oohmagazine

ISSN 1689-7358

RAPORT Dostawców Mediów i Maszyn | wrzesień 2017 | cena: 20 PLN (w tym 8% vat) | wersja online: www.dostawcy.oohmagazine.pl

TECHNOLOGIA CANON UVgel

Canon

JEDNO ROZWIĄZANIE ZERO KOMPROMISÓW



Océ Colorado 1640

Odwiedź stoisko Canon na Festiwalu Druku i odkryj innowacje, które na zawsze odmienią druk z roli na rolę.

Stoisko E5

Więcej na www.canon.pl/colorado

#CanonUVgel

UVgel

REKLAMA WIZUALNA

04 KATALOG TARGOWY 2017
14 Laureaci konkursu Złoty Medal
20 Atramenty
24 Canon przesuwa kolejne granice w wysokonakładowej produkcji materiałów graficznych i reklamowych
26 Plotery UV
40 Plotery lateksowe
44 Plotery solwentowe
51 Pierwsza w Polsce instalacja plotera sublimacyjnego LIYU Hi-Tex FH 3204 w Drukarni Wieland
52 Maszyny do sublimacji
55 Media do sublimacji
57 Drukarki wielkoformatowe CAD/GIS
58 Drukarki wielkoformatowe (atramenty pigmentowe)
59 Plotery tnące
60 Plotery drukująco-tnące
61 Krajarki / obcinarki
62 Wycinarki (również z opcją frezowania)
64 Urządzenia do gięcia tworzyw
64 Maszyny do grawerowania
65 Maszyny do frezowania
66 Zgrzewarki
68 Laminatory
71 Laminaty
74 Materiały POS
77 Tapety
80 Canvas
83 Papier
86 Papier fotograficzny
87 Płyty
90 Siatki
91 Flagi / Dzianiny
91 Polska sektorówka na Woodstock 2017
92 Banery
95 Tkaniny
98 Folie wylewane
102 Auto z charakterem? Przykuwające wzrok wnętrza? Żaden problem!
104 Folie do zmiany koloru
105 Folie okienne
108 Folie monomeryczne
111 Folie polimeryczne
114 Folie specjalne
118 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN

OOH magazine

dostawcy.oohmagazine.pl

ARKUSZOWY DRUK CYFROWY

126 Oprogramowanie (Web2Print)
127 Urządzenia introligatorskie
132 Media do arkuszowego druku cyfrowego
135 Maszyny do arkuszowego druku cyfrowego
138 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

140 Druk etykiet - maszyny
142 Maszyny do produkcji etykiet
143 Papiery i tektury do produkcji opakowań
143 Druk opakowań - maszyny
146 Maszyny do przetwórstwa tektury falistej
146 Oprogramowanie (opakowania)
146 Folie opakowaniowe
148 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN
149 Media do opakowań giętkich i etykiet

ZNAKOWANIE ARTYKUŁÓW PROMOCYJNYCH

150 Materiały grawerskie
150 Maszyny do grawerowania
152 Maszyny do sitodruku
153 Druk bezpośredni na gadżetach
155 Druk na tekstyliach
157 Maszyny do haftu
157 Maszyny do termotransferu
159 Media do termotransferu
162 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN



FestiwalDruku.pl - inspirujemy branżę!

Kolejny Raport, który oddajemy w Wasze ręce to jednocześnie katalog targowy największej w drugiej połowie roku imprezy branżowej – FestiwalDruku.pl. Na następnych stronach znajdziecie szerokie kompendium informacji i zestawienie dostawców mediów i maszyn sektora poligrafii reklamowej. A na żywo spotkacie się z nimi 13-14 września w Warszawie!

FestiwalDruku.pl znów urósł w siłę. Podobnie jak w ubiegłym roku, targom towarzyszyć będą liczne wydarzenia dodatkowe: konferencje, warsztaty, pokazy, szkolenia oraz konkursy branżowe. Jednym z wydarzeń będą warsztaty, które przeprowadzi firma Alma Trend pod hasłem „Amazing but true – czyli zaskakujące możliwości termotransferu". Firma Canon zaprezentuje premierowo maszynę Océ Colorado 1640 – nowy 64-calowy ploter drukujący z roli na rolę, wyposażony w przełomową technologię UVgel. Europejska premiera maszyny odbyła się podczas tegorocznej Fespy w Hamburgu, polscy użytkownicy po raz pierwszy zobaczą ją właśnie podczas FestiwalDruku.pl. Pasjonaci car wrappingu będą mogli na żywo podziwiać niezwykłe pokazy oklejania Forda Mustanga, które wraz z organizatorem targów przygotowali: Avery Dennison Polska oraz Igepa Polska. Wśród wydarzeń dodatkowych znajdzie się również II edycja konferencji Etykiety.pl Etigraf dla branży opakowaniowej oraz warsztaty ze zgrzewania banerów przeprowadzone przez firmę Heisslufttechnik. Po raz kolejny, wydawca miesięcznika „Świat DRUKU" i partner targów przeprowadzi dwudniowe warsztaty „Mini-Akademia Zarządzania Barwą. Tajniki poprawnego odwzorowania barw na ekranie i w druku".

Przypominamy także, że odzwierciedleniem katalogu jest wersja online, która pozwala na bieżąco sprawdzać nowości i trendy branżowe.

Zatem – głodni branżowych inspiracji, nowości rynkowych i wiedzy - do zobaczenia na targach w Warszawie!

Katarzyna Lipska-Konieczko

Wydawca:
OOH magazine Sp. z o.o.
Al. Roździeńskiego 86a/IIIc
40-203 Katowice
tel./fax + 48 32 206 76 77
redakcja@oohmagazine.pl
www.oohmagazine.pl

Redaktor Naczelna:
Katarzyna Lipska-Konieczko
k.lipska@oohmagazine.pl

Dyrektor Generalny:
Robert Załupski
r.zalupski@oohmagazine.pl

Dyrektor Sprzedaży:
Monika Opałka
m.opalka@oohmagazine.pl

Redaktor działu opakowania:
Jaga Kolawa
j.kolawa@oohmagazine.pl

Dział graficzny:
Michał Piechniczek
m.piechniczek@oohmagazine.pl

magazyn drukujemy w drukarni:
AM project

w redakcji pracujemy na:
OKI

w kampaniach marketingowych korzystamy z usług:
FRESHMAIL

OOH magazine jest Członkiem:
PIAP
Polska Izba Artykułów Promocyjnych
Izba Gospodarcza Reklamy Zewnętrznej

W celu zamówienia prenumeraty prosimy o kontakt z działem dystrybucji: tel. + 48 /32/ 206 76 77
WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za formę i treść zamieszczonych reklam i ogłoszeń.

WYSZUKIWARKA PRODUKTÓW I USŁUG

ATRAMENTY DO DRUKAREK
6,141 ALMA TREND
6,164 AMATEC POLSKA
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
10 JETPOL.PL
11 PLUS DIGITAL

ATRAMENTY SOLWENTOWE
6 ADP POLSKA
6 API.PL
7,39 COLOR LABORATORY
9 FASTCOM PLOTERY
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
10 IGEPA POLSKA
10 IKONOS
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11 PLOTSERWIS
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 SICO POLSKA
12 VES PLOTER

ATRAMENTY UV
6 ALUBEST UG
7,39 COLOR LABORATORY
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
9 HANDTOP / API.PL
10 IKONOS
11 PLOTSERWIS
11 PLUS DIGITAL
12 UV PRINTER
12 VES PLOTER

CZĘŚCI I AKCESORIA DO PLOTERÓW
6 ADP POLSKA
7 COLOP POLSKA
7,39 COLOR LABORATORY
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
10 IGEPA POLSKA
10 JETPOL.PL
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11 PLOTSERWIS
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 SICO POLSKA
12 UV PRINTER

DRUK 3D
1,7 CANON POLSKA

DRUK CYFROWY
6 AGRAF
6 AKONDA
6,164 AMATEC POLSKA
1,7 CANON POLSKA
8 DIGITAL BROTHERS
8 DKS
8 EIZO POLSKA
8 EMB SYSTEMS
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11,131 RISET POLSKA

DRUK DTG
6 AGRAF

DRUK OFFSETOWY
6 AKONDA
8 EIZO POLSKA

DRUK TRANSFEROWY
6 AGRAF
6,164 AMATEC POLSKA
8 EIZO POLSKA
8 EMB SYSTEMS
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
12 VISCAR.PL

DRUK UV
6 AGRAF
6 ARTEMIS PRINTERS
1,7 CANON POLSKA
7 CNCTECHNIKA
7,39 COLOR LABORATORY
8 DIGITAL BROTHERS
8 DKS
8 EIZO POLSKA
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
8 ENDUTEX
9 FASTCOM PLOTERY
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
9 HANDTOP / API.PL
11,161 OXIPRINT
11 PLUS DIGITAL
12 UV PRINTER
12 VISCAR.PL

DRUK WIELKOFORMATOWY
6 ADP POLSKA
6,141 ALMA TREND
6 AGRAF
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
1,7 CANON POLSKA
8 DIGITAL BROTHERS
8 DKS
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
8 EIZO POLSKA
8 ENDUTEX
9 FASTCOM PLOTERY
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
9 HANDTOP / API.PL
10 HERZ POLSKA
10 IKONOS
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11,161 OXIPRINT
11 PLOTSERWIS
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 PLUS DIGITAL
12 UV PRINTER
12 VES PLOTER

DRUKARKI DO TEKSTYLIÓW
6 AGRAF
6 ALUBEST UG
6,164 AMATEC POLSKA
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7 CNCTECHNIKA
7,39 COLOR LABORATORY
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
8 EMB SYSTEMS
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
11,161 OXIPRINT
11 PLOTSERWIS
12 VISCAR.PL

DRUKARKI I URZĄDZENIA WYKAŃCZAJĄCE DO ETYKIET
8 DKS
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11 PLUS DIGITAL

DZIANINY
8 ENDUTEX
10 JOKER

FALCERKI
6 AKONDA
7 CNCTECHNIKA
11,131 RISET POLSKA

FARBY DO SITODRUKU
6 API.PL
9 ESITODRUK.PL
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
11 SICO POLSKA
12 VISCAR.PL

FARBY DO TEKSTYLIÓW
9 ESITODRUK.PL
6,164 AMATEC POLSKA
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK

FLAGI
8 ENDUTEX
10 JOKER

FOLIARKI
6 AKONDA
7 CNCTECHNIKA
11,131 RISET POLSKA

GILOTYNY
6 AKONDA
8 DKS
7 CNCTECHNIKA
11,131 RISET POLSKA

GRAWEROWANIE
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

HAFT
6,164 AMATEC POLSKA
8 EMB SYSTEMS

LAKIEROWANIE UV 3D
8 DUPLO POLSKA

LAMINATORY
6 ADP POLSKA
6 AKONDA
6,141 ALMA TREND
6 API.PL
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7 CNCTECHNIKA
9 FASTCOM PLOTERY
11,161 OXIPRINT
11 PLOTSERWIS
12 VISCAR.PL

LAMINATY
6 ADP POLSKA
7 COLOP POLSKA
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 IKONOS
10 LASER MEDIA
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 SICO POLSKA
12 TRODAT POLSKA

LASERY
7 AUTOMATIC LETTER BENDER
7 CENTRUM REKLAMY RB DRUKARNIA
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

MASZYNY DO BEZPOŚREDNIEGO NADRUKU NA GADŻETACH
6 AGRAF
1,7 CANON POLSKA
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
9 FASTCOM PLOTERY
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
11,161 OXIPRINT
11 PLOTSERWIS
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
12 TRODAT POLSKA
12 UV PRINTER
12 VES PLOTER
12 VISCAR.PL

MASZYNY DO CIĘCIA LASEROWEGO
7 COLOP POLSKA

MASZYNY DO DRUKU CYFROWEGO I OFFSETOWEGO
6 AKONDA
1,7 CANON POLSKA
8 DKS
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11,161 OXIPRINT
11,131 RISET POLSKA

MASZYNY DO GRAWEROWANIA
7 CENTRUM REKLAMY RB DRUKARNIA
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

MASZYNY DO HAFTU
6,164 AMATEC POLSKA
8 EMB SYSTEMS
10 IGEPA POLSKA
10 JETPOL.PL
11 PLOTSERWIS
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11,131 RISET POLSKA
11 SICO POLSKA
12,47 SOFTPLAST
12 VES PLOTER

MASZYNY DO OBRÓBKI REKLAMY WIELKOFORMATOWEJ
11 PLUS DIGITAL
12,47 SOFTPLAST

MASZYNY DO SITODRUKU
6 API.PL
8 EMB SYSTEMS
9 ESITODRUK.PL
12 VISCAR.PL

MASZYNY DO SKANOWANIA
10 SKANOWANIE.PL

MASZYNY DO SUBLIMACJI
6 ADP POLSKA
6 ALUBEST UG
6 API.PL
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7,39 COLOR LABORATORY
8 EMB SYSTEMS
10 JETPOL.PL
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
12,47 SOFTPLAST

MASZYNY DO SZYCIA I ZAKUWARKI
8 EMB SYSTEMS
12,47 SOFTPLAST

MASZYNY DO TERMOTRANSFERU
6,141 ALMA TREND
6,164 AMATEC POLSKA
6 API.PL
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
8 EMB SYSTEMS
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11 SICO POLSKA
12 VES PLOTER
12 VISCAR.PL

MASZYNY I MATERIAŁY DLA AGENCJI REKLAMOWYCH
6 AKONDA
7 AUTOMATIC LETTER BENDER
7 CENTRUM REKLAMY RB DRUKARNIA
7 CNCTECHNIKA
8 ENDUTEX
9 HANDTOP / API.PL
10 JETPOL.PL
10 JOKER
11,161 OXIPRINT
11,131 RISET POLSKA

MATERIAŁY DO CAR WRAPPINGU
6,141 ALMA TREND
10 IKONOS
12 VISCAR.PL

MATERIAŁY DO DRUKU WIELKOFORMATOWEGO
6 ADP POLSKA
6,141 ALMA TREND
1,7 CANON POLSKA
8 DIGITAL BROTHERS
8 DKS
8 ENDUTEX
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
9 FASTCOM PLOTERY
9 HANDTOP / API.PL
10 IGEPA POLSKA
10 IKONOS
10 JETPOL.PL
10 JOKER
11 PLUS DIGITAL
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 SICO POLSKA

MATERIAŁY DO GRAWEROWANIA
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

MATERIAŁY DO PRODUKCJI KLISZ SEPARACYJNYCH (OFFSET, SITODRUK)
9 ESITODRUK.PL

MATERIAŁY DO SUBLIMACJI
6 ALUBEST UG
8 ENDUTEX
10 IKONOS
10 JETPOL.PL
10 JOKER
11 SICO POLSKA

MEDIA BRANŻOWE
145 OPAKOWANIA.BIZ
12,13 ŚWIAT DRUKU

OPAKOWANIA
6 AKONDA

OPROGRAMOWANIE
6 AGRAF
6 ALUBEST UG
8 DKS
10 KEY2PRINT
11 MNUMI
11 PLUS DIGITAL
10 SKANOWANIE.PL

PLOTERY ATRAMENTOWE/ WODNE
6 API.PL
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE

PLOTERY FREZUJĄCE
6 AGRAF
6,141 ALMA TREND
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7 AUTOMATIC LETTER BENDER
7 CENTRUM REKLAMY RB DRUKARNIA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
10 LASER MEDIA

PLOTERY LASEROWE CO2
6 ARTEMIS PRINTERS
7 CNCTECHNIKA
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

PLOTERY LATEKSOWE
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE

PLOTERY PIGMENTOWE
6 ALUBEST UG
6,164 AMATEC POLSKA
1,7 CANON POLSKA

PLOTERY SOLWENTOWE
6,141 ALMA TREND
6 ADP POLSKA
6 API.PL
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7,39 COLOR LABORATORY
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
9 FASTCOM PLOTERY
10 IGEPA POLSKA
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11 PLOTSERWIS
12 VES PLOTER
12 VIA COLOR

PLOTERY SUBLIMACYJNE
6 ADP POLSKA
6 ALUBEST UG
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7,39 COLOR LABORATORY
8 EPSON EUROPE B.V. ODDZIAŁ W POLSCE
10 IGEPA POLSKA
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
11 SICO POLSKA
12 VIA COLOR

PLOTERY - SERWIS
6 API.PL
1,7 CANON POLSKA
7,39 COLOR LABORATORY
9 ESITODRUK.PL
9 FASTCOM PLOTERY
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
10 IGEPA POLSKA
10 JETPOL.PL
11 PLOTSERWIS
11 PLUS DIGITAL
11 POLKOS MARIUSZ KOSIOR
12 VIA COLOR

PLOTERY TNĄCE
6 AGRAF
6,141 ALMA TREND
6 API.PL
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
7 CENTRUM REKLAMY RB DRUKARNIA
7 COLOP POLSKA
8 EMB SYSTEMS
9 FASTCOM PLOTERY
9 GRAWCOM
10 IGEPA POLSKA
10 LASER MEDIA
11 PLUS DIGITAL
11 SICO POLSKA
12 TRODAT POLSKA
12 VES PLOTER
12 VIA COLOR
12 VISCAR.PL

PLOTERY UV
6 ADP POLSKA
6 AGRAF
6,141 ALMA TREND
6 ALUBEST UG
6 ARTEMIS PRINTERS
7 ATRIUM CENTRUM PLOTEROWE
1,7 CANON POLSKA
7,39 COLOR LABORATORY
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
9 FASTCOM PLOTERY
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 FUJIFILM SERICOL POLSKA
9 HANDTOP / API.PL
10 IGEPA POLSKA
10 JETPOL.PL
11 PLOTSERWIS
11 SICO POLSKA
12 UV PRINTER
12 VES PLOTER
12 VIA COLOR

PŁYTY PVC
10 IGEPA POLSKA
10 IKONOS

SKANERY PRZEMYSŁOWE PŁASKIE
10 SKANOWANIE.PL

SKANERY WIELKOFORMATOWE PŁASKIE 2D I 3D
10 SKANOWANIE.PL

SYSTEMY SKANOWANIA DO INŻYNIERII ODWROTNEJ
10 SKANOWANIE.PL

SYSTEMY WYSTAWIENNICZE
8 DIGITAL BROTHERS

TABLETY GRAFICZNE
10 SKANOWANIE.PL

TKANINY DO DRUKU
6 ALUBEST UG
8 ENDUTEX
10 IKONOS
10 JOKER

TUSZE DTG
6 ALUBEST UG
6,164 AMATEC POLSKA
8 EKSTREME WOJCIECH KRÓLIK
10 IKONOS
12 VISCAR.PL

URZĄDZENIA DLA POLIGRAFII
7 CNCTECHNIKA
8 DKS
8 EIZO POLSKA
10 JETPOL.PL
11 OKI SYSTEMS (POLSKA)
11,161 OXIPRINT
11,131 RISET POLSKA
12 TRODAT POLSKA

URZĄDZENIA INTROLIGATORSKIE
6 AKONDA
7 CNCTECHNIKA
8 DKS
8 DUPLO POLSKA
11,131 RISET POLSKA

URZĄDZENIA USZLACHETNIAJĄCE
6 AKONDA
11,131 RISET POLSKA

ZGRZEWARKI
9 HEISSLUFTTECHNIK FLOCKE SP. Z O.O.
10 HERZ POLSKA
12,47 SOFTPLAST
12 VES PLOTER

ZNAKOWARKI LASEROWE
7 COLOP POLSKA
9 FASTCOM SYSTEMY LASEROWE
9 GRAVOTECH
9 GRAWCOM
10 LASER MEDIA
12 TRODAT POLSKA

ADP POLSKA

ul. Błękitna 70, Warszawa 04-663
tel. 22 773 85 75
biuro@adppolska.pl
www.adppolska.pl

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Druk wielkoformatowy, Laminatory, Laminaty, Maszyny do sublimacji, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery solwentowe, Plotery sublimacyjne, Plotery UV

AGRAF Sp. z o.o.

ul. Nowe Sady 2, 94-102 Łódź
tel. 42 250 31 24
kom: 607 379 870, 602 290 085
plotery@agraf.com.pl
www.ploterytnace.com.pl
www.rastertech.pl
www.agraf.com.pl

Druk DTG, Druk transferowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Drukarki do tekstyliów, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Oprogramowanie, Plotery frezujące, Plotery tnące, Plotery UV

ATRIUM Centrum Ploterowe Sp. z o.o.

ul. Gosławicka 2d, 45-446 Opole
tel. 77 458 16 81
biuro@atrium.com.pl
www.atrium.com.pl

Druk wielkoformatowy, Drukarki do tekstyliów, Laminatory, Maszyny do sublimacji, Maszyny do termotransferu, Plotery frezujące, Plotery solwentowe, Plotery sublimacyjne, Plotery tnące, Plotery UV

AUTOMATIC LETTER BENDER

Dariusz Sławomir Wiszenko

ul. Józefa Konrada Korzeniowskiego 8
15-519 Białystok
tel. 85 710 23 78
biuro@letterbender.net
www.letterbender.net

Lasery, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Plotery frezujące

AKONDA

ul. Geodetów 176
05-500 Piaseczno
tel. 22 355 01 92
info@akonda.pl
www.akonda.pl

Druk cyfrowy, Druk offsetowy, Falcerki, Foliarki, Gilotyny, Laminatory, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Opakowania, Urządzenia introligatorskie, Urządzenia uszlachetniające

ALMA TREND Sp. z o.o.

Centrala: ul. Wojska Polskiego 2, 40-669 Katowice
tel. +48 32 202 84 20, +48 607 062 059
katowice@almatrend.com.pl
www.almatrend.com.pl, www.dobreplotery.pl
www.termo-transfer.com.pl

Atramenty do drukarek, Druk wielkoformatowy, Laminatory, Maszyny do termotransferu, Materiały do Car wrappingu, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery frezujące, Plotery solwentowe, Plotery tnące, Plotery UV

AVERY DENNISON Polska Sp. z o.o.

ul. 3 Maja 8, 05-800 Pruszków
tel. 22 738 37 27
csr.ee@eu.averydennison.com
graphics.averydennison.eu

Druk cyfrowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Laminaty, Materiały do car wrappingu, Materiały do druku wielkoformatowego

CANON POLSKA Sp. z o.o.

ul. Gottlieba Daimlera 2
02-460 Warszawa
wielkoformatowe@canon.pl
canon@canon.pl
www.canon.pl

Druk 3D, Druk cyfrowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery pigmentowe, Plotery SERWIS, Plotery UV

ALUBEST UG

An de Lehmkuhl 14
25853 Bohmstedt
Germany
tel. +48 518 980 994
info@alubest.pl
www.alubest.de/pl

Atramenty UV, Drukarki do tekstyliów, Maszyny do sublimacji, Materiały do sublimacji, Oprogramowanie, Plotery pigmentowe, Plotery sublimacyjne, Plotery UV, Tkaniny do druku, Tusze DTG

AMATEC Polska Sp. z o.o.

ul. Kolejowa 2, Radwanice k. Wrocławia
55-010 Święta Katarzyna
tel. 71 311 77 70
kom. 609 478767
adam@amatec.pl
www.amatec.pl

Atramenty do drukarek, Druk cyfrowy, Druk transferowy, Drukarki do tekstyliów, Farby do tekstyliów, Haft, Maszyny do haftu, Maszyny do termotransferu, Plotery pigmentowe, Tusze DTG

Centrum Reklamy RB Drukarnia Kwiatkowski Robert

ul. Świerkowa 9, 40-670 Katowice
tel. 32 252 01 13
biuro@centrum-reklamy.com.pl
www.centrum-reklamy.com.pl

Lasery, Maszyny do grawerowania, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Plotery frezujące, Plotery tnące

CNCTECHNIKA S.C.

ul. Zbożowa 22H, 20-827 Lublin
tel. 81 747 54 75
biuro@cnctechnika.pl
www.cnctechnika.pl

Druk UV, Drukarki do tekstyliów, Falcerki, Foliarki, Gilotyny, Laminatory, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Plotery laserowe CO2, Urządzenia introligatorskie, Urządzenia dla poligrafii

API.PL Sp. z o.o.

Rąbień, ul. Okrężna 37
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel. +48 42 250 55 95
news@api.pl
www.api.pl

Atramenty solwentowe, Farby do sitodruku, Laminatory, Maszyny do sitodruku, Maszyny do sublimacji, Maszyny do termotransferu, Plotery atramentowe wodne, Plotery SERWIS, Plotery solwentowe, Plotery tnące

ARTEMIS PRINTERS

ul. Gosławicka 2d, 45-446 Opole
tel. 77 455 63 19
biuro@artemisprinters.eu
www.artemisprinters.eu

Druk UV, Druk wielkoformatowy, Drukarki do tekstyliów, Laminatory, Maszyny do termotransferu, Plotery laserowe CO2, Plotery solwentowe, Plotery tnące, Plotery UV

COLOP POLSKA Sp. z o.o.

ul. Smolenia 16
41-902 Bytom
tel. 32 388 70 30
office@colop.pl
www.lasery.pl
www.colop.pl

Części i akcesoria do ploterów, Grawerowanie, Laminaty, Lasery, Maszyny do cięcia laserowego, Maszyny do grawerowania, Materiały do grawerowania, Plotery laserowe CO2, Plotery tnące, Znakowarki laserowe

COLOR LABORATORY MD Sp. z o.o.

ul. Wolności 24
02-496 Warszawa
tel. 22 882 40 57
biuro@color-laboratory.com
www.color-laboratory.com

Atramenty solwentowe, Atramenty UV, Części i akcesoria do ploterów, Druk UV, Drukarki do tekstyliów, Maszyny do sublimacji, Plotery SERWIS, Plotery solwentowe, Plotery Sublimacyjne, Plotery UV

DIGITAL BROTHERS / MAXIMEDIA

ul. Robotnicza 66
53-608 Wrocław
tel. 71 772 69 69
db@digitalbrothers.eu
www.digitalbrothers.eu

Druk cyfrowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Materiały do druku wielkoformatowego, Systemy wystawiennicze

DKS Sp. z o.o.

ul. Energetyczna 15
80-180 Kowale
tel. + 48 58 30 90 307
poligrafia@dks.pl
www.dks.pl

Zintegrujemy Twoją Poligrafię

Druk cyfrowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Drukarki i urządzenia wykańczające do etykiet, Gilotyny, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Materiały do druku wielkoformatowego, Oprogramowanie, Urządzenia dla poligrafii, Urządzenia introligatorskie

ESITODRUK.PL

ul. Jeżynowa 14/14a
70-892 Szczecin
tel. 607 681 993, 696 216 718
sales@esitodruk.pl
www.esitodruk.pl

Farby do sitodruku, Farby do tekstyliów, Maszyny do sitodruku, Materiały do produkcji klisz separacyjnych offset sitodruk, Plotery SERWIS

FASTCOM PLOTERY

ul. Brzozowa 71, 61-429 Poznań
tel. 61 628 22 14
kom. 795 151 568
biuro@fastcom.com.pl
www.fastcom.com.pl

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Laminatory, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery frezujące, Plotery SERWIS, Plotery solwentowe, Plotery tnące, Plotery UV

DUPLO POLSKA Sp. z o.o.

ul. Cyklamenów 1
04-798 Warszawa
tel. +48 22 845 70 23
info@duplopolska.pl
www.duplopolska.pl

Lakierowanie UV 3D, Urządzenia introligatorskie

EIZO POLSKA

Wenecka 12, 03-244 Warszawa
tel. 22 510 24 56
www.eizo.pl/kontakt
www.facebook.com/EizoPolska

Druk cyfrowy, Druk offsetowy, Druk transferowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Urządzenia dla poligrafii

FASTCOM SYSTEMY LASEROWE

ul. Bogatki 10A, 02-837 Warszawa
tel. 22 243 35 71
fastcom@fastcom.com.pl
www.systemy-laserowe.pl

Grawerowanie, Lasery, Maszyny do grawerowania, Materiały do grawerowania, Plotery laserowe CO2, Plotery UV, Znakowarki laserowe

FUJIFILM SERICOL Polska Sp. z o.o.

ul. Muszkieterów 15a
02-273 Warszawa
tel. 22 868 63 22
fspl.sprzedaz@fujifilm.com
www.fujifilmsericol.com.pl

Atramenty do drukarek, Atramenty solwentowe, Atramenty UV, Części i akcesoria do ploterów, Druk cyfrowy, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Farby do sitodruku, Plotery SERWIS, Plotery UV

EKSTREME CENTRUM DTG

ul. Trakt Lubelski 410
04-667 Warszawa
tel. 22 740 44 16
kom. 515 174 789
contact@ekstreme.pl
www.ekstreme.pl

Atramenty UV, Druk UV, Drukarki do tekstyliów, Drukarki i urządzenia wykańczające do etykiet, Farby do tekstyliów, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do termotransferu, Plotery UV, Tusze DTG

EMB Systems

ul. Szczotkarska 50, 01-382 Warszawa
tel. 22 664 41 40, 22 664 41 41
emb@emb.com.pl
www.emb.com.pl

Druk cyfrowy, Druk transferowy, Drukarki do tekstyliów, Haft, Maszyny do haftu, Maszyny do sitodruku, Maszyny do sublimacji, Maszyny do szycia i zakuwarki, Maszyny do termotransferu, Plotery tnące

GRAVOTECH

ul. Kobierzycka 20 BA
52-315 Wrocław
tel. 71 796 04 01
infopl@gravotech.com
www.gravograph.pl

Grawerowanie, Laminaty, Lasery, Maszyny do grawerowania, Materiały do grawerowania, Plotery frezujące, Plotery laserowe CO2, Znakowanie laserowe

GRAWCOM Sp. J.

ul. Syrenki 14, 05-500 Piaseczno
tel. 22 7502611
plotery@grawcom.com.pl
www.grawcom.com.pl

Grawerowanie, Laminaty, Lasery, Maszyny do grawerowania, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Materiały do grawerowania, Plotery laserowe CO2, Plotery tnące, Znakowarki laserowe

ENDUTEX Sp. z o.o.

ul. Szlachecka 191
32-080 Brzezie koło Krakowa
tel. +48 12 427 24 67
endutex@endutex.pl
www.endutex.pl

Druk UV, Druk wielkoformatowy, Dzianiny, Flagi, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Materiały do druku wielkoformatowego, Materiały do sublimacji, Tkaniny do druku

EPSON EUROPE B.V.
Oddział w Polsce

ul. Bokserska 66, 02-690 Warszawa
tel. 22 375 75 00
LFP@epson.pl
www.epson.pl

Atramenty do drukarek, Druk cyfrowy, Druk transferowy, Druk wielkoformatowy, Drukarki do tekstyliów, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery atramentowe wodne, Plotery lateksowe, Plotery solwentowe, Plotery sublimacyjne

HANDTOP UV

Rąbień, ul. Okrężna 37
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel. 42 250 55 95
news@api.pl
www.api.pl

Atramenty UV, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery UV

HEISSLUFTTECHNIK FLOCKE Sp. z o.o.

ul. ks. W. Siwka 13
40-306 Katowice
tel. 32 209 12 02
info@heisslufttechnik.pl
www.heisslufttechnik.pl

Zgrzewarki

HERZ POLSKA SP. Z O.O.

ul. Kostrzyńska 30, 02-979 Warszawa
tel. 22 842 85 83, 22 842 46 83
herz@herz-polska.pl
www.herz-polska.pl

Druk wielkoformatowy, Zgrzewarki

IGEPA POLSKA

ul. Siwka 11, 31-588 Kraków
Materiały dla reklamy:
tel. kom. 664 104 105
tel. 12 639 24 40
viscom@igepa.pl
www.igepa-viscom.pl

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Laminatory, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery SERWIS, Plotery solwentowe, Plotery sublimacyjne, Plotery tnące, Plotery UV, Płyty PVC

MNUMI Sp. z o.o.

ul. Puławska 233 lok. b5
02-715 Warszawa
Osoba do kontaktu: Piotr Pakier
tel. 501 270 418
piotr.pakier@mnumi.com
witaj@mnumi.pl
www.mnumi.pl

Oprogramowanie

OKI SYSTEMS (POLSKA) Sp. z o.o.

ul. Domaniewska 42, 02-672 Warszawa
tel. +48 22 44 86 500
www.okieurope.com

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Druk cyfrowy, Druk transferowy, Druk wielkoformatowy, Drukarki i urządzenia wykańczające do etykiet, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Maszyny do termotransferu, Plotery solwentowe, Urządzenia dla poligrafii

IKONOS

ul. Gosławicka 2d
45-446 Opole
tel. 77 458 16 81
biuro@ikonos.pl
www.ikonos.pl

Atramenty solwentowe, Atramenty UV, Druk wielkoformatowy, Laminaty, Materiały do Car wrappingu, Materiały do druku wielkoformatowego, Materiały do sublimacji, Płyty PVC, Tkaniny do druku, Tusze DTG

JETPOL.PL S.C.

ul. Jeżynowa 14/14a, 70-892 Szczecin
tel. 607 681 993, 696 216 718
jetpol@jetpol.pl
www.jetpol.pl
www.sklep.jetpol.pl
www.ploterserwis.pl

Atramenty do drukarek, Części i akcesoria do ploterów, Laminatory, Maszyny do sublimacji, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Materiały do druku wielkoformatowego, Materiały do sublimacji, Plotery SERWIS, Plotery UV, Urządzenia dla poligrafii

OXIPRINT Sp. z o.o.

ul. Podskarbińska 32/34
03-829 Warszawa
tel. biuro: +48 22 871 32 13
tel. sprzedaż: +48 530 451 339
biuro@oxiprint.com
www.oxiprint.com

Drukarki do tekstyliów, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Urządzenia dla poligrafii

PLUS DIGITAL

Kraszewskiego7
85-240 Bydgoszcz
tel. 52 320 46 40
biuro@plusdigital.pl
www.plusdigital.pl
www.dodruku24.pl

Atramenty do drukarek, Atramenty UV, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Drukarki i urządzenia wykańczające do etykiet, Maszyny do obróbki reklamy wielkoformatowej, Materiały do druku wielkoformatowego, Oprogramowanie, Plotery SERWIS, Plotery tnące

JOKER & ARCAVIA

ul. Żyzna 13M
42-200 Częstochowa
tel. 34 366 53 30
mobile (english): +48 509 876 192
order@arcavia.pl
order@joker.info.pl
www.arcavia.pl
www.joker.info.pl

Dzianiny, Flagi, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Materiały do druku wielkoformatowego, Materiały do sublimacji, Tkaniny do druku

KEY2PRINT

Kołobrzeska 22
02-923 Warszawa
tel. 22 100 69 95
kom. 602 677 966
info@key2print.com
www.key2print.com

Oprogramowanie

PLOTSERWIS

M.Janicki, M.Mrugała Sp. Jawna

ul. Cicha 4, 45-824 Opole
tel. 77 441 70 71
biuro@plotserwis.pl
www.plotserwis.pl

Atramenty solwentowe, Atramenty UV, Części i akcesoria do ploterów, Druk wielkoformatowy, Drukarki do tekstyliów, Laminatory, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Plotery solwentowe, Plotery SERWIS, Plotery UV

P.H.U. POLKOS

ul. Ludwikowo 7, 85-502 Bydgoszcz
tel. 52 345 24 50
polkos@polkos.com.pl
www.polkos.com.pl

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Druk wielkoformatowy, Laminatory, Laminaty, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do sublimacji, Materiały do druku wielkoformatowego, Plotery sublimacyjne, Plotery serwis

LASER MEDIA

ul. Pomorska 49, 05-501 Piaseczno
tel. 22 735 07 40 lub 41
biuro@lasermedia.pl
www.lasermedia.pl

Grawerowanie, Laminaty, Lasery, Maszyny do grawerowania, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Materiały do grawerowania, Plotery frezujące, Plotery laserowe CO2, Plotery tnące, Znakowarki laserowe

MIKROFILM-SERVICE

właściciel portalu Skanowanie.pl

ul. Krótka 1, 05-090 Raszyn
tel. +48 22 716 28 58
info@skanowanie.pl
www.skanowanie.pl

Maszyny do skanowania, Oprogramowanie, Skanery przemysłowe płaskie, Skanery Wielkoformatowe płaskie 2D i 3D, Systemy skanowania do inżynierii odwrotnej, Tablety Graficzne

RISET POLSKA

ul. Maszewska 28
01-925 Warszawa
22 864 65 55
riset@riset.pl
www.riset.pl

Druk cyfrowy, Falcerki, Foliarki, Gilotyny, Laminatory, Maszyny do druku cyfrowego i offsetowego, Maszyny i materiały dla agencji reklamowych, Urządzenia dla poligrafii, Urządzenia introligatorskie, Urządzenia uszlachetniające

SICO POLSKA Sp. z o.o.

CENTRALA HANDLOWA WARSZAWA
ul. Annopol 3, 03-236 Warszawa
tel. +48 22 814 50 01, 03, 33, 34
sico@sico.pl
www.sico.pl

Atramenty solwentowe, Części i akcesoria do ploterów, Farby do sitodruku, Laminatory, Laminaty, Maszyny do termotransferu, Materiały do druku wielkoformatowego, Materiały do sublimacji, Plotery sublimacyjne, Plotery tnące, Plotery UV

SOFT PLAST

ul. Przemysłowa 54, 62-510 Konin
tel. 63 211 21 60, 245 36 50
biuro@softplast.pl
www.softplast.pl

Laminatory, Maszyny do obróbki reklamy wielkoformatowej, Maszyny do Sublimacji, Maszyny do szycia i zakuwarki, Zgrzewarki

POLSKI DRUKARZ sp. z o.o.

ul. Obywatelska 115, 94-104 Łódź
tel. 42 687 12 92
biuro@swiatdruku.eu
www.swiatdruku.eu
www.akademia-wiedzy.eu

Media branżowe

TRODAT POLSKA Sp. z o.o.

ul. Marywilska 22, 03-228 Warszawa
tel. 22 339 35 35
lasery@trodat.net
www.troteclaser.com
www.rayjetlaser.com, www.trodat.pl
www.laminaty-grawerskie.pl

Grawerowanie, Laminaty, Lasery, Maszyny do grawerowania, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Materiały do grawerowania, Plotery laserowe CO2, Plotery tnące, Urządzenia dla poligrafii, Znakowarki laserowe

UV Printer

ul. Łowińskiego 9 RBS Stal lokal 7
30-969 Kraków
tel. +48 508 389 628
k.kanturski@uvprinter.pl
t.siwak@uvprinter.pl
www.UVprinter.pl

Atramenty UV, Części i akcesoria do ploterów, Druk UV, Druk wielkoformatowy, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Plotery UV

VES PLOTER S.C.

Wojciech Łysakowski, Lech Trzpil

ul. Chojnowska 6c, 03-583 Warszawa
tel. 22 633 36 14
vesploter@vesploter.pl
www.vesploter.pl

Atramenty solwentowe, Atramenty UV, Druk wielkoformatowy, Laminatory, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do termotransferu, Plotery solwentowe, Plotery tnące, Plotery UV, Zgrzewarki

VIA COLOR Sp. z o.o.

ul. Pijarska 110
05-530 Góra Kalwaria
tel. 22 262 86 79
biuro@viacolor.pl
www.viacolor.pl

Plotery SERWIS, Plotery solwentowe, Plotery sublimacyjne, Plotery tnące, Plotery UV

VISCAR.PL

ul. Konduktorska 4 / 019
00-775 Warszawa
tel. 22 111 50 06
kom. 509 111 937
biuro@viscar.pl
www.viscar.pl

Druk transferowy, Druk UV, Drukarki do tekstyliów, Farby do sitodruku, Maszyny do bezpośredniego nadruku na gadżetach, Maszyny do sitodruku, Maszyny do termotransferu, Materiały do Car wrappingu, Plotery tnące, Tusze DTG

Zapraszamy na 10. edycję

Festiwal **Druku.pl**
wrzesień 2018

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

WEB2PRINT

DRUK CYFROWY

KONFERENCJE, WARSZTATY I SZKOLENIA – ROK 2017

13–14.09

3. WARSZTATY – MINI-AKADEMIA ZARZĄDZANIA BARWĄ
Tajniki poprawnego odwzorowania barw na ekranie i w druku
13–14.09.2017, Warszawa

19–20.10

12. KONFERENCJA ETYKIETY SAMOPRZYLEPNE – NAJNOWSZE TECHNOLOGIE
Dwudniowa konferencja integracyjna
19–20.10.2017, Primavera Jastrzębia Góra
Gwarancja dostępności pokoi w Primavera do 16.09.2017

23–24.11

11. KONFERENCJA AKADEMIA ZARZĄDZANIA BARWĄ
23–24.11.2017
Szczegóły już wkrótce na www.akademia-wiedzy.eu

12.12

Szkolenie: POLIGRAFIA W MARKETINGU
12.12.2017, Warszawa
Informacje na www.akademia-wiedzy.eu

12.12

Szkolenie: EFFECTIVE PACKAGING
12.12.2017, Warszawa
Informacje na www.akademia-wiedzy.eu

WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH ZACHĘCAMY DO UDZIAŁU W EVENTACH!

Zapraszamy do współpracy współorganizatorów, partnerów i sponsorów!
Na życzenie przedstawimy Państwu odpowiednią propozycję.

Dodatkowe informacje na stronach
www.swiatdruku.eu i **www.akademia-wiedzy.eu**

Złoty Medal 2017

Wystawcy wrześniowego FestiwalDruku.pl mogli zgłaszać innowacyjne produkty, maszyny i oprogramowania, jakie będą prezentować na targach. O wyborze danej innowacji decydowały takie cechy jak nowoczesność zastosowanych rozwiązań w odniesieniu do rozwiązań światowych, innowacyjne technologie lub rozwiązania, szczególne zalety ekonomiczne w zakresie zakupu i jego eksploatacji (cena, koszty eksploatacji i serwisu, koszty utylizacji), pozytywne oddziaływanie produktu na środowisko, wysoka funkcjonalność produktu czy jego estetyka.

W skład **Jury konkursowego** weszli przedstawiciele i specjaliści z rynku reklamy i poligrafii:

- **Jolanta Ziemniak-Ronke**, redaktor naczelna Świata Druku,
- **Małgorzata Połonka**, redaktor naczelna T&P / T&P Tekstylia – Zdobienie i Promocja,
- **Zbigniew Grzeszczuk**, Członek Zarządu PIAP,
- **Beata Pyś-Skrońska**, Zastępca Dyrektora w Polskiej Izbie Opakowań,
- **Łukasz Łukasiewicz**, Redaktor portalu SIGNS.PL,
- **Katarzyna Lipska-Konieczko**, redaktor naczelna OOH magazine

adsystem
PROFESJONALNE SYSTEMY WYSTAWIENNICZE

AIR TENT – NAMIOT REKLAMOWY
NAZWA PRODUKTU

Adsystem Sp. z o.o.
PRODUCENT

Adsystem Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Air TENT stało-ciśnieniowy namiot reklamowy typu pająk to jeden z najciekawszych systemów reklamowych oferowanych przez naszą firmę. Dzięki swojej konstrukcji znajdzie on zastosowanie zarówno na zewnątrz, jak i wewnątrz pomieszczeń. Stąd często wykorzystuje się te systemy na targach, koncertach, imprezach plenerowych, sportowych, piknikach rodzinnych, również jako stoiska handlowe oraz wielu innych. Wodoodporna tkanina poliestrowa z własną grafiką lub logo pozwoli się Państwu wyróżnić na tle konkurencji i dostosować system do własnych potrzeb. Dodatkową korzyścią jest możliwość wymiany wydruków na inne, bez potrzeby zakupu nowego systemu.
O jego oryginalności stanowi przede wszystkim to, że jako jedyny obecnie na rynku napełniony raz powietrzem cały czas utrzymuje stałe ciśnienie. Tym samym nie wymaga podłączenia sprężarki powietrznej na stałe podłączonej do zasilania. W dolnych częściach znajdują się zawory do napełniania/opróżniania namiotu. Namiot pneumatyczny w zestawie posiada kompletne akcesoria niezbędne do jego użytkowania zaraz po rozpakowaniu. Zestaw pakowany jest do torby transportowej oraz dedykowanego kartonu, który zabezpiecza namiot na czas transportu.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Konstrukcja nadmuchiwana typu pająk,
- Konstrukcja cały czas utrzymuje stałe ciśnienie,
- Namiot nie wymaga podłączenia do sprężarki powietrznej (zasilania),
- W kilku elementach konstrukcji znajdują się zawory do napełniania/opróżniania namiotu,
- Montaż i demontaż na wymaga żadnych narzędzi,
- Nadruk w dowolnej kolorystyce na wodoodpornej tkaninie poliestrowej,
- System wielokrotnego użytku, możliwość wielu wydruków do jednej konstrukcji,
- W zestawie posiada niezbędne akcesoria do jego użytkowania,
- Atest wodoszczelności, trudno palności oraz odporność na wiatr do 50km/h.

api
All Printing Innovations

PLOTER UV HANDTOP HT2512 UV
NAZWA PRODUKTU

Shenzhen Handtop Tech.CO. LTD.
PRODUCENT

API.PL Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Ploter HT2512 UV to ploter z płaskim stołem (typu flatbed) o polu zadruku 2500x1220 mm, który uzupełniony o lampy LED oraz niespotykaną dotychczas konfigurację 9 głowic (3x3) - daje niesamowite możliwości druku wysokojakościowych prac przy dużej wydajności.

Całkowitą nowością jest przebudowa karetki do wersji umożliwiającej instalację głowic w 3 rzędach, co oznacza przejście na kolejny poziom wydajności urządzeń w druku UV. Taka konfiguracja umożliwia również wykorzystanie 1 rzędu przesuniętych głowic na lakier, który bez straty w prędkości druku (w porównaniu z poprzednimi wersjami urządzeń) zapewnia dodatkowe uszlachetnianie.

Ploter ten został również zmodernizowany o kilka dodatkowych rozwiązań, które zwiększają jego wydajność oraz wielofunkcyjność: nowy wygląd oraz oprzyrządowanie karetki dla większego bezpieczeństwa głowic, możliwość drukowania białym i lakierem jako znaczne rozszerzenie funkcji plotera, automatyczny system podciśnienia kontrolowany z poziomu oprogramowania, licznik czasu pracy lamp UV, zmiany w systemie kontroli oraz elektronice umożliwiające wysokojakościowe wydruki z dużymi prędkościami z pełną zdolnością od odpowietrzania.

Ploter UV HT2512 UV może drukować z prędkością produkcyjną 60m^2/h. Urządzenie to cechuje się bardzo dobrym stosunkiem parametrów druku takich jak szybkość, wielkość kropli i precyzja druku do jej ceny. Ploter ten wykorzystuje nisko-temperaturowe lampy LED do utrwalania druku na szerokiej gamie materiałów poszerzoną o media wrażliwe na temperaturę, z którymi mogą występować kłopoty w przypadku utrwalania za pomocą lam rtęciowych.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Plotery HandTop to duża elastyczność w konfiguracji urządzenia i dostosowania go do potrzeb produkcyjnych klienta.
- Nowością jest nowatorski sposobu budowy karetki i ustawienia głowic co pozwala na umieszczenie głowic w konfiguracji 3x3 (Ricoh) lub 2x5 (Kyocera). Powyższa modyfikacja pozwala na znaczny wzrost wydajności ploterów.
- Unikalne połączenie wysokiej jakości druku z elastycznością doboru rodzaju mediów do druk dzięki wykorzystaniu utrwalania lampami LED plasuje ten ploter w czołówce światowej.
- Szeroka gama ułatwień i mechanizmów zapewniająca szerokie zastosowanie, szybkość i jakość druku oraz łatwość obsługi.

Atrium

DRUKARKI LED-UV MUTOH VALUEJET 426 UF / 626 UF
NAZWA PRODUKTU

Mutoh
PRODUCENT

Atrium Centrum Ploterowe Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Mutoh ValueJet serii UF to japońskiej produkcji, kompaktowa drukarka LED-UV przeznaczona do druku na nośnikach i przedmiotach w formacie A3+ (VJ-426UF) i A2+ (VJ-626UF). Jest to zaawansowany technologicznie tablicowy ploter LED-UV wyposażony w stół z podsysem, umożliwiający zadruk elementów o grubości do 70 mm (VJ-426UF) lub 150 mm (VJ-626UF) i ciężarze do 4 kg i 6 kg.

Mutoh ValueJet UF to bezkompromisowa jakość zadruku na takich materiałach jak ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło. Umożliwia druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posłuży też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, itd.

Drukarka wyposażona jest w energooszczędne, długowieczne lampy LED-UV, które mają za zadanie światło-utwardzenie atramentu na powierzchni zadrukowywanego przedmiotu. Ploter cechuje się małym zużyciem energii - max. 300 wat.

Proces druku charakteryzuje się brakiem LZO (0% VOC), brakiem ozonu (ozon free), brakiem zanieczyszczeń powietrza (non-HAP). Atrament nie wydziela oparów i zapachów na powierzchni zadrukowanego materiału, a jego skład nie zawiera rtęci i ołowiu.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- duży stół roboczy (format A3+ lub A2+)
- laserowy wskaźnik umiejscowienia zadrukowywanego przedmiotu
- automatyczna regulacja wysokości stołu
- dodatkowy moduł obrotowy (do obiektów walcowatych, np.: szklanka, termos, itp.) – model 626
- zaawansowane oprogramowanie pod Windows (możesz użyć jak "zwykłą" drukarkę")
- konfiguracja CMYK lub CMYK + BIAŁY + LAKIER
- druk wielowarstwowy w różnych kombinacjach
- atramenty do bezpośredniego zadruku przedmiotów twardych i elastycznych
- podstawa na kółkach (opcja) – model 626

Atrium

ATRAMENTY ULTRAVISION
NAZWA PRODUKTU

USA
PRODUCENT

Atrium Centrum Ploterowe Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Atramenty UltraVision to nowa linia amerykańskiej produkcji atramentów „premium". Te atrakcyjne cenowo atramenty proponowane są dla użytkowników ploterów eko-solwentowych, sublimacyjnych, UV i lateksowych różnych marek. Atramenty eko-solwentowe UltraVision są ekologiczne. Spełniają normy REACH i ROHS. Są w 100% kompatybilne chemicznie i kolorystycznie z atramentami OEM / oryginalnymi. Oferowane są w litrowych butlach (system otwarty) w workach (system zamknięty) a także w kartridżach (dla drukarek wybranych producentów). Użytkownicy ploterów mogą przejść bezproblemowo na atramenty UltraVision gdyż są one mieszalne z atramentami oryginalnymi i zastępczymi. Nie są też wymagane dodatkowe profile. Można powiedzieć, że atramenty UltraVision są plug & play… a w razie problemów specjaliści IKONOS służą pomocą.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- amerykańska produkcja
- atrakcyjna cena dopasowana do polskiego, wymagającego rynku
- ekologiczne - normy REACH i ROHS
- kompatybilne chemicznie i kolorystycznie z atramentami OEM / oryginalnymi
- atramenty dostępne w butlach, workach, kasetach
- nie są wymagane dodatkowe profile kolorystyczne
- plug & play - łatwa zamiana
- atramenty są degazowane i filtrowane - bezpieczne dla plotera
- atramenty bezwonne i bez cyklohexanonu - nie są wymagane systemy wentylacji
- szybkie schnięcie wydruków
- wysoka odporność
- szeroki gamut barwny
- nie zatykają dysz - bezpieczne dla głowic plotera
- dostępność u stabilnego dostawcy - jesteśmy na polskim rynku od 1993 roku

Canon

OCÉ COLORADO 1640
NAZWA PRODUKTU

Canon
PRODUCENT

Canon Polska Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

64-calowa, wyposażona w technologię UVgel wielkoformatowa drukarka roll-to-roll, która umożliwia wysoką jakość, wydajność i rentowność produkcji. Océ Colorado 1640 jest rewolucyjnym ploterem wyposażonym w wyjątkową technologią UVgel. Urządzenie umożliwia automatyzację pracy, a zaawansowana technologia UVgel firmy Canon gwarantuje optymalizowanie produkcji, uzyskanie wysokiej jakości, umożliwia druk wielu aplikacji i zapewnia konkurencyjne koszty eksploatacji. Znakomite rozwiązanie do przygotowania materiałów informacyjno-marketingowych i graficznych na szerokiej gamie mediów.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Innowacyjna technologia UVgel – niskotemperaturowe utrwalanie atramentu (tylko ok. 28 stopnie C) oraz pełna kontrola nad kroplą atramentu (postać żelu) w całym procesie druku umożliwia zastosowanie szerokiego spektrum mediów w tym tych wrażliwych na temperaturę. Pozwala na wysoką jakość druku przy niskim zużyciu atramentów i jednocześnie przy niezwykle dużej prędkości nanoszenia obrazu w porównaniu z obecnymi technologiami. Wydruki od razu nadają się do transportu, laminacji, cięcia itp.

Przełomowa wydajność - duża szybkość drukowania w praktycznie najwyższej jakości (40 m^2/h) i błyskawiczna realizacja zleceń daje wydajność, która do tej pory była możliwa tylko w przypadku najszerszych urządzeń wielkoformatowych.

Wyjątkowa jakość - zaawansowany technologicznie atrament UVgel nadaje się do zastosowań wewnętrznych (certyfikaty), jak i zewnętrznych (trwałość). Wydruki są atrakcyjne, natychmiast utrwalone i charakteryzują się najszerszą gamą kolorów oraz wyraźnymi, precyzyjnie rozmieszczonymi szczegółami.

Niezrównana wszechstronność – ploter Océ Colorado 1640 dzięki technologii UVgel jest przeznaczony do obsługi szerokiej palety mediów, w tym nośników cienkich i wrażliwych na ciepło. Charakteryzuje się niezrównaną uniwersalnością i umożliwia obsługę wielu aplikacji na jednym urządzeniu.

Niezrównany poziom automatyzacji – wyjątkowe dwie rolki nośników w ramach plotera oraz funkcje automatycznego zmieniania i podawania mediów o ciężarze rolek do 50 kg każda, automatyczna kompensacja dysz i automatyczne czyszczenie upraszczają zarządzanie produkcją i umożliwiają bezobsługową, automatyczną realizację zadań drukowania. Urządzenie nie wymaga skomplikowanych szkoleń operatora.

Canon

imagePRESS C650
NAZWA PRODUKTU

Canon
PRODUCENT

Canon Polska Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Urządzenie imagePRESS C650 należy do maszyn drukujących najnowszej generacji, przeznaczonych do wielobarwnego drukowania cyfrowego. Maksymalny miesięczny nakład na poziomie 350 000 stron A4, klasyfikuje to urządzenie do produkcji biurowej lub przemysłowej o lekkim obciążeniu.
O innowacyjności maszyny Canon imagePRESS C650 świadczą jej unikatowe parametry i zastosowane technologie. Jest to pierwszy w tej klasie urządzeń system, który umożliwia druk cyfrowy z rzeczywistą rozdzielczością 2400 x 2400 dpi. Dzięki tak wysokiej rozdzielczości druku, możliwe jest uzyskanie liniatury rastra 190 linii na cal, przy pełnym odwzorowaniu 256 poziomów tonalnych. Wysoka liniatura odpowiada za odwzorowanie szczegółów, natomiast właściwa rozdzielczość umożliwia prawidłowe odwzorowanie komórek rastrowych, a co za tym idzie, wszystkich przejść tonalnych. Ponadto, maszyny te wyróżniają się szeregiem innowacyjnych rozwiązań, jak np.: korekcja geometrii obrazu; automatyczna regulacja barw w szerokim zakresie; druk na mediach teksturowanych oraz na kopertach bez rekonfiguracji maszyny; druk na podłożach w długim formacie 330 x 762 mm i gramaturze papieru od 52 do 300 g/m^2.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Rzeczywista rozdzielczość druku 2400 x 2400 dpi - urządzenie posiadające taką rozdzielczość połączoną z 256 odcieniami.
- Liniatura urządzenia 190 lpi.
- Automatyczny, dwustronny druk bannerowy - pozwalający zadrukować media do formatu 330 x 762 mm i gramatury do 300 g/m^2.
- Druk na mediach teksturowanych - rozwiązanie posiadające specjalny pas transferowy, pozwalający dostarczyć toner do dolnych partii wgłębień w mediach fakturowanych.
- Druk na kopertach - równoczesny druk na kopertach, jak i standardowych mediach bez wprowadzania jakichkolwiek zmian w maszynie.
- Korekcja obrazowania w czasie rzeczywistym - możliwość korekcji obrazu przy romboidalnym odkształcaniu się papieru (możliwość przesunięcia wszystkich 4 rogów wydruku na arkuszu).
- Inteligentna regulacja kolorystyki - kalibracja nie tylko na kolorach podstawowych (CMYK), ale także na kolorach zmieszanych.

Canon

imagePROGRAF PRO-6000 W FORMACIE 60”
NAZWA PRODUKTU

Canon
PRODUCENT

Canon Polska Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Ploter wielkoformatowy imagePROGRAF PRO-6000 dostępny jako nowość w formacie 60” i konfiguracji 12-kolorystycznej – dla zapewnienia najlepszej jakości druku fotografii artystycznej, z niesamowitą szybkością i niezawodnością. Wykorzystuje nowo opracowany atrament pigmentowy LUCIA PRO zapewnia bogatsze kolory i intensywniejszą czerń, dzięki czemu wydruki są jeszcze bliższe cyfrowym oryginałom.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Atrament pigmentowy LUCIA PRO - nowo opracowany atrament dla całej serii imagePROGRAF PRO zapewnia szeroki zakres dynamicznych kolorów i lepsze odwzorowanie szczegółów w ciemniejszych obszarach, niską ziarnistość i dobrą charakterystykę odbicia światła.
Głowica drukująca o zaawansowanej precyzji - nowe 12-kolorowe, całkowicie zintegrowane głowice drukujące serii imagePROGRAF PRO umożliwiają jeszcze szybsze drukowanie w wyjątkowej jakości. Pomimo niewielkiej szerokości 1,28 cala urządzenie umożliwia wydajne i bardzo precyzyjne podawanie atramentu.
Nowy mechanizm przetwarzania obrazu - drukarki z serii imagePROGRAF PRO są wyposażone w nowo zaprojektowany mechanizm przetwarzania obrazu: L-COA PRO. Łączy on najnowsze i najbardziej zaawansowane algorytmy obsługi obrazu firmy Canon z nowo opracowanym i dopasowanym do zastosowania układem scalonym (ASIC) do przetwarzania danych i obrazów o wysokiej rozdzielczości, dzięki czemu zapewnia najwyższą jakość druku z wysoką prędkością.
Solidna platforma zapewniająca najlepszą jakość - Drukarki z serii imagePROGRAF PRO są wyposażone w zupełnie nową platformę konstrukcyjną. Wysoce innowacyjna struktura obudowy zapewnia wyjątkową sztywność ramy, która pozwala utrzymać dokładną odległość między głowicą drukującą a nośnikiem, co praktycznie eliminuje drgania i umożliwia bardzo precyzyjne podawanie atramentu. Podwójny moduł rolowy - opcjonalny podwójny moduł rolowy pozwala na założenie dwóch nośników bądź przełączenie drugiej rolki na moduł odbiorczy. Odbieranie nośników może być wykonywane z powierzchnią druku po wewnętrznej lub po zewnętrznej stronie. Chroma Optimizer – drukarki imagePROGRAF PRO wykorzystują przezroczysty atrament Chroma Optimizer, aby zapewnić wierne odwzorowanie obrazu na papierach błyszczących.

Color Laboratory™

ATRAMENT KAO CHIMIGRAF ENERGY LED
NAZWA PRODUKTU

KAO Chimigraf
PRODUCENT

Color Laboratory
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Atrament UV Chimigraf Energy LED, przeznaczony jest do drukarek z głowicami Konica Minolta, Spectra, Ricoh. Zoptymalizowany pod kątem ekspozycji na diodę LED o długości fali 405nm oraz do UV 395nm. Opracowany przez firmę KAO Chimigraf, która od 1970 roku produkuje farby na rynek reklamy. Od roku 1998 specjalizuje się ona w opracowywaniu cyfrowych farb do zastosowań przemysłowych jako certyfikowany dostawca atramentu do Seiko i Xaar, Ricoh, Konica Minolta. Jako jedna z nielicznych firm posiada własne dyspersje pigmentów w monomerach UV. Pozwala to całkowicie kontrolować spójność i jakość dyspersji pigmentu w każdej partii. Seria Energy LED oferuje wyjątkowo drobne dyspersje pigmentów i wykorzystuje najwyższej jakości oligomery i monomery, dzięki czemu ta seria atramentów zapewnia wysoką wydajność oraz połączenie trwałości światła z wyjątkowo wysoką gamą kolorów. Istotną cechą jest również atrakcyjna cena tuszu, dostosowana do realiów polskiego rynku reklamy.
Nie bez znaczenia pozostaje również wpływ na środowisko, Energy Led nie zawierają chemikaliów niszczących warstwę ozonową, nie zawierają rozpuszczalników oraz aromatycznych węglowodorów.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Wyjątkowo drobne dyspersje pigmentów i najwyższej jakości oligomery i monomery
- Wysoka szybkość utwardzania
- Atrament typu „flexi-rigit”
- Świetna przyczepność do podłoży sztywnych oraz pół-elastycznych
- 2 - lata odporności na zewnątrz (test zgodnie z normą ASTM D-2565-99)
- Zoptymalizowany pod kątem ekspozycji na diodę LED oraz UV 395nm
- Wysoka gama kolorystyczna
- Do drukarek Hybrid lub Flatbed
- Atrakcyjna cena w porównaniu do z atramentami tej klasy
- Nie zawierają chemikaliów niszczących warstwę ozonową
- Nie zawierają rozpuszczalników oraz aromatycznych węglowodorów
- Sklasyfikowany jako nie stanowiący zagrożenia dla transportu
- Produkowany w Europie, zgodnie z normą środowiskową ISO 14001

Laureaci konkursu Złoty Medal FestiwalMarketingu.pl / FestiwalDruku.pl 2017

FASTCOM PLOTERY

PLOTER UV GSJ-GH-UVF1016
NAZWA PRODUKTU

Gunsjet
PRODUCENT

Fastcom
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Gunsjet GSJ-GH-UVF1016 to stołowe urządzenie drukujące w technologii UV. W połączeniu z dużym obszarem zadruku pozwala na nadruk na nieograniczonym spektrum materiałów. Technologia UV zastosowana w Gunsjet UV F1016 zauważalnie zwiększa jakość, jak i prędkość druku, a to za sprawą natychmiastowego utwardzania atramentu poprzez lampy UV. Technologia ta umożliwia również wydrukowanie wypukłych nadruków. Zastosowane głowice drukujące oraz wydajne i wytrzymałe silniki gwarantują doskonałe działanie w ciągłym trybie produkcyjnym. Nowoczesna głowica drukująca firmy Ricoh. która gwarantuje długi okres użytkowania (żywotność). Standardowa konfiguracja 5 kolorów (CMYK+White) z użyciem 5 głowic lub 6 kolorów (CMYK+White+Gloss) z użyciem 6 głowic drukujących. Ploter Gunsjet F1016 posiada zaawansowany sterownik drukarkowy do obsługi druku przygotowanych prac oraz oprogramowanie RIP do przygotowania prac i zarządzania kolorem. Obsługiwane pliki: PDF, JPG, EPS, TIFF, PNG, itd.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Duże pole zadruku 100 x 160cm. Druk kolorem i białym jednocześnie. Niskie koszty druku. Możliwość zadruku przedmiotów do 7.5cm wysokości. Program RIP: ColorGate. Wytrzymałe głowice drukujące Ricoh. Osobne głowice na każdy kolor – niższe kosztu wymiany.
- Ogromnym atutem urządzenia jest bardzo dobry stosunek jakości jaka oferuje do ceny urządzenia.
- Zadruk na materiałach takich jak: drewno, skora, szkło, metal, ceramika, tworzywa sztuczne, itp.
- Podciśnieniowy stół na całej powierzchni roboczej umożliwia druk na materiałach takich jak papier czy folie.
- Innowacyjny system podciśnieniowy – eliminuje efekt zbierania się kropli na głowicy drukującej w czasie pracy. System powiadamiania o niskim stanie atramentu oraz obieg mieszania atramentu białego. Podwójny system lamp UV LED, zapewnia utwardzanie wydruku przy szybkich trybach druku.

HEISSLUFTTECHNIK FLOCKE LEISTER

HEMTEK ST
NAZWA PRODUKTU

Leister
PRODUCENT

Heisslufttechnik Flocke Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Hemtek ST to nowa zgrzewarka stacjonarna marki Leister do szybkiej obróbki krawędzi tkanin termoplastycznych, w szczególności banerów i siatek mesh. HEMTEK ST to doskonałe rozwiązanie dla małych agencji reklamowych oraz dużych drukarni jako uzupełnienie modeli samojezdnych do efektywnego zgrzewania wydruków mniejszego formatu (np. 1x1, 3x1m, 2 x 2m etc.). Nowatorska konstrukcja HEMTEK ST rozwiązuje wiele problemów związanych ze zgrzewaniem automatami samojezdnymi. Urządzenie można umieścić w dowolnym miejscu na stole, do zgrzewania nie jest wymagane przygotowanie podłoża o dużej powierzchni a materiał przeznaczony do zgrzewania również nie wymaga specjalnego przygotowania. Dlatego w przypadku małych formatów proces ten jest wielokrotnie szybszy. Dzięki bieżącej kontroli naciągu materiału podczas zaciągania, efekt pomarszczenia materiału praktycznie nie występuje. Zgrzewarka charakteryzuje się maksymalnie uproszczoną budową co sprawia, że koszty eksploatacji są niskie a jej obsługa nie wymaga szkolenia. Opuszczanie i podnoszenie dyszy jest wykonywane pedałem i w połączeniu z praktycznym zawijakiem zgrzewanie jest niezwykle proste, estetyczne i szybkie.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

Hemtek ST to urządzenie szyte na miarę jest bardzo intuicyjny w obsłudze, dzięki pedałowi sterowania nożnego obie ręce są wolne do prowadzenia materiału. Wymaga niewiele miejsca i może być bardzo szybko zamontowany na prawie każdym stole. W przypadku tego urządzenia, takie zagadnienia jak ograniczona ilość miejsca, brak specjalistycznego szkolenia, małe formaty czy duże serie banerów nie stanowią problemu.

- Realna prędkość zgrzewania banerów do 10-12 m/min.
- W zestawie pedał do sterowania ruchem dyszy oraz uniwersalna prowadnica do krawędzi pod oczka, do tuneli i wgrzewania linek w krawędziach.
- Prosta regulacja parametrów pokrętłami.
- Automatyczne wychładzanie grzałki.
- Montaż i obsługa nie wymaga narzędzi.

OXIPRINT

OXIPRINT DX45100 UV-LED
NAZWA PRODUKTU

OXIPRINT Sp. z o.o.
PRODUCENT

OXIPRINT Sp. z o.o.
ZGŁASZAJĄCY



CHARAKTERYSTYKA

Drukarka cyfrowa typu flatbed OXIPRINT DX45100 to pierwsze całkowicie polskie urządzenie do wysokiej jakości profesjonalnych zadruków cyfrowych w technologii UV-LED przeznaczone do produkcji mało i średnio seryjnej. Urządzenie wyposażone jest w japońską głowicę drukującą firmy Seiko Epson. Sercem maszyny jest precyzyjnie wykonana przekładnia mechaniczna oraz zaprojektowana specjalnie z myślą o urządzeniach typu flatbed UV-LED elektronika sterująca OXIPRINT. Wpływ na dokładność produkowanych urządzeń ma również stabilna stalowa konstrukcja nośna urządzenia. Urządzenia są wyposażone w dodatkowe systemy ułatwiające codzienną eksploatację jak np. w pełni zautomatyzowaną regulację wysokości strefy zadruku, zasobniki tuszu w formie butelek, intuicyjny pulpit z dotykowym wyświetlaczem, system zdalnego sterowania oraz stół z siatką roboczą umożliwiającą precyzyjną orientację przedmiotów drukowanych. Żywotność głowic drukujących w naszych urządzeniach przedłużana jest dzięki systemom OXIFIUSHING – ułatwia poprawne czyszczenie głowicy w trakcie pracy oraz OXISECURE – zabezpieczenie głowicy przed uszkodzeniami mechanicznymi.

ZALETY / NAGRODY / CERTYFIKATY

- Porusza się drukarka, a nie stół - przy tych samych gabarytach pole zadruku jest większe, a materiał się nie przesuwa
- Pole zadruku 430x1000mm* - możliwe zdejmowanie i nakładanie kolejnych przedmiotów drukowanych w trakcie pracy urządzenia
- Dwie lampy UV + Lakier do efektów: 3D. Braile, Mat, Połysk, Embosing, Watermark itd.
- Bardzo duża dokładność wydruku (do 2880x1440 DPI) oraz najwyższa na rynku powtarzalność
- Automatyczna regulacja wysokości materiału i aktywna laserowa ochrona głowicy
- Dotykowy wyświetlacz + pilot do kontroli zdalnej
- Awaryjny STOP - zadziałanie nie powoduje utraty postępów druku
- Tusz w butelkach, sygnalizacja poziomu atramentu - wygoda nalewania, niższe koszty eksploatacji
- Łatwy serwis, samoobsługa przy wymianie podstawowych części
- Najwyższa na rynku przyczepność wydruku do podłoża
- Urządzenie bezpośrednio od polskiego producenta
- Szybki i skuteczny serwis – potwierdzone referencjami
- Przystępna cena i szybki ROI

* inne wymiary na życzenie.

KREATYWNI W DRUKU!

Z początkiem roku ruszył konkurs "Kreatywni w druku!", którego celem była promocja wrześniowych targów FestiwalDruku.pl. Zadaniem uczestników było wydrukowanie i przedstawienie w kreatywny i nietuzinkowy sposób "gwiazdy" stanowiącej logotyp targów. Przedstawiamy nagrodzone, jak i wszystkie nadesłane prace.

Obrady były niezwykle burzliwe, a głosowanie zacięte. W końcu – drogą demokratycznego głosowania Jury (przedstawiciele redakcji OOH magazine oraz firmy EIZO) zostały wybrane trzy prace, które zdobyły podium konkursowe. Jury przyznało także jedno wyróżnienie, ze względu na oryginalność wydrukowanego logotypu konkursowego.

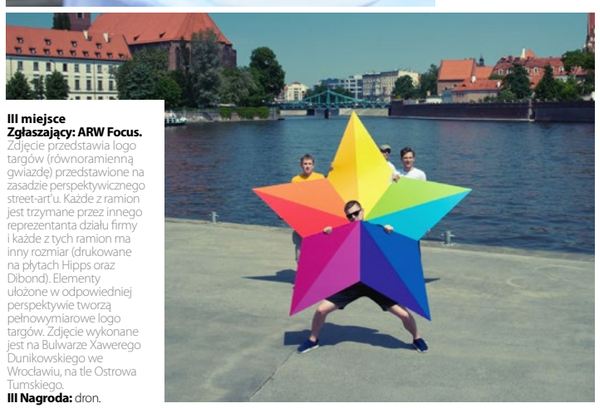
ZWYCIĘSKIE PRACE:



I miejsce
Zgłaszający: Advertis.
Zadruk UV na białej plexi wyfrezowanej w kształcie logo, plus nafrezowana podstawka.
Nagroda: profesjonalny monitor graficzny EIZO.



II miejsce
Zgłaszający: Belesprit.
Okulary wydrukowane metodą druku cyfrowego (na drukarce OKI), następnie kaszerowane z tekturą falistą i wycięte.
II Nagroda: ekspres do kawy.



III miejsce
Zgłaszający: ARW Focus.
Zdjęcie przedstawia logo targów (równoramienną gwiazdę) przedstawione na zasadzie perspektywicznego street-art'u. Każde z ramion jest trzymane przez innego reprezentanta działu firmy i każde z tych ramion ma inny rozmiar (drukowane na płytach Hipps oraz Dibond). Elementy ułożone w odpowiedniej perspektywie tworzą pełnowymiarowe logo targów. Zdjęcie wykonane jest na Bulwarze Xawerego Dunikowskiego we Wrocławiu, na tle Ostrowa Tumskiego.
III Nagroda: dron.



Wyróżnienie
Zgłaszający: torbyekologiczne.pl.
Jury postanowiło przyznać także jedno wyróżnienie, ze względu na oryginalność wydrukowanego logotypu konkursowego. Wyróżnienie trafia do firmy torbyekologiczne.pl. Technologia druk sublimacyjny pośredni - druk na płótnie Epson SureColor SC-F7000, transfer na kalandrze Transmatic 7360 Sport. Tkanina poliester 100%.

UZASADNIENIE WERDYKTU

W ocenie zgłoszonych prac Jury brało pod uwagę kreatywność wykonania zdjęcia, pomysłowość aranżacji i umiejscowienia logotypu, pod uwagę brane było także wykonanie samego logotypu. W skład Jury weszli przedstawiciele redakcji OOH magazine oraz firmy EIZO - partnera konkursu.

POZOSTAŁE ZGŁOSZENIA:



Stolik został wykonany technologią druku UV (cmyk, biały, cmyk) - wydruk od spodu na bezbarwnej plexi. **Zgłaszający: Advertis**



Gwiazda festiwalu wydrukowana na koszulkach metodą sitodruku. Logo pojawia się również na kubeczku, gdzie została wykorzystana technika sublimacji. **Zgłaszający: BODMAN**



Wydruk na kolorowej drukarce laserowej A4.
Zgłaszający: Coffee Service



Zdjęcie przedstawia zespół MediPress – Glassing. Metoda druku – druk bezpośredni UV na szkle (AGFA Annapurna – 6 kolorów druku) – białe podłoże laminowane w piecu próżniowym + dodatkowe uszlachetnienie „złoty pył" – brokat sypki.
Zgłaszający: MediPress – Glassing



Gwiazda Festiwalu wydrukowana została na folii metalizowanej srebrnej, specjalnie przygotowanej pod zadruk UV, tak aby farba nie schodziła (to nasz wewnętrzny patent), zadruk 4/0 (bez białego podkładu, dzięki czemu kolory się mienią) wycięta po obrysie. **Zgłaszający: Drukpoznan.pl**



Logo wydrukowane metodą druku ekosolwentowego, rozdzielczość 1440 dpi, druk na folii kalandrowanej Avery MPI 8621 półmatowej.
Zgłaszający: Get Creative



Gwiazda Festiwalu została wykonana następującymi metodami nadruków: koszulka - druk atramentowy + termotransfer, button, przypinka na rękawie - druk cyfrowy, pudełko na cukierki druk cyfrowy - kreda 350g, opakowanie na cukierka - naklejka druk cyfrowy, klips w uchu - naklejka druk cyfrowy
Zgłaszający: Studio Reklamy Epicure



Gwiazdki zostały wydrukowane na podłożu Alaska 250g, na HP Indigo7600.
Zgłaszający: Viperprint



Technika nadruku termo transfer. **Zgłaszający: Gift More**

Organizatorem konkursu był OOH magazine i FestiwalDruku.pl, a partnerem konkursu firma EIZO, producent profesjonalnych monitorów graficznych.

ATRAMENTY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie
adp Polska	Sioen	Atramenty Eco i Mild Solvent. Zawartość cykloheksanonu: 0%. Sioen XP+: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do maszyn Roland i Mutoh ValueJet. Sioen MildJet S21: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do Mimaki JV33/JV5. Sioen MildJet S2: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do Mimaki JV3. Atramenty Sioen Eco i Mild: całkowicie bezpieczne dla głowic (gwarancja producenta), bezzapachowe.	Mimaki, Roland. Do głowic DX4, DX5, DX6, DX7.
	Atrament Asbru VersiColor® (EcoSolvent)	Atrament ecosolventowy. Bardzo wysoki gamut kolorystyczny oraz bardzo wysoka pigmentacją, co przekłada się na bardzo wysokie oszczędności atramentu. Szybkoschnący, nawet na trudnych materiałach. Bardzo odporny na zadrapania. Czyste kolory drukowane bez efektu „skórki pomarańczy". Bezzapachowy. Zupełnie bezpieczny dla głowic, środowiska, oraz osób obsługujących maszynę. Gwarancja na głowicę.	Mutoh, Mimaki, Roland. Dedykowany do głowic DX5, DX6, DX7.
	HCL	Atrament eco i mild solvent. Zawartość cykloheksanonu: 0%. Atrament niskobudżetowy. Wysoka pigmentacja tuszu gwarantuje bardzo niskie jego zużycie, co przekłada się na bardzo niskie koszt druku. Bardzo sze roki gamut kolorystyczny. Daje możliwość drukowania bardzo trudnych kolorów, takich jak np. głębokie czerwienie, zielenie, brązy, fiolety. Nie ma przy tym efektu „skórki pomarańczy". Niski poziom emisji zapachu, szybko schnący. Zupełnie neutralny dla głowic.	Mutoh, Mimaki, Roland. Dedykowany do głowic DX5, DX6, DX7.
	SunChemical	Atrament ecosolventowy, HPQLO, koloryCMYK, Lc,Lm. Bardzo wysoki gamut kolorystyczny oraz bardzo wysoka pigmentacją, co przekłada się na bardzo wysokie oszczędności atramentu. Szybkoschnący, nawet na trudnych materiałach. Czyste kolory drukowane bez efektu „skórki pomarańczy". Bezzapachowy, zupełnie bezpieczny dla głowic, środowiska, oraz osób obsługujących maszynę.	Mutoh, Mimaki, Roland. Do głowic DX4, DX5, DX6, DX7.
	Chimigraf	Atrament ecosolvent, EcoPure. Bardzo odporny na zadrapania. Wysoka pigmentacja, niskie koszty druku. Szybkoschnący ale jednocześnie bezpieczny dla głowic.	
AGFA	AGFA Aldura	Ekosolwentowe atramenty Aldura cechuje krótki czas schnięcia. Unowocześnione parametry pozwalają zachować tę samą jakość przy zwiększonej szybkości drukowania i umożliwiają zadrukowywanie wielu niepowlekanych podłoży. Dostępne w standardowych opakowaniach (4 x 1l) we wszystkich standardowych kolorach: cyan, light cyan, magenta, light magenta, żółty, czarny oraz płyn czyszczący.	Grand Sherpa Universal oraz inne plotery ekosolwentowe wyposażone w głowice firmy Epson.
	Arigi EcoSol R	Atramenty ekosolwentowe charakteryzujące się szybkim schnięciem i wysoką odpornością na działanie promieniowania UV. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Atramenty przeznaczone dla ekosolwentowych maszyn Roland, Mutoch oraz Mimaki.
	Arigi EcoSol S	Atramenty ekosolwentowe charakteryzujące się szybkim schnięciem, odpornością mechaniczną i wysokim nasyceniem barw. Przeznaczone do średnioterminowego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Dla ekosolwentowych maszyn Roland, Mutoch oraz Mimaki wyposażonych w głowice Epson DX4, DX5 lub DX7.
	Arigi Sol MP	Atramenty solwentowe charakteryzujące się dobrą przyczepnością i odpornością mechaniczną. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Dla maszyn wyposażonych w głowice o kropli 35pl lub większej Xaar, Dimatix (Spectra), Konika-Minolta lub Seiko.
	Arigi Sol SP15	Atramenty solwentowe charakteryzujące się dobrą przyczepnością i odpornością mechaniczną. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Atramenty przeznaczone dla maszyn wyposażonych w głowice o kropli 30pl lub mniejszej.
alma trend	Marabu	Pełna oferta atramentów niemieckiego producenta gwarantującego najwyższą jakość i trwałość. Produkty certyfikowane, spełniające normy REACH, RoHS. Dostępne w wielu wariantach opakowań oraz pojemnościach (worki, kasety, butelki). Gwarancje na głowice drukujące honorowane przez producenta.	Dostępne tusze dla większości ploterów drukujących w technologiach UV, solwentowej, sublimacyjnej. Plug&Print. Bogata oferta primerów oraz lakierów zabezpieczających.
	Streamline SGX	Doskonały atrament ekosolwentowy brytyjskiego producenta stworzony dla maszyn wyposażonych w najnowsze głowice Epson-a (Epson, Roland, Mimaki, Mutoh i inne). Zgodny kolorystycznie i chemicznie z oryginalnymi atramentami Epson-a UltraChrome (Plug&Print). Charakteryzuje się bardzo krótkim czasem schnięcia oraz niezwykle szerokim gamutem kolorystycznym. Rekomendowany do szybkich maszyn produkcyjnych, wyposażonych w dwie lub więcej głowic drukujących Epson. Posiada certyfikat GreenGuard potwierdzający bezpieczeństwo stosowania grafik zadrukowanych tym atramentem w pomieszczeniach zamkniętych (szkoły, biura, itp.).	Epson, Roland, Mimaki, Mutoh.
	Gongzheng StarFire ink	Atrament ekosolwentowy o niskiej emisji zapachu, rekomendowany do maszyn z głowicami Spectra StarFire. Oferuje wysoką trwałość wydruków oraz bogatą kolorystykę w przystępnej cenie. Bezpieczny dla głowic drukujących. Dostępne kolory CMYK+LC,LM, opakowania 5L.	Plotery z głowicami StarFire- - Flora, Witcolor, Gongzheng.
	Inkwin Nature Eco 360	Ekosolwentowy atrament do urządzeń z głowicami EPSON DX4, DX5, DX6, DX7. Niska emisja zapachu, szybkoschnący, odporność na warunki zewnętrzne 18 miesięcy.	Do wszystkich ploterów z głowicami EPSON DX4, DX5, DX6, DX7.
api All Printing Innovations	EPSON UltraChrome DS	Doskonale zoptymalizowany pod kątem druku na papierze sublimacyjnym. Zdolny sprostać nawet najbardziej wymagającym wydrukom. Charakteryzuje się szerokim gamutem kolorystycznym oraz niezwykle krótkim czasem schnięcia. Wydruki mają intensywne kolory, ostre kontury, płynne przejścia tonalne, głęboką i bogatą czerń. Kolor czarny jest dostępny w dwóch wersjach: standardowy czarny atrament DS oraz nowy atrament HDK Black, który pozwala uzyskiwać głęboką, neutralną i niezwykle gęstą czerń. Posiada certfikat Oeko-Tex.	Atrament sublimacyjny dedykowany do pracy z głowicami EPSON.
	Jetbest Eco KM Jetbest Sky Eco Jetbest SS21	Atrament ekosolwentowy: Jetbest Eco KM - do ploterów 3,2m z głowicami Konica Minolta 14 pl. Kolory CMYKLcLm, Jetbest Sky Eco i SS21 - do ploterów z głowicami piezoelektrycznymi Epson, kolory CMYKLcLm.	Jetbest Eco KM - do ploterów 3,2m z głowicami Konica Minolta 14 p, Jetbest Sky Eco i SS21 do ploterów z głowicami DX4, DX5, DX6, DX7.
	YAKOHITA STS/ Papijet	Doskonały, ekonomiczny atrament sublimacyjny, posiadający bardzo szeroki gamut kolorystyczny oraz bardzo mocny kolor czarny. Charakteryzuje się perfekcyjnym odwzorowaniem kolorów. Atramenty są zgodne z wymogami regulacji Oeko-Tex 100. Nie zawierają szkodliwych substancji - spełniają wymogi dyrektywy RoHS. Kolory: CMYK, Lc, Lm.	Atrament sublimacyjny do maszyn opartych na głowicach EPSON DX7.
	YAKOHITA UV	Atrament do druku UV na elastycznych oraz sztywnych mediach - banery, szyldy, systemy wystawiennicze, trwałe grafiki. Kolory: CMYK, W, Varnish. Charakteryzuje się wysoką odpornością na promieniowanie UV oraz wysoką intensywnością kolorów. Rodzaje :UVX,UVY,UVK	Do ploterów z głowicami Konica Minolta 512/1024; Spectra Polaris 512; Ricoh Gen IV i V, Kyocera KJ4A.
	Jetbest Max2 Eco	Atrament ekosolwentowy przeznaczony do drukarek wielkoformatowych z głowicami piezoelektrycznymi Epson, bezpieczny dla głowic, szybkoschnący, odporny na blaknięcie, zgodny kolorystycznie z atramentami wiodących producentów drukarek.	Zamiennik Ecosolmax 2 (Roland), Mutohy 1624, 1638, Mimaki.
Color Group	Creative Color ECO	Praktycznie 100% dopasowanie do gamy kolorystycznej atramentów Roland - można korzystać z oryginalnych profili kolorystycznych. Klienci drukujący na urządzeniach Mimaki oraz Mutoh otrzymują od nas pełną gamę profesjonalnych profili. Profesjonalna kolorystyka dostępna natychmiast po instalacji naszych atramentów. Inni obiecują – my Ci to dajemy. Kolorystyka: CMYK, lc, lm.	Atrament ecosolwentowy zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX4.
	Creative Color ULTRA	Niezwykle mocna pigmentacja kolorów bazowych umożliwia uzyskanie bardzo szerokiej gamy kolorystycznej niedostępnej u innych dostawców. Parametry atramentu umożliwiają druk zarówno z wysokimi prędkościami, jak i w bardzo precyzyjnych realizacjach. Twoje wydruki otrzymują natychmiast nowe życie.	Atrament ecosolwentowy zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color TEX	Atrament sublimacyjny do druku bezpośredniego na tkaninach poliestrowych, jak i do druku pośredniego (na papierze). Niewątpliwą zaletą tego atramentu jest mocne nasycenie kolorów bazowych oraz bardzo mocny kolor czarny. Porzuć marzenia o druku czarnych apli - po prostu zacznij je z nami drukować.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color TEX Evolution	Atrament pigmentowy do druku bezpośredniego na wszelkiego typu tkaninach (sztucznych oraz naturalnych). Przełomowa technologia gwarantująca wysoką trwałość wydruków bezpośrednio po wygraniu. Eliminuje konieczność parowania wydruków na tkaninach naturalnych.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color Lyosperse	Atrament sublimacyjny do druku bezpośredniego na bawełnie. Unikalne rozwiązanie pozwalające na osiągnięcie doskonałej kolorystyki oraz odporności na działanie czynników zewnętrznych.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color MASTER	Twardy solwent przeznaczony do nowoczesnych głowic Konica Minolta 512 oraz 1024. Pozwala na druk w najwyższych prędkościach na głowicach serii "i". Mocna pigmentacja gwarantuje niskie zużycie atramentu oraz wysoką odporność na czynniki zewn.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Konica Minolta 512 oraz 1024 w tym najszybszej serii "i".

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie
COLOR LABORATORY The Best Printing Solutions	Chimigraf eXtreme	Atrament solwentowy, dedykowany w szczególności do ploterów z głowicami Spectra Nova 256, Spectra SW, Spetra 128 SE, SL, SM, Xaar. Jest to uniwersalny atrament solwentowy dla aplikacji wewnętrznych oraz zewnętrznych. Nie zawiera substancji chemicznych niszczących warstwę ozonową, nie zawiera węglowodorów aromatycznych.	Rekomendowany do drukarek: Agfa - JETI, DGI, VUTEk, Scitex – HP, drukarek produkcji chińskiej.
	Chimigraf Spicy	Atrament solwentowy, opracowany specjalnie dla aplikacji zewnętrznych, do ploterów z głowicami Spectra Polaris 15/35pl. Wy-jątkowo krótki czas schnięcia., wysoka odporność na ścieralność oraz blaknieciа.	Szczególnie rekomendowany do ploterów Flora oraz druka-rek produkcji chińskiej na głowicach Spectra Polaris.
	Chimigraf Conquer	Atrament mild-solwentowy, kompatybilny z głowicami Ricoh Gen4, KM 512, KM 1024 oraz SEIKO SPT 510. Do aplikacji wewn. i zewn. Charakteryzuje go bardzo dobra przyczepność do podłoża oraz odporność na zarysowania.	Do ploterów: HP9000/1000, Seiko 64S, Oce 5050 i drukarek produkcji chińskiej na głowicach Konica Minolta 512/1024 512/1024.
	Chimigraf ecoPURE	Atrament eco-solwentowy, kompatybilny z głowicami EPSON DX4, DX5, DX6, DX7. Wysoka jakość pigmentu, odporność UV, doskonała odporność na ścieranie.	Do ploterów: Roland, Mutoh, Epson, Mimaki oraz drukarek produkcji chińskiej na głowicach DX4, DX5.
	Chimigraf Impression UV	Atrament UV typu „flexi-rigid", kompatybilny z głowicami: KM 1024/512, 14/35/42pl, Spectra Polaris 15/35pl, Ricoh Gen5. Odpowiedni dla aplikacji wewnętrznych jak i zewnętrznych, jak również do drukowania na materiałach opakowaniowych. Atrament wolny od substancji chemicznych zubażających warstwę ozonową, nie zawiera rozpuszczalników oraz węglowodorów aromatycznych.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: Flora, Grapo, SKYJET, JHF, Agfa, MyJet.
	Chimigraf Power UV	Atrament UV typu „flexi-rigid", kompatybilny z głowicami Spectra.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: Durst, Nur.
	Chimigraf Energy White	Atrament UV typu „flexi-rigid", kompatybilny z głowicami o kropli od 14pl: KM 1024/512, 14/35pl, Spectra Polaris 15/35pl.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: Flora, Grapo, SKYJET, JHF, Agfa, Vutek QS.
	Chimigraf UVica	Atrament " Plug & Print " do drukarek OCE Arizona oraz Fujifilm Acuity. Dostępne opakowania: worki 2 litrowe oraz 1 litr.	Do ploterów: OCE Arizona oraz Fujifilm Acuity.
DIGIPRINT	HP Scitex Ink		Tusze do drukarek HP Scitex FB550 i FB 750
	HP Scitex Ink		Tusze do drukarek HP Scitex FB7600/11000/15500
	SUPERIOR MASTER UV (Nazdar seria 702/703)	Tusz Plug&Play. Charakteryzuje się poprawioną przyczepnością, satynowym utrwaleniem oraz bezproblemowym procesem konwersji, nie wymaga płukania czy zmiany profili. Kolory są ściśle dopasowane i kompatybilne chemicznie z tuszami serii IJC256 i Kl.	Oce Arizona / Fujifilma Acuity.
	SUPERIOR ART. UV (Nazdar seria 7400)	Tusz dedykowany do produktów z wysokimi wymaganiami pod względem przyczepności i kolorystyki takich jak wyświetlacze POP, trwałe grafiki, banery.	AGFA oraz drukarki z głowicami KM1024/512, Ricoh, Spectra.
DiPrinter.com	SUPERIOR UV HP (Nazdar seria 720)	Tusz UV o zwiększonej ilości pigmentu i dużej wydajności.	HP Nur Tempo I/II/Q, Agfa 1224/3150, HP Nur Expedio 3200/5000, HP XP2100/XP5100, FB6100, Durst Rho160/205/600/800.
	SUPERIOR UV FB (Nazdar seria 705)	Tusz Plug&Play chemicznie i kolorystycznie kompatybilny z tuszami HP250. Zapewnia wyjątkowa zgodność, jakośc i efektywność kosztową w połączeniu z bezproblemowym procesem konwersji - nie wymaga płukania czy zmiany profili.	HP FB500/700.
	SUPERIOR POLARIS (Nazdar seria 518)	Tusz twardosolwentowy do maszyn produkcyjnych.	Drukarki z głowicami Spectra, Skywalker, Polaris.
	SUPERIOR H (Nazdar seria 517)	Tusz twardosolwentowy do maszyn produkcyjnych.	Drukarki z głowicami Xaar, Spectra, Seiko, Konica Minolta.
	SUPERIOR LED (Nazdar seria 705)	Tusz UV LED przeznaczony do drukarek z systemem utrwalnia LED, głównie stosowany przy druku na szerokim wachlarzu podłoży stosowanych do reklamy zewnętrznej i wewnętrznej.	Drukarki z głowicami DX-4 i DX-5.
EPSON EXCEED YOUR VISION	EPSON UltraChrome DG	UltraChrome DG przeznaczone do drukowania na ciemnych i jasnych tkaninach - biały atrament jest twardy i odporny na pękanie. By usprawnić proces i przedłużyć żywotność głowic eliminując ryzyko ich zatykania biały atrament jest poddawany cyrkulacji w systemie.	Epson SC-F2000 - DTG
	EPSON UltraChrome GS3 i GS3 RED	Przy zwiększeniu trwałości i wydajności tusze eko-solwentowe Epson spełniają najsurowsze normy ekologiczne, są odporne na działanie światła przez trzy lata ekspozycji na zewnątrz bez laminowania wydruków. Są bezzapachowe, nie zawierają niklu i mogą być stosowane podczas druku standardowych pomieszczeniach (np. w biurze), ponieważ nie wymagają specjalnej wentylacji pomieszczenia.	Epson SC-S40610, SC-S60610, SC-S80610.
	EPSON UltraChrome XD	Pigmentowy atrament zapewnia trwałe wydruki o wysokiej jakości, głębokiej czerni i szerokiej przestrzeni kolorów, z wyraźnymi liniami o minimalnej szerokości 0,02 mm. (C,M,Y, PK,MK).	Epson SC-T3200, Epson SC-T5200, Epson SC-T7200.
	EPSON UltraChrome HDR	Pigmentowy atrament daje najszerszą dostępną na rynku przestrzeń kolorów oraz zoptymalizowany druk czarno-biały pozwalający uzyskać doskonały balans szarości. Zapewnia trwałość sięgającą do 200 lat. (PK,LK,LLK,MK,C,LC,M,LM,Y,O,G).	Epson Stylus Pro 4900, 7900, 9900, Epson SC-P600, SC-P800.
	EPSON UltraChrome K3 VM	Atrament pimentowy charakteryzujący się wysokim poziomem połysku i odpornością na zarysowania, przy wyśmienitym odzwierciedleniu kolorów.(PK,LK,LLK,MK,C,LC,M,LM,Y).	Epson Stylus Pro 4880, 7890, 9890.
FALTER	Solution PREMIUM	Tusz inkjetowy na bazie barwników, dostępny w butelkach, kartridżach jednorazowego oraz wielokrotnego użytku.	Do drukarek atramentowych Epson.
	Solution PRO	Tusz inkjetowy na bazie barwników, dostępny w kartridżach jednorazowego użytku.	Do drukarek atramentowych Canon.
	Solution ECO-SOLVENT	Tusz eco-solventowy, dostępny w butelkach oraz kartridżach jednorazowego użytku.	Do drukarek Epson, Mutoh, Roland, Mimaki.
FUJIFILM	Fujifilm Color+ YT	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek wielkoformatowych, główne z głowicami Spectra.
	Fujifilm Color+ QB	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do różnych drukarek wielkoformatowych.
	Fujifilm Color+ QJ	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek wielkoformatowych HP Scitex Turbojet i EFI Vutek.
	Fujifilm Color+ CI	Tusze UV o uniwersalnym zastosowaniu na różnych materiałach płaskich i rolowych.	Do drukarek wielkoformatowych UV różnych producentów.
	Fujifilm Uvijet KI	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity.
	Fujifilm Uvijet KO	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.
	Fujifilm Uvijet KA	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.
	Fujifilm Uvijet KN	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.
	Fujifilm Uvijet KV	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich, doskonałe do termoformowania.	Do drukarek serii Acuity Select.
	Fujifilm Uvijet LL	Tusze UV utrwalane diodami LED do druku na materiałach płaskich i rolowych, także wrażliwych termicznie.	Do drukarek serii Acuity LED1600.
	Fujifilm Uvijet QN	Tusze UV do druku superwielkoformatowego, z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek serii Uvistar.

	Nazwa	Charakterystyka	Zastosowanie
FUJIFILM	Fujifilm Uvijet QK	Tusze UV do druku superwielkoformatowego, z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek serii Uvistar.
	Fujifilm Uvijet OZ	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
	Fujifilm Uvijet OB	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
	Fujifilm Uvijet OC	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
IGEPA	ESPRINT	Ekosolwent najnowszej generacji. Atrament na bazie solwentu do druku inkjetowego. Opracowany specjalnie do ploterów drukujących Roland. Może być także z powodzeniem używany w ploterach Mutoh. Wyprodukowany w Niemczech dla Igepa group. Wysoka pigmentacja atramentu gwarantuje długotrwałą ekspozycję zewn. oraz dobrą adhezję na różnych materiałach z zawartością PVC. Odporny na ścieranie. Nie zawiera cykloheksanonu. Spełnia normy Unii Euriopejskiej: REACH i RoHS. 2-letnia gwarancja na wydruki na zewn.	Roland, Mutoh. głowice drukujące DX 4/5/6/7.
integart®	HP Latex Ink	Tusz wodny. Zawiera do 70% wody, reszta to polimer lateksowy, zmiękczacze podłoża oraz pigment. Tusze wodne zapewniają doskonalsze mieszanie kropel, a tym samym większą przestrzeń barwną, wierniejsze oddawanie kolorów, kontrast i nasycenie. Tusz lateksowy wiąże się zarówno z pow. niechłonącą jak i nośnikami absorbującymi tusz (media powlekane). Na podłożu tusz lateksowy tworzy cienką błonkę, która pod wpływem temp. wiąże się na stałe z podłożem. Po utrwaleniu warstwa tuszu jest zarówno elastyczna jak i odporna na ścieranie. Wydruk jest suchy i trwały oraz bezwonny. Tusze HP Latex nie wydzielają żadnych nieprzyjemnych zapachów podczas pracy maszyny. Za utrwalenie odpowiadają wbudowane suszarki z wymuszonym obiegiem powietrza bazujące na promiennikach podczerwieni. HP opracował tusz i technologię całkowicie bezwonną, nieszkodliwą, na bazie wody - dla małych jak dużych ploterów.	HP Latex 310/330/360 - tusze 775 ml. HP Latex 370 - tusze 3 litrowe. HP Latex 560 - tusze 775 ml. HP Latex 570 - tusze 775 ml lub 3 litrowe. HP Latex 1500 i 3100 - tusze 5 litrowe. HP Latex 3500 - tusze 10 litrowe.
	HP Scitex FB Ink	Tusze do drukarek HP Scitex.	Tusze do drukarek FB 550 lub 750.
	Scitex FB Industrial Press	Tusze do drukarek HP Scitex FB Industrial Press.	Tusze do drukarek 7600/ 11000/ 15500.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS NAKEMI	Kompatybilne ze wszystkimi eko-solwentowymi, ploterami z głowicami EPSON DX, gwarancja, nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory nie wymagają systemów wentylancji, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia - większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania, niska cena zakupu.	Atramenty do ploterów eco-solwentowych różnych marek: Mutoh, ARTEMIS, Roland, Mimaki, itd.
	IKONOS ECO	Kompatybilne ze wszystkimi eko-solwentowymi, ploterami z głowicami EPSON DX, gwarancja, nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory nie wymagają systemów wentylancji, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia - większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania, niska cena zakupu.	Atramenty do ploterów eco-solwentowych różnych marek: Mutoh, ARTEMIS, Roland, Mimaki, itd.
	IKONOS MILD	Kompatybilne ze wszystkimi mild-solwentowymi, ploterami z głowicami EPSON DX, gwarancja, nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory nie wymagają systemów wentylancji, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia - większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania, niska cena zakupu.	Atramenty do ploterów mild-solwentowych różnych marek: Mutoh, ARTEMIS, Roland, Mimaki, itd.
	IKONOS SOL	Kompatybilne ze wszystkimi solwentowymi, ploterami z głowicami EPSON DX, gwarancja, nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory nie wymagają systemów wentylancji, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia - większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania, niska cena zakupu.	Atramenty do ploterów twardo-solwentowych różnych marek: Allwin, ARTEMIS, DGI, itd.
	IKONOS UltraVision ECO	Bardzo wysokiej jakości atrament eko-solwentowy, filtrowany i degazowany, duży gamut kolorystyczny i nasycenie barw. Szybkoschnący przy wszystkich opcjach drukowania. Nie zatyka dysz. Kompatybilny ze wszystkimi ploterami z głowicami EPSON DX4, DX5, DX6, DX7. Dostępny w workach i butlach.	Atramenty do ploterów eko-solwentowych Mutoh, Roland, Mimaki.
	IKONOS UltraVision SUB	Cechują się głębokim kolorem czarnym. Oprócz standardowej palety CMYK także 19 gotowych kolorów (fluorescencyjny żółty, fioletowy, różowy, niebieski, czerwony). Brak lotnych związków organicznych. Certyfikat G7.	Do ploterów sublimacyjnych.
MUTOH	MUTOH UMS Nano-Resin	Jako jedyne na rynku posiadają certyfikat ekologiczny Eurofins Indoor Air Comfort. Atramenty zostały nagrodzone Złotym Medalem Festiwalu Druku a także nagrodą Viscom Best. Rewolucyjne, uniwersalne atramenty UMS, 4-generacji, zawierają bardzo trwałe pigmenty o wielkości poniżej 100nm, nową mieszankę łagodnych i nieagresywnych rozpuszczalników oraz wspomnianych żywic. To właśnie żywice dają optymalną przyczepność pigmentu do podłoża i tworzą jednolitą i gładką warstwę farby na podłożu. Bezzapachowe, trwałość do 3 lat, wysoka odporność. Szeroki gamut barw – 83% palety Pantone C.	Specjalna formuła oparta jest na kombinacji najlepszych cech atramentów eko-solwentowych, mild-solwentowych. Do wszystkich maszyn (nawet starszych),eko"i„mild"serii ValueJet, Rockhopper, Spitfire, Blizzard, nawet do ploterów innych marek.
JETPOL.pl SOLUTIONS FOR PRINTING INDUSTRY	SunChemical HPQ Ultima LO	Najwyższej jakości atrament ekosolwentowy produkowany przez jednego z największych na świecie producenta atramentów. Gwarancja jakości poświadczona ponad 100-letnim doświadczeniem firmy. Posiada certyfikat GreenGuard GOLD.	Do ploterów wielkoformatowych drukujących głowicami EPSON DX4, DX5, MicroTFP.
	Afford UV 858 i 850	Atrament UV oraz UVLED dostępny w wersji rigid oraz flexible. Doskonała jakość oraz krycie bieli.	Do ploterów UV oraz UVLED drukujących głowicami Ricoh Gen4, Ricoh Gen5, a także Konica Minotla: KM512, KM1024, KM512i, KM1024i.
	Afford UV 611 Shark	Atrament wodny alternatywny dla wszystkich, którzy poszukują doskonałej jakości w przestępnej cenie.	Do wodnych ploterów wielkoformatowych takich jak EPSON, MIMAKI, MUTOH, ROLAND i innych.
DIGITAL	EPSON UltraChrome HDR	Atrament pigmentowy pozwalający uzyskać szeroką gamę kolorów i doskonały balans.	Epson Stylus Pro 4900,7900,9900, Epson SC-P-600, SC-P800.
	EPSON UltraChrome K3	Wkład atramentowy dedykowany dla głowic Epson MicroPiezo dający płynne przejścia i kontrola nad tonami i odcieniami czarnobiałych odbitek.	Epson Pro 4800/4880, Epson Stylus Pro 11880.
	EPSON UltraChrome GS2, GS3 i GSX	Ekologiczne tusze solventowe Epson zapewniają większą trwałość i wydajność przy okazji spełniając najsurowsze normy ekologiczne. Są bezzapachowe, nie zawierają niklu i mogą być stosowane w biurze, ponieważ nie wymagają specjalnej wentylacji pomieszczenia.	Epson SC-S30610/50610/70610, Epson SC-S40610/60610/80610.
	EPSON UltraChrome XD	Atrament pigmentowy, który gwarantuje wysokiej jakości wydruk, przy zachowaniu jego trwałości.	Epson Pro 4000/ 7600/ 9600, Epson SC-T3000/5000/7000.
	EPSON DuraBrite Ultra	Najwyższej jakości tusze pigmentowe dla drukarek EPSON do etykiet, wyróżniające się trwałością i jakością wydruku.	Epson C3500/ C7500
	Magenta Vision Pearl UV2 i UV HV	Wysokiej jakości zamienniki firmy Magenta-Vision dla urządzeń UV dedykowane do głowic spectra 30 / 50 / 80 piktolitra. Dostępne kolory tuszy zamienników: C,M,Y,K,Lc,Lm,Ly,Lk i biały.	Pasują do głowic drukujących i UV: Spectra - HP, Nur, modele: XP2300, XP 2700, XP5100, XP 5300, FB 6100; Spectra - EFI VUTEK, modele: QS 2000/3220, PV 200; Spectra - INCA, modele: Spyder, Turbo; XAAR - Zund, model: UVJet
POLKOS PLOTERY	Fuze Eco	Firma Bordeaux zaprojektowała swoje atramenty ekosolwentowe z myślą o bezproblemowej współpracy z drukarkami: *W 100% zgodne z oryginalnymi komponentami drukarek; *Nie powodują zatykania ani przerw w działaniu dysz; *Szeroka przestrzeń barw, czyste i intensywne kolory; *Gładkie stopniowanie wartości tonalnych; *Doskonałe przyleganie i kompatybilność z szerokim asortymentem podłoży powlekanych i niepowlekanych; *Przyjazne dla środowiska; *Wodoodporne; *Nie jest wymagana mechaniczna wentylacja.	Roland, Mimaki oraz Mutoh Do głowic: DX4, DX5, DX6, DX7
	Fuze MS3	Atramenty Fuze MS3 nadają się do większości zastosować na otwartym powietrzu, wymagających światłoodporności i wodoodporności, jak również do eksponowania wewnątrz budynków: *Produktywność zwiększona dzięki szybkiemu drukowaniu; *Niski poziom zapachów; *Doskonała jakość wydruku; *Przedłużona trwałość na otwartym powietrzu; *Gładkie stopniowanie wartości tonalnych.	Roland,Mimaki,Mutoh Do głowic: DX4, DX5, DX6, DX7

Logo	Nazwa	Charakterystyka	Zastosowanie
POLKOS PLOTERY	Veika BALANCE ECO FAST	Tusz Veika został specjalnie opracowany, aby stworzyć formułę atramentów Eco oraz MILD solwentowych. Atrament Veika posiada szeroką gamę kolorystyczną, szybkie schnięcie i wyjątkową odporność na zarysowania oraz nadal można cieszyć się tuszem bezzapachowym. Firma Veika zaprojektowała atramenty z bezproblemowym przejściem z atramentów Bordeaux na tusze Veika. • W 100% mieszalny z atramentami Bordeaux; • Doskonała odporność na zarysowania i działanie światła; • Nie zawiera lotnych związków organicznych i innych niebezpiecznych substancji chemicznych; • Bezwonny; • Przyjazny dla środowiska; • Szeroka przestrzeń barw, czyste i intensywne kolory; • Gładkie stopniowanie wartości tonalnych; • Doskonałe przyleganie i kompatybilność z szerokim asortymentem podłoży powlekanych i niepowlekanych.	Roland™: VersaSTUDIO: BN-20; VersaCAMM: seria SP, VP, VS, VSi; VersaArt: seria RS, RE, RF; SolJet Pro: seria SC, SJ, XC, XJ, XF. Mimaki™: JV3 , JV33, CJV30, JV5, JV34 Mutoh™: seria ValueJet, Blizzard, Spitfire, Rockhopper II/III, Falcon outdoor II™.
REPROGRAF	Vutek QS-2000 inks	Kolory: C,M,Y,K, Lt C, Lt M, W. Rodzina tuszy Vutek QS Series firmy EFI otrzymała akceptację Nordic Ecolabelling Board (NEB), jednostki międzynarodowej, prestiżowej organizacji Global Ecolabelling Network, której głównym celem jest upowszechnianie ekologicznych strategii w przemyśle. Proces certyfikacyjny obejmuje badania z zakresu chemikaliów, lotnych związków organicznych i metali ciężkich, takich jak rtęć czy ołów. To tusze II generacji, jeszcze bardziej wszechstronne niż poprzednia seria. Niezwykle elastyczne, świetnie nadają się do druku zarówno na materiałach sztywnych, jak i z roli. Występują w butelkach 3,25l.	Vutek QS-2000, Vutek QS-3200.
	Tusze oryginalne SS21	Kolory: C,M,Y,K. Tusze zapewniają szybkie schnięcie, odporność na zarysowania oraz zdolność dopasowania się do różnych podłoży. Występują w kasetach 440ml. • Tusze oryginalne ES3 do Mimaki JV33, tusze ekosolwentowe, Kolory: CMYK LM, LC, White, Silver, Poj.: kaseta 440ml (White, Silver – 220ml). • Tusze oryginalne AS-100 do Mimaki JV33, tusze solwentowe, Kolory: CMYK, Poj.: kaseta 440ml, 2000 ml (torba).	Mimaki JV33.
	Mimaki HS INKS	Kolory: C,M,Y,K. Tusze charakteryzuje bardzo wysoka odporność na ścieranie. Występują w kasetach 440ml.	Mimaki JV5.
	Mimaki UV LF-200	Kolory: C,M,Y,K, W. Tusze elastyczne łatwo dopasowują się do różnych pow. Atramenty Mimaki UV nie zawierają składników powodujących emisję lotnych substancji organicznych (VOC) do atmosfery, a więc brak konieczności instalowania systemów wentylacyjnych i przyjazne środowisko pracy. Kaseta 600ml.	Mimaki UJV-160, UJF-3042HG, UJF-6042, UJF-3042FX.
	Mimaki UV LH-100	Kolory: C,M,Y,K, W. Tusz LH-100 suszony UV LED zapewnia szeroki gamut kolorystyczny oraz doskonałą odporność na zadrapania i czynniki chemiczne. Twarde atramenty Mimaki gwarantują doskonałe krycie, wysoki połysk, umożliwiają wykonywanie prac o nasyconych barwach i precyzyjnym rysunku najdrobniejszych detali, także w przypadku podłoży kolorowych oraz transparentnych. Występują w kasetach 220ml.	Mimaki UJV-160, UJF-3042HG, UJF-6042, UJF-3042FX.
	Mimaki UV LF-140	Umożliwia silną gradację w druku sześciokolorowym (CMYK + Lc.Lm) i jest bardziej elastyczny niż twardy tusz LH-100. Występują w kasetach 220ml, 600ml (worki).	Mimaki UJF3042FX, UJF3042HG, UJF6042.
	Mimaki LUS-150	Kolory CMYK,W,CL. LUS-150 to nowo opracowany tusz z opcją utrwalania diodami LED i właściwościami szybkiego utrwalania. Tusz ten zapewnia skrócony czas utrwalania, dając uczucie mniejszej lepkości w dotyku i elastyczność do 150%. Skutkuje to zwiększoną elastycznością i giętkością przy szerokim zakresie nośników i podłoży bez pękania i łamania się utrwalonego atramentu w trakcie przenoszenia, cięcia i innych procesów przetwarzania po wydruku. Występują w 1l butelkach.	Mimaki JFX200-2513, JFX500-2131.
	Triangle JVV	Kolory C,M,Y,K. Tusze szybkoschnące, odporne na zarysowania. Gwarantują intensywne barwy. Dostępne w butelkach 1l oraz hermetycznie zamkniętych metalizowanych torbach 2l do systemów stałego zasilania. Małe cząsteczki pigmentu powodują zwiększenie stabilności tuszu w samej głowicy i minimalizują problem zatykania dysz. Dzięki czemu zmniejsza się ryzyko awaryjności urządzenia oraz ilość przerw spowodowanych koniecznością czyszczenia głowic.	Mimaki JV33/JV5/JV3.
	Tusze Triangle MSS	Kolory: C,M,Y,K. Kolorystycznie kompatybilne z Mimaki SS21, szybkoschnące, mniej wonne, nie jest wymagane płukanie ani profilowanie.	Mimaki JV33.
SICO POLSKA Idea stoi za Tobą... www.sico.pl	TRIANGLE SWF	2 rodzaje: TRUE solvent i UV. Opracowane zgodnie z wymogami światowego sytemu REACH. Główne zalety: żywe kolory, duża wydajność, stabilność, bardzo duża odporność na uv oraz w przypadku maszyn UV b. dobra przyczepność do szerokiego zakresu podłoży. Do większości drukarek piezoelektrycznych na rynku wykorzystujących głowice typu: Spectra, Xaar, Ricoh, Hitachi Koki, Seiko takich jak: Vutek / HP Scitex / Nur / Durst oraz różnego rodzaju maszyny chińskie. W ofercie: 7 typów atramentów (w tym 3 UV) z serii SWF: VUV (True) - kolory: CMYK/LC/LM, STX (True) - kolory: CMYK/LC/LM/LY/LB, FCO (True) - kolory: CMYK/LC/LM/LY/LB, TBO (True) - kolory: CMYK/LC/LM, P2V (UV) - kolory: CMYK/LC/LM, EXP (UV) - kolory: CMYK/LC/LM /LY/LB, RHU (UV) - kolory: CMYK/LC/LM/WHITE.	Atramenty solventowe i UV do maszyn typu Super Wide Format.
	TRIANGLE WF	3 rodzaje: ECO / MILD / TRUE. Opracowywane zgodnie z wymogami światowego sytemu REACH. Jakość produkcji atramentów sprawia, że są w dużym stopniu kompatybilne chemicznie i kolorystycznie z atramentami typu OEM. Do większości drukarek piezoelektrycznych na rynku opartych o głowicę Epson DX4, DX5, DX6 oraz głowicę Konica Minolta takich jak: Mimaki seria: JV3 / JV33 / JV5, Roland seria: Soljet / VersaCAMM, Mutoh seria: Spitfire / RockHopper / Valuejet, HP DesignJet seria: 8000 / 9000 / 10000, Seiko ColorPainter. 5 typów: JVS (True) - kolory: CMYK/LC/LM, MLD (Mild) - kolory: CMYK/LC/LM, JVV (True) - kolory: CMYK/LC*/LM*, EDX (Eco) - kolory: CMYK, SCP/HPS (Mild) - kolory: CMYK/LC LM.	Atramenty solventowe do maszyn typu Wide Format.
	SENSIENT seria S4	Szeroka gama kolorów wraz z kolorami Fluo. Do większości drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Epson DX4 i DX5: Mimaki, Mutoh, Roland, Epson. Kolory podstawowe z serii S4 Subli: Yellow / Red / Blue / Black. Dostępne kolory dodatkowe z serii S4 Subli: Red light / Blue light / Orange / Blue / Black ultra. Kolory Fluo z serii S4 Fluo: Yellow 776 / Red 775 / Blue 824A. Płyn czyszczący (Flush) 800.	Atramenty sublimacyjne do druku bezpośredniego i transferowego.
	SENSIENT seria ElvaJet SE 100 HS	Seria atramentów ElvaJet SE 100 oferuje szeroką rozpiętość i wysycenie kolorów przy wykorzystaniu podstawowych kolorów. Zalety: umożliwia obniżenie zużycia tuszu o 30 %. To pozwala na zmniejszenie nacisku na papier transferowy, ograniczając marszczenie i ilości mocy potrzebnej do wysuszenia. Seria stworzona specjalnie do nowych szybkich drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Epson DX4 i DX5 takich jak nowe modele: Mimaki, Mutoh, Roland, Epson. Kolory podstawowe z serii ElvaJet SE 100 HS: Yellow / Red / Blue / Black. Płyn czyszczący (Flush) 800.	Atramenty sublimacyjne do druku bezpośredniego i transferowego.
	SENSIENT seria SP Subli	Seria oferuje wysoką wydajność oraz bardzo dobre wysycenie kolorów. Pozwala na ciągłe drukowanie długich partii produkcyjnych przy dużych prędkościach. Do szybkich przemysłowych drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Spectra Nova i Galaxy AAA o wielkości kropli 30,50 do 80 pl. Kolory podstawowe z serii SP Subli: Yellow / Magenta / Magenta Light / Cyan / Cyan 770 / Deep Black / Ultra Black 101. Płyn czyszczący (Flush) 800.	Atramenty sublimacyjne do druku bezpośredniego i transferowego.
teba	Mimaki	Atramenty utwardzane lampami UV LED – LF-200 (elastyczny)/LH-100 (twardy). Nie zawierają cykloheksanonu. Kolory: CMYK+W+lakier. Lakier dostępny wyłącznie z atramentami LH-100. Atrament twardy LH-100 przeznaczony do druku na sztywnych mediach, atrament elastyczny LF-200 do druku na materiałach elastycznych, przeznaczonych do termoformowania. Atrament LF-140 - Silna gradacja w druku 6-kolorowym (CMYK+Lc.Lm) z niską ziarnistością. Bardziej elastyczny niż LH-100, co przekłada się na mniejsze prawdopodobieństwo pękania podczas obróbki po druku.	Do ploterów UV.
	Mimaki	Atramenty AS-100,SS21, HS, ES3. Zawartość cykloheksanonu: SS21 –nie zawiera, HS – 0,1-5,0 %, ES3 – nie zawiera. Dostępne kolory: SS21- CMYK, Lc, Lm, HS – CMYK,Lc,Lm, ES3 – CMYK,Lc,Lm,W, srebrny. Do druku na bannerach, foliach, papierach itp.	Do ploterów solwentowych.
	Mimaki	Atramenty Sb52 do druku na papierze transferowym, dostępne kolory: Bl, M, Y, NB, DB, Lm,LBl,; poj. 440 ml lub 2l; nie zawiera cykloheksanonu. Atramenty Sb210 do druku bezpośredniego na tkaninach i niektórych dzianinach poliesterowych, dostępne kolory: CMYK, Blue, LBl, Lc, Lm,; poj. 2 l.; nie zawiera cykloheksanonu.	Do ploterów tekstylnych.
	Manoukian	Zawartość cykloheksanonu – nie zawiera, warianty kolorystyczne – CMYK, Lm, Lc, pomarańczowy, niebieski, czarny plus, żółty fluo, szary, turkusowy, różowy fluo, czerwony. Do druku transferowego i bezpośredniego na materiałach poliestrowych.	Do ploterów tekstylnych.

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

WEB2PRINT | DRUK CYFROWY | REKLAMA WIZUALNA | DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ | GRAWER LASER SITODRUK | PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX | MEDIA DO DRUKU



ARTYKUŁ PROMOCYJNY

CANON PRZESUWA KOLEJNE GRANICE W WYSOKONAKŁADOWEJ PRODUKCJI MATERIAŁÓW GRAFICZNYCH I REKLAMOWYCH

Canon od lat udowadnia, że w kategorii wielkoformatowych ploterów do zastosowań graficzno-reklamowych nie ma sobie równych. Potwierdzają to innowacyjne technologie i rozwiązania wdrażane we flagowych urządzeniach z serii ColorWave, imagePROGRAF czy Arizona: wodoodporna technologia Oce Crystal Point, łącząca zalety druku tonerowego i atramentowego w unikatowym, ekologicznym procesie drukowania; najnowszy zestaw atramentów LUCIA PRO z innowacyjnym, bezbarwnym tuszem Chroma Optimizer do druku wielkoformatowych fotografii; czy w końcu rozbudowane możliwości proofingu w ploterach imagePROGRAF, dzięki którym nawet najbardziej złożone produkcje graficzne zachowują powtarzalność kolorystyczną na różnorodnych mediach. To tylko kilka przykładów technologii Canon, które odegrały znaczącą rolę w rozwoju potencjału biznesowego klientów z branży poligraficznej.

To innowacyjne DNA Canon zaowocowało stworzeniem kolejnego przełomowego rozwiązania – Océ Colorado 1640 – które dzięki zastosowaniu nowatorskiej technologii druku UVgel może okazać się prawdziwą rewolucją w wysokonakładowej produkcji materiałów informacyjno-marketingowych i graficznych. Zaprezentowane oficjalnie w marcu 2017 r. urządzenie było jedną z sensacji tegorocznych targów FESPA. Potwierdza to liczba zamówień maszyny – przedstawiciele firm z Europy (w tym Polski), Afryki i Bliskiego Wschodu złożyli kilkadziesiąt zamówień bezpośrednio na miejscu wydarzenia.

- Popyt na druk wielkoformatowy stale rośnie, a producenci materiałów graficznych chcą rozwijać swoje możliwości produkcyjne – przyznaje Mark Lawn, dyrektor ds. profesjonalnych rozwiązań druku na Europę, Canon Europe.
- Dotychczas musieli godzić się na technologiczny kompromis między szybkością, jakością a różnorodnością obsługiwanych nośników. Wprowadzając ploter Océ Colorado 1640 z technologią UVgel, Canon oferuje optymalną równowagę między jakością, produktywnością, automatyzacją, szerokim zakresem zastosowań i redukcją kosztów operacyjnych. Ploter wyznacza nowy standard druku z roli na rolę. Wszystko to pozwala rozszerzyć możliwości produkcyjne i otworzyć się na nowe źródła przychodu.

W Polsce po raz pierwszy maszynę będzie można zobaczyć na stoisku Canon (hala III, stoisko E5) podczas FestiwalDruku.pl. W czym tkwi innowacyjność technologii UVgel i skąd tak ogromny sukces sprzedażowy jeszcze przed wprowadzeniem do oficjalnej dystrybucji? Prześledźmy kilka kluczowych cech i możliwości urządzenia.

Najszybszy w swojej klasie

- Testy Colorado pokazały, że jest to maszyna wyraźnie wydajniejsza, a przez to również tańsza w eksploatacji od konkurencyjnych maszyn solwentowych – przyznaje Bartosz Świderski, właściciel Studia Bell, pierwszej drukarni w Polsce wyposażonej w Océ Colorado 1640. - Powtarzalność kolorystyczna oraz niewytwarzanie nieprzyjemnych zapachów – właśnie dzięki technologii UVgel – sprawia, że zadruk materiałów wnętrzarskich i elementów dekoracyjnych jest przyjazna zarówno klientom, jak i środowisku. Istotnie, Océ Colorado 1640 to najszybsze urządzenie w segmencie wysokonakładowych ploterów graficznych. Prędkość druku osiągana przez urządzenie może sięgać nawet 159 m²/h dla takich zastosowań, jak druk billboardów i banerów zewnętrznych. Jednak nawet przy najwyższym poziomie jakości druku, produkcja materiałów przeznaczonych do oglądania z bliska (np. wewnątrz budynków) odbywa się z szybkością 40 m²/h.

Jak to możliwe, że tak wysoka jakość druku zachowana jest przy tak dużej prędkości? To zasługa innowacyjnego atramentu Canon UVgel, który zostaje natychmiast utrwalony na nośniku, tworząc ściśle kontrolowane i precyzyjnie nanoszone krople. Inżynierowie firmy wyeliminowali efekt rozlewania się i zlewania atramentu na nośniku, dzięki czemu maszyna pozwala nakładać krople o ściśle określonej objętości przy każdym przebiegu.

Nowoczesny, niskotemperaturowy system utwardzania LED-UV porusza się niezależnie od głowicy drukującej, umożliwiając równomierne utwardzanie UV. Utwardzony żel jest natychmiast suchy i gotowy do dalszej obróbki lub laminowania, co jest ogromną wartością dla dostawców usług druku, szczególnie przy zleceniach z krótkim terminem realizacji.

Jakość i powtarzalność kolorystyczna na różnorodnych podłożach

Nowy ploter Océ Colorado 1640 ma być alternatywą dla urządzeń opartych na popularnej technologii lateksowej, które przez „wygrzewanie" atramentu w wysokiej temperaturze charakteryzują się słabą powtarzalnością kolorów i mogą powodować deformacje geometryczne. Ta „wrodzona" niedoskonałość technologii termicznych często bywa dyskwalifikująca przy produkcji oznakowań wizualnych, fototapet czy folii na przeszklenia dla biur czy przestrzeni targowych.

Technologie wykorzystane w Océ Colorado 1640 eliminują te ograniczenia, zachowując ścisłą kontrolę kropli. Krople UVgel są utrwalane bezpośrednio na nośniku, dzięki czemu gwarantuje wysoką powtarzalność barw na kolejnych wydrukach.

Także nieprzyjemne białe linie, widoczne w przypadku zatkanych podczas wydruku dysz, zostały praktycznie wyeliminowane. W głowicach drukujących Canon UVgel wykorzystano opatentowaną technologię ciągłego monitorowania dysz, która używa próbkowania akustycznego do wykrywania i korygowania tych źle działających. Pozwala to na bezproblemową pracę urządzenia i ogranicza konieczność ingerencji operatora.

Podobnie jak w przypadku innych urządzeń drukujących z roli na rolę, duży wpływ na jakość oraz zakres zastosowań ma dokładność, z jaką ploter przesuwa nośnik. Ciężka, solidna rama urządzenia, duża sztywność i przemysłowe komponenty zapewniają stabilną obsługę nośnika. System używa też optycznego sprzężenia zwrotnego, które nieustannie monitoruje przesuw nośnika, aby w razie potrzeby automatycznie skorygować rozmiar następnego kroku.

Nowe możliwości i kierunki rozwoju biznesowego

Wyjątkowa efektywność produkcyjna Océ Colorado 1640 jest także zasługą możliwości konfiguracji maszyny z dwiema rolkami. To oznacza, że możliwe jest m.in. przełączanie się między dwoma rodzajami i rozmiarami nośników „w trakcie pracy", umożliwiając produkcję wydruków mieszanych. Parametry ekologiczne technologii UVgel także są bardzo wysokie, co ma niebagatelne znaczenie dla produkcji np. oznakowań czy materiałów wystawienniczych. To ważne, zwłaszcza w przypadku klientów o wysokiej świadomości ekologicznej, dużych firm czy międzynarodowych korporacji. Otwiera to przed dostawcami usług druku możliwości oferowania nowych produktów o perfekcyjnej jakości i powtarzalności kolorystycznej w jeszcze szybszym tempie.

- Najnowsze urządzenie Océ Colorado 1640, obok popularnych serii Océ Arizona, imagePROGRAF i ColorWave, mają wspierać dostawców usług druku wielkoformatowego w dążeniu do rozwoju nowych kierunków biznesowych. Jesteśmy przekonani, że technologia Canon UVgel będzie motorem kolejnych zmian w sektorze cyfrowego druku wielkoformatowego, zapewniając stały wzrost produktywności i większy potencjał zastosowań nowej technologii na rynku – prognozuje Mark Lawn. - Jesteśmy przekonani, że odwiedzający nasze stoisko na FestiwalDruku.pl znajdą inspirację w naszych produktach i przekonają się, że bogata wiedza specjalistów Canon o zastosowaniach druku i rozwijaniu działalności może pomóc im w osiągnięciu sukcesu biznesowego - dodaje Mark Lawn.



Ploter Océ Colorado 1640 z technologią UVgel



Maszynę Océ Colorado 1640 i inne urządzenia będzie można zobaczyć 13-14 września 2017 roku podczas targów FestiwalDruku.pl w EXPO XXI Warszawa w hali III, na stoisku firmy Canon – E5.

PLOTERY UV

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Keundo M3200UV Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość materiału: max 3300 mm. Max. grubość: 2,5 mm. Materiały - podawane z roli: papier, folia, baner, canvas, inne, itp. Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: 7 +lakier (CMYKLcLm + biały + lakier). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Production: 80 m²/h, Standard: 54 m²/h, High quality: 36 m²/h, Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x360 dpi, Max: 1200x800 dpi. Szer. zadruku: 3300 mm.	Profesjonalny, przemysłowy ploter UV z roli na rolę. Przeznaczony do produkcji wysokonakładowej. Głowice: najnowszej generacji Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Ilość głowic 4/5/6/7/8/9. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Waga: 1850 kg. Wymiary: 5690 (dł) x 915 (szer) x 1720 (wys) mm.
Keundo M3116UV Dystrybutor: ADP Polska	Szer. mediów: 3600-1600mm. Szer. druku: 3600 -1600mm. Grubość materiału: 1mm--80mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem / role (do materiałów miękkich).	Liczba kolorów: 5 (CMYK + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 48 m²/h, Production mode: 24 m²/h, Quality mode: 15 m²/h, Image mode: 12 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x600 dpi, Max: 720x1200 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Profesjonalny, ploter UV hybrydowy (z roli na rolę oraz ze stołem płaskim). Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Waga: 2300 kg. Wymiary: 4800 (dł) x 3950 (szer) x 1350 (wys) mm
Keundo HQ2513 / HQ2030 Dystrybutor: ADP Polska	Szer. mediów: Model HQ2513 2500-1300mm, Model HQ2030 2000-3000mm. Grubość materiału: 1-100mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 7 (CMYKLcLm + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 25 m²/h, Production mode: 15 m²/h, Quality mode: 10 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 360x720 dpi, Max: 1080x1440 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Profesjonalny, ploter UV ze stołem płaskim. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Wymiary: Model HQ2513: 4150 (dł) x 2100 (szer) x 1360 (wys) mm.
Keundo HQ-M2513 / HQ-M2030 Dystrybutor: ADP Polska	Szer. mediów: Model HQ-M2513 2500-1300mm, Model HQ-M2030 2000-3000mm. Grubość materiału: 1-80mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 7 (CMYKLcLm + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 24 m²/h. Production mode: 15 m²/h. Quality mode: 12 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x600 dpi, Max: 720x1200 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Model HQ2030: 3540 (dł) x 3850 (szer) x 1300 (wys) mm. Profesjonalny, ploter UV ze stołem płaskim. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Wymiary: Model HQ2513: 4500 (dł) x 2200 (szer) x 1600 (wys) mm; Waga: 1800 kg. Model HQ2030: 4800 (dł) x 3950 (szer) x 1300 (wys) mm; Waga: 2200 kg.
Anapurna H2050i LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szer. i grubość materiału: 2050 mm / 45mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Pas transmisyjny z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anapurna 1500.	Max. prędkość: 104m²/h. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szer. zadruku: 2050x3200 mm materiały sztywne, do 2050 mm materiały na roli. Najnowsze głowice KM1024i.	Kompletny system do produkcji UV najwyższej jakości aplikacji wielkoformatowych. Druk bez marginesów. Drukowanie atramentem białym przy jednym przejściu całych powierzchni lub wybiórczo. Nowe, 30 pl głowice dla atramentu białego nowej generacji G4 minimalizują jego zużycie oraz poprawiają gładkość powierzchni zadruku. Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Anapurna H2500i LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szer. i grubość materiału: 2500 mm / 45mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Pas transmisyjny z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anapurna 1500.	Max. prędkość: 115 m²/h. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szer. zadruku: 2500x3200 mm materiały sztywne, do 2500 mm materiały na roli. Najnowsze głowice KM1024i.	Wielkoformatowy, hybrydowy ploter UV o najwyższej wydajności do zastosowań wewn. i na zewn. Dzięki wbudowanej nawijarce ploter można wykorzystać również do zadruku materiałów na roli. Nowe, 30 pl głowice dla atramentu białego nowej generacji G4 minimalizują jego zużycie oraz poprawiają gładkość powierzchni zadruku. Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Anapurna FB2540i LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szer. i grubość materiału: 2560x1560 mm / 45mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anapurna 1500.	Max. Prędkość: 96m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szerokość zadruku: 2540 x 1540 mm.	Ploter LED UV przeznaczony do zadruku materiałów sztywnych z wysokoą jakością przy relatywnie niskim koszcie zadruku. Stały stół gwarantuje doskonałe trzymanie użytków podczas drukowania. Fotorealistyczna jakość i możliwość drukowania białym atramentem w standardzie. 8 niezależnie załączanych stref podsysu na stole. Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Anapurna RTR3200i LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość materiału: 3200 mm. Rodzaje mediów: papier, folia, baner, płótno, itp. Prowadzenie mediów: system rola-rola.	Liczba kolorów: CMYK, CMYK + Lm + Lc lub CMYK + Lm + Lc + W (zależnie od modelu). Atrament: Anapurna 1500 RTR.	Max. prędkość: 75 m²/h. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szerokość zadruku: 3200 mm. Najnowsze głowice KM1024i.	Najnowsza maszyna do drukarń cyfrowych oraz dla średniej wielkości drukarń grafiki reklamowej. Jeszcze wyższa jakość i wydajność pozwalają efektywnie drukować na materiałach giętkich podawanych z roli o max. ciężarze 150 kg. Najnowsze głowice KM1024i oraz nowe funkcje pracy (Masking oraz Colour+Colour) dla jeszcze lepszych efektów wydajności i jakości. Opcjonalny zestaw do drukowania siatek bez podkładu (MeshKit). Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Jeti Ceres RTR3200 LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość i grubość materiału: 3200 mm / 2,0 mm (2x1520 mm w trybie DualRoll) Rodzaje mediów: materiały podawane z roli np. papier, folia, baner, płótno itp Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: CMYK + Lc + Lm (opcja: White, Primer) Atrament: Anuvia 1550.	Max. prędkość: 186 m²/h. Min. i Max. rozdzielczość: 520x1200 do 920x1200 dpi Szerokość zadruku: 3200 mm.	Jeti Ceres jest solidnym ploterem pracującym w trybie rola-rola lub w swobodnym opadaniu materiału. Zastosowanie promienników LED UV pozwala zadrukować wiele różnorodnych materiałów również wrażliwych na wysoką temperaturę. Opcja DualRoll pozwala efektywnie wykorzystać szerokość maszyny w sytuacji drukowania na wąskich wstęgach. Można zadrukować siatkę również bez podkładu. Opcja drukowania bielą i/lub nakładanie primera poszerza możliwości urządzenia.
Jeti Titan S/HS Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość i grubość materiału: 3090x2000mm / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp.. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anuvia 250.	Min. i Max. rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 3090x2000mm, do 3200mm w trybie FTR.	Wysokojakościowe urządzenia drukujące 6 kolorami oraz bielą. Titan S/HS to także sposobność wykorzystania szeregu nowych, zaawansowanych funkcji wykorzystujących do maksimum możliwości konstrukcji z masywnym, płaskim stołem. Model Titan S jest wyposażony w jeden rząd, a HS w dwa rzędy najnowszych głowic Ricoh Gen5. Dzięki temu możliwe jest dostosowanie wydajności do obecnych potrzeb jak również upgrade z modelu S do szybszego HS z zachowaniem tej samej najwyższej jakości drukowania.
Jeti Mira MG2732 LED / MG2716 LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość i grubość materiału: 2690x3200mm lub 2690x1600mm (zależnie od modelu) / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp.. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W + V. Atrament: Anuvia 1550.	Max. Prędkość: 231 m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 2690x3200mm - MG2732, 2690x1600mm - MG2716 , do 2050mm w trybie RTR.	Ploter wyposażony w płaski stół i ruchomą ramę karetki. Wyjątkowa jakość znana z ploterów Titan połączona z elastycznością pracy i nowymi funkcjami wyróżnia ten model spośród konkurencji. Dołączany moduł RTR pozwala na efektywne drukowanie materiałów z roli na rolę przy min. odpadzie. Nowa funcja "Print&Prepare" pozwala drukować arkusz z jednej strony stołu i jednocześnie ładować kolejny po drugiej stronie. Zwiększa to znacznie wydajność przy drukowaniu mniejszych formatów. 6 kolorów, opcjonalna biel oraz lakier lub primer istotnie zwiększają atrakcyjność urządzenia.
Jeti Tauro H2500 LED Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość i grubość materiału: 2540x4000mm / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp.. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anuvia 1550.	Max. Prędkość: 275m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 2540x4000mm.	Model hybrydowy. Całkowicie nowa konstrukcja maszyny, unikalna budowa karetki oraz pełna integracja z systemem produkcyjnym Asanti to tylko kilka cech nowego plotera. Wydajność sięgająca 275m²/h stawia tę maszynę wśród rozwiązań przemysłowych. Wysoka jakość osiągana jest również dzięki zastosowaniu głowic Ricoh Gen5 (jak w innych maszynach Jeti). Hybrydowa budowa maszyny pozwala na elastyczne wykorzystanie z różnorodnymi materiałami zarówno w postaci arkuszy jak i podawanych z roli.
DCS 1024 UV MVP Dystrybutor: Agraf	Max. obszar zadruku: 254 x 610mm lub 254 x 457mm. Akceptowalna grubość materiałów: MVP15" - 0 do 381mm, MVP6" - 0 do 152mm, MVP4" - 0 do 102mm, MVP2" - 0 do 51mm.	6 kolorów atramentu UV, wraz z białym i przezroczystym.	10mm przy zadruku 2-kierunkowym obrazu (203 x 254mm, 1440x720dpi) /wys. prędkość. 6mm przy zadruku 2-kierunkowym obrazu (254 x 610mm, 1440x720dpi) /wys. prędkość.	Drukarki amerykańskiego producenta Direct Color Systems są unikalnym rozwiązaniem na rynku małego formatu drukarek UV. Umożliwiają wykonywanie wydruków strukturalnych, wydruków oznaczeń Braille'a i zadruk przedmiotów cylindrycznych*. Wysokość zadrukowywanych przedmiotów lub wysokość samego druku może sięgać do 38 centymetrów!!!



AVINCI DX3200

FLAGI NA MASZT!

Poznajcie Avinci DX3200 - urządzenie do druku sublimacyjnego, które umożliwia wykonywanie grafik o niesamowitej jakości na zewnętrznych oraz wewnętrznych aplikacjach do szerokości wynoszącej 3.2m z prędkością sięgającą aż 175 m²/h.

Zadruk flag, dekorów tekstylnych, grafik ściennych oraz elementów wystawienniczych i sklepowych dostępny od zaraz w doskonałej jakości oraz w intensywnych i soczystych kolorach.

www.agfagraphics.com

AGFA

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Qres Technologies F160 Dystrybutor: Alma Trend	Obszar wydruku: 1,65x2,55m, max. grubość materiału 5cm + opcjonalnie 25cm. Media: Arkusze PCW, ple-xiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: stały stół z podsystem.	Liczba kolorów: 4 kolory (CMYK) 5 kolorów (CMYK+biały) 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 100m²/h. Max. rozdzielczość: 1080dpi.	Qres Technologies F160 to idealny wybór dla tych co szukają wysokiej jakości w drukarce klasy podstawowej, jak i specjalistów, którzy potrzebują urządzenia dopasowanego do swoich potrzeb. Innowacyjny system Bridge Lift pozwala zadrukować elementy o grubości 30cm.
Qres Technologies F200 Dystrybutor: Alma Trend	Obszar wydruku: 2,05x3,25m, max. grubość materiału 5cm + opcjonalnie 25cm. Media: Arkusze PCW, ple-xiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: stały stół z podsystem.	Liczba kolorów: 4 kolory (CMYK) 5 kolorów (CMYK+biały) 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 112m²/h Max. rozdzielczość: 1080dpi.	Unikalna konstrukcja drukarki UV Qres Technologies F200 pozwala na zmianę jej konfiguracji w celu możliwie najlepszego dopasowania się do oczekiwań odbiorcy. Innowacyjny system Bridge Lift pozwala zadrukować elementy o grubości 30cm.
Roland VersaUV LEJ-640 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1,6m, Max. grubość materiału: 13mm. Rodzaje mediów: Arkusze PCW, plexiglass, drewno, polistyren, materiały piankowe, karton, papier, materiały z roli.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość: 12,4 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440dpi. Szer. zadruku: 1,6 m.	Hybrydowy ploter UV Rolanda umożliwiający druk na materiałach z roli o szerokości 1,6m oraz materiałach sztywnych do 13 mm. Tusz utwardzany lampami LED.
Roland VersaUV LEJ-640F Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1,6m, Max. grubość materiału: 15cm. Rodzaje mediów: Arkusze PCW, plexiglass, drewno, polistyren, materiały piankowe, karton, papier. Stały stół z podsysem w trzech długościach: 2,1m, 2,6m oraz 3,3m.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość: 12,4 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440dpi. Szer. zadruku: 1,6 m.	Stołowy ploter UV pozwalający na zadruk wszelkiego rodzaju materiałów do 15cm grubości.
Roland VersaUV LEF-12 Dystrybutor: Alma Trend	Szer. i grubość materiału: 28x30 cm, grubość 10 cm. Rodzaje mediów: Wszelkiego rodzaju gadżety.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+ biały+ lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość: 12,4 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi, 1440 dpi. Szer. zadruku: 1,6 m.	Druk bezpośredni na wszelkiego rodzaju gadżetach tj: długopisy, zapalniczki, obudowy telefonów, piłki golfowe itd. Ploter do bezpośredniego druku na gadżetach do 10 cm grubości. Opcja druku lakierem pozwala na tworzenie wszelakiego rodzaju struktur na powierzchni elementu.
Roland VersaUV LEF-20 Dystrybutor: Alma Trend	Obszar wydruku: 50x33cm, Max. grubość materiału: 10cm. Rodzaje mediów: Wszelkiego rodzaju gadżety.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+ lakier). Atrament: UV.	Max. rozdzielczość: 1440dpi.	Druk bezpośredni na wszelkiego rodzaju gadżetach tj: długopisy, zapalniczki, obudowy telefonów, piłki golfowe itd. Ploter do bezpośredniego druku na gadżetach do 10 cm grubości. Opcja druku lakierem pozwala na tworzenie wszelakiego rodzaju struktur na powierzchni elementu.
Roland VersaUV LEF-300 Dystrybutor: Alma Trend	Obszar wydruku: 77x33cm, Max. grubość materiału: 10cm. Rodzaje mediów: Wszelkiego rodzaju gadżety.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+ lakier). Atrament: UV	Max. rozdzielczość: 1440dpi.	Druk bezpośredni na wszelkiego rodzaju gadżetach tj: długopisy, zapalniczki, obudowy telefonów, piłki golfowe itd. Ploter do bezpośredniego druku na gadżetach do 10 cm grubości. Opcja druku lakierem pozwala na tworzenie wszelakiego rodzaju struktur na powierzchni elementu.
Handtop HT2512UV Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np.: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 2,5 x 1,22m.	4-8 kolorów według indywidualnego zapotrzebowania CMYK + biały + lakier, CMYK x 2. Atrament Yakohita UV.	Max. prędkość: 35 m²/h, 4 przejścia, druk dwukierunkowy w konfiguracji z dwoma rzędami głowic. Rozdzielczość: 1440x1200dpi.	Urządzenie zbudowane w oparciu o rewelacyjne głowice Ricoh Gen IV, drukujące zmienną kroplą 7-21 pl, zapewniające fotograficzną jakość nawet bez wykorzystania jasnych atramentów. Druk białym atramentem zapewnia żywe barwy na mediach kolorowych i przezroczystych. Możliwość zadruku ciężkich przedmiotów o znaczących rozmiarach. Wymiary: 4760x1960x1320 mm Waga: 1450 kg. Oprogramowanie RIP: Caldera, ONYX. Pobór mocy: 6,5kW. Zasilanie: 230V, 50Hz, 32A. Urządzenie dostępne również z głowicami Kyocera KJ4A.
Handtop HT3116UV Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np.: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 3,1 x 1,6 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	Kolory: CMYK +W (V). Atrament Yakohita UV.	Druk dwukierunkowy z dwoma rzędami głowic: 74m²/h 2 pasy, 60 m²/h 3 pasy, 50m²/h 4 pasy. Rozdzielczość: 1440x1200dpi.	Precyzyjny ploter UV, który osiąga prędkość druku do 74 m²/h dzięki zastosowaniu głowic Kyocera wyposażonych w 2656 dysz rozmieszczonych na długości 108mm. Technologia grayscale i rozdzielczość fizyczna 600dpi oraz minimalna wielkość kropli o pojemności 6 pikolitrów gwarantują fotograficzną jakość druku. Wykonuje druk 3D poprzez wielokrotne nakładanie tego samego obrazu. Głowice opcjonalne: Ricoh GEN V.
Handtop HT1600 UV Dystrybutor: API.PL	Wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 50 mm (podłoża twarde i z roli): papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 1600 mm.	CMYK + biały (opcja) Atrament Yakohita UV.	Prędkość : 24 m²/h 4 pasy, 19 m²/h 6 pasów, 13 m²/h 8 pasów Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi.	Wysokiej jakości drukarka przeznaczona do bezpośredniego druku na szerokim spektrum materiałów. Dzięki hybrydowej budowie, wysokiej precyzji wykonania oraz zastosowaniu najwyższej jakości podzespołów drukarka doskonale sprawdzi się w każdej drukarni reklamowej jak również w firmach produkcyjnych. Urządzenie dostępne z głowicami Ricoh Gen V lub Kyocera KJ4A.
Handtop HT1610 UV Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 1,6 x 1 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	CMYK + biały (opcja). Atrament Yakohita UV.	Prędkość: 18 m²/h 4 pasy, 10 m²/h 6 pasów, 8 m²/h 8 pasów. Rozdzielczość: 1440x1200 dpi.	Doskonale nadaje się do druku gadżetów reklamowych. Głowice Ricoh Gen V gwarantują gładkie przejścia tonalne bez stosowania dodatkowych jasnych atramentów. Fotograficzna jakość druku przy niższym zużyciu tuszu niż w rozwiązaniach konkurencji. Głowica z atramentem białym umieszczona w osobnym rzędzie pozwala na druk z pełną wydajnością również na mediach kolorowych. Dostępne również w wersji z głowcami Kyocera KJ4A.
Handtop HT3200 UV Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 5 cm, np.: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne; oraz folie, banery, papier, tkaniny. Szer. zadruku: 3,2 m. Prowadzenie mediów: z roli na rolę i na stole z podsyem.	CMYK+biały. Atrament Yakohita UV.	Druk dwukierunkowy z dwoma rzędami głowic: 50 m²/h 6 pasów, 40 m²/h 8 pasów, 26 m²/h 12 pasów. Rozdz.: 1200x800dpi.	Szybki i wydajny ploter hybrydowy przeznaczony do druku z roli na rolę i na sztywnych materiałach płaskich. Stabilna stalowo-aluminiowa konstrukcja, funkcjonalny podsys pasa transmisyjnego .Urządzenie to nadaje się znakomicie do intensywnej eksploatacji. Wymiary: 5480x1420x1450 mm. Waga: 2600 kg.
Handtop HT2500 UV Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 5 cm, np.: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne; oraz folie, banery, papier, tkaniny. Szer. zadruku: 2,5 m. Prowadzenie mediów: z roli na rolę i na stole z podsysyem.	CMYK + biały i lakier (opcja). Atrament Yakohita UV.	Prędkość: 36 m²/h 4 pasy, 27 m²/h 6 pasów, 20 m²/h 8 pasów.	Szybki i dokładny ploter hybrydowy. Posiada stabilną konstrukcję , funkcjonalny podsys pasa transmisyjnego oraz nowoczesne głowice. Daje gwarancję wysokiej produktywności na szerokiej gamie podłoży. Kombinacja głowic 15pl (CMYK) oraz 35pl dla atramentu białego i lakieru czynią tę maszynę wyjątkowo uniwersalną. Dostępny w wersji z głowicami: Ricoh GEN V, Kyocera KJ4A.
Handtop HT3020 UV NOWOŚĆ Dystrybutor: API.PL	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np.: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 3,0 x 2,0 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	Kolory: CMYK +W (V). Atrament Yakohita UV.	Druk dwukierunkowy z dwoma rzędami głowic: 50m²/h 4 pasy, 38m²/h 6 pasy, 31 m²/h 8 pasy. Rozdzielczość: 1200x1200dpi.	Odświeżony wygląd maszyny, nowa karetka nadaje maszynie estetyczny wygląd. Zbudowane w oparciu o głowice Ricoh Gen z kroplą 7-21pkl. lub Kyocera KJ4A z kroplą 4-10pkl. Zapewnia to fotograficzną jakość przy zastosowaniu atramentów CMYK. Możliwość drukowania kolorem białym (W) na wielkości dostępnych mediów. Wysokość drukowalnych mediów to 100 mm. Duży rozmiar stołu 300mm x 200mm. Automatyczna kontrola podciśnienia.
Mutoh ValueJet 426UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło. Wyposażony w stół z podsysem. Obszarz zadruku 483 x 329 mm, możliwy zadruk wszelkich elementów o grubości do 70 mm i ciężarze do 4 kg.	Drukarka 6-kolorowa. Możliwa jest konfiguracja 2 x CMYK lub CMYK + kolor biały + lakier.	Max. rozdzielczość 1440 x 1440 dpi, wielkość kropli atramentu 3.8-28 pl.	Zużycie atramentu na poziomie 1.6 ml na zadruk całej powierzchni roboczej o pokryciu atramentu 67%. Atramety są dystrybuowane w opakowaniach 220 ml oraz 800 ml (biały kolor 500 ml). Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posłuży też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, elementów budowy maszyn, itd.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Mutoh ValueJet 626UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło. Wyposażony w Automatycznie regulowany stół z podsysem. Obszar zadruku 594 x 483 mm, możliwy zadruk wszelkich elementów o grubości do 150 mm i ciężarze do 7 kg.	Drukarka 6-kolorowa: CMYK, BIAŁY, LAKIER. Druk wielowarstwowy.	Max. Rozdzielczość 1440 x 1440 dpi. Kropla zmienna, min. 3.7 pl.	Druk na przedmiotach o rozmiarze max. A2+ i grubości 15 cm. Moduł obrotowy pozwoli także na zadruk obiektów walcowatych. Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posłuży też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, elementów budowy maszyn, itd.
Mutoh ValueJet 1638 UH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Materiały płaskie (płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, drewno, itd.). Materiały rolowe (baner, folia, papier, itd).	Atrament: LED-UV (bez ozonu). Kolory: CMYK / CMYK + biały + lakier. Szer. materiału: 1625 mm. Grubość materiału: 15 mm. Rozdzielczość: max. 1440x1440 dpi.	Ploter do zadruku materiałów POS, opakowań, tablic informacyjnych, elementów wyposażenia wnętrz, grafik reklamowych, dekoracji, reprodukcji i wielu innych. Możliwy druk na prawie każdym materiale także wrażliwym na temp.	Wszechstronny, 2-głowicowy ploter LED-UV o niskim poborze prądu i długowiecznych lampach LED (14.250 godzin). Drukuje ekologicznymi, pozbawionymi ozonu atramentami (CMYK+biały+lakier) na wszelkich materiałach płaskich o grubości do 15 mm jak i na materiałach elastycznych podawanych z roli.
Mutoh ValueJet 1626 UH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Materiały płaskie (płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, drewno, itd.). Materiały rolowe (baner, folia, papier, itd).	Atrament: LED-UV (bez ozonu). Kolory: CMYK / CMYK + biały + lakier. Szer. materiału: 1625 mm. Grubość materiału: 15 mm. Rozdzielczość: max. 1440 x 1440 dpi.	Ploter przeznaczony jest do zadruku materiałów POS, opakowań, tablic informacyjnych, elementów wyposażenia wnętrz, grafik reklamowych, dekoracji, reprodukcji i wielu innych. Możliwy jest druk na prawie każdym materiale także wrażliwym na temp.	Wszechstronny ploter LED-UV o niskim poborze prądu (318 W) i długowiecznych lampach LED (14.250 godzin). Drukuje ekologicznymi, pozbawionymi ozonu atramentami (CMYK+biały+lakier) na wszelkich materiałach płaskich o grubości do 15 mm jak i na materiałach elastycznych podawanych z roli.
Artemis ORION Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Materiały płaskie (płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, drewno, itd.). Materiały rolowe (baner, folia, papier, itd).	Atrament UV. Obszar roboczy: 2.05 x 1.25 m lub 3.05 x 2.05 m. Grubość materiału: do 10 cm. Rozdzielczość: max. 2880 dpi (kropla 6, 9 lub 14 pl). Prędkość max: 80 m²/h.	Stołowe plotery do precyzyjnego precyzyjny zadruku gadżetów, dekoracji, oznakowania informacyjnego, itd. Wysoka prędkość druku umożliwi produkcję seryjną standów, reklam zewn., opakowań lub szyldów.	Na pokładzie drukarki może się znaleźć od 4 do 12 głowic Konica Minolta 1024i. Druk materiałów o ciężarze do 300 kg. Wzmocniona konstrukcja. Jednoosobowa obsługa. System pozycjonowani a formatek i wiele innych.
Artemis PULSAR Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Druk w jakości fotograficznej materiałów do wnętrz, np. popularne podświetlane membrany, elastyczne backlity, itd. Ploter może drukować także w trybie produkcyjnym 24/7 w wysokiej prędkości grafikę zewn.: banery, plakaty, billboardy, itp.	Atrament UV. Szerokość: 3.20 m. Rozdzielczość: max. 2880 dpi (kropla 9 lub 14 pl). Prędkość max: 150 m²/h.	Głównym nośnikiem do jakiego warto wykorzystać ten ploter to tzw.„membrany" czyli elastyczne, wytrzymałe i lekkie nośniki przypominające folię lub canvas z możliwością podświetlenia	Ploter wyposażony jest w nowoczesne głowice Konica Minolta 1024i drukujące w rozdzielczości do 2880 dpi. W zależności od potrzeb, klient może zamówić głowice z 9 lub 14 pikolitrową kroplą.
Screen TruePress Jet W3200 UV Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Materiały płaskie (płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, drewno, itd.). Druk lentykularny 2D/3D. Druk wielowarstwowy.	Atrament: UV (uniwersalny, rozciągliwy do 200 %). Szer: 3200 x 1600 mm. Grubość materiału: max. 50 mm. Rozdzielczość: 1000 dpi. Kolory: CMYK + LC, LM + biały. Prędkość: max. 150 m²/h (HS), 85 m²/h (standard).	Ploter korzysta z atramentów uniwersalnych (można je stosować zarówno na podłoża sztywne jak i rolowe), podatnych na rozciąganie i formowanie (nawet do 200%) i cechują się bardzo dobrą przyczepnością do materiałów różnego typu.	Ploter posiada fabrycznie skalibrowane głowice i stół z 6 strefami podsysu. Dzięki wysokiej precyzji jest możliwy druk lentykularny i wielowarstwowy (max. 8 warstw). Automatyczna funkcja czyszczenia i mapowania dysz kompensująca zatkane dysze. Druk kolorem białym bez spadku prędkości.
Seria Océ Arizona 1200 Dystrybutor: Canon	Różnorodne media płaskie o grubości max. 50 mm oraz role do szerokości 220 cm. Papiery, bannery, folie, PET, PCV, akryl, płyty kompozytowe, polipropylen, polieglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	3 typy atramentu Kolory: CMYK + LC + LM Dodatkowo: lakier i biały	Max. obszar zadruku w wersji GT: 126x251 cm, w wersji XT: 251x320 cm. Szer. roli: 220 cm. Max. prędkość druku GT: 33,6 m²/h, XT: 35 m²/h.	Plotery płaskie UV serii Océ Arizona 1200 odpowiadają na potrzeby firm zajmujących się realizacją zleceń w zakresie druku grafiki i oznakowań, w szczególności drukarni, działów reprograficznych i fotolabów. Technologia Océ VariaDot™, dzięki zmiennej wielkość kropli, zapewnia fotograficzną jakość obrazu. Modele wyróżniają się konstrukcją stołu (zadruk do krawędzi) i obsługą niestandardowych podłoży: drewno, kafelki czy szkło.
Seria Océ Arizona 2200 Dystrybutor: Canon	Różnorodne media płaskie o grubości max. 50 mm oraz role do szerokości 220 cm. Papiery, bannery, folie, PET, PCV, akryl, płyty kompozytowe, polipropylen, polieglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	3 typy atramentu Kolory: CMYK + LC + LM Dodatkowo: lakier i biały	Max. obszar zadruku w wersji GT: 126x251 cm, w wersji XT: 251x320 cm. Szerokość roli: 220 cm. Max. prędkość druku GT: 58,7 m²/h, XT: 63,4 m²/h.	Océ Arizona 2200 to seria ploterów płaskich UV do produkcji grafiki artystycznej i zdjęć. Drukarki oferują prędkość pracy do 63,4 m²/h. Wysoką jakość zapewnia technologia Océ VariaDot™. Dzięki pneumatycznym pinom pozycjonowanie nośnika jest szybkie i precyzyjne. Z kolei zautomatyzowany system konserwacji umożliwia automatyczne czyszczenie głowicy drukującej w mniej niż 25 sekund na kolor, co zapewnia stałą wydajność dyszy przy każdym wydruku.
Océ Colorado 1640 Dystrybutor: Canon	Format zadruku 64". Druk roll-to-roll na wielu rodzajach materiałów: papier, tekstylia, folie samoprzylepne, inne.	Atrament CMYK dostępny w rewolucyjnej technologii Canon UVgel.	Prędkość druku sięga nawet 159 m²/h dla takich zastosowań, jak druk billboardów i banerów zewn. Najwyższy poziom jakości dostępny przy prędkości 40 m²/h. Rozdzielczość drukowania: 600 × 1800 dpi.	Pierwszy wielkoformatowy ploter drukujący z roli z innowacyjną technologią Canon UVgel. Urządzenie przeznaczone jest dla dostawców usług reklamowych i grafiki wizualnej, gwarantuje bezprecedensową wydajność i druk wysokiej jakości na szerokiej gamie nośników. Ploter Océ Colorado 1640 zaprojektowano zgodnie z najwyższymi standardami przemysłowymi, aby spełnić wymagania produkcyjne firm każdej wielkości.
XUV-Jet Dystrybutor: Color Group	Pas transmisyjny z podsysem umożliwia druk na wszelkiego typu mediach sztywnych i rolowych do grubości 5cm.	Atrament typu UV LED, kolory CMYK, lc, lm, biały, lakier.	Od 4 do 7 głowic Konica Minolta 1024 6pl/14pl, szerokość 180cm, pas transmisyjny z podsysem, tryby druku od 10m²/h do 75m²/h.	Uniwersalna drukarka UV LED. Technologia LED nie generuje wysokiej temp. podczas utrwalania, co zapobiega falowaniu wielu typów mediów. Druk białym kolorem oraz zastosowanie selektywnego lakierowania czyni drukarkę bardzo uniwersalnym narzędziem. Pas transmisyjny z podsysem gwarantuje idealne prowadzenie wszelkiego typu mediów.
Qu-Jet (UV LED, R2R) Dystrybutor: Color Group	Max. szer. 320cm, waga rolki do 100 kg; podnoszenie karetki do wysokości 4,5cm ponad materiałem; druk na wszelkich materiałach z roli oraz na wybranych mediach sztywnych.	CMYKcm (UV-LED).	4 lub 6 głowic Konica Minolta MH 14 picolitrów lub Konica Minolta SH 6 picolitrów. Maksymalna prędkość druku 76m²/h.	Nowoczesna drukarka UV w szer. 320cm wyposażona w doskonałe głowice Konica Minolta (do wyboru 14 lub 6 picolitrów). Urządzenie przeznaczone dla klientów oczekujących wysokiej jakości druku oraz odporności na warunki atmosferyczne). Atrament utrwalany jest lampami UV-LED, co gwarantuje bezproblemowy druk na wszystkich mediach oraz gwarantuje elastyczność utrwalonych wydruków.
Qu-Jet PLUS (UV LED, R2R) Dystrybutor: Color Group	Max. szer. 320cm, waga rolki do 100 kg; podnoszenie karetki do wysokości 4,5cm ponad materiałem; druk na wszelkich materiałach z roli oraz na wybranych mediach sztywnych.	CMYKcm, biały, lakier (UV-LED).	4 do 8 głowic Konica Minolta MH 14 picolitrów lub Konica Minolta SH 6 picolitrów. Maksymalna prędkość druku 120m²/h (2x CMYK).	Nowoczesna drukarka UV w szer. 320cm wyposażona w doskonałe głowice Konica Minolta (do wyboru 14 lub 6 picolitrów). Przeznaczona dla klientów oczekujących wysokiej wydajności z jednoczesnym zachowaniem wysokiej jakości druku. Umożliwia druk kolorem białym oraz lakierem.
Flora F1 320UV Turbo Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3270 mm; średnica: do 350 mm; rodzaj: papier, folia, baner, siatka i inne.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: do 55 m²/h. Max. rozdzielczość: 720x1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Nowoczesna drukarka do druku z roli na rolę, przeznaczona do wysokiej jakości wydruków (odpornych na działanie waunków atmosferycznych): banery, siatki, plakaty, billboardy, grafiki na pojazdach. Wyposażona w głowice Konica Minolta oraz przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV. Wymiary: 5,13(L) x1,02(W) x1,5(H) m. Waga: 900kg.
Flora F1 320UV Hybrid Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szer. zadruku: do 3200 mm. Media: szer. do 3200 mm; średnica: do 300 mm; waga: do 100 kg; max. grubość sztywnych mediów do 5 cm; rodzaj: szeroka gama materiałów, druk na materiałach sztywnych i elastycznych.	Liczba kolorów: CMYKLcLm, biały opcjonalnie, lakier opcjonalnie. Atrament: UV.	Max. prędkość druku: do 55 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny.	Hybrydowy ploter UV nowej generacji, wykorzystujący przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice greyscalowe. Ploter jest przeznaczony do wytwarzania wielkoformatowych wydruków na materiałach sztywnych oraz elastycznych w trybie rola-rola. Wymiary drukarki: 5,68(L) x1,65(W) x1,65(H) m. Waga: 2400kg.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Flora PP2512 UV Turbo Dystrybutor: Color Laboratory MD	Format sztywnych mediów: 2,54 x1,22 m; 50 kg/m²; max. grubość do 100 mm. Opcjonalny tryb roll-to-roll: max. szer. 2,5 m; średnica: do 30 cm; waga: do 100 kg; rodzaj: tektura, pianka, szkło, PCW, drewno, blacha i inne, opcjonalnie baner, folia, papier.	Liczba kolorów: CMYKLcLm, biały opcjonalnie, lakier opcjonalnie. Atrament: UV.	Max. prędkość druku: do 55 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny.	Flora PP2512UV Turbo to ploter UV najnowszej generacji. Jest ploterem stołowym, wykorzystującym atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice greyscalowe. Druk odbywa się na precyzyjnie skonstruowanym stole podciśnieniowym. Opcjonalnie dostępny tryb druku z roli (roll-to-roll). Wymiary drukarki: 4,8(L) x2,6(W) x1,44(H) m. Waga: 2000kg.
LIYU MAXIMA inno UV Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3200 mm; średnica: do 350 mm; rodzaj: papier, folia, baner, siatka i inne.	Liczba kolorów: CMYK + LC + LM. Biały i lakier opcjonalnie. Atrament Chimigraf Impression UV.	Max. prędkość druku: do 75 m²/h. Max. rozdzielczość: 720x1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on--Demand.	Nowoczesna drukarka do druku z roli na rolę, przeznaczona do wysokiej jakości wydruków (odpornych na działanie waunków atmosferycznych): banery, siatki, plakaty, billboardy, grafiki na pojazdach. Wyposażona w głowice Konica Minolta 1024 oraz przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV.
LIYU Thor - JET KR 2512/3020 UV Dystrybutor: Color Laboratory MD	Obszar zadruku: 2.05 x 1.25 m lub 3.05 x 2.05 m. Grubość materiału: do 10 cm. Media: płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, metal, drewno. Media rolowe: baner, folia, papier, canvas, membrana.	Liczba kolorów: CMYK + LC + LM. Biały i lakier opcjonalnie. Atrament Chimigraf Impression UV.	Max. prędkość druku: do 65 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny.	Stołowy ploter UV najnowszej generacji znanego producenta LIYU, wykorzystujący atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice greyscalowe. Druk odbywa się na precyzyjnie skon-struowanym stole podciśnieniowym. Opcjonalnie dostępny tryb druku z roli "roll-to-roll".
Flora HJ II 5000 UV Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 5000 mm. Media: szerokość: do 5000 mm; średnica: do 400 mm. Rodzaj: papier, folia, baner, siatka i inne.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament Chimigraf Power UV	Max. prędkość druku: do 140 m²/h. Max. rozdzielczość: 746x720 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Przemysłowy ploter UV do druku na materiałach roll to roll umożliwiający druk wysoko jakościowy dzięki zastosowaniu najnowszej generacji głowic Konica Minolta.
HP Scitex FB550 Printer Dystrybutor: Digiprint	Materiały elastyczne o max. szer. 163 cm (dzięki opcjonalnemu zestawowi Roll Printing Kit) oraz sztywne w max. rozmiarach 122 x 163 cm, które można podawać za pomocą standardowego stołu ładowania i odbierania. Dodatkowe stoły (Extension Tables) umożliwiają wykorzystanie materiałów sztywnych o max. wymiarach do 305x163cm. Grubość materiałów: do 64 mm.	6 kolorów (CMYK + Lc + Lm) lub 4-kolory z dodatkowym białym tuszem (CMYK + White). Tusz w pojemnikach po 3 l na kolor (biały w pojemniku o poj. 2 l w ciągłej wibracji utrzymującej idealne rozprowadzenie pigmentu w tuszu).	Prędkość: do 38 m²/h. Rozdzielczość: 1200 x 600 dpi. Druk odbywa się przy pomocy 12 głowic (po 2-głowice na każdy kolor lub w wersji z kolorem białym: 2-głowice na każdy kolor CMYK oraz 4-głowice na kolor biały).	Druk na: HDPE, frontlit, backlit, Tyvek, tapety, papier, PVC (płyty lite i spienione), polipropylen komorowy, rebord, folie winylowe, canvas, drewno, szkło. Maszyna przeznaczona jest w szczególności do produkcji: reklamy, punktów sprzedaży POS/POP, oznakowania zewn., grafiki wystawowej, dekoracji wnętrz, opakowań małonakładowych i konstrukcji 3D. Waga: 719 kg. Wymiary: 325x127x153 cm. Prowadzenie podłoży za pomocą próżniowego systemu taśmowego, co zapewnia płynne ładowanie i przesuwanie materiałów.
HP Scitex FB750 Printer Dystrybutor: Digiprint	Materiały elastyczne o max. szer. 250 cm, o średnicy rolki do 23 cm (dzięki opcjonalnemu zestawowi Roll Printing Kit) oraz sztywne w max. rozmiarach 250 x 122 cm, które można podawać za pomocą standardowego stołu ładowania i odbierania. Dodatkowe stoły (Extension Tables) umożliwiają wykorzystanie materiałów sztywnych o max. wymiarach do 250 x 305 cm. Grubość materiałów: do 64 mm.	6 kolorów (CMYK + Lc + Lm) lub wersja 4-kolorowa z dodatkowym białym tuszem (CMYK + White). Tusz w pojemnikach po 3 l na kolor (biały w pojemniku o poj. 2 l w ciągłej wibracji utrzymującej idealne rozprowadzenie pigmentu w tuszu).	Prędkość: do 85 m²/h. Rozdzielczość: 1200 x 600 dpi. Druk odbywa się przy pomocy 12 głowic (po 2-głowice na każdy kolor lub w wersji z kolorem białym: 2-głowice na każdy kolor CMYK oraz 4-głowice na kolor biały).	Druk na: HDPE, frontlit, backlit, Tyvek, tapety, papier, PVC (płyty lite i spienione), polipropylen komorowy, rebord, folie winylowe, canvas, drewno, szkło. Maszyna przeznaczona jest w szczególności do produkcji: reklamy, punktów sprzedaży POS/POP, oznakowania zewn., grafiki wystawowej, dekoracji wnętrz, opakowań małonakładowych i konstrukcji 3D. Waga: 814 kg. Wymiary: 411 x127 x 153 cm. Prowadzenie podłoży za pomocą próżniowego systemu taśmowego, co zapewnia płynne ładowanie i przesuwanie materiałów.
HP Scitex FB11000 Press Dystrybutor: Digiprint	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości do 25 mm. Max. waga podłoży: do 20 kg przy podawaniu automatycznym i 40 kg w przypdaku podawania ręcznego. Media: pianki PVC, polistyren (HIPS), polipropylen, poliwęglan, polietylen, papier syntetyczny, SAV, płyty piankowe, tektura falista oraz inne.	Tusze pigmentowe utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm) lub opcjonalnie dodatkowy kolor biały, pomarańczowy i Lb.	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HP Scitex X2 (52 głowice/kolor) + opcjonalnie 104 głowice na kolor biały, pomarańczowy i Lb. Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. Prędkość zadruku: do 500 m²/h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, Onyx ProductionHouse .
HP Scitex FB15500 Press Dystrybutor: Digiprint	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypdaku podawania ręcznego. Media: tektura falista, kartony.	Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm).	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HP Scitex HDR300 (52 głowice/kolor). Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli 42 pl. Max. prędkość zadruku: do 650 m²/h. Druk 2-kierunkowy.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Scitex FB17000 Press Dystrybutor: Digiprint	Maszyna umożliwia jednoczesny zadruk do 4-arkuszy* (szer. arkusza 70-75,8 cm). Max. format podłoży: 165 x 320 cm i grubości 0,8-25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypdaku podawania ręcznego. Media: tektura falista.	Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 4-kolorowy (CMYK).	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 416 głowic HP Scitex HDR300 (104 głowice/kolor). Max. prędkość zadruku: do 1000 m²/h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
YOTTA YD-F9060R4 Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 900x600mm. Max. grubość podłoża: 100mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LAKIER	Max. prędkość druku: 12 Pass - high res. do 3m²/h, 8 Pass - high res. do 4,5m²/h, 6 Pass - high speed do 12m²/h, 4 Pass - high speed do 13,5m²/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi . Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen4. Liczba głowic: 2 do 6. System utrwalania: jedna lampa UV LED.
YOTTA YD-F2513R5 Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 2,500x1,300mm. Max. grubość podłoża: 100mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-38 m²/h; 6 Pass- 29 m²/h; 8 Pass - 22 m²/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen5. Liczba głowic: 3 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-F2513KJ Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 2,500x1,300mm. Max. grubość podłoża: 100mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: high - 25m²/h; normal - 17 m²/h; slow- 13 m²/h. Max. rozdzielczość: 635x2400dpi. Wielkość kropli: 4pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Kyocera KJ4A(4pl). Liczba głowic: 4 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-F2513R4-35 Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 2,500x1,300mm. Max. grubość podłoża: 340mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-25 m²/h; 6 Pass- 17 m²/h; 8 Pass - 13 m²/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen4. Liczba głowic: 3 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-F3216R5 Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 3,200x1,600mm. Max. grubość podłoża: 100mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-38 m²/h; 6 Pass- 29 m²/h; 8 Pass - 22 m²/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen5. Liczba głowic: 3 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-F3020RD Dystrybutor: DiPrinter.com	Max. rozmiar wydruku: 3,200x2,000mm. Max. grubość podłoża: 100mm. Media: arkusze PCV, plexiglass, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier itd. Pozycjonowanie materiału: punkty rejestracji podnoszone mechanicznie (piny).	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-38 m²/h; 6 Pass- 29 m²/h; 8 Pass - 22 m²/h; max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: stołowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen5. Liczba głowic: 3 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.

durst

Rhotex 325

NOWY, INNOWACYJNY STANDARD W DRUKU PRZEMYSŁOWYM MATERIAŁÓW TEKSTYLNYCH



Durst Water Technology



WYSOKOJAKOŚCIOWY, BEZPOŚREDNI DRUK MATERIAŁÓW TEKSTYLNYCH RÓWNIEŻ W SZEROKOŚCI 5 METRÓW!

MOŻLIWOŚĆ DRUKU BEZPOŚREDNIEGO NA MATERIAŁACH TEKSTYLNYCH ORAZ DRUKU NA PAPIERZE TRANSFEROWYM W JEDNEJ MASZYNIE, W SZEROKOŚCI ZADRUKU 3,2M!

DRUK W OPARCIU O BEZPIECZNE DLA ŚRODOWISKA TUSZE NA BAZIE WODY, NIEZAWIERAJĄCE TZW. „LOTNYCH ZWIĄZKÓW CHEMII ORGANICZNEJ" (100% VOC FREE)

NOWE, INNOWACYJNE GŁOWICE DURST WTS, UMOŻLIWIAJĄCE OSIĄGNIĘCIE NIEZRÓWNANEJ JAKOŚCI WYDRUKÓW, PRZY PRĘDKOŚCI DRUKU AŻ DO 350M2/H.

SOLIDNA, PRZEMYSŁOWA KONSTRUKCJA I STEROWANIE, UMOŻLIWIAJĄCE DRUK BEZ NADZORU, W SYSTEMIE CIĄGŁYM – 24/7.

lfp

LFP Industrial Solutions Sp. z o.o.
ul. Kwidzyńska 11, 51-415 Wrocław
e-mail: office@lfp-industrial.pl
www.lfp-industrial.pl

Skontaktuj się ze specjalistą:
+48 609 458 295
+48 660 488 288
+48 664 765 305

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
YOTTA YD-H2600R5 Dystrybutor: DiPrinter.com 	Max. szerokość wydruku: 2600mm. Max. grubość podłoża: 50mm. Media: sztywne i elastyczne media, materiały na roli.	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-36 m^2/h; 6 Pass- 27 m^2/h; 8 Pass - 20 m^2/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: hybrydowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen5. liczba głowic: 3 do 12. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-H3200R5 Dystrybutor: DiPrinter.com 	Max. szerokość wydruku: 3200mm. Max. grubość podłoża: 50mm. Media: sztywne i elastyczne media, materiały na roli.	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4 Pass-38 m^2/h; 6 Pass- 29 m^2/h; 8 Pass - 22 m^2/h. Max. rozdzielczość: 600x2400dpi. Wielkość kropli: 7-35pl.	Typ maszyny: hybrydowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Ricoh Gen5. liczba głowic: 3 do 12. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
YOTTA YD-H3200KJ Dystrybutor: DiPrinter.com 	Max. szerokość wydruku: 3200mm. Max. grubość podłoża: 50mm. Media: sztywne i elastyczne media, materiały na roli.	CMYK White LC LM LAKIER	Max. prędkość druku: 4Pass - 50m^2/h; 6Pass -35 m^2/h; 8Pass - 29m^2/h. Max. rozdzielczość: 635x2400dpi. Wielkość kropli: 4pl.	Typ maszyny: hybrydowa drukarka UV LED. Rodzaj głowic: Kyocera KJ4A(4pl) liczba głowic: 3 do 8. System utrwalania: po obu stronach karetki system lamp UV LED z regulowaną w procentach siłą świecenia.
Fujifilm Acuity LED 1600 II Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość i grubość materiału: 1600 mm / 10 mm. Rodzaje mediów: zarówno sztywne jak i elastyczne, folia PET, PETG, PCV, papier czerpany, papier powlekany, lekkie aluminium, PLEXI, canvas, baner, roll-up.	Liczba kolorów: 8 kolorów (Cyan, Magenta, Yellow, Black, Light Cyan, Light Magenta, White, lakier). Tusz Fujifilm Uvijet LL LED utwardzany UV.	Prędkość do 33 m^2/h. Szerokość zadruku: 1600 mm. Rozdzielczość: 1200x1200 dpi.	Acuity LED 1600 II posiada tusz biały i lakier w standardzie, z możliwością druku koloru, białego i lakieru w pojedynczym przebiegu. Główne zalety: • Szybszy druk – do 33 m^2/h; • Druk dwuwarstwowy: biały + lakier lub trzywarstwowy: kolor + biały + lakier w jednym przebiegu (oprogramowanie Caldera lub ColorGATE); • Automatyczna trajektoria lotu kropli na podstawie wysokości głowic od podłoża; • Dwa nowe ustawienia podsysu dla bardziej wymagających, cienkich i wiotkich podłoży; • Głowice do białego i lakieru mogą być wyłączone gdy nie są używane, aby zredukować koszty utrzymania.
Fujifilm Acuity LED 3200 R - nowość! Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość i grubość materiału: 3200 mm / 1 mm Max. waga roli 100 kg. Rodzaje mediów: folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier, backlit, tkanina PE, baner, roll-up.	Liczba kolorów: 8 colours (cyjan, magenta, zółty, czarny, jasny cyjan, jasna magenta, biały, lakier). Tusz Fujifilm Uvijet LF LED utwardzany UV.	Prędkość do 110 m^2/h. Szerokość zaduku: 3200 mm. Rozdzielczość: max 1200 x 1200 dpi.	Acuity LED 3200 R jest idealnym rozwiązaniem do druków wysokiej jakości podświetleń jak i wystawowych, do szerokosci 3.2m. Dzięki oszczędnej technologii utrwalania LED UV, drukarka zapewnia doskonałą efektywność produkcji i imponujaca wydajność. Niskie zużycie energii, długa żywotność lamp LED. Tryb Density dla wydruków podświetlanych. Lightbox LED do proofing'u w trakcie druku. Możliwość jednoczesnego druku na 2 rolkach (max sz. rolki 1.52m).
Fujifilm Acuity Select seria 20 i seria 30 - nowość! Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 2,5 m x 3,05 m (dla wersji X2); 2,5 m x 1,25 m (dla wersji X). Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tektura, drewno, kompozyty aluminiowe i in.	Liczba kolorów: 6 lub 8 kanałów (w zależności do konfiguracji: CMYK, Lc, Lm, biały, lakier). Tusze Fujifilm Uvijet KA/KI/KO/KV/KN.	Prędkość : do 35 m^2/h (seria 20) do 64,2 m^2/h (seria 30). Rozmiar zadruku: do 2,50m x 3,05 m (dla wersji X2). 2,5 m x 1,25 m (dla wersji X). Rozdzielczość porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity Select to idealna maszyna do produkcji grafik do wykorzystania w punktach sprzedaży, wewnętrznego oznakowania budynków, grafiki przemysłowej i dekoracji produktów, drukowanie bezpośrednio na sztywnych materiałach. Głowice greyscale zmieniają wielkość punktu, aby uzyskać wysoką rozdzielczość i gładkie przejścia tonalne.Nadruku lakierem wybiórczy lub na całym wydruku o jednolitym wykończeniu. Biały tusz do wydruków na przezroczystych lub kolorowych materiałach. Drukowanie w jednym przejściu warstw typu "kolor-biały-kolor" dla dwustronnych wydruków. Belka antystayczna w standardzie. Możliwość dwukrotnego nałożenia bieli dla większej nieprzezroczystości i wygładzenia bieli. Dwa dodatkowe kanały kolorów cyjan oraz magenta pozwalają utrzymać doskonałą jakość obrazu przy dużych prędkościach. Dodatkowe kolory jasny cyjan oraz jasna magenta.
Fujifilm Acuity F Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 2,5 m x 3,05 m Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tektura, drewno, kompozyty aluminiowe i in.	Liczba kolorów: 6 kanałów - CMYKLcLm lub 7 kanałów - CMYKLcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet WI.	Prędkość: do 155 m^2/h Rozmiar zadruku: do 2,5 m x 3,05 m. Rozdzielczość porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity F to model o najwyższej wydajności, jaki jest dostępny w serii drukarek płaskich Acuity. Została zaprojektowana do wydajnej pracy: może wykonać nadruk na prawie 200 panelach o wymiarach 1,25 x 2,5 m w ciągu 8-godzinnej zmiany roboczej. Jej konstrukcja i funkcje zostały zoptymalizowane dla łatwej obsługi cyklu produkcyjnego i konserwacji. • Wyeliminowanie przestojów podczas wymiany materiałów eksploatacyjnych; • Dedykowana platforma podciśnieniowa z mniejszą koniecznością maskowania powierzchni – siedem stref podciśnienia, wraz z jedną środkową dopasowaną do większości rozmiarów nośników; • Precyzyjne dopasowanie arkusza – Acuity F wyposażona jest w dwa zestawy pneumatycznych pinów ustalających, aby zapewnić szybkie ładowanie i dokładne ustawienie arkuszy; • Automatyczna konserwacja – Acuity F dba o swoje 27 000 dysz dzięki Automatycznemu Systemowi Konserwacji; • Oprogramowanie poprawiający wydajność.
Fujifilm Uvistar Pro 8 Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: Uvistar Pro 8 (3m) - 3,8m; Uvistar Pro 8 (5m) - 5,3m. Grubość materiału: do 25 mm. Rodzaje materiałów: Folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Liczba kolorów: 8 kolorów CMYK + light. Tusze UV Fujifilm Uvijet QN i QK, w tym kolory light.	Prędkość: do 353 m^2/h (dla wersji 5m), do 275 m^2/h (dla wersji 3m) Rozmiar zadruku: do 5 m (dla wersji 5m), do 3,5 m (dla wersji 3m). Rozdzielczość: 600/1200 dpi.	Możliwość opcjonalnego zastosowania automatycznego systemu do materiałów sztywnych, co umożliwia poszerzenie możliwości produkcyjnych o materiały wystawowe, plansze w punktach sprzedazy, wydruki grafiki artystycznej i inne materiały wewnętrzne; pozwala to odróżnić własną ofertę od konkurencji. Nowa platforma obejmuje także nowy system tuszów Uvijest, opracowanych w celu zaspokojenia szczególnych wymagań dla zastosowań wewnętrznych. Najważniejsze cechy: opcjonalny system obsługi sztywnych materiałów, doskonała jakość nakładania materiału na podłoża, również na materiały wrażliwe na temp. np. PE, szybki proces wymiany i kalibracji mediów zwiększający wydajność, automatyczna zmiana kolorów pomiędzy 4 i 8 kolorami.
Fujifilm Uvistar Pro 8 Q Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: do 3,8m / 5,3m Grubość materiału: do 25 mm. Rodzaje materiałów: Folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Kolory: CMYK Lc Lm Lk + opcjonalnie biały. Tusze UV Fujifilm Uvijet QN.	Prędkość: do 250 m^2/h. Rozmiar zadruku: do 5 m lub do 3,5 m. Rozdzielczość do 1200 x 1200 dpi.	Uvistar Pro 8 Q zapewnia wysoką jakość wydruków oraz wydajność. Wraz z zestawem kolorów light jest stworzony do rozszerzenia możliwości druku wielkoformatowego, również dla wydruków oglądanych z bliska oraz obrazów o wysokiej jakości. W połączeniu z opcją automatycznego systemu do podłoży sztywnych, Uvistar Pro 8 Q poszerza zakres zastosowań o grafiki wystawowe, wewnętrzne wyświetlacze w punktach sprzedażowych dając więcej możliwości aby móc odróżnić się od konkurencji.
Fujifilm Uvistar II Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: Uvistar II (3m) - 3,8 m; Uvistar II (5m) - 5,3 m. Grubość materiału: do 10 mm Rodzaje mediów: folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Liczba kolorów: CMYK. Tusze Fujifilm Uvijet QK i QN - tusze utrwalane UV CMYK.	Prędkość: do 353 m^2/h (dla wersji 5m), do 275 m^2/h (dla wersji 3m). Rozmiar zadruku: do 5 m (dla wersji 5m), do 3,5 m (dla wersji 3m). Rozdzielczość: 600/1200 dpi.	Reklama zewnętrzna - szybsza i tańsza produkcja bannerów i plakatów przy zachowaniu doskonałej jakości wydruku. Najważniejsze cechy maszyny: doskonała jakość nakładania tuszu na media, również na podłoża wrażliwe na wysoką temperaturę, jak polietylen PE, bardzo krótki czas rozruchu i prosta obsługa - krótsze przestoje, szybki proces zmiany i kalibracji podłoża, zwiększający wydajność i elastyczność, głowice drukujące o mocnej budowie.
Inca Onset X1 LT Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: CMYK; CMYK + LcLm; CMYK + O; CMYK + W; CMYK + LcLm + O; CMYK + LcLm + W.	Max. prędkość: do 200 m^2/h.	Seria Onset X wykorzystuje koncepcję skalowalnej architektury przyszłościowej technologii, aby zapewnić na rynku dostawcom usług wysokiej jakości druku, najszerszą gamę wydajnych, wielkoformatowych drukarek UV. Kluczem do tej elastyczności - oraz wyjątkową cechą wśród wysokiej klasy wielkoformatowych drukarek z płaskim stołem jest konstrukcja 14-kanałowa każdej drukarki Onset X. Większy stół podciśnieniowy cechuje mocny nowy system podsysu ze zwiększoną ilością stref z 15 do 25, z możliwością wyboru konstrukcji pokrycia w zależności od potrzeb użytkownika. To rozwiązanie eliminuje potrzebę maskowania stołu, bez względu na rozmiar podłoża, i znacznie zmniejsza czas przygotowania większości podłoży POS. Drukarka Onset X1 LT dostarcza wysoką jakość wydruków i jest wstępnym etapem do inwestycji w przyszłości w serię drukarke Onset X.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Inca Onset X1 Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: CMYK; CMYK + O; CMYK + WW; CMYK + O + WW; CMYK + LcLm; CMYK + LcLm + O; CMYK + LcLm + WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 400 m^2/h.	Maksymalna przepustowość 400m^2/h (odpowiednik 80 pełnych arkuszy / godz.) powoduje, że drukarka Onset X1 jest idealnym rozwiązaniem dla firm produkujących mieszankę grafiki detalicznej do oglądania na odległość i wysokiej jakości grafikę do oglądania z bliska. Z ośmiu kanałów, cztery drukują CMYK, a reszta może być skonfigurowana zgodnie z wymaganiami przy użyciu: jasnej magenty, jasnego cyjanu, białego i pomaraoczowego (LmLcWO). W odpowiednim czasie, dodatkowa 6-kanałowa karetka może zostać dodana w celu skalowania do wersji Onset X2.
Inca Onset X2 Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: 2x CMYK; 2x CMYK + OO; 2x CMYK + WW; 2x CMYK + OO + WW; 2xCMYK + LcLm +LcLm; 2xCMYK + LcLm +LcLm +OO; 2xCMYK + LcLm +LcLm +WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 600 m^2/h.	Drukarka Onset X2 zapewnia możliwość rozszerzenia zakresu prac firmy. Dodanie drugiego zestawu CMYK zapewnia jeszcze większą wydajność - 640m^2/h (128 stołów / godz.) - a opcjonalne sześć kanałów LmLcWO może zostać zajęte, aby zwiększyć wszechstronność i udoskonalić jakość. Wybór trybu jednokierunkowego, dwukierunkowego druku i druku bardzo wysokiej jakości jest możliwy w zależności od konkretnych wymogów zadania.
Inca Onset X3 Wyłączny dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: 3x CMYK 3x CMYK + WW 3x CMYK + OO Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 900 m^2/h.	Drukarka Onset X3 ma możliwosć drukowania blistrów w ilości 900m^2/h (180 stołów / godz), przy użyciu 14 lub 27-pikolitrowych głowic drukujących, Onset X3 cechuje się najwyższą możliwą wydajnością. Z Onset X3 użytkownicy analogowych linii sitodruku mogą pójść cyfrową drogą, z pewnością mogą drukować duże nakłady wysokiej jakości druku o doskonałej konsystencji i niezawodności. 14-kanałów cechuje trzy zestawy CMYK plus wybór pomiędzy białym lub pomarańczowym.
GCC JF-240UV Dystrybutor: Grawcom 	PVC, PET, ABS, HIPS, poliwęglan, poliester, inne tworzywa sztuczne, szkło / lustro, stal i stal nierdzewna, inne metale kolorowe, aluminium, anodowane aluminium. Dibond® oraz podobne materiały, akryl, drewno, sklejka, korek, MDF, płyty piankowe, skóra naturalna, skóra sztuczna, karton, tektura, winyl, folia bannerowa, folia do podświetleń, tekstylia do termo transferu, guma , Canvas, papier i inne media odpowiednie do zadruku pod farby UV.	6 głowic: CMYK+biały+lakier lub CMYK+ biały+biały. Pole robocze 606,9x508mm. Max. wys. mediów 30 cm. Prędkość druku do 5,78m^2/h. Rozdzielczość do 1440DPI, wielkość kropli 4 pl. Max. waga obiektów do zadruku 15 kg. Sensor wysokości obiektu do druku. Program RIP Flexi Print DX – GCC edition z parametrem grubości nadruku farby, sterowanie przez port ETHERNET.	Reklama wizualna wewn. i zewn., GIFT, poligrafia – zdobienie wydruków i opakowań, przemysłowy druk na elementach wykończeniowych urządzeń i maszyn. Oznakowanie dla osób niewidomych i niedowidzących, opisy alfabetem Brille'a. Druk na foli w arkuszach i w rolce, druk na elementach cylindrycznych – butelki, kubki, szklanki, termosy i wiele innych.	Maszyna usługowo-produkcyjna. Opcjonalne wyposażenie: system do druku rola – rola dla mediów o szerokości 610 mm, system do druku na elementach cylindrycznych. Druk 3D, druk strukturalny z wybranymi trybami nadruku lakieru. Zbiorniki z farbą o pojemności 1 litr.
Roland VersaUV LEF-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Pole zadruku (materiał): 770x330x100mm (800x360x100mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V atrament Roland Eco-UV.	Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Najnowszy ploter UV ze stajni Rolanda. Najszybszy i największy model z serii LEF. Aby drukować jednorazowo dużą ilość przedmiotów lub elementy o większym rozmiarze, pole zadruku nowego plotera zostało powiększone. Dzięki czterem głowicom drukującym, dwóm lampom UV, w tym jednej ruchomej, LEF-300 pozwala na dwukierunkowy druk blisko 2 razy szybszy niż poprzedni model.
Roland LEF 12 / LEF 20 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Pole zadruku (materiał): LEF-12: 305x280x10mm (335x310x100mm), LEF-20: 508x330x10mm (538x360x100mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V, atrament Roland Eco-UV.	Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Rewolucyjny LEF otworzył nowe obszary kreacji, pozwalając na bezpośredni druk na podłożach, na których do tej pory nie było to możliwe. Teraz możesz drukować na: prototypach, pamiątkach, gadżetach, elektronice, produkcyjnych podzespołach i wielu innych unikalnych podłożach.
Roland VersaUV LEJ-640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Zadruk: materiał rolowy: max. szerokość: 1615mm, materiał płaski: max. wysokość: 13mm.	Konfiguracja kolorów – do wyboru: CMYK, Wh, V, atrament: Roland Eco-UV/Roland ECO-UV S.	Prędkość druku: do 12,4 m^2/h. Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Hybryda, ze wskazaniem na druk z roli na rolę. Teraz drukowanie na materiałach, które są wrażliwe na wysoką temperaturę jest możliwe dzięki zastosowaniu technologii LED. Ploter jest wyposażony w stół podający i odbierający, co umożliwia drukowanie na materiałach sztywnych do 13mm grubości.
Roland VersaUV LEC-540 / VersaUV LEC-330 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): LEC-540: 1346mm (1371mm), LEC-330: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V, atrament: Roland Eco-UV/Roland ECO-UV S.	Prędkość druku: do 11,7 m^2/h. Prędkość cięcia: do 60 cm/sek Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Jedyny ploter drukujący w technologii UV LED, który jednocześnie wycina wydrukowaną grafikę. Druk o bardzo wysokiej jakości możliwy jest na bardzo szerokim spektrum materiałów. Dzięki zastosowaniu bezbarwnego lakieru można uzyskać różnorodne efekty wykończenia prac. Dostępnych jest 72 tekstur do wyboru. LEC oferuje najnowszej generacji lamy UV-LED.
HP UV SCITEX FB550 Dystrybutor: INTEGART 	Platforma, podajnik arkuszy i podawanie z rolki z opcjonalnym zestawem HP Scitex FB550 Roll Printing Kit. Podajnik próżniowy z przekładnią pasową ułatwia ładowanie i precyzyjne przesuwanie materiałów. Obsługa materiałów sztywnych: standardowe stoły wejściowe i wyjściowe obsługują twarde nośniki o wymiarach do 163 x 122 cm. Opcjonalne stoły rozsuwane HP Scitex FB550 Extension Tables obsługują twarde nośniki o wymiarach do 163 x 305 cm. Max. waga arkusza wynosi 68 kg. Opcjonalny zestaw HP Scitex FB550 Roll Printing Kit obsługuje elastyczne nośniki o szer. do 163 cm, przy średnicy rolki nie przekraczającej 23 cm i max. wadze rolki do 81 kg. Grubość: do 64 mm.	Atrament na bazie pigmentu, odporny na promieniowanie UV. Kolory i rozmiar wkładu atramentowego: 3-litrowy (błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasnobłękitny, jasnopurpurowy)/2-litrowy (biały).	Tryb ekspresowy: do 38,9 m^2/h. Oznakowania zewn.: do 31,5 m^2/h. Oznakowanie wewn.: do 18,5 m^2/h. Zdjęcia: do 9,2 m^2/h. Drukowanie warstw podkładowych lub wierzchnich białym atramentem: Oznakowanie zewn. Plus: do 9,3 m^2/h. Oznakowanie wewn.: do 8,6 m^2/h. Zdjęcia: Do 4,2 m^2/h. Rozdzielczość do 1200 x 600 dpi. Piezoelektryczny druk atramentowy.	Zastosowania: POP/POS, ekspozycje, oznakowania zewn., grafika na wystawy i imprezy, dekoracje wnętrz, twarde oznakowania kierunkowe, meble zewn., krótkotrwałe opakowania, ekspozycje 3D. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Szybki Ethernet (100 Base-T) z obsługą protokołów TCP/IP i DHCP. Dwie osłonięte lampy UV; możliwość wyboru jednego z trzech poziomów mocy lamp oraz sterowania przysłoną migawki. Wymiary (szer. x głęb. x wys.): drukarka 325x126x153 cm, urządzenie ze standardowymi stołami 325x282x153 cm. Waga: drukarka 719 kg, urządzenie ze stołami 789 kg.
HP UV SCITEX FB 750 Dystrybutor: INTEGART 	Platforma, podajnik arkuszy i podawanie z rolki z opcjonalnym zestawem HP Scitex FB750 Roll Printing Kit. Podajnik próżniowy z przekładnią pasową ułatwia ładowanie i precyzyjne przesuwanie materiałów. Obsługa materiałów sztywnych: standardowe stoły wejściowe i wyjściowe obsługują twarde nośniki o wymiarach do 250 x 122 cm. Opcjonalne stoły rozsuwane HP Scitex FB750 Extension Tables obsługują sztywne materiały o wymiarach do 250 x 305 cm. Maksymalna waga arkusza wynosi 68 kg. Opcjonalny zestaw HP Scitex FB750 Roll Printing Kit obsługuje elastyczne nośniki o szer. do 250 cm, przy średnicy rolki nie przekraczającej 23 cm i max. wadze rolki do 81 kg. Grubość do 64 mm.	Atrament na bazie pigmentu, odporny na promieniowanie UV. Kolory i rozmiar wkładu atramentowego: 3-litrowy (błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasnobłękitny, jasnopurpurowy)/2-litrowy (biały).	Tryb bilbord: do 85 m^2/h. Ekspresowy: do 43,6 m^2/h. Oznakowania zewn.: do 35,3 m^2/h. Oznakowanie wewn.: do 21,1 m^2/h. Zdjęcia: do 10,3 m^2/h. Drukowanie warstw podkładowych lub wierzchnich białym atramentem: Oznakowanie zewn. Plus: do 10,4 m^2/h. Oznakowanie wewn.: do 9,9 m^2/h. Zdjęcia: do 4,7 m^2/h. Rozdzielczość do 1200 x 600 dpi. Piezoelektryczny druk atramentowy, odporny na promieniowanie UV.	Zastosowania: POP/POS, ekspozycje, oznakowania zewn., grafika na wystawy i imprezy, dekoracje wnętrz, twarde oznakowania kierunkowe, meble zewn., krótkotrwałe opakowania, ekspozycje 3D. Łączność Interfejsy (w standardzie) Szybki Ethernet (100 Base-T) z obsługą protokołów TCP/IP i DHCP. Dwie osłonięte lampy UV. Możliwość wyboru jednego z trzech poziomów mocy lamp oraz sterowania przysłoną migawki. Wymiary (szer. x głęb. x wys.): drukarka 411x126x153 cm, urządzenie ze standardowymi stołami 411x254x153 cm. Waga: drukarka 814 kg, urządzenie ze stołami 865 kg.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP UV FB SCITEX 7 600 Dystrybutor: INTEGART 	Media: pianka PCW, arkusze PCW, polistyren wysokoudarowy (HIPS), karbowany polipropylen, poliwęglan, polietylen, papier syntetyczny, SAV, papier, płyta piankowa, tektura falista, sprasowana tektura i inne. Maks. waga nośnika: 20 kg automatyczne / 40 kg ręczne podawanie. Grubość: do 25 mm. Szerokość medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Maks. wymiary zadruku: 1600 x 3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ FB 225. Liczba kolorów: 6 + 2 (szary, pomarańczowy, lakier). Możliwość zadruku kolorem białym. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 2 x 5 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 42 pl. Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 500 m²/h, w najwyższej jakości 90 m²/h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
HP UV FB SCITEX 11 000 Dystrybutor: INTEGART 	Media: akryle, pianka PCW, arkusze PCW, polistyren (HIPS), polipropylen karbowany, poliwęglan, polietylen, polipropylen, papier syntetyczny, SAV4, papier, płyta piankowa, tektura falista5, karton prasowany i inne. Maks. waga nośnika: 20 kg automatyczne / 40 kg ręczne podawanie. Grubość: 0,1-25 mm. Szer. medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Max. wymiary zadruku: 1600x3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ HDR 250. Liczba kolorów: 6. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 10 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 15, 30, 45 pl (HDR). Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 650 m²/h, w najwyższej jakości 117 - 163 m²/h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
HP UV FB SCITEX 15 500 Dystrybutor: INTEGART 	Media przy użyciu automatycznego podajnika: Podłoża z tektury i sztywnego papieru od 0,8 mm, Wszystkie rodzaje tektury falistej o dowolnym rozmiarze karbowania, płyta piankowa, karton składany i karton prasowany o grubości 0,8-25 mm. Max. waga nośnika: 12 kg ładowanie automatyczne. Grubość: 0,8-25 mm. Szer. medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Max. wymiary zadruku: 1600x3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ HDR 230. Liczba kolorów: 6. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 10 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 15, 30, 45 pl (HDR). Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 650 m²/h, w najwyższej jakości 117 - 163 m²/h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
NoeCha1 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach płaskich o rozmiarze max. 3200 x 2050 mm grubości do 125 mm. Technologia UV-LED pozwala drukować na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. spienione PVC, tektura, PVC lite, karton, płyta meblowa, HIPS, polipropylen komorowy, poliwęglan, metal, szkło. Znajduje zastosowanie w druku reklam, mebli oraz opakowań.	Dostępne różne konfiguracje: CMYK, CMYK+biały, CMYK+biały+lakier. Dodatkowe kolory poszerzające Gamut (zakres) kolorów: orange, green, violet.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 487 m²/h. Rozdzielczość 600x600dpi natywna (w pojedynczym pasie) 4 wielkości kropli od 3 pl. do 14 pl.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 487 m²/h. Dzięki zastosowaniu innowacyjnego systemu druku oraz zmiennej kropli użytkownik jest w stanie uzyskać natywną rozdzielczość 600x600dpi oraz optyczną 1200dpi. Zastosowanie lamp UV-LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu wspaniałej jakości druku. 18 strefowy stół o wielkości 3200x2050 mm pozwala na zastosowanie dużego zakresu aplikacji. Drukarka posiada 3-letnią gwarancję.
MPAD SPIRIT 2512 + Hybrid Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach z roli na rolę szerokości do 2,5m oraz materiałach płaskich takich jak: PCV, szkło, drewno, akryl, pleksi i inne na stole w formacie 2,5m x 1,3m. Znajduje zastosowanie w druku reklam, systemów wystawienniczych i innych.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK, • CMYK+W, • CMYK+W+V, • CMYKLcLm+W, • CMYKLcLm+W+V, • 2xCMYKW, • 2xCMYKLcLm.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 70m²/h. Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024 lub Ricoh GEN5.	Drukarka wielkoformatowa UV posiadająca stół drukujący o wymiarach 2,5m x 1,3m. Drukarka wielkoformatowa posiada opcję dostawienia systemu roll-to-roll o szerokości 2,5m. Będąc urządzeniem hybrydowym, drukarka pozwala drukować zarówno materiały z roli na rolę jaki i płaskie. Dzięki wieloletniemu doświadczeniu potrafimy doradzić Klientowi, która konfiguracja kolorystyczna będzie najbardziej odpowiednia dla produkcji.
MPAD Beyonder 3215 Hybrid Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach na materiałach płaskich o formacie 3,2m x 1,45m np. szkło, drewno, metal, PCV, akryl, corex, poliwęglan i inne. Dodatkowo druk materiałów z roli na rolę o szerokości 3,2m. Technologia UV-LED pozwala drukować na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. baner, papier, filia adhezyjna, papier blueback, backlit, frontlit, rollup, klisza, PET. Znajduje zastosowanie w druku reklam, systemów wystawienniczych i innych.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK+W, • CMYK+W+V, • CMYKLcLm+W, • CMYKLcLm+W+V, • 2xCMYK, • 2xCMYK+2W lub (W+V), • 2xCMYKLcLm.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 72m²/h Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 72 m²/h. Mnogość dostępnych konfiguracji pozwala znaleźć zastosowanie dla każdego typu produkcji. Będąc urządzeniem hybrydowym, drukarka pozwala drukować zarówno materiały z roli na rolę jaki i płaskie. Zastosowanie lamp UV-LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu wspaniałej jakości druku. Niech Twoja produkcja nabierze barw oraz tempa przy niskich kosztach eksploatacji!
MPAD SPIRIT 3300 RTR UVLED Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach z roli na rolę szerokości 3,2m Technologia UV-LED pozwala drukować na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. baner, papier, filia adhezyjna, papier blueback, backlit, frontlit, rollup, klisza, PET. Znajduje zastosowanie w druku reklam, systemów wystawienniczych i innych.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK, • CMYK+W, • CMYKLcLm, • CMYKLcLm+W, • 2xCMYK, • 2xCMYKLcLm.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 70m²/h. Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024 lub Ricoh GEN5.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 70 m²/h. Mnogość dostępnych konfiguracji pozwala znaleźć zastosowanie dla każdego typu produkcji. Zastosowanie lamp UV--LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu świetnej jakości druku. Niech Twoja produkcja nabierze barw oraz tempa przy niskich kosztach eksploatacji!
MPAD Spirit 2030 UV Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach płaskich takich jak PCV, drewno, szkło, sklejka, plexi i inne. Dzięki polu zadruku 3,0m x 2,0m użytkownik uzyskuje możliwość zadruku na olbrzymiej gamie materiałów. Druk na materiałach na materiałach płaskich o np. szkło, drewno, metal, PCV, akryl, corex, poliwęglan i inne.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK+W, • CMYK+W+V, • CMYKLcLm+W, • CMYKLcLm+W+V, • 2xCMYK+2W lub (W+V), • 2xCMYKLcLm.	Druk w technologii InkJet. Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 55m²/h. Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024.	Drukarka wielkoformatowa UV jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 55 m²/h. Mnogość dostępnych konfiguracji pozwala znaleźć zastosowanie dla każdego typu produkcji. Proponowane rozwiązania to druk płyt meblowych, firmy zajmujące się reklamą oraz budową stoisk wystawienniczych. Niech Twoja produkcja nabierze barw oraz tempa przy niskich kosztach eksploatacji!
Durst Rho P10-160 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 1,60 m. Płyty / rola.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 100 m²/h. Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modułem „Fine Art" do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Najmniejszy model z serii jest jednym z najbardziej dokładnych, wszechstronnych i produkcyjnych flatbed-ów UV w segmencie profesjonalnych maszyn 1,6 m! Urządzenie oferuje druk z wysoką, rzeczywistą rozdzielczością 1000 dpi z prędkością do 100 m²/h. Podobnie jak starsze siostry z rodziny P10, jest w stanie nieprzerwanie pracować w trybie 24/7 co świadczy o jej produkcyjnym i niemalże przemysłowym charakterze.
Durst Rho P10-200/200HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 2,05 m (P10 200). Płyty, rola.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 205m²/h (P10-200); do 350m²/h (P10-200HS). Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modułem „Fine Art" do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Rho P10-200 jest jedną z najdokładniejszych drukarek cyfrowych. Wyposażona jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwość druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkość - 205 m²/h, a wersji HS nawet 350 m²/h! Drukarka Przeznaczona jest do masowej produkcji grafik oglądanych przez przysłowiową lupę jak i grafik outdoorowych, nadrukach na płytach,gadżetach, drewnie, tekturze i szkle.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Mimaki
teba
Nowości !

Drukarka do tekstyliów
Mimaki TX300-1800P
druk atramentem pigmentowym lub sublimacyjnym
Drukarka UV LED
Mimaki UJV55-320
druk w szerokości do 320 cm lub na 2 rolkach


Drukarka UV LED
Mimaki UJF-6042 MK2
stołowa drukarka UV druk gadżetów reklamowych i małych reklam
Zapraszamy na prezentacje najnowszych technologii do siedziby naszej firmy
TEBA
Natolin 46 B
tel: 42 6395187
92-701 Łódź
fax 42 6361201
www.teba.pl
teba@teba.pl

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Durst Rho P10-250/250HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m (P10 250). Płyty, rola.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 240m²/h (P10-250), do 400m²/h (P10-250HS). Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modułem „Fine Art" do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Wielokrotnie nagradzany, Rho P10 250 jest najdokładniejszym ploterem produkcyjnym. Wyposażony w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Co oznacza możliwy druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Max. prędkość jaką osiąga P10 250 w wersji HS to aż 400 m²/h! Przeznaczony jest do masowej produkcji przemysłowej dowolnych grafik oglądanych przez przysłowiową lupę.
Durst Rho 1030/1330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 1250m²/h (Rho 1330). Rozdzielczość: 600 dpi (kropla 30pcl).	Flagowy model Rho 1330 drukuje z bezkompromisową jakością i najwyższą dostępną na rynku prędkością 1250 m²/h! Ploter to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażona w pełni lub 3/4 automatyczny system podawania i odbioru płyt stanowi przemysłową linię produkcyjną. Jak każdy ploter ze stajni Durst można go skonfigurować na wiele poziomów automatyzacji produkcji.
Durst Rho 1012/1312 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 620m²/h (Rho 1312). Rozdzielczość: 1000 dpi (kropla 12pcl).	Model Rho 1012/1312 drukuje z bezkompromisową jakością i prędkością sześciuset dwudziestu(!) metrów kwadratowych na godzinę. Rho 1012/1312 to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażone jest ono w 3/4 lub w pełni automatyczny system podawania i odbioru płyt i stanowi przemysłową linię produkcyjną. Przeznaczony jest zarówno do druku krótkich serii na różnych podłożach, druku spersonalizowanego i tysięcznych nakładów.
Durst Rho 512R Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 5,00 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard). LC, LM, biały, PCA (opcje). Wysoko pigmentowe atramenty UV, bez lotnych związków organicznych (VOC-free) do zastosowań wewn. i na zewn.	Prędkość: do 348m²/h. Rozdzielczość 800 dpi (kropla 12pcl).	Najszersza rolowa maszyna w ofercie firmy Durst. Ten 5-metrowy, ultraszybki, ultranowoczesny ploter UV, zdobył już wiele międzynarodowych nagród! Rho 512R to światowej klasy połączenie wysokiej jakości druku (kropla 12pcl) o rzeczywistej rozdzielczości 800 dpi oraz niespotykanej produktywności na poziomie 348 m²/h! Za takimi możliwościami stoi doświadczenie i innowacyjność rozwijań firmy Durst specjalizującej się w produkcji cyfrowych urządzeń do druku.
Durst Rho 312R Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 3,20 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard); LC, LM, PCA, biały (opcje). Wysoko pigmentowe atramenty UV, bez lotnych związków organicznych (VOC-free) do zastosowań wewn. i na zewn. Blue Wool scale 8.	Prędkość: do 274m²/h. Rozdzielczość 800 dpi (kropla 12pcl).	Rho 312R to przemysłowa drukarka roll-to-roll. Przeznaczona jest do ciągłego druku grafik precyzyjnych takich jak backlity, tkaniny, canvas, jak i największych megaformatowych siatek i banerów. Ploter wyposażony jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o wspomnianej 12 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością 800 dpi bez utraty prędkości! Max. prędkość: 274 m²/h.
Durst Rhotex 322 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 3,20 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 140m²/h. Rozdzielczość: 1200 dpi (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 322 to przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester) tuszem wodnym. Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o zmiennej kropli 7-21 pcl. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością 1200 dpi bez utraty prędkości! Max. prędkość: 140 m²/h.
Durst Rhotex 500 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 5 m (pierwsza i jedyna taka drukarka drukująca tuszem wodnym na poliestrze na świecie!). Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 200m²/h. Rozdzielczość: 1200 dpi (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 500 to przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester) tuszem wodnym. Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o zmiennej kropli 7-21 pcl. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością 1200 dpi bez utraty prędkości! Max. prędkość: 200 m²/h.
DOCAN M10 Dystrybutor: PLOTSERWIS	Max. wielkość druku 2,05x3,2m, max. grubość mediów: 90mm. PCV, szkło, płyty sufitowe, regipsy, drewno, akryl, płyty pilśniowe, papier, materiały banerowe.	Atrament UV Flexible. Kolory CMYK +LcLm+White+Lakier. Głowica. Konica Minolta 1024 14pl, System stałego zasilania w atrament.	W trybie szybkim druk do 60m²/h, Rozdzielczość: 1440x1440dpi.	Ploter typu flatbed to niepowtarzalne urządzenie bez problemu radzące sobie z drukowaniem reklam i dekoracji, zewnętrznych i wewnętrznych, charakteryzujących się dużą trwałością. Lampy UV renomowanej firmy Primarc.
Imprimo Hybrid 180 LED Dystrybutor: Plus Digital	Szerokość: do 180cm. Rodzaje mediów: karton,tworzywa sztuczne, papier, szkło, drewno, poliwęglan, pcv.	CMYK, biały+lakier -opcja	Prędkość do 40 m² w 2 pasach. Rozdzielczość 1440dpi. Wielkość kropli: 3pl. Druk akruszowy i rolowy. Druk wypukły: 1 do 9 przebiegów. Jedno lub dwukierunkowy typ druku. Utwardzanie UV led.	Imprimo Hybrid 180 LED oferuje kompletne rozwiązanie do druku na materiałach płaskich jak i giętkich z rozdzielczością 1440x1440 dpi i kroplą wielkości 3 pikolitrów. Posiada funkcję automatycznego czyszczenia głowicy drukującej.
Roland LEF 20 Dystrybutor: POLKOS	Przesuwny stół do druku obiektów o grubości do 100mm i obszarze pracy 508 x 330mm. Do druku gadżetów, płyt kompaktowych, kart telefonicznych, kredytowych, laptopów a nawet kamienia.	CMYK + Biały + Lakier. Roland Eco-UV inks.	Rozdzielczość maks. 1440x1440 dpi.	LEF-20 opiera się na zaawansowanej technologii druku bezpośredniego Roland UV--LED, która sprawiaja, że jest to najbardziej zaawansowana i wszechstronna drukarka w swojej klasie. Oprócz szybszego systemu utwardzania UV-LED, LEF-20 wyposażony jest w tryb drukowania na większą odległość od obiektu przy wyjątkowej jakości druku na zakrzywionych obiektach. Maszyna posiada zapis do 20 ustawień pracy co pozwala błyskawicznie przypomnieć konkretne ustawienia dla najbardziej popularnych aplikacji. Nowy czujnik wysokości wykonany z materiału niemagnetycznego umożliwia drukowanie na przedmiotach magnetycznych, takich jak etui iPad.
Roland LEJ 640 Dystrybutor: POLKOS	Szer. 1,6 m. Obsługuje zarówno elastyczne materiały z rolki jak i sztywne materiały o grubości do 13 mm. Płyty spienione, płyty PCV, płyty polipropylenowe, kompozytowe panele aluminiowe, płyty akrylowe oraz wiele innych.	CMYK + Biały + Lakier. Roland Eco-UV inks. CMYK+Gloss+White, CMYK+White+White lub CMYK+Gloss+Gloss.	Prędkość: do 12,35m²/h. Rozdzielczość maks. 1440x1440 dpi.	EJ-640 może drukować praktycznie na każdej powierzchni, od cienkich elastycznych folii do lekkiej płyty, karton do grubości 13mm, bez zniekształceń materiału lub powierzchni. VersaUV drukuje projekty i wykończenia grafiki z bogatymi efektami specjalnymi tworzonymi przez 3-wymiarowe warstwy lakieru. Dostępne są 72 gotowe do użycia tekstury, które dodają luksusu i rozróżnienia do prototypów i kompozycji. Wybierz dowolną kombinację lakieru matowego i połysku tworząc z nich ciekawe wzory. Użyj białej farby do drukowania na przejrzystych i termokurczliwych foliach używanych do prototypów opakowań do żywności.
Jetrix 2513FRQ Dystrybutor: Print Support	Hybryda płaskie: 2,5 x 1,30 m. Roll-to-roll: 1.8 m. Grubość: do 10 cm.	CMYK + Biały + Lakier + Primer.	Technologia UV. Prędkość: do 30 m²/h. Rozdzielość max: 1200x800 dpi, wielkość kropli: 10 do 30 pl.	Bezpośredni druk na materiałach sztywnych oraz z roll to roll. Możliwość druku trzech warstwach jednym przebiegu. Druk z zastosowaniem technologii G-Mask (druk bez efektu bandingu).
Jetrix 3015FQ Dystrybutor: Print Support	Płaskie: 3 x 1,50 m. Grubość: do 10 cm.	CMYK + Biały + Lakier + Primer.	Technologia UV. Prędkość: do 30 m²/h. Rozdzielość max: 1200x800 dpi, wielkość kropli: 10 do 30 pl.	Bezpośredni druk na materiałach sztywnych oraz z roll to roll. Możliwość druku trzech warstwach jednym przebiegu. Druk z zastosowaniem technologii G-Mask (druk bez efektu bandingu).
Jetrix 2030FRK Dystrybutor: Print Support	Płaskie: do 2 x 3 m szerokości Roll-to-roll. Szer. 1,6 m.	CMYK + Lc +Lm + Biały + Primer.	Technologia UV. Prędkość: do 50 m²/h. Rozdzielość max: 720x720 dpi, wielkość kropli: 14 pl.	Bezpośredni druk na materiałach sztywnych oraz roll-to-roll. Trzy warstwowy druk z pełną kolorystyką. Druk funkcją G-Mask.
Jetrix 1212FK Dystrybutor: Print Support	Płaskie: do 1,2 x 2,4 m szerokości.	CMYK + Biały + Primer.	Technologia UV. Prędkość: do 26 m²/h. Rozdzielość max: 1440 x1440 dpi, wielkość kropli: 6 pl.	Bezpośredni druk na materiałach sztywnych. Fotograficzna jakość druku UV. Bardzo mała wielkość kropli oraz zastosowanie funkcji G-Mask.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Mimaki JFX200-2513 Dystrybutor: Reprograf	Max pole zadruku: 1300 x 2500 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość: 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+ Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość druku dla: CMYK: 25 m²/h. Max. szybkość druku: dla CMYK +WHITE: 12,5 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki JFX200-2531 Dystrybutor: Reprograf	2 niezależne Origin Point. Max pole zadruku: 2500x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość: 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość druku dla: CMYK: 25 m²/h. Max. szybkość druku: dla CMYK +WHITE: 12,5 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy zadruk dwóch niezależnych prac dzięki dodaniu drugiego Origin Point. 4 strefowy podsys materiały do druku, Cyrkulacja koloru białego. Zadruk na materiałach sztywnych.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: Reprograf	Max pole zadruku: 2500x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość druku dla: CMYK: 60 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki UJV-160 Dystrybutor: Reprograf	Szerokość 1600 mm, pracujący na materiałach elastycznych jak i sztywnych o grubości do 10mm	C,M,Y,K,White Atramenty: elastyczne i twarde.	Rozdzielczość: 1200 DPI. Prędkość: 7m² przy 600x900 dpi, 5m² przy 1200x1200 dpi.	Reklama zewnętrzna jak i wewnętrzna np.: tablice reklamowe, banery, billboardy, szyldy, flagi, aranżacje itp. Ploter UJV-160, Innowacyjna drukarka z suszeniem UV umożliwia druk na mediach wrażliwych na ciepło. Przyjazne dla środowiska naturalnego technologia suszenia UV LED. Dzieki tej technologii jest oszczędność czasu przez natychmiastową gotowość do pracy.
Mimaki UJV55-320 Dystrybutor: Reprograf	Szerokość mediów max 3,2m., z możliwością realizacji dwóch niezależnych prac o szerokościach 1,6m. Materiały z roli do grubości 1mm.	CMYK+W+Lm+Lc atramenty elastyczne, 3 litrowe zbiorniki na atrament, różny stopień elastyczności atramentu.	Rozdzielczość 1200dpi, max prędkość 110m²/h, zmienna kropla	Druk możliwy na materiałach elastycznych z roli na rolę, wbudowany kaseton podświetlający aby możliwie było sprawdzanie na bieżąco jakości wydruku, szereg systemów zapewniających ciągłość i jakość wydruków tj. MAPS, NCU, NRS
Mimaki UJF 6042 MkII Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 600x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu.	Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A2 na materiałach do grubości 153mm. Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.
Mimaki UJF 7151plus Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 710x510mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu.	Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do B2 na materiałach do grubości 153mm. Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.
GS 3250LX Dystrybutor: Reprograf	Szer. i grubość materiału: 3,2m/5,08 cm. Rodzaje mediów: Elastyczne i sztywne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LY LK, white x 2. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 233 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 600/1000 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Druk na materiałach roll to roll i sztywnych. Waga: 2902 kg. Wysokość: 164,5 cm. Szerokość: 632,5 cm. Głębokość: 165,1 cm.
EFI Vutek LX3 PRO Dystrybutor: Reprograf	Szer. i grubość materiałów: 3,2m i 5,08 cm. Rodzaje mediów: sztywne i elastyczne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LY LK, white x 2. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 318 m²/h. Min. i Max. Rozdzielczość: 600/1000 dpi.	Druk na materiałach – sztywne i elastyczne. Waga: 3,039 kg. Wysokość : 168 cm. Szerokość: 630 cm. Głębokość: 160 cm.
EFI Vutek 3r/5r Dystrybutor: Reprograf	Szerokość mediów: 3m/5m. Rodzaje mediów: elastyczne.	Liczba kolorów: 4, opcja LC, LM, LK, White. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 345 m²/h, 455 m²/h. Min. i Max. Rozdzielczość: 1200 dpi.	Druk na materiałach – elastyczne. Waga: 4400 kg/ 5500 kg. Wysokość : 220 cm. Szerokość: 688 cm/ 840 cm. Głębokość: 155 cm.
EFI VUTEK Quantum 3/ Quantum 5 Dystrybutor: Reprograf	Szerokość mediów: 3m/5m. Rodzaje mediów: elastyczne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LK, opcja White. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 210 m²/h, 250 m²/h Min. i Max. Rozdzielczość: 1200 dpi.	Druk na materiałach – elastyczne. Waga: 4380 kg/ 6400 kg. Wysokość : 210 cm. Szerokość: 670 cm/ 820 cm. Głębokość: 135 cm.
swissQprint IMPALA 2 Dystrybutor: Scorpio	Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: media elastyczne i sztywne. Prowadzenie mediów: druk na płasko oraz w systemie z roli na role.	Liczba kolorów: możliwość konfiguracji 9 kanałów farbowych. Atrament: tusz UV do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, bez związków VOC.	Maks. prędkość DRUKU: system stołowy/ tryb wysoko-wydajnościowy 180 m²/h (4x CMYK); system z roli na rolę 170 m²/h (4x CMYK). Max. rozdzielczość: rzeczywista 720 dpi; postrzegana 1350 dpi. Wielkość kropli: od 9 do 42 pl. Szer. zadruku: standardowa powierzchnia 2,5x2 m.; powierzchnia z dodatkowymi stołami: 2,5x4 m; druk z roli: 2,5 m.	swissQprint IMPALA 2 to najnowsze rozwiązanie szwajcarskiego producenta, mające swój debiut podczas targów Fespa 2015 w Kolonii. Ta hybrydowa maszyna do zadruku powierzchni płaskich oraz rolowych wersji 2,5 x 4 m. IMPALA 2 wyposażona jest w specjalne piny rejestrowe, służące do pozycjonowania wielu formatek drukowanych jednocześnie, a także druk do krawędzi. Płynna regulacja stref podsysu za pomocą „suwaka" pozwala na pracę jedynie na wyznaczonej powierzchni stołu roboczego. W drukarce zastosowano nowe głowice KONICA MINOLTA 1024 ze zmienną kroplą w zakresie 9 - 42pl.
swissQprint NYALA 2 Dystrybutor: Scorpio	Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: media elastyczne i sztywne Prowadzenie: Druk na płasko oraz w systemie z roli na role.	Liczba kolorów: możliwość konfiguracji 9 kanałów farbowych. Atrament: tusz UV do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, bez związków VOC.	Maks. prędkość druku: system stołowy/ tryb wysoko-wydajnościowy 206 m²/h (2x CMYK); system z roli na rolę 185 m²/h (2x CMYK). Max. rozdzielczość: rzeczywista do 1080 dpi; postrzegana: 2160 dpi. Szer. zadruku: standardowa powierzchnia 3,2x2,03 m.	swissQprint NYALA 2 to hybrydowa maszyna UV do zadruku podłoży rolowych oraz płaskich o formatach 3,2 x 2,03 m. Dostawiane stoły pozwalają zadrukować niemal każdy dostępny materiał na rynku. NYALA 2 drukuje także w kolorze białym, a stała cyrkulacja nie powoduje osadzania się pigmentu, a krycie jest zawsze wzorcowe. Dodatkowe kanały farbowe, pozwalają na dołożenie dowolnego koloru PANTONE. Dostępne są także atramenty termoformowalne T-inks o rozciągliwości do 500%. SwissQprint gwarantuje bezawaryjność pracy plotera przy zadruku luster dzięki specjalnemu ustawieniu lamp UV względem głowic.
UJV55-320 Dystrybutor: SICO Polska	Max. szer. druku: 3200mm, max. szer. mediów: 3250mm (podwójne role za małym wałkiem napedowym: 1524mm × 2); min. szer. mediów 210mm; grubość mediów 1mm lub mniej.	4 - Colour (C, M, Y, K) / 7 - Colour (C, M, Y, K, Lc, Lm, W), atrament LUS-120.	Rozdzielczość druku: 300, 600, 900, and 1200dpi, wysoka prędkość druku do 110m²/h.	Tryb druku o dużej gęstości do aplikacji podświetlanych od przodu/od tyłu, wbudowany kaseton z diodami LED sprawdza jakość druku przy produkcji grafik podświetlanych, systemy MAPS, MFD1, NCU i NRS zapewniają optymalna jakość i wydajność druku, możliwość jednoczesnego druku z dwóch ról, 3 litrowy zbiornik na atrament.
JFX200-2513 Dystrybutor: SICO Polska	Max. format podłoża: 2500x1300, grubość: 50mm, ciężar: 50kg/ m² rozłożonych równomiernie, podciśnieniowe mocowanie podłoża.	UV curable ink: LUS-150 (C,M,Y,K,W); UV curable ink: LH-100 (C,M,Y,K,W, CI), 1 litrowe butle każdego koloru.	Rozdzielczość druku 300, 450, 600, 900, 1200dpi; szybka produkcja z prędkościami do 25m²/h i 12,5m²/h z jednoczesnym drukiem atramentem białym.	Nowy moduł podawania atramentów, skracający proces wymiany wkładów; Mimaki Advance Pass System - system zmniejszający efekty prążkowania; system kołków - prosty sposób pozycjonowania podłoża; system chroniący biały atrament przed rozwarstwianiem; możliwość drukowania białym kolorem w dwóch warstwach na podłożach przeźroczystych i kolorowych; w standardzie: moduł podciśnieniowy i oprogramowanie Rasterlink RIP.
JFX500-2131 Dystrybutor: SICO Polska	Max. format podłoża: 2100x3100, grubość: 50mm, ciężar: 50kg/ m² rozłożonych równomiernie, podciśnieniowe mocowanie podłoża.	Atrament utrwalany UV: LUS-150 (C, M, Y, K, W); atrament utrwalany UV: LH-100 (C, M, Y, K, W); podawanie atramentu z 2-litrowej stacji atramentu, atrament posiada technologię cyrkulacji białego atramentu MCT (Mimaki Circulation Technology) oraz na wyposażeniu moduł odgazowujacy (Mimaki Degassing Module, MDM).	Rozdzielczość druku 300, 600, 900, 1200 dpi; wysoka prędkość druku do 60 m²/h przy kolorach CMYK i 45 m²/h przy druku białym atramentem.	Inteligentny system sterowania mikrokrokowego (Intelligent Microstepping System, IMS) zapewnia wysoka precyzje druku, gwarantując czytelność czcionki o wielkości nawet 2 punktów, funkcja zmiennego rozmiaru kropli z minimalna wielkością 4 pikolitry, Mimaki Advance Pass System redukuje prążkowanie, a system cyrkulacji atramentu (Mimaki Circulation Technology) zapobiega osadzaniu się pigmentów w białym atramencie, niezawodny system zamiany dysz, moduł podciśnieniowy i wydajne oprogramowanie Rasterlink RIP zawarte w standardzie.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Mimaki UJF-6042 Dystrybutor: TeBa 	Szer. 6,1, dł. 4,2 m, grubość 150 mm. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, skóra, papier powlekany, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; CMYK+w+lakier+primer. Atrament elastyczny LF-200; kolory CMYK+W. Atrament LF-140; kolory CMYK+ W+ LcLm+ lakier+ primer.	Prędkość: druk rozmiaru A3 – 4 minuty. Rozdzielczość max: 1800x1800 dpi. Szer. zadruku: 610x420 mm.	Wszelkiego rodzaju gadżety: butelki, puszki, pen drive'y, zapalniczki, długopisy, panele kontrolne, laptopy, telefony, magnesy, druk na opakowaniach (folie, katony). Mimaki UJF-6042 drukuje do formatu A2 media o grubości aż do 150mm z bardzo precyzyjną jakością i żywymi kolorami. Osiągając rozdzielczość 1800x1800 dpi ze zmienna kroplą (min. 4 pikolitry) ploter gwarantuje gładkie przejścia tonalne.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: TeBa 	Szer. 2,1 m, długość 3,1 m. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament elastyczny LUS-150. Kolory: CMYK+W. Atrament twardy LH-100. Kolory CMYK+W+lakier.	Max. prędkość 60 m²/h. Max. rozdzielczość 1200x1200 dpi.	Panele kontrolne; opakowania tekturowe, szklane, drewniane, itp.; systemy wystawiennicze, standy, etykiety, szyldy, płyty Cd, bandery, itp. Waga 1400 kg, wymiary: 4200 × 4710 × 1510 mm. Atramenty elastyczne i twarde łącznie z białym, lakierem i primerem. Druk bezpośredni na mediach o grubości do 50 mm. Wyposażony w moduł odgazowania MDM oraz system cyrkulacji atramentu MCS.
Mimaki UJF-3042FX/HG Dystrybutor: TeBa 	Szer. 364, dł. 463 mm, grubość 50 mm (150 mm HG). Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; CMYK+w+lakier+primer. Atrament elastyczny LF-200; kolory CMYK+W. Atrament LF-140; kolory CMYK+ W+ LcLm+ lakier+ primer.	Prędkość: druk rozmiaru A3 – 4 minuty. Rozdzielczość: 1440 x 1200dpi. Szer. zadruku: 300x420 mm.	Waga: 113 kg, wymiary: 1200x1090x770 dpi. Drukarka UJF-3042FX/HG została wzbogacona o możliwość drukowania atramentami elastycznymi LF-200 oraz pośrednimi LF-140, jak również automatycznie nakłada nowoopracowany primer oraz drukuje białym kolorem i lakierem. Mimaki UJF-3042FX/ HG drukuje do formatu A3 media o grubości aż do 50mm (150mmHG) - dzięki czemu świetnie się sprawdza do zadruku krótkich serii gotowych gadżetów, prototypów opakowań i personalizowanych wydruków, np. prezentów firmowych ze zmiennymi danymi.
Mimaki JFX-plus Dystrybutor: TeBa 	Szerokość: 1644x 3194 mm, 1644x1594 mm grubość 50 mm. Modzaje mediów: tektura, szkło, drewno, metal, pcv, folie, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Tusz elastyczny LF-200. Kolory CMYK+W Tusz twardy LH-100 Kolory: CMYK+W+lakier	Max. prędkość 23,6 m²/h, max. rozdzielczość: 300x600 dpi, 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1602x3100, 1602x1500 mm, z zespołem post-utrwalającym 1602x2700, 1602x1100 mm.	Panele kontrolne; opakowania tekturowe, szklane, drewniane, itp.; systemy wystawiennicze, standy, etykiety, szyldy, płyty Cd, bandery, itp. Waga 1613 kg, 1313 kg, wymiary 4200x4300x1600mm, 4200x2620x1600mm. Plotery z serii JFX plus z utrwalaniem UV LED drukują z maks. prędkością 23,6 m²/h. Jest to możliwe dzięki zespołowi post-utrwalającemu. Seria JFX plus może być opcjonalnie wyposażona w przystawkę, pozwalającą na niezakłócone zadrukowywanie podłoży w roli. Dostępne są dwa rozmiary ploterów: JFX-1615plus o maks. polu pracy 1,602 x 1500 mm oraz JFX-1631plus o polu pracy 1602 mm x 3100 mm. Z zespołem post-utrwalającym dł. pola pracy zostaje skrócona o 400 mm.
Smatch Spirit A2 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 43x83 cm, max. grubość materiału 12.5 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: ruchomy stół z podsysem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier) Atrament: UV.	Max. predkość druku: 2 m²/h. Max. rozdzielczość: 2880dpi x 1440 dpi. 2x Epson DX5.	Smatch Spirit A2 to idealny wybór dla firm specjalizujących sie w zadruku na gadżetach. Zadruk na etui do telefonów, zapalniczkach, długopisach itp. w rozdzielczości max. 2880x1440 dpi. Urządzenie przemysłowe o wadze 180 kg. Wysokiej klasy elementy prowadzenia karetki zapewniają powtarzalność i ciągłą pracę drukarki. Niski koszt atramentów UV LED jest jej dodatkowym atutem.
Smatch Spirit A1 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 60x148 cm, max. grubość materiału 10 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, materiałypiankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier) Atrament: UV.	Max. predkość druku: 4 m²/h Max. rozdzielczość: 2880dpi x 1440 dpi. 2x Epson DX7.	Smatch Spirit A1 to idealny wybór dla firm specjalizujących sie w przemysłowym zadruku na gadżetach. Zadruk na etui do telefonów, zapalniczkach, długopisach itp w rozdzielczości max 2880x1440 dpi. Urządzenie przemysłowe o wadze 450 kg. Wysokiej klasy elementy prowadzenia karetki zapewniają powtarzalność i ciagła prace drukarki. Niski koszt atramentów UV LED jest jej dodatkowym atutem.
UV 6090 LED Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 60x85 cm, max. grubość materiału 20 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, materiały piankowe. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier) Atrament: UV.	Max. predkość druku: 4 m²/h. Max. rozdzielczość: 2880dpi x 1440dpi. 2x Epson DX7.	Drukarka UV6090 to następca sprawdzonego modelu Spirit A2 idealna dla firm specjalizujących sie w przemysłowym zadruku na gadżetach. Zadruk na etui do telefonów, zapalniczkach, długopisach, notesach itp. w rozdzielczości max. 2880x1440 dpi. Urządzenie przemysłowe o wadze 230 kg. Niski koszt atramentów UV LED jest jej dodatkowym atutem.
UV 1015 LED Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 90x135 cm, max. grubość materiału: 10 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, materiały piankowe, karton, papier. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały +lakier) Atrament: UV.	Max. predkość druku: 4 m²/h. Max. rozdzielczość: 2880dpi x 1440dpi. 2x Epson DX7.	Stołowy ploter UV pozwalajacy na zadruk wszelkiego rodzaju materiałów do 10 cm grubosci. Dodatkowa możliwość zadruku na gadżetach. Urządzenie przemysłowe o wadze 500 kg. Doskonałe parametry druku dzięki zastosowaniu 2 głowic Epson DX7. Rozdzielczość max. 2880x1440 dpi.
UV 2513 GEN5 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 245x125 cm, max. grubość materiału: 15 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, materiały piankowe, karton, papier. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 5 kolorów CMYK+ biały Atrament: UV.	Max. predkość druku: 34 m²/h. Rozdzielczość: 1200x1200dpi.	Ploter wyposażony jest w 3-4 głowic Ricoh Gen V z kropla 7-21pkl. Stabilna stalowa konstrukcja pozwala na precyzyjny druk z zachowaniem fotograficznej jakości. Dodatkowy podruk lub nadruk białej farby umożliwia zadruk przezroczystych materiałów. Oprogramowanie RIP: Caldera/Ultraprint Printex Urządzenie przeznaczone do intensywnej eksploatacji. Waga 1150 KG, wymiary 3840*2100*1560 (L*W*H).

dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

DRUK CYFROWY

Ploter UV LED
FLORA XTRA 3220UV

SZYBKOŚĆ

NOWOCZESNOŚĆ

NIEZAWODNOŚĆ

OSZCZĘDNOŚĆ



Druk zmienną kroplą, aż od **6** do **18pl (Konica-Minolta 1024i)**

Szybkość druku do **100 m²/h**

Druk na podłożach twardych, aż do **10cm** grubości

Autoryzowany dystrybutor Flora:

Color Laboratory MD Sp. z o.o.
ul. Wolności 24, 02-496 Warszawa
tel.: +48 789 198 953
biuro@color-laboratory.com
www.color-laboratory.com

FLORA® Digital Printing System

PLOTERY LATEKSOWE

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie
HP Latex 1500 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - duall roll: do 2 x 160 cm. Media: baner, papiery, folie, tekstylia, canvas, folie samoprzylepne	6-kolorow: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 5 l.	Max. prędkość: 74 m²/h w trybie billboard, 45 m²/h w trybie Indoor Hight Quality. Max. rozdzielczość 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Wydruki gotowe są do dalszej obróbki bezpośrednio po wydrukowaniu.
HP Latex 3200 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - duall roll: do 2 x 160 cm. Max. ciężar: do 160 kg dla pojedynczej roli lub 2 x 70 kg dla duall roll. Media: baner, papiery, folie, tekstylia, canvas.	6-kolorów: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 5 l.	Max. prędkość: 180 m²/h w trybie outdoor, 98 m²/h w trybie indoor. Max. rozdzielczość 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, waga: 1740 kg.
HP Latex 3600 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - duall roll: do 2 x 155 cm. Max. ciężar: do 300 kg dla pojedynczej roli lub 2 x 200 kg dla duall roll. Media: baner, papiery, folie, tekstylia, canvas, folie samoprzylepne, mesh.	6-kolorów: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 10 l.	Max. prędkość: 180 m²/h w trybie billboard, 77 m²/h w trybie Indoor Hight Quality. Max. rozdzielczość 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wydruki gotowe są do dalszej obróbki bezpośrednio po wydrukowaniu Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, waga: 1870 kg.
HP Latex 315 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 do 1371 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 48 m²/h - 2-przejściowy, 16 m²/h - 6-przejściowe, 12 m²/h - 8-przejściowe, 10 m²/h - 10-przejściowe, 6 m²/h - 16-przejściowe, 5 m²/h - 20-przejściowe. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1371 mm.	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 2,2 kW (drukowanie); < 2,5 wata (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2307 x 840 x 1380 mm. Waga 174 kg.
HP Latex 335 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 do 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza.	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnoblękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 50 m²/h - 2-przejściowy, 23 m²/h - 4-przejściowe, 17 m²/h - 6-przejściowe, 13 m²/h - 8-przejściowe, 10 m²/h - 10-przejściowe, 6 m²/h - 16-przejściowe, 5 m²/h - 20-przejściowe. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm.	Banery, ekspozycje, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 2,6 kW (drukowanie); < 2,5 wata (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 188 kg.
HP Latex 365 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliestrowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnoblękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 91 m²/h - 1-przejściowy, 31 m²/h - 4-przejściowe, 23 m²/h - 6-przejściowe, 17 m²/h - 8-przejściowe, 14 m²/h - 10-przejściowe, 6 m²/h - 16-przejściowe, 5 m²/h - 20-przejściowe. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm.	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 4,6 kW (drukowanie), < 2,5 wata (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 207 kg.
HP Latex 375 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliestrowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnoblękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Rozmiar wkładu 3000 ml. Atramenty lateksowe HP Latex 871 Ink. Odwzorowanie barwne <= 2 dE (95% kolorów) średnio <= 1 dE16.	Prędkości: 91 m²/h - 1-przejściowy, 31 m²/h - 4-przejściowe, wydruki na zewn., 23 m²/h - 6-przejściowe, tryb na zewn. plus, 17 m²/h - 8-przejściowe, wydruki wewn., 14 m²/h - 10-przejściowe, wydruki wewn., 6 m²/h - 16-przejściowe, tekstylia, materiały do podświetleń i płótno, 5 m²/h - 20-przejściowe, wysoce przesiąkliwe materiały. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm. Marginesy 5 x 5 x 0 x 0 mm (bez uchwytów krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 207 kg.
HP Latex 560 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliestrowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnoblękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP 831C Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 91m²/h - max. prędkość (1-przejściowy), 31m²/h - wydruki zewn. (4-przejściowe, 4 kolory), 28m²/h - wydruki zewn. plus (4-przejściowe), 23m²/h - wydruki wewn. (6-przejściowe), 14m²/h - wysokiej jakości materiały do stosowania we wnętrzach (10-przejściowe), 6m²/h - tekstylia, materiały do podświetleń i płótno (16-przejściowe), 5m²/h - wysoce przesiąkliwe materiały (20-przejściowe). Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1625 mm. Marginesy 5x5x0x0 mm (bez uchwytów krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2560 x 792 x 1420 mm. Waga 220 kg.
HP Latex 570 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliestrowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnoblękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP 871C/ HP 831C Ink. Rozmiar wkładu 775 ml/3l.	Prędkości: 91m²/h - max. prędkość (1-przejściowy), 31m²/h - wydruki zewn. (4-przejściowe, 4 kolory), 28m²/h - wydruki zewn. plus (4-przejściowe), 23m²/h - tryb wydruków wewn. (6-przejściowe), 14m²/h - wysokiej jakości materiały do stosowania we wnętrzach (10-przejściowe), 6m²/h - tekstylia, materiały do podświetleń i płótno (16-przejściowe), 5m²/h - wysoce przesiąkliwe materiały (20-przejściowe). Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1625 mm. Marginesy 5x5x0x0 mm (bez uchwytów krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2560 x 792 x 1420 mm. Waga 250 kg.

DIGIPRINT

Nowoczesne technologie dla poligrafii

wielki_format@digiprint.pl
digiprint.pl

GD Gandy Digital



KRE8TOR

UNIWERSALNA DRUKARKA UV DO DRUKU NA MATERIAŁACH PŁASKICH I NA ROLI 3,2 m

Szybka, hybrydowa drukarka UV osiągająca prędkość do 160 m²/h oraz rozdzielczość 1800 dpi, drukująca głowicami Kyocera o kropli 3,5 pL. Doskonały stosunek jakości do poziomu inwestycji.

SOFTJET5000

INNOWACYJNA DRUKARKA SUBLIMACYJNA DO DRUKU BEZPOŚREDNIEGO 5,3 m

Produkcyjne urządzenie do uzyskania szybkich rezultatów w druku sublimacyjnym z wbudowanym kalandrem i unikalną szerokością wydruku. Kompletne rozwiązanie umożliwiające druk na poliestrach od pierwszego dnia. 1200 dpi oraz prędkość 320 m²/h w wybranych wariantach.





FASCIN8TOR

NAJWYŻSZA JAKOŚĆ WYDRUKU I NAJNIŻSZE ZUŻYCIE TUSZU W DRUKU Z ROLI NA ROLĘ 5 m

Szybkość 280 m²/h uzyskana przy zastosowaniu unikalnej technologii modułowej Gandy Digital pozwalającej na szybką wymianę głowic oraz zwiększenie ich ilości. Możliwość druku na kilku węższych rolach w trybie Multi-Roll.

GLADI8TOR

SPRAWDZONA PRODUKCYJNA DRUKARKA UV TYPU FLATBED 3,05 m

Połączenie wydajności z wysoka jakością wydruku 240 m²/h i rozdzielczością 1200 dpi w tradycyjnej drukarce typu flatbed o sprawdzonej niezawodności. Możliwość rozbudowy o opcję RTR.





SOFTJET

DRUK BEZPOŚREDNI NA TKANINACH W SZEROKOŚCI 3,3 m

Druk sublimacyjny w jednym cyklu wraz z utrwalaniem skracający proces produkcji przy zagwarantowaniu żywych kolorów i użyciu bezpiecznych dla środowiska tuszów wodnych oraz możliwość skonfigurowania urządzenia pod indywidualne potrzeby klienta w zakresie prędkości i rozdzielczości.

PLOTERY LATEKSOWE

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, atrament	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP Latex 1500 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; - dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 160kg; dual roll 2x 70 kg; - średnica roli – do 30cm. Grubość: do 0,4mm-2mm. Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 5 l + zbiornik 5 l tzw. latex optimizer.	Max. prędkość: 74m²/h tryb outdoor, 45m²/h tryb indoor. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Bardzo szerokie spektrum aplikacji do prezentacji we wnętrzach i na zewnątrz. Średnica zewnętrzna roli: do 30 cm. Środowisko pracy: temp. 15-30°C, wilgotność: 20-70%. Pobór mocy: 8KW dla typowych aplikacji wewn., 10KW dla typowych aplikacji zewn. Suszenie/ utrwalanie druku: Termiczne – z obniżoną temp. i czasem trwania. Wydruk gotowy do aplikacji lub laminowania natychmiast po opuszczeniu drukarki. Deklarowana trwałość na podłożach winylowych: Na poziomie wydruków twardo solventowych. Wymiary drukarki: 574 x 138 x 167cm. Waga drukarki: 1220kg. Urządzenie przeznaczone do pracy ciągłej.
HP Latex 3100 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; - dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 160 kg. Grubość: do 0,8 mm. Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 5l + zbiornik 5l tzw. latex optimizer	Max. prędkość: 180m²/h tryb outdoor, 98m²/h tryb indoor. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Bardzo szerokie spektrum aplikacji do prezentacji we wnętrzach i na zewnątrz. Średnica zewnętrzna roli: do 30 cm. Środowisko pracy: temp. 5-300°C, wilgotność: 20-70%. Pobór mocy: 9KW dla typowych aplikacji wewn., 11KW dla typowych aplikacji zewn. Suszenie/ utrwalanie druku: Termiczne – z obniżoną temp. i czasem trwania. Wydruk gotowy do aplikacji lub laminowania natychmiast po opuszczeniu drukarki. Deklarowana trwałość na podłożach winylowych: Na poziomie wydruków twardo solventowych. Wymiary drukarki: 586x173x216cm. Waga drukarki: 1650kg. Urządzenie przeznaczone do pracy ciągłej.
HP Latex 3500 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; - dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 300 kg; dual roll 2x 200 kg; - średnica roli – 40 cm; Grubość: do 0,8 mm. Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 10 l + zbiornik 10 l tzw. latex optimizer.	Max. prędkość: 180m²/h tryb outdoor, 98m²/h tryb indoor. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Bardzo szerokie spektrum aplikacji do prezentacji we wnętrzach i na zewnątrz. Średnica zewnętrzna roli: do 30 cm. Środowisko pracy: temp. 5-300°C, wilgotność: 20-70%. Pobór mocy: 9KW dla typowych aplikacji wewn., 11KW dla typowych aplikacji zewn. Suszenie/ utrwalanie druku: Termiczne – z obniżoną temp. i czasem trwania. Wydruk gotowy do aplikacji lub laminowania natychmiast po opuszczeniu drukarki. Deklarowana trwałość na podłożach winylowych: Na poziomie wydruków twardo solventowych. Wymiary drukarki: 586x173x216cm. Waga drukarki: 1650kg. Urządzenie przeznaczone do pracy ciągłej.
Mimaki JV400-130/160LX Dystrybutor: Reprograf 	Dostępne szerokości druku: 1361/1610 mm. Max. szerokość podłoża: 1371/1620 mm. Max grubość podłoża: 0,2 mm.	C,M,Y,K,W.	Rozdzielczość: 600, 900, 1200 dpi.	Oznaczenia zewnętrzne tj: billboardy, grafika ekspozycyjna, samochodowa. Oznaczenia wewnętrzne np.: grafika wystawowa, dekoracja wnętrz, reprodukcje, stojaki reklampowe, ekspozytory. Mimaki JV400-130/160LX to wielkoformatowe plotery 5-cio kolorowe, z pierwszym na świecie białym wodnym atramentem lateksowym. Niska temp. utwardzania atramentów, nie przekraczająca 60°C, pozwala na znaczne rozszerzenie gamy podłoży o materiały wrażliwe na ciepło. Wodne atramenty Mimaki LX100 zawierają znikome ilości lotnych związków organicznych (VOC). Dzięki temu system drukujący nie wymaga specjalnej wentylacji, zagrożenie dla zdrowia operatora i środowiska naturalnego jest mniejsze, niż w przypadku stosowania innych atramentów. Plotery wyposażono w nowe szybkie głowice z funkcją odzyskiwania dysz, zaawansowaną technologię zapewniającą produkcję wysokiej jakości, system ciągłego zasilania atramentami przyjaznymi dla środowiska naturalnego.
Mimaki JV400-130/160 LX Dystrybutor: SICO Polska 	Max. Szerokość: 1371mm/1620mm Rodzaje mediów: folie, tapety, banery, tekstylia. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe.	Pierwszy na świecie ploter lateksowy drukujący atramentem w kolorze białym! Do podstawowej palety CMYK dodano kolor pomarańczowy i zielony co sprawia, że wydrukowane kolory są żywe i pełne soczystych odcieni. Możliwe konfiguracje: 4 (2 x CMYK); 5 kolorów (CMYK+W); 7 kolorów (CMYK+W+OG). Atrament lateksowy Mimaki	Max. prędkość: 18,2m²/h, rozdzielczość druku: 600, 900, 1200 dpi, szerokość zadruku: 1361mm/1610mm	Ekologiczny druk lateksowy znajduje szerokie zastosowanie w realizacjach wnętrz i na zewnątrz. JV400LX generuje mniej ciepła (temperatura utrwalania atramentu 60 °C lub niższa) i zanieczyszczeń, co umożliwia większą elastyczność i szerszy wybór mediów. Atramenty lateksowe są utrwalane zaraz po druku, dzięki czemu wydruki można poddać dalszej obróbce, np. laminacji, zaraz po wyjściu z plotera, co w istotny sposób zwiększa wydajność produkcji. Ploter JV400LX posiada nowe głowice piezoelektryczne z funkcją odzyskiwania dysz oraz system ciągłego zasilania atramentami.
JV400-130/160LX Dystrybutor: TeBa 	Szerokość i grubość materiału: 1371/ 1620 mm; 0,2 mm. Rodzaje mediów: media transparentne, tkaniny, papier, folie, canvas, banner, flex, PET, PP, PU, PS, itp. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe.	Liczka kolorów: 5, CMYK + W. Atrament: latexowy Mimaki LX100.	Max. prędkość: 18,1 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 900x900 dpi; 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1361 mm/ 1610 mm.	Wydruki na zewn. i do wewn., druk lateksowy jest ekologiczny (bezzapachowy, niska emisja związków lotnych) i może być stosowany do druku na materiałach do wystroju wnętrz. Dzięki białemu atramentowi firmy Mimaki ploter JV400-130/160LX drukuje m.in. na przezroczystych polimerach PET (np. witryny sklepowe, dekoracje okienne). Niższa temperatura utrwalania niż w konkurencyjnych rozwiązaniach – 60°C lub mniej – pozwala na drukowanie na wielu materiałach wrażliwych na ciepło. Waga: 216kg/ 231 kg. Wymiary: 2634x854x1435 mm/ 2879x854x1435 mm.

OOH magazine

dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

DRUK CYFROWY

integart®

INTEGART Sp. z o.o.
Błonie k/ Wrocławia
tel: 71 315 16 01
biuro@integart.com.pl

hp



Wymień drukarkę



- HP Latex I/II gen.
- solwentową
- pigmentową

TRADE-IN

na

nowe urządzenie HP LATEX s.500

Wymieniaj i oszczędzaj!

Odbierz swój zwrot z inwestycji w ramach Programu Trade-In o wartości do 20 000 zł.

Więcej na **www.integart.com.pl**

fb/hp.latex.integart twitter/hplatexintegart integart.tv

PLOTERY SOLWENTOWE

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Alpha FS-1600 Dystrybutor: ADP Polska	Szer. mediów: 210-1610 mm. Szer. druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papiery, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: 8 (CCMMYYKK). Atrament: Oryginalny: VersiColor; Zamienniki: Sioen/HCL.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 23 m²/h (tryb billboardowy). Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Głowica drukująca: Epson DX5. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint. Maszyna pracuje bez żadnych czipów. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 198 kg. Wymiary z podstawą: 2500 (dł) x 740 (szer) x 1240 (wys) mm.
Alpha FS-1800 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-1800 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papiery, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: 8\6 (CCMMYYKK lub CMYKLcLm). Atrament: Oryginalny: VersiColor; Zamienniki: Sioen/HCL.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 64 m²/h (tryb billboardowy). Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Głowice drukujące: 2 x Epson DX5. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint. Maszyna pracuje bez żadnych czipów. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 220 kg. Wymiary z podstawą: 3200 (dł) x 830 (szer) x 1411 (wys) mm.
Roland RF Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-1625 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papiery, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: max 6 (CMYKLcLm). Atrament: Oryginalny: Roland EcoSolMax; Zamienniki: Sioen XP+.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 23,1m²/h (tryb billboardowy). Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Roland RF640 – sprawdzona produkcja Roland DG. RIP: Roland VersaWorks. System antybandingowy Rolland Intelligent Pass Controll. Maszyna wyposażona w najnowszą głowice drukującą DX7, co gwarantuje najwyższa jakość druku. W ofercie do tej maszyny mamy: profesjonalne, fabryczne systemy stałego zasilania, profesjonalne nawijarki zamienne, atramenty zamienne Sioen. Waga z podstawą: 358 kg. Wymiary z podstawą: 2557 (dł) x 705 (szer) x 1175 (wys) mm.
Mimaki JV150 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-162 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papiery, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: max 8 (CCMMYYKK) Atrament: Oryginalny: Roland EcoSolMax; Zamienniki: Sioen XP+.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 56,2m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Następca JV33, wydajne, uniwersalne, oferują duże możliwości kreatywne dzięki zastosowaniu różnych typów atramentów zapewniających żywe kolory, w tym w dwóch nowych kolorach: pomarańczowym i jasnoczarnym. Urządzenia te przeznaczone dla producentów reklam, realizacji wystawienniczych oraz drukarni. Posiada: system sprawdzania dysz (Nozzle Check Unit, NCU) oraz system naprawy dyszy (Nozzle Recovery System, NRS), gwarantujące brak przerw w druku, system UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach, system grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mutoh ValueJet 1624X Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-1625 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papiery, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: Oryginalny: Mutoh Nano-Resign UMS; Zamienniki: Sioen XP+.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 50 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Kontynuacja linii niezawodnych ploterów Valuejet. Perfekcyjna jakość druku, wspomagana przez technologię Intelligent Interweaving (fala z przeplotem), Vardot (zmienna wielkość kropli) oraz Mutoh DropMaster (pozycjonowanie kropli w czasie podczas druku jedno i dwukierunkowego).
Roland VersaCAMM SP-300i/ SP-540i Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 762mm/1371mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solwentowy MARABU.	Max. prędkość: 13m²/h /17,5m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 736mm/1346mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki. Ploter drukująco-tnący Roland VersaCAMM SP-300i/SP-540i to łatwe w obsłudze i niezawodne urządzenie o wielu możliwościach zastosowania.
Roland VersaCAMM VS-300i/VS-540i/ VS-640i Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 762mm/1371mm/1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	8 kolorów (CMYK+LC+LM+MT+W), druk kolorem białym, oraz paletą barw metalicznych, 6 kolorów (CMYK+LC+LM), 4 kolory (CMYKx2). Atrament solwentowy MARABU.	Max. prędkość: 25,9m²/h Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 736mm/ 1346mm/ 1600mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki, projekty opakowań, fotografia. Ploter druku-jąco-tnący Roland VersaCAMM z serii VS-i to innowacyjne rozwiązanie na rynku dzięki możliwości druku kolorem białym oraz paletą barw metalicznych.
Roland VersaArt RF-640 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solwentowy MARABU.	Max. prędkość: 48,5m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi,1440 dpi. Szer. zadruku: 1615mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Ploter drukujący Roland VersaArt RF-640 do doskonałe urządzenie dla chcą-cych rozpocząć własną produkcję materiałów promocyjnych. Wysoka jakość w przystępnej cenie.
Twinjet SJ-1605 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1680mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solwentowy TWINJET.	Max. prędkość: 18m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 1600mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Twinjet Sj-1605 to wszechstronny ploter ekosolwentowy i przystępnej cenie.
Twinjet SJ-3216 PRO Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 3300mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV	4 kolory (CMYK). Atrament solwentowy TWINJET.	Max. prędkość: 43m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 3200mm.	Twinjet SJ-32160 PRO to profesjonalna niezawodna i wysoce efektywna drukarka ekosolwentowa o szerokości 3,2m. Możliwość druku na dwóch rolkach materiału jednocześnie dzięki systemowi multiroll.
Roland TrueVIS VG-540/VG-640 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1371mm/ 1625mm, Max. grubość materiału 1mm. Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	7 kolorów (CMYK+LC+LM+LB), 8 kolorów (CMYK+LC+LM+LB+WH), 4 kolory (CMYK). Atrament solwentowy MARABU.	Max. prędkość: 34,8m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 600dpi, 900 dpi. Szer. zadruku: 1615mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki. Ploter drukująco – tnący Roland TrueVIS to łatwe w obsłudze i niezawodne urządzenie o wielu możliwościach zastosowania.
Roland SOLJET EJ-640 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	7 kolorów (CMYK+LC+LM+LB), 4 kolory (CMYK), Atrament solwentowy MARABU.	Max. prędkość: 102m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 1615mm.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Roland SOLJET PRO IV XF-640 to najbardziej zaawansowany ploter ze stajni Rolanda. Najwyższa prędkość druku przy niespotykanej jakości.
Gongzheng GZM Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 3200mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK) Atrament solwentowy/eco-solwentowy Gongzheng.	Max. prędkość: 234m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 300dpi, 800dpi. Szer. zadruku: 3200mm.	Drukarka pracuje w oparciu o nowoczesne głowice Spectra Starfire 1024. Możliwość generowania kropli o wielkości 10 pl w połączeniu z polem zadruku o szer. 3,2m oraz podajnikiem mediów umożliwiającym jednoczesne założenie 3 rolek mediów pozwala na wydajną produkcję zarówno banerów o dużych powierzchniach, jak również grafik wymagających zachowania dobrej jakości.
OKI ColorPainter E-64s Dystrybutor: Amagraf	Max. szerokość nośnika: 1626 mm. Max. szerokość druku: 1616 mm.	6 kolorów CMYK, Light Cyan, Light Magenta. Dostępny tryb druku 1080 dpi.	Do 22,9 m²/h.	W zestawie oprogramowanie ONYX RIPCenter OKI Edition. Wbudowana nawijarka. Opcjonalny aktywny jonizator oraz odcinarka mediów 64".
OKI ColorPainter M-64s LCIS Dystrybutor: Amagraf	Max. szer. nośnika: 1626 mm. Max. szer. wydruku: 1616 mm. Winyl, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	6 (CMYK, Lc, Lm) do 4,5 litra na kolor.	Od 3,5 do 49,7 m²/h.	LCIS to zestaw stałego zasilania wysokiej pojemności. Ploter wyposażony w profe-sjonalne głowice piezoelektryczne drukujące typu Drop On, pracujące z wysoką szybkością. Niezawodny system zwijania. W zestawie oprogramowanie Onyx RIP Center Special Edition. Technologia Smart Nozzle Mapping 3.
OKI ColorPainter H3-104s Dystrybutor: Amagraf	Max. szer. nośnika: 2642 mm. Max. szer. wydruku: 2632 mm. Winyl, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	8 (CMYK, Lc, Lm, Gy, Lgy) do 1,5 litra na kolor.	Od 3,5 do 56,6 m²/h.	Druk przemysłowy z wysoką szybkością. Ploter z zestawem druku na siatce pozwala drukować na siatce bez konieczności stosowania podkładu / z użyciem napinacza. Rolka pomocnicza - dodatkowa rolka nośnika służąca do jego szybkiej zmiany.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
OKI ColorPainter H2P-104s Dystrybutor: Amagraf	Max. szer. nośnika: 2642 mm. Max. szer. wydruku: 2632 mm. Winyl, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	2 x CMYK, LCIS (zasilanie wysokiej pojemności) pojemniki 8000 ml na kolor.	Od 9,4 do 80 m²/h (w zależności od konfiguracji kolorów i rozmiaru drukarki).	Ploter przemysłowy zapewniający oszczędność kosztów. Głowice pracujące z wysoką szybkością. Dzięki automatycznemu wykrywaniu nośników głowica drukująca ustawia się samoczynnie w położeniu zapewniającym najlepszą jakość obrazu.
Mutoh ValueJet 628 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. mediów: 630 mm. Szer. zadruku: 620 mm.	4 kolory. Atrament eko-solwentowy Eco Ultra.	Wyposażony w najnowocze-śniejsze technologie druku i jednocześnie uproszczoną do min. obsługę - na obudowie znajdują się tylko 2 przyciski.	Mutoh ValueJet 628 to całkowicie nowa koncepcja japońskiego producenta. Ploter znajdzie swoje zastosowanie w wydrukach reklamowych, CAD, fotografii, proofingu, itd.
Mutoh ValueJet 1324X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1,37 m. Rola (banery, papiery, folie, itd). Ciężar materiału do 30 kg.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 27,9 m²/h. 360-1440 dpi. Szer. 1,35 m.	Szybki i wszechstronny ploter eko-solwentowy do druku wielkoformatowego. Cechuję się najwyższą jakością druku. Jego atut to łatwa obsługa. Druk z technologią Intelligent Interweaving (fala z przeplotem) oraz Vardot (zmienna wielkość kropli). Technologia druku - Drop Master - odpowiada za pozycjonowanie kropli w czasie druku jedno- i dwu-kierunkowego.
Mutoh ValueJet 1604X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1,62 m. Rola (banery, papiery, folie, itd). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0.3/ 1.3 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS.	Prędkość: 15 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,61 m.	Niedrogi, markowy ploter eko-solwentowy do druku wielkoformatowego. Cechuję się najwyższą jakością druku. Jego atut to łatwa obsługa. Druk z technologią Intelligent Interwe-aving (fala z przeplotem) oraz Vardot (zmienna wielkość kropli). Technologia druku - Drop Master - odpowiada za pozycjonowanie kropli w czasie druku jedno- i dwu-kierunkowego.
Mutoh ValueJet 1624X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1,62 m. Rola (banery, papiery, folie, itd). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0.3/ 1.3 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 50 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,61 m.	Szybki i wszechstronny ploter eko-solwentowy do druku wielkoformatowego. Cechuję się najwyższą jakością druku. Jego atut to łatwa obsługa. Druk z technologią Intelligent Interweaving (fala z przeplotem) oraz Vardot (zmienna wielkość kropli). Technologia druku - Drop Master - odpowiada za pozycjonowanie kropli w czasie druku jedno- i dwu-kierunkowego.
Mutoh ValueJet 1638X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1.62 m. Rola (banery, papiery, folie, itd.). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0.3/ 1.3 / 2.8 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość 94 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1.62 m.	Najnowszy ploter japońsko-belgijskiego producenta. W porównaniu od poprzedni-ków, model ten został wyposażony w nową technologię druku - Drop Master - która odpowiada za pozycjonowanie kropli w czasie druku jedno- i dwu-kierunkowego. Ploter charakteryzuje się także niesamowitą wydajnością. Maksymalna prędkość druku to aż 94 m²/h.
Mutoh ValueJet 2638X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 2,60 m. Rola (banery, papiery, folie, itd.). Ciężar materiału do 100 kg. Grubość materiału do: 0,3/ 1,3 / 2,8 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość 100 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,62 m.	Najszybszy, ekosolwentowy ploter. Wyposażony w podwójną głowicę Epson DX6. Przeznaczony do produkcyjnego druku grafik zewnętrznych i do wewnątrz. Druk z technologią Intelligent Interweaving (fala z przeplotem) oraz Vardot (zmienna wielkość kropli). Technologia druku - Drop Master - odpowiada za pozycjonowanie kropli w czasie druku jedno- i dwu-kierunkowego.
Artemis 1621 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer.: 1.60 m Ciężki, 2-silnikowy system nawijający materiał.	4 kolory Eko-solwent.	Prędkość max. 16 m²/h Rozdzielczość: 1440 x 1440 dpi. Szer. 1.6 m.	Stabilny i wszechstronny ploter eko-solwentowy do produkcji reklamowej. Wyposa-żony w głowicę DX5 z technologią druku falą. Ploter wyposażony w promiennik IR i wentylatory dosuszające. Stół z 3 niezależnymi grzałkami.
Artemis KM 3204-42/14 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 3,20 m. Rola (banery, papiery, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solwent.	Prędkość: max. 50 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 42 lub 14 pl.	Ekonomiczny i zarazem bardzo dobry ploter twardo-solwentowy do druku wielkofor-matowego. 4 głowic Konica Minolta 512 o 42 lub 14 pikolitrowej kropli. Cechuję się niską ceną i wysoką jakością wykonania bazującą na japońskich podzespołach.
Artemis KM 3228 H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szerokość: 3200 mm (banery, papiery, folie, itd.). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solwent.	Prędkość: max. 160 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 42 pl.	Ekonomiczny i zarazem bardzo dobry ploter twardo-solwentowy do druku wielkoformatowego. 8 głowic Konica Minolta 1024. Cechuję się niską ceną i wysoką jakością wykonania bazującą na japońskich podzespołach.
Artemis KM 3208-30 H SPEED Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szerokość: 3200 mm (banery, papiery, folie, itd.). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solwent.	Prędkość: max. 260 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 30 pl.	Ekonomiczny i zarazem bardzo dobry ploter twardo-solwentowy do druku wielkoformatowego. 8 głowic Konica Minolta 512i (30 pl). Cechuję się niską ceną i wysoką jakością wykonania bazującą na japońskich podzespołach.
Seria Epson SureColor SC-S40610 Dystrybutor: API.PL	Folia samoprzylepna w tym transparentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tapety włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3. Kolory: CMYK. Nie zawiera niklu. Jest nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wenty-lacji. Posiada światłotrwałość 3- lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Prędkość do 29 m²/godz. 720x720 dpi. Szer. materiału: 300 -1626 mm.	Skonstruowany z myślą o wydajnej i przyjaznej dla środowiska produkcji po najniższym całkowitym koszcie użytkowania. Posiada system AD ATC - Advanced Auto Tension Con-trol - automatycznej kontroli napięcia mediów. Jest energooszczędny i posiada certyfikat Energy Star. Posiada regulator przepływu atramentu. Całkowicie jednoosobowa obsługa plotera dzięki zastosowanemu systemowi podnoszenia rolek materiału. Głowica: 1 szt. Epson PrecisionCore TFP Print head. 2 lata gwarancji producenta.
Seria Epson SureColor SC-S60610 Dystrybutor: API.PL	Samoprzylepna w tym trans-parentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tape-ty włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3; Kolory: 2 x CMYK. Nie zawiera niklu. Nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wentylacji. Posiada światłotrwałość 3-lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Prędkość do 52,3 m²/godz. 720x720 dpi. Szer. materiału: 300 -1626 mm.	Super szybki ploter gwarantujący wysokiej jakości wydruki na ciemnych i przezroczy-stych podłożach. Całkowicie jednoosobowa obsługa plotera dzięki zastosowanemu systemowi podnoszenia rolek materiału. Jest energooszczędny i posiada certyfikat Energy Star. Posiada regulator przepływu atramentu. Wyposażony w system AD ATC - Advanced Auto Tension Control automatycznej kontroli napięcia mediów. Głowica: 2 szt. Epson PrecisionCore TFP Print head. 2 lata gwarancji producenta.

dostawcy.oohmagazine.pl

WEB2PRINT | DRUK CYFROWY | REKLAMA WIZUALNA | DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ | GRAWER LASER SITODRUK | PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX | MEDIA DO DRUKU

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Seria Epson SureColor SC-S80610 Dystrybutor: API.PL	Folia samoprzylepna w tym transparentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tapety włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3; Kolory: CMYK + Lc, Lm, Lk, Or, Red, Wh, Ms. Gwarantuje najszerszy gamut barwny i ulepszone, neutralne szarości. Nie zawiera niklu. Nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wentylacji. Posiada światłotrwałość 3-lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Prędkość do 26,8 m²/h 720x720 dpi przy druku tuszami Color, Prędkość do 13,2 m²/h 720x720 dpi przy druku tuszami Color+ White, Prędkość do 4,2 m²/h 720x1440 dpi przy druku tuszami Color + Metalic Silver, Szer. materiału: 300 -1626 mm.	Pozwalaja kreatywnym producentom reklamy wizualnej poszerzyć zakres oferowanych usług dzięki szerokiemu gamutowi kolorystycznemu. Całkowicie jednoosobowa obsługa plotera dzięki zastosowanemu systemowi podnoszenia rolek materiału. Jest energooszczędny i posiada certyfikat Energy Star. Posiada regulator przepływu atramentu. Wyposażony w system AD ATC - Advanced Auto Tension Control automatycznej kontroli napięcia mediów. Głowica: 2 szt. Epson PrecisionCore TFP Print head. 2 lata gwarancji producenta.
SmartJet 1615 Dystrybutor: Color Group	Szer. 160cm (jedna głowica Epson DX5), media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solwent / sublimacja, druk zmienną wielkością kropli.	Popularne tryby druku: 7,7 m²/h / 8pass, 10,5 m²/h / 6pass, 15 m²/h / 4pass.	Drukarka wyposażona w 1 głowicę Epson DX5 (najstabilniejsze głowice na rynku). Najlepszy stosunek jakości do ceny. Druk zmienną wielkością kropli. Tania długookresowa eksploatacja. Wyposażenie: RIP Photoprint DX, suszarka do wydruków (opcja), 3 sekcje stołu grzejnego.
KE-Jet Dystrybutor: Color Group	Szer. 320cm, cztery głowice Epson DX5, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solwent, druk zmienną wielkością kropli.	Tryb billboard (4 pasy) 60,5m²/h, standard (8 pasów) 30,6m²/h, prędkość maksymalna 160m²/h.	Unikalna drukarka drukująca czterema głowicami Epson DX5. Połączenie szerokości 320cm druku wraz z ogromną prędkością czterech głowic gwarantuje uniwersalne zastosowanie urządzenia. Podstawowe cechy: zmienna wielkość kropli, elektronicznie sterowana stacja parkująca, profesjonalny system kalibracji głowic, nawijarka i odwijarka obsługujące ciężkie media, zaawansowany i wielostopniowy system eliminacji paskowania, bogaty wybór trybów druku. Drukarka nie posiadająca praktycznie konkurencji na polskim rynku.
E+ Jet Dystrybutor: Color Group	Szer. 180cm, 2 głowice Epson DX5, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solwent / sublimacja, druk zmienną wielkością kropli.	Popularne tryby druku: baner: 24 m²/h / 4pass, baner: 33 m²/h / 3pass, baner: 98 m²/h / 1pass, folia: 12 m²/h / 6pass, folia: 18 m²/h / 4pass.	Drukarka wyposażona w 2 lub 4 głowice Epson DX5 (najstabilniejsze głowice na rynku). Laureatka Złotego Medalu targów Reklama360 w 2014 r. oraz targów Rema-Days 2015. Najlepszy stosunek prędkości do ceny. Najszybszy tryb druku osiągający 98m²/h. Tania długookresowa eksploatacja. Wyposażenie: RIP Photoprint DX, suszarka do wydruków, 3 sekcje stołu grzejnego w pełną regulacją temperatury każdej sekcji.
K-Jet Dystrybutor: Color Group	Szer. 320cm, 4 lub 8 głowic Konica Minolta 512, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, twardy solwent.	Tryby druku od 16m²/h do 70m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Ekonomiczna drukarka wielkoformatowa do druku twardym solwentem. Nowoczesne głowice Konica Minolta 512 w konfiguracji 4 lub 8 szt. gwarantują wydajność pozwalającą zrealizować każde zlecenie. Bardzo wysoka jakość druku przy zastosowaniu głowic o wielkości kropli 14 picolitrów lub wyższa wydajność w przypadku głowic 42 picolitrowych. Dzięki bogatemu wyborowi trybów druku drukarka ta staje się bardzo uniwersalnym urządzeniem w każdej drukarni. System podawania mediów przystosowany jest do pracy z ciężkimi mediami. Atramenty solwentowe gwarantują wysoką odporność wydruków na warunki zewn.
Qi-Jet Dystrybutor: Color Group	Szer. 320cm, 4 lub 8 najszybszych na rynku głowic Konica Minolta serii "i", media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, twardy solwent.	Tryby druku od 70m²/h do 190m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Najszybsza na rynku drukarka do druku twardym solwentem. Najszybsze głowice Konica Minolta serii "i" gwarantują najwyższą wydajność druku. Bardzo dobra jakość druku dzięki 30 picolitrowej kropli. Dzięki bogatemu wyborowi trybów druku drukarka ta staje się bardzo uniwersalnym urządzeniem w każdej drukarni pozwalającym na szybką realizację zleceń (dzięki wysokiej prędkości) lub precyzyjny druk. System podawania mediów przystosowany jest do pracy z ciężkimi mediami. Atramenty solwentowe gwarantują wysoką odporność wydruków na warunki zewnętrzne.
Flora LJ 320P Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość: zadruku: do 3200 m. Media: szerokość: do 3270 mm; średnica: do 350 mm; waga: do 100 kg; rodzaj: folia, baner, siatka, papier i inne.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Dostępna wersja z Lc, Lm. Atrament: solwentowy, ProfilInk POLO.	Max. prędkość druku: do 73 m²/h. Max. rozdzielczość: 1200x800 dpi. Technologia druku: druk piezo-elektryczny Drop-on-Demand.	Drukarka wielkoformatowa wyposażona w głowice drukujące SPECTRA Polaris PQ-512/15 lub 35pl. Wszechstronne możliwości drukarki pozwalają na wykonanie praktycznie każdego zlecenia, zaś jej atrakcyjna cena to gwarancja szybkiego zwrotu poniesionych nakładów. Użyta technologia gwarantuje wysoką jakość druku i duże szybkości pracy. Dostępna również wersja Premium z systemem rozwijania oraz wersja 8-głowicowa ze zintegrowanym z drukarką systemem podawania mediów (system odwijania + system odbioru).
Flora LJ 320G Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 330 mm; średnica: do 350 mm; waga: do 100 kg; rodzaj: folia, baner, siatka, papier i inne.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: eco-solwentowy, ProfilInk POLO.	Max. Prędkość druku: do 110 m²/h. Max. rozdzielczość: 600x1200dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny.	Wielkoformatowy ploter drukujący tuszami eco-solwentowymi. Dostepny w 4-kolorowej konfiguracji, z 1 bądź też 2 głowicami drukującymi Ricoh Gen-5. Technilogicznie zaawansowana głowica Ricoh Gen-5 pozwala uzyskać rozdzielczość do 1200dpi. Trwałość wykorzystywanych atramentów z serii ProfilInk ECO wynosi ok. 24 miesięcy. Ploter doskonale sprawdzi się przy wydrukach z zastosowaniem do ekspozycji na zewn. oraz do wewn Wkrótce dostępna również wersja 1,8m.
LIYU MAXIMA inno Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3200 mm; średnica: do 350 mm; rodzaj: papier, folia, baner, siatka i inne.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament Chimigraf eXtreme LC	Max. prędkość druku: do 160 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Nowoczesna drukarka do druku z roli na rolę, przeznaczona do wysokiej jakości wydruków odpornych na działanie waunków atmosferycznych: banery, siatki, plakaty, billboardy, grafiki na pojazdach. Wyposażona w głowice Konica Minolta 512i.
EPSON SureColor SC-S80610 Dystrybutor: EPSON	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6 cm), 1 mm. Media: Pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 10 (CMYK + jasna magenta, jasny cyjan, jasnoczarny i pomarańczowy + biały + metaliczny). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 27,3 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Pierwsza drukarka obsługująca jednocześnie atrament biały i metaliczny. Wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu.
EPSON SureColor SC-S60610 Dystrybutor: EPSON	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6 cm), 1 mm. Media: Pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK) lub 5 (CMYK + biały). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 51,8 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Drukarka wyposażona w 2 głowice TFP (Thin Film Piezo), korzysta równocześnie z 2 zestawów atramentów CMYK. Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu.
EPSON SureColor SC-S40610 Dystrybutor: EPSON	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6cm), 1mm. Media: Pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: Druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 29,4 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu (eliminacja kilkukrotnego przenoszenia atramentu).
Roland VS 640i, 540i, 300i Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Szerokość zadruku (mediów): VS-640i: 1615mm (1625mm), VS-540i: 1340mm (1370mm), VS-300i: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Mt, Wh, atramenty eco oraz mildsolvent.	Prędkość: druku do 27 m²/h cięcia do 30 cm/s. Max. rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Jak ulepszyć najlepiej sprzedający się ploter w historii Rolanda? Dodać zintegrowane cięcie, wszechstronność i słynną niezawodność oraz możliwość druku nawet 8 kolorami. Obsługuje szeroką gamę mediów powlekanych i niepowlekanych. Wszechstronne zastosowanie: reklama zewn., etykiety, plakaty, naklejki. Dostępne w 3 szer.: VS-640i: 1615mm (1625mm), VS-540i: 1340mm (1370mm), VS-300i: 736mm (762mm).
Roland RF 640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfiguracja kolorów: 2xCMYK, atramenty eco oraz mildsolvent.	Prędkość: do 48,5 m²/h Max. rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Rozwiązanie dla tych, którzy oczekują wysokiej jakości, solidności i prędkości w konkurencyjnej cenie. Ploter RF powstał na bazie plotera VersaArt RE-640. Jest to wszechstronne narzędzie do pracy przy zastosowaniu konfiguracji 2 x CMYK.

SoftPlast



MIURA II PLUS

Automatyczna maszyna do cięcia w osi XY z korekcją krawędzi w pionie.

- maksymalna precyzja cięcia dzięki czujnikowi krawędzi, który czyta nadrukowany marker wzdłuż całej długości rolki,
- wysoka wydajność cięcia: rolka 50m w 3min,
- dostępne wersje cięcia wg modelu:
  - Miura II Plus: z rolki na formatki
  - Miura II Plus WP - tapety ścienne: z rolki na rolkę (do 3 rolek)



EASY LITE

Profesjonalny laminator z podgrzewaną rolką górną dla materiałów samoprzylepnych.

- doskonałe połączenie jakości, ceny i wydajności,
- laminacja bez pęcherzyków powietrza i zmarszczeń,
- odpowiedni do małej i średniej wielkości produkcji.

SUBLIMAX

Olejowy kalander przeznaczony do transferu grafiki z papieru transferowego na tkaninę oraz do utrwalania tkanin zadrukowanych bezpośrednio.

- kompaktowa maszyna wyposażona w najnowszej generacji bęben olejowy, zapewniający jednorodność i stabilność temperatury na całej szerokości bębna, podczas całego procesu grzania,
- idealny rezultat końcowy: uzyskanie grafiki na tkaninie w żywych, nasyconych kolorach, odpornej na wielokrotne pranie, możliwej do zastosowania wewnątrz i na zewnątrz,
- trzy tryby pracy: z rolki na rolkę, pojedynczy arkusz (wersja ze stołem) oraz „reaktywacja i utrwalanie" tuszu na tkaninach zadrukowanych bezpośrednio.

EXTRIM

Elektryczny trymer z samoostrzącym się, okrągłym nożem obrotowym do elastycznych materiałów.

- tnie materiały aż do 1,8mm grubości,
- regulacja prędkości cięcia aż do 100m/min,
- innowacyjny system cięcia „Accu View" pozwalający na wybór 2 trybów pracy: maksymalna prędkość lub absolutna dokładność cięcia,
- unikalny na rynku, dzięki głowicy cięcia zamontowanej na liniowym recyrkulacyjnym systemie łożysk kulkowych, który zwiększa żywotność urządzenia.

softplast.pl

biuro@softplast.pl
info@softplast.pl

tel. +48 63 245 3650
tel./fax.: +48 63 211 2160

SoftPlast - Biuro handlowe
ul. Przemysłowa 54, 62-510 Konin

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Roland SOLJET EJ-640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Lc, Lm, Lk. Atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 102 m²/h, Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Główne cechy urządzenia to niezawodność, wydajność i szybkość. Ploter jest wyposażony w dwie najnowsze głowice DX7, dzięki którym można drukować szybko przy zachowaniu wysokiej jakości bez efektu paskowania. EJ-640 to idealne rozwiązanie dla Klientów, którzy oczekują wysokiej jakości druku, wydajności oraz niskich kosztów produkcji.
Roland TrueVIS VG-640/ VG-540 Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Szerokość zadruku (mediów): VG-640: 1600mm (1625mm), VG-540: 1346mm (1371mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Wh atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 34 m²/h, Prędkość cięcia: 10 do 300 mm/s, Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Ploter drukująco-tnący z serii Roland TrueVIS VG. Nowe głowice Roland DG FlexFire pozwalają na precyzyjną aplikację trzech rozmiarów kropel atramentu oraz szerszy pas zadruku niż w poprzednich głowicach. Dzięki temu ploter TrueVIS VG zapewnia wyjątkowo wysoką jakość wydruków oraz bardzo efektywne zużycie atramentu.
Roland TrueVIS SG-540/ SG-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Szerokość zadruku (mediów): SG-540: 1346mm (1371mm), SG-300: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 10m2/h, Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Plotery drukująco-tnące serii TrueVIS SG to kwintesencja jakości, niezawodności i możliwości marki Roland w przystępnej cenie. To nowa era niesamowitej ostrości kolorów, zaawansowanego druku i funkcjonalności cięcia. Niezależnie, czy zaczynasz dopiero swój biznes w świecie wielkiego formatu, czy chcesz rozszerzyć swoją produkcję, plotery TrueVIS SG pomogą ci osiągnąć sukces.
OKI ColotPainter E-64s Dystrybutor: Jetpol.pl	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Max. szer. 1626mm Max. pole zadruku 1616mm. Dzięki opcji jonizera można stosować sztywne media które się elektryzują.	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 6 kolorów: CMYK, Lc, Lm. Kartridże o poj. 500ml.	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 7,2m²/h, Standardowa: 10,9m²/h, Produkcyjna: 15,0m²/h.	Podświetlane kasetony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby, wydruki posiadają ciemne oraz wysycone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dają wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wyklejaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M, wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnętrz. Piękne obrazy oraz wysycone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
OKI ColotPainter M-64s LCIS Dystrybutor: Jetpol.pl	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Max. szer. 1626mm. Max. pole zadruku 1616mm. Dzięki jonizerowi w standardzie można stosować sztywne media które się elektryzują. Max. waga 50kg	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 6 kolorów: CMYK, Lc, Lm. System stałego zasilania o poj. 4,5l. Gwarancja na głowice 3 lata.	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 16,0m²/h, Standardowa: 23,9m²/h, Produkcyjna: 33,1m²/h. Max. sprzedawalna prędkość druku: 66,5m²/h.	Przemysłowa drukarka do produkcji grafik do wewnątrz i na zewnątrz wraz z systemem stałego zasilania. Podświetlane kasetony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby, wydruki posiadają ciemne oraz wysycone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dają wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wyklejaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnętrz. Piękne obrazy oraz wysycone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
OKI ColotPainter H3-104s Dystrybutor: Jetpol.pl	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Max. szer. 2642mm Max. pole zadruku 2632mm. Dzięki jonizerowi w standardzie można stosować sztywne media które się elektryzują. Max. waga 50kg.	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 8 kolorów: CMYK, Lc, Lm, Gy, Lgy Kartridże o poj. 1,5l	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 9,8m²/h. Standardowa: 17,6m²/h. Produkcyjna: 25,1m²/h. Max. sprzedawalna prędkość druku: 56,6m²/h.	Przemysłowa drukarka do produkcji grafik do wewnątrz i na zewnątrz wraz z systemem stałego zasilania. Podświetlane kasetony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby wydruki posiadają ciemne oraz wysycone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dające wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wyklejaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnętrz. Piękne obrazy oraz wysycone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
Epson SureColor **SC-S40610** **SC-S60610** **SC-S80610** Dystrybutor: PlusDigital	Szerokość i grubość materiału: 300 - 1 625,6 mm (64 cale). Rodzaje mediów: papier, baner, folia samoprzylepna, materiały do podświetleń, tapety włókninowe, canvas, papier fotograficzny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę.	Liczba kolorów: SC-S30610: CMYK SC-S50610: CMYK + Biały, SC-S70610: CMYK+Lc+Lm+Lk+Or+Biały+Srebrny. Atrament: SC-S30610: UltraChrome GS2, SC-S50610: UltraChrome GS2, UltraChrome GS2 posiada nową formułę żółtego barwnika oraz odporność na działanie światła, która pozwala przetrwać materiałom nielaminowanym nawet przez 3 lata na zewn. Bezzapachowy, nie zawiera niklu. SC-S70610: UltraChromeGSX: Atramenty z kolorem pomarańczowym oraz jasnoczarnym gwarantują neutralne szarości oraz najszerszy gamut barwny.	Max. prędkość: SC-S30610 do 29,4 m²/h 720x720dpi. SC-S50610 do 51,8 m²/h 720x720dpi. SC-S70610 do 27,3m²/h 720x720dpi; 4,3m²/h Metallic; 3 m²/h White. Max. rozdzielczość: 1440x1440dpi. Min. rozdzielczość: 720x720dpi. Szerokość zadruku: 1 615,6 mm.	SC-S30610: Energooszczędna drukarka spełnia normy programu ENERGY STAR, pozwalając użytkownikowi oszczędzić pieniądze i zmniejszyć wpływ na środowisko. SC-S50610: Drukarka zaprojektowana z naciskiem na jak największą wydajność. Wyposażona w dwie głowice TFP (Thin Film Piezo) i korzysta równocześnie z dwóch zestawów atramentów CMYK (lub CMYK + biały w przypadku modelu 5-kolorowego). Umożliwia to drukowanie z szybkością ponad 51 m² na godzinę. Dzięki wbudowanej suszarce wydruki szybko są gotowe. Model 5-kolorowy jest w stanie wytwarzać wydruki o wysokiej jakości na ciemnych lub przezroczystych podłożach. SC-S70610: Jest to pierwsza drukarka firmy Epson, która równocześnie obsługuje atramenty biały i metaliczny, pozwalając kreatywnym zakładom reklamy wizualnej poszerzyć zakres oferowanych usług. Użytkownicy mogą w ekonomiczny sposób uzyskiwać żywe kolory, pełne biele i metaliczne efekty specjalne. Wysoką jakość wydruku gwarantuje połączenie atramentu UltraChrome GSX Epson i sprawdzonej głowicy drukującej Micro Piezo TFP, która zapewnia wyrazistość, precyzyjne odwzorowanie szczegółów i łagodne przejścia przy rozdzielczości do 1440 x 1440 dpi.
FY-3206G Dystrybutor: PLOTSERWIS	Max. szer. druku 3200mm, max. szer. mediów 3300mm. Max. waga mediów 120kg. Typ mediów: Papier, Materiały banerowe, Frontlit, Backlit, Folia, Mesh, Blackout, Canvas itp.	Kolory: 6(CMYKLmLc), Atramenty solwentowe w pojemnikach 5l, 6 głowic Seiko SPT 510 35pl.	Max. prędkość druku: 54,9m²/h, rozdzielczość 720x720dpi.	Możliwość zmiany większości funkcji druku w czasie rzeczywistym dzięki zastosowaniu światłowodów. Druk falą oraz system EDGE FEATHER (system rozpraszający krawędzie). Wydruki w większości odporne na działanie czynników środowiskowych.
Roland RF 640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS	Szerokość: 1 615 mm. Media: banery, folie, tekstylia.	Konfiguracja CMYKKYMC zapewnia równomierne nakładanie kolorów nawet w szybkich trybach.	Prędkość max.: 48,5m²/h. 13,1m²/h w standardowym trybie druku na folii. 8 kanałowa głowica drukująca o symetrycznym ułożeniu kolorów, które eliminuje paskowanie w trybie 2-kierunkowym.	RF-640 jest kolejnym wcieleniem maszyny z uniwersalnej rodziny Versa. RF-640 jest ekonomicznym rozwiązaniem dla użytkowników, którzy nie potrzebują cięcia lub posiadają ploter tnący z systemem pozycjonowania wydruków. Idealny do druku grafiki wystawowej, banerów, plakatów, grafiki samochodowej oraz wielu innych. Bazując na sprawdzonym poprzedniku wprowadza całkiem nowe funkcje i możliwości. Roland Intelligent Pass Control® precyzyjne kontroluje ułożenie kropli pomiędzy pasami uzyskując praktycznie idealne wydruki.
Roland XF 640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS	Szerokość 1615mm.	Atrament Bordeaux Fuze Eco - ekologiczny atrament solwentowy Atrament Bordeaux FUZE MS3 - mildsolwentowy.	Dwie głowice DX6, ułożone w szachownicę. Prędkość maks.: 102m²/h.	Najszybszy ploter w historii Rolanda. Wysoka wydajność to główny cel dla tego plotera. Aby odzwierciedlić każdy szczegół na grafice głowice wystrzeliwują krople w 7 różnych rozmiarach. Ploter zapewni maksymalną wydajność podczas druku folii, banerów, roll-upów czy grafiki samochodowej. Dostępne atramenty: • Atrament Bordeaux Fuze Eco - ekologiczny atrament solwentowy, • Atrament Bordeaux FUZE MS3 - mildsolwentowy atrament zapewniający większą trwałość i odporność wydruków w porównaniu do Eco. Średni koszt wydruku na naszym atramencie wynosi około 3zł/m². Udzielamy rocznej gwarancji na głowice w przypadku zastosowania jednego z wyżej wymienionych atramentów*.
Roland VS 640i **VS 540i** **VS 300i** Oficjalny dystrybutor: POLKOS	Szerokość druku: VS-300i 736mm, VS-540i 1346mm, VS-640i 1600mm.	Atrament: Bordeaux Prime-Eco z metalicznymi kolorami i białym.	Max. rozdzielczość: 1440 x 720 dpi. Max. prędkość: 26,9 m²/h. Oparty na głowicy drukującej nowej generacji seria VS drukuje 7 wielkościami kropli.	VS-640 jest największym uniwersalnym ploterem drukująco-tnącym Rolanda. VS-540 idealnie nadaje się do druku znaków, banerów, grafiki samochodowej oraz grafiki okiennej. VS-420 został stworzony do druku plakatów o rozmiarów A0 oraz B0, które dotychczas były drukowane na atramentach wodnych. Kompaktowy VS-300 jest świetnym narzędziem do druku naklejek, plomb oraz grafiki termowgrzewalnej na koszulki. • Precyzyjnie zaokrąglone dysze w połączeniu z zaawansowanym systemem wystrzału kropli tworzą precyzyjne krople atramentu i niezrównaną jakość druku. • Nowa głowica pokryta złotem zaprojektowana aby zredukować efekty elektrostatyczne co zapobiega zatykaniu dysz podczas druku, • Zaawansowany System Cyrkulacji Atramentu. • Zintegrowany system druku i cięcia.
JHF V16 Dystrybutor: Print Support	Miękkie: do 3,2 m szerokości.	CMYK + LC + LM	Technologia solwentowa. Prędkość: do 50 m²/h. Rozdzielność max: 720 x 720 dpi. Kropla: 14 i 42 pl.	Głowica Konica-Minolta KM 1024 14 i 42 pl. System antybandingowy. Precyzyjny system podawania mediów. Bezpośredni druk na materiałach miękkich. Folia, papier, baner etc.Wysoka jakość druku przy bardzo niskich kosztach inwestycyjnych.

REPROGRAF

FIRMY 25 LAT REPROGRAF

Urządzenia introligatorskie

Oprogramowanie

Prepress, CtP: Flexo, Offset

Urządzenia LFP

Etykiety

Systemy MIS

Media LFP

Kontrola barwy

Maszyny offsetowe

Mimaki

efi

ISP Dotacje UE dla poligrafii

Reprograf - kompleksowy dostawca w branży poligraficznej w Polsce od 25 lat. Integrator najwyższej jakości nowoczesnych rozwiązań.

reprograf.com.pl
info@reprograf.com.pl
tel. (22) 539 40 00

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Mimaki JV150 Dystrybutor: Reprograf	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	8 kolorów.	360x360 dpi 1Pass Bi direction- 56,2m^2, 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 5,6m^2, zmienna kropla.	Następca popularnego modelu JV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS).
Mimaki JV300 Dystrybutor: Reprograf	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	8 kolorów.	360x360 dpi 1Pass Bi direction- 105,9m^2, 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 10,4m^2, zmienna kropla.	Następca popularnego modelu JV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7 – w tym modelu 2 głowice. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość druku białym, kolory light, silver.
Mimaki CJV 150 Dystrybutor: Reprograf	Szer. mediów – 70, 107, 130 i 160 cm.	8 kolorów.	360x360 dpi 1Pass Bi direction- 56,2m^2, 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 5,6m^2, zmienna kropla.	Następca popularnego modelu CJV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość cięcia po obrysie.
Mimaki CJV 300 Dystrybutor: Reprograf	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	8 kolorów.	360x360 dpi 1Pass Bi direction- 105,9m^2, 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 10,4m^2, zmienna kropla	Następca popularnego modelu CJV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość cięcia po obrysie
Mimaki CJV300 Dystrybutor: Reprograf	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	8 kolorów.	540/720 dpi, 720/720 dpi, 720/7440 dpi – max 12 pass bi directional. Druk do 56 m^2/h.	Następca popularnego modelu JV33 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość cięcia po obrysie.
Mimaki CJV30 Ploter drukująco--tnący Dystrybutor: Reprograf	Dostępne szerokości: druku i cięcia: 0,610 mm, 1,020 mm, 1,361mm, 1610 mm, pracuje na materiałach elastycznych.	C,M,Y,K,LC,LM, White, Silver.	Rozdzielczość 1440 dpi. Prędkość nawet do 17,5 m^2/h.	Rozwiązanie dla wszystkich firm zajmujących się produkcją oznakowań, etykiet, naklejek, a także dla firm i instytucji drukujących na własne potrzeby. Seria CJV30 integruje w jednym kompaktowej obudowie 2 urządzenia – drukarkę wielkoformatową oraz ploter tnący. Technika oparta na JV33 gwarantuje osiągnięcie wysokiej prędkości druku przy zachowaniu najwyższej jakości wydruków. Ploter drukuje w technologii zmiennej kropli z rozdzielczością max. 1440dpi – gwarantującą fotograficzną jakość prac. CJV30 został zaopatrzony w nowe głowice znacznie zwiększające prędkość pracy. Idealne rozwiązanie dla pracowni reklamy wizualnej, która nie dysponuje wystarczającą ilością miejsca na instalację 2 niezależnych urządzeń.
Mimaki CJV300 Dystrybutor: SICO Polska	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solwentowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 105,9 m^2/h . Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Najnowocześniejszy zintegrowany ploter drukująco-tnący oferujący niezwykłe możliwości kreatywnych zastosowań. Oferuje niespotykane dotąd możliwości kreatywnych zastosowań dzięki uniwersalnym atramentom w żywych kolorach, w tym – nowość – w kolorze srebrnym, pomarańczowym i jasnoczarnym. Innowacyjne technologie umożliwiają ploterom serii CJV300 osiąganie najwyższych prędkości druku w swojej klasie, dzięki czemu producenci oznakowań, grafik wystawowych oraz drukarnie są w stanie uzyskać wyjątkową jakość produkcji. Posiada systemy czyszczenia i naprawy dysz (Nozzle Check Unit - NCU oraz Nozzle Recovery System,= - NRS) eliminują przerwy w druku. System UISS i oferowany w opcji wbudowany system MBIS III – system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki CJV150 Dystrybutor: SICO Polska	Szer. i grubość materiału: 810-1100-1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solwentowy CMYK , plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 56,2 m^2/h . Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 800-1090 -1361-1610 mm.	Zintegrowany, specjalistyczny i wydajny ploter drukująco-tnący w przystępnej cenie. Zapewnia wysoką wydajność oraz możliwości kreatywnego i uniwersalnego wykorzystania dzięki atramentom w żywych kolorach, w tym – nowość – w kolorze srebrnym, pomarańczowym i jasnoczarnym, oferowanym producentom oznakowań, grafik wystawowych i drukarniom w przystępnych cenowo pakietach. Posiada systemy: naprawy dysz (Nozzle Recovery System,= - NRS) eliminuje przerwy w druku. System MAPS3 (Mimaki Advanced Pass System 3) ogranicza prążkowanie poprzez rozproszenie kropli atramentów pomiędzy przejściami. MCT - powtarzalne drukowanie z użyciem systemu cyrkulacji atramentu. System UISS (system nieprzerwanego podawania atramentu) wykorzystuje dwa kartridże na kolor w trybie 4-kolorowym. Kiedy jeden kartridż z atramentem kończy się, system automatycznie przełącza się na drugi. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki JV300 Dystrybutor: SICO Polska	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solwentowy CMYK , plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 105,9 m^2/h . Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Drukarki wyznaczające nowy globalny standard szybkości i piękna wydruków. Wykorzystują niezawodne, opatentowane technologie atramentowe do drukowania z szybkością do 105.9 m^2/h*, łącząc 2 nowo opracowane stopniowane głowice drukujące z wydajnym atramentem sublimacyjnym Sb53. Dzięki możliwości stosowania różnych rodzajów atramentu JV300 umożliwia tworzenie zadziwiających wydruków w jakości fotograficznej i przy największych dostępnych w tej klasie prędkościach. Doskonałe rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku oznakowań i poligrafii, producentów odzieży i odzieży sportowej, drukarni itp. Posiada system MAPS3 (Mimaki Advanced Pass System 3) ograniczający prążkowanie poprzez rozproszenie kropli atramentów pomiędzy przejściami. System UISS (system nieprzerwanego podawania atramentu) wykorzystuje dwa kartridże na kolor w trybie 4-kolorowym. Kiedy jeden kartridż z atramentem kończy się, system automatycznie przełącza się na drugi. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki JV150 Dystrybutor: SICO Polska	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solwentowy CMYK , plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black. Sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 56,2 m^2/h . Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Plotery serii JV150 firmy Mimaki są wydajne, uniwersalne i oferują duże możliwości kreatywne dzięki zastosowaniu różnych typów atramentów zapewniających żywe kolory, w tym w dwóch nowych kolorach: pomarańczowym i jasnoczarnym. Urządzenia te przeznaczone dla producentów reklam, realizacji wystawienniczych oraz drukarni. Posiada: system sprawdzania dysz (Nozzle Check Unit, NCU) oraz system naprawy dyszy (Nozzle Recovery System, NRS), gwarantujące brak przerw w druku, system UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach, system grzania z 3 inteligentnymi elementami.
JV34-260 Dystrybutor: TeBa	Szer. i grubość materiału: 210-2642 mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 100 kg.	Liczba kolorów: 4 lub 6. Atrament: solwentowy lub sublimacyjny.	Max. prędkość: do 29,9 m^2/h . Min. i max. rozdzielczość: 540 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 2632 mm.	W JV34-260 mogą być stosowane atramenty sublimacyjne wodne lub solwentowe dla szerokiej gamy zastosowań, m.in. takich jak: reklamy, flagi, bannery, odzież sportowa, druk sublimacyjny na podłożach poliestrowych itp. Obsługiwane są media z roli o wadze do 100 kg. Automatyczny podajnik AMF zapewnia optymalne naprężenie przy „długich" wydrukach. Węższe i mniejsze role są przejmowane przez standardowy niewielki nawijak. Dodatkowa automatyczna dmuchawa w połączeniu z trójstopniowym grzejnikiem wzmacnia efekt schnięcia co umożliwia natychmiastowe nawijanie medium nawet przy dużej prędkości druku. Waga: 465 kg, wymiary: 3650x1302x1424 mm.
Mimaki JV5 Dystrybutor: TeBa	Szerokość i grubość materiału: 1630, 3300 mm; 1 mm. Rodzaje mediów: tekstylia, banery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe.	6 kolorów: CMYK, Lc, Lm. Atramenty: solwentowy, sublimacyjny.	Max. prędkość do 60 m^2/h. Rozdzielczość min. 720x540 dpi, max. 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1610, 3250 mm.	W zależności od zastosowanego atramentu: reklamy, flagi, bannery, odzież sportowa, druk sublimacyjny na podłożach poliestrowych itp. Waga: 290 kg, 1200 kg, wymiary: 3120x1200x1551 mm; 5170x1610x1640 mm. Plotery JV5 są dostępne w 2 szerokościach. Posiadają wiele wszechstronnych funkcji, np. zmienna kropla, automatyczna kontrola stanu dysz, dodatkowa suszarka zadrukowanego medium, automatyczna regulacja wysokości głowicy oraz automatyczne rozpoznawanie grubości medium, automatyczna zwijarka mediów (w przypadku plotera JV5-320 w standardzie rozwijarka i zwijarka do ciężkich mediów).



Paweł Wieland, właściciel drukarni Wieland, przy nowej drukarce sublimacyjnej LIYU Hi-Tex FH 3204 od Color Laboratory MD.

PIERWSZA W POLSCE INSTALACJA PLOTERA SUBLIMACYJNEGO LIYU HI-TEX FH 3204 W DRUKARNI WIELAND

W Drukarni Wieland, która m.in. prowadzi popularny sklep internetowy z usługami druku wielkiego formatu - Banerpolska.pl, została uruchomiona drukarka sublimacyjna do nadruku na tekstyliach LIYU Hi-Tex FH 3204.

System jest wyposażony w energooszczędne zintegrowane utrwalanie wydruków on-line. To jedno z niewielu w Europie wdrożeń tego innowacyjnego rozwiązania, a zarazem pierwsza maszyna sublimacyjna w Drukarni Wieland. Firma od 12 lat inwestuje w najnowsze drukarskie rozwiązania oferując kompleksowe usługi druku na papierach, banerach, foliach, płytach czy tekstyliach. Umowa na dostawę urządzenia została podpisana w lutym 2017. Inwestycja została dofinansowana w 45% w ramach działania WRPO 1.5.2.

Wieland Drukarnia Cyfrowa, działa na szerokim rynku usług drukarskich i reklamowych. Specjalizuje się w druku cyfrowym (od tego firma rozpoczęła istnienie), druku offsetowym, druku solwentowym, druku UV oraz od teraz w przemysłowym druku sublimacyjnym. Drukarnia zatrudnia 21 osób, ma własny budynek 800 m^2 w podpoznańskich Wirach oraz wynajęty lokal 300 m^2 w Poznaniu. Klienci firmy to wymagające agencje reklamowe oraz klienci końcowi.

- Od 2 lat interesowałem się rozwojem druku na tekstyliach. Ponad rok temu zdecydowałem się na inwestycję, a możliwość dofinansowania z UE, przyspieszyła zakup. Oprócz urządzenia, zamówiłem także aplikację umożliwiającą sprzedaż drukowanych dekoracji domowych oraz foto-gadżetów na tekstyliach, która będzie działać pod domeną: www.print-decor.pl – mówi Paweł Wieland.

- Druk sublimacyjny jest komplementarny z pozostałymi technologiami cyfrowymi i jest kontynuacją strategii – oferować klientowi najwyższą jakość, wyróżniać się produktami spośród innych, drukować na niszowych mediach – dodaje Paweł Wieland. - Od jakiegoś czasu, część zleceń na poliestrach musiałem podzlecać u konkurencji, miałem coraz więcej zapytań, wprowadziłem do oferty tekstylne ściany reklamowe - tak więc decyzja o zakupie sublimacyjnego plotera była wpisana w rozwój drukarni. Po Drupie 2016 gdzie wstępnie rozpocząłem rozmowy z dostawcami maszyn, wytypowałem 3 urządzenia. Finalnie wybrałem urządzenie Hi-tex 3204 o szerokości zadruku 320 cm z kalandrem on-line, którego dostawcą była firma Color Laboratory MD z Warszawy.

Po 2 tygodniach od uruchomienia zrealizowaliśmy już kilka zleceń i mogę potwierdzić, że ploter drukuje w doskonałej jakości, a druk w „trybie photo" z wydajnością 40-50 m^2/h pozwala sprostać każdemu zamówieniu. Miałem obawy, co do sytemu utrwalania, ale już teraz wiem, że to jedno z najlepszych rozwiązań na runku - reasumuje Paweł Wieland.

> LIYU Hi-Tex 3204 to przedstawiciel nowej generacji urządzeń, z nowinkami wspomagającymi prace drukarza jak automatyczny „cleaning", czujnik wejścia i wyjścia materiału z kalandra. W zakresie energooszczędności zmniejszono o 5 kW maksymalną potrzebną mocy prądu podczas pracy. Szerokość 320 cm pozwala na zadruk flag, winderów, materiałów dekoracyjnych, wielkogabarytowych canvasów, backlitów poliestrowych 320 cm - do wymiennych systemów podświetlanych. Produkcyjnie drukarka osiąga prędkość ponad 100 m^2/h, a tryby wysokojakościowe, pozwalają na druk 40 m^2/h.

Drukarnia Wieland podczas targów FestiwalDruku.pl i FestiwalMarketingu.pl (13-14 września br. w Warszawie) będzie wystawcą na stoisku H13.
www.print-decor.pl | www.color-laboratory.com

MASZYNY DO SUBLIMACJI

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Alpha FS-1600 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-1610 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Materiał: papier sublimacyjny.	Liczba kolorów: 8 (CCMMYYKK). Atrament: Sioen, Sensient.	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 23 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Specjalistyczny, ekonomiczny ploter do druku sublimacyjnego. Głowica drukująca: Epson DX5. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 198 kg. Wymiary z podstawą: 2500 (dł) x 740 (szer) x 1240 (wys) mm.
Alpha FS-1800 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: 210-1800 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Materiał: papier sublimacyjny.	Liczba kolorów: 8\6 (CCMMYYKK lub CMYKLcLm) Atrament: Sioen, Sensient	Technologia druku: solwent, piezzo. Max. prędkość druku: 64 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Specjalistyczny, przeznaczony do wysokich produkcji ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w dwie głowice Epson DX5. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint, fabryczny system dosuszający zadrukowany papier. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 220 kg. Wymiary z podstawą: 3200 (dł) x 830 (szer) x 1411 (wys) mm.
Keundo M3200-TX6 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: max 3200 mm. Materiał: papier sublimacyjny, tkanina poliestrowa. Bezpośredni zadruk na materiale.	Liczba kolorów: 4/6 (CMYK \ CMYKLcLm) Atrament: Keundo.	Prędkości druku: Production: 45 m²/h, Standard: 30 m²/h, High quality: 22 m²/h. Rozdzielcz.: 1200 dpi. Szer. zadruku: 3200 mm.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego, przeznaczony do produkcji wysoko-nakładowej. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh Gen5. Ploter wyposażony w piec wygrzewający, co pozwala na bezpośredni zadruk materiału. Waga: 1550 kg. Wymiary: 5955 (dł) x 1290 (szer) x 2085 (wys) mm.
Keundo Supra 3200-TX6 Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość mediów: max 3200 mm. Materiał: papier sublimacyjny, tkanina poliestrowa. Bezpośredni zadruk na materiale.	Liczba kolorów: 4/6 (CMYK \ CMYKLcLm). Atrament: Keundo.	Prędkości druku: Production: 85 m²/h, Standard: 57 m²/h, High quality: 42 m²/h. Rozdzielcz.: 400 dpi. Szer. Zadruku: 3200 mm.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego, przeznaczony do produkcji masowej. Wyposażony w głowice StarFire SG2014. Ploter wyposażony w piec wygrzewający, co pozwala na bezpośredni zadruk materiału. Waga: 1550 kg. Wymiary: 5955 (dł) x 1290 (szer) x 2085 (wys) mm.
Calender Kala DS64 Dystrybutor: ADP Polska	Media: papier sublimacyjny, materiał syntetyczny zadrukowany (wygranie materiału), materiał syntetyczny niezadrukowany (termotransfer).	Nie dotyczy	Max szer. transferu: 1680mm, Max. prędkość transferu: 1,08 m/min. Średnica cylindra: 250 mm.	Kalander przeznaczony do transferowego druku sublimacyjnego oraz utrwalania materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi. Wykorzystywany do produkcji z roli na rolę (np. flagi, inne) oraz przenoszenia wydruków na wykroje (np. do produkcji odzieży sportowej, butów, innych).
Avinci DX3200 Dystrybutor: Agfa Graphics	Szerokość i grubość materiału: 3200 mm / 5 mm. Rodzaje mediów: tkaniny poliestrowe podawane z roli: flaga, display, backlit. Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: CMYK + Lc + Lm. Atrament: Avinci 100.	Max. prędkość: 173 m²/h. Min. i Max. rozdzielczość: 540x360 do 540x1440 dpi. Szerokość zadruku: 3200 mm.	Avinci DX3200 jest najnowszym piorem do zadruku tkanin w technice sublimacyjnej pracującym w trybie rola-rola. Umożliwia wydajnie zadrukować wiele różnorodnych materiałów poliestrowych do zastosowań wewnętrznych jak i zewnętrznych. Nasycone barwy i niewielkie zużycie atramentów pozwala osiągnąć doskonałe rezultaty przy minimalnych kosztach eksploatacji. Automatyczny system mycia głowic i procedury zabezpieczające pozwalają utrzymać układ drukujący w najlepszej kondycji nawet podczas przestoju maszyny.
Roland TEXART RT-640 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: papier sublimacyjny	8 kolorów (CMYK+LC+LM+Or+Vi), 4 kolory (CMYK). Atrament sublimacyjny Roland, MARABU.	Max. prędkość: 32,6m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 1615mm.	Możliwość druku grafik na tkaninach oraz banerach tekstylnych. Idealne odwzorowanie kolorów dzięki rozbudowanej konfiguracji kolorystycznej. Zaawansowany software ripujący, do wyboru VersaWorks lub Ergosoft.
Epson SureColor SC-F6200 Dystrybutor: API.PL	Szer. materiału: 254-1118 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w opcji.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o poj. 1,5l na każdy kolor.	Prędkość: 63,4 m²/h – tryb roboczy, 22,9 m²/h – tryb produkcyjny, 11,2 m²/h – tryb wys. jakości. Max. rozdzielczość: 720x1440dpi. Szerokość zadruku: 1118 mm.	Niezawodny ploter do druku na papierze transferowym. Każda jego część została zaprojektowana i wyprodukowana przez jednego producenta – firmę Epson, co daje gwarancję nieprzerwanej wydajnej pracy. Posiada precyzyjną głowice Epson PrecisionCore TFP drukującą zmienną kroplą: min. 5,2pl, 720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. Ciągłe drukowanie nie wymagające obecności operatora. Wymiary: 1608x1128x917mm. Waga: 90 kg. Gwarancja 12 m-cy.
Epson SureColor SC-F7200 Dystrybutor: API.PL	Szer. materiału: 610-1626 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w standardzie.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o pojemności 1,5l na każdy kolor.	Prędkość: 58,9 m²/h – tryb roboczy, 22,9 m²/h – tryb produkcyjny, 11,2 m²/h – tryb wys. jakości. Max. rozdzielczość: 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 1626 mm.	Niezawodny ploter do druku na papierze transferowym. Każda jego część została zaprojektowana i wyprodukowana przez firmę Epson, co daje gwarancję nieprzerwanej wydajnej pracy. Posiada precyzyjną głowice Epson PrecisionCore TFP drukującą zmienną kroplą: min. 5,2pl, 720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. Ciągłe drukowanie nie wymagające obecności operatora. Wymiary: 2620x1013x1311mm. Waga: 269 kg. RIP Wasatch SoftRip Textile. Gwarancja 12 m-cy.
Epson SureColor SC-F9200 Dystrybutor: API.PL	Szer. materiału: 610-1626 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w standardzie.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o pojemności 2 x 1,5l na każdy kolor.	Prędkość: 101,1 m²/h – tryb roboczy, 49,6 m²/h – tryb produkcyjny, 19,6 m²/h – tryb wys. jakości. Szerokość zadruku: 1626 mm.	Niezawodny ploter do druku na papierze transferowym. Każda jego część została zaprojektowana i wyprodukowana przez jednego producenta – firmę Epson, co daje gwarancję nieprzerwanej wydajnej pracy. Posiada precyzyjną głowice Epson 2 x PrecisionCore TFP drukującą zmienną kroplą: min. 5,2pl, 720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. Ciągłe drukowanie nie wymagające obecności operatora. Wymiary: 2620x1013x1314mm. Waga: 288 kg. RIP Wasatch SoftRip Textile. Gwarancja 12 m-cy.
Transmatic 7240 Dystrybutor: API.PL	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi.	Nie dotyczy.	Max. prędkość transferu: 0,91 m/min., szer. transferu: 110 cm, średnica cylindra: 20 cm.	Kalander olejowy: - transferowy druk sublimacyjny, - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, - stabilizowanie materiałów.
Transmatic 6530 Sport Dystrybutor: API.PL	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, wykroje, arkusze.	Nie dotyczy	Max. prędkość transferu: 1,20 m/min, szer. transferu: 180 cm, Średnica cylindra: 35 cm, wymiary płyty grzewczej: 150x100 cm.	Kalander olejowy: - transferowy druk sublimacyjny:z roli na rolę, z roli na wykroje, z arkuszy na wykroje, - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, - stabilizowanie materiałów.
Transmatic TM150 Dystrybutor: API.PL	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, wykroje, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, kafelki).	Nie dotyczy	Wymiary płyty grzewczej: 150x100 cm.	Jednostanowiskowa prasa płaska: - transferowy druk sublimacyjny materiałów syntetycznych przystosowanych do transferowego druku sublimacyjnego, materiałów sztywnych przygotowanych do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, kafelki, itp.), - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi.
Transmatic REV 5 S Dystrybutor: API.PL	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).		Powierzchnia płyty grzewczej: 50x40 cm. Zakres temp.: 50-255°C. Nacisk: 0-800 gm/cm², dwa stoły podawcze.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadżety reklamowe). Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,0 kW/h. Waga: 97 kg. Opcjonalne płyty dolne oraz zestaw do transferu na czapkach. Nie wymaga podłączenia do kompresora.
Transmatic TMH17 Dystrybutor: API.PL	Czapki.		Powierzchnia płyty grzewczej: 14x8 cm, zakres temp.: 40-285°C, nacisk: 0-600 gm/cm².	Transferowy druk sublimacyjny na czapki, transfer folii typu flex i flock na czapkach. Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 0,2 kW/h. Waga: 20 kg.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Transmatic TMH29 Dystrybutor: API.PL	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).			Powierzchnia płyty grzewczej: 45x38 cm. Zakres temp.: 50-305°C. Nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,1 kW/h. Waga: 32 kg.
EPSON DTG SC-F2000 Dystrybutor: API.PL	Duża płyta: 406 x 508 mm, Średnia płyta: 356 x 406 mm, Mała płyta: 254 x 305 mm, Płyta do drukowania na rękawach: 101 x 101 mm. Grubość do 25mm. Rodzaje: 100% bawełny, tkaniny mieszane o zawartości bawełny min. 50%.	Kolory: CMYK W+ Cleaning liquid. Atrament: Epson UltraChrome® DG.	Rozdzielczość: 1440 x 1440 DPI.	Cyfrowa drukarka DTG - SureColor SC-F2000 to doskonałe rozwiązanie do drukowania na odzieży, które może zastąpić lub uzupełnić Twój dotychczasowy sprzęt. Drukarka SureColor SC-F2000 została w całości zaprojektowana i skonstruowana przez firmę Epson. Zapewnia najwyższą jakość, doskonałą wydajność, niezwykłą elastyczność i całkowitą niezawodność, a ponadto niskie koszty eksploatacji i konserwacji.
Sprajet SPJ-450 (urządzenie do automatycznego nanoszenia pretreatmentu) Dystrybutor: API.PL	Obszar zadruku: 40 cm x 50 cm, Ilość niezależnych zbiorników: 2 (każdy po 2l), Czas nakładania podkładu ok. 3 sekund. Kompresor: nie wymaga.			Wysokiej jakości aplikator nakładania podkładu pod biały atrament przy druku DTG na koszulkach. Pozwala na zwiększenie produktywności, oszczędności czasu oraz zachowania płynności produkcji. Bardzo proste uzupełnianie oraz opróżnianie zbiorników dzięki wygodnemu systemowi wymiany. Urządzenie wyposażone w automatyczny system rozprowadzania podkładu po natrysku co zapewnia powtarzalność nanoszenia pretreatmentu oraz odpowiednią, identyczną ilość materiału podkładowego na każdym drukowanym elemencie.
HOMER HM1800 P Dystrybutor: API.PL	Max. Szerokość materiału: 1800 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę.	Kolory: CMYK (do 8 kolorów).	Rozdzielczość: max: 600x1200 DPI. Prędkość: 120 m²/h - tryb roboczy.	Przemysłowy ploter do druku na papierze transferowym z roli na rolę o maksymalnej prędkości druku w trybie roboczym - 120 m²/h. Druk również atramentami fluorescencyjnymi (opcjonalnie). Waga: 1500 kg, wymiary: 4280x1560x1570 mm.
HOMER HM1800 S Dystrybutor: API.PL	Max.szerokość zadruku: 1820 mm. Rodzaje tkanin: bawełna i inne tkaniny naturalne. Podawanie mediów oparte na pasie transportowym, automatyczny system prowadzenia mediów.	Kolory: CMYK.	Rozdzielczość: max. 600x1800 DPI. Prędkość: 60 m²/h (4 pasy).	Przemysłowy ploter do bezpośredniego druku na tkaninach z bezdotykowym, przemysłowym systemem czyszczenia głowic oraz automatycznym oczyszczaniem pasa. System suszenia w podczerwieni. Waga: 1500 kg, wymiary: 4200x1750x1700 mm.
Mutoh RJ-900XG Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1,08 m. Rola.	4 kolorystyczna. Sublimacyjny / wodny / pigmentowy.	High Quality (1440x1440) 2m²/h. Quality (540x720) 3,5m²/h. Quality Production (540x720) 9,3m²/h. Production (360x720) 13m²/h. Speed Production (360x360) 18,5m²/h. Max. Print Speed (360x360) 63,0m²/h. Rozdzielczość: 360-2880dpi. Szer. 1,074m.	Wyposażony w nowej generacji, stałą, 1440-dyszową głowicę piezo. Technologia firmy Mutoh – Intelligent Interweaving. Bardzo dokładny ploter (max. 2880 dpi) do zastosowań w sublimacyjnym druku cyfrowym. Niskie koszty zadruku i bardzo łatwa obsługa. Idealny do produkcji smyczy, gadżetów, odzieży sportowej, dekoracji itd.
Mutoh ValueJet 1624 WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1.62 m.	4 kolory.	Prędkość: max. 50 m²/h Rozdzielczość max. 1440 x 1440 dpi.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w technologie Mutoh DropMaster, Mutoh Intelligent Interweaving i VariableDot. Ploter korzysta z atramentów sublimacyjnych, takich jak Mutoh DS2. Są to bezzapachowe tusze (100% VOC FREE), nie emitujące zapachów zarówno w czasie druku jak i procesu transferu.
Mutoh ValueJet 1638WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1.62 m.	4 kolory. Sublimacyjny.	Prędkość max. 65 m²/h. Rozdzielczość max.: 1440 x 1440 dpi.	Nowoczesny ploter tekstylny do druku bezpośredniego i sublimacyjnego. Szybka zmiana stół / rynna. 64 calowy ploter do druku na tkaninach o otwartej strukturze (bez podkładu papierowego), materiałach o zamkniętej strukturze jak i na papierach termotransferowych. Wyposażony w 2 najnowsze, 8-kanałowe, 1440 dyszowe głowice piezo. Technologia druku Intelligent Interweaving.
Mutoh ValueJet 1938WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1.91 m.	4 kolory. Sublimacyjny.	Prędkość max. 73 m²/h. Rozdzielczość max.: 1440 x 1440 dpi.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w technologie Mutoh DropMaster, Mutoh Intelligent Interweaving i VariableDot. Ploter korzysta z atramentów sublimacyjnych, takich jak Mutoh DS2. Są to bezzapachowe tusze (100% VOC FREE), nie emitujące zapachów zarówno w czasie druku jak i procesu transferu.
Mutoh ValueJet 1938 TX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. 1.91 m. Szer. materiału: 1850 mm.	4 kolory. 3 rodzaje atramentu (pigmentowe, sublimacyjne, dyspersyjne).	Prędkość: max. 73 m²/h. Rozdzielczość max. 1440 x 1440 dpi.	Ploter posiada 2 szybkie głowice, technologię DropMaster (kompensacja grubości medium), Intelligent Interweaving (druk bez paskowania) oraz VariableDot (druk zmienną wielkością kropli). Do produkcji: odzieży, tapicerek, odzieży kąpielowej, elementów wystroju wnętrz, tkanin i tekstyliów domowych, flag, reklam, itd.
E-Press Dystrybutor: Color Group	Szer. 180cm, 2 lub 4 głowice Epson DX5 gwarantujące najwyższą jakość druku, media z roli na rolę: wszelkiego typu tkaniny poliestrowe, bawełniane, jedwab.	CMYK, atrament sublimacyjny do poliestrów lub pigmentowy do tkanin naturalnych (bawełna, jedwab).	Tryby druku od 26m²/h do 80m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Unikatowa na rynku drukarka do tkanin wyposażona w pas transmisyjny z klejem. Dzięki temu rozwiązaniu drukować można praktycznie każdą tkaninę, bez względu na gramaturę oraz rozciągliwość. Proces druku nie wymaga naciągania mediów, co pozwala na zadrukowanie bardzo cienkich tkanin bawełnianych, dzianin oraz jedwabiu. Najwyższą jakość druku gwarantują dwie lub cztery głowice Epson DX5.
CS-Jet Dystrybutor: Color Group	Szer. 180cm, 2 głowice Epson DX5 gwarantujące najwyższą jakość druku, media z roli na rolę: wszelkiego typu tkaniny poliestrowe, bawełniane o wyższej gramaturze.	CMYK, atrament sublimacyjny do poliestrów lub pigmentowy do tkanin naturalnych (bawełna, jedwab).	Druk od 12 pasów (720x1440 dpi) 8m²/h do 3 pasów 33m²/h (540x720 dpi).	Ekonomiczna drukarka sublimacyjna wyposażona w dwie głowice Epson DX5 z technologią druku zmienną kroplą. Profesjonalny system naciągu tkanin gwarantuje stałe utrzymanie naciągu na etapie podawania i odbierania mediów. Umożliwia to druk na tkaninach tak elastycznych, jak np. bawełna. Pełna wersja RIPa Photoprint DX wraz z modułem do tworzenia profili kolorystycznych. System bezstopniowego podnoszenia karetki pozwala na dostosowanie się do dowolnego medium. Drukarka wyposażona w wielostopniowy system niwelacji paskowania.
LIYU - HiTex FH 3204/3208 Dystrybutor: Color Laboratory MD	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3200 mm; średnica: do 350 mm; rodzaj: tekstylia na bazie materiałów syntetycznych.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: dyspresyjny.	Max. prędkość druku: do 150 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Druk flag, banerów oraz wkładów do boxlightów. Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający, moduł pochłaniania oparów.
DGEN TELEIOS GRANDE H6 Dystrybutor: Digiprint	Tekstylia na bazie materiałów syntetycznych (poliester). Materiały o szer. do 3300mm. Podawanie i odbiór: z roli na rolę. System podawania: Max. średnica zewn. roli: do 35cm. Max. waga roli: do 150 kg. System odbioru: Max. średnica zewn. roli: do 20cm. Max. waga roli: do 20 kg.	Druk farbami dyspersyjnymi w CMYK LcLm. Opcjonalne kolory dodatkowe: Red, Blue, Lblack, Violet. Tusz podawany z systemu stałego zasilania o poj. 2 kg.	Bezpośredni. Prędkość: 60 do 177 m²/h. Rozdzielczość: do 1200 dpi. 6 głowic piezoelektrycznych Ricoh gen 5. Technologia SPC umożliwiająca penetrację na wskroś z zachowaniem ostrości druku.	Druk flag, banerów, wkładów do boxlightów. Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający Heatman, moduł pochłaniania zapachu, zestaw stałego zasilania oraz RIP do wyboru
DGEN PAPYRUS G5 Dystrybutor: Digiprint	Papier transferowy, papier typu blueback, tapeta. Szerokość do 1880mm, Druk z roli na role.	Druk CMYK lub CMYK+LcLm. Tusz sublimacyjny do druku na papierze transferowym. Tusz pigmentowy do druku na tapetach oraz tusz graficzny do druku na blueback'u.	Tryb produkcyjny 138m²/h. 4 lub 6 głowic Ricoh 5 gen. Rozdzielczość do 1200 dpi	Druk na poliestrach, tapetach oraz papierze typu blueback. Bardzo wysoka prędkość druku i wydajność. W zestawie system stałego zasilania farby, moduł wygrzewający oraz RIP do wyboru

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
DGEN TELEIOS HEXA Dystrybutor: Digiprint 	Tekstylia na bazie materiałów syntetycznych (poliester). Szerokość: Materiały o szerokości do 1880mm Podawanie i odbiór: z roli na rolę.	Druk farbami dyspersyjnymi w CMYK Lc.Lm. Opcjonalne kolory dodatkowe: Red, Blue, Orange, Violet. Tusz podawany z systemu stałego zasilania o poj. 2 kg.	Bezpośredni. Prędkość: 28 do 74 m^2/h. Rozdzielczość: do 1200 dpi. 3 głowice piezoelektryczne Ricoh gen 5. Technologia SPC umożliwiająca penetrację na wskroś z zachowaniem ostrości druku.	Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający Heatman, moduł pochłaniania zapachu, zestaw stałego zasilania oraz RIP do wyboru.
EPSON SureColor SC-F6200 Dystrybutor: EPSON 	Szerokość i grubość materiału: Szerokość 44". Grubość 1 mm. Rodzaje mediów: wszystkie papiery do wprasowywania. Prowadzenie mediów: druk z roli, opcjonalny rolka dobierająca	Liczba kolorów: 4 (CMYK) Atrament: Wodny Epson UltraChrome DS.	Max. prędkość: 57 m^2/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x720 - 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 110,7 mm.	Zaprojektowana z myślą o najniższym całkowitym koszcie użytkowania, wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Wygodna obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy, wodny atrament Epson UltraChrome DS. Zintegrowany, pojemny (1,5l) system zasilania w atrament. Minimalne przestoje na obsługę i konserwację.
EPSON SureColor SC-F7200 Dystrybutor: EPSON 	Szerokość materiału: 64". Grubość materiału: 1 mm. Rodzaje mediów: Wszystkie papiery do transferu. Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: Sublimacyjny UltraChrome® DS.	Max. prędkość: 58 m^2/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x720 dpi, 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 1615,6 mm.	Zaprojektowana z myślą o najniższym całkowitym koszcie użytkowania, wyposażona w najnowszej generacji głowicę Epson PrecisionCore™ • Automatyczna nawijarka, • Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę, • wygodna obsługa drukarki tylko od przodu, • Nowy, wodny atrament Epson UltraChrome DS, • Zintegrowany, pojemny (1,5l) system zasilania w atrament, • Min. przestoje na obsługę i konserwację, • Nowy Stół Grzewczy, • Dedykowana do praca z roli na role.
EPSON DTG SC-F2000 Dystrybutor: EPSON 	Duża płyta: 406 x 508 mm, Średnia płyta: 356 x 406 mm, Mała płyta: 254 x 305 mm, Płyta do drukowania na rękawach: 101 x 101 mm. Grubość do 25mm. Rodzaje: 100% bawełny, tkaniny mieszane o zawartości bawełny min. 50%.	Cleaning liquid, Biały, Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny. Tusze: Epson UltraChrome® DG.	Rozdzielczość: 1440 x 1440 DPI.	Cyfrowa drukarka DTG - SureColor SC-F2000 to doskonałe rozwiązanie do drukowania na odzieży, które może zastąpić lub uzupełnić Twój dotychczasowy sprzęt. Drukarka SureColor SC-F2000 została w całości zaprojektowana i skonstruowana przez firmę Epson. Zapewnia najwyższą jakość, doskonałą wydajność, niezwykłą elastyczność i całkowitą niezawodność, a ponadto niskie koszty eksploatacji i konserwacji.
EPSON SureColor SC-F9200 Dystrybutor: EPSON 	Wydruki na różnych rodzajach papieru sublimacyjnego o szerokości do 64 cali (1625 mm).	Epson UltraChrome DS ®: Magenta, Żółty, Cyjan, HDK Black ink Czarny.	Rozdzielczość do 720 x 1440 dpi. Szybkość wydruku: 97 m^2/h w trybie roboczym, 56 m^2/h w trybie produkcyjnym i 27 m^2/h w trybie wysokiej jakości.	Drukarka sublimacyjna zapewniająca świetną jakość druku na dowolnych tkaninach, takich jak ubrania, odzież sportowa, materiały tapicerskie, miękkie szyldy i flagi. Zastosowanie technologii PrecisionCore firmy Epson i dwóch głowic TFP sprawia że tekstylia są efektywnie pokrywane wysokiej jakości drukiem. Dwa systemy zasilania w atrament zapewniają dłuższy czas druku bez konieczności wymiany materiałów eksploatacyjnych. Duży stół grzewczy i dodatkowa suszarka pozwalają na precyzyjne drukowanie z roli na role bez konieczności oczekiwania na wyschnięcie wydruków.
Roland Texart RT-640 + kalander Texart CS-64 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfigurajca kolorów: 2xCMYK lub CMYK,Lc,Lm,O,Vi, atrament sublimacyjny.	Prędkość druku: do 32,6 m^2/h. Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Najnowsze urządzenie marki Roland. Zaprojektowane przede wszystkim z myślą o druku sublimacyjnym. Szybki, precyzyjny, oferujący żywe kolory i bardzo stabilną produkcyjność. Kalander CS-64 w połączeniu z drukarką Texart RT-640 Roland DG to kompletne rozwiązanie w zakresie druku sublimacyjnego. Zastosowanie: druk na różnych materiałach, odzież sportowa, flagi, banery i wiele innych.
UD-181LB + Kalander HF-1800 Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Max. szerokość mediów: 1.830 mm, Max. waga mediów: 80kg. Typ mediów: polyester, papier transferowy.	Atrament dedykowany przez producenta DX-5 DD Sublimacyjny Liczba kolorów: CMYK lub 2*CMYK, Jedna lub dwie głowice Epson DX-5 3,5-11pl.	Do urządzenia dołączony Kalander HF-1800 do wygrzewania wydruków. Druk o wysokiej rozdzielczości 1440dpi, z roli na rolę.	Urządzenie idealne do pracowni, którym zależy na wyjątkowo ostrym wydruku, przy minimalizacji zbędnych kosztów. Kalander osiąga max. temperaturę 250st.C.
Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość: 1615 mm. Personalizowana odzież, reklamy, elementy wystroju wnętrz, i oryginalne towary.	4 kolory (CMYK) lub 8 kolorów (CMYKLcLm + pomarańczowy + fioletowy).	Max. prędkość: 32,6m^2/h (540x360 2pasy).	Ploter opracowany specjalnie dla tuszy sublimacyjnych. Zapewnia doskonałą jakość, żywą kolorystykę i bardzo stabilną pracę. Zoptymalizowany wentylator próżniowo utrzymuje papieru transferowy płasko do druku. Ponadto, nowo zaprojektowana regulacja przesuwu papieru z przodu i z tyłu zapewnia odpowiedni stopień napinania i zapobiega krzywemu przesuwaniu materiału drukowanego. Wydruki są precyzyjnie nawijane na system nawijający, aby ułatwić sprawne przejście do następnego procesu termo transferu na kalandrze.
Mimaki TS34-1800A Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość i grubość materiału: max. szerokość 1910mm; grubość: 1mm lub mniej. Rodzaje mediów: rola: papiery transferowe i roznego rodzaju media poliestrowe przeznaczone do druku transferowego.	Liczba kolorów: 4 lub 6: C/M/Y/K/LC/LM. BL/M/Y/NK/LBL/LM. Atrament: sublimacyjny atrament transferowy.	Max. prędkość: 32 m^2/godz. Min i max. rozdzielczość: 540, 720 i 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1900mm.	Wysoka jakość i prędkość dzięki głowicom ustawionym w szyku naprzemiennym, druk z prędkością do 32m^2/h przy rozdzielczości 540x720dpi. Możliwa prędkość druku 17,7m^2/h w trybie 6-kolorowym przy tej samej rozdzielczości dla druków o najwyższej jakości z min. ziarnistością i z płynną gradacją. Do produkcji zarówno dużych oznakowań miękkich, jak i odzieży, wymagającej wysokiej jakości nadruku przy wysokiej wydajności urządzenia. Wyższa produktywność dzięki ciągłemu, bezobsługowemu procesowi drukowania. Funkcja UISS umożliwia ustawienie 2 kartridży z atramentem na każdy kolor w trybie 4-kolorowym. MBIS do podawania atramentu z aluminiowych toreb o poj. 2l. Automatyczna suszarka podnosi prędkość schnięcia atramentu.
TS500-1800 Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość materiału max. 1890mm. Rodzaje mediów: papier transferowy .	Liczba kolorów: Tryb 4/6 – w zależności od rodzaju atramentu: C/M/Y/K/LC/LM/LK/LB. Atrament: sublimacyjny.	Max. prędkość: 150m^2/h. Max. rozdzielczość: 1200dpi.	Najszybszy ploter sublimacyjny na świecie. Posiada moduł odpowietrzający atrament, który pozwala na stosowanie atramentów w butelkach. Na wyposażeniu system usuwający resztki atramentu, zwiększając tym samym stabilność druku. Nieprzerwane drukowanie dzięki automatycznemu podajnikowi mediów.
Mimaki JV33-160 Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość materiału: max. szerokość: 1620mm; Rodzaje mediów: rola: papiery transferowe i roznego rodzaju media poliestrowe przeznaczone do transferu oraz tkaniny poliestrowe do produkcji odzieży sportowej.	Liczba kolorów: 4 lub 6: C/M/Y/K/LC/LM Atrament: sublimacyjny.	Max. prędkość: 18,3 m^2/godz. (standardowa prędkość drukowania 12,7 m^2/godz.). Min i Max. rozdzielczość: 540, 720 i 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1610mm.	Najwyższy stosunek jakości do ceny w serii JV33. Połączenie wysokiej jakości wydruków, prędkości drukowania, łatwej obsługi oraz przystępnej ceny. Głowice drukującą o zwiększonej precyzji, drukuje w wysokiej jakości do 1400 dpi. Zwiększona częstotliwość wystrzeliwania atramentu pozwoliła na zwiększenie szybkości o 30%. Technologia zmiennej kropli pozwala na wytwarzanie kropli w 3 różnych rozmiarach, daje to efekt gładkich obrazów o wysokiej rozdzielczości bez widocznej ziarnistości. Druk transferowy na materiałach poliestrowych: flagach, bannerach, odzieży sportowej, materiałach do reklamy typu soft signage.
Mimaki JV5 160 i 320DS (maszyna hybrydowa) Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość i grubość materiału: max. szerokość: 1630 i 3300 mm; grubość: 1mm lub niżej. Rodzaje mediów: rola: papiery transferowe dla JV5-320DS różnego rodzaju tkaniny poliestrowe do druku bezpośredniego.	Liczba kolorów: 4 lub 6: BL/M/Y/K/NK/LM. Atrament: sublimacyjny.	Max. prędkość: 30 m^2/h. Dla JV5-320DS: 60,3 m^2/h. Rozdzielczość: min. 540, 720, 1440 dpi. Szer. zadruku: max. 1620 mm dla JV5-160, max. 3250 mm dla JV5-320DS.	Wielkoformatowy ploter sublimacyjny do dużych serii. Model 320DS z możliwością druku bezpośrednio na tkaninie jak i na papierze sublimacyjnym. Ciągłe drukowanie niewymagające obecności operatora dzięki zastosowaniu systemów UISS (ciągłego podawania atramentu) oraz MBIS (atramentów w dużych opakowaniach). System automatycznego wykrywania awarii dyszy. Stabilne podawanie cienkiego i delikatnego lub grubego i ciężkiego papieru transferowego przez AMF (automatyczny podajnik mediów).
Mimaki JV34-260 Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość materiału max. 2 642mm. Rodzaje mediów: papier transferowy.	Liczba kolorów: Tryb 4/6. C/M/Y/K/LC/LM. Atrament: sublimacyjny.	Max. Prędkość: 29,9m^2/h. Rozdzielczość: 540, 720, 1440dpi. Max szerokość zadruku: 2 632mm.	Wysoka wydajność i funkcjonalność dla wielu różnych zastosowań. Posiada zaawansowane funkcje: technologię zmiennej kropli, trójstopniową grzałkę, automatyczny wentylator suszący oraz regulowanie wysokości głowicy. Umożliwia nieprzerwane drukowanie bez obecności operatora. Przesuwanie mediów jest stabilne i kontrolowane. Systemo UISS zapewnia ciągłe podawanie atramentu.
Mimaki JV300-130/160 Producent: Mimaki Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość materiału max. 1371mm lub 1620mm. Rodzaje mediów: papier transferowy.	Liczba kolorów: 4 lub 6. Atramenty sublimacyjne. Zestaw 6 kolorów do druku żywych kolorów metodą sublimacji (Sb53).	Duże prędkości druku do 105,9 m^2/h. Wysoka rozdzielczość druku, aż do 1440 dpi. Dwie różne szerokości druku: 1361 i 1610 mm.	Doskonałe rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku oznakowań i poligrafii, producentów odzieży i in. Dzięki możliwości stosowania różnych rodzajów atramentu i systemowi MAPS3 z technologią zmiennej kropli i dużej kropli, JV300 umożliwia tworzenie wydruków w jakości fotograficznej przy największych dostępnych w tej klasie prędkościach. System UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Mimaki Tx400-1800D Dystrybutor: TeBa 	Max. szer. 1860mm, grubość do 7mm. Rodz. mediów: przygotowane tekstylia pod druk bezpośredni, materiały naturalne jak: jedwab i bawełna. Materiał utrzymywany przez rolki dociskowe. Jego napięcie zapewniają ruchome wałki napinające podajnika i zwijarki, które absorbują różnicę napięcia i stabilizują materiał, aby umożliwić druk wys. jakości.	1) Atrament sublimacyjny (9 kolorów): C/M/Y/K/Lc/Lm/Lk/Bl/Lbl. 2) Atrament reaktywny (10 kolorów): C/M/Y/K/Lc/Lm/Lk/Bl/R/Or. 3) Atrament kwasowy (10 kolorów): C/M/Y/K/Lc/Lm/Lk/Bl/R/Or.	Max. prędkość: 56,4 m^2/h. Min. i max. rozdzielczość: 300x300, 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: maks.1850 mm.	Zastosowanie: Druk„miękkich" reklam zewnętrznych na tekstyliach poliestrowych takich jak flagi, bannery, druk na jedwabiu, bawełnie. Waga: 550 kg. Wymiary: 4300x1550x1600mm. Matryca 3 głowic – każda z 8-ma kolorami i 4608 dyszami. System podawania atramentu z pojemników o pojemności 2l, kontrolka LED powiadamia, gdy pojemnik jest pusty. System automatycznej wymiany pojemników z atramentem, pojemniki można wymieniać bez przerywania druku, za każdym razem, gdy pojemnik się opróżni, zawór automatycznie przełącza układ zasilania do drugiego zbiornika z tym samym kolorem.
Mimaki Jv5 Dystrybutor: TeBa 	Szerokość i grubość materiału: 1630, 3300 mm; 1 mm. Rodzaje mediów: media do sublimacji. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe.	6 kolorów: CMYK, Lc, Lm. Atramenty: sublimacyjny.	Max. prędkość do 60 m^2/h. Rozdzielczość min. 720x540 dpi, max. 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1610, 3250 mm.	W zależności od zastosowanego atramentu: reklamy, flagi, bannery, odzież sportowa, druk sublimacyjny na podłożach poliestrowych itp. Waga: 290 kg, 1200 kg, wymiary: 3120x1200x1551; 5170x1610x1640 mm. Plotery dostępne w 2 szerokościach. Posiadają wiele wszechstronnych funkcji, np. zmienna kropla, automatyczna kontrola stanu dysz, dodatkowa suszarka zadrukowanego medium, automatyczna regulacja wysokości głowicy oraz automatyczne rozpoznawanie grubości medium, automatyczna zwijarka mediów (w przypadku plotera JV5-320 w standardzie rozwijarka i zwijarka do ciężkich mediów).
Mimaki TS500-1800 Dystrybutor: TeBa 	Szer. materiału: max. 1910 mm, waga do 60 kg. Media: papier transferowy. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik podłoża (AMF) - automatyczny podajnik podłoża Mimaki równomierne podaje i odbiera nośnik, eliminując w dużej mierze konieczność interwencji operatora podczas druku.	Atrament sublimacyjny. 6 kolorów: Bk, M, Y, Bl, LBl, Lm.	Max. prędkość: 150 m^2/h. Rozdzielczość: 300, 450, 600, 1200 dpi. Szerokość zadruku: maks. 1890 mm.	Drukarka idealna do wykorzystania w branży odzieży tekstylnej i miękkich oznakowań. Model TS500-1800 ma wiele nowych funkcji, m.in.: - szybkość druku na papierze sublimacyjnym - aż 150 m^2/h w trybie wysokiej prędkości. - filtr usuwający zamglenia; - moduł odgazowania Mimaki; - nowy tusz sublimacyjny pozwalający uzyskać wysoką jakość koloru; - większy rozmiar rolki; - nowy RIP Mimaki RasterLink Pro 6. Wymiary: 3810 x 1400 x 1700 mm, waga 750 kg.

MEDIA DO SUBLIMACJI

PAPIER DO SUBLIMACJI

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
api All Printing Innovations	Kaspar Subli Lite 65 g/m^2	Ekonomiczny, szybkoschnący papier zapewniający doskonałe odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość oraz wysoką oddawalność tuszu.	Polecany do pracy na kalandrach, do smyczy, odzieży sportowej
	Kaspar Subli Speed 85g/m^2	Szybkoschnący papier o gramaturze 85g/m^2 przeznaczony do maszyn 250 i 320 cm, przyjmuje wysokie nafarbienie, cechuje się bardzo dobrym oddawaniem tuszu, nie faluje, zapewnia doskonałe odwzorowanie kolorystyczne , kontury i jakość.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Do smyczy, odzieży sportowej, metrażowej produkcji z użyciem kalandra, do reklam zewn. i targowych, wystroju wnętrz.
	Vesline Hybrid 105g/m^2 Arkusz	Papier hybrydowy w arkuszach A3 i A4, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbieniu	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Do koszulek, puzzli, kubków.
	Vesline Hybrid 105g/m^2	Papier hybrydowy w roli, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbieniu	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Sticky 105g/m^2	Papier z dodatkową warstwą klejową, która aktywowana jest dzięki temperaturze, pozwala uniknąć efektu „duchów" na tkaninach nie ustabilizowanych temperaturowo	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Subli Ultra Dry 97	Papier bardzo szybko schnący, doskonała ostrość, grubość 97 mic. Specjalnie zaprojektowany do wymagań szybkiego druku produkcyjnego.	Do transferu na materiały poliestrowe - zarówno miękkie jak i twarde podłoża.
EPSON EXCEED YOUR VISION	DS Transfer Production (out: 108cm x 152m)	Opracowany pod kątem masowej produkcji tkanin dla przemysłu odzieżowego oraz flag i bannerów. Jest lekki (75gsm), co pozwala na szybkie schnięcie bez ściągania materiału. Stabilność wymiarowa podczas procesów sprawia, że papier jest łatwy w obsłudze i zmniejsza potencjalne straty na nośnikach i materiałach eksploatacyjnych. Dostępny w szerokościach 108cm x 152m, 162cm x 175m.	SureColor SC-F6000, SureColor SC-F7000, SureColor SC-F7100 SureColor SC-F9200
	DS Transfer Multi-Purpose (out: 61cm x 91.4m)	Dedykowany do ozdobnych zastosowań na materiałach twardych. Wszechstronność pozwala na go wykorzystanie także z tkaninami na bazie poliestru. Papier kompatybilny z atramentami UltraChrome DS. Oddychająca struktura pozwala na parowanie atramentu w czasie transferu, dzięki czemu obrazy są ostre i czytelne. Dostępny w szerokościach: 111.8cm x 91.4m, 162cm x 91.4m, 61cm x 91.4m.	SureColor SC-F6000, SureColor SC-F7000, SureColor SC-F7100, SureColor SC-F9200
EUROPAPIER	MASTERFLEX PAPIER TRANSFEROWY	Papier do przenoszenia wydruków tuszem sublimacyjnym na dzianiny. Gramatura 100g/m^2.	Przenoszenie wydruków z papieru na dzianinę.
	MASTERFLEX PAPIER PROTEKCYJNY	Papier protekcyjny do ochrony kalandrów podczas wydruków. Gramatura 32g/m^2.	Ochrona kalandra.
IGEPA	TransJet Eco II 95gr	Klasyczny sublimacyjny papier transferowy. Specjalne powleczenie do płynnego transferu, szybki czas schnięcia, ostre i nasycone kolory.	Transfer grafiki na poliestrowe materiały.
	TransJet Eco II 68gr	Klasyczny sublimacyjny papier transferowy. Specjalne powleczenie do płynnego transferu, szybki czas schnięcia, ostre i nasycone kolory.	Transfer grafiki na poliestrowe materiały.
	MG Kraft 32gr	Papier przekładkowy, ochronny.	Pełna ochrania kalandra przed zabrudzeniem.
JETPOL.pl SOLUTIONS FOR PRINTING INDUSTRY	POLAR BEAR ULTRA 50	Ekonomiczny, cienki papier o właściwościach szybkoschnących, pozwalający na wierne odwzorowanie kolorów oraz precyzyjne oddanie szczegółów. Dostępna gramatura 50g/m^2. Standardowo w rolkach 162cm, inne formaty szerokości dostępne na życzenie.	Polecany dla klientów szukających oszczędności przy zachowaniu wysokich standardów sublimacji. Idealnie nadaje się do kalandrowania.
	POLAR BEAR ICEJET 100	Najwyższej jakości papier sublimacyjny dostępny na rynku. Dostępna gramatura 100g/m^2. Standardowo w rolkach 162cm, inne formaty szerokości dostępne na życzenie.	Do sublimacji tkanin oraz dzianin poliestrowych i mieszanych z przewagą poliestru. Szczególnie polecany do kalandrowania wydruków o zwiększonym nafarbieniu.
SICO POLSKA dobre strony druku... www.sico.pl	TransJet Classic 831 **Producent: Cham Paper Group**	Gram. 100g. Doskonałe właściwości drukujące oraz idealne prowadzenie na maszynie, zapewniają bezpieczeństwo i niezawodność całego procesu produkcji oraz powtarzalną intensywność kolorów w produkcie końcowym. Szer.: 91, 132, 162cm.	Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy). Odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna). Kostiumy kąpielowe, tekstylia domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	TransJet Express 837 **Producent: Cham Paper Group**	Papiery szybkoschnące o gram. 105g. Doskonałe właściwości drukujące oraz idealne prowadzenie na maszynie, zapewniają bezpieczeństwo i niezawodność całego procesu produkcji oraz powtarzalną intensywność kolorów w produkcie końcowym. Szer.: 162cm.	Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy). Odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna). Kostiumy kąpielowe, tekstylia domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	Papier przekładkowy	Papier ochronny, brązowy, prasowany o gramaturze 32g/m^2.	Papier przekładkowy (ochronny) do kalandrów, niezbędny przy przenoszeniu nadruku z papieru sublimacyjnego na gotowy wyrób. Idealnie chroni filc kalandra przez zabrudzeniem.

TKANINY DO SUBLIMACJI

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	Distexco 75-280 **Producent: Concordia Textiles**	Najwyższej jakości tkaniny poliestrowe o gramaturze od 75 do 280 gram.	W zależności od grubości do produkcji różnego rodzaju materiałów prezentacyjnych, banerów, flag, reprodukcji, promocyjnych krzeseł, puf i poduszek, "dmuchańców" czy backlitów. Materiały przeznaczone do sublimacji pośredniej i bezpośredniej (również dyspresyjnej). Możliwy również zadruk UV lub latex.
	Distexco Ripstop **Producent: Concordia Textiles**	Najwyższej jakości gładka, nierozrywalna tkanina poliestrowa o gramaturze 75 gram.	Produkcja nierozrywalnych flag, banerów czy lekkich "dmuchańców". Dzięki swoim właściwościom jest doskonałą alternatywą dla standardowego materiału flagowego. Materiał przeznaczony do sublimacji pośredniej i bezpośredniej (również dyspresyjnej). Możliwy również zadruk UV lub latex.
	Sublitexco **Producent: Concordia Textiles**	Najwyższej jakości tkaniny poliestrowe dających szeroki wachlarz zastosowań.	W gamie Sublitexco znajdują się produkty o różnym zastosowaniu - Tent 600 - namioty, Walker, Sago, Athlete, Apron - odzież, Towel - ręczniki (powleczenie hydrofilowe dla zwiększenia chłonnosci produktu).
	Mediatex Vento FR **Producent: JM Technical Textiles**	Najwyższej jakości dzianina poliestrowa o gramaturze 220 gram. Produkt posiada certyfikat trudnopalności B1.	Vento FR znajduje zastosowanie przy produkcji różnego rodzaju materiałów prezentacyjnych, banerów czy systemach ramowych. Możliwość zadruku tuszami sublimacyjnymi oraz UV i latex.
	Mediatex Nero FR **Producent: JM Technical Textiles**	Najwyższej jakości dzianina poliestrowa o gramaturze 220 gram. Produkt posiada certyfikat trudnopalności B1.	Nero FR znajduje zastosowanie przy produkcji różnego rodzaju materiałów prezentacyjnych, banerów czy systemach ramowych. Możliwość zadruku tuszami sublimacyjnymi oraz UV i latex.
	Flock AEM JET do sublimacji	Biały materiał termotransferowy „z meszkiem" do zadruku tuszami sublimacyjnymi.	Zastos. na tkaninach naturalnych i z domieszkami (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.). Szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texsteis	BW SUB 220 FR	Grubość 220 gr/m², szerokości: 150, 220 cm.	Blockout. Tkanina typu „Black Back" na reklamy, dekoracje tkaninowe. Nie przepuszcza światła. Techniki zadruku: Sublimacja, UV, Latex. 100% poliester uniepalniony w standardzie.
	LB SUB 200 FR	Gramatura: 220 gr/m², szerokość: 150, 220 cm.	Dzianina powleczona filmem poliuretanowym, rozpraszającym światło. Do podświetleń, na Light Boxy i ścianki wystawiennicze. Do druku UV, Latex i do sublimacji.
	POLYFLAG 110 FR	Gramatura: 110 gr/m². Szerokość: 155, 315 cm.	Lekki materiał flagowy – przewiewny, idealne odzwierciedlenie kolorów po obu stronach. Poliester stabilizowany. Techniki zadruku: Sublimacja, UV, Latex.
	POLYSUB 180 FR, POLYSUB 210 FR, POLYSUB 220 FR	Grubości: 180, 210 i 220 g/m², 100 % poliester. Szer.: 155, 315 cm.	Materiały na reklamy i dekoracje tkaninowe. Techniki zadruku: sublimacja, UV.
	PRINT N SUB	Gramatura 210 g/m², szerokość 150 cm.	Samoprzylepna dzianina poliestrowa. Materiał dekoracyjny, może służyć jako tapeta. Na imitacje tekstylne, oklejanie powierzchni ścian. Do druku UV, Latex, do sublimacji.
	TERRA SUB 170 FR, TERRA SUB BW FR	Tkaniny poliestrowe o gramaturze 170 g/m² i 270 g/m², szerokość do 500 cm.	Tkaniny poliestrowe na rolety okienne, parawany i wewnętrzne ścianki wystawowe do sublimacji, UV, Latex. Uniepalnione w standardzie.
	TEX STRETCH 180 FR	Gramatura: 180 g/m², szerokości: 110, 150, 220 cm.	Elastyczny i rozciągliwy materiał na ścianki typu stretch. Do druku UV, Latex i sublimacji.
	CANVAS SUB FR	Gramatura: 300 g/m², szerokość 315 cm.	Specjalny canvas na reklamy i dekoracje. Uniepalniony w standardzie. Do sublimacji, UV, Latex.
EUROPAPIER	MASTERFLEX FLAGA	Dzianina flagowa 105g/m² do wydruków bezpośrednich i druku sublimacyjnego.	Flagi.
	MASTERFLEX DECOR	Dzianina banerowa 200g/m², zwana potocznie dekorem, do wydruków bezpośrednich i druku sublimacyjnego.	Banery dzianinowe.
	DZIANINY A.BERGER	Dostępne wszystkie modeli dzianin z firmy a.berger. Wiele zakresów szerokości i nawoju.	Dzianiny.
IGEPA Producent: PONGS	Flag Supreme	Tkanina flagowa, poliestrowa. Nasycenie kolorystyczne rewersu do 90%, atest palności B1/M1.	Flagi, scenografia.
	Poplin Plus	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa. Atest palności B1/M1.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor, systemy ekspozycyjne.
	Softimage Crease-less	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa. Atest palności B1/M1.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor, systemy ekspozycyjne.
	Backlite Premium	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa, translucentna. Atest palności B1, zoptymalizowana do podświetleń.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor podświetlane, systemy ekspozycyjne.
ARCAVIA JOKER	MONACO 190g - Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g - Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie.
	DISCOVERY 235g- Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca. SONIC M 180g - tkanina matowa. Również w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, bezpośrednim, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g Wystepuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewnętrzna, parawany, zasłony, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. BACKLIT (reklama podświetlana).
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 cm i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliester. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni, UV.	Reklama wewn. i zewn., namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolventowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z połyskiem.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Wykorzystywany w druku ecosolventowym, latexowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszcząca), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160, 250cm. O strukturze płóciennej. Wykorzystywany w druku ekosolventowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g.	Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.

TKANINY DO SUBLIMACJI

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
LAMBDA	DirectTex® SOFTIMAGE CREASE-LESS **Producent: PONGS**	Dzianina 200g/m² do druku sublimacyjnego transferowego i bezpośredniego, certyfikaty niepalności B1/M1. szer. 103, 155, 252, 320 cm.	Banery dzianinowe do zastosowań wewnętrznych.
	DirectTex® FLAG SUPREME **Producent: PONGS**	Dzianina 100g/m² do produkcji wysokojakościowych flag, certyfikat niepalności B1/M1. szer. 155, 252, 320 cm.	Flagi.
	DirectTex® ARTIST MAMBO **Producent: PONGS**	Dzianina 195g/m² do druku sublimacyjnego transferowego, UV. Szer. 252, 320 cm.	Kasetony podświetlane.
	DirectTex® SOFTIMAGE ELASTICO **Producent: PONGS**	Dzianina 175 g/m² do sublimacji transferowej. Materiał o bardzo wysokiej elastyczności. Szer. 252, 310 cm.	Konstrukcje stoisk targowych, POS itp. - tkanina do naciągania na ramy.
	DirectTex® SOFTIMAGE CONTRAST **Producent: PONGS**	Dzianina 235g/m² z czarnym tyłem do druku sublimacyjnego transferowego oraz bezpośredniego. Szer. 252, 310 cm, certyfikat B,s1-d0.	Stoiska targowe, swobodnie wiszące ekspozycje wewnętrzne.
	POLI-FLEX 4675 **Producent: POLI-TAPE**	200 µm tkanina poliestrowa.	Biały materiał do druku sublimacyjnego transferowego, aplikacja na ciemnych i jasnych ubraniach.
	SUBLI-FLOCK 5901 **Producent: POLI-TAPE**	640 µm materiał na bazie włókien celulozy.	Materiał o charakterystycznej fakturze "meszku", przeznaczony do tworzenia aplikacji dekoracyjnych na odzieży.
REPROGRAF	ST-110	Najpopularniejsza na rynku flaga PE do sublimacji.	Doskonałe rozwiązanie do kampanii typu outdoor, najwyższa jakość przy zachowaniu konkurencyjnej ceny.
	Supreme Flag	100 g 100% PE o doskonałych właściwościach i parametrach zadruku.	Idealny produkt do szerokości 5,05 m!
	Backlit Fabric ST-103	Tkanina do podświetleń. 270 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Popular Flag ST-110	Flaga. 110 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Display Fabric ST-117	Nie marszczący się materiał frontlit/backlite. 210 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Power Stretch Fabric ST-140	85% Polyester, 15% Lycra. Idealne zastosowanie do konstrukcji, brył, na stoiska targowe. 260 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Light Stretch Fabric ST-142	Idealny 100 % Polyester do systemów wystawienniczych. 230 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Black Back Fabric ST-216	Doskonałej jakości tkanina z czarnym tyłem. 250 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex, UV. B1.
	Blockout Fabric ST-218	Najwyższej jakości blockout do zadruku dwustronnego. 400 g. ≤1.70m.	Druk: transfer, direct, latex. B1.
	Tent Fabric ST-302	Lider w swoim segmencie. Tkanina o wysokiej wodoodporności do namiotów. 280 g. 230 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex, UV. B1.
	Starlight ST-601	Doskonała alternatywa dla najpopularniejszych materiałów do podświetleń typu Samba. 230 g. ≤3.2m.	Druk: transfer, direct, latex, UV. B1.
Tuplex	TUTEX FLAGA POLIESTROWA	Dzianina poliestrowa typu flaga, gramatura 110g/m², zadruk: sublimacja. Certyfikat niepalności. Dostępne szerokości: 1,37 / 1,55 / 1,83 / 2,53 / 3,10 m, długość nawojów 90, 95, 100, 105, 110 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door oraz krótkookresowych out-door: flagi.
	TUTEX FLAGA POLIESTROWA TYPU "MESH"	Dzianina poliestrowa typu flaga, gramatura 115g/m², zadruk: sublimacja. Certyfikat niepalności. Dostępne szerokości: 1,55 m / 1,83 m, długość nawojów 90 m, 95 m, 100 m, 105 m, 110 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door oraz krótkookresowych out-door: flagi.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX H7303-0502 **Producent: Heytex Bramsche GmbH**	Tkanina poliestrowa typu frontlit,gramatura 200g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Dostępne szerokości: 1,06 m / 1,37 m / 1,55 m / 2,53 m / 3,10 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m i 100 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in- door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX Premium H7333-0502 **Producent: Heytex Bramsche GmbH**	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 245g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Maksymalna szerokość 3,10 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in- door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX OPAQUE H7380-0975 **Producent: Heytex Bramsche GmbH**	Tkanina poliestrowa typu blockout, gramatura 270g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja bezpośrenia, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępne szerokości: 3,20 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.

DRUKARKI WIELKOFORMATOWE CAD/GIS

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Océ ColorWave 700 Dystrybutor: Canon 	Papiery niepowlekane, niepowlekany nośnik Tyvek, papiery samoprzylepne, a także samoprzylepne, powlekane nośniki winylowe, papiery typu „blue back", tekstylia, folie polipropylenowe, folie poliestrowe, folie Light Blocks, płótno, miękki banner, błyskawicznie schnący papier fotograficzny, powlekana i niepowlekana nietkana tapeta (polar), papier podświetlany, tapeta samoprzylepna, tekstylia naturalne i syntetyczne.	Technologia kolorowego druku tonerowego Océ CrystalPoint - odpowiada za błyskawiczne schnięcie i wodoodporność wydruków nawet w przypadku drukowania na niepowlekanych nośnikach. 4-kolorowy system tonerów Océ Crystal Point.	Prędkość druku: 225 A1/h. Rozdzielczość drukowania: 600 x 600 dpi.	Océ ColorWave 700 to 42-calowy ploter obsługujący różnorodne media o grubości do 0,8 mm, który nadaje się do produkcji plakatów, tapet czy ulotek promocyjno-reklamowych. Wykorzystuje najnowszą wersję technologii Océ CrystalPoint, pozwala drukować natychmiast suche, gotowe do ekspozycji materiały wysokiej jakości, które wyróżniają się żywymi kolorami i wiernym odwzorowaniem detali.
SureColor SC-T3200 (T3200 nie ma z LFP oraz ver D) Dystrybutor: EPSON 	Papier A1, A2, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), Automatyczna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Pozwala na maksymalną wydajność przy drukowaniu projektów graficznych oraz dokumentów tworzonych w programach CAD i GIS. Wyposażona w 1 GB pamięć RAM, co zapewnia ultraszybkie przetwarzanie obrazu, oraz opcjonalny dysk twardy o pojemności 320 GB do przechowywania zadań w pamięci podręcznej. Możliwa obsługa języka PostScript przy użyciu dwóch procesorów 1,6 GHz umożliwia szybkie drukowanie dużych plików bezpośrednio z aplikacji.
SureColor SC-T5200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	Papier: A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36 " (91.4 cm). Automatyczna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Wydajna 36-calowa drukarka, pozwalająca na trwałe wydruki zarówno projektów graficznych jak i wielkoformatowej dokumentacji technicznej i projektów CAD / GIS. Niski poziom hałasu, możliwość obsługi od frontu to zalety w wykorzystaniu biurowym. Obsługa wydruków na grubym kartonie o grubości do 1,5 mm.

DRUKARKI WIELKOFORMATOWE CAD/GIS

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
SureColor SC-T7200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Idealna do wielkoformatowych wydruków aż do 44". Do produkcji wysokiej jakości grafiki displayowej, wizualizacji projektów oraz dokumentów CAD i GIS. Zdublowane rolki papieru, funkcja automatycznego ładowania papieru oraz przełączania między nośnikami i duża szybkość drukowania zapewniają efektywność i elastyczność. Zastosowany tusz pigmentowy UltraChrome XD jest odporny na wodę i czynniki mechaniczne, zapewniając głęboką czerń i wyraźne linie - niezbędne przy drukowaniu projektów technicznych.
HP PageWide XL 4000 Dystrybutor: INTEGART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szerokość zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 4 wkłady po 400ml.	Maks. szybkość druku 4,8 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 4500 Dystrybutor: INTEGART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szerokość zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 4 wkłady po 400ml.	Maks. szybkość druku 7,3 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).

DRUKARKI WIELKOFORMATOWE (ATRAMENTY PIGMENTOWE)

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Epson SureColor SC- Seria P Dystrybutor: API.PL 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B0, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm), 64" (162,6 cm).	Tusz pigmentowy UltraChrome HDX: Wierne odwzorowanie kolorów (98% palety Pantone®). Zieleń, Pomarańcz, Violet, Jasna vivid magenta, Vivid magenta, Żółty, Jasny cyan, Cyan, Czerń fotograficzna, Czerń matowa, Jasno-czarny.	Rozdzielczość 2.880 x 1.440 DPI.	Drukarki Epson SureColor SC seria P to idealna do tworzenia trwałych wydruków fotograficznych wysokiej jakości, łączy zaawansowaną technologię z bogatym zestawem łatwych w obsłudze funkcji, by zapewnić użytkownikom najwyższej klasy narzędzie spełniające wszystkie potrzeby związane z drukowaniem zdjęć. Umożliwia bardzo dokładne odwzorowanie 99% kolorów z palety Pantone®2, zapewniając bardzo dokładne wydruki. Ta drukarka szczególnie dobrze sprawdza się w branży wysokiej jakości proofingu i na rynku opakowań — pozwala odwzorować nawet najbardziej złożone kolory punktowe.
Epson SureColor SC- Seria T Dystrybutor: API.PL 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36 " (91.4 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi.	4-kolorowa drukarka pigmentowa doskonała do drukowania projektów architektonicznych, planów, map, prezentacji, plakatów i szyldów do wnętrz. Idealnie sprawdza się tam, gdzie liczy się szybkość i wydajność. Zajmuje mało miejsca i jest elegancka i cicha, dzięki czemu można bez problemu umieścić ją w każdym biurze. Panel sterowania znajduje się z przodu, co zapewnia wygodę obsługi i umożliwia ustawienie drukarki przy ścianie.
imagePROGRAF PRO-2000 / PRO-4000 / PRO-6000 Dystrybutor: Canon 	Papier, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	12-kolorowe plotery pigmentowe.	Rozdz.: 2400 dpi. Wydajność zadruku w najwyższej jakości (m²/h/dpi). - Dla iPF PRO-2000: 5,3(1200x600), - Dla iPF PRO-4000 / PRO-6000: 6,5(1200x600).	Plotery wielkoformatowe imagePROGRAF PRO-2000 (24") i imagePROGRAF PRO-4000 (44") oraz imagePROGRAF PRO-6000 (60") dedykowane są do druku wysokiej jakości zdjęć. Wykorzystują system 12 atramentów LUCIA PRO, który zapewnia wierną reprodukcję kolorów i intensywną, głęboką czerń. Dzięki zastosowaniu głowicy drukującej o szerokości 1,28 cala przyspieszono proces drukowania przy zachowaniu wysokiej jakości. Pliki w formatach PDF i JPEG można drukować bezpośrednio z pamięci USB.
imagePROGRAF PRO-4000S / imagePROGRAF PRO-6000S Dystrybutor: Canon 	Papier, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	8-kolorowe plotery pigmentowe.	Rozdz. 2400 dpi. Wydajność zadruku w najwyższej jakości (m²/h/dpi). - Dla iPF PRO-4000S: 6(1200x600), - Dla iPF PRO-6000S: 6(1200x600).	44- i 60-calowe plotery PRO-4000S i PRO-6000S to urządzenia do zastosowań graficznych, reklamowych i kreatywnych. Wykorzystanie nowego systemu przetwarzania obrazu L-COA PRO umożliwia przetwarzanie dużych nakładów dokumentów i fotografii, a także pozwala szybko drukować wysokiej jakości plakaty i bannery. Plotery posiadają rozbudowane opcje łączności Wi-Fi dla zapewnienia optymalnej efektywności w dynamicznych środowiskach biurowych.
SureColor SC-T3200 (T3200 nie ma z LFP oraz ver D) Dystrybutor: EPSON 	Papier A1, A2, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), Automatyczna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Pozwala na maksymalną wydajność przy drukowaniu projektów graficznych oraz dokumentów tworzonych w programach CAD i GIS. Wyposażona w 1 GB pamięć RAM, co zapewnia ultraszybkie przetwarzanie obrazu, oraz opcjonalny dysk twardy o pojemności 320 GB do przechowywania zadań w pamięci podręcznej. Możliwa obsługa języka PostScript przy użyciu dwóch procesorów 1,6 GHz umożliwia szybkie drukowanie dużych plików bezpośrednio z aplikacji.
SureColor SC-T5200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	Papier: A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36 " (91.4 cm). Automatyczna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Wydajna 36-calowa drukarka, pozwalająca na trwałe wydruki zarówno projektów graficznych jak i wielkoformatowej dokumentacji technicznej i projektów CAD / GIS. Niski poziom hałasu, możliwość obsługi od frontu to zalety w wykorzystaniu biurowym. Obsługa wydruków na grubym kartonie o grubości do 1,5 mm.
SureColor SC-T7200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cy jan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Idealna do wielkoformatowych wydruków aż do 44". Do produkcji wysokiej jakości grafiki displayowej, wizualizacji projektów oraz dokumentów CAD i GIS. Zdublowane rolki papieru, funkcja automatycznego ładowania papieru oraz przełączania między nośnikami i duża szybkość drukowania zapewniają efektywność i elastyczność. Zastosowany tusz pigmentowy UltraChrome XD jest odporny na wodę i czynniki mechaniczne, zapewniając głęboką czerń i wyraźne linie - niezbędne przy drukowaniu projektów technicznych.
EPSON SureColor SC-T7200 Dystrybutor: Plus Digital 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: C, M, Y, czarny zwykły i czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	4-kolorowa, 44-calowa drukarka do wydruków CAD, które charakteryzuje się wydajnością i szybkością. Doskonałe rozwiązanie dla biur architektonicznych, planów, map, prezentacji, plakatów i szyldów do wnętrz. Dodatkowy atut to stosunkowo małe wymiary i cicha praca, dzięki czemu można bez problemu umieścić ją w każdym biurze. Wygodę obsługi zapewnia umieszczony z przodu panel sterowania co umożliwia ustawienie drukarki przy ścianie. SC-T7200 to urządzenie ekologiczne - zastosowany atrament jest produkowany na bazie wody, a doskonałą wydajność energetyczną potwierdza certyfikat ENERGY STAR.
EPSON SureColor SC-P9000V Dystrybutor: Plus Digital 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B0, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm),	UltraChrome HDX, Zielony, Pomarańczowy, Violet, Jasna vivid magenta, Vivid magenta, Żółty, Jasny cyan, Cyan, Czerń fotograficzna, Czerń matowa, Jasno-czarny.	2.880 x 1.440 DPI.	Wszechstronna drukarka do fotografii i proofer, za pomocą którego można tworzyć profesjonalne wydruki i proofy w najwyższej jakości na wielu różnych nośnikach. Zapewnia najdokładniejsze odwzorowanie kolorów na rynku dzięki zestawowi 10 atramentów oraz głowicy Epson TFP PrecisionCore. Urządzenie łączy łatwość obsługi z zaawansowanymi możliwościami technicznymi. Zaawansowany tryb czarno-biały (ABW) daje genialne wydruki z płynnymi przejściami tonalnymi oraz głęboką, intensywną czernią. *model dostępny w wersji STD / STD Spectro / V oraz Violet Spectro

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP PageWide XL 5000 Dystrybutor: INTEGART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny) Atrament: pigmentowy HP PageWide XL 8 wkładów po 400ml (2 komplety).	Maks. szybkość druku 9 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 8000 Dystrybutor: INTEGART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny) Atrament: pigmentowy HP PageWide XL 8 wkładów po 775ml (2 komplety).	Maksy. szybkość druku 23 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 20s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).

PLOTERY TNĄCE

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
Summa Cut Pharos D Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: D60R - 60 cm, D120R - 120 cm, D140R - 135 cm, D160R - 158 cm.	Nacisk noża: 400g. Prędkość pracy: 1,14 m/s.	Plotery SummaCut D to plotery, które posiadają optymalny stosunek wielkości plotera do ceny, bardzo dobre parametry techniczne, specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. System OPOS X umożliwia odczyt nadrukowanych znaczników dla konturowego wycinania, (wycinanie nadrukowanych elementów po konturze) nie tylko na standardowych materiałach, ale również na materiałach odblaskowych, holograficznych, lustrzanych a także na różnego rodzaju laminatach.
Summa Klasa S2 Seria D Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: 75T - 74,2 cm, 120T - 120 cm, 140T - 135 cm, 160 T - 158 cm.	Nacisk noża: 400g. Prędkość pracy: 1,14 m/s.	Stanowią idealne rozwiązanie dla klientów poszukujących plotera tnącego o najwyższej wydajności i precyzji a zarazem prostego w obsłudze i niedrogiego w eksploatacji. Dzięki, standardowo instalowanemu w ploterach, systemowi automatycznego pozycjonowania OPOS X, są także idealnym rozwiązaniem do tworzenia wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów w procesie cięcia po obrysie. Plotery serii D stanowią połączenie konstrukcji plotera serii T z głowicą taką jak w ploterach SummaCut.
Summa Klasa S2 Seria T Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: 75T - 74,2 cm, 120T - 120 cm, 140T - 135 cm, 160 T - 158 cm.	Nacisk noża: 600g. Prędkość pracy: 1,14 m/s. Przyspieszenie: do 5,5G.	Rodzina ploterów S2 Class T wyposażona jest w głowicę aktywną i nóż sterowany. Rozwiązanie to oparte jest na zastosowaniu dodatkowego silnika obracającego nóż przy zmianie kierunku cięcia. Są to najdokładniejsze oraz najmocniejsze maszyny produkcyjne występujące na rynku. Przeznaczone dla użytkowników wymagających długoletniej, bezawaryjnej pracy oraz niezwykle dokładnego cięcia nawet najdrobniejszych elementów.
Summa S2 Class Seria T Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szerokość mediów: 1. S2 75T: 60 mm - 840 mm 2. S2 120T: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140T: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160T: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 600 g (regulacja co 5 g).	Nóż aktywny jest unikalnym rozwiązaniem w rynku rolkowych ploterów tnących, zapewniającym najwyższą jakość cięcia. Dzięki zastosowaniu zaawansowanego algorytmu sterującego obrotowym ostrzem i nacisku noża do 600 gramów, plotery Summa S2 Class z serii T mogą wycinać grubsze materiały, dokładniej niż jakiekolwiek inne plotery rolkowe. Poprzez połączenie najbardziej zaawansowanych technologii cięcia z legendarnym prowadzeniem mediów, plotery Summa S2 Class z serii T są liderem w swojej klasie.
Summa S2 Class Seria D Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szer. mediów: 1. S2 75D: 60 mm - 840 mm 2. S2 120D: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140D: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160D: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	Summa S2 Class łączy w sobie innowacyjność z doskonałym wykonaniem. Zaprojektowany specjalnie do wysokonakładowego cięcia folii odblaskowych, folii do piaskowania i precyzyjnego cięcia po konturze. Plotery S2 Class z serii D oferują niezrównaną wydajność i możliwości. Plotery Summa S2 Class wykorzystują najnowsze technologie dostępne w rynku ploterów tnących.
SummaCut Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szer. mediów: 1. D 60: 70 mm - 660 mm 2. D 120: 120 mm - 1270 mm 3. D 140: 180 mm - 1420 mm 4. D 160: 180 mm - 1640 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	Bardzo dobre parametry techniczne, wyspecjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii, automatyczny system pozycjonowania OPOS X a przy tym niewielka cena sprawiły, że plotery SummaCut są najbardziej popularnymi ploterami tnącymi, jakie kiedykolwiek zostały wyprodukowane.
SummaCut D 140 Fx Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szerokość mediów: 1) 137 cm. 2) 122 cm. 3) 100 cm. 4) 91 cm. 5) 75 cm. 6) 61 cm. 7) 50 cm. 8) 40 cm. 9) 30 cm.	Nacisk noża/pisaka 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	D140FX to specjalna wersja plotera firmy Summa. Jest on przystosowany do cięcia mediów o standardowych szerokościach: 1372, 1219, 1016, 1000, 914, 762, 610, 508, 500, 406, 297, 279 mm. Ploter, podobnie jak wszystkie obecnie produkowane plotery Summa, ma także funkcję cięcia w trybie rozszerzonym, dzięki czemu możemy obszar roboczy rozszerzyć poza skrajne rolki dociskowe.
SummaCut Producent: Summa Dystrybutor: Alma Trend 	Szer. cięcia: D60-60cm, D120-120cm, D140--135cm, D160-158cm (więcej w trybie rozszerzonym). Media: folie samoprzylepne i termotransferowe, papiery samoprzylepne itp.	Maksymalna prędkość -1131mm/s (diagonalna). Nacisk noża do 400 gram.	Seria SummaCut to urządzenia o wielu możliwościach i atrakcyjnej cenie. Łącząc tradycję z nowoczesnością, plotery Summa stały się szybką, niezawodną i elastyczną serią dla wielu zastosowań. Dzięki dodatkowym funkcjom, plotery SummaCut umożliwiają cięcie nawet najdłuższych elementów (gwarantowany przesuw do 8 metrów, z zastosowaniem panelowania znacznie więcej), wycinanie grafiki po obrysie z możliwością kalibracji, oraz cięcie na wylot z zastosowaniem systemu „flex-cut".
Summa S-Class-2 Producent: Summa Dystrybutor: Alma Trend 	Szerokość cięcia: S75-74cm, S120-120cm, S140-135cm, S160-158cm (więcej w trybie rozszerzonym) Media: folie samoprzylepne i termotransferowe, odblaskowe i magnetyczne, papiery samoprzylepne itp.	Maksymalna prędkość -1414mm/s (diagonalna). Nacisk noża do 600 gram.	Plotery wyznaczające granice możliwości urządzeń o napędzie rolkowym. Poza możliwościami serii SummaCut, prawdziwa klasa S posiada szybszy procesor, kolorowy wyświetlacz do szybkiej zmiany parametrów, automatyczne odcinanie materiału, jeszcze większą gwarancję przesuwu (do 12 metrów), oraz wzmocnioną konstrukcję maszyny. Dodatkowo maszyny S-Class z głowicą aktywną, umożliwiają wycinanie grubszych i niedostępnych dla innych urządzeń materiałów oraz drobnych elementów. Dzięki unikalnej technologii, seria OPOS-Cam łączy zalety głowicy aktywnej z kamerą pozycjonowania, co czyni ją najefektywniejszym systemem w tej klasie.
S2TClass Producent: Summa Dystrybutor: API.PL 	Grubość mediów: od 0,05 mm do 0,25 mm (0,8 mm z opcjonalnym nożem typu sandblast). Szerokość mediów: 670 mm.	Najpopularniejsze urządzenie z głowicą pasywną w ofercie Summa. Wyposażone w automatyczny system pozycjonowania OPOS X.	Dzięki zastosowaniu systemu OPOS X ploter jest idealnym narzędziem do produkcji wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów.
SummaCut Producent: Summa Dystrybutor: API.PL 	Szerokość cięcia: D60 - 60 cm, D120 -120 cm, D140 -135 cm, D160 - 158 cm, (więcej w trybie rozszerzonym). Media: papiery samoprzylepne i folie.	Nacisk noża: 400 g (regulacja co 5 g). Max. Prędkość - 1131mm/s.	Ploter posiada optymalny stosunek wielkości do ceny, bardzo dobre parametry techniczne, specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X (automatyczny odczyt nadrukowanych znaczników w celu odpowiedniego pozycionowania głowicy przy wycinaniu po obrysie wcześniej nadrukowanych znaków na folii oraz koryguje /w pewnym zakresie/ zniekształcenia ustawienia i kształtów powstałe podczas wydruku).
Summa S2 Class Seria D Dystrybutor: API.PL 	Szerokość mediów: 1. S2 75D: 60 mm - 840 mm 2. S2 120D: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140D: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160D: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża: 400 g (regulacja co 5 g).	Plotery tnące to urządzenia z głowicą pasywną, taką jak w ploterach Summa Cut i są idealnym rozwiązaniem dla klientów poszukujących kompromisu pomiędzy ceną a możliwościami. Summa S2 posiadają dotykowy wyświetlacz, dzięki któremu zmienianie zaawansowanych opcji urządzenia nigdy nie było takie proste. Posiadają regulowaną siłę docisk oraz wbudowaną podwójną listę ochronną. Nowa wersja OPOSu w wersji X pozwala na wykrywanie paserów nawet poza rolkami dociskowymi.
Mutoh ValueCUT 600 / 1300 / 1800 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	ValueCut może ciąć od cienkich folii graficznych do grubych folii kamieniarskich - do 0.8 mm. Max. nacisk noża to aż 600 g.	Szer. materiału: 770/ 1594/ 1900 mm. Grubość materiału: 0.8 mm. Rolki dociskowe: 3 / 4 / 6 szt. Prędkość cięcia: 1530 mm/s. Nacisk noża: max. 600 g.	Plotery ValueCut znajdą zastosowanie podczas wycinania liter, znaków graficznych i szablonów, etykiet oraz w przemyśle dekoratorskim i kamieniarskim. Plotery posiadają technologię cięcia po obrysie E-POS i współpracy z ploterem drukującym.
Summa CUT Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szerokość materiału: 670 / 1270 / 1420 mm.	Prędkość cięcia: 1130 mm/s. Nacisk noża: max. 400 g.	Plotery posiadją dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. Używają zaawansowanej technologii przewidywania wektorowego, która umożliwia cięcie ze zwiększoną wydajnością i dokładnością.

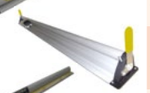
PLOTERY TNĄCE

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
Plotery tnące JAGRA Dystrybutor: Color Group 	Folie samoprzylepne wszystkich typów (folie ploterowe, folie do druku, folie kamieniarskie, itp) z roli lub w arkuszach. Szer. mediów w zależności od modelu: JAGRA 74-740mm, JAGRA 130-1300mm, JAGRA 160-1600mm.	Funkcja cięcia po obrysie, noże standardu Roland, max. nacisk noża: 1000g, max. prędkość cięcia: 1000mm/s, posuw mediów: napęd servo.	Najnowsza technologia automatycznego odczytu paserów cięcia umożliwiająca wycinanie po obrysie. Duży docisk noża umożliwia cięcie najgrubszych folii typu kamieniarskiego. Precyzję posuwu mediów zapewnia silnik servo. Kosz na media w standardzie. Nasze urządzenia zapewniają najlepszy stosunek jakości do ceny zakupu.
GCC Expert II 24 LX Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, papier, folie flex.	Prędkość cięcia:705 mm/s (pod kątem 45°) Nacisk noża: 350g. Szerokość cięcia: 600 mm. Nacinanie materiałów oraz rysowanie (opcja).	Najtańszy markowy ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego AASII dostępny na rynku. Urządzenie charakteryzuje niska cena, intuicyjna obsługa, jakość GCC, możliwość wycinania bezpośrednio z programu CorelDraw oraz system cięcia po konturze. Ploter przeznaczony dla firm posiadających własne działy reklamy i wszystkich osób zaczynających przygodę z reklamą.
GCC Puma III Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie flex i flock.	Prędkość cięcia: 849 mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 400g. Szerokość cięcia: 600 lub 1320 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Uniwersalny ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego. Wyposażony w ciche silniki DC servo oraz system AAS II umożliwiający precyzyjne cięcie po konturze. Funkcja ta jest szczególnie przydatna w produkcji drukowanych i wycinanych naklejek, etykiet posiadających nieregularne kształty. Idealne rozwiązanie dla mniejszych i średnich firm usługowych.
GCC Jaguar V LX Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie flex i flock, folie zalaminowane.	Prędkość cięcia: 1530 mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 600g. Szerokość cięcia: 610, 1016, 1320, 1830 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Ploter usługowo – produkcyjny z systemem pozycjonowani optycznego. Dzięki naciskowi noża do 600 gram pozwala na cięcie materiałów o grubości do 0,8 mm np. zalaminowanych wydruków na podłogi. Profesjonalny system prowadzenia folii i system cięcia po konturze zwiększają możliwości urządzenia. Ploter przeznaczony jest dla wszystkich zajmujących się profesjonalnie reklamą.
GCC RX II Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie magnetyczne, folie flex i flock, folie zalaminowane.	Prędkość cięcia: 1530mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 600g. Szerokość cięcia: 610, 1016, 1320, 1830 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Profesjonalny produkcyjny ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego, wyposażony w rolki dociskowe z trzystopniową regulacją siły nacisku, dotykowy panel, funkcję automatycznego odcinania folii/materiału oraz funkcję cięcia na wylot + standardowo precyzyjny system cięcia po konturze. Przeznaczone dla dużych pracowni reklamowych oraz drukarni wielkoformatowych.
I-echo – różne modele Dystrybutor: Grawcom 	Metale kolorowe, aluminium anodowane, Dibond, guma, plexi, PCV, HIPS, poliwęglan, tworzywa sztuczne, skóra, filc, drewno, MDF, sklejka, korek, papier, karton, tektura, folie, płyty piankowe, płyty Xboard i podobne, tekstylia reklamowe.	Obszar pracy w zależności od wersji: 1300x1100, 1700x1300, 2000x1100, 2500x1600, 2500x2500mm, prędkość cięcia do 1300 [mm/s], dokładność 0.1 mm, grubość obrabianych materiałów 50 mm. Płaski stół z podkładem do cięcia stałym lub przesuwnym tzw. conveyor do obróbki materiałów dłuższych niż stół roboczy. Stół z trzymaniem próżniowym.	Uniwersalny ploter stołowy do szybkiej obróbki materiałów w procesie finalnym – finiszu produkcji np. obróbka druku wielkoformatowego. Dostępne są różne narzędzia zależnie od potrzeb np.: nóż do cięcia stały, nóż do cięcia oscylacyjny, nóż rotacyjny do tekstyliów, narzędzie bigowania, nóż do nacinania, narzędzie do rysowania.
SummaCut Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość mediów: 660 / 1270 / 1420 / 1640 mm.	Prędkość cięcia: 1130 mm/s Nacisk noża: max. 400g.	Znane na rynku plotery tnące o bardzo dobrych parametrach technicznych, wyspecjalizowanych akcesoriach, powszechnie uznanym i dopracowanym systemie prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatycznym systemie pozycjonowania OPOS X.
Summa S-Class serii D **Modele: S75, S120, S140, S160** Dystrybutor: INTEGART 	Szerokości cięcia: S75 - 74.2 cm, S120 - 120 cm, S140 - 135 cm, S160 - 158 cm.	Typ: Nóż Pasywny. Szybkość cięcia: do 1414 mm/s. Siła nacisku noża/pisaka: 0-400g (regulacja co 5g). Przyśpieszenie: 4G.	W zestawie: ploter, podstawa z koszem, zestaw ograniczników do rolki (2 szt.), kabel zasilający, kabel transmisyjny USB i szeregowy, uchwyt noża pasywnego, 2 noże standardowe, pisak fibrowy, uchwyt dziurkacza oraz ostrze do dziurkowania, kabel z interface'm szeregowym do PC i MAC, CD-ROM z oprogramowaniem i instrukcją. Plotery wyposażone w najnowszy system pozycjonowania mediów OPOS X.
SummaCut D 60 	Akceptuje folie do szerokości 67 cm.	Maks. obszar cięcia 63 cm. System optycznego pozycjonowania wydruków OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	Plotery SummaCut D posiadają optymalny stosunek wielkości plotera do ceny, bardzo dobre parametry techniczne, specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. OPOS X umożliwia odczyt nadrukowanych znaczników dla konturowego wycinania, (wycinanie nadrukowanych elementów po konturze) nie tylko na standardowych materiałach, ale również odblaskowych, holograficznych, lustrzanych oraz różnego rodzaju laminatach. Dzięki zastosowaniu OPOS X plotery serii D są idealnym narzędziem do produkcji wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów. Główne zalety: • Nowy system rolek dociskowych umożliwia cięcie folii od krawędzi do krawędzi a nie jak to było dotychczas od rolki do rolki dociskowej. • Legendarny system prowadzenia materiału zapewnia bezproblemową pracę nawet przy długich projektach. • Udoskonalony system odczytywania markerów (przeniesiony z ploterów wyższej klasy Summa S-Class) radzi sobie z każdym typem farby/atramentu oraz bez problemu odczytuje zalaminowaną grafikę.
SummaCut D 120 	Akceptuje folie do szerokości 127 cm.	Maks. obszar cięcia 123 cm. System optycznego pozycjonowania OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	
SummaCut D 140 Dystrybutor: POLKOS 	Akceptuje folie do szerokości 142 cm.	Maks. obszar cięcia 138 cm. System optycznego pozycjonowania OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	
Mimaki FXII series Dystrybutor: Reprograf 	Media – 75, 130 i 160 cm.	Prędkość do 100 cm/s, nacisk noża do 400g, nacinanie materiałów, cięcie po obrysie, nacinanie materiału funkcja half-cut.	Obrotowy nóż, czytnik paserów, możliwość podłączenia interfejsem USB, opcja rysowania.
Mimaki CG 60SRIII / 100SR III / 130SR III Producent Mimaki Dystrybutor: Viscar.pl 	Folie ploterowe różnego przeznaczenia o szerokości do: 606 / 1070 / 1370 mm.	Bardzo szeroka gama materiałów, cięcie proste, cięcie po znacznikach. Max docisk 500gr, max prędkość 700mm/sek. Ploter wyposażony w dedykowane oprogramowanie.	Bardzo zaawansowane technologicznie plotery Mimaki, pozwalają na współpracę z wieloma rodzajami materiałów. Podstawowe narzędzie w każdej agencji zajmującej się reklamą wizualną, a także najważniejsze narzędzie do przygotowywania folii do nadruków na odzieży.

PLOTERY DRUKUJĄCO-TNĄCE

Zdjęcie maszyny	Media / Kolory / Tusz	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
DC5 Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Samoprzylepne folie winylowe.	Zadruk technologią termo-transferu z użyciem taśm żywicznych w kolorach CMYK, ale także lustrzany srebrny, lustrzany złoty, matowy srebrny, matowy złoty oraz kolory metaliczne. Możliwość zastosowania taśmy z teksturą holograficzną czy taśm laminujących wydruki.	Plotery serii Summa DC5 to urządzenia, będące kompletnymi systemami druku i wycinania. Wydruki wykonane na ploterach Summa DC odznaczają się bardzo wysoką trwałością, dzięki czemu nadają się do zastosowań wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń i nie wymagają laminacji. Technologia termo transferowa jako jedyna na rynku umożliwia druk kolorami niestandardowymi (złoty, srebrny), a także kolorami metalicznymi. Maksymalny obszar zadruku 127,5cm. Drukowanie oraz wycinanie do podkładu czy na wylot za jednym razem, dzięki zamontowanej głowicy tnącej oraz czujnikowi sczytującemu pasery. Automatyczne rozpoznawanie kaset z kolorem taśmy, pozycji kasety oraz stan zużycia taśmy. System czyszczenia mediów przez zadrukiem.
Roland TrueVIS VG-640/ VG-540 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): VG-640: 1600mm (1625mm), VG-540: 1346mm (1371mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Wh. Atrament ecosolvent. Prędkość druku: do 34 m²/h. Prędkość cięcia: 10 do 300 mm/s. Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Ploter drukująco-tnący z serii Roland TrueVIS VG. Nowe głowice Roland DG FlexFire pozwalają na precyzyjną aplikację trzech rozmiarów kropel atramentu oraz szerszy pas zadruku niż w poprzednich głowicach. Dzięki temu ploter TrueVIS VG zapewnia wyjątkowo wysoką jakość wydruków oraz bardzo efektywne zużycie atramentu.
Roland TrueVIS SG-540/ SG-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): SG-540: 1346mm (1371mm), SG-300: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK atrament ecosolvent. Prędkość druku: do 10m²/h. Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Plotery drukująco-tnące serii TrueVIS SG to kwintesencja jakości, niezawodności i możliwości marki Roland w przystępnej cenie. To nowa era niesamowitej ostrości kolorów, zaawansowanego druku i funkcjonalności cięcia. Niezależnie, czy zaczynasz dopiero swój biznes w świecie wielkiego formatu, czy chcesz rozszerzyć swoją produkcję, plotery TrueVIS SG pomogą ci osiągnąć sukces.

KRAJARKI / OBCINARKI

Zdjęcie maszyny	Długość cięcia	Zastosowanie/przeznaczenie
Kala XY Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość robocza: 1650 mm Max grubość: do 1 mm Max prędkość pracy: do 25 m/min.	Kala XY to urządzenie polskiej produkcji, owoc kooperacji wyspecjalizowanej w maszynach poligraficznych spółce inżynierskiej ZFP oraz firmy Kala SAS. Kala XY to automatyczny trymer wyposażony w obrotowe noże krążkowe. Przeznaczony do wyjątkowo precyzyjnego, jednoczesnego cięcia w osiach XY materiałów nawiniętych na rolę, takich jak: papier, folie samoprzylepne, banery, blockouty (do max grubości 1 mm, szer. rolki materiału do 1650mm). Bardzo łatwa obsługa, pulpit w jęz. polskim, trzy programy cięcia, samoostrzące się noże krążkowe. Znaczniki ciecia dodawane automatycznie z większości Ripów komercyjnych.
EcoCut ElektroPower Trim Dystrybutor: ADP Polska 	Dostępne szerokości cięcia: 145, 165, 210, 250, 300, 360 cm. Max grubość cięcia: 2,2 mm.	Elektryczny trymer EcoCut Power Trim to doskonałe urządzenie do automatycznego cięcia folii, banerów, siatek, papierów oraz innych materiałów o max grubości do 2,2 mm. W wersji podstawowej urządzenie odcina materiał w osi X. W opcji posiada noże boczne do odcinania marginesów. Podświetlane wnętrze trymera oraz sterowanie w pedale pozwala na precyzyjne cięcie. Dodatkowo trymer posiada fartuch na ścinki. Jest to solidna propozycja dla wszystkich drukarni wielkoformatowych.
Sabre Seria 2 Dystrybutor: ADP Polska 	Dostępne szerokości cięcia: 110, 160, 210, 260, 310 cm. Max. grubość cięcia: 13mm.	Najpopularniejsza ręczna listwa do cięcia materiałów miękkich i twardych. Charakteryzuje się najwyższą dokładnością cięcia wśród trymerów tej klasy. W standardzie noże i głowice do cięcia: mat. miękkie: folia, banner, popup; mat. twarde: PCV, pianka, tektura.
Keencut Evolution E2 Dystrybutor: Alma Trend 	W zależności od modelu, dostępne szerokości cięcia: 1,6m, 2,1m, 2,6m, 3,1m, 3,6m.	Evolution 2 z głowicą do cięcia w dwóch kierunkach. Zestaw zawiera: dwa pionowe uchwyty do noża do przycinania grafik, jeden pionowy uchwyt do noża do cięcia grubszych materiałów, jeden pionowy uchwyt do noża krążkowego.
Keencut Evolution E2 Dystrybutor: API.PL 	Trymer występuje w szerokościach: 1,6; 2,1; 2,6; 3,1; 3,6 m.	Zintegrowane, poziome urządzenie do przycinania wszelkiego rodzaju aplikacji reklamowych. Ze względu na zastosowaną, innowacyjną głowicę, która przycina w dwóch kierunkach, trymer pozwala na wygodę, dokładność oraz szybkość w wykańczaniu prac. Zastosowane w tym modelu noże, pozwalają na cięcie z dokładnością do 0,2 mm, a wbudowany tor cięcia oraz głowica z nożem obrotowym idealnie sprawdza się w pracach z wszelkiego rodzaju tekstyliami. Mechanizm Lift&Hold , zamontowany z obydwu stron, zapewnia niezmienną pozycję listwy, a tym samym wygodę i wysoką jakość pracy, najbardziej wymagających klientów. Grubość ciętych materiałów do - 13 mm.
Keencut Sabre 2 Dystrybutor: API.PL 	Trymer występuje w szerokościach: 1,0/ 1,5/ 2,0/ 2,5/ 3,0 m, Grubość cięcia: do 13 mm.	Trymer Sabre 2 to wszechstronne i funkcjonalne urządzenie do cięcia. Posiada bezpieczną, tnącą głowicę z regulowanym ostrzem (noże płaskie - trapezowe) do ciecia wszelkiego rodzaju materiałów o grubości do 10 mm oraz płyty piankowe do 13 mm (noże specjalne). Dodatkowo, opcja z łatwą wymianą na głowicę z ostrzem krążkowym doskonale sprawdza się w cięciu tkanin oraz tekstyliów.
Keencut SteelTrak Dystrybutor: API.PL 	Trymer występuje w rozmiarach 1,65 / 2,1 / 2,5 m. Grubość cięcia: 2, 3, 4, 6 do 13 mm.	Trymer opracowany specjalnie do cięcia cięższych i grubszych, sztywnych i półsztywnych materiałów wykorzystywanych w rynku reklamy. Steeltrak zapewnia czysta i bezpyłową pracę. Posiada głowice z łatwym wyborem jednego z trzech dostępnych noży.
V-SIGN PPRO5 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Wys. cięcia: 1625 mm. Dł. cięcia: 2450 mm. Głębokość cięcia: 38 mm. Średnica ostrza: 185 mm. Dokładność: 1 mm.	V-SIGN PPRO5 to amerykańskiej produkcji mechaniczna przycinarka do płyt przeznaczona dla agencji i drukarni wielkoformatowych oraz średnich zakładów produkcyjnych. Głowica z silnikiem i piłą tnie materiał w osi pionowej. Cięcie w poziomie przeprowadzane jest po obróceniu materiału. Stalowa konstrukcja gwarantuje precyzyjne cięcie i stabilną pracę.
V-SIGN H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Wysokość cięcia: 1625 / 1930 / 2100 mm. Długość cięcia: bez ograniczeń. Średnica ostrza: 210 mm. Dokładność: 0.8 mm.	V-SIGN serii H to zaawansowana, amerykańska piła tablicowa z możliwością cięcia w osi Y i X (szybki obrót silnika z ostrzem). Silnik o mocy 1650W gwarantuje dokładne cięcie najtwardszych (trudnych) materiałów. V-SIGN H posiada wiele udogodnień m.in.: funkcja „szybki stop" czy możliwość podłączenia kolektora kurzu. Wzmocniona stalowa konstrukcja zapewnia precyzyjne cięcie i stabilną pracę. Przesuwanie płyty ułatwiają dodatkowe rolki na szynie prowadzącej.
SWORD Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Rozmiary: 1.65 / 2.10 / 3.10 m. Grubość cięcia: 1-30 mm.	Profesjonalny, łatwy w obsłudze trymer pionowy do precyzyjnego cięcia różnego rodzaju nośników w przemyśle i reklamie. 2 narzędzia w standardzie. Cięcie płyt PVC, dibondów, szkła i wielu innych materiałów.
ARTEMIS TRYMER C Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szerokość cięcia: 1200 mm, 1800 mm, 2600 mm.	Ekonomiczny i precyzyjny trymer. Stabilna konstrukcja. Tnie folie, papiery, kartony do 8 mm.
Trymer elektryczny RSC RET Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. cięcia: 1.5 / 1/98 / 2.49 m. Grubość cięcia: 0.8 mm.	Trymer automatyczny. Łatwy w obsłudze przez jednego operatora. Gwarantuje pewne, szybkie i dokładne cięcie dwukierunkowe. Do cięcia canvasów, folii, papierów, laminatów, itd. Prędkość cięcia: max. 2m/s. Rodzaj noża: obrotowy. Podświetlenie: LED. Podstawa: tak.
NEOLT XY MATIC TRIM 165 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer.: 1650 mm. Grubość materiału: 1 mm (poziom), 0.5 mm (pion). Prędkość pozioma: 40 m/min. Prędkość pionowa: 12.5 m/min.	Neolt XY Matic Trim to automatyczny trymer pozwalający na rozcinanie elastycznych materiałów (folii, papierów, banerów) na formatki (cięcie z 4 stron). W łatwy sposób można zintegrować go z dowolnym ploterem drukującym.
Trymer poziomy Kronos Dystrybutor: Color Group 	Dostępny w 6 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300cm.	Głowica tnąca zainstalowana na liniale połączonym z podstawą samoregulującym zawiasem - najbardziej uniwesalny trymer w ofercie. Możliwość cięcia płyt do grubości 13mm dzięki samoregulującemu się zawiasowi. Łatwość cięcia bardzo długich odcinków. Brak konieczności montażu do stołu. Max długość urządzenia 300cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Europa / Europa Pro Dystrybutor: Color Group 	Dostępny w 10 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500cm.	Doskonały i precyzyjny liniał z głowicą tnącą. Bogaty wybór opcji: dwa typy podstaw - Europa dł. 60 - 500cm, Europa Pro dł. 250 - 350cm, podnośniki oraz stojak. Max długość urządzenia 500cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Nemesis Dystrybutor: Color Group 	Dostępny w 10 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500cm.	Głowica tnąca zainstalowana na liniale Europa połączonym z podstawą za pomocą podnośników w gotowym zestawie. Możliwość cięcia płyt do grubości 20mm. Brak konieczności montażu trymera do stołu. Max długość urządzenia 500cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Artemis Dystrybutor: Color Group 	Dostępny w 6 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300cm.	Najwyższej jakości precyzyjny liniał, którego konstrukcja doskonale chroni dłonie operatora przed narzędziami tnącymi. Posiada wkłady silikonowe od spodu narzędzia zapobiegające poślizgowi. Skala na całej długości liniału. Max długość urządzenia 300cm.
Trymer pionowy Apollo Dystrybutor: Color Group 	Apollo 165 - 165 x 217cm, Apollo 210 - 210 x 262cm, Apollo 250 - 250 x 302cm.	Trymer pionowy do cięcia płyt. Szeroki wybór ostrzy do cięcia i nacinania. Łatwość cięcia - czysto, precyzyjnie i bez hałasu. Dodatkowe uchwyty i ograniczniki ułatwiają powtarzalne cięcie. Urządzenie dostępne w 3 rozmiarach.
Fotoba XL 250/320 Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o. 	Długość cięcia: 260cm, 330cm.	Automatyczna wysokowydajna obcinarka przeznaczona do obróbki wydruków wielkoformatowych. Media: papiery, winyl, PCV, folie, canvas oraz wiele innych podłoży o max grubości 0,8 mm.
Fotoba XLD 170/170WP Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o. 		Automatyczna wysokowydajna obcinarka przeznaczona do obróbki wydruków wielkoformatowych lub tapet w wersji WP. Media: papiery, winyl, PCV, folie, Canvas, tapety oraz wiele innych podłoży o max grubości 0,8 mm. Dokładność cięcia w wersji WP: oś X +/- 0,5mm, oś Y +/-0,06mm.
Fotoba WR 64 Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o. 		Obcinarka do wydruków wielkoformatowych pracująca z prędkością do 18 m/min. Łatwa obsługa i szybkie ustawienie cięcia wertykalnego i horyzontalnego zgodnego z potrzebami klienta. Media: poliwęglan, laminaty, media powlekane, folie winylowe, itp.

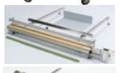
WYCINARKI (RÓWNIEŻ Z OPCJĄ FREZOWANIA)

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Evolution 2 Dystrybutor: Plus Digital / Keencut Limited 	Dostępne szerokości: 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1 m, 3,6 m.	Urządzenie wyposażone jest w nóż obrotowy wraz z torem cięcia co umożliwia nam przycinanie wszelkiego rodzaju tkanin. Wysoka precyzja cięcia do 0.2 mm. Grubość cięcia do 13mm.
Sabre Seria 2 Dystrybutor: Plus Digital / Keencut Limited 	Dostępne szerokości: 1,1 m, 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1m.	Trymery Sabre 2 posiadają podkład do cięcia w postaci profilu aluminiowego. Opcją jest dołączenie podstawy oraz listwa krawędziowa do przycinania powtarzalnych arkuszy. Możliwość cięcia wielu mediów podstawowych jak i nietypowych takich jak PCV. Wysoka precyzja cięcia do 0,2 mm. Max. grubość cięcia: 13 mm.
Javelin Integra 2 Dystrybutor: Plus Digital / Keencut Limited 	Dostępne szerokości: 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1 m.	Uniwersalny trymer do elastycznych materiałów reklamowych.Bardzo wysoka precyzja cięcia, z dokładnością do 0.2 mm. Długość ostrza do 13 mm. System Lifh&Hold w standardzie.
Steeltrak Dystrybutor: Plus Digital / Keencut Limited 		Keencut SteelTrak to trymer do zadań specjalnych, umożliwia on płynne ciche cięcie bez zasilania elektrycznego, bez pyłu oraz poszarpanych krawędzi. Narzędzia tnące są dostępne dla grubości 2mm, 3mm, 4mm, 5mm, 6mm kompozyty aluminium i płyty PVC. SteelTrak został zaprojektowany z myślą o przyszłości i umożliwia montowanie oraz szybkie wybieranie narzędzi tnących.
Artist Plus Dystrybutor: Plus Digital / Keencut Limited 	Dostępne szerokości: 76 cm, 101 cm, 122 cm.	Specjalnie zaprojektowany do wykonywania elementów opraw ilustracji. Możliwość cięcia materiałów do grubości 3-6mm w zależności od ciętego medium. Łatwo wymienne noże jak i prosty system ustawiania marginesów to podstawowe atuty trymerów tej serii. Dostępny w trzech praktycznych szerokościach: 76, 101, 122cm.
Fletcher FSC Dystrybutor: POLKOS 	Szerokość cięcia: 165 cm.	Trymer pionowy serii FSC jest przystępnym narzędziem do wykańczania prac, zaprojektowany do pracy w agencjach reklamowych w procesie przed i po druku. Trymer zaskoczy Cię możliwościami szybkiego i dokładnego cięcia wszystkich Twoich materiałów. Zaprojektowany z myślą o wytrzymałości i trwałości trymer FSC zapewni lata bezawaryjnego cięcia w Twojej firmie. Unikalny proces cięcia, który gwarantuje brak odłamków materiału jest idealny dla każdego plotera typu flat bed.
Fletcher Gemini Pro Dystrybutor: POLKOS 	Szerokości: 40" / 1m, 60" / 1.5m, 80" / 2m, 100" / 2.5m, 120" / 3m, 140" / 3.5m, 160" / 4m, 180" / 4.5m and 200" / 5m.	Trymer Fletcher Gemini PRO jest przeznaczony do cięcia materiałów do 13mm grubości z dokładnością 0,2mm na całej długości cięcia. Szybko wymienne ostrze mocowane magnetycznie umożliwia cięcie materiałów o różnych grubościach aż do 13mm. Takie przetestowane rozwiązanie wraz z innowacyjną głowicą tnącą gwarantuje, że głowica nie zatnie się w żadnym materiale. Zacznij oszczędzać miejsce, czas i pieniądze już dziś.
Fletcher Titan Dystrybutor: POLKOS 	Dostępne szerokości: 40" / 1m, 60" / 1.5m, 80" / 2m, 100" / 2.5m and 120" / 3m.	Trymer Fletcher Titan jest przeznaczony do cięcia materiałów do 13mmgrubości z dokładnością 0,2mm na całej długości cięcia. Seria Titan jest najmocniejszym trymerem. Konstrukcja wykonana z jednego kawałka aluminium i mocny system zaciskania materiału zapewnia wysoką trwałość i dokładność. Szybko wymienne ostrze mocowane magnetycznie umożliwia cięcie materiałów o różnych grubościach aż do 13mm. Takie przetestowane rozwiązanie wraz z innowacyjną głowicą tnącą gwarantuje, że głowica nie zatnie się w żadnym materiale. Zacznij oszczędzać miejsce, czas i pieniądze już dziś.
MIURA II Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość robocza: 1600mm; max. grubość ciętego materiału 1,8mm; liczba zespołów tnących: max.1 5; prędkość podawania materiału: 1->30m/min.	Precyzyjna i szybka Miura II jest automatyczną wycinarką z obrotowymi ostrzami do przycinania wydruków wzdłuż osi X i Y. To wielofunkcyjne i łatwe w użytkowaniu urządzenie jest niezbędnym elementem łańcucha produkcyjnego pozwalającym na usprawnienie etapu cięcia, uniknięcie niepotrzebnego przestoju spowolnienia produkcji, zwiększenie produktywności i „cięcie" kosztów. Miura II to proste i praktyczne urządzenie, które umożliwia regulację pozycji ostrzy do cięcia wzdłuż z dokładnością do mikrometra. Posiada użyteczna funkcję zatrzymania cięcia w przypadku, gdy rola została niewłaściwie rozwinięta. Miura II dedykowana jest do cięcia podłoży elastycznych takich jak: papier (również laminowany), papier fotograficzny, folie samoprzylepne, poliester, poliwęglan, materiały odblaskowe, guma magnetyczna, banery (do 900g) oraz różnego rodzaju tkaniny.
EXTRIM Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość robocza: 2600/3600mm; max. grubość ciętego materiału 1,8mm; max. prędkość cięcia: 100m/min, wysokość robocza: 920mm.	Trymer do łatwego i precyzyjnego cięcia materiałów elastycznych. Extrim posiada automatyczną rolkę dociskową, która przytrzymuje materiał w trakcie cięcia, wyposażony jest w regulator prędkości (maks. 100m/min.) oraz praktyczny system podświetlania LED ułatwiający pracę. Extrim to idealne połączenie ergonomii, wygody użytkowania, precyzji i szybkości, zaprojektowane specjalnie po to, aby zwiększyć produktywność. Extrim umożliwia cięcie: papieru, kartonu, folі poliestrowej, banerów, tkanin, płócien, zalaminowanych wydruków, folii poliwęglanowej, arkuszy odblaskowych przeznaczonych na znaki drogowe, folii litograficznych, różnego rodzaju tworzyw sztucznych, gumy magnetycznej i wielu innych materiałów.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Acorta 3120E **Acorta 3120S** **Acorta 3120HS** **Acorta 3120HD** Dystrybutor: Agfa Graphics 	Tworzywa sztuczne (PVC, akryl), płyty kompozytowe (Dibond), folie samoprzylepne, karton, tektura falista, płyty warstwowe, pianka do 50 mm grubości itp	Wielofunkcyjna głowica robocza pozwala zastosować różnorodne narzędzia do obróbki wielu materiałów. Możliwe jest przekrawanie, nakrawanie, frezowanie, wiercenie, bigowanie oraz rysowanie. Zintegrowana kamera oraz projektor ułatwiają rozpoznawanie prac i większą automatyzację produkcji. Szybki i precyzyjny mechanizm pozwala pracować z prędkością do 102 m/min. 40 niezależnych i automatycznie załączanych stref podsysu zapewnia efektywne trzymanie obrabianych arkuszy.	Maszyna przeznaczona do szerokiego zastosowania zarówno jako uzupełnienie maszyn drukujących lub samodzielne urządzenie. Integracja z systemem Asanti pozwala zautomatyzować procesy zarówno drukowania jak i wykrawania. Dzięki zastosowaniu maszyny Acorta można efektywnie i precyzyjnie produkować opakowania, stojaki POS/POP, pudełka, obwoluty i segregatory, stojaki promocyjne, zawieszki, nakrawać etykiety samoprzylepne lub produkować meble promocyjne z takich materiałów jak warstwowe płyty katronowe. Możliwe jest frezowanie tworzyw sztucznych czy płyt metalowych. Format stołu roboczego oraz max. grubość materiału pozwala na idealne dopasowanie do maszyn wielkoformatowych Anapurna, Jeti oraz wielu innych.
F1612 Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Tworzywa sztuczne min. spienione oraz lite PCV, akryl, polipropylen kanalikowy, folie (winylowe, polietylenowe, magnetyczne), płyty piankowe – Kappa, tektury (lite, falиste, o strukturze plastra miodu), tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 160x120 cm (możliwość przesuwu pow. roboczej).	Możliwość obróbki materiałów za pomocą narzędzi tj.: - Noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne), - Frez, - Noże do cięcia w miękkich spienionych materiałach, - Krążki bigujące, - Noże do cięcia pod kątem. Wycinanie zadrukowanych materiałów z obydwu stron. Idealne rozwiązanie na rynku reklamy, oznaczeń drogowych, indywidualnych małoseryjnych zamówień, produkcji seryjnej, opakowalnictwa, prototypów i wiele innych.	Ploter Summa F1612 jest pierwszym urządzeniem w klasie ploterów stołowych zaproponowanych przez belgijskiego producenta. Urządzenie zaprojektowane i zbudowane w Belgii pod okiem fachowców z wieloletnim doświadczeniem w budowie ploterów tnących rolkowych które do dziś są niezastąpione w swojej klasie. Umożliwia pracę do trzech narzędzi jednocześnie. Prędkość 100mm/s.
F2630 Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Tworzywa sztuczne m.in. spienione oraz lite PCV, akryl, polipropylen kanalikowy, folie (winylowe, polietylenowe, magnetyczne), płyty piankowe – Kappa, tektury (lite, falиste, o strukturze plastra miodu), tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 265x305 cm (możliwość przesuwu powierzchni roboczej).	Możliwość obróbki materiałów za pomocą narzędzi tj.: - Noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne), - Frez, - Noże do cięcia w miękkich spienionych materiałach, - Krążki bigujące, - Noże do cięcia pod kątem. Wycinanie zadrukowanych materiałów z obydwu stron. Idealne rozwiązanie na rynku reklamy, oznaczeń drogowych, indywidualnych małoseryjnych zamówień, produkcji seryjnej, opakowań, prototypów i wiele innych.	Ploter Summa F2630 jest pierwszym urządzeniem w klasie ploterów stołowych zaproponowanych przez belgijskiego producenta. Urządzenie zaprojektowane i zbudowane w Belgii pod okiem fachowców z wieloletnim doświadczeniem w budowie ploterów tnących rolkowych które do dziś są niezastąpione w swojej klasie. Umożliwia pracę do trzech narzędzi jednocześnie. Prędkość 100mm/s.
Aristomat Dystrybutor: Alma Trend 	Pole robocze: 950x1300 do 5000x7000 mm, również z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond, materiały uszczelkarskie i wiele innych o grubości do 40 mm.	Prędkość przestawcza od 600 do 2300 mm/s, max. przyspieszenie 1,5 G, maksymalna grubość materiału: 50mm. Dostępne z pasem do transmisji materiału, systemem podawania materiału z roli bądź arkusza, głowicami do różnych materiałów i unikalnej konfiguracji do konkretnych zastosowań.	Urządzenia o mocnej budowie, do prac na skalę przemysłową. Dzięki modułowej konstrukcji urządzenie o dużych gabarytach, można zainstalować w pomieszczeniu o niewielkim polu wejścia. Dostępność wielu narzędzi i głowic umożliwia pracę z nożami oscylacyjnymi o długości do 38 mm, aktywnymi do folii, bannerów, kartonu, papieru, tektury i tworzyw sztucznych, jak również krążkami do bigowania, modułem frezującym, znakującym, kamerą itp. Dzięki nowoczesnej głowicy MHV, plotery Aristomat mogą pracować z sześcioma narzędziami bez przerywania pracy maszyny.
Summa **F-Series** Dystrybutor: Alma Trend 	Pole robocze: 1600x1200, oraz 2650x3050 mm, z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond, i podobne.	Prędkość przestawcza do 1000 mm/s, max. przyspieszenie 1 G. Dostępne z pasem do transmisji materiału, systemem podawania materiału z roli i głowicami do różnych materiałów.	Plotery F-SERIES są maszynami produkowanymi na bazie wieloletniego doświadczenia w konstruowaniu ploterów tnących. Szybkość, dokładność i atrakcyjna cena, są głównymi atrybutami tych urządzeń. Seria F dedykowana jest dla producentów znaków drogowych, firm reklamowych, producentów etykiet, drukarni wielkoformatowych i podobnych. Dostępność wielu narzędzi, gwarantuje elastyczność w doborze właściwego rozwiązania niemalże dla każdego materiału.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Ploter termiczny Coner Thermocut PRO 60 Dystrybutor: AMAGRAF 	Materiały o gęstości do 60 kg/m^3 poddające się obróbce termicznej jak styrodur, styropian, pianka poliuretanowa itp.	Ploter termiczny CNC Thermocut służy do cięcia tytanowym drutem oporowym, rozgrzewającym się do temperatury około 800°C. Drut oporowy tego typu charakteryzuje się dużą wytrzymałością oraz możliwością pracy ze zwiększonymi prędkościami. Ploter może być wyposażony automatyczny napinacz drutu, stół obrotowy i adapter drutu kształtowego, a także posiadać więcej niż jeden drut tnący.	Przestrzenna reklama wielkoformatowa zewnętrzna i wewnętrzna, litery i znaki firmowe, zabudowa stoisk sklepowych oraz targowych, elementy architektowniczne jak portale, tralki, kolumnady, gzymsy, zworniki, narożniki, kolumny, elementy dekoracyjne, formy odlewnicze, opakowania i wiele innych.
Summa F1612 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Tworzywa sztuczne, PVC, PMMA, drewno, tektura, tekstylia, folie, papiery, itd. Obszar roboczy: 160 x 120 cm (możliwość cięcia dłuższych materiałów dzięki przesuwanemu stołowi).	Dokładność: 0.05 mm. Prędkość: 1000 mm/s. Akceleracja: 1G. Nacisk: 12 kg. Nóż: wleczony (standard).	Ciężka stabilna konstrukcja. Ploter konfigurowany „na miarę". Wielonarzędziowa głowica z automatyczną zmianą przyrządu (do 3 narzędzi jednocześnie). Możliwe cięci po obrysie (OPOS).
Summa F2630 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Tworzywa sztuczne, PVC, PMMA, drewno, tektura, tekstylia, folie, papiery, itd. Obszar roboczy 265 x 305 cm (możliwość cięcia dłuższych materiałów dzięki przesuwanemu stołowi).	Dokładność: 0.05 mm. Prędkość: 1000 mm/s. Akceleracja: 1G. Nacisk: 12 kg. Nóż: wleczony (standard).	Ciężka stabilna konstrukcja. Ploter konfigurowany „na miarę". Wielonarzędziowa głowica z automatyczną zmianą przyrządu (do 3 narzędzi jednocześnie). Możliwe cięci po obrysie (OPOS).
Plotery tnące Kongsberg Seria C Dystrybutor: Digiprint PL S.k. 	Wszystkie rodzaje tektury falistej, karton, tektura lita,re-board, materiały sztywne takie jak: MDF, drewno, aluminium, Forex/Sintra, plastik komorowy, pianki.	Max. prędkość przemieszczania się głowicy 100 m/min, max. przyspieszenie 1,7G, max. obszar pracy 3210 x 3200 mm. Nowe narzędzia: CorruSpeed - cięcie tektury falistej z możliwością odwzorowania pracy wykrojnika analogowego, PsaligraphyTool – narzędzie do bardzo precyzyjnego cięcia kartonów, podajnik IBF, robot do podawania surowców.	Plotery tnące Kongsberg serii C zostały opracowane z myślą o ciągłej pracy w środowisku produkcyjnym i wyposażone w nowe narzędzia przyspieszające i automatyzujące produkcję. Są sprawdzonym rozwiązaniem podczas produkcji opakowań z tektury falistej, ekspozytorów POS/POP i innych ekspozytorów wykonanych z materiałów sztywnych. Posiadają narzędzia do frezowania, wycinania i bigowania wymagającego dużej siły nacisku, wyposażone są w bardzo wytrzymały blat oraz najbardziej zaawansowany obecnie na rynku system kontroli ruchu z układem zębatkowym.
Plotery tnące Kongsberg Seria X Dystrybutor: Digiprint PL S.k. 	Papier, karton, tektura falista, folie, winyl, banery, PVC, styren, policarbon, polystyren, aluminium, drewno i wiele innych.	Seria maszyn dostępna jest w 6 rozmiarach stołów: od formatu 1680 x 1270 do 2210 x 6550 mm. Produkcja wielostrefowa umożliwia załadowanie dwóch arkuszy i podwojenie wydajności plotera. Technologia ta zapewnia ciągłą pracę plotera tnącego bez konieczności stosowania dodatkowych urządzeń do automatyzacji.	Stoły Kongsberg X przeznaczone są do produkcji sampli (modeli próbnych), ekspozytorów i reklamy. Stoły z tej serii można wyposażyć w narzędzia do wycinania, bigowania i frezowania. Są to najbardziej zaawansowane technologicznie urządzenia do cięcia i wykrawania materiałów płaskich. W miarę rozwoju firmy można rozbudować ploter, dodając więcej narzędzi.
I-echo – różne modele Dystrybutor: Grawcom 	Metale kolorowe, aluminium anodowane, Dibond, guma, plexi, PCV, HIPS, poliwęglan, tworzywa sztuczne, skóra, filc, drewno, MDF, sklejka, korek, papier, karton, tektura, folie, płyty piankowe, płyty Xboard i podobne, tekstylia reklamowe.	Obszar pracy w zależności od wersji: 1300x1100, 1700x1300, 200x1100, 2500x1600, 2500x2500mm, prędkość cięcia do 1300 mm/s, dokładność 0.1mm, grubość obrabianych materiałów 50 mm. Płaski stół z podkładem do cięcia stałym lub przesuwnym tzw. conveyor do obróbki materiałów dłuższych niż stół roboczy. Stół z trzymaniem próżniowym.	Uniwersalny ploter stołowy do szybkiej obróbki materiałów w procesie finalnym – finiszu produkcji np. obróbka druku wielkoformatowego. Dostępne są różne narzędzia zależnie od potrzeb np.: nóż do cięcia stały, nóż do cięcia oscylacyjny, nóż rotacyjny do tekstyliów, narzędzie bigowania, nóż do nacinania, narzędzie do rysowania.
Summa F-Series Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Cięcie trudnych materiałów, takich jak: filc, tektura falista, tektura „plaster miodu", korek, grube i sztywne folie i wiele innych.	Możliwość frezowania, przecinania, bigowania, nadcinania (do podkładu) oraz wycinania pod kątem.	Plotery stołowe serii F dysponują bogatą listą narzędzi, co daje wszechstronne możliwości ich wykorzystania. Warto wspomnieć o nożach: wleczonym i aktywnym oraz systemie optycznego rozpoznawania znaczników za pomocą kamery - OPOS CAM. Dodatkowo, plotery te można wyposażyć w głowicę frezującą czy Elektroniczny Nóż Oscylacyjny, Pneumatyczny Nóż Oscylacyjny, Narzędzie „Kiss Cutting" Narzędzie „Cut Out", Narzędzie do Bigowania oraz Narzędzie V-Cut.
ZUND Systemtechnik AG model G3 Dystrybutor: INTEGART 	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 160 cm, do 321 x 320 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to koło 800 ploterów rocznie.
ZUND Systemtechnik AG model S3 Dystrybutor: INTEGART	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 80 cm, do 227 x 120 cm i 180 x 160 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów występujących na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Plotery Zund świetnie sprawdzają się na szeroko rozumianej rynku reklamy, opakowalnictwa, i wielu innych. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to koło 800 ploterów rocznie.
ZUND Systemtechnik AG model D3 Dystrybutor: INTEGART 	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 320 x 180 cm do 320 x 321 cm i 180 x 160 cm.	Zund D3 to perfekcyjne i wydajne urządzenie, którego doskonałość rozpracowano w każdym calu. Charakterystyczna modułowa budowa ploterów Zünd pozwala na szybką i prostą konfigurację potrzebnych narzędzi. Bez względu na rodzaj produktu czy wielkość przebiegu system pozwala na dopasowanie rozmiaru do potrzeb produkcyjnych.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to koło 800 ploterów rocznie.
Blackman & White VersaTech Dystrybutor: Jetpol.pl 	Cięcie, frezowanie, bigowanie oraz znaczenie: materiałów gumowych, Kevlar'u pianki (Kappa), kartonu, włókna węglowego, tektury litej i falistej, akrylu (do 25mm – laserem CO2), aluminium, kompozytu, folii adhezyjnej.	POLE ROBOCZE (MM): maks 3200x3200 PRĘDKOŚĆ CIĘCIA: 1200mm/sekundę DOKŁADNOŚĆ CIĘCIA: 0,1mm Narzędzia: nóż oscylacyjny, laser, nóż styczny, nóż krążkowy, biga, frezarka (HeavyDuty), nóż wleczony, pisak…	Wielofunkcyjny cyfrowy ploter tnący (cutter) przeznaczony do obróbki materiału poprzez cięcie, bigowanie jak i frezowanie. Ploter tnący Versa Tech może być wyposażony w pas transmisyjny (conveyor) służący do cięcia materiałów giętkich - z roli np. foli, Kevlar, tkaniny itd. Niezaprzeczalną zaletą plotera jest możliwość instalacji głowicy frezującej typu HeavyDuty lub lasera tnącego CO2.
Blackman & White Orion Dystrybutor: Jetpol.pl 	Ploter tnący dedykowany do cięcia nożem stycznym lub ostrzem obrotowym materiałów takich jak: tekstylia, PCV, tektura, tkanina masztowa, membrany gumowe, włókno szklane i węglowe.	POLE ROBOCZE (MM): Maks. 3200x15000. PRĘDKOŚĆ CIĘCIA: 750mm/sekundę. DOKŁADNOŚĆ CIĘCIA: 0,5mm.	Ploter tnący dedykowany do cięcia nożem stycznym lub ostrzem obrotowym. Stosowany w wielu gałęziach przemysłu np. marynistyczna i tekstylna. Ploter posada 2 pasywne głowice. Wielkość urządzenia zależy od wymagań produkcyjnych klienta. Narzędzia stosowane w cutterze to nóż wleczony ogólnego zastosowania oraz pasywny nóż obrotowy dedykowany do cięcia tkanin.
Summa F1612 Dystrybutor: Plus Digital 	Tworzywa sztuczne: spienione oraz lite PCV, polipropylen kanalikowy, folie (w tym winylowe, polietylenowe, magnetyczne), tektury, akryl, tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 160x120 cm (z możliwością przesuwu pow. roboczej).	Ploter dysponuje nożem wleczonym i aktywnym oraz systemem optycznego rozpoznawania znaczników za pomocą kamery - OPOS CAM. System pozwalający używać kilku narzędzi na raz oraz rozwiązanie automatycznie rozpoznające typ zainstalowanego narzędzia.	Funkcja cięcia po obrysie (OPOS); Posiada narzędzia ułatwiające obróbkę materiałów: frez, noże do cięcia miękkich, spienionych materiałów, do cięcia pod kątem oraz noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne).
F2630 Dystrybutor: Plus Digital 	2650x3050 mm, z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond.	Dużym atutem tego stołowego plotera są przede wszystkim noże: wleczony oraz aktywny, a także optyczny system rozpoznawania znaczników za pomocą kamery OPOS CAM. Dzięki podzielonej powierzchni roboczej na 12 aktywowanych lub zdeaktywowanych automatycznie stref podciśnienia Summa umożliwia również obróbkę małych prac.	Dzięki zastosowaniu wielkiego obszaru roboczego z powodzeniem nadaje się do przetwarzania dwóch rolek mediów na raz, umieszczając je obok siebie w systemie wsparcia rolki. Poza połączeniem wszystkich zalet ploterów rolkowych, F2630 umożliwia jednocześnie obróbkę skomplikowanych materiałów takich jak tektura „plaster miodu", filc, korek czy grube i sztywne folie. Szeroki zestaw narzędzi umożliwia bogate spektrum zastosowań, gdyż narzędzia z F1612 będą pasować również do F2630.
SP2000, laser CO2 Producent: Trotec 	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1680 x 2510 mm. Max. prędkość: 2 m/s. Wymiary lasera: 2519 x 3214 x 1230 mm. Najwyższej jakości komponenty gwarantują długą żywotność urządzenia oraz precyzyjne cięcie.	Innowacyjny laser do cięcia zaprojektowany z myślą o materiałach wielkoformatowych, m.in. akrylu, drewna, laminatów grawerskich, papieru, skóry, tkanin, tworzyw sztucznych.
SP3000, laser CO2 Producent: Trotec 	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 2210 x 3210 mm. Max. prędkość: 2 m/s. Wymiary lasera: 3076 x 3914 x 1230 mm. Właściwy wybór wśród wielkoformatowych wycinarek laserowych CO2.	Wysoce wydajny ploter laserowy idealnie nadaje się do wymagających aplikacji cięcia m.in. akrylu, drewna, laminatów grawerskich, papieru, skóry, tkanin, tworzyw sztucznych.

URZĄDZENIA DO GIĘCIA TWORZYW

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Giętarki serii GT Dystrybutor: Alma Trend 	Szerokość: 1000 i 2000 mm. Ilość drutów: 1-4.	Giętarki serii GT to profesjonalne rozwiązanie do kształtowania elementów z tworzyw termoplastycznych. Dzięki nowoczesnym rozwiązaniom gwarantują powtarzalność w cyklu produkcyjnym.
Giętarka PGM 45 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Długość materiału: 1.05 / 2.10 / 3.10 m. Grubość materiału: 1-5 mm. Dystans między zgięciami: min. 45 mm.	Profesjonalna giętarka do termoformowania akrylu, poliwęglanu, metakrylanu, itd. Urządzenie umożliwia precyzyjne formowanie w zakresie kątów od 0 do 180 stopni. Giętarka wyposażona jest w panel sterowania.
Giętarka PGM 18 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Długość materiału: 1.05 / 2.10 m. Grubość materiału: 1-4 mm. Dystans między zgięciami: min. 18 mm.	Profesjonalna giętarka do termoformowania akrylu, poliwęglanu, metakrylanu, itd. Urządzenie umożliwia precyzyjne formowanie w zakresie kątów od 0 do 180 stopni. Giętarka wyposażona jest w panel sterowania.
Zestaw giętarek ręcznych do tworzyw sztucznych Dystrybutor: Color Group 	Dwie giętarki w zestawie: -do łuków - powierzchnia grzejna 50 x 100mm, -do kątów - powierzchnia grzejna 2,5 x 100mm.	Zestaw giętarek ręcznych do tworzyw sztucznych pozwala w łatwy i szybki sposób wykonać litery przestrzenne, elementy logotypów, wyposażenie POS. Produkt szczególnie polecany firmom z branży reklamowej. Niewielka waga, łatwość użytkowania oraz przenoszenia, niski pobór energii elektrycznej to podstawowe zalety zestawu giętarek. Każda giętarka wyposażona jest w wyłącznik, blokadę zapobiegającą otwarciu podczas transportu, obrotowy przewód zasilający.
Giętarka GT1000 **Giętarka GT1010** Dystrybutor: Grawcom 	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 320 W, max. temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału 0,2-15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła 1000 x 625 mm; • szerokość robocza: 1000 mm; • waga 27 kg.	Model GT1010 posiada dodatkową grzałkę pracującą od góry materiału – do szybszego i dokładniejszego wygrzewania grubszych materiałów. Giętarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
Giętarka GT1004 Dystrybutor: Grawcom 	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 4 x 320 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła; • szerokość robocza: 1000 mm; • waga 70 kg.	Model GT1004 posiada 4 druty grzewcze o szerokości roboczej 1000 mm. Giętarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
Giętarka GT2000 Dystrybutor: Grawcom 	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania 10-900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 780 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła 2000 x 625 mm; • szerokość robocza: 2000 mm; • waga 75 kg.	Giętarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
Giętarka GT2004 Dystrybutor: Grawcom 	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 4 x 780 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła; • szerokość robocza: 2000 mm; • waga 75 kg.	Model GT2004 posiada 4 druty grzewcze o szerokości roboczej 2000 mm. Giętarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
Maszyna HBR – K. Stół grzewczy Producent Herz 	HBR-K 100 = 1m, HBR-K 150 = 1,5m, HBR-K 200 = 2m, HBR-K 250 = 2,5m, HBR-K 300 = 3m. Napięcie zasilające: 400 V. Max. grubość płyty: 20 mm.	• Nagrzewanie i gięcie płyt z tworzyw sztucznych: PMMA, PVC, PET, PP , PEHD. • Mechanizm regulacji szerokości strefy grzania. 3. Medium grzewcze: element grzejny. • Cyfrowe regulatory temperatury górnego elementu grzejnego i dolnego. • Mechanizm do zaginania płyt.
Listwa grzejna Typ TG Producent Herz 	TG100 = 1m, TG150= 1,5m, TG200= 2m, TG250= 2,5m, TG300= 3m. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 6 mm.	Listwa grzejna typoszereg TG w wersji ze stolikiem. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET. Wyposażona jest w cyfrowy regulator temp. elementu grzejnego. Wyposażenie dodatkowe: Ogranicznik i nakładka teflonowa do gięcia folii od 0,5 do 1 mm.
Listwa grzejna Typ TGmO Producent Herz 	TG100mO = 1m, TG150mO= 1,5m, TG200mO= 2m, TG250mO= 2,5m, TG300mO= 3m. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 12 mm.	Listwa grzejna typoszereg TGmO w wersji ze stolikiem z grzałką górną i dolną. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET. Wyposażona jest w cyfrowy regulator temperatury elementu grzejnego. 2 elementy grzejne (górny i dolny). Wyposażenie dodatkowe: Ogranicznik i nakładka teflonowa do gięcia folii od 0,5 do 1 mm.
Minilistwa grzejna do gięcia tworzyw sztucznych. Typ MH Producent Herz 	Max. szerokość robocza 300 mm. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 4mm.	Minilistwa grzejna model dla początkujących. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET.

MASZYNY DO GRAWEROWANIA

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Artemis BDR 1309X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Ploter wyposażony jest w 2 stoły. Pierwszy, automatycznie regulowany, o strukturze plastra miodu przeznaczony jest do cięcia twardych i lekkich materiałów typu: papier, skóra, itd. Drugi stół, uzbrojony w metalowe poprzeczki umożliwia cięcie i grawerowanie większych materiałów takich jak plexi, drewno, szkło, kamień, itd.	Typ lasera: CO2. Obszar roboczy: 1300 x 900 mm. Prędkość cięcia: 0-60 m/min. Rozdzielczość: max. 4000 dpi. Dokładność: 0.01 mm.	Wszechstronny ploter tnąco-grawerujący wyposażony w laser CO2 chłodzony wodą. Ploter standardowo wyposażony w: dwa stoły, oprogramowanie, laser, pompę wody, kompresor, wentylator.
Artemis BDR 2030B Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Ploter wyposażony jest w 2 stoły. Pierwszy, automatycznie regulowany, o strukturze plastra miodu przeznaczony jest do cięcia twardych i lekkich materiałów typu: papier, skóra, itd. Drugi stół, uzbrojony w metalowe poprzeczki umożliwia cięcie i grawerowanie większych materiałów takich jak plexi, drewno, szkło, kamień, itd.	Typ lasera: CO2. Obszar roboczy: 2000 x 3000 mm. Prędkość cięcia: 0-30 m/min. Rozdzielczość: max. 4000 dpi. Dokładność: 0.02 mm.	Zaawansowany ploter laserowy o obszarze cięcia i grawerowania 2 x 3 m. Posiada chłodzony wodą laser CO2 o mocy 100 W lub 150 W oraz automatyczne dostosowywanie wysokości soczewki i stołu do cięcia w nierównych powierzchniach.
Lotus Micro Meta Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Znakowanie i grawerowanie szerokiej gamy materiałów: pleksi, metale, tworzywa, drewno, itd.	Lotus Micro Meta pracuje z wymiennymi soczewkami 70, 110, 180 i 220 mm. Posiada programowalną oś pracy Z i może pracować w trybie obrotowym.	Nowatorski brytyjski pionowy laser znakujący marki Lotus umożliwia znakowanie i grawerowanie szerokiej gamy materiałów. Wyposażony jest w automatycznie zamykane drzwi gwarantujące bezpieczeństwo pracy. Urządzenie z uwagi na pionową konstrukcję, zajmuje mało miejsca.
Speedy 360, laser C02 Producent: Trotec 	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 813x508 mm. Max. prędkość: 3,55 m/s. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary: 1221x790x1055 mm. Doskonały wybór zarówno dla początkujących, jak i profesjonalistów. Pozwala realnie zwiększyć wydajność produkcji. Dzięki zamkniętej konstrukcji, zasadnicze elementy maszyny są chronione przed kurzem i pyłem co wydłuża czasu sprawności urządzenia i redukuje koszty eksploatacji.	Breloki, pamięci USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztućce i inne.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
SP500, laser CO2 Producent: Trotec 	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1245 x 710 mm. Max. prędkość: 2,54 m/s. Wymiary lasera: 1920 x 1240 x 1140 mm. System laserowy łączący w sobie możliwość grawerowania i cięcia, dla wszystkich tych, którzy wymagają szybkiego działania na większych ilościach materiałów o dużych powierzchniach. Charakteryzuje się dużą prędkością i wysoką precyzją.	Grawerowanie akrylu, drewna, kamienia, laminatów grawerskich, papieru, skóry, szkła, tkanin, tworzyw sztucznych.
SP1500, laser CO2 Producent: Trotec 	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1500 x 1250 mm. Max. prędkość: 1,65 m/sek. Wymiary lasera: 2850 x 2200 x 1300 mm. Dzięki wyjątkowej konstrukcji laser jest urządzeniem spełniającym wymagania II klasy bezpieczeństwa laserowego. Użytkownik nie potrzebuje żadnych specjalnych zabezpieczeń, by chronić swoich pracowników. Dodatkowym atutem jest efektywny system oczyszczania z pyłu.	Grawerowanie akrylu, drewna, kamienia, laminatów grawerskich, papieru, skóry, szkła, tkanin, tworzyw sztucznych.
SP3000, laser CO2 Producent: Trotec 	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 2210 x 3210 mm. Max. prędkość: 2 m/sek. Wymiary lasera: 3076 x 3914 x 1230 mm. Właściwy wybór wśród wielkoformatowych wycinarek laserowych C02. Wysoce wydajny ploter laserowy idealnie nadaje się do wymagających aplikacji grawerowania i cięcia m.in. plastiku, drewna, tekstyliów i wielu innych.	Grawerowanie akrylu, drewna, kamienia, laminatów grawerskich, papieru, skóry, szkła, tkanin, tworzyw sztucznych.

MASZYNY DO FREZOWANIA

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Comagrav NOTUS PLUS Dystrybutor: Alma Trend 	Pole robocze: 1600x2100 do 4200x2100 mm, Media: sklejka, drewno, tworzywa sztuczne, kompozyty i miękkie metale.	Prędkość przestawcza do 750 mm/s, maksymalna grubość materiału: 140mm. Dostępne z różnymi wrzecionami, stołami z podciśnieniem, systemem automatycznej zmiany narzędzia, dodatkową głowicą oscylacyjną, jak również kamerą do pozycjonowania z liniami druku itp.	NOTUS PLUS to najmocniejsza seria maszyn COMAGRAV. Sztywność i dokładność powodują najwyższą jakość obróbki, łącznie z gładką powierzchnią tworzyw sztucznych, takich jak PMMA. Urządzenia te są idealnym rozwiązaniem dla dużych firm reklamowych, stolarskich i produkcyjnych, które wymagają najlepszych rozwiązań. Spójność i stabilność oprogramowania, gwarantują łatwą obsługę i eliminację możliwych błędów w projekcie. Plotery NOTUS to rozwiązanie dla najbardziej wymagających użytkowników.
Plotery Frezujące SERON Dystrybutor: Alma Trend 	Pole robocze: od 300x300 do 2000x4000 mm, Media: sklejka, drewno, tworzywa sztuczne, kompozyty i miękkie metale.	Prędkość przestawcza do 50000 mm/min, maksymalna grubość materiału: 700 mm. Dostępne z różnymi wrzecionami, kamerą, systemem automatycznej zmiany narzędzia, lub głowicą oscylacyjną.	Występujące w trzech seriach (Standard, Expert, Professional) plotery SERON to wszechstronne urządzenia o uniwersalnym zastosowaniu. Umożliwiają frezowanie oraz cięcie materiałów stosowanych w wielu gałęziach przemysłu. Ekonomiczna seria STANDARD dedykowana jest dla małych i średnich firm, natomiast serie EXPERT i PROFESSIONAL, sprostają wymaganiom przedsiębiorstw produkcyjnych.
Summa F-Series Dystrybutor: Alma Trend 	Pole robocze: 1600x1200, oraz 2650x3050 mm, z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond, i podobne.	Prędkość przestawcza do 1000 mm/s, max. przyspieszenie 1 G. Dostępne z pasem do transmisji materiału, systemem podawania materiału z roli i głowicami do różnych materiałów.	Plotery F-SERIES są maszynami produkowanymi na bazie wieloletniego doświadczenia w konstruowaniu ploterów tnących. Szybkość, dokładność i atrakcyjna cena, są głównymi atrybutami tych urządzeń. Seria F dedykowana jest dla producentów znaków drogowych, firm reklamowych, producentów etykiet, drukarni wielkoformatowych i podobnych. Dostępność wielu narzędzi, gwarantuje elastyczność w doborze właściwego rozwiązania niemalże dla każdego materiału.
Ploter frezujący Coner Mcut HD 2030 Dystrybutor: AMAGRAF 	2000 x 3000 x 150 mm (YXZ) Cięcie i frezowanie metali kolorowych, drewna, pleksi, PVC, MDF, dibond itp.	Głowica ELTE do 1,1 kW 24000 rpm Napęd serwomechaniczny do 20000 mm/min. Automatyczna zmiana narzędzia. Układy chłodzenia sprężonym powietrzem i mgłą olejową.	Frezarki o spawanej konstrukcji stalowej, przeznaczone do obróbki tworzyw sztucznych, drewna i metali kolorowych wrzecionami dużych mocy i narzędzi skrawających o wielkich średnicach. Bogate wyposażenie opcjonalne plotera i duże możliwości konfiguracji.
Mecanumeric MecaPro Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	W zależności od modelu.	W zależności od modelu.	Najwyższej klasy frezarki o monolitycznej konstrukcji co pozwala na osiągnięcie najwyższej precyzji i dokładności cięcia. Urządzenia wyposażone w stół z podsystem i głowicę z automatyczną zmianą narzędzi. Wiele opcji dodatkowych. Szerokie możliwości zastosowań w reklamie i przemyśle.
Coner Mcut Basic Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Plotery frezujące CNC MCut w wersji BASIC są korzystną cenowo alternatywą dla maszyn serii STANDARD. Bardzo często wybierane przez agencje reklamowe do obróbki pleksy i Dibondu. Niski koszt zakupu w połączeniu z wysoką wydajnością pozwala na bardzo szybki zwrot inwestycji.
Coner Mcut Standard Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Ciężka konstrukcja stalowa ze sztywnym portalem bramowym zapewnia doskonałą jakość obróbki tworzyw sztucznych, kompozytów, drewna i jego materiałów pochodnych oraz metali kolorowych. Niezależny sterownik mikroprocesorowy analizujący z wyprzedzeniem wektory trajektorii ścieżki narzędzia kontroluje ruch wszystkich osi maszyny z optymalną dynamiką skracając czas obróbki do min.
Coner Mcut HD Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Plotery frezujące CNC MCut HD we wzmocnionym wykonaniu stalowym są ciężkimi maszynami przeznaczonymi do obróbki tworzyw sztucznych, drewna i metali kolorowych przy użyciu narzędzi skrawających o większych średnicach oraz wrzecion o dużych mocach. Maszyny te przede wszystkim dedykowane są dla firm stolarskich obrabiających fronty meblowe, drzwi oraz wykonujące rozkrój płyt.
Frezarki Smart Tools serii FP Dystrybutor: Color Group 	Pola robocze: 1,2 x 1,2m, 1,3 x 2,5m, 1,5 x 3m, 2 x 3m, 2 x 4m.	Wrzeciono o mocy 3,7kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół teowy z uchwytami. Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży (poza branżą kamieniarską).
Frezarki Smart Tools serii FPV Dystrybutor: Color Group 	Pola robocze: 1,2 x 1,2m, 1,3 x 2,5m, 1,5 x 3m, 2 x 3m, 2 x 4m.	Wrzeciono o mocy 3,7kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół próżniowy wraz z odciągiem wiórów. Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży (poza branżą kamieniarską).
Frezarki Smart Tools serii ATC Dystrybutor: Color Group 	Pola robocze: 1,3 x 2,5m, 1,5 x 3m, 2 x 3m, 2 x 4m.	Wrzeciono o mocy 3,7kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół próżniowy wraz z odciągiem wiórów. Automatyczna wymiana narzędzi. Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży (poza branżą kamieniarską).
Plotery Seron Dystrybutor: PolKos 	Pole robocze: od 300x300 do 2000x4000 mm. Materiały: drewno, drewnopochodne (płyta wiórowa, MDF, OSB itp.), tworzywa sztuczne (plexi, PCV, HPL itp.), kompozyty (dibond, alucobond), metale miękkie itp.	Moc elektrowrzeciona w opcji podstawowej wynosi 3kW – istnieje jednak możliwość zastosowania elektrowrzecion do 18kW. Maksymalny zakres prędkości obrotowej to 24000 obr/min (opcja 6 000, 40 000, 50 000). W elektrowrzecionie zastosowano uchwyt narzędzi ER20, w którym można stosować tuleje od 1 do 12,7 mm.	Frezarki CNC z serii Professional to wydajne i precyzyjne maszyny wyposażone w przyjazny system sterowania, dzięki czemu mogą być z łatwością obsługiwane zarówno przez początkujących użytkowników, jak i przez tych bardziej zaawansowanych. Każda obrabiarka CNC wchodząca w skład tej linii jest w pełni stalowym urządzeniem, wzmocnionym konstrukcyjnie umożliwiając precyzyjną obróbkę nawet trudnych materiałów, przy zastosowaniu wrzecion dużej mocy oraz narzędzi o dużych średnicach. Można je opcjonalnie wyposażyć w agregat wiertarski, kamerę pozycjonującą, głowicę oscylacyjną, odsysacz wiórów, itp.

ZGRZEWARKI

Zdjęcie maszyny	Szer. zgrzewu	Dane techniczne	Opis
ECOWELD: zgrzewarki impulsowe Dystrybutor: ADP Polska	15 mm	Temp.: zgrzew impulsowy Prędkość zgrzewania: 15 sec/cykl Waga: 370 kg	Stołowe, profesjonalne zgrzewarki do materiałów PVC. Najwyższa jakość zgrzewu, bardzo niskie zużycie energii, łatwa w obsłudze, krótki czas cyklu. Zgrzewanie ekologiczne: podczas zgrzewania nie wydzielają się trujące dla operatora opary. Dostępne szerokości maszyn: 1200, 2500, 3000, 3500, 4000, 4500, 5000 mm.
Leister Uniplan E Dystrybutor: ADP Polska	20/30 mm	Temp.: 20-620°C Napęd m/min.: 1-7,5 m/min Przepływ powietrza: regulowany 50-100% Waga: 11,5 kg	Wszechstronny automat zgrzewający na gorące powietrze do zgrzewania na zakładkę 20 mm. Wyposażenie High-Tech: mechanizm podnoszący, regulacja temperatury termoogniwem, płynna regulacja przepływu powietrza, regulowany automat najazdowy, rolka dokładnego prowadzenia, cyfrowy wskaźnik wartości zadanych i bieżących prędkości zgrzewania i temperatury. Mała, lekka zgrzewarka z podnośnikiem i rolką prowadzącą do efektywnego zgrzewania na zakładkę pokryć, tkanin powlekanych PE do plandek samochodowych, namiotów, banerów itd.
VARIANT T1 Dystrybutor: ADP Polska	20 lub 40 mm	Temp.: 20-620°C Napęd m/min.: 1,5-18 m/min Przepływ powietrza: regulowany 40-100%. Waga: 22 kg.	Automat do zgrzewania plandek, banerów i siatek mesh został wyposażony w dyszę do zgrzewania (20 lub 40 mm), która zapewnia dwukrotnie większą powierzchnię kontaktu gorącego powietrza z materiałem. Dodatkowo, zgrzewarka jest wyposażona w programator z pamięcią własnych parametrów zgrzewania, automatyczne wychładzanie i regulację docisku paska separacyjnego. Do zgrzewarki VARIANT T1 są również dostępne: przystawki do zawijania krawędzi i zgrzewania linek bez konieczności przezbrajania urządzenia oraz skrzynia transportowa.
Zgrzewarka automatyczna Forsthoff Dystrybutor: ADP Polska	20, 30, 40 lub 45 mm.	Temp.: 20-700°C. Napęd: 0-19 m/min. Przepływ powietrza: regulowany 40-100%. Waga: 21,5 kg.	Zgrzewarka występuje opcji automatycznego zawijania zgrzewanych zakładek dla 20 i 30mm. Moc grzejna 3400W przy 230V regulowana elektronicznie dla dysz 20 i 30mm. Moc grzejna 4000W przy 2300V regulowana elektronicznie dla dysz 40 i 45mm. Opcja schładzania elementu grzejnego po zakończeniu pracy - po skręceniu potencjometru do poz. 0. Urządzenie kompensuje niewielkie nierówności podłoża podczas zgrzewania. 3-punktowe podparcie urządzenia zapewniające odpowiedni docisk plandeki.
NeoWeld 1300 / 2600 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	25 mm. 20 programów laminacji.	Temp.: 70-250 st. C. Długość laminacji: 1.30 / 2.60 m. Nacisk: 220 kg/cm. Powietrze: 7 / 8 bar. Wysokość stołu: 1 m.	Profesjonalny, łatwy w obsłudze, stół zgrzewający metodą impulsową. Przeznaczony do produkcyjnego zgrzewania banerów.
Zgrzewarka ręczna Leister Triac S Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Temp. 20 - 700 st. C (płynne sterowanie) Chłodzona rura ochronna grzałki. Elektroniczne zabezpieczenie elementu grzejnego. Moc: 1600 W	Klasyczna zgrzewarka ręczna, która od lat stanowi podstawowe narzędzie profesjonalnych wykonawców. Wyposażona tylko w niezbędne rozwiązania, sprawdza się wszędzie tam, gdzie niezawodność ma kluczowe znaczenie, również w ciężkich warunkach budowlanych.
Zgrzewarka samojezdna Leister Uniplan E / S Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. zgrzewu: 20 lub 30 mm.	Temp. 20–620 st. C. Prędkość 7.5 m/min. Pełna kontrola procesu i powtarzalność rezultatów dzięki elektronicznej regulacji w układzie zamkniętym. Płynna regulacja wszystkich parametrów zgrzewania przez cyfrowy wyświetlacz. Układ autostartu i opuszczana rolka prowadząca. Skuteczne zabezpieczenia przed przegrzaniem.	Profesjonalna zgrzewarka samojezdna do plandek, banerów, siatek mesh oraz innych termoplastycznych tkanin technicznych. Wielozadaniowy, lekki i niezawodny model umożliwia wykonanie praktycznie każdego rodzaju łączenia: na zakładkę, tuneli, krawędzi pod oczka, kedrów, linek, pasów wzmacniających i po łukach.
Leister Hemtek ST Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	20 mm, 30 mm, 40 mm.	Typ: zgrzewarka stacjonarna. Prędkość pracy: max. 12 m/min. Regulacja: tak. Rodzaje zgrzewów: krawędzie, tunele, linki.	HEMTEK ST to zgrzewarka stacjonarna do szybkiej obróbki krawędzi tkanin termoplastycznych, w szczególności banerów i siatek mesh. HEMTEK ST to doskonałe rozwiązanie dla małych agencji reklamowych oraz dużych drukarni, jako uzupełnienie modeli samojezdnych do efektywnego zgrzewania wydruków mniejszego formatu, na przykład. 1 x 1, 3 x 1, 2 x 2 metra.
Zgrzewarka automatyczna RSC RBW 1500 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. zgrzewu: 13-15 mm.	Grubość zgrzewu: 0.2-0.8 mm. Długość zgrzewu bez ograniczneń. Temp.: max. 350 st. C. Prędkość : 5 m/min. Moc: 650 W.	Profesjonalna, automatyczna zgrzewarka termiczna do banerów. Sterowanie cyfrowe.. 3 rodzaje zgrzewów. Regulowana wysokość podstawy.
Miller WeldMaster T3 Dystrybutor: Digiprint	Od 10 mm do 50 mm.	Temperatura maksymalnie 430°C. Prędkość zgrzewania do 10 metrów na minutę. Pobór powietrza 100 dm³/min (ciśnienie 8 bar). Waga: 48 kg. Zgrzewa tekstylia zalaminowane PVC i Winylem, PCV, PE, PU, akryliki, termoplastyczne gumowe media i wiele innych tkanin.	T3 to najmniejsze z dostępnych urządzeń w ofercie Miller WeldMaster, zostało zaprojektowane z myślą o mniejszych drukarniach, które mają zgrzewania dużej ilości mediów. T3 zawiera w sobie możliwość zgrzewu większości dostępnych mediów przy czym jest bardzo małym i stabilnym urządzeniem. Umożliwia zgrzewy typu na zakładkę, z kieszonką i linką w środku kieszonki.
Miller Weldmaster 112 Extreme Dystrybutor: Digiprint	Od 10 mm do 50 mm.	Temp. max. 750°C. Prędkość zgrzewania do 20m/min. Pobór powietrza 340dm³/min (ciśnienie 8,2 bar). Waga: (obszar zgrzewania maszyny klienta + 2,74m) x (0,158 tony metrycznej) = t metryczne. Dł. 112 Extreme™ dostosowywana do zamówienia klienta: 3-30 m. Ułożenie materiału ułatwiają znaczniki laserowe, klamry przytrzymujące oraz docisk próżniowy. Zgrzewa PCV, PE, PU i wiele innych tkanin. Możliwość zapamiętania 25 ustawień parametrów zgrzewania.	112 Extreme jest bardzo wszechstronnym urządzeniem, precyzyjnie kontrolującym ustawienia i parametry pracy, jego modułowa i ergonomiczna budowa gwarantuje jakość produkcji na najwyższym poziomie. Umożliwia produkcję większości rodzajów zgrzewów. Posiada specjalny podajnik na taśmy stosowane przy łączeniu różnego rodzaju materiałów, np. akrylu. Solidna, stalowa rama czyni maszynę najbardziej wytrzymałym urządzeniem tego typu na rynku. Możliwość instalacji z automatycznej oczkarki w module zgrzewającym.
Miller Weldmaster T-300 Extreme Dystrybutor: Digiprint	25 mm.	Temp. max: gorące powietrze 750˚C, gorący klin 450˚C. Napęd do 20 m/min. Pobór powietrza: 140 dm³/min (ciśnienie 8 bar). Waga: ok. 231 kg. Możliwość zapamiętania 25 ustawień parametrów zgrzewania. Podajnik na taśmę Extreme Seam Tape umożliwia zgrzewanie tworzyw akrylowych. Łączy PCV, PE, PU i wiele innych materiałów. Niezależnie sterowane rolki zgrzewające umożliwiają wytwarzanie różnorodnych produktów i stosowanie szerokiej gamy materiałów.	Zgrzewarka łączy wszechstronność oraz precyzję z ergonomicznym wyglądem, łatwością obsługi, szybkością, dokładnością i wydajnością maszyny zgrzewającej, umożliwia produkcję większości rodzajów zgrzewów, wyposażony w dwa rodzaje ramion:„Table Arm"– element pozwala na uzyskanie idealnie prostych zgrzewów w produktach takich jak markizy czy namioty, natomiast ramię w kształcie łuku jest nieodzowne przy zgrzewaniu nietypowych kształtów, występujących w artykułach dmuchanych, łodziach, itp.
Miller Weldmaster Impulse Extreme Dystrybutor: Digiprint	20 lub 40 mm.	Technologia termiczno impulsowa. Długość cyklu zgrzewania ok. 15 sek. – daje to około 12m/min. Pobór powietrza: 140 dm³/min (8,2 bar). Waga 860 kg. Podajnik na taśmę Extreme Seam Tape umożliwia zgrzewanie tworzyw akrylowych. Łączy PCV, PE, PU i wiele innych materiałów. Możliwość zapamiętania 9 ustawień parametrów zgrzewania.	Zgrzewarka Impulse Extreme to połączenie efektywnej technologii łączenia termiczno impulsowego z możliwością precyzyjnej kontroli parametrów zgrzewania. Taka kombinacja zapewnia najmocniejsze i estetyczne wyglądające zgrzewy, szczególnie materiałów akrylowych, równomierne ogrzewanie łączonego materiału, zarówno z dołu, jak i z góry, umożliwia produkcję większości rodzajów zgrzewów.
Zgrzewarka ręczna Rion Producent: Herz	W zależności od potrzeb 20, 30 lub 40 mm.	Temp.: 20-650°C. Wydatek powietrza: 250 l/min. Waga: 1,3 kg z przewodem zasilającym. Napięcie : 230 V. Moc: 1600 W.	Zgrzewarka ręczna Rion z dyszą 20 mm i wałkiem 40 mm do zgrzewania folii banerowej oraz do spawania tworzyw sztucznych i płyt warstwowych. Urządzenie posiada: bezstopniową regulację temperatury powietrza, ergonomiczną budowę oraz szeroką gamę osprzętową (dysze i wałki).

Zdjęcie maszyny	Szer. zgrzewu	Dane techniczne	Opis
Zgrzewarka ręczna Rion Digital Producent: Herz	W zależności od potrzeb 20, 30 lub 40 mm.	Temp. 20-650°C. Wydatek powietrza:250 l/min. Waga: 1,3 kg z przewodem zasilającym. Napięcie : 230 V. Moc: 1600 W.	Zgrzewarka ręczna Rion z dyszą 20 mm i wałkiem 40 mm do zgrzewania folii banerowej oraz do spawania tworzyw sztucznych i płyt warstwowych. Urządzenie posiada: bezstopniową regulację temp. powietrza, ergonomiczną budowę, szeroką gamę osprzętową (dysze i wałki) oraz cyfrowy wyświetlacz temperatury powietrza.
Automat samojezdny PLANON Producent: Herz	20, 30, 40 mm.	Napięcie: 230 V. Częstotliwość: 50/60 Hz. Moc: 3400 W. Temp.: 20-600°C. Prędkość: 0,5-12 m/min. Wydatek powietrza max. (20°C): 500 l/min. Regulacja wydatku powietrza: 50-100%. Głośność: 50 dB. Szer. zgrzewu: 20, 30 lub 40 mm. Wymiary (LxBxH): 460 x 360 x 310 mm. Ciężar: 14 kg z 5 m kablem. Deklaracja zgodności: CE.	Planon: mały, szybki i poręczny automat do zgrzewania fofii bannerowych i plandekowych. Planon posiada automatykę startową, regulację temperatury i wydatku powietrza oraz prędkości posuwu. Wymieniając odpowiednie dysze można Planonem zgrzewać następujące szerokości: 20,30,4 0 mm. maksymalna prędkość zgrzewania 12 m/min.
Automat samojezdny HERZ PLANON Dystrybutor: PLOTSERWIS	20, 30, 40 mm.	Napięcie: 230 V. Częstotliwość: 50/60 Hz. Moc: 3400 W. Temp.: 20-600°C. Prędkość: 0,5-12 m/min. Wydatek powietrza max. (20°C): 500 l/min. Regulacja wydatku powietrza: 50-100%. Głośność: 50 dB. Szer. zgrzewu: 20, 30 lub 40 mm. Wymiary (LxBxH): 460 x 360 x 310 mm. Ciężar: 14 kg z 5 m kablem. Deklaracja zgodności: CE.	Planon: mały szybki i poręczny automat do zgrzewania folii banerowych i plandekowych. Planon posiada automatyke startową, regulacje temperatury i wydatku powietrza oraz prędkości posuwu. Maksymalna prędkość zgrzewania 12m/min.
LEISTER TRIAC AT Dystrybutor: Plus Digital	W zależności od potrzeb.	Moc 1600W; Prędkość zgrzewania:2m/min; Temperatura 40 – 620 °C; Przepływ powietrza: 120 – 240 l/min; Uchwyt 56mm; Waga 1kg.	Ręczna dmuchawa Leister TRIAC AT to uniwersalne urządzenie do zgrzewania folii termicznych i spawania tworzyw sztucznych. Jest wyposażone w precyzyjną regulację parametrów spawania takich jak ustawienie temperatury i przepływu powietrza, dzięki którym zachowuje deklarowaną wydajność podczas pracy bez względu na jej warunki.
LEISTER UNIPLAN E Dystrybutor: Plus Digital	20/30 mm.	Temp.: 20-620°C, Napęd m/min.: 1,5-18 m/min, Przepływ powietrza: regulowany 40-100%, Waga: 22 kg.	Automat spawalniczy do zgrzewania na zakładkę. Zgrzewanie na zakładkę i taśmą płaszczyzn z tkanin powlekanych, folii oraz pap izolacyjnych z PVC-P, PE, ECB, CSPE, PDF itp, jak również tkanin powlekanych PE na plandeki, namioty, pokrycia rolnicze, dla przemysłu budowlanego, na biotopy, baseny, zasłony, łodzie, pontony, plandeki reklamowe itd.
Leister Uniplan E Dystrybutor: POLKOS	20/30 mm.	Zasilanie: 120/230 V, 50/60 Hz. Moc: 1800/2300 W. Temperatura: 20 – 620 °C możliwość nastawienia. Przesuw: 0,5 – 6 m/min możliwość nastawienia ilość powietrza: max. 300 L/min 50 – 100 % możliwość nastawienia. Poziom hałasu: 67 dB. Wymiary: 420 x 270 x 215 mm (dł x szer x wys). Waga: ok. 12 kg.	• Zgrzewanie podłożonych brzegów. • Zgrzewanie przełożonych brzegow. • Zgrzewanie "na styk". • Wysoka prędkość zgrzewania. • Płynna możliwość nastawienia temperatury powietrza. • Płynna możliwość nastawienia prędkości zgrzewania. • Cyfrowy display POŻĄDANYCH i RZECZYWISTYCH wartości prędkości i temperatury. • Kompaktowe wymiary i niska waga urządzenia. • Prostota i komfort obsługi.
Leister Triac S Dystrybutor: POLKOS		Napięcie: 230V. Moc grzewcza: 1600W. Temperatura: 20-700°C ustawiana płynnie. Waga: 1,3kg z przewodem zasilającym. Wymiary: długość 320mm, szer. 52mm.	Do plandek, banerów, namiotów, podłóg, folii dachowych, markiz, do zgrzewania, formowania i obkurczania. Sprawdzony klasyk do zgrzewania, podgrzewania i suszenia. W wersji do dysz nakładanych i wkręcanych, z chłodzoną osłonką oraz płynną regulacją temperatury do 700°C.
Miller Weldmaster TRIAD Extreme Generalny importer: Scorpio	Klin o szer.: 25, 38, 51, 76 mm.	Zasilanie: 230 V. Moc: 300 W. Typy zgrzewów: nakładkowy, rękaw, płetwa, rurowy, z linką, tunelowy. Tryb przesuwu maszyny: automatyczny/manualny. Maks. gramatura zgrzewanego materiału: 3400 g/m². Temp.: do 500°C. Napęd: 9 m/min. System prowadnic: odcinki 1,5 m.	Zgrzewarki Miller Weldmaster Triad Extreme to urządzenia, w których została zastosowana technologia tzw.„gorącego klina", dzięki czemu praca zgrzewarek nie powoduje powstawania oparów i hałasu, jak to ma miejsce przy pracy zgrzewarkami na gorące powietrze. Doskonale nadają się do zgrzewania folii elastycznych, z takich materiałów jak: PCV, PE, PP o gramaturze od 170 do 3400 g/m². Zgrzewarki Triad Extreme są idealnym rozwiązaniem dla firm produkujących banery, transparenty, flagi, a także namioty, plandeki, markizy. Jest to urządzenie samojezdne z prostym w obsłudze systemem prowadzenia, co czyni je urządzeniem bardzo mobilnym.
Miller Weldmaster T3 Extreme Generalny importer: Scorpio	Szer. zgrzewu: 10 do 25 mm.	Zasilanie: 230 V. Moc: 3 kW. Typy zgrzewów: nakładkowy, rękaw, zakładkowy, z linką. Temp.: do 430°C (gorący klin). Napęd: do 10 m/min. Min. zapotrzebowanie na sprężone powietrze: 100 l/min. przy 8 bar.	Zgrzewarka Miller Weldmaster T3 Extreme to kompaktowe, stacjonarne urządzenie, które zgrzewa techniką gorącego klina. Zostało stworzone z myślą o małych firmach, które specjalizują się w produkcji banerów. Wyposażenie T3 Extreme pozwala na wykonanie różnorodnych typów zgrzewów. Opcjonalna prowadnica do taśmy akrylowej wraz z odwijakiem dają możliwość łączenia materiałów niezgrzewalnych stosowanych przy produkcji markiz.
Miller Weldmaster T300 Extreme Generalny importer: Scorpio	Szer. zgrzewu: 10 do 50 mm.	Zasilanie: 230 V / 400 V. Moc: 6 kW. Typy zgrzewów: nakładkowy, rękaw, zakładkowy, rurowy, z linką, pkrywający łączenie. Temp.: do 750°C (gorące powietrze); do 450°C (gorący klin). Napęd: do 30 m/min. Min. Zapotrzebowanie na sprężone powietrze: 85 l/min. przy 6,2 bara.	Zgrzewarka Miller Weldmaster T300 Extreme umożliwia wykorzystanie gorącego klina lub gorącego powietrza, łącząc w sobie wszechstronność ergonomicznej konstrukcji i prostego interfejsu obsługi. T300 Extreme służy do łączenia materiałów z tworzyw typu PCV, PE, PP, uretanów oraz innych, stosowanych w produkcji folii elastycznych, a także niezgrzewalnych tekstyliów. Dostępne wersje zgrzewarek T300 Extreme: T300 Extreme Flex – dla prod. namiotów; T300 Extreme Edge – dla prod. banerów; T300 Extreme Shade – dla prod. markiz I rolet; T300 Extreme Curve – dla prod. pontonów i konstrukcji nadmuchiwanych.
Miller Weldmaster 112 Extreme Generalny importer: Scorpio	Szer. zgrzewu: 10 do 50 mm.	Zasilanie: 230 V / 400 V. Moc: 20 kW – 1 faza; 34 kW – 3 fazy. Temp.: do 750°C (gorące powietrze). Napęd: do 20 m/min. Min. zapotrzebowanie na sprężone powietrze: 56 l/min. przy 6,9 bara.	Zgrzewarka Miller Weldmaster 112 Extreme stworzono do łączenia gorącym powietrzem na skalę przemysłową praktycznie każdego rodzaju materiału, zarówno zgrzewalnego, jak i niezgrzewalnego. 112 Extreme oparta jest na bramowej, ergonomicznej konstrukcji, pracuje z prędkością do 20 m/min, co pozwala na bardzo szybką produkcję np.: kurtyn firanowych do naczep dla TIR-ów. Laserowy liniał ułatwia dokładne pozycjonowanie materiału, a podwójne zaciski i komory próżniowe utrzymują materiał precyzyjnie w jednym miejscu podczas wykonywania zgrzewu. Powyższe cechy umożliwiają obsługę maszyny przez jednego operatora.
Zgrzewarki ZIP Dostawca: SICO Polska Producent: Flexa	Bez limitu.	Waga 14kg, wymiary: 500x250x250 mm, wymagania elektryczne: 230V, 50Hz, moc: 2300W, cyfrowo sterowana szybkość: 1/7,5 m/min, cyfrowo sterowana temperatura pracy: 20º/620º.	Najpopularniejsza zgrzewarka na gorące powietrze do PCV. Umożliwia zgrzewanie banerów. Posiada cyfrowe zarządzanie. Zaawansowana kontrola temperatury i prędkości pozwala na dostosowanie podstawowych parametrów do najbardziej wymagających materiałów.
Zgrzewarki Apollo Dostawca: SICO Polska Producent: Flexa	20mm.	Spawana stalowa rama na kółkach, malowana proszkowo. Wys. robocza 980 mm. Szer. robocza 1500 mm. Ciśnienie robocze 10 N/cm. Regulowany ogranicznik głębokości. Elementy termozgrzewalne pokryte ochronną warstwą teflonu. Elementy sterowane impulsowo, co zapewnia równomierny rozkład temp. i jednolite zgrzewy. Dotykowy panel sterujący z wizualizacją sygnałów alarmowych. Maks. czas pełnego cyklu zgrzewania: ok. 25 s. Czas trwania cyklu można dopasować do rodzaju materiału. Niezależne ustawianie temp., czasu nagrzewania i chłodzenia. Elektryczny panel z procesorem PLC i przyciskami sterującymi. Zasilanie 400V, 3-fazowe + N + T 50/60 Hz maks. 16 A. Na zamówienie dostępna jest opcja zasilania 1-fazowego 230V. System wymaga podłączenia do zewn. linii ze sprężonym powietrzem lub kompresora (nie znajduje się w zestawie): ciśnienie maks. 6 barów, przewód o śr. 8 mm. Wymiary całkowite: dł. 5900 x gł. 1250 x wys. 1600 mm, waga 500 kg. Urządzenie spełnia wymagania normy CE. GWARANCJA: 12 miesięcy od daty dostawy.	Apollo 155 wykorzystuje najnowszą technologię impulsową do zgrzewania tkanin wykonanych z PCV i wielu innych materiałów. Technologia ta stanowi alternatywę dla zgrzewania z użyciem wysokiej częstotliwości, gorącego powietrza i zgrzewania klinowego. Dodatkowo niesie ze sobą wiele rozmaitych korzyści w porównaniu z dotychczas stosowanymi tradycyjnymi rozwiązaniami. W niektórych modelach możliwe jest zgrzewanie materiału o długości ponad 5 m w bardzo krótkim cyklu produkcji, przy czym miejsca łączenia pozostają niewidoczne. Instalacja systemu Apollo jest tańsza i oferuje większą funkcjonalność niż systemy tradycyjne. Urządzenie Apollo 155 przeznaczone jest również do materiałów pokrytych teflonem lub silikonem. W odróżnieniu do systemu zgrzewania wysoką częstotliwością, zgrzewanie impulsowe jest całkowicie bezpieczne dla ludzi i środowiska, jako że przy jego użytkowaniu nie następuje ekspozycja na żadne pole elektromagnetyczne. Dzięki temu można bez obaw umieścić je w pobliżu urządzeń drukujących i komputerów.

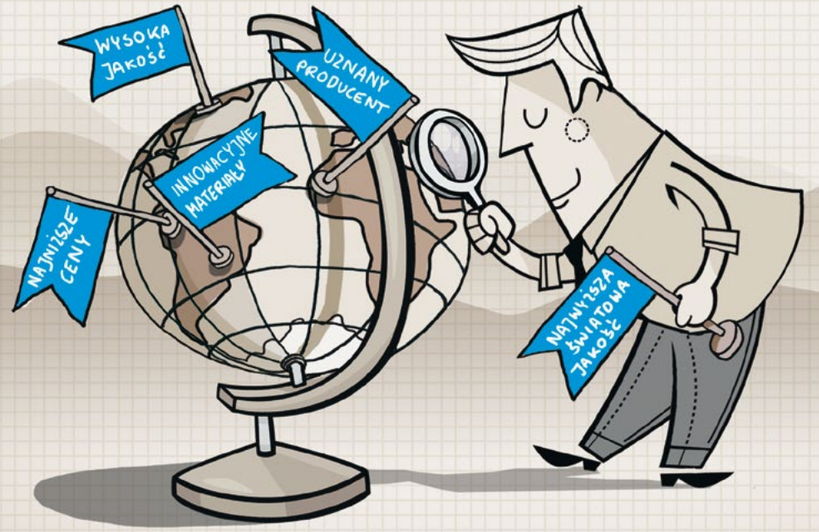
LAMINATORY

Zdjęcie maszyny	Media	Wałki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Kala Mistral Model 1650 Model 2010 Dystrybutor: ADP Polska	Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1650: 1650 mm, Model 2100: 2008 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno.	Dł. wałków laminujących: Model 1650: 1710mm, Model 2010: 2016mm. Śrd. wałków: Model 1650: 114mm, Model 2010: 114mm. Moc wałka grzejnego: 1800W. Il. wałków: 5. Autom. nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na zimno (z górnym wałkiem grzejnym). Regulacja temperatury w zakresie 30-60˚C. Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: 1800 W. Waga: Model 1650: 210 kg, Model 2010: 257 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1650: 206 x 82 x153 cm, Model 2010: 250 x 82 x 153 cm.
Kala Arkane Model 1650 Model 2010 Dystrybutor: ADP Polska	Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1650: 1650 mm. Model 2100: 2008 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno i na gorąco.	Dł. wałków laminujących: Model 1650: 1710mm, Model 2010: 2016mm. Śrd. wałków: Model 1650: 114mm, Model 2010: 114mm. Moc wałka grzejnego: 2400 W. Il. wałków: 5. Autom. nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na gorąco. Górny wałek grzejny do temp max 140˚C. Regulacja temperatury w zakresie 20-140˚C Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: 2400 W. Waga: Model 1650: 210 kg. Model 2010: 257 kg Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1650: 206 x 82 x153 cm, Model 2010: 250 x 82 x 153 cm.
Kala Atlantic Model: 1080 Model: 1650 Dystrybutor: ADP Polska	Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1080: Model 1650: 1650 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno i gorąco.	Dł. wałków laminujących: Model 1080: 1100mm, Model 1650: 1710mm. Średnica wałków: Model 1080: 78mm, Model 1650: 120mm. Moc wałka grzejnego: Model 1080: 3000W, Model 1650: 3600W. Ilość wałków: 5. Automatyczna nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na gorąco, niezależnie sterowane dwoma wałkami grzejnymi, laminowanie na gorąco. Regulacja temperatury w zakresie 20-140˚C. Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: Model 1080: 3000 W, Model 1650: 3600 W. Waga: Model 1080: 184 kg, Model 1650: 300 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1080: 180 x 105 x100 cm Model 1650: 206 x 82 x153 cm.
Kala Starter 1080/1400/1600 Dystrybutor: ADP Polska	Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1080: 1170 mm. Model 1400: 1482 mm. Model 1600: 1654 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno.	Dł. wałków laminujących: Model 1080:1198 mm, Model 1400: 1510mm, Model 1600: 1694 mm. Śrd. wałków: Model 1080: 74 mm, Model 1400: 76 mm, Model 1600: 76 mm. Automatyczna nawijarka: opcja.	Metoda laminowania: na zimno. Max. prędkość: 3,6 mb/min, płynna regulacja prędkości.	Moc: wszystkie modele 190W. Waga: Model 1080: 91 kg, Model 1400: 119 kg, Model 1600: 129 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1080: 148 x 53 x146 cm. Model 1400: 179 x 53 x146 cm. Model 1600: 196 x 53 x146 cm.
Laminator Stołowy RollOver Dystrybutor: ADP Polska	Obszary robocze stołów szklanych: 140x300cm, 170x300cm, 140x400cm, 170x400cm, 140x600cm, 170x600cm, 140x800cm, 170x800cm.	Średnica wałka: 113 mm Max grubość. laminowania: 90 mm.	Profesjonalne, łatwe w obsłudze urządzenie do naklejania folii, laminatów, papierów transportowych itd., szczególnie na szkło i plexi.	Podstawą konstrukcji urządzenia są optymalne, ergonomiczne pozycje pracy. Możliwość wygodnej obsługi laminatora jedną ręką, przy jednoczesnym dostępie do wałka, komponentu oraz blatu zapewnia płynną i efektywną obsługę. Podświetlany szklany blat oraz specjalna mata do cięcia doskonałą precyzję oraz sterowanie procesem, jak również sprawiają, że Rollover jest doskonałym warsztatem dla wielu innych branżowych funkcji.
Laminator Mefu MF1700-F2 Dystrybutor: Alma Trend	Max. szerokość mediów: 1700mm Max. szer. laminowania: 1620mm Max. grubość mediów: 28mm Media: płyty, banery, folie, papiery.	Dwa wałki z silikonową powłoką, podgrzewane do temperatury max. 120 °C. Średnica wałka: 130mm.	Laminator do pracy na zimno i na gorąco. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Płynna regulacja prędkości. Max. prędkość 9m/min.	Laminowanie na zimno i na gorąco zarówno jedno jak i dwustronne. W pełni regulowane, pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka. Wymiary urządzenia: 2150mm x 663mm x 1450mm.
Bubble Free Aplicator/Aplicut Dystrybutor: Alma Trend	Szerokości stołów: 1500mm, 1700mm, 1900mm, 2200mm, 2400mm, Długości stołów: 2800mm, 3400mm, 4000m, 5400mm, 6000mm, 7000mm.	Średnica wałka: 110mm dla stołów o szerokości 1500mm, 1700mm, 1900mm średnica wałka 130mm dla stołów o szerokości 2200mm, 2400mm.	Możliwe laminowanie na zimno formatek lub aplikowanie wyciętych, zadrukowanych grafik, na podłoża takie jak PCW, MDF, PMMA, szkło i inne. Konstrukcja urządzenia pozwala wykonywać aplikację bez bąbli, zagięć, przesunięć na podkładach do 60mm grubości.	Istnieje możliwość dopasowania urządzenia do własnych potrzeb, poprzez opcjonalne wyposażenie: Blat ze szkła hartowanego, podświetlenie LED, trymery KE-ENCUT, półki pod stół, uchwyt do rolek, elektryczne regulacja wysokości stołu.
Laminator MF1700-M1 PRO Dystrybutor: Alma Trend	Max. szer. mediów: 1700mm. Max. szer. laminowania: 1620mm. Max. grubość mediów: 28mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Wałek z silikonową powłoką, podgrzewany do temperatury max. 60 °C. Średnica wałka: 110mm.	Laminator do pracy na zimno i na ciepło. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Płynna regulacja prędkości. Max. prędkość 6m/min.	Laminowanie na zimno i na ciepło. W pełni regulowane, pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka.
Laminator wielkoformatowy 1700 Dystrybutor: Amagraf	Szerokość robocza: 1620 mm.	Średnica rolki: 130 mm. Maksymalna temperatura do 150 °C dla każdego z wałków grzejnych.	Prędkość pracy urządzenia wynosi 9m/min. Dwustronne laminowanie na gorąco i na zimno. Wygodna praca w systemie "roll-to-roll".	Pneumatyczny docisk z regulacją oraz regulacja naciągu materiału. Możliwość laminowania jednostronnego i dwustronnego.
Jet Mounter - JM63" Pro Dystrybutor: API.PL	Max. grubość mediów – 50mm. Max. szer. mediów: 1600 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1600mm. Średnica:140mm. Ilość: 2 (1 grzejny). Dostępny również z 2 wałkami grzejnymi JM Extreme.	Metoda laminowania: z roli na rolę. Zakres temp.: 0-120°C. Prędkość laminacji: 0 - 4m/min.	Zasilanie/moc: 220V, 50/60Hz, 13A, 2700W. Waga: 440 kg. Wymiary urządzenia: szer. 211cm, gł. 74cm, wys. 125cm.
Jet Mounter- JM55"/63"Fuzion Dystrybutor: API.PL	Max. grubość mediów – 25mm. Max. szer. mediów: 1400/1600 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1400/1600mm. Średnica: 140mm. Ilość: 2.	Metoda laminowania: z roli na rolę. Zakres temp.: 0-43,3°C. Prędkość laminacji: 0,6 – 3m/min.	Zasilanie/moc: 220V, 50/60Hz. Waga: 260/285 kg. Wymiary urządzenia: szer: 185/210 cm, gł: 61cm, wys: 122cm.
Jet Mounter – JM44 SHA/JM34 Dystrybutor: API.PL	Max. grubość mediów – 25mm. Max. szer. mediów: 1130/870 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1130/870mm. Średnica: 102mm. Ilość: 2.	Metoda laminowania: z roli – bez automatycznego nawijania. Zakres temp.: 0°C. Prędkość laminacji: 0,6 - 3m/min./0,76-5,5m/min.	Zasilanie/moc: 110V, 50/60Hz. Waga: 122/32 kg Wymiary urządzenia: szer: 154/105cm, gł: 48/30cm, wys. bez podstawy: 48/34cm, z podst. 124cm.
Eco Roll 1600 Dystrybutor: API.PL	Max. grubość mediów – 23mm. Max. szer. mediów: 1600 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1600mm. Średnica: 128mm. Ilość: 2 (1 grzejny).	Metoda laminowania: z roli na rolę. Zakres temp.: 0-150°C. Prędkość laminacji: 0 - 4m/min.	Zasilanie: moc: 220 – 240V, 50-60Hz, 2500W. Waga: 330 kg. Wymiary: szer. 195cm, gł.: 62cm, wys: 144cm.
Eco Liquid 1600/3200 Dystrybutor: API.PL	Max. powłoka - 32 µ (dodatkowe wałki do laminacji 16 - 32 µ). Max. szer. mediów: 1600/3200 mm. Media: banery, folie, papiery wodoodporne.	Szerokość: 1600/3200mm.	Metoda laminowania: płynna z roli na rolę. Temp. laminacji: 100-130°C. Prędkość laminacji: 1 - 1,5m/min.	Zasilanie: 3n/pe 380V 31A. Waga: 390/810kg. Wymiary: szer. 205/385cm; gł. 95cm/98,5cm; wys.105,5cm. Dodatkowe: system suszenia na podczerwień.
EcoRoll EXPERT PRO Dystrybutor: API.PL	Max. grubośc mediów: 30 mm. Max. szer. mediów: 160 cm. Media : płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1600 mm. Średnica: 130 mm. Ilość: 1.	Laminacja jednostronna laminatami stałymi, z roli na rolę. Typ docisku: pneumatyczny. Cyfrowe sterowanie temperaturą z regulacją co 1ºC. System odpowiadający za naciąg i redukcję marszczenia mediów. Prędkość laminowania : 0-7 m/min.	Zasilanie: AC220V (+/-10%)>15 A Moduł grzewczy: promiennik podczerwieni Zakres temp.: 0-60ºC.
EcoRoll EXPERT PRODUAL Dystrybutor: API.PL	Max.grubośc mediów - 40 mm. Max. szer. laminowania - 170 cm. Media : płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1700 mm. Średnica:150 mm. Ilość: 2.	Typ docisku : elektryczny. Cyfrowe sterowanie temperaturą z regulacją co 1ºC. System odpowiadający za naciąg i redukcję marszczenia mediów. Laminacja dwustronna laminatami stałymi, enkapsulacja. 3 wałki podawcze i 3 wałki odbiorcze na media	Zasilanie: AC220V (+/-10%)15 A Moduł grzewczy: promiennik podczerwieni Zakres temp.: 0-120ºC.

Zdjęcie maszyny	Media	Wałki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Shiled Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. grubość materiału: 30 mm. Max. szerokość materiału: 1650 mm.	Wałki silikonowe z pneumatycznym dociskiem! Możliwość zainstalowania podgrzewanego wałka.	Modułowy laminator (łatwa rozbudowa) z wbudowanym kompresorem (precyzyjny, stały docisk pneumatyczny zamiast mechanicznego). Zaawansowane systemy kontroli automatycznie dostosowują parametry pracy.	Możliwa laminacja płyt (stoły). System nawijająco-odwijający. Funkcja trymera w opcji!
Marathon III Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. Grubość: 40 mm. Max. Szerokość materiału: 1600 mm.	Wysokiej jakości gumowa powłoka wałków + 7 wałków stalowych. Niezależnie podgrzewany górny i dolny wałek do 180 st. C.	Profesjonalny laminator „na ciepło" i „na zimno". Do precyzyjnej laminacji dużych nakładów, enkapsulacji, termosublimacji, aplikacji taśm i folii dwustronnych.	Cyfrowy panel umożliwia sterowanie temperaturą wałków, prędkością przewijania, naciskiem wałków, prześwitu między wałkami, itd.
RSL 2701 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. grubość mediów: 1.6 mm. Max. szerokość materiału: 686 mm.	Najwyższej jakości wałki silikonowe.	Metoda laminowania: na ciepło (100-155 st. C). Prędkość pracy: 2.4 m/min. Pobór mocy: 1450 W.	Biurkowy laminator do zastosowań w szkołach, zakładach kserograficznych i introligatorskich, agencjach reklamowych i małej poligrafii.
RSC 1401 LSH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. grubość mediów: 25 mm. Max. szerokość materiału: 1400 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości wałki silikonowe.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrzewaną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 5 m/min. Pobór mocy: 1500 W.	Uznany i ceniony na polskim rynku laminator. Wysoka jakość wykonania i stabilność pracy. Precyzyjna kontrola temperatury, laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
RSC 1651 LSH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. grubość mediów: 25 mm. Max. szerokość materiału: 1650 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości wałki silikonowe.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrzewaną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 5 m/min. Pobór mocy: 1200 W.	Uznany i ceniony na polskim rynku laminator. Wysoka jakość wykonania i stabilność pracy. Precyzyjna kontrola temperatury, laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
RSC 5500H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Max. grubość mediów: 50 mm. Max szerokość materiału: 1400 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości wałki silikonowe. Brak efektu srebrzenia.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrzewaną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 8.5 m/min. Pobór mocy: 1450 W.	Ciężki laminator z systemem rozwijająco nawijającym. Laminacja płyt. Precyzyjna kontrola temperatury, laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
SmartTools L1 Dystrybutor: Color Group	Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Dwa wałki grzejne (laminowanie dwustronne w jednym cyklu), powierzchnia silikonowa, szer. 170 cm, średnica 130 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 120ºC; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka gwarantujące samopoziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 2160 x 670 x 1440mm.
SmartTools L3 Dystrybutor: Color Group	Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Jeden wałek grzejny, powierzchnia silikonowa, szer. 170cm, średnica 100 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 60ºC; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka gwarantujące samopoziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 1985 x 1100 x 600mm.
SmartTools L1 CUT Dystrybutor: Color Group	Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Dwa wałki grzejne (laminowanie dwustronne w jednym cyklu), powierzchnia silikonowa, szer. 170 cm, średnica 130 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę. Dodatkowo urządzenie wyposażone w 3 noże rozcinające media wzdłużnie z możliwością płynnej korekty położenia noży (wstępne brytowanie). max. temp. pracy 120ºC; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka gwarantujące samopoziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 2160 x 670 x 1440mm.

Pozyskujemy najlepsze materiały z całego świata

Dystrybucja tworzyw sztucznych



thyssenkrupp

Zdjęcie maszyny	Media	Wałki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Kalander SmartCal ECO Dystrybutor: Color Group 	Max. szer. mediów: 180cm, max. szerokość druku: 160cm.	Cylinder śr. 27cm ogrzewany promiennikiem podczerwieni z cyfrową regulacją temperatury. Płynnie regulowana prędkość posuwu mediów. Standardowo wyposażony w dostawiany stół roboczy.	Kalander SmartCal ECO to kalander klasy ekonomicznej służący do termicznego przenoszenia wydruków wykonanych na papierach transferowych na tkaniny takie, jak flagi, tkaniny dekoracyjne czy odzież.	Wymiary urządzenia: 210 x 55 x 140cm.
IGEPA MasterSEAL Basic Dystrybutor: IGEPA 	Max. szer. mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty foliowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 60ºC, opuszczany ręcznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno i na ciepło (0-60ºC).	Moc: 1400W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych.
IGEPA MasterSEAL Pro Dystrybutor: IGEPA 	Max. szerokość mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty foliowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 60ºC, opuszczany pneumatycznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno i na ciepło (0-60ºC).	Moc: 1400W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych. Kompresor w zestawie.
IGEPA MasterSEAL Pro+ Dystrybutor: IGEPA 	Max. szerokość mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty foliowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 120ºC, opuszczany pneumatycznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno, na ciepło i na gorąco (0-120ºC).	Moc: 1700W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych. Kompresor w zestawie.
Flexilam S165 Dystrybutor: INTEGART 	Szerokość robocza: 165cm. Średnica oraz tworzywo głównego wałka 140mm / EPDM lub Sylikon. Max. uniesienie górnego wałka: 40mm.	Zestaw dwóch ciężkich wałków o średnicy 140mm i szerokości 165cm.	Prędkość laminowania: 0-4mb/min, 0-8mb/min, 0-12mb/min. Laminowanie na ciepło lub na gorąco: 0-70ºC, 0-150ºC. Maksymalny nacisk: 450 kg.	Nowa konstrukcja laminatorów Flexilam S165 łączy w sobie cechy standardowych laminatorów z urządzeniami przemysłowymi. Cechy: • kompaktowy rozmiar, • wygodny dostęp do panelu kontrolnego, • opcję roll to roll, • pneumatyczny docisk, • elektryczne unoszenie górnego wałka, • automatyczny pomiar grubości materiału, • ruchomy pręt separujący, • 2 usuwalne stoły robocze przed oraz za głównym wałkiem, • inteligentne zabezpieczenie „light barrier", • odometr do pomiaru długości brytu z opcją zatrzymania pracy po zadanym dystansie, • zintegrowany cichy kompresor. Wysokość stołu roboczego: 85-95 cm. Wymiary urządzenia: 220 x 122 x 80 cm.
Smart Tools L3 Dystrybutor: Plus Digital 	Max. szer./grubość (170 cm x 30 mm) - folie, papiery, płyty.	Jeden wałek grzejny o silikonowej powierzchni, szer. 170cm, średnica 100 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 60ºC; płynna zmiana.	Automatyczny system zapobiegający marszczeniu materiału, mechanizm gwarantujący samopoziomowanie.
Laminator BU1600Warm Dystrybutor: POLKOS 	Max. szerokość: 1600 mm (63"). Max. grubość: 35 mm.	Jeden wałek grzewczy. Średnica rolki: 120 mm.	Temperatura reg.: 0-60°C. Płynna regulacja szybkości: 0-6m/min.	Ekonomiczny laminator wielkoformatowy przeznaczony do laminowania wydruków wielkoformatowych na zimno i na ciepło. Laminator o ulepszonej konstrukcji. Potrafi bez problemu zalaminować całą rolkę wydruku o długości 50m. Jeden wałek grzewczy, łatwa regulacja prędkości potencjometrem.
Kalandry Monti Antonio Dystrybutor: SICO Polska – wyłączny agent 	Papiery transferowe oraz różnego rodzaju tkaniny pod druk sublimacyjny.	Średnica cylindra wygrzewającego, w zależności od modelu: min. 200mm - max. 1000mm. Szerokość cylindra wygrzewającego, w zależności od modelu: od 300mm do 5020mm.	Metoda laminowania: w zależności od modelu i przeznaczenia urządzenia.	Innowacyjne, wysokiej jakości kalandry przeznaczone do transferów: z papierów transferowych zadrukowanych atramentami sublimacyjnymi (transfer z papieru na tkaninę) oraz do reaktywacji atramentów zadrukowanych bezpośrednio na tkaninie. Łatwe w obsłudze dają możliwości ustawień dla najlepszego transferu na różnego rodz. mediach. Wyposażone w silniki automatyczne do regulacji napięcia poszczególnych materiałów zapewniających idealne prowadzenie podczas procesu wygrzewania.
EASY LITE 160 Dystrybutor: SICO Polska 	Jest to idealne rozwiązanie do tworzenia wysokiej jakości produktów laminowanych takich jak: sztywne i elastyczne elementy wystawiennicze do zastosowania wewnątrz pomieszczeń, grafiki podłogowe, reklamy świetlne, standy, panele i reklamy zewnętrzne.	Szerokość robocza: 1600mm; max. odległość miedzy rolkami 30mm.	Laminowanie na zimno z podgrzewanym wałkiem górnym do 50ºC; elektronicznie dostosowana prędkość od 0 do 5m/min; system bezpieczeństwa (fotokomórki), automatyczna kontrola urządzeń bezpieczeństwa i przycisków awaryjnych, 3 aluminiowe wałki, dwa wałki wyposażone w hamulce, a jeden w sprzęgło umożliwiające właściwy naciąg folii; gumowe wałki powlekane o średnicy 116mm, max. odległość między wałkami: 30mm.	Easy Lite 160 profesjonalny laminator zabezpieczający grafiki. Gwarantuje wysoką jakość przy nakładaniu dwustronnych folii samoprzylepnych, taśm aplikacyjnych i folii ochronnych w prosty, szybki i precyzyjny sposób. Dzięki szybkości ładowania i zmiany rolek materiału, pozwala na oszczędności w procesie produkcji. Uniwersalność zastosowań połączona z przyjaznym użytkownikowi panelem sterowania. Urządzenie (zawiera podgrzewaną górna rolkę) jest przeznaczone do laminowania materiałów wrażliwych na docisk.
Mistral Kala Dystrybutor: TeBa 	Max. długość mediów: 50/100 m. Max. szerokość mediów: 165, 208 cm. Rodzaj akceptowanych mediów: media o grubości do 50 mm.	Długość: 161/ 216 cm. Średnica: max. 114 mm. Moc: 1800 W. Ilość: 5 + nawijarka w standardzie.	Metoda laminowania: na zimno z 1 górnym wałkiem grzejnym. Zakres temp.: 30 do 60ºC. Prędkość laminacji: do 6,30 m/min.	Moc: 1800 W. Waga: 210/257 kg. Wymiary urządzenia: 206x82x153 cm/ 250x82x153 cm.

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA
DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
WEB2PRINT
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ
GRAWER LASER SITODRUK
PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX
MEDIA DO DRUKU
DRUK CYFROWY

LAMINATY

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN 70G, 70M	Ekonomiczny laminat monomerowy o grubości 70 mic. Błyszczący lub matowy. Szerokość 105, 137, 152 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	EMBLEM ProLam	Laminat monomerowy o grubości 80 mic. Błyszczący lub matowy. Szerokość 105, 137, 152 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	Image Perfect 2820-101 2820-200	Laminat monomerowy błyszczący lub matowy o grubości 70 mic, UV stabilny. Szerokość 105, 137, 160 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	Image Perfect 2810-103	Laminat polimerowy o grubości 70 mic. Klej permanentny akrylowy. Atest B1. Szerokość 105, 137 cm	Odpowiedni do zabezpieczania płaskiej oraz delikatnie zakrzywionej grafiki samochodowej. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV. Trwałość 7 lat.
	Oraguard 215	Laminat polimerowy o grubości 75 mic z filtrem UV. Szerokoć 105, 140, 155 cm	Dedykowany do zabezpieczania wszelkiego rodzaju grafik wydrukowanych na foliach polimerowych.
	Oraguard 290	Laminat wylewany o grubości 50 mic z wysokim zabezpieczeniem przed UV. Szerokość 105, 140, 155 cm.	Przeznaczony do laminacji folii wylewanych oraz grafik samochodowych wykonanych na foliach wylewanych. Trwałość do 8 lat.
	ARLON 3210	Błyszczący wylewany laminat o grubości 30 mic. Szerokość 106,7; 137 cm	Przeznaczony do laminacji folii wylewanych oraz grafik samochodowych wykonanych na foliach wylewanych. Trwałość 7 lat.
	FLEXAN FL120	Laminat podłogowy o strukturze piasku i grubości 120 mic	Antypoślizgowy laminat odpowiedni do zabezpieczenia grafiki podłogowej oraz ścianek wystawienniczych nawet do 3 miesięcy.
	ATP100	Laminat podłogowy o strukturze piasku z atestem antypoślizgowym. Grubość 100 mic, trwałość grafiki podłogowej do 3 miesięcy. Szerokość 105, 130, 140, 155 cm.	Antypoślizgowy laminat odpowiedni do zabezpieczenia grafiki podłogowej oraz ścianek wystawienniczych nawet do 6 miesięcy.
alma trend	382p, 303p, 383p **Producent: Intercoat**	Laminat monomerowy UV o grubości 80µ. Występuje w wersjach: błyszczący, matowy i satynowy. Folia ochronna PCW o trwałości do 3 lat.	Materiał przeznaczony do zabezpieczenia wydruków wielkoformatych, do folii monomerycznych.
	902p, 903p, 904p **Producent: Intercoat**	Laminat polimerowy UV o grubości 75µ Występuje w wersjach: błyszczący, matowy i satynowy. Folia ochronna PCW o trwałości do 5 lat.	Materiał przeznaczony do zabezpieczenia wydruków wielkoformatych, do folii polimerowych.
	AEM JET OKTIVA standard, light barrier, crystal	Grupa laminatów błyszczących i matowych o grubościach 38 i 75µ oraz blokujących światło o grubości 250µ. i strukturze piasku o grubości 125µ.	Materiał do laminowania na gorąco. Materiał przeznaczony do zabezpieczenia wydruków wielkoformatych. Laminat przeznaczony do produkcji pop-up i roll-up.
	PC 899, 898 **Producent: MACtac**	Laminat UV błyszczący i matowy o grubości 70µ. Folia ochronna PCW o trwałości 1-2 lat.	Materiał do zabezpieczania wydruków wielkoformatych, do folii monomerycznych.
	AEM JET Basic, Extra	Płynne laminaty błyszczące i matowe. Wydajność: 1000ml / do 45m^2.	Laminaty do zabezpieczania powierzchni wydruków przed czynnikami zewnętrznymi (promienie UV), a zarazem zachowujące oryginalną barwę powierzchni. Dedykowane do wydruków wewn. i zewn. Stosowane do banerów, plandek, folii monomerowych, canvasu, folii OWV oraz do folii samochodowych (polimerowych i wylewanych).
	Mactac PC 3499 **Producent: MACtac**	Laminat wylewany UV, błyszczący, grubość 40µ.	Folia ochrona PCW o trwałości do 4 lat. Laminat przeznaczony do folii polimerowych oraz wylewanych.
antalis Just ask Antalis	Coala 1D Lam Gloss, Matt	Folia PCW przezroczysta, z klejem trwałym. Grubość 80µ. Podkreśla kolorystykę wydruku, chroni przed uszkodzeniami mechanicznymi i promieniowaniem UV. Trwałość do 3 lat.	Laminat błyszczący i matowy do krótkookresowych monomerowych folii COALA 1D oraz innych producentów. Folia może być również wykorzystana jako folia graficzna do wydruków LFP tuszami solwentowymi, lateksowymi i UV.
	Coala 2D Lam Gloss, Matt	Folia przezroczysta PCW, o grubości 75µ, z klejem permanentnym solwentowym, podkreśla kolorystykę wydruku, chroni przed uszkodzeniami mechanicznymi i zapewnia wysoką ochronę przed promieniowaniem UV. Trwałość: 5-7 lat.	Laminat błyszczący i matowy do folii polimerowych, średniookresowych Coala 2D. Folia może być również wykorzystana jako średnookresowa folia graficzna do wydruków LFP tuszami solwentowymi, lateksowymi i UV, na podłoża płaskie i zakrzywione.
	Printcover 899, 898 **Producent: MACtac**	Folia przezroczysta o grubości 70µ, z klejem przeźroczystym wodnym. Laminat podkreśla kolorystykę wydruku, chroni pracę przed uszkodzeniami mechanicznymi i promieniowaniem UV. Trwałość do 2 lat.	Laminat matowy lub błyszczący do krótkookresowych monomerowych folii PCV.
	IMAGin Cast LAM GLOSS **Producent: MACtac**	Wysokiej klasy ultraprzezroczysty laminat błyszczący do folii długookresowych: ultraplastycznych i wylewanych MACtac. Folia PCW wylewana, przezroczysta o grubości 30 mikronów, wybitnie elastyczna, z klejem permanentnym, podkreśla kolorystykę wydruku, chroni pracę przed uszkodzeniami mechanicznymi i zapewnia wysoką ochronę przed promieniowaniem UV.	Wysokiej klasy ultraprzezroczysty laminat błyszczący do folii długookresowych: ultraplastycznych i wylewanych MACtac.
	Laminat 8518, 8520 **Producent: 3M**	Folia PCW wylewana, przezroczysta o grubości 50µ z klejem permanentnym, podkreśla kolorystykę wydruku, chroni pracę przed uszkodzeniami mechanicznymi i zapewnia wysoką ochronę przed promieniowaniem UV.	Wysokiej klasy laminat błyszczący i matowy do folii długookresowych, wylewanych 3M z serii Controltac IJ 180 i innych.
	FaceMount - folia montażowa	Wysokoprzezroczysta folia montażowa, 25 mic UV. Ekspozycja na zewnątrz do 2 lat.	Do montażu np.: prac artystycznych, fotograficznych na szkle, plexi itp.
api All Printing Innovations	Interlam EcoGloss	Ekonomiczny laminat polipropylenowy o grubości 65 mic., klej akrylowy, wykończenie gloss. Posiada odporność na UV.	Do zabezpieczania foli, papierów, płyt itp.
	Interlam EcoMatte	Ekonomiczny laminat polipropylenowy o grubości 65 mic., klej akrylowy, wykończenie matt. Posiada odporność na UV.	Do zabezpieczania foli, papierów, płyt itp.
	Interlam EcoTex	Laminat polipropylenowy o strukturze piasku, grubość 165 mic., klej akrylowy. OdpornY na UV.	Do zabezpieczania m.in. roll-upów, standów oraz wszędzie tam, gdzie jest potrzebna odporność na zadrapania i eliminacja refleksów świetlnych.
	Interlam Pro Glossy, Matt, Lustre UV	Laminat monomerowy PVC. Posiada Certyfikat niepalności B1, do miejsc użyteczności publicznej takich jak hotele, szpitale, lotniska. Okres eksploatacji na zewnątrz powyżej 3 lat. Dostępny w wersji głossy, matt, lustre. Wersja matt jest przeznaczona do miejsc gdzie jest wymagane matowe wykończenie, do miejsc o specyficznych warunkach oświetleniowych, gdzie światło może padać pod różnymi kątami np. zawieszki na korytarzach.	Do aplikacji wewnętrznych i zewnętrznych, do stosowania na media i podłoża elastyczne.

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
api All Printing Innovations	Interlam ProEmerytex	Laminat o strukturze piasku,Vinyl PVC, grubość 125 mic., klej akrylowy. Posiada odporność na UV oraz atest antypoślizgowy.	Do zabezpieczania grafik podłogowych, wyświetlaczy POP oraz wszelkich grafik targowych.
	MediaTac - folia montażowa	Poliestrowa folia o gładkiej, obustronie klejącej powierzchni, odporna na wilgoć, z klejem na bazie akrylu, 13 mic.	Do montażu, podklejania wszelkiego rodzaju prac.
	Protac Canvastex, Protac Linentex	Do zabezpieczania zdjęć oraz grafik artystycznych.	Laminat PVC (vinyl), 125 mic UV o strukturze canvasu, 3+ lata na zewnątrz.
	Protac Glossy HCW	100 mic monomeryczny laminat PVC z połyskiem, wyposażony w zwiększoną ilość kleju (do redukcji silveringu) oraz stabilizatory UV chroniące wydruki UV zarówno przed promieniowaniem jak i uszkodzeniami mechanicznymi. Certyfikat B1 niepalności, doskonały do miejsc użyteczności publicznej, okres eksploatacji na zewn. do 3 lat.	Ogólne reklamowe, miejsca użyteczności publicznej, wydruki UV (redukcja srebrzenia)
	Protac Scribe	Laminat PP, grubość 62 mic, okres eksploatacji na zewnątrz do 3 lat.	Laminat suchościeralny do zastosowania na wszelkiego rodzaju tablicach, mapach, harmonogramach.
	Protac Scuff Guard	150 mic laminat PVC z klejem solwentowym, przeznaczony do grafik podłogowych, do wnętrz i na zewnątrz, posiadający certyfikat antypoślizgowy R10 o zabezpieczaniu przed wodą oraz nie podwijaniu się materiału.	Grafiki podłogowe, miejsca użyteczności publicznej
	Weathershield Glossy, Matt	Laminat polimerowy z PVC w wersji błyszczącej i matowej, 100 mic UV wzmocniony klej solwentowy, 5-7 lat na zewn.	Do zabezpieczania folii, papierów, płyt.
	Weathershield Emerytex UV	Polimerowy laminat PVC, z wykończeniem matowym, o strukturze piasku, posiada Certyfikat R9- atest antypoślizgowy, wzmocniony klej solwentowy, zastosowanie na pojazdach i w bardzo wymagających warunkach, elastyczny, wytrzymałość na zawn. 5-7 lat. Stabilizatory UV chronią wydruki UV przed promieniowaniem jak i uszkodzeniami mechanicznymi.	Zastosowanie na pojazdach i podłogach, w bardzo wymagających warunkach.
	WindowTac - folia montażowa	Folia PET 23 mic, na bazie kleju stałego solwentowego i usuwalnego na bazie wody. Pozwala na łatwe, pozbawione pęcherzyków powietrza, przyklejanie do szyb.	Do aplikacji na wystawach sklepowych.Nie ma potrzeby aplikowania folii na mokro.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Laminat wylewany Ikonos Lam-Cast	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk. Okres: do 7-10 lat. Rozmiary: 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 40 µ.	Laminat do zabezpieczania grafik samochodowych i innych długotrwałych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Lamiant monomerowy Ikonos Lam-Pro GPT/MPT L80+	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk lub mat. Okres: do 2 lat. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Laminat do zabezpieczania krótko i średniookresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Laminat podłogowy MPT F120+	Laminat z atestem antypoślizgowości R9. Filtr UV. Grubość: 120 mikronów. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m.	Laminat podłogowy Ikonos 4-floor skutecznie zabezpiecza grafikę podłogową przed uszkodzeniami mechanicznymi, kurzem, wilgocią, zabrudzeniami i światłem.
	Laminat podłogowy MPT F200+	Laminat z atestem antypoślizgowości R9. Filtr UV. Grubość: 200 mikronów. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m.	Laminat podłogowy Ikonos 4-floor skutecznie zabezpiecza grafikę podłogową przed uszkodzeniami mechanicznymi, kurzem, wilgocią, zabrudzeniami i światłem.
	Laminat PP typu Cast Ikonos L50A+	Filtr UV: nie. Powierzchnia: błysk. Okres: do 2 lat. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 50 µ.	Laminat do zabezpieczania krótko i średniookresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Laminat polimerowy GPT/MPT LP75+	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk lub mat. Okres: do 4 lat. Rozmiary: 1.05, 1.25, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 75 µ.	Laminat do zabezpieczania średnio i długookresowych okresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
EUROPAPIER	ORACAL 640	Przeźroczysta folia PCV, można stosować jako substytut laminatu - zabezpieczenie mechaniczne bez ochrony UV. Klej permanentny, grubość 0,08 mm.	Tylko ochrona mechaniczna.
	ORAGUARD 200	Laminat monomeryczny na bazie PCV, ochrona UV, klej poliakrylanowy, permanentny, neutralny, grubość 0,07 mm.	Ochrona mechaniczna+UV.
	ORAGUARD 210	Laminat monomeryczny na bazie PCV, ochrona UV, klej solwentowy, permanentny, neutralny, grubość 0,07 mm.	Laminat monomeryczny.
	ORAGUARD 210DU	Laminat na bazie PCV, ochrona UV, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,07.	Dedykowany do druku UV.
	ORAGUARD 215	Laminat polimeryczny na bazie PCV, ochrona UV, klej solwentowy, permanentny, neutralny, grubość 0,07 mm.	Laminat polimeryczny.
	ORAGUARD 215DU	Laminat polimeryczny na bazie PCV, ochrona UV, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,07 mm.	Dedykowany do druku UV.
	ORAGUARD 220HG	Laminat poliestrowy, skuteczna ochrona przed UV, klej solventowy, poliakrylowy, permanentny, bezbarwny, grubość 0,036 mm.	Ochrona mechaniczna+UV.
	ORAGUARD 221HG	Laminat poliestrowy, skuteczna ochrona przed UV, klej solventowy, poliakrylowy, permanentny, bezbarwny, grubość 0,075 mm.	Ochrona mechaniczna+UV.
	ORAGUARD 290G, 290GF ORAGUARD 290M, 290MF	Laminat wylewany, zabezpiecza przed UV, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,05 mm, podkład z papieru silikonowanego, 290*F podkład z folii.	Laminat wylewany, cast. Ochrona długoterminowa.
	ORAGUARD 290GDU ORAGUARD 290MDU	Właściwości jak R290, dedykowany do zabezpieczeń wydruków UV, daje stabilne kolory	Dedykowany do druku UV.
	ORAGUARD 293G, 293GF ORAGUARD 293M, 293MF	Laminat wylewany, specjalistyczny do zabezpieczania wysokiej jakości grafiki na samochodach, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,03 mm. 293-podkład z papieru silikonowanego, 293GF-podkład z folii PET 0,036mm.	Laminat wylewany, cast. Ochrona długoterminowa.
	ORAGUARD 293AC	Specjalistyczny, wylewany laminat do zabezpieczania wysokiej jakości grafiki na samolotach, grubość 0,03 mm, solwentowy klej permanentny. Polecana do folii ORAJET 3967AC, bardzo odporna na odkształcenia i rozciągnięcia.	Laminat na samoloty.
	ORAGUARD 297GF	Laminat wylewany, specjalistyczny dedykowany do laminowania graficznej folii okiennej typu OWV, zabezpiecza przed UV, klej solwentowy permanentny, grubość 0,07 mm, podkład z folii PET 0,036 mm.	Laminat na folie OWV.
	ORAGUARD 250AS	Laminat na bazie PCV pow. antypoślizgowa, ochrona przed UV, przeznaczona do ochrony reklamy podłogowej, z odporną na ścieranie pow. i wysoką wytrzymałością na nacisk dużych ciężarów, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,12 mm, Atest R10 zgodnie z normą DIN 51130.	Laminat podłogowy.
	ORAGUARD 255AS	Laminat na bazie PCV pow. antypoślizgowa, ochrona przed UV, przeznaczona do ochrony reklamy podłogowej, z odporną na ścieranie pow. i wysoką wytrzymałością na nacisk dużych ciężarów, klej solwentowy permanentny neutralny, grubość 0,17 mm, Atest R10 zgodnie z normą DIN 51130.	Laminat podłogowy.
	LAMINAT LG	Dostępne dwie wersje laminatu podłogowego LG 40000 oraz 41000.	Laminat podłogowy.

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
IGEPA	Floor Talker | **Producent: ATP**	Strukturalny laminat PCV z klejem trwałym, grubość: 100µ. Formaty: 1,04 / 1,3 / 1,4 x 50m.	Ochrona grafik podłogowych i wystawienniczych.
	Avery DOL seria 1400 **Producent: Avery Dennision**	Błyszczący i matowy wylewany laminat PCV klasy Premium z klejem trwałym. Grubość: 50µ, trwałość do 7 lat. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Elastyczny laminat do najtrudniejszych powierzchni 2D oraz 3D, szczególnie do grafik samochodowych.
	Avery DOL seria 2800 **Producent: Avery Dennision**	Błyszczący i matowy polimeryczny laminat PCV z klejem trwałym. Grubość: 80µ, trwałość do 4 lat. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,52 x 50m.	Elastyczny laminat średniookresowy, przeznaczony na grafiki 1D oraz 2D.
	Avery DOL seria 3000 **Producent: Avery Dennision**	Klasyczny laminat PCV w wykończeniu błyszczącym, matowym oraz satynowym z klejem trwałym. Grubość: 80µ, trwałość do 2 lat. Formaty: 1,06 / 1,37 / 1,4 / 1,55 / 1,5 / 2 x 50m.	Zabezpieczanie wydruków.
	EasyGuard Glossy / Matt **Producent: Igepa Group**	Klasyczny laminat PCV, klej trwały. Eliminuje refleksy, podkreśla kontrasty i detale, ochrona przed UV do 12 miesięcy. Formaty: 1,06/ 1,37 / 1,52x50m.	Zabezpieczenie wydruków.
integart®	MACtac LF 3991 **Producent: MACtac**	Laminat polimerowy błyszczący 65 mikr. Laminat przeznaczony do aplikacji na wydrukach folii polimerowych.	Laminacja wydruków przeznaczonych na proste lub lekko zakrzywione powierzchnie typu burta samochodowa, lekkie przetłoczenia itp.
	CASTLAM Gloss, CASTLAM Mat **Producent: MACtac**	Laminat wylewany PCW bezbarwny błysk lub mat 30 µm. Laminat przeznaczony jest do aplikacji na wydruki folii wylewanych i ultraplastycznych. Zabezpiecza laminowane pow. przed migracją UV oraz uszkodzeniami mechanicznymi powstałymi na pow. samochodów np. w myjni.	Laminacja wydruków przeznaczonych do całościowej grafiki samochodowe z elementami szczególnie trudnymi do oklejani tj. klamki, zderzaki, spojlery itp.
	LG 40000 i LP41000	Laminaty chronią zadrukowaną folię naklejoną na pow. podłogi przed ścieraniem, zadrapaniem, brudem, promieniami UV. Pozwalają uzyskać wys. trwałość grafiki. Laminaty podłogowe LG to grube, 200 µm folie o długiej żywotności. Posiadają porowatą pow. antypoślizgową, co podnosi bezpieczeństwo ich użytkowania. Produkt LP40000 charakteryzuje się głębszymi porami, natomiast LP41000 ma delikatniejszą fakturę.	Samoprzylepne folie zabezpieczające (PVC) do grafiki podłogowej, trwałość: 3 lata, 2 wzory.
	FILMOLUX UV Ultra Gloss **Producent: Neschen**	Laminat o wysokim połysku, posiadający właściwości anty-graffiti, dedykowany do laminowania klasycznych zdjęć, wydruków atramentowych i cyfrowych wykonanych na papierze, PCW i poliestrze.	Samoprzylepny laminat zabezpieczający do grafiki, wykończenie matowe lub błyszczące, trwałość: 3 lata. Przeznaczony do zabezpieczania większości aplikacji do wewn. oraz na zewn. gr. 50µ.
	Neschen Filmolux Easy	80µ.	Samoprzylepny laminat zabezpieczający do grafiki, wykończenie matowe lub błyszczące.
	3M™ ENVISION™ LAMINAT 8548G	Laminat polimerowy dedykowany do folii 3M™ ENVISION™ 480Cv3. Ekologiczny nie zawiera ftalanów i PWC, łączy w sobie walory laminatów 8518 i 8580. Kluczowe cechy to doskonała przejrzystość i połysk, niezrównana plastyczność, bardzo wysoka odporność na zarysowania, zwiększona wytrzymałość na rozciąganie i rozdarcia.	Samoprzylepny laminat zabezpieczający aplikacje tj.: reklama na pojazdach, łodziach, na tynkach strukturalnych oraz wielu innych pow. o głębokich przetłoczeniach. Trwałość do 11 lat. Zwiększona wytrzymałości na rozciąganie, rozdarcia; łatwiej poddaje się podczas usuwania. Bardzo duża trwałość, odporność na promieniowanie UV i wys. temp. Gwarancja 3M™ MCS™.
	3M SCOTCHCAL 8518 / 8520	8518 - transparent błysk, 8520 - transparent mat. Klej akrylowy, permanentny. Zapewnia długotrwałą ochronę grafiki produktów kompatybilnych drukowanych w technologii cyfrowej.	Zastosowanie: do wewnętrznych i zewnętrznych zastosowań, aplikowany na zimno. Dedykowany do folii IJ 180 oraz IJ 180Cv3. Grubość 50 mic.
	ARLON series 3210	Wysokiej klasy, samoprzylepny laminat o grubości 33 µm, składa się z wylewanej folii winylowej w połysku, warstwy przezroczystego kleju i podkładu. Laminat 3210 zapewnia identyczną ochronę jak standardowe laminaty firmy Arlon, oferując jednocześnie przy tym większy komfort pracy foliami o niższej gramaturze. Wykończenie w połysku dodatkowo podkreśla walory elementów graficznych.	Zabezpieczenie powierzchni i przedłużeniu trwałości wydruków. Produkt nie jest optycznie przezroczystą folią dedykowaną do stosowania na szybach. Trwałość laminatów serii 3210 w warunkach zewn. wynosi do 7 lat.
	ARLON series 3220	Wysokiej klasy, samoprzylepny laminat wylewany o grubości 50 µm, składają się z wylewanej folii winylowej, warstwy przezroczystego kleju i podkładu. Zalecany czas schnięcia nadrukowanych elementów graficznych przed laminowaniem: 24-48h. Zabezpiecza przed promieniowaniem UV – dla lepszej ochrony i dłuższej trwałości nadruków.	Laminat zabezpieczający dedykowany do folii DPF 6000 XRP i DPF 6000 RP. Stanowi zabezpieczenie długookresowe wydruków, oklejanie samochodów i aplikacje na innych pojazdach. Produkt nie jest optycznie przezroczystą folią dedykowaną do stosowania na szybach. Przedłuża trwałość grafik nawet o 2 lata. Trwałość w warunkach zewn. do 7 lat.
	ARLON series 3420	Wysokiej klasy laminaty polimerowe. Laminat o grubości 75µm składa się z kalandrowanej folii winylowej, przeźroczystej warstwy samoprzylepnego kleju i podkładu. Zaprojektowany, by chronić i wydłużyć trwałość nadrukowanej grafiki. Zabezpiecza przed promieniowaniem UV. Dostępne w wersji wykończenia powierzchni: połysk i mat.	Obszar zastosowania - zabezpieczenie wydruków. Trwałość laminatu przy zastosowaniu zewn. oceniana jest na 5 lat.
	ARLON series 3590	Wysokiej klasy, samoprzylepny extra mocny laminat o grubości 305 µm. Zaprojektowano z myślą o zabezpieczeniu pow. i przedłużeniu trwałości wydruków. Zalecany czas schnięcia nadrukowanych elementów graficznych przed laminowaniem: 24-48h. Zabezpiecza przed promieniowaniem UV – dla lepszej ochrony i dłuższej trwałości nadruków.	Obszary zastosowań: - laminat zabezpieczający dedykowany do folii DPF 8000, - zabezpieczenie wydruków na motocyklach, samochodach rajdowych itp. Trwałość laminatu w warunkach zewn. wynosi do 2 lat.
LAMBDA	ARLON | **Producent: ARLON**	30 µm - 300 µm.	Grupa stałych laminatów zabezpieczających przeznaczonych do folii do druku ARLON.
	ORAGUARD **Producent: ORAFOL**	30 µm - 200 µm.	Grupa wysokojakościowych laminatów zabezpieczających do folii do druku ORAJET.
	GL 412 **Producent: ATP Adhesive Systems**	100 µm.	Laminat podłogowy z klasą antypoślizgowości R10, trwałość do 1 roku.
	GL-420 **Producent: ATP Adhesive Systems**	170 µm.	Laminat podłogowy z klasą antypoślizgowości R11, trwałość do 1 roku.
MEDIAN	Filmolux PP gloss, matt, sand, satin **Producent: Neschen**	80µ, polipropylen PP, błyszczący, przyjazny dla środowiska.	Posiada filtry UV, do zastosowań wewnętrznych i krótkoterminowych zewnętrznych.
	Solvoclear easy Protect **Producent: Neschen**	40µ, polipropylenowa folia orientowana, bardzo przejrzysta i błyszcząca.	Antygrafitti, do szyb, wystaw, wydruków, paneli narażonych na zabrudzenia, wysoki połysk w ekologicznym wydaniu.
	Filmolux easy clear gloss, matt **Producent: Neschen**	80µ, ekonomiczne PCV, przeźroczyste, błyszczące lub matowe, mocny klej akrylowy.	Popularna folia laminująca do zastosowań wewn. i krótkoterminowych zewn.
	Intermedian eco gloss	65µ, polipropylen, błysk.	Ekologiczny laminat idealnie błyszczący do zastosowań wewn. z klejem akrylowym.
	Intermedian eco luster	85µ, PCV, matowo satynowy.	Ekonomiczny laminat do zastosowań wewnętrznych z klejem akrylowym.
	Intermedian Pro Glossy/Matt UV	75µ, PCV, błyszczący i matowy.	Do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, posiada filtry UV.
	Promedian Anti-Graffiti UV	50µ polipropylen, błysk.	Odporny na zabrudzenia oraz promienie UV, zapewnia doskonałą klarowność oraz kontrast kolorów. Idealny do aplikacji np. na kioskach, przystankach.
	Promedian Ultra High Gloss UV	125µ, poliester, lustrzany połysk, idealnie przezroczysty klej.	Dedykowany do wymagających aplikacji np. wydruków fotograficznych, efekt powiększenia, wydobywa detale, kontrasty i kolory.
	Beko	160µ struktura płótna lnianego, matowy.	Głęboko strukturalny, do laminowania prac fotograficznych, do zastosowań wewn.

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi	Seria Avery® DOL 3000 **Producent: Avery Dennison**	Samoprzylepne laminaty kalandrowane monomeryczne. Występują w wykończeniu w połysku, macie czy satynie. Posiadają filtr UV. Grubość: 80 µ. Szerokość: 106,7/130/137/140/155/160/200m. Trwałość: 2 lata.	Materiały te przeznaczone są do laminacji grafik wykonanych metodą ink jet, na płaskich powierzchniach. Kompatybilne z krótkookresowymi foliami monomerycznymi. Zabezpieczają wydruk przed promieniami słonecznymi UV co niweluje blaknięcie kolorów i chroni przed uszkodzeniami mechanicznymi. Dodatkowo spełniają również walory estetyczne intensyfikując kolory druku oraz nadając powierzchni szlachetny wygląd.
	Seria Avery® DOL 2000 **Producent: Avery Dennison**	Samoprzylepne laminaty kalandrowane polimeryczne. Występują w wykończeniu w połysku, macie czy satynie. Posiadają filtr UV. Grubość: 80 µ. Szerokość: 106,7 / 137 / 152m. Trwałość: 4 Lata.	Materiały przeznaczone są do laminacji grafik wykonanych metodą ink jet, na płaskich i lekko pofałdowanych pow. Kompatybilne z średniookresowymi foliami polimerycznymi. Zabezpieczają wydruk przed promieniami słonecznymi UV co niweluje blaknięcie kolorów i chroni przed uszkodzeniami mechanicznymi. Dodatkowo spełniają również walory estetyczne intensyfikując kolory. druku oraz nadając powierzchni szlachetny wygląd.
	Seria Avery® DOL 1460 / 1480 **Producent: Avery Dennison**	Wysokiej jakości elastyczne wylewane laminaty winylowe. Występują w wykończeniu w połysku i macie. Posiadają filtr UV. Grubość: 30 µ. Szerokość: 1,067 / 1,37/ 1,52m. Trwałość: 5 Lat.	Przeznaczone do zabezpieczania wydruków cyfrowych, zwłaszcza na foliach winylowych. Wzmacniają kolor obrazu, poprawiają ich trwałość (nawet do 5-ciu lat), chronią przed działaniem promieni UV i otarciami. Kompatybilne z foliami wylewanymi.
	Hexis PC30G2 **Producent: HEXIS**	Wysokiej jakości elastyczny wylewany laminat bez kadmowy. Występują w wykończeniu w połysku i macie. Posiadają filtr UV. Grubość: 30 µ. Szer. 1,37 / 1,52m. Trwałość: 5 Lat.	Przeznaczony do zabezpieczania wydruków cyfrowych. Poprawiają ich trwałość (nawet do 5-ciu lat), chronią przed działaniem promieni UV i otarciami. Kompatybilne z foliami wylewanymi.
REPROGRAF	Folia laminująca na zimno EC6003M/EC6001G	Grubość: 80µ, w wersji matt i gloss.	Ekonomiczny produkt o najwyższej jakości. Przeznaczone do zabezpieczania wydruków cyfrowych, zwłaszcza na foliach winylowych. Wzmacniają kolor obrazu, poprawiają ich trwałość, chronią przed działaniem promieni UV i otarciami.
SICO POLSKA dobra strona świata... www.sico.pl	ANTI SCRATCH DRY folia do laminowania na gorąco.	Grubość: 24 mic. Folia matowa, transparentna.	Folia polipropylenowa współwytłaczana i dwuosiowo orientowana o odpowiednich cechach śliskości. Specjalnie zaprojektowana do laminacji na sucho. Folia ta nie jest usczelniania; jest poddana obróbce koronowej po obu stronach. ANTI SCRATCH jest pokryta specjalnym lakierem dającym matowe wykończenie, ze szczególnie wysoką odpornością na zarysowania, dzięki czemu folia nadaje się do aplikacji wysokiej jakości.
	FOLIA AKSAMITNA folia do laminowania na gorąco i na mokro	Grubość: 30 mic. Folia matowa, transparentna.	To matowa folia polipropylenowa dwuosiowo orientowana. Jej jedna strona ma aksamitne w dotyku wykończenie, podczas gdy druga jest powleczona klejem. Obie strony poddawane są obróbce koronowej. Mocno wiąże z podłożem. Odpowiednia pod lakier UV wybiórczy i hot stamping.
	SILVER DRY folia do laminowania na gorąco	Grubość: 25 mic. Folia srebrna.	Metalizowana termiczna folia poliestrowa koronowana po stronie zewn. Jej głównym zastosowaniem jest laminowanie papieru, kartonu i tektury. Może być laminowana w procesie obróbki termicznej, dając optycznie metalizowane srebrne wykończenie. Koronowana strona folii nadaje się do dalszej obróbki po laminowaniu metodami hot stamping i sitodruku UV.
	TARN DRY folia do laminowania na gorąco.	Grubość: 27 mic. Folia matowa, transparentna.	Matowa folia polipropylenowa dwuosiowo orientowana przeznaczona do laminowania termicznego. Nadaje się szczególnie do łączenia z papierem i tekturą, dając eleganckie matowe wykończenie. TARN DRY zapewnia wydrukom doskonałą intensywność koloru i jakość obrazu, dzięki czemu idealnie nadaje się do laminowania okładek książek, broszur, plakatów i czasopism.
	POLISHED DRY folia do laminowania na gorąco.	Grubość: 25 mic. Folia błyszcząca, transparentna.	To błyszcząca folia polipropylenowa do laminowania termicznego. Przeznaczona jest do laminowania papieru i tektury, daje błyszczące wykończenie. POLISHED DRY zapewnia wydrukom doskonałą intensywność koloru i jakość obrazu, dzięki czemu idealnie nadaje się do laminowania okładek książek, broszur, plakatów i czasopism.
	LINEN DRY folia do laminowania na gorąco	Grubość: 50 mic. Folia o strukturze lnu, błuszcząca, transparentna.	To dwuosiowo orientowana folia polipropylenowa przeznacza na do laminowania na gorąco papieru, kartonu, itp. Folia ta ma powleczenie kleju o niskiej temperaturze topnienia, co umożliwia laminowanie przy użyciu temperatury i ciśnienia.
	Polycover 999	Błyszczący, polimerowy, PVC, 65µm UV odporny, możliwe laminowanie druku wypukłego.	Dedykowane do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Podkład: papier powlekany 140g/m². Trwałość: 5 lat.
	Printcover 898	Matowy, PVC, 70µm UV odporny.	Dedykowane do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Klej trwały, akrylowy na bazie wody. Podkład: papier powlekany 80g/m². Trwałość: 2 lata.
	Printcover 899	Błyszczący, PVC, 70µm UV odporny.	Dedykowane do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Klej trwały, akrylowy na bazie wody. Podkład: papier powlekany 80g/m². Trwałość: 2 lata.
	LUV 3999	Błyszczący, polimerowy, PVC, 80,µm UV odporny, możliwe laminowanie druku wypukłego.	Do krotko i sredniookresowych zastosowan na powierzchniach płaskich, wypukłych i srednio- głebokich przetłoczeniach. Do stosowania wewnatrz i zewnatrz. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Podkład: papier powlekany 140g/m². Trwałość: 5 lat.
	Avery DOL 1460	Materiał wierzchni: 32µ winyl. Kolor: Transparent. Wykończenie: Połysk. Materiał podłożowy: papier 87 g/m². Temp. zastosowania: +10°C. Zakres temp.: -40...+80°C. Szer.: 106,7/137/152 cm. Nawoje: 25/50 mb.	Laminaty samoprzylepne na wydruki cyfrowe to szeroka gama przeźroczystych folii ochronnych z wykończeniem błyszczącym, matowym i satynowym. Chronią przed uszkodzeniami mechanicznymi, wilgocią i zanieczyszczeniem. Dodatkowo spełniają również walory estetyczne intensyfikując kolor druku oraz nadając powierzchni szlachetny wygląd.
Tuplex	Tuprint Vinyl Laminate NOWOŚĆ!	Samoprzylepny kalandrowany laminat ochronny. Doskonała przezierność laminatu. Łatwiejsza i szybsza aplikacja foli zalaminowanej. Duża stabilność wymiarowa. Dostępne szer.: 106; 137; 152cm, nawój 50m.	Zabezpieczenie mechaniczne oraz ochrona wydruku zwłaszcza w aplikacjach zewnętrznych – większa trwałość kolorów i żywotność grafiki. Pogłębienie efektu połysku lub matu. Idealna do foli Tuprint Vinyl.
	Tuprint Vinyl Floor Laminate NOWOŚĆ!	Samoprzylepny kalandrowany podłogowy laminat ochronny. Duża stabilność wymiarowa oraz wysoka przezierność laminatu. Dostępne szer.: 106; 137; 152 cm. Nawój 50m.	Zabezpieczenie grafiki podłogowej przed uszkodzeniami mechanicznymi i promieniowaniem UV oraz ochrona wydruku w aplikacjach podłogowy wewn. Większa trwałość kolorów oraz odporność na ścieranie, a jednocześnie długotrwałą jakość grafiki. Idealna do foli Tuprint Vinyl.

MATERIAŁY POS

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN 200	Poliestrowy biały półmatowy materiał o grubości 200 mic z szarym spodem. Szerokość 914, 1067, 1270, 1370, 1524 mm.	Materiał dzięki dobrej płaskości jest odpowiedni do zastosowania w systemach Roll-up. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	FLEXAN 250	Biały półmatowy, poliestrowy materiał z przekładką blokującą światło o grubości 250 mic. Bardzo sztywny, wysoka odporność na wodę i zarysowania. Szerokość 91,4, 106,7, 127 cm.	Przeznaczony do zastosowania w systemach typu Roll-up, Pop-up, POS. Bardzo sztywny, wysoka odporność na wodę i zarysowania. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Natura SO400	Materiał PET/PP biały matowy o grubości 340 mic. Szerokość 91,4; 137 cm	Odpowiedni do zastosowania w systemach typu Pop-up, POS. Materiał za srebrnym tyłem i blockoutem. Zadruk solwent, ecosolwent
	EMBLEM SOPEP450	Sztywny biały półmatowy materiał poliestrowo-polipropylenowy o grubości 450 mic. Szer. 91,4 cm.	Odpowiedni do zastosowania w systemach Pop-up, POS. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex
	Image Perfect 2910	Biały matowy bardzo sztywny materiał z polistyrenu o grubości 450 mic (gramatura 635 gr/m²). Szerokość 91,4; 137,0 cm	Odpowiedni do zastosowania w systemach Pop-up, POS. Materiał bardzo sztywny. Zadruk solwent, ecosolwent, UV

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	SI432 **Producent: Folex**	Biała satynowa folia PP 170 µ, szary tył. Dostępne szerokości: 91, 106 cm. Nawój 50mb.	Do ekonomicznych zastosowań jako roll-up, papier syntetyczny, materiał posterowy. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	SI107, SI407 **Producent: Folex**	Biała satynowa folia ze sztywnego PCW 220 µ i 205 µ. Dostępne szerokości: 43, 61, 91, 106, 127, 152cm. Nawój 20mb.	Do ekonomicznych zastosowań jako roll-up, x-baner, materiał posterowy. Druk dye/ pigment, eco solwentowy i solwentowy.
	SI464 **Producent: Folex**	Biała satynowa folia poliestrowa 170 µ z warstwą block out (srebrny tył). Dostępne szerokości: 91, 106, 127cm. Nawój 30mb.	Przeznaczony do zastosowań premium jako roll-up, x-baner. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	SI262 **Producent: Folex**	Bezbarwna folia poliestrowa 190 µ. Dostępne szerokości: 76, 91, 106, 127, 137, 152cm. Nawój 30mb.	Przeznaczony do produkcji materiałów POS, plakatów wielowarstwowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	SI465 **Producent: Folex**	Biała satynowa folia poliestrowa 290 µ z warstwą block out (srebrny tył). Dostępne szerokości: 91, 106, 127cm. Nawój 30mb.	Przeznaczony do zastosowań premium jako POP-up, x-baner czy sztywny plakat. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	EverGreen Jet210 **Producent: Dickson**	Biała tkanina ekologiczna EverGreen z warstwą block out (czarny tył). Poliestrowy nośnik pokryty powłoką EverGreen, która nie zawiera PCW. Produkt spełnia normy REACH. Posiada atest trudnopalności M1/B1 i certyfikat OekoTex. No CURL - nie zawija się na brzegach. Dostępne szerokości: 102, 137, 310cm. Nawój 30 lub 60mb.	Przeznaczony do zastosowań premium jako roll-up, x-baner. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
antalis Just ask Antalis	BACKLIT FILM	Bardzo wysokiej jakości powlekana folia poliestrowa typu backlit o grubości 210µ. Backlit półbłyszczący, translucentny o wysokiej transmisji światła. Po podświetleniu uzyskuje równomierne rozproszenie światła przy wyrazistej kolorystyce wydruku. Zadruk od strony ekspozycji (frontprint), atramentami typu: solwent, eko/mild solwent, UV, latex.	Materiał przeznaczony do zastosowań wewnętrznych, do prac podświetlanych o wysokiej jakości.
	BACKLIT FILM MATT UV	Bardzo wysokiej jakości powlekana folia poliestrowa typu backlit o grubości 190µ. Backlit matowy, translucentny o wysokiej transmisji światła. Po podświetleniu uzyskuje równomierne rozproszenie światła przy wyrazistej kolorystyce wydruku. Zadruk od strony ekspozycji (frontprint), atramenami UV.	Materiał przeznaczony do zastosowań wewnętrznych, do prac podświetlanych o wysokiej jakości.
	BLOCKOUT FILM 200	Blockout (polipropylen) o grubości 200µ, z czarną przekładką wewn. nieprzepuszczającą światło. Powierzchnia matowa. Produkt przeznaczony do drukowania w wysokiej jakości. Zadruk jednostronny od strony ekspozycji (frontprint) atramentami typu solwent, UV latex.	Idealny do wiszących i rozpinanych dekoracji wewnętrznych. Główne zastosowanie na roll-up, pop up, X baner.
	BLOCKOUT FILM 240	Blockout film, (poliester) o grubości 240µ, z czarną przekładką wewn. nieprzepuszczającą światło. Powierzchnia matowa. Produkt przeznaczony do drukowania w wysokiej jakości. Zadruk jednostronny od strony ekspozycji (frontprint) atramentami typu solwent, UV latex.	Idealny do wiszących i rozpinanych dekoracji wewnętrznych. Główne zastosowanie na roll-up, pop up, X baner.
	BLOCKOUT CAST 440	Powlekana tkanina banerowa (250Dx250D; 36*36) z czarną przekładką wewnętrzną. Miękki, elastyczny materiał, o bardzo drobnym splocie,gładkiej powierzchni, do druku dwustronnego.	Zastosowanie: roll-upy, systemy ekspozycyjne do wewnątrz i na zewnątrz.
api All Printing Innovations	Vesline Graphic Matte Paper 170 W	Wysokiej jakości, szybkoschnący papier o matowym wykończeniu, fantastycznie odwzorowujący kolory. Zapewnia wyjątkowy kontrast, b.wysoką rozdzielczość. Do druku atramentami wodnymi barwnikowymi i pigmentowymi. Wszechstronne zastosowania wewn.: w szczególności druk fotografii, plakatów, reprodukcji artystycznych, POS Signage, grafik wystawowych, publikacji DTP i CAD.	Do druku pigmentowego.
	Vesline Graphic Rollup Film W 220	Matowy, powlekany papier syntetyczny - folia PP. Jest elastyczny, posiada gładką i jednolitą matową powierzchnię. Wyjątkowo trwały i odporny na działanie wody; szybkoschnący.	Do druku pigmentowego, lateksowego i UV.
ENDUTEX	POLYCANVAS	Gramatura: 260 g/m². Wysokiej jakości półmatowa tkanina poliestrowa jednostronnie zaimpregnowana PVC. Szerokość – do 500 cm.	Reprodukcje artystyczne, ścianki wystawiennicze, zabudowa sceniczna.
	ROLLTEX	Gramatura: 370 g/m². Wysokiej jakości półmatowa tkanina poliestrowa obustronnie zaimpregnowana PVC. Szerokość – do 500 cm.	Roll-Up, ścianki wystawiennicze, rolety, przy mocowaniu do sufitu, markizy.
	PRINT N POST	Gramatura: 450 g/m². Biały półmatowy materiał banerowy do druku jednostronnego (samoprzylepny z klejem odejmowanym do wielokrotnego użycia). Szerokość – 150 cm.	Materiał samoprzylepny o szerokim spektrum zastosowań w wewnątrz i na zewnątrz.
	TAPETA PRINT WALL	Gramatura: 260 g/m². Biały materiał na fototapety o podłożu flizelinowym powleczony PVC. Różne struktury: gładka, piasek, skóra i inne. Szerokość – 137 cm.	Materiał do produkcji fototapet, dekoracji wewn. oraz reprodukcji ściennych. Gwarantuje doskonałą jakość wydruku oraz charakteryzuje się niespotykaną miękkością materiału.
	POLYCRIL 275 FR	Gramatura: 275 g/m². Tkanina poliestrowa powleczona żywicami, PCV free. Do ponownego recyklingu. Imitacja płótna na banery, imitacje tekstylne, wewnętrzne reklamy. Szerokość – do 500 cm. Uniepalniona w standardzie.	Banery, imitacje tekstylne, wewnętrzne reklamy podświetlane "City-Lighty", Aplikacje do wewn. i krótko-okresowo na zewnątrz. Do druku UV, SOLVENT, LATEX.
	PRINT FLOOR	Gramatura: 1000 g/m². Biała wykładzina podłogowa do druku, jednostr. powleczona PVC. Odporna na rozciąganie, rozdarcia i zginanie. Posiada miękkie elastyczne podłoże z pianki (grubość 2 mm). Szerokość do 500 cm. Certyfikat M2.	Wykładzina podłogowa do druku solwentowego, lateksowego i UV. Produkt z przeznaczeniem dla: obiektów użyteczności publicznej i mieszkań prywatnych. Prosta aplikacja.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Backlit / Backlit UV	Rozmiary: 0.914, 1.10, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 210 µ / 180 µ.	Specjalny materiał do podświetleń, zapewniający najwyższą jakość druku i drobne detale. Bardzo dobrze nasycone kolory.
	Folia Ikonos Backlit	Rozmiary: 1.05, 1.37 x 25 m. Grubość: 80 µ.	Biała, matowa, polimeryczna folia samoprzylepna do zastosowań przy podświetlanych reklamach.
	Ikonos Blockout BLM 600	Rozmiary: 0.914, 1.10, 1.27 x 50 m. Grubość: 185 µ.	2-warstwowy blockout (PP+PP) do rollupów. Znakomite właściwości blokowania światła.
	Ikonos Blockout BLM 610/UV	Rozmiary: 0.914, 1.10, 1.27, 1.52 x 50 m. Grubość: 240 µ / 220 µ.	Najlepszy materiał na rynku do rollupów i innych zastosowań wystawienniczych.
	Ikonos Blockout BLM 620	Rozmiary: 0.914, 1.10 x 30 m. Grubość: 360 µ.	Gruby blockout na ścianki wystawiennicze, posiada znakomite właściwości blokowania światła.
	Ikonos Blockout BLM 630	Rozmiary: 1.10 x 20 m. Grubość: 435 µ.	Bardzo gruby blockout na ścianki wystawiennicze, stoiska POS, itd. B. dobre blokowanie światła.
LAMBDA GRUPA LAMBDA SP. Z O.O. DYSTRYBUCJA SP.K.	BA130 **Producent: NATURA MEDIA**	Blockout PET/PP ze srebrnym tyłem, 340 µm.	Ścianki pop-up, materiał dedykowany do druku atramentowego.
FUJIFILM	Rollup Film Standard	Folia do produkcji nieprzezroczystych grafik RollUpowych lub przycigających uwagę reklam do drukarek solwentowych. Folia polipropylenowa o grubości 210µ Solvent RollFlat została zaprojektowana do długoterminowych ekspozycji wewn., oraz krótkoterminowych na zewn. Posiada powłokę satynowo-matową, która zapewnia wyjątkowe kolory i efekty druku. Strona spodnia jest szaro-srebrna, co zapewnia brak prześwitów. Podłoże dzięki swoim właściwościom ma niespotykanie niską skłonność do zawijania się, utrzymuje płaskość wyjątkowo długo. Rozmiary: 210Mic - 91,4cm(36") x 30m; 210Mic - 106,7cm(42") x 30m; 210Mic - 152,4cm(60") x 30m.	Nieprzezroczysta folia polipropylenowa z przeznaczeniem na rollupy i inne mobilne systemy wystawiennicze.
	RollUp Film Premium	Stabilny wymiarowo poliester przeznaczony do produkcji rollupów przy wykorzystaniu drukarek solwentowych. Matowe powleczenie o białym kolorze eliminuje niepożądany efekt odbicia sztucznego światła. Powleczenie strony spodniej gwarantuje całkowitą nieprzezroczystość. Materiał odporny na duże naprężenia. Rozmiary: 180 µg - 91,4 cm (36') - 30 m; 180 µg - 91,4 cm (36) - 50 m; 180 µg - 106,7 cm (42) - 30 m; 180 µg - 106,7 cm (42') - 50 m; 180 µg - 127,0 cm (50') - 30 m.	Nieprzezroczysta folia poliestrowa z przeznaczeniem na rollupy i inne mobilne systemy wystawiennicze.

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
FUJIFILM	PopUp Film Premium	Zaprojektowana z myślą o szybkiej produkcji wysokiej jakości popupów przy zastosowaniu drukarek solwentowych lub UV. Materiał wykonany jest ze stabilnego wymiarowo poliestru i pokryty jest matowobiałą powłoką, która eliminuje niepożądany efekt odbicia światła. Odporny na zarysowania. Rozmiary: 320 µg - 91,4 cm (36`) - 20 m; 320 µg - 91,4 cm (36`) - 50 m; 320 µg - 106,7 cm (42`) - 20 m; 320 µg - 106,7 cm (42`) - 50 m; 320 µg - 127,0 cm (50`) - 20 m.	Ścianki wystawiennicze, systemy po-up.
	PopUp Film Advanced	Przesnaczony do szybkiej produkcji wysokiej jakości popupów. Zadruk: solwent lub UV. Materiał wykonany jest ze stabilnego wymiarowo poliestru i pokryty jest matowobiałą powłoką, która eliminuje niepożądany efekt odbicia światła. Odporny na zarysowania. Rozmiary: 290mic - 0914mm(36`) - 20m; 290mic - 1067mm(42`) - 20m; 290mic - 1270mm(50`) - 20m.	Ścianki wystawiennicze, systemy po-up.
EUROPAPIER	Materiał na roll-upy, stoplight	Materiał o grubości 250µ do kaset roll-up. Wersja PET blockout z dwóch stron biały.	Materiał z tworzywa sztucznego do roll-upów, wersja NC z nieskręcającą się powierzchnią.
	Materiał na roll-upy	Materiał o grubości 200µ do kaset roll-up. Wersja PET biały/srebrny.	Do umieszczania reklam w postaci rulonu. Wysoka jakość wykonania.
IGEPA	Solvent Backlit Film **Producent: Igepa Group**	Grubość 205µ. Formaty: 0,91/1,06/1,37/1,52 x 30m.	Powleczona folia poliestrowa w wykończeniu poł-błyszczącym, frontprint do druku solwentowego i Latex. Reklama podświetlana, backlity klasy Premium.
	UV Backlit Film **Producent: Igepa Group**	Grubość 205µ. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Powleczona folia poliestrowa w wykończeniu pół-błyszczącym, frontprint do atramentów UV. Reklama podświetlana, backlity klasy Premium.
	Polyester Roll-Up **Producent: Igepa Group**	Grubość 240µ. Formaty: 0,91/1,06/1,27 x 30m.	Kryjąca folia poliestrowa z szarym separatorem o najwyższej stabilności wymiarowej do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Roll-Up, klasa Premium.
	Smooth Display Film **Producent: Igepa Group**	Grubość 205µ. Formaty: 0,91/1,06 x 30m.	Kryjąca folia polipropylenowa z szarym rewersem o wysokiej stabilności wymiarowej do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Roll-Up.
	Polyester Pop-Up **Producent: Igepa Group**	Grubość: 340µ. Formaty: 0,91/1,06 x 30m.	Kryjąca folia poliestrowa ze srebrnym rewersem o najwyższej stabilności wymiarowej, do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Pop-Up, klasa Premium.
integart®	Magnaflex, Paski magnetyczne	Elastyczny materiał magnetyczny z warstwą kleju, grubość: 1,5 mm - wersja Plain (bez okleiny) z klejem (standard lub premium).	Ekspozycje, prezentacje, systemy wystawiennicze (ścianki magnetyczne), drobne gadżety magnetyczne (zawieszki kalendarzy). OBRÓBKA: Elastyczność i miękkość paska pozwala na łatwe cięcie na dowolne odcinki oraz aplikację również na powierzchniach zakrzywionych.
	HP Everyday Matte Polypropylene	Lekki nośnik z polipropylenu, 120 gr/m², alternatywa dla papieru.	Systemy prezentacyjne, druk lateksowy, pigmentowy. Idealny do wysokojakościowych grafik we wnętrzach. Dostępny również w wersji samoprzylepnej.
	Citylight Superior, Neschen	Sztywna uniwersalna folia poliestrowa.	Grafiki typu citylight i backlight. Do zastosowań wewn. oraz zewn. Gwarantuje wysokiej jakości i przyciągający uwagę efekt graficzny. Posiada bardzo dobrą odporność na zadrapania i wodę - po całkowitym wyschnięciu wydruku. Umożliwia uzyskanie wysokiej jakość fotorealistycznego wydruku. Klisza jest stabilna wymiarowo. Do wydruków lateksowych, (eko)solwentowych i UV.
	HP Backlit Polyester Film	Folia poliestrowa, mleczna, 285 gr/m².	Tablice podświetlane „Light boxy", druk lateksowy, UV, pigment.
	PP Nolite, Neschen	210µ.	Biały, gładki film z polipropylenu; do systemów roll'up; dostosowany do druku lateksowego i solwentowego; dobra odporność na zarysowania, nie przepuszcza światła (blockout - materiał ma estetyczny i elegancki srebrny tył).
ARCAVIA JOKER	MONACO 190g- Tkanina powlekanawo-doodporna (oraz wystabilizowana /nie-powlekana). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g - Tkanina powlekanawo-doodporna (oraz wystabilizowana /nie-powlekana). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie.
	DISCOVERY 235g- Tkanina powlekanawo-doodporna. (oraz wystabilizowana /nie-powlekana). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność 300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca. SONIC M 180g - tkanina matowa. Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, bezpośrednim, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g Wystepuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewnętrzna, parawany, zasłony, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. BACKLIT (reklama podświetlana).
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 cm i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliester. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna, namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolventowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z połyskiem.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ecosolventowym, latexowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powlec-zenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolventowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmu-chańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g.	Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160, 250, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
LAMBDA	SO 400 | **Producent: NATURA MEDIA**	Blockout PET/PP ze srebrnym tyłem, 340µm.	Ścianki pop-up.
	SO 420 | **Producent: NATURA MEDIA**	Blockout , PET /PP, 240µm.	Systemy roll-up.
	SO 490 | **Producent: NATURA MEDIA**	Stoplight PP z szarym tyłem, 195µm.	Systemy roll-up.
	SO 600 | **Producent: NATURA MEDIA**	Backlit PET solvent, 205µm.	Kasetony podświetlane.
	TEU 300 | **Producent: NATURA MEDIA**	Backlit PET UV, 180µm.	Kasetony podświetlane.

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
MEDIAN	Printlux nolite 175 CA **Producent: Neschen**	175µ, sztywny polietylen, biały, satynowy.	Do zadruku atramentami wodnymi oraz pigmentowymi, zastosowanie do systemów wystawienni-czych. Występuje też w wersji do zadruku solventowego.
	Printlux banner 210 **Producent: Neschen**	Polipropylen o grubości 210µ, matowy, miękki.	Do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi, zastosowanie do roll-upów. Występuje też w wersji do zadruku solventowego.
	Printlux nolite 360 **Producent: Neschen**	Poliester o grubości 350µ.	Do zadruku tuszami wodnymi oraz pigmentowymi, idealny do ścianek wystawienniczych, do wewn. aplikacji. Występuje też w wersji do zadruku solventowego.
	Solvoprint PP, Sand CA **Producent: Neschen**	Grubość: 220µ, przeźroczysty polipropylen, struktura piasku.	Lustrzany zadruk, zastosowanie do ścianek wystawienniczych w połączeniu z Filmolux easy panel. Zadruk tuszami solventowymi, eco-solventowymi, lateksowymi oraz UV.
	Solvoprint PCV, Sand CA **Producent: Neschen**	Przeźroczyste PCV, o grubości 220µ, struktura piasku.	Lustrzany zadruk, zastosowanie do ścianek wystawienniczych, w połączeniu z Filmolux easy panel. Posiada atest niepalności. Zadruk tuszami solventowymi, ecosolventowymi.
	Solvoprint easy panel 430 B1 CA **Producent: Neschen**	Panel PCV o grubości 430µ, pokrycie do druku.	Idealny do ścianek wystawienniczych, do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, posiada atest niepalności B1.
	Wallpanel 165	Grubość: 165µ, Polyester materiał typu blockout z pokryciem satynowym do druku.	Do systemów wystawienniczych typu roll-up, I-banner z warstwą blokującą światło. Do druku solventem i ecosolventem, antyrefleksyjna satynowa, biała pow. zapewnia doskonałą przyczepność tuszy, wodoodporny.
	Wallpanel 300	Grubość: 300µ, poliester, blockout.	Do systemów wystawienniczych typu ścianki pop-up z warstwą blikującą światło. Do druku solventem i eco-solventem, antyrefleksyjna, biała, satynowa pow. zapewnia doskonałą przyczepność tuszy, wodoodporny.
	EMB Folia błyszcząca do podświetleń Backlit Film **Producent: DataPlot**	220 gr/m².	Folia do reklam podświetlanych, do stosowania na zewnątrz, wodoodporna.
REPROGRAF	Folia Backlite	300 gr/m², mat.	Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	EMB Folia Roll up Film block-out **Producent: DataPlot**	205 g/m².	Folia do ścianek roll'up, wodoodporna.
	EMB Roll up film grey back **Producent: DataPlot**	170 µ.	Folia do roll'up z szarym spodem.
	EMB Presentation FILM **Producent: DataPlot**	220 µ.	Folia do roll'up.

MATERIAŁY POS I TAPETY - SZUKAJ ONLINE
www.dostawcy.oohmagazine.pl

TAPETY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
alma trend	Intelicoat GFIOP 140	Satynowy papier o gramaturze 140g/m² nasycony latexem. Nie targa się po zamoczeniu. Dostępne szerokości: 106, 137, 152cm. Przeznaczony do produkcji materiałów POS, plakatów, wydruków fotograficznych i tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	Intelicoat GFIOP 200	Satynowy papier o gramaturze 200g/m² nasycony latexem. Nie targa się po zamoczeniu. Dostępne szerokości: 137, 152cm. Przeznaczony do produkcji materiałów POS, plakatów, wydruków fotograficznych i tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	Tapeta strukturalna AEM JET	Tapeta strukturalna na podkładzie flizelinowym, odporna na zadrapania, spełnia normy trudnopalności B1/B2. Występuje w 3 wzorach. Dostępne szerokości: 105, 137cm. Przeznaczony do produkcji tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	Mediatex Wall Cover Textie/Effect	Tkaniny poliestrowe samoprzylepne: biała (Textile) i srebrzysta (Effect). Produkty nie zawierają PCW i posiadają certyfikat OekoTex i certyfikat HP do drukarek lateksowych. Maksymalna szerokość: 100cm. Przeznaczony do produkcji materiałów POS, plakatów, wydruków fotograficznych i tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	Tapeta strukturalna FRESCO CLASSIC	Tapeta występuje w dwóch wersjach na podkładzie flizelinowym Fresco Tex (9 wzorów) oraz na podkładzie papierowym Fresco (9 wzorów). Dostępna szerokość 137cm. Przeznaczony do produkcji tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	Tapeta strukturalna FRESCO ECO	Tapeta na podkładzie flizelinowym i papierowym (8 wzorów). Przeznaczony do produkcji tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
antalis Just ask Antalis	COALA DECOWALL	Tapeta powlekana, 210g, flizelinowa - mix papier + poliester, nie zawiera PCW. Odporna na pęknięcia, wysoka stabilność wymiarowa. Bez potrzeby robienia zakładek, klej może być na-kładany bezpośrednio na ścianę. Do druku atramentami typu: solwent, eko/mild solwent, UV, latex. Zastosowanie: grafika ścienna - zabydowy targowe, sklepy, muzea, biura, mieszkania, scenografie itp.
	COALA STICKY WALL	Tapeta powlekana samoprzylepna 210g. , mix papier + poliester z klejem półtrwałym, nie zawiera PCW . Odporna na pęknięcia, wysoka stabilność wymiarowa. Bez potrzeby robienia zakładek. Do druku atramentami typu: solwent, eko/mild solwent, UV, latex. Zastosowanie: grafika ścienna - zabydowy targowe, sklepy, muzea, biura, mieszkania, scenografie itp.
	Tapeta Coala NW UV/LX	Tapeta flizelinowa o gramaturze 150g, przeznaczona do druku przy użyciu atramentów Latex i UV. Nie zawiera PCW oraz plastyfikatorów - idealna w środowiskach, gdzie wymagane są produkty ekologiczne.
	Tapeta Coala NW S	Powlekana tapeta flizelinowa o gramaturze 150g, przeznaczona do druku przy użyciu atramentów typu Solvent (eco), Latex, i UV. Nie zawiera PCW oraz plastyfikatorów - idealna w środowiskach, gdzie wymagane są produkty ekologiczne i bezpieczne.
	Tapeta Coala NW Smooth Matt	Tapeta winylowa na podkładzie flizelinowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wytrzymałe wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.

TAPETY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
antalis Just ask Antalis	Tapeta Coala NW Sand	Tapeta winylowa na podkładzie flizelinowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wytrzymałe wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.
	Tapeta Coala NW Fine Sand	Tapeta winylowa na podkładzie flizelinowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wytrzymałe wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.
	Tapeta Coala NW Canvas	Tapeta winylowa na podkładzie flizelinowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wytrzymałe wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.
	Tapeta Coala P Sand	Tapeta winylowa na podkładzie papierowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.
	Tapeta Coala P Smooth Matt	Tapeta winylowa na podkładzie papierowym do druku przy użyciu atramentów typu: solvent (eco) UV lub Latex. Przeznaczona do całej gamy zastosowań, od spersonalizowanych grafik dla klientów indywidualnych, ozdobnych tapet do hoteli, biur i innych instytucji (w tym opieki zdrowotnej), po wykończenia wnętrz sklepów czy twórcze scenografie. Certyfikat B1.
api All Printing Innovations	DECORTAC DUST, CANVAS, DEEP TEXTURE	Samoprzylepna, biała, matowa, delikatna tapeta PVC do druku cyfrowego. Certyfikat niepalności klasa 0/1. Fotograficzna jakość wydruku, krótki czas schnięcia, dobra odporność na zadrapania. Do grafik wystawowych, do wnętrz także w miejscach użyteczności publicznej. DECORTAC DUST - o strukturze delikatnego piasku, DECORTAC CANVAS - o strukturze canvasu, DECORTAC DEEP TEXTURE - o głębokiej strukturze. Druk S,E,I,UV.
	Vesline Classic Wallpaper 290	Nieszkodliwa wg norm DIN52900 lub 91/155/EEG, 2001/58/EC. Odporna na gnicie i pleśnienie. Ognioodporna: spełnia normy B1, M1, Euro klasa s2d0 - *(B s1d0). Światłotrwałość > 7 w skali Blue Wool.
	Vesline Leather/Sand/Drift Wallpaper 265	Tapety do wszechstronnego zastosowania do dekoracji wnętrz . Bardzo dobrze odwzorowują kolory. Wykończenia tapet dostępne w trzech wariantach: - leather - imitujący skórę, - sand - powierzchnia o strukturze drobnego piasku, - drift - powierzchnia o strukturze zatartego tynku. Kompatybilne z tuszami ekosolwentowymi i lateksowymi. Sklasyfikowane jako nieszkodliwe wg norm EN ISO16000, EN 12149 – nie zawierają formaldehydu ani związków metali ciężkich. Ognioodporne: spełniają normy klasy E, ISO13501-2.
	Vesline Tex Classic Wallpaper 350	Bardzo mocna i jednocześnie łatwa do zdjęcia. Kompatybilna z tuszami solwentowymi, ekosolwentowymi, UV i lateksowymi. Sklasyfikowana jako nieszkodliwa wg norm DIN52900 lub 91/155/EEG, 2001/58/EC. Odporna na gnicie i pleśnienie. Ogniotrwała, spełnia normy B1, M1, Euro klasa B s1,d0. Światłotrwałość > 7 w skali Blue Wool.
	Vesline Wally Decor 125	Tapeta papierowa do druku pigmentowego. Charakteryzuje się dobrą chłonnością atramentu i szybkim schnięciem oraz stabilizacją wydruku. Prosty sposób aplikacji z wykorzystaniem standardowego kleju do tapet papierowych. Gł.cechy: wykończenie matowe, podłoże papierowe, gramatura 125 g/m², szybkie schnięcie i stabilizacja wydruku, ostre detale i krawędzie wydruku.
	Vesline Wally POP 180 FR	Włóknina poliestrowa na fototapety do druku atramentami ekosolwentowymi.
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy Fabryki Producent: Dickson Coatings (Francja)	EVERGREEN JET UP	Tapeta ekologiczna EverGreen, 280 g/m², duży i mały format, nośnik poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV i latex, trudno zapalność M1/B1/Bs1d0.
	EVERGREEN JET 250	Tapeta ekologiczna EverGreen, 220g/m², duży i mały format, nośnik poliester wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowana OekoTex, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex. Jako jedyny z gamy Evergreen ma zastosowanie zewnętrzne i wewnętrzne.
	EVERGREEN JET TEX	Tapeta ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zastosowanie wewn., zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0.
	EVERGREEN JET TEX DESIGN / DECO	Tapeta ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EVERGREEN bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, zastosowanie wewn., wersja DESIGN: dwie struktury powierzchni, wersja DECO: wykończenie perłowe.
	EVERGREEN JET TEX WALL	Tapeta ekologiczna EverGreen z klejem aktywowanym wodą, 300 g/m², mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Greenguard, zastosowanie wewn., zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex; trudno zapalność Bs2d0.
	EVERGREEN JET UP BC	Tapeta ekologiczna EverGreen z szarym tyłem, 330g/m², duży i mały format, nośnik poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, ceryfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M1 /B1 / Bs1d0.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos 4-wall	Rozmiar: 1.067 x 30 m. Gramatura: 200 g/m². Wysokiej jakości tapeta papierowa wzmocniona włóknami syntetycznymi. Doskonałe absorpcja atramentu, szybka i łatwa aplikacja na powierzchniach. Doskonała jakość obrazu, b. dobre nasycenie i kontrast. Niezwykle stabilna, z dużą odpornością na wys. temp. i starzenie. Zastosowana technologia INSTANT DRY.
	Ikonos Wallpaper Leather	Rozmiar: 1.067 x 30 m. Gramatura: 230 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, błysk. Wzór: IMITACJA SKÓRY.
	Ikonos Wallpaper Rought Velvet	Rozmiar: 1.27 x 18 m. Gramatura: 179 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV.
	Ikonos Wallpaper Embossed Silver	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 227 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV.
	Ikonos Wallpaper Silver Frosted	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 250 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: srebrny, błysk. Wzór: MROŻONE SZKŁO.
	Ikonos Wallpaper Straw Woven	Rozmiar: 0.91 x 20 m. Gramatura: 352 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, mat. Wzór: WŁÓKNO SŁOMKOWE.
	Ikonos Wallpaper Imitation Silk	Rozmiar: 1.37 x 18 m. Gramatura: 246 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, błysk. Wzór: JEDWAB.
	Ikonos Wallpaper W50428 Stone	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 210 g/m². Powlekana papierowa tapeta do druku atramentami pigmentowymi oraz wodnymi. Wzór: KAMIEŃ.
ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texsteis	PRINT N POST	Gramatura: 450 g/m². Biały, półmatowy materiał banerowy do druku jednostronnego (samoprzylepny z klejem odejmowanym do wielokrotnego użycia) o szerokim spektrum zastosowań. Szerokość: 150 cm. Do druku UV, Latex i solwentu.
	PRINT N WALL	Samoprzylepna tapeta PCV. Molet ziarnko piasku. Gramatura: 330 g/m², szerokość: 137 cm. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	PRINT WALL	Gramatura: 260 g/m². Tapeta PCV na fizelinie. Dostępna w moletach: gładkim, ziarnko piasku, prążki, skóra węża (głębokie lub delikatne żłobienia), skóra, płótno. Szerokość 137 cm. W standardzie wersja FR. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	PRINT N TEX	Płótno samoprzylepne na imitacje tekstylne i tapety. Do ponownego recyklingu 1P, nie zawiera PCV. Do druku UV i Latex. Gramatura 200 g/m², dostępny w szerokościach 137 i 152 cm.
	TABLEPRINT	Flizelina powleczona jednostronnie PCV z zastosowaniem jako gruba tapeta. Gramatura 420 g/m², szerokość 140 cm.
	PRINT N SUB	Samoprzylepna tkanina poliestrowa służąca jako tapeta w szerokości 150 cm i gramaturze 210 g/m². Do druku UV, LATEX i sublimacji.
EUROPAPIER	Tapety papierowe oraz flizelina SIHL, Mastermedi **Producent: SIHL, Mastermedia**	Materiały tapetowe w kolorze białym do zadruku dowolnymi atramentami solwentowymi oraz UV. Tapety składają się z wysokiej jakości papieru powleczonego PVC w stosunku 50/50. Powłoka ta daje nam niezwykłe struktury powierzchni, pozwala na uzyskanie znakomitych efektów kolorystycznych oraz powoduje, że materiał pozostaje wodoodporny. Dostępny wymiar to: 1,07 m x 30 mb. Gramatura: 240 g (struktura piasku), 220 g (struktura: skóra, mażniecie pędzla, włókno).
FUJIFILM	Smooth Wall FR	Włóknina celulozowa do fantazyjnych realizacji przy wykorzystaniu druku solwentowego. Gładka powierzchnia ze specjalnym wykończeniem gwarantującym niemal fotorealistyczne odwzorowanie obrazu. Materiał jest łatwy w użyciu i kładzie się łatwo przy zastosowaniu typowych klejów do tego typu tapet. Rozmiary: 210 g – 150 cm (59') - 50 m. Ozdoby ścienne i wystrój wnętrz, panele stosowane na targach, fototapety do zastosowań wewn.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
IGEPA	Wallpaper Sand / Linen / Art FR **Producent: Igepa Group**	Specjalnie powleczony papier o strukturze piasku, płótna oraz betonu, atestowany B1. Gramatura: 300g. Dostępne formaty: 1,27 x 20m. Do druku solventowego, UV i Latex. Zastosowanie: fototapety, dekoracje wewnętrzne, reprodukcje ścienne.
	ArtFleece FR **Producent: Igepa Group**	Specjalnie powleczona flizelina o gładkiej strukturze, atestowana B1. Gramatura: 230g. Dostępne formaty: 1,067 x 50m. Do druku solventowego, UV i Latex. Zastosowanie: fototapety, dekoracje wewnętrzne, reprodukcje ścienne.
	Decor Dust / Canvas / Textured	Samoprzylepny papier o strukturze piasku, płótna i betonu, łatwy w montażu, dostępny z atestem palności. Przeznaczony do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV. Zastosowanie: Grafika ścienna.
	ArtFleece Leather / Cork / Lines FR	Ekologiczna flizelina strukturalna o 3 wyjątkowych wykończeniach. Najwyższa stabilność wymiarowa i wyjątkowo przyjemna aplikacja. Dostępna z atestem palności. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV. Zastosowanie: Grafika ścienna.
integart®	APEX PREMIUM Papier latexowy 140g oraz 212g	Papier latexowy do aplikacji naściennej jako tapeta, do druku tuszami latexowymi, solventowymi oraz UV. Łatwy do nakładania za pomocą standardowych narzędzi do tapetowania.
	MACtac DECO IVORY | **Producent: MACtac**	Samoprzylepny papier 120g, biały mat. Przeznaczony do produkcji fototapet. Wyłącznie do druku latexowego.
	HP Wall Paper | **Producent: HP**	Tapeta papierowa do grafiki naściennej, nie zawiera PVC, posiada zaaplikowaną warstwę kleju, który aktywuje się na wodę, 176 gr/m², do zadruku tuszami lateksowymi i UV.
	MITYLON, Wallpaper 130-126	Tapeta flizelinowa (powstała z połączenia celulozy z włókniną poliestrową przy pomocy spoiwa lateksowego) przeznaczona do tworzenia fototapet na drukarkach wielkoformatowych tuszami lateksowymi, UV i solwentowymi (zalecenie wykonania testu druku) i ich aplikacji na ściany za pomocą standardowych narzędzi do kładzenia tapet – wystarczy rozsmarować klej na ścianie! Nie zawiera PCW. Szybkoschnąca, odporna na zarysowania i rozerwanie. Klasa ochrony przeciwpożarowej wg normy DIN EN 13501-1: C-s1,d0 lub B-s1,d0 (zależnie od rodzaju tapety). Tapeta nie zawiera metali ciężkich, formaldehydu, zmiękczaczy, rozpuszczalników oraz włókna szklanego (deklaracja DoP – Declaration of Performance). Produkt posiada certyfikat FSC oraz oznaczenie CE. Grubość ok. 315 µm, gramatura ok. 130 g/m², gładka powierzchnia.
	MITYLON, Wallpaper 150-579	Tapeta flizelinowa do tworzenia fototapet na drukarkach wielkoformatowych tuszami lateksowymi, UV i solwentowymi (zalecenie wykonania testu druku) i ich aplikacji na ściany za pomocą standardowych narzędzi do kładzenia tapet – wystarczy rozsmarować klej na ścianie! Nie zawiera PCW. Szybkoschnąca, odporna na zarysowania i rozerwanie. Klasa ochrony przeciwpożarowej DIN EN 13501-1: C-s1,d0 lub B-s1,d0 (zależnie od rodzaju tapety). Tapeta nie zawiera metali ciężkich, formaldehydu, zmiękczaczy, rozpuszczalników oraz włókna szklanego (deklaracja DoP – Declaration of Performance). Certyfikat FSC oraz oznaczenie CE. Grubość ok. 355 µm, gramatura ok. 150 g/m², gładka pow.
	Mitylon Wallpaper 3280	Tapetą flizelinowa przeznaczona do tworzenia fototapet na drukarkach wielkoformatowych (tuszami solwentowymi, lateksowymi i UV) i ich aplikacji na ściany za pomocą standardowych narzędzi do kładzenia tapet – wystarczy rozsmarować klej na ścianie! Nie zawiera PCW. Szybkoschnąca, odporna na zarysowania i rozerwanie. Klasa ochrony przeciwpożarowej wg normy DIN EN 13501-1: C-s1,d0. Tapeta nie zawiera metali ciężkich, formaldehydu, zmiękczaczy, rozpuszczalników oraz włókna szklanego (deklaracja DoP – Declaration of Performance). Produkt posiada certyfikat FSC oraz oznaczenie CE. Grubość ok. 340 µm, gramatura ok. 195 g/m², gładka powierzchnia.
	Solvoprint Wallpaper NW / SAND, SMOOTH, STUCO, CANVAS **Producent: Neschen**	Papier powlekany PCW na podkładzie flizelinowym, g. 350 g/m, foto-realistyczna jakość zadruku, szybkoschnący, odporny na zarysowania, posiada atest niepalności B1oraz atest PZH, do zadruku tuszami lateksowymi, UV oraz solwentowymi, struktury: piasku, tynku, płótna, drobnego piasku oraz gładka.
	ERFURT WALLPAPER CA DV **Producent: Neschen**	Tapeta ze specjalnej celulozy połączonej z włókniną, do druku tuszami lateksowymi, solwentowymi oraz UV, nie zawiera PCW, łatwa do nakładania za pomocą standardowych narzędzi do tapetowania, g. 190 g/m², dostępne 3 struktury oraz gładka. Posiada atest PZH.
	WW300, MACtac	Samoprzylepna folia monomerowa do naklejania na ściany jako tapeta. Posiada bardzo mocny klej dzięki czemu nie odkleja się od pow. ścian malowanych również farbą lateksową. Łatwość i szybkość aplikacji pozwala na natychmiastową zmianę wystroju wnętrza, gdzie rodzaj grafiki i ludzka wyobraźnia są wyłącznym czynnikiem który może zmienić nasze szare i nieciekawe wnętrze, w pokój pełen ciepła, nostalgii lub wręcz przeciwnie pełen energii i pozytywnego zakręcenia. Produkt do druku latexowego, eco-solventowego i UV.
	MACtac IMAGin JT 5425 PUV	Folia poliolefinowa biała błysk „PCW FREE" 100 mikr., posiada szary, permanentny klej kryjący na bazie wody. W połączeniu z tuszami latexowymi materiał jest w pełni ekologiczny przeznaczony do aplikacji w pomieszczeniach użyteczności publicznej takich jak szpitale, urzędy, przedszkola, szkoły. Stanowi doskonały argument dla dekoracji wewn. dla pubów, restauracji itp. Trwałość 2 lata. Zastosowanie: tapety, dekoracje wewn. Produkt w pełni ekologiczny, łatwy w aplikacji (brak konieczności używania kleju).
ARCAVIA JOKER	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolventowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m. Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z połyskiem.
LAMBDA	GFIOP 140 i 212	Papiery wysycane lateksem, waga 140 i 212g/m², do druku solwentowego, UV, lateks. Szerokości dostępne w obu gramaturach: 106,7 137,2, 152,4 cm.
	Papier SLEEK PREPASTED	Papier wstępnie powlekany klejem, który aktywuje się przy użyciu wody. Waga: 167g/m², szer. 137 cm, nawój 50 mb.
	FRESCO TEXT	Grupa materiałów na bazie flizeliny z powierzchnią powleczoną PCV. Dostępna w wersji gładkiej oraz kilku strukturach - FINE, EXTRA FINE, SMOOTH, LINEN. Waga: 360 g/m², szer. 137 cm, nawój 30 mb. Certyfikat niepalności B1, druk solwent, UV, latex.
	FRESCO	Grupa materiałów na bazie papieru z powierzchnią powleczoną PCV. Dostępna w wersji gładkiej oraz kilku strukturach - FINE, EXTRA FINE, SMOOTH, LINEN. Waga: 290 g/m², szer. 137 cm, nawój 30 mb. Certyfikat niepalności B1, druk solwent, UV, latex.
	DECOWALL	Grupa materiałów na bazie flizeliny z powierzchnią powleczoną PCV. Dostępna w wersji gładkiej oraz kilku strukturach imitujących tynk, surowy beton, skórę. Certyfikat niepalności C-s2, d0, druk solwent, UV, latex, szer. 106,7 cm.
	WALL FLEECE MAT	Materiał flizelinowy, 130g/m² z powleczeniem do atramenetów wodnych. Materiał nie zawiera PCV, plastyfikatorów. Posiada dodatkowe powlecznie warstwy spodniej pozwalające na bardzo łatwe zdjęcie tapety po jej uprzednim namoczeniu. Certyfikat niepalności B,s1-d0, druk lateksowy, UV, szer. 106,7 cm.
	VPP 200 **Producent: VITRULAN**	Flizelina z włókna szklanego, 200g/m². Materiał nie zawiera PCV ani plastyfikatorów, a specjalny system produkcji mikrofilamentów szklanych nie pozwala na pylenie materiału. Flizelina posiada certyfikat OEKOTEX 100 w klasie 3 oraz certyfikat niepalności B,s1-d0. Materiał jest aseptyczny, łatwy w czyszczeniu dlatego nadaje się do aplikacji ściennych w szpitalach, przychodniach lekarskich, budynkach użyteczności publicznej, szkołach, mieszkaniach (zwłaszcza pomieszczenia mokre - łazienki, kuchnie). Chroni ścianę przed mikropęknięciami. VPP 200 wyposażona jest w klej aktywowany wodą AQUA TECHNOLOGY. Szer. 100 cm, nawój 30 mb.
	NW 150 **Producent: VITRULAN**	Flizelina z celulozy, 150g/m², nie zawiera PCV ani plastyfikatorów. Posiada certyfikat OEKOTEX 100 w klasie 2 oraz certyfikat niepalności B,s1-d0. Materiał jest paro przepuszczalny, łatwy w czyszczeniu, dlatego nadaje się do aplikacji ściennych w budynkach użyteczności publicznej, szkołach, mieszkaniach. NW 150 wyposażona jest w klej aktywowany wodą AQUA TECHNOLOGY. Druk UV, latex, szer. 100cm, nawój 30 mb.
	ORAJET 3628 **Producent: ORAFOL**	Monomeryczna folia samoprzylepna o grubości 0,080 mm. Specjalnie dobrana grubość warstwy klejącej, pozwala na przyklejenie się folii do ścian wewn. Ponadto klej umożliwia łatwe usunięcie aplikacji, bez uszkodzenia prawidłowo wykonanej powłoki malarskiej. Materiał dostępny w wersji mat, połysk, biała i bezbarwna, szer. 137 cm nawój 50 mb.
	ST 600 | **Producent: NATURA MEDIA**	Samoprzylepna tkanina poliestrowa, 360g/m², klej repozycjonowalny, umożliwiający przenoszenie mniejszych elementów grafiki. Szer. 127 cm, nawój 30 mb.
	ORAJET 3106 SG **Producent: ORAFOL**	Polimerowa folia samoprzylepna z bardzo mocnym klejem, grubość 0,090 mm, powierzchnia satynowa. Do aplikacji na podłoża apolarne i o lekko chropowatej strukturze. Nadaje się do aplikacji ściennych.
	DPF 8000 **Producent: ORAFOL**	Polimerowa folia samoprzylepna z bardzo mocnym klejem, grubość 0,090 mm, powierzchnia satynowa. Do aplikacji na podłoża apolarne i o lekko chropowatej strukturze. Nadaje się do aplikacji ściennych wewnętrznych oraz na elewacje budynków.
	GP 333 RT 90	Materiał flizelinowy, 150g/m². Nie zawiera PCV, plastyfikatorów. Materiał samoprzylepny z klejem dedykowanym do aplikacji ściennych. Druk lateksowy, UV.
	ORAJET 3954 **Producent: ORAFOL**	Folia wylewana o grubości 55 µm, ze specjalnym agresywnym szarym klejem. Folia BRICK STONE dedykowana do aplikacji na powierzchnie niezagruntowane (cegła, beton) i o głębokiej teksturze.
	DF NW	Tapeta PCV na bazie flizeliny (non-woven), gramatura 350g/m². Zastosowanie: dekoracja wnętrz.

TAPETY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
Producent: Neschen	Solvoprint Wallpaper P/NW	Powlekany papier PCV o grubości 410 µm, wytłaczany o ozdobnej fakturze powierzchnia, do aplikacji na ściany za pomocą standartowych narzędzi do kładzenia tapet, idealny do dekorowania wnętrz, podkładem papierowym oraz flizelinowym.
	Erfurt Wallpaper CA DV	Gramatura 190g/m², tapeta do druku solventowego, tuszami lateksowymi oraz UV, nie zawiera PCV, posiada 5 różnych struktur.
	Wallpaper event	Samoprzylepna tapeta o gramaturze 180g/m², do zadruku solventowego, lateksowego oraz UV, średnio mocny klej, nie zawiera PCV, przeznaczony do dekorowania ścian, gładkich powierzchni.
REPROGRAF	EMB Wall Decor	300 g, matt, Tapeta strukturalna PVC odporna na zarysowania, o papierowym spodzie. Wydruki charakteryzuje wysoka jakość, szczególnie detali widocznych również z bliska, bardzo duże nasycenie kolorów, wysoka odporność mechaniczna, aplikacja ścienna przy użyciu kleju do tapet. UV, Latex, Eco Solvent.
	WPS170 Wallpaper NW Smooth	170 g, matt, Tapeta gładka PVC Wodoodporna na podkładzie papierowym. Posiada certyfikat niepalności B1. Odporna na zarysowania. Przeznaczona do wystroju i aranżacji wnętrz , aplikacja ścienna przy użyciu kleju do tapet bez podkładu flizelinowego. UV, Latex, Eco Solvent.
SICO POLSKA	HANZAWALL SAND FL **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SMOOTH FL/ SMOOTH MAT FL **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL DUST FL **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL BRUSH FL **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL STUCCO FL **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SAND P **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SMOOTH P/ SMOOTH MAT P **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL DUST P **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL BRUSH P **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL STUCCO P **Dystrybutor: SICO Polska**	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej", pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
SCORPIO INNOWACYJNIE - PROFESJONALNIE - Z PASJĄ	Tapeta DIGIFORT **Producent: BN International**	Tapeta Digifort o podłożu włókninowym (350 g/m²), przeznaczona do profesjonalnych zadruków przy wykorzystaniu druku solwentowego, ekosolwentowego, tuszami lateksowymi i UV. Zastosowanie w mieszkaniach prywatnych, budynkach użytku publicznego takich jak: biurowce, hotele, banki, restauracje itp. Bardzo prosta aplikacja tapety na ścianie za pomocą kleju do tapet winylowych. 8 różnych struktur, wysoka gramatura o zerowej przezroczystości, certyfikat niepalności.

CANVAS

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	EMBLEM SOCA3	Canvas bawełniany matowy. Gramatura 380 gr/m². Szerokość 137, 152 cm.	Przeznaczony do wydruku reprodukcji obrazów, fotografii. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex
	EMBLEM PROCA240	Poliestrowy matowy Canvas o gramaturze 240 gr/m². Szerokość 137 cm.	Odpowiedni do zastosowania w systemach ramowych, roll-up, lub jako reprodukcja malarska. Odpowiedni wszędzie tam gdzie niezbędne jest użycie estetycznego nośnika grafiki. Zadruk solwent, esosolwent, UV.
	Image Perfect 2310 2311	Bawełniane płótno artystyczne, białe o strukturalnej powierzchni z atestem niepalności BS467. Grubość 540 mic, gramatura 440 gr/ m². Szerokość 137 cm x 10 m.	Doskonały do tworzenia reprodukcji obrazów. Gruba wyjątkowa struktura nadaje wyjątkowo żywe kolory dzięki czemu powstaje efekt malowanego ręcznie dzieła. Struktura marmuru i jedyna w swoim rodzaju struktura płótna artystycznego. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
alma trend	GFCVM **Producent: Intelicoat**	Policanvas. Imitacja płótna malarskiego, nie strzępi się, możliwe cięcie na zimno i gorąco, nie pęka przy naciąganiu na ramę. Matowy. Gramatura 300g (+/- 40g). Dostępne szerokości: 91, 127, 137, 152cm nawój 23mb.	Przeznaczony do wydruków reprodukcji obrazów, produkcji POS, tworzenia wystroju sklepów i stoisk. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	SI471 **Producent: Folex**	100% bawełna. Imitacja płótna malarskiego, nie pęka przy naciąganiu na ramę. Satynowy. Gramatura 350g (+/- 35g). Dostępne szerokości: 91, 106, 127, 137, 152cm nawój 15mb.	Przeznaczony do wydruków reprodukcji obrazów, produkcji POS, tworzenia wystroju sklepów i stoisk. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	Canvas AEM JET ROMA	100% bawełna. Imitacja płótna malarskiego, nie pęka przy naciąganiu na ramę. Semi-mat lub błysk. Gramatura 370g. Dostępne szerokości: 76, 106, 137, 152, 160, 210cm nawój 25mb.	Przeznaczony do wydruków reprodukcji obrazów, produkcji POS, tworzenia wystroju sklepów i stoisk. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	Canvas UNIVERSAL	100% poliester. Imitacja płótna malarskiego, nie pęka przy naciąganiu na ramę. Matowy. Gramatura 260g. Dostępne szerokości: 61, 106, 112, 152cm. Nawój 18 lub 30mb.	Przeznaczony do wydruków reprodukcji obrazów, produkcji POS, tworzenia wystroju sklepów i stoisk. Druk dye/pigment, eco solwentowy, latex, UV.
	Tkanina AEM JET Natural White	Tkanina poliestrowa o gramaturze 220g/m² i strukturze bawełny. Daje doskonałe efekty wydruku przy niewielkim zużyciu tuszu. Możliwe cięcie na zimno (bez strzępienia) i na gorąco (bez przypalania krawędzi). Odporna na rozdarcia. Posiada certyfikaty B1, M1, NFPA 701, ÖNORM T1/Q1 . Dostępne szerokości: 103, 155, 310cm. Nawoje: 5-30mb.	Przeznaczona do producji bannerów, reprodukcji obrazów i fotografii (struktura bawełny), tapet (przy użyciu standardowego kleju do tapet). Może być wykorzystywana w systemach wystawienniczych i ramowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
api All Printing Innovations	Vesline Cotton Canvas Mat W 370	Wysokiej jakości wodoodporne matowe płótno, 100% bawełna. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także dla druku lateksowego i UV. Płótno jest elastyczne, posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanialnością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku pigmentowego wodnego
	Vesline Perfect Canvas Glossy W 450	Wysokiej jakości płótno poliestrowo (65%) - bawełniane (35%) pokryte błyszczącym wodoodpornym impregnatem. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego oraz UV.	Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego oraz UV.
	Vesline Real Canvas Glossy E 240	Wysokiej jakości błyszczące płótno, 100% poliester. Jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Cechuje się dużą wchłanialnością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego.
	Vesline Real Canvas Matt E 240	Wysokiej jakości matowe płótno, 100% poliester. Do druku ekosolwentowego i lateksowego. Płótno jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Do wydruków w przemyśle fotograficznym dla wysokiej jakości obrazów, Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanialnością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego.
	Vesline Real Canvas Matt W 240	Wysokiej jakości wodoodporne matowe płótno, 100% poliester. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego i UV. Płótno jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanialnością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku pigmentowego wodnego
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy Fabryki	EVERGREEN JET TEX **Producent: Dickson Coatings (Francja).**	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270g/m², duży i mały format, nośnik: poliester, wykończenie: powłoka Evergreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowana Oeko Tex; No Curling, SAFETY FOR TOYS, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0, zast. wewn.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystrój sklepów i stoisk.
	EVERGREEN JET TEX DESIGN / DECO **Producent: Dickson Coatings (Francja).**	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m², mały format (0.87 /1.04), nośnik: poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, Oeko-Tex, SAFETY FOR TOYS, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, zastosowanie wewn. Wersja DESIGN: dwie struktury powierzchni, wersja DECO: wykończenie perłowe.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystrój sklepów i stoisk.
antalis Just ask Antalis	SYMBIO POLIESTER CANVAS 220	Wysokiej jakości jednostronnie powlekana, tkanina poliestrowa. Gramatura: 220 g/m².	Wydruki artystyczne, reprodukcje obrazów, aplikacje scenograficzne i wystawiennicze.
	SYMBIO COTTON CANVAS gloss 340g	Wysokiej jakości jednostronnie powlekane, błyszczące płótno bawełniane (100%). Płótno ma naturalny, ciepły odcień bieli.	Zastosowanie: do wydruków artystycznych, reprodukcji obrazów, aplikacji scenograficznych i wystawienniczych.
	SYMBIO COTTON CANVAS 450	Wysokiej jakości jednostronnie powlekane, matowe płótno bawełniane (100%). Gramatura: 450 g/m².	Wydruki artystyczne, reprodukcje obrazów, aplikacje scenograficzne i wystawiennicze. Płótno ma naturalny, ciepły odcień bieli. Bardzo wyraźna struktura płótna.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Canvas Poli 240	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m. Gramatura: 240 g/m².	Bardzo wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji scenograficznych i wystawowych.
	Ikonos Canvas Poli 240 SM	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m. Gramatura: 240 g/m².	Bardzo wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji scenograficznych i wystawowych.
	Ikonos Canvas Cotton Matt	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m². Gramatura: 300 g/m.	Dobrej jakości bawełniane płótno Canvas do zadruku atramentami wodnymi, pigmentowymi oraz solwentowymi.
	Ikonos Canvas Picasso	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27 x 30 m. Gramatura: 320 g/m². Grubość 400 mikronów. Skład: 65% PES, 35% bawełna.	Najwyższej jakości Canvas do wydruków z użyciem atramentów lateksowych, solwentowych, eco-solwentowych oraz UV.
	Ikonos Canvas 575	Rozmiary: 1.06, 1.27, 1.37 x 25 m. Gramatura: 300 g/m².	Bardzo wysokiej jakości poliestrowo-bawełniane płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji wystawowych oraz scenograficznych.
ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texsteis	CANVAS 275 FR	Grubość: 275 g/m². Wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas powleczone żywicą akrylową. Szerokości dostępne: 320, 500 cm. Nie zawiera PCV. Uniepalnione w standardzie.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Wspaniale odzwierciedla kolory. Technika zadruku: Solvent, Latex, UV.
	COART CANVAS	Bawełna, gramatura 340 g/m², szerokości: 137, 160, 210 cm.	Elastyczny i miękki canvas do reprodukcji artystycznych z dużą zawartością bawełny impregnowanej akrylem. Dostępna wersja FR na życzenie. Do druku UV i Latex.
	POLYCANVAS	Grubość: 260 g/m². Wysokiej jakości tkanina poliestrowa jednostronnie powleczona PVC. Imitacja płótna Canvas. Szerokość do 500 cm. Dostępna wersja FR na życzenie.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Idealnie sprawdza się w dużych realizacjach scenicznych i wystawowych. Najlepsze odzwierciedlenie kolorów. Technika zadruku: Solvent, Latex, UV. Do produkcji fotorolet okiennych, na parasole. Nie zawija się na brzegach.
	TERRA CANVAS 310 FR	Gramatura: 310 gr/m². Wysokiej jakości płótno typu Canvas. Technika zadruku: Latex, UV, Solvent. Szerokość do 500 cm. Tkanina poliestrowa powleczona żywicą akrylową, nie zawiera PCV.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Idealnie imituje ręcznie malowane obrazy. Podlega recyklingowi.
EUROPAPIER	Tkanina typu Canvas, bawełniana	Gramatura 270 g/m², dostępne szerokości do 1,52 m, nawoje 18 mb, powierzchnia matowa lub błyszcząca.	Materiał z lekko żółtym zabarwieniem przeznaczony do reprodukcji obrazów i druku grafiki. Struktura przypomina płótno olejowane.
	Tkanina typu Canvas, poliestrowa	Gramatura 210 g/m², dostępne szerokości do 1,52 m, nawoje 30 mb, powierzchnia matowa lub błyszcząca.	Materiał o wysokim poziomie bieli z obydwu stron. Struktura przypomina płótno. Nadaje się do druku grafiki i reprodukcji obrazów.
IGEPA	Canvas FR **Producent: Igepa Group**	Canvas bawełniany, atestowany B1. Gramatura: 300g. Do druku solventowego, UV i Latex. Dostępne formaty: 1,067 / 137,0 / 152,4 x 50m.	Reprodukcje
	Mediatex Botticelli **Producent: JM Technical**	Canvas bawełniany, klasa Premium. Gramatura: 340g. Do druku solventowego, UV i Latex. Dostępne formaty: 1,00 / 137,0 / 152,4 x 30m.	Reprodukcje
integart	HP Satin Canvas **Producent: HP.**	Płótno banerowe, gr. 370 gr/m², do zadruku tuszami lateksowymi, solwentowymi, UV.	Banery reklamowe do wnętrz, reprodukcje artystyczne, dekoracje.
	APEX PREMIUM CANVAS **Producent: HP.**	Płótno 296g do druku tuszami latexowymi, solwentowymi oraz UV, nie pęka na brzegach po naciągnięciu na blade ramę.	Obrazy, grafiki, reprodukcje.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
ARCAVIA JOKER	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ecosolventowym, latexowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolventowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
LAMBDA	CANVAS ROMA	Wysokiej jakości matowy, bawełniany (100%) canvas do druku solwentowego, latex, UV, gramatura 370g/m².	Reprodukcje obrazów, zdjęcia wielkoformatowe.
	PCU POLIESTER CANVAS	Poliestrowy materiał 260g/m², o strukturze canvasu.	Reprodukcje obrazów, zdjęcia wielkoformatowe.
	ECO CANVAS PARIS	Wysokiej jakości tkanina bawełniano/poliestrowa, powlekana powierzchniowo, 300g/m².	Reprodukcje obrazów, zdjęcia wielkoformatowe.
MEDIAN	Canvas banner Kandinsky	100% PES o gramaturze 260g/m².	Nieprześwitujący, do zadruku UV, lateksu oraz wodnego, sublimacyjnego, zastosowanie jako tekstylne tapety, reprodukcje, baner.
	Fineart canvas Dali	100% bawełna o gramaturze 420g/m².	Nie strzępi się, do zadruku UV, solventowego oraz lateksowego, do zastosowania jako banner, tapeta tekstylna lub reprodukcja.
	Cotton canvas 200FR	100% bawełna o gramaturze 200g/m².	Do zadruku UV, solventowego oraz lateksowego, do zastosowania w systemach ramowych, dekoracjach teatralnych oraz wystroju wnętrz.
	Stretch canvas 240FR	100% PES o gramaturze 270g/m².	Bardzo delikatny, nieprześwitujący, do zadruku UV, solventowego oraz lateksowego, do zastosowania w systemach ramowych, ściankach wystawienniczych, jako banner.
	Art canvas 330	100% PES o gramaturze 340g/m².	Nieelastyczny, odporny na rozdarcia, nieprześwitujący, absorbuje dźwiek, do zadruku UV oraz sublimacyjnego, do zastosowania jako baner jak również do reprodukcji.
	Fineart canvas Goya	60% bawełna o gramaturze 330g/m².	Bawełny odporny na rozdarcia, nie strzępi się, do zadruku UV, solventowego oraz lateksowego, do zastosowania jako tekstylna tapeta, do reprodukcji.
	Fineart canvas Rubens	60% bawełna o gramaturze 290g/m².	Nieprześwitujący, stabilny wymiarowo, do zadruku UV, solventowego oraz lateksowego, do zastosowania jako banner, tapeta tekstylna, reprodukcji.
DIGITAL	Płótno canvas bawełniane mat 350g (1520mm, 30mb)	Płótno o gramaturze 350g/m². Wykonane z bawełny – realistycznie prezentuje naturalny materiał malarski.	Idealnie sprawdza się do wykonywania profesjonalnych wydruków dla wszystkich drukarek wielkoformatowych/ploterów używających tuszy atramentowych i pigmentowych.
REPROGRAF	CM380 Canvas Matt	380, matt, Materiał o składzie bawełniano - poliestrowym imitujący płótno malarskie.	Cechuje się bardzo wysokim nasyceniem kolorów dzięki czemu doskonale nadaje się na reprodukcje. Canvas Matt umożliwia wykonanie wymagających jakościowo prac z branży dekoracji wnętrz i reklamy. Podłoże szybko schnące i łatwo poddające się oprawie i naciąganiu na ramy.
	Canvas 1300	260 g, matt, 100 % Cotton, Materiał 100% bawełny imitujący płótno malarskie.	Umożliwia wykonanie wymagających jakościowo prac z branży dekoracji wnętrz i reklamy. Podłoże szybko schnące i łatwo poddające się oprawie i naciąganiu na ramy.
SICO POLSKA dobra strona druku... www.sico.pl	Canvas ST	Najwyższej jakości płótno malarskie 300g, na lnianym spodzie.	Dedykowane do druku reprodukcji malarskich z użyciem atramentów dye.
	Canvas P	Najwyższej jakości płótno malarskie 320g, na lnianym spodzie.	Dedykowane do druku reprodukcji malarskich z użyciem atramentów pigmentowych.
	Hanzawall Canvas FL	Wysokiej jakości płótno 350g na podkładzie flizelinowym.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Canvas P	Wysokiej jakości płótno 300g na podkładzie papierowym.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design.Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Fine Canvas FL	Wysokiej jakości płótno 350g na podkładzie flizelinowym o delikatniejszej strukturze płótna.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Fine Canvas P	Wysokiej jakości płótno 300g na podkładzie papierowym o delikatniejszej strukturze płótna.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
SCORPIO® INNOWACYJNIE - PROFESJONALNIE - Z PASJĄ	Alaska Fine Art Canvas **Producent: BN International**	Materiał w 100% bawełniany o gramaturach: 300, 350, 380 i 430 gr/m².	Tkanina przeznaczona do stosowania w druku solwentowym, ekosolwentowym, UV, offsetowym. Jest to lniany materiał imitujący stosowane przez artystów malarskie płótno, umożliwiający szybkie wchłanianie wodnego atramentu barwnikowego w głąb powłoki bez rozlewania się na boki, dzięki czemu obrazy przenoszone są w bardzo dokładny, precyzyjny sposób. Nadruki na tej tkaninie charakteryzują się dużą ostrością oraz intensywnością barw. Idealnie imitują ręcznie malowane obrazy, reprodukcje sztuki malarskiej, tkanin artystycznych.
Tuplex	TUPRINT Canvas PET	Wysokiej, jakości tkanina poliestrowa dodatkowo specjalnie powleczona, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał idealny do druku reprodukcji i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor biały. Gramatura: 230g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	TUPRINT Canvas ART Cotton	Najwyższej, jakości tkanina bawełniana dodatkowo specjalnie powleczona, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał przeznaczony do wydruku najwyższej, jakości reprodukcji, zdjęć i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor żółty. Gramatura: 300g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	TUPRINT Canvas PET Cotton	Wysokiej, jakości tkanina poliestrowo-bawełna dodatkowo specjalnie powleczona, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał idealny do druku reprodukcji i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor żółty. Gramatura: 350g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	HEYTEX SOFT PLUS H6803- 0291 **Producent: Heytex Bramsche GmbH**	Tkanina poliestrowa typu „canvas", powlekana PCV,gramatura 350g/m², zadruk: UV, latex, solwent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępne szerokości: 3,20 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: elementy scenografii, idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.

PAPIER

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	EMBLEM Poster Perfect 150	Papier posterowy, biały matowy. Gramatura 150 gr/m². Szerokość: 106,7; 127; 137; 160 cm.	Przeznaczony do aplikacji wewnętrznych oraz krótkookresowych zewnętrznych. Można go również użyć do mniej wymagającej, ekonomicznej reklamy podświetlanej. Zadruk atramentem solwentowym, ecosolwentowym, latexem i UV.
	EMBLEM Poster Perfect 200	Papier posterowy, biały matowy. Gramatura 200 gr/m². Szerokość: 106,7; 127; 137; 160 cm.	Matowy jednostronnie powlekany papier posterowy ogólnego zastosowania. Przeznaczony do aplikacji wewnętrznych oraz krótkookresowych zewnętrznych. Odpowiedni również do zastosowania w systemach POS. Zadruk atramentem solwentowym, ecosolwentowym, latexem i UV.
	Image Perfect 2405	Papier posterowy, biały półbłyszczący. Gramatura 135 gr/m². Szerokość: 106,7; 137; 160 cm.	Wydruki prezentacyjne, city-ligh. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2408	Papier posterowy, biały półbłyszczący. Gramatura 200 gr/m². Szerokość: 137, 160 cm.	Wydruki prezentacyjne, plakaty. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2404	Papier billboardowy z niebieskim spodem, biały półbłysk o gramaturze 120 gr/m². Naklejanie z roli. Szer. 137, 160 cm.	Billboardy, plakaty. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2410	Papier tapetowy samoprzylepny z niebieskim spodem, biały błysk o gramaturze 130 gr/m². Szerokość 137 cm.	Możliwość aplikacji bezpośrednio na panele, ściany. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2411	Papier tapetowy o strukturze piasku. Gramatura 240 gr/m². Szerokość 106,7 cm.	Papier przeznaczony do zastosowania na grafikę ścienną. Naklejanie na klej do tapet do nietkanego podkładu. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2412	Papier tapetowy o strukturze canvasu. Gramatura 240 gr/m². Szerokość 106,7 cm.	Papier przeznaczony do zastosowania na grafikę ścienną. Naklejanie na klej do tapet do nietkanego podkładu. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
alma trend	GFIOP 140, 212 Producent: Intelicoat	Satynowe papiery o gramaturach 140 i 212g/m² nasycony latexem. Nie targa się po zamoczeniu. Dostępne szerokości: 106, 137, 152cm.	Do produkcji materiałów POS, plakatów, wydruków fotograficznych i tapet. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	AEM JET AP120, APS135	Papier matowy 120g/m2 oraz samoprzylepny 135g/m².	Materiał przeznaczony na plakaty. Do druku wodnego.
	Papier AEM JET STS 140g satin, mat oraz 200g satin.	Papiery plakatowe o gramaturach 140 i 200g/m². Specjalny coating pozwala osiągać fotograficzne wydruki przy zmniejszonym zużyciu tuszu. Odporne na wodę i zarysowania. Dostępne szerokości: 106, 127, 152cm. Nawój 50 lub 61mb.	Do produkcji materiałów POS, plakatów, wydruków fotograficznych, reprodukcji, reklam zewn. czy billboardów. Druk eco solwentowy, latex, UV.
	SI 291, SI 491, SI 292, SI 492 Producent: Folex	Papiery fotograficzne błysk, satyna o gramaturach 210 i 240g/m². Cechują się bardzo wysoką chłonnością tuszy, idealnym odwzorowaniem kolorów oraz wysoką sztywnością.	Przeznaczony do wydruków fotograficznych o wysokiej rozdzilczości (plakatów, materiałów POS, systemów wystawowych, reprodukcji). Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	Papier AEM JET whiteback	Papiery plakatowe o gramaturach 135, 150, 170 i 200g/m². Wysoki poziom bieli, jednolita przejrzystość i stabilność wymiarowa gwarantują wysoką jakość końcowego produktu. Dostępne szerokości: 127, 140, 160cm. Nawój 50mb.	Papier AEM JET whiteback jest produktem do zastosowania w reklamie wewnętrznej. Znakomicie nadaje się do standów, ekspozytorów, potykaczy, lightboxów oraz innych materiałów POS.
	Papier AEM JET blueback	Papiery plakatowe o gramaturze 120g/m² i niebieskim podkładzie. Wysoki poziom bieli, jednolita przejrzystość i stabilność wymiarowa gwarantują wysoką jakość końcowego produktu. Dostępne szerokości: 127, 140, 160cm. Nawój 100mb.	Papier AEM JET blueback jest produktem do zastosowania w reklamie wewn. i zewn. Znakomicie nadaje się do standów, ekspozytorów, potykaczy, materiałów POS oraz billboardów.
antalis Just ask Antalis	POSTER WHITEBACK 135 g	Papier typu Whiteback, powlekany wielowarstwowo o powierzchni satynowej. Wielowarstwowa powłoka tego papieru pozwala uzyskać bardzo wysoką jakość wydruku, oszczędzając przy tym do 30% atramentu. Papier jest odporny na wilgoć, wodę i warunki atmosferyczne dlatego idealnie nadają się do wszelkiego typu prac outdoorowych.	City Lighty, POS, wydruki prezentacyjne, grafika reklamowa, billboardy, tapety, plakaty, systemy wystawiennicze.
	POSTER WHITEBACK 200 g	Papier typu Whiteback, powlekany wielowarstwowo o błyszczącej powierzchni. Wielowarstwowa powłoka tego papieru pozwala uzyskać bardzo wysoką jakość wydruku, oszczędzając przy tym do 30% atramentu. Papier jest odporny na wilgoć, wodę i warunki atmosferyczne dlatego idealnie nadają się do wszelkiego typu prac outdoorowych. Symbio Poster cechuje wysoka odporność na zarysowania oraz precyzyjnie odzwierciedla realistyczny wygląd zdjęć.	Wydruki prezentacyjne, (jakość fotograficzna) grafika reklamowa, postery, systemy wystawiennicze POS,
	SYMBIO POSTER BLUEBACK 120 g	Papier typu Blueback, powlekany wielowarstwowo z niebieskim poddrukiem o satynowej powierzchni. Wielowarstwowa powłoka tego papieru pozwala uzyskać bardzo wysoką jakość wydruku, oszczędzając przy tym do 30% atramentu. Papier jest odporny na wilgoć, wodę i warunki atmosferyczne dlatego idealnie nadają się do wszelkiego typu prac outdoorowych - billboardy. Symbio Poster BLUEBACK cechuje wysoka odporność na zarysowania oraz precyzyjnie odzwierciedla realistyczny wygląd zdjęć.	Billboardy, grafika reklamowa, tapety, POS, wydruki prezentacyjne.
	PAPIER BLUEBACK 250	Papier typu Blueback (z niebieskim poddrukiem) odporny na działanie czynników atmosferycznych. Podłoże przeznaczone do offsetu lub do solwentu.	Zastosowanie: bilbordy, grafika reklamowa.
	PAPIER BLUEBACK 250 JE	Blueback (z niebieskim poddrukiem) odporny na działanie czynników atmosferycznych. Gramatura 115g/m².	Billboardy, grafika reklamowa, tapety, POS, wydruki prezentacyjne.
	PAPIER WHITEBACK 200 JE	Papier typu Whiteback (z białym poddrukiem) przeznaczony do wydruków aplikowanych na billboardy, odporny na działanie czynników atmosferycznych.	City lighty, POS, wydruki prezentacyjne, grafika reklamowa, billboardy, tapety, plakaty.
api All Printing Innovations	Vesline Glossy Paper 220 E	Doskonała stabilność pracy. Szybko schnie. Wchłania niewiele tuszu. Jasność R-457 91% (warstwa wierzchnia). Nieprzeźroczystość 98,7%. Połysk 50%. Gramatura 220 g/m². Grubość 200 µm. Rolki 1020; 1270; 1372; 1600 [mm] nawój 60 [m].	Do druku solwentowego, ekosolwentowego, lateksowego, UV
	Vesline Graphic Matte Paper 120,180	Biały wielofunkcyjny papier matowy, powlekany. Charakteryzuje się zwiększoną odpornością na ścieranie, bardzo dobrą absorpcją tuszu. Brak migracji tuszu, doskonała ostrość wydruków, odporność na smużenie, duże nasycenie kolorów. Ekonomiczny wybór do druku grafiki CAD/GIS, plakatów, grafiki dekoracyjnej i fotografii.	Do druku pigmentowego.
	Vesline Poster Paper E 150	Szybko schnie. Wchłania niewiele tuszu. Jasność R-457 91,8 % (warstwa wierzchnia). Gładkość Bekk wierzch 800s; spód 300 s. Gramatura 150 g/m². Grubość 130 µm. rolka 1020; 1270; 1372; 1600 [mm] nawój 60 [m]	Plakaty, podświetlenia do druku ekosolwentowego, solwentowego, lateksowego, UV
FALTER	Solution FineArt Baryta300gsm	Jasno biały papier, z 100% alfa-celulozy o gładkiej powierzchni z charakterystycznym połyskiem - spełniający normy archiwalne. Papier, który wyznacza nowe standardy w gęstości kolorów, skali tonu i ostrości obrazu. Szczególnie ceniony w fotografii czarno-białej, stał się alternatywą dla tradycyjnego papieru Baryta stosowanego w fotografii analogowej. Gramatura 300gsm, dostępny w rolkach i arkuszach.	Dedykowany do druku tuszami na bazie pigmentów oraz barwników. Zastosowanie w druku archiwalnym, mało i wielkoformatowym.
	Solution Prestige Luster RC 255gsm	Papier mikroporowy na podłożu PE (polyethylen), powlekany, o gładkiej powierzchni z połyskiem. Gramatura 255gsm, dostępny w rolkach i arkuszach.	Do druku tuszami na bazie pigmentów oraz barwników w druku mało i wielkoformatowym.
	Solution Daily Satin dwustronny 280gsm	Jasno biały mikroporowy, 2-stronny papier o gładkiej, satynowej pow. z 62% bawełny i 18% PE (polyethylen). Matowa powłoka inkjet umożliwia wydruki na najwyższym poziomie, świetnie sprawiają się w fotografiach zawierających dużą ilość detali. Gram. 280gsm, dostępny w arkuszach.	Dedykowany do druku dwustronnego, tuszami na bazie pigmentów oraz barwników.

Logo	Nazwa produktu	Charakterystyka	Przeznaczenie / Zastosowanie
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS WHITEBACK WB NEW	Bardzo wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tyłem. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60x50 / 75 m. Gramatura: 150 g/m^2.	Do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS WHITEBACK WB POSTART	Wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tyłem. Rozmiary: 0.91, 1.07, 1.27, 1.37, 1.52, 1.62x50 m. Gramatura: 130 g/m^2.	Idealny do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS WHITEBACK WB PRIMEART	Najwyższej jakości błyszczący papier plakatowy z białym tyłem. Rozmiary: 0.91, 1.07, 1.27, 1.37, 1.62x50 m. Gramatura: 200 g/m^2.	Do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS BLUEBACK BB POSTART	Wysokiej jakości satynowy papier z niebieskim tyłem. Rozmiary: 1.067, 1.27, 1.37, 1.62 x 61 m. Gramatura: 130 g/m^2.	Idealny do billboardów, fotografii, itd.
	IKONOS BLUEBACK BB	Dobrej jakości papier z niebieskim tyłem. Rozmiary: 1.27 x 300 m, 1.30 x 150 m. Gramatura: 115 g/m^2.	Idealny do billboardów.
	IKONOS papier samoprzylepny MPT WB 130+	Wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tyłem i klejem przezroczystym. Rozmiary: 1.02 x 50 m. Gramatura: 130 g/m^2.	Etykiety, naklejki, kody kreskowe, plakaty, ogłoszenia, fototapety samoprzylepne, city-lighty, itd.
EUROPAPIER	SIHL PBB120*S	Papier bilbordowy 120g/m^2, PostArt, z błękitnym spodem, do druku eco, mild, hard solwentem, UV, latex.	Bilboardy, plakaty.
	MASTERFLEX PBB120*V	Papier bilbordowy 120g/m^2, z błękitnym spodem, do druku eco, mild, hard solwentem, UV, latex.	Bilboardy, plakaty.
	MASTERFLEX BLU115	Papier bilbordowy 115g/m^2 z błękitnym spodem, 2 rodzaje papierów: do druku offsetowego oraz solwentowego twardym solwentem.	Bilboardy, plakaty.
	MASTERFLEX PBL120	Papier bilbordowy 120g/m^2 z błękitnym spodem, 2 rodzaje papierów: do druku offsetowego oraz solwentowego twardym solwentem.	Bilboardy, plakaty.
	SIHL PWB135*S	Papier PostArt 130g do druku plakatów wysokiej jakości.	Bilboardy, plakaty.
	SIHL PWB200*S	Papier PrimeArt 200g do druku plakatów bardzo wysokiej jakości.	Bilboardy, plakaty.
	MASTERFLEX PWB135*V	Papier plakatowy 135g/m^2, z białym spodem, do druku eco, mild, hard solwentem, UV, latex.	Bilboardy, plakaty.
	MASTERFLEX PWB200*V	Papier plakatowy 200g/m^2, z białym spodem, do druku eco, mild, hard solwentem, UV, latex.	Bilboardy, plakaty.
	SIHL PBA130	Papier backlit typu "citylight" 130g (do podświetleń i wydruków plakatowych), druk UV, latex.	Papier do podświetleń.
	MASTERFLEXPCL150	Papier typu citylight 150g (do podświetleń i wydruków plakatowych), druk twardym solwentem.	Papier do podświetleń.
	MASTERFLEX PPH220G	Papier foto high glossy 220g/m^2.	Papier foto.
	MASTERFLEX PPH220M	Papier foto mat 220g/m^2.	Papier foto.
	MASTERFLEX PX	Papier lateksowy, 212g/m^2, dedykowany do druku tapet, plakatów, odporny na wilgoć i rozerwanie, druk solvent, eco-solvent, UV, latex.	Foto tapety, plakaty.
FUJIFILM	Satin Photopaper 140	Polietylenowy papier fotograficzny charakteryzujący się doskonałym stosunkiem wartości do ceny oraz specjalną powłoką dla drukarek solwentowych. Śnieżnobiałe, satynowe wykończenie umożliwia uzyskanie płynnych przejść pomiędzy poszczególnymi barwami oraz żywych i błyszczących kolorów. Rozmiary: 140 g – 76,2 cm (30') – 61 m; 140 g – 137,0 cm (54') – 61 m; 140 g – 162,6 cm (64') – 61 m.	Do fotorealistycznych prezentacji, plakatów, paneli stosowanych na targach oraz ścianek dekoracyjnych do zastosowań wewn.
	Satin Photopaper 200	Doskonałej jakości papier fotograficzny o wysokiej gramaturze rzędu 200 g, charakteryzujący się doskonałym stosunkiem wartości do ceny oraz specjalną powłoką dla drukarek solwentowych. Śnieżnobiałe, satynowe wykończenie umożliwia uzyskanie płynnych przejść pomiędzy poszczególnymi barwami oraz żywych i błyszczących kolorów. Rozmiary: 200 g – 76,2 cm (30') – 50 m; 200 g – 91,4 cm (36') – 50 m; 200 g – 106,7 cm (42') – 50 m; 200 g – 137,0 cm (54') – 50 m; 200 g – 160,0 cm (63') – 50 m."	Fotorealistyczne prezentacje, plakaty, panele stosowane na targach, ścianki dekoracyjne do zastosowań wewnętrznych.
	Blueback Production	Uniwersalne rozwiązanie z wartością dodaną przeznaczone do produkcji małych i dużych plakatów, również przy zastosowaniu druku tuszami solwentowymi. Wyjątkowa jakość odwzorowania, nasycone kolory i płynna gradacja kolorów. Niewiarygodnie korzystny stosunek ceny do parametrów, w szczególności w przypadku dużych formatów o szerokości do 3,2 m oraz produkcji na dużą skalę! Rozmiary: 115 g – 137 cm (54') – 100 m; 115 g – 137 cm (54') – 300 m; 115 g – 160 cm (63') – 100 m; 115 g – 160 cm (63') – 300 m.	Bilboardy, plakaty
IGEPA	Blueback **Producent: Ahlstrom**	Jeden z najczęściej wykorzystywanych w Polsce powlekanych papierow typu „blueback". Trwały, elastyczny, uniwersalny. Idealny do druku solventowego UV i Latex. Gramatura 115 g. Formaty: 1,27 / 1,37 / 1,60 x 100 / 300 / 600m.	Postery, billboardy, wielkoformatowe plakaty.
	Citylight **Producent: Ahlstrom**	Powlekany papier z gładką powierzchnią, idealnie rozpraszający światło. Gramatura 150g. Idealny do druku solventowego UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,60 x 300 / 600m.	Citylighty, postery, reklama podświetlana.
	Lightbox **Producent: Ahlstrom**	Powlekany papier ze specjalną warstwą poliestrową dla zwiększenia odporności na rozerwanie, idealnie rozpraszający światło. Gramatura 150g. Idealny do druku solventowego i UV. Dostępne formaty: 2,55 / 150m.	Scroll-boardy.
	Opaque **Producent: Ahlstrom**	Powlekany papier z separatorem do dwustronnego druku. Gramatura 200g. Do druku solventowego i UV. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,60 x 50m.	Dwustronne postery.
	PostArt Satin **Producent: SIHL.**	Specjalnie powleczony papier w wykończeniu satynowanym, wodoodporny. Gramatura 130g. Do druku solventowego i UV. Formaty: 1,06 / 1,27 / 1,37 / 1,62 x 61m.	Postery o wysokiej rozdzielczości.
	PrimeArt Glossy **Producent: SIHL.**	Specjalnie powleczony papier w wykończeniu poł-błyszczącym, wodoodporny. Gramatura 200g. Do druku solventowego i UV. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,62 x 50m.	Postery o wysokiej rozdzielczości.
integart®	APEX PREMIUM Papier Backlit semimat 150g	Papier semimatowy, przeznaczony do druku plakatów, dzięki doskonałej transmisji światła papier używany również do reklam podświetlanych. Papier do zadruku tuszami latexowymi, solventowymi, UV.	Plakaty, grafiki, aplikacje lightbox
	APEX PREMIUM Papier Value White Back mat 150g	Ekonomiczny papier matowy o wyjątkowej bieli. Papier do zadruku tuszami latexowymi, solventowymi, UV.	Plakaty, grafiki
	APEX PREMIUM Papier Perfect Poster semimat 200g	Papier semimatowy, przeznaczony do druku wysokojakościowego. Papier do zadruku tuszami latexowymi, solventowymi, UV.	Plakaty, grafiki
	APEX PREMIUM Papier do druku dwustronnego FR mat 250g.	Papier specjalnego przeznaczenia, do druku dwustronnego, POSIADA CERTYFIKAT TRUDNOZAPALNOŚCI M1. Papier do zadruku tuszami latexowymi, solventowymi, UV.	Plakaty, grafiki dwustronne
	HP Wall Paper	Papier naścienny z klejem, nie zawiera PVC, gr 175 gr/m^2, powierzchnia: mat.	Grafika ścienna, druk lateksowy, UV.
	HP Satin Poster Paper	Papier plakatowy, satynowy, 136 gr/m^2, do recyklingu.	Plakaty, podświetlane gabloty, tablice do wnętrz i na zewn., druk solwentowy, lateksowy, UV.
	HP Photorealistic Poster Paper	Papier plakatowy, nie wymaga laminowania, 205 gr/m^2, do recyklingu.	Zdjęcia, plakaty, dekoracje, druk lateksowy, UV.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
LAMBDA	GFIOP	Jednostronnie powlekany papier z dodatkiem lateksu, typu WHITEBACK, satynowy, przeznaczony do druku solwentowego jednostronnego, gramatury 140 oraz 212g/m^2, klasa niepalności ASTM E-84-97a CLASS A.	Zewnętrzne i wewnętrzne aplikacje promocyjne, aplikacje dekoracyjne na ścianach.
	WJET - GLOSS	Papiery 140 i 200g/m^2 powlekane, z powierzchnią błyszczącą, druk solvent, UV, latex, nawoje 50 mb.	Plakaty, citilighty.
	WJET - SATIN	Papiery 140 i 200g/m^2 powlekane, z powierzchnią satynowa, druk solvent, UV, latex, nawoje 50 mb.	Plakaty, citilighty.
	WJET - PHOTO GLOSS	Papier fotograficzny o wysokim stopniu połysku, 225g/m^2.	Fotografie.
	BLUEBACK	Papier bilboardowy 115g/m^2.	Bilboardy.
	WHITEBACK	Papier do citylight-ów, 150g/m^2.	Citylight, plakaty.
MEDIAN	Printlux paper 120 **Producent: Neschen**	120g/m^2 powlekany papier matowy.	Najtańszy papier do wewn. zastosowań, b. dobra jakość zadruku, dedykowany do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi, ecosolventowymi, olejowymi oraz UV.
	Solvoprint paper 240 satin **Producent: Neschen**	240 g/m^2, satynowe wykończenie, głęboka biel.	Przy wysokiej gęstości zadruku możliwe osiągnięcie obniżenia zużycia tuszy, dedykowany do zadruku tuszami ecosolventowymi, solventowymi i UV, możliwość zabezpieczenia zarówno na gorąco oraz na zimno.
	Solvoprint photo paper 200 glossy **Producent: Neschen**	200 g/m^2, biały, gładki.	Dedykowany do zadruku tuszami solventowymi, ecosolventowymi oraz UV.
	Printlux satin paper 235 instant dry **Producent: Neschen**	180 g/m^2, matowy papier, śnieżnobiały, nie przepuszczający światła.	Do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi i olejowymi do zadruku atramentami wodnymi i pigmentowymi.
DIGITAL	Fomei Collection Velvet 265 gsm 17 cali	Role 43,2 cm (17 cali) x 30,5 m. Certyfikat FOGRA. Naturalna biel papieru, zaawansowane technologicznie powłoki, wysoka gęstość maksymalna i ekstremalna powtarzalność barwna.	Nadaje drukowanym zdjęciom wygląd i wrażenie klasycznych odbitek fotograficznych.
	Fomei Collection Velvet 265 gsm 44 cale	Rola 111,8 cm (44cale) x 30,5 m. Certyfikat FOGRA Cert 28564-1potwierdza naturalną biel papieru i klasyfikuje papier jako półmatowy papier proofingowy (semi matte proofing paper).	Dedykowany do drukowania komercyjnych proofów kontraktowych i symulacji barwnych FOGRA39, FOGRA51beta, PC1 zgodnie z normą ISO 12647-2:2013.
REPROGRAF	Citilight Paper 150	150 g, matt, Wysokiej jakości papier powlekany do wydruków posterowych i citylightów.	UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	Citilight Paper 200	200 g, matt, Wysokiej jakości papier powlekany do wydruków posterowych i citylightów.	UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	Citilight Paper 250	250 g, matt, Wysokiej jakości papier powlekany do wydruków posterowych i citylightów.	UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	Papier Premium Satin / Gloss 140g	140 g, semi matt, Najwyższej jakości jasno-biały, satynowy papier powlekany. Szybkoschnący, trwały i wytrzymały na warunki zewnętrzne.	Profile do drukarek HP Latex 310, 330, 360, 370. PVC free. Zastosowanie: POS, plakaty, grafika wystawowa. Eco/Mild/ UV, Latex.
	Papier Premium Satin / Gloss 200g	200 g, semi matt, Najwyższej jakości jasno-biały, satynowy papier powlekany. Szybkoschnący, trwały i wytrzymały na warunki zewnętrzne.	Profile do drukarek HP Latex 310, 330, 360, 370. PVC free. Zastosowanie: POS, plakaty, grafika wystawowa. Eco/Mild/ UV, Latex.
	Blue Back Paper 1300	115g, matt, Wysokiej jakości papier powlekany z niebieskim spodem. Odporny na działanie czynników atmosferycznych.	Znajduje zastosowanie do krótkoterminowych realizacji głównie zewnętrznych.
SICO POLSKA	Transjet Classic 831–100g. Papier do druku sublimacyjnego. **Producent: Cham Paper Group**	Specjalistyczny papier charakteryzujący się dobrymi właściwościami drukującymi oraz idealnym prowadzeniem na maszynie, zapewniając przy tym bezpieczeństwo i niezawodność całego procesu produkcji oraz powtarzalną intensywność kolorów w produkcie końcowym.	Tkaniny syntetyczne: poliester lub tkaniny mieszane z min. 60% zawartością poliestr. Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy), odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna), kostiumy kąpielowe, tekstylia domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	Transjet Express 837–105g Papier do druku sublimacyjnego **Producent: Cham Paper Group**	Papier szybkoschnący, charakteryzujący się przyspieszoną absorpcją wody/atramentu i schnięciem. Druk z roli na rolę przy wysokich prędkościach (> 25 m^2) bez rozmazywania. Krótszy czas schnięcia przed procesem transferu.	Tkaniny syntetyczne: poliester lub tkaniny mieszane z min. 60% zawartością poliestr. Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy), odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna), kostiumy kąpielowe, tekstylia domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	Blueback 115g	Papier z niebieskim poddrukiem. Odporny na działanie czynników atmosferycznych. Dedykowany do druku tuszami solwentowymi i ekosolwentowymi.	Dedykowany do wydruków outdoorowych, aplikacji na billboardy.
	Papier przekładkowy	Papier ochronny, brązowy, prasowany o gramaturze 32g/m^2.	Papier przekładkowy (ochronny) do kalandrów, niezbędny przy przenoszeniu nadruku z papieru sublimacyjnego na gotowy wyrób. Idealnie chroni filc kalandra przez zabrudzeniem.
	PaperSol 150 Satun **Producent: Sihl**	Doskonała jakość obrazu, doskonałe wykończenie satynowe, wodoodporny, posiada certyfikat FSC (produkt zielony), oddaje żywe kolory, charakteryzuje się bardzo szybkim czasem schnięcia, możliwe laminowanie na zimno i na gorąco. Waga: 150g, grubość: 175 mic, białość (CIE) 150, krycie 98%.	PaperSol 150 satin dedykowany jest do druku atramentami, solwentowymi, lateksowymi oraz UV. Aplikacja: reklamy zewnętrzne, bilbordy, plakaty, city lights, reklamy na przystankach autobusowych.
teba	VisualJet Blue **Producent: Cham Paper Group**	Powlekany papier billboardowy do druku atramentami eco- i mild-solwentowymi. Niebieska strona papieru zabezpiecza powierzchnię przed prześwitywaniem. Papier charakteryzuje się: wysoka rozdzielczością obrazów i reprodukcją kolorów, atrament szybko wysycha, duża odporność na warunki atmosferyczne, wodę, zarysowania i mięcie się. Również odpowiedni do druku atramentami UV.	Przyjazne środowisku rozwiązanie dla fotograficznej jakości plakatów i billbordów przeznaczonych na zewnątrz.
	VisualJet White **Producent: Cham Paper Group**	Powlekany papier billboardowy do druku atramentami eco-solwentowymi. Papier charakteryzuje się: rozdzielczością obrazów i reprodukcją kolorów, atrament szybko wysycha, duża odporność na warunki atmosferyczne, wodę, zarysowania. Również odpowiedni do druku atramentami UV.	Przyjazne środowisku rozwiązanie dla fotograficznej jakości plakatów, roll-upów, reklam do podświetleń, billboardów przeznaczonych na zewnątrz.

PAPIER I PAPIER FOTOGRAFICZNY - SZUKAJ ONLINE
www.dostawcy.oohmagazine.pl

PAPIER FOTOGRAFICZNY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	EMBLEM Semi Foto 220	Papier fotograficzny półbłyszczący o grubości 220 gr/m². Szerokość 137 cm	Przeznaczony do wydruków jakości fotograficznej, Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Image Perfect 2406	Papier fotograficzny, biały o wysokim połysku, gramatura 260 gr/m². Szerokość: 137 cm.	Papier do wydruków o wysokiej jakości. Grafika fotograficzna. Papier bardzo sztywny. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex
	EMBLEM SOPA230 DSFR	Trudnopalny matowy papier o grubości 230 gr/m². Szerokość 137, 160 cm	Papier przeznaczony do zastosowania w miejscach wymagających użycia materiału trudnopalnego. Odpowiedni również do zadruku dwustronnego. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
alma trend	AEM JET AP190, AP240	Papier fotograficzny błyszczący i satynowy, wodowytrzymały 190g i 240g.	Materiał przeznaczony na plakaty, fotografie. Do druku wodnego.
	AEM JET AP255	Papier fotograficzny satynowy 255g do PROOF z certyfikatem instytutu FOGRA.	Materiał przeznaczony do druku PROOF.
	AEM JET FOTO SMART, AEM JET POSTER GOLD	Papiery fotograficzne matowe 170g oraz na podłożu PE z powłoką wodoodporną.	Materiał przeznaczony na plakaty. Do druku wodnego.
	AEM JET Imola Pearl	Papier fotograficzny satynowy samoprzylepny 240g.	Materiał przeznaczony na plakaty, fotografie. Do druku wodnego.
	SI291 Producent: Folex	Błyszczący papier o gramaturze 240g/m² z obustronnym powleczeniem PE zapewniającym bardzo wysoką chłonność tuszu. Idealne odwzorowanie kolorów, wysoka sztywność. Dostępne szerokości: 76, 106, 127, 137, 152cm. Nawój 30mb.	Przeznaczony do wydruków fotograficznych o wysokiej rozdzielczości (plakatów, materiałów POS, systemów wystawowych, reprodukcji). Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	SI491 Producent: Folex	Satynowy papier o gramaturze 240g/m² z obustronnym powleczeniem PE zapewniającym bardzo wysoką chłonność tuszu. Coating - atyreflex. Idealne odwzorowanie kolorów, wysoka sztywność. Dostępne szerokości: 76, 106, 127, 137, 152cm. Nawój 30mb.	Przeznaczony do wydruków fotograficznych o wysokiej rozdzilczości (plakatów, materiałów POS, systemów wystawowych, reprodukcji). Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
antalis EM Just ask Antalis	PAPIER FOTO GLOSS	Papier powlekany specjalną powłoką o błyszczącym wykończeniu powierzchni. Wysoka jakość papieru umożliwia druk prac w wysokiej rozdzielczości (jakość fotograficzna). Powierzchnia papieru jest wyjątkowo gładka i błyszcząca a dodatkowym atutem jest wysoka nieprzezroczystość i dużą sztywność. Specjalnie opracowana powierzchnia papieru gwarantuje szybkie wysychanie wydruku.	Zastosowanie: wydruki o wysokiej rozdzielczości, fotografie, plakaty, grafika artystyczna, itp.
api All Printing Innovations	Vesline Photo Paper Glossy 220	Wysokiej jakości, błyszczący papier fotograficzny, zapewnia wyśmienitą jakość wydruków, idealny do druku pełnokolorowych grafik.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego. Do zastosowań wewn. i zewn.: lightboxy, plakaty, wystawy,roll-upy itp.
	Vesline Photo Paper Super Glossy 180	Ekonomiczny papier do wydruków zdjęć, plakatów z przeznaczeniem również do krótkotrwałych ekspozycji, bardzo dobra jakość, doskonałe odzwierciedlenie kolorów, szeroki gamut kolorystyczny.	Do druku pigmentowego. Do wydruków zdjęć, plakatów (również do krótkotrwałych ekspozycji).
	Vesline Photo Paper Super Glossy 180 W	Wysokiej jakości, szybkoschnący papier o błyszczącym wykończeniu. Zapewnia doskonałą ostrość obrazów, wyjątkową gęstość optyczną. Charakteryzują się wysoką białością i sztywnością. Przeznaczony do druku atramentami wodnymi barwnikowymi i pigmentowymi.	Do druku pigmentowego. Do zastosowań wewnętrznych - szczególnie polecany do druku obrazów, fotografii, plakatów, afiszów, POS Signage.
	Vesline Premium Photo Paper Glossy 255	Najwyższej jakości mikroporowy papier fotograficzny w wykończeniu foto-błysk, gwarantuje właściwe nasycenie kolorów, powtarzalność oraz wyjątkową trwałość.	Do druku pigmentowego wodnego.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	PAPIER FOTO IKONOS PPM 220 GL	Najwyższej jakości, błyszczący papier foto. Rozmiary: 0.914, 1.10, 1.27, 1.52 x 50 m. Gramatura: 220 g/m².	No druku atramentami eko, mild, solwentowymi i UV.
	PAPIER FOTO IKONOS WP-220 PHG GL	Znakomitej jakości błyszczący, fotograficzny papier z powłoką mikroporową. Rozmiary: 0.61, 0.914, 1.07 x 30 m. Gramatura: 220 g/m².	Przeznaczony do wysokiej jakości wydruków atramentami wodnymi i pigmetowymi.
	PAPIER FOTO IMOLA	Błyszczący papier fotograficzny. 2 warianty: z klejem i bez kleju. Rozmiary: 1.07 x 30 m. Gramatura: 210 g/m².	Do wysokiej jakości wydruków atramentami wodnymi i pigmentowymi.
EUROPAPIER	Papier foto MasterMedia **Producent: Mastermedia**	Papier fotograficzny 180 g/m², high glossy. Szerokość: 1,27 m, nawój 30 mb.	Wysokiej jakości wydruki foto-realistyczne.
	SIHL papier PhotoArt 210 **Producent: SIHL**	Gramatura 210 g/m², high glossy. Szer.: 0,914/1,27/1,37 m. Nawój: 30 mb. Wodoodporna powłoka, jednorodny połysk w zadrukowanych i niezadrukowanych obszarach, wys. stopień sztywności, foto-realistyczne odwzorowanie kolorów.	Przeznaczony do druku jakości fotograficznej, wielowarstwowo powlekany, odporny na wilgoć oraz warunki atmosferyczne. Przeznaczony specjalnie do zadruku atramentami solwentowymi oraz lateksowymi.
IGEPA	Revolution Gloss & Satin **Producent: SIHL**	Błyszczący i satynowany papier, mikroporowaty, powleczony PE, gramatura 190g/m².	Pełnokolorowe wydruki o dużym nasyceniu: postery, plakaty; Druk atramentowy.
	Rocket Gloss & Satin **Producent: SIHL**	Błyszczący i satynowany papier, mikroporowaty, powleczony PE, gramatura 250g/m².	Pełnokolorowe wydruki o dużym nasyceniu: postery, plakaty; Druk atramentowy.
	MasterJet Matt **Producent: Igepa Group**	Bezdrzewny, obustronnie powleczony matowy papier prezentacyjny. Gramatury: 90g / 120g / 140g / 180g oraz w wersji samoprzylepnej. Formaty: 0,914 / 106,7 / 127 / 137,2 / 152,4 * 20 / 30 / 45m.	Postery, plakaty.
	MasterJet Ultra Matt 170 **Producent: Igepa Group**	Powleczony PE matowy papier fotograficzny. Dostępny w gramaturze 170g. Formaty: 0,914 / 106,7 / 127 / 137,2 / 152,4 * 30m.	Postery, plakaty o dużym nasyceniu.
LAMBDA	WJET - PHOTO GLOSS	Papier fotograficzny o wysokim stopniu połysku, 225g/m².	Fotografie.
DIGITAL	Papier GMG ProofPaper Gloss 250 36 cali	Role: 36 cali x 30 mb. Grubość 243 mic. Gramatura 250 g/m². Nawój 30 mb. Certyfikacja FOGRA.	Papier wysokojakościowy do wydruków wzorcowych dla offsetu, grawiury, opakowań.
REPROGRAF	LFP PG210 Photo Paper Glossy 210g	210 g, gloss, Wysokiej jakości papier fotograficzny o jednorodnej powierzchni.	Przeznaczony do foto-realistycznych wydruków. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	LFP PHG230 Photo High Gloss 230g	230 g, high gloss. Odporny na zarysowania.	Przeznaczony do fotorealistycznych wydruków o wysokim nasyceniu i gęstości kolorów. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
SICO POLSKA dobre strony druku... www.sico.pl	Mitsubishi SM2574	Gramatura 255g, błyszczący, microporowy. Wys. stabilność papieru gwarantuje odpowiednie nasycenie kolorystyczne oraz ostrość wydruków, a powtarzalność gwarantuje certyfikat Instytutu Fogra. Szer. 432, 610, 1060, 1180 mm.	Papier dedykowany pod cyfrowy druk pigmentowy Do zastosowań fotograficznych i proof'a.
	TriSolv PhotoArt Paper 210 gloss **Producent: Sihl**	Doskonała jakość obrazu, idealny połysk, wysoka gama kolorów, wodoodporny, impregnowany, certyfikat FSC (produkt zielony), fotorealistyczne odwzorowanie kolorów, jednorodny połysk, wysoka sztywność. Waga: 210g, grubość 290 mic, krycie 98%.	Dedykowany jest do druku atramentami solwentowymi, lateksowymi oraz UV. Aplikacja: reklamy wewnętrzne i zewnętrzne w wysokiej jakości zdjęć. Wysokiej jakości wydruki na wystawy, galerie zdjęć.

PŁYTY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	PCV light	Płyty ze spienionego PCV. Grubości: 1-10mm, Formaty 122, 156, 205 x 305 cm. Niski ciężar, niska absorbcja wody, odporność na korozję i chemikalia, trudnopalność (atest ITB).	Przeznaczone do produkcji szyldów, tablic informacyjnych, dekoracji witryn sklepowych, zabudowy stoisk targowych, liter i konstrukcji przestrzennych,
	PMMA EX	Płyty extrudowane z polimetakrylanu metylu bezbarwne lub opalowe. Grubość: 2-10 mm. Wymiary: 205x305cm. Łatwość obróbki mechanicznej i termicznej, doskonała odporność na promieniowanie UV oraz wiele żrących chemikaliów.	Tablice podświetlane, kasetony reklamowe, dekoracje stoisk oraz elementy wyposażenia sklepów, litery przestrzenne.
	FOAM -X	Płyty piankowo – kartonowe białe o grubości 5 i 10 mm. Formaty: 140x100 i 300 cm. Bardzo łatwe w obróbce, lekkie, płaskie	Płyty przeznaczone do zastosowań wewn. Odpowiednie do aplikacji grafiki na foliach samoprzylepnych i papierach.
alma trend	Płyty AEM JET Foam	Płyty kartonowo-piankowe białe (pianka polistyrenowa oklejona dwustronnie kartonem). Płyty sztywne, lekkie oraz bardzo proste w obróbce. Dostępne grubości: 5 i 10mm oraz formaty: 70x100, 100x140, 140x300cm.	Materiał przeznaczony na plansze reklamowe, tablice informacyjne, standy reklamowe oraz wewnętrzne wizualizacje. Świetnie nadają się do wyklejania foliami samoprzylepnymi oraz do druku UV.
	Płyty PCW SIMOLIGHT, SIMOPOR UL **Producent: Simona**	Swobodnie spienione płyty PVC o gęstościach 0,55g/cm3 i 0,46g/cm3. Lekki materiał o bardzo dobrej podatności na obróbkę. Dostępne grubości: 1 - 19mm oraz formaty: 122x305, 153x305, 203x305cm.	Płyty mają zastosowanie w budowach tablic, gablot reklamowych, stoisk targowych, ścianek działowych oraz band. Materiał przeznaczony do druku UV.
	Alupanel/AEM JET bond **Producent: MultipanelUK**	Wysokiej jakości aluminiowe płyty kompozytowe z wypełnieniem polietylenowym. Grubość warstwy aluminium 0.2, 0.26 lub 0.3mm. Dostępne w wielu kolorach oraz formatach. Płyty przeznaczone do druku UV są zabezpieczone z obu stron folią łatwą do usunięcia, niepozostawiającą śladów na powierzchni płyty. Płyta pokryta specjalnym coatingiem zapeniającym lepszą odporność na mechaniczne uszkodzenia wydruków. Grubość warstwy aluminium 0.2mm. Dostępne w grubościach 2mm i 3mm.	Przeznaczone do produkcji szyldów, kasetonów, pylonów reklamowych. Wykorzystywane do budowy stoisk czy jako elementy wystroju wnętrz.
	STADUR Viscom - Sign SF **Producent: Stadur**	Lekki panel piankowy pokryty z obydwu stron spienionymi płytami PCW co zapewnia jej niezwykłą lekkość. Płyta nadaje się do bezpośredniego zadruku UV. Występuje w wersji biała/biała, biała/czarna lub czarna/czarna. Dostępne grubości: 5, 10, 15, 19mm. Inne grubości na zamówienie - max 100mm.	Przeznaczone do nadruku cyfrowego, sitodruku, prezentacji zdjęć, budowy stoisk sprzedażowo-promocyjnych, szyldy wewn. i na zewn. budynków, tworzenia stoisk prezentacyjnych, budowy wystaw, elementów wyposażenia i wystroju sklepów.
	STADUR Viscom - EASYPRINT **Producent: Stadur**	Lekki panel piankowy pokryty z obydwu stron tworzywem STADURLON co umożliwia zastosowanie różnych form frezowania. Zastosowanie tworzywa STADURLON umożliwia wyginanie i kształtowanie płyty bez ryzyka przełamania go. Płyta nadaje się do bezpośredniego zadruku UV. Występuje w wersji biała/biała, biała/czarna lub czarna/czarna. Dostępne grubości: 5, 10, 15, 19mm. Inne grubości na zamówienie - max 100mm.	Przeznaczone do nadruku cyfrowego, sitodruku, prezentacji zdjęć, budowy stoisk sprzedażowo-promocyjnych, szyldy wewnątrz i na zewnątrz budynków, tworzenia stoisk prezentacyjnych, budowy wystaw, elementów wyposażenia i wystroju sklepów.
	PMMA	Szeroki asortyment płyt bezbarwnych, opalowych i kolorowych z polimetakrylanu metylu. Płyty te posiadają wysoką odporność na czynniki atmosferyczne i chemiczne. Łatwa obróbka mechaniczna i termiczna. Dostępne grubości: 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10mm. Inne grubości dostępne na zamówienie.	Przeznaczone do produkcji reklam podświetlanych, szyldów reklamowych czy liter przestrzennych. Wykorzystywane w dekoracji wnętrz. Znajdują zastosowanie również w przemyśle automoto, budowlanym czy meblowym.
	KAPA **Producent 3A Polycasa**	Lekkie płyty piankowe z okładzinami z pigmentowanego kartonu jednostronnie powlekanego. Rdzeń tworzy twarda pianka z poliuretanu (PUR). Klasyczne płyty dekoracyjne jak i również idealne podłoże do druku. Zalecane do druku cyfrowego UV, sitodruku, oklejania papierem lub folią samoprzylepną. Mały ciężar, duża sztywność, dobra stabilność wymiarowa. Dostępna w ofercie Antalis Kapa Line, Kapa Plast, Kapa Color, Kapa Tex (wierzchnia warstwa o strukturze canvasu).	Zalecane do druku cyfrowego UV, sitodruku, oklejania papierem lub folią samoprzylepną. Zastosowanie: Standy, POSy, meble, lekkie nośne konstrukcje, podłoże do druku.
antalis EM Just ask Antalis	FOAM-X **Producent 3A Polycasa**	Lekka płyta piankowa z rdzeniem z pianki poliuretanowej i okładzinami z wielowarstwowego papieru powlekanego, przeznaczona do użytku wewn. Płyta wyróżnia się niską wagą przy jednoczesnie wysokiej stabilności wymiarowej.	Do zastosowań wewnętrznych. Zastosowanie: Standy, POSy, meble, lekkie nośne konstrukcje.
	FOAMALITE PREMIUM, FOAMALITE X PRESS, FOAMALUX, PCW spienione	Lekkie płyty ze spienionego PCW. Dostępne grubości 1mm- 19mm. Śnieżnobiały materiał o gładkiej powierzchni i jednorodnej strukturze wewnętrznej.	Lekkie konstrukcje, zabudowa stoisk targowych, dekoracje, prezentery, podłoże do druku.
	SMART-X **Producent 3A Polycasa**	Unikatowa lekka płyta piankowa do wymagających zastosowań w komunikacji wizualnej. Bardzo lekka płyta z okładzinami z odpornego na czynniki atmosferyczne i promieniowanie UV wysokoudarowego litego polistyrenu (HIPS), z rdzeniem ze spienionego polistyrenu. Całkowicie odporna na wilgoć. Stosowana na zewnątrz do dwóch lat niemal nie zmienia swojej kolorystyki.	Zastosowanie: Standy, POSy, meble, lekkie nośne konstrukcje, podłoże do druku.
	DISPA **Producent 3A Polycasa**	DISPA to płyta wyprodukowana w 100% z papieru. Opatentowany, niepowtarzalny, tłoczony, papierowy rdzeń, pozwala uzyskać optymalną sztywność oraz wentylację materiału. Ulega w 100% procesowi utylizacji z odpadami papierowymi. Biała, gładka powierzchnia, zapewnia świetne parametry druku. Płyta w grubości 3,8mm. W ofercie magazynowej cztery formaty: 1016x1524mm, 1250x1840mm, 1250x2450mm, 1524x3048mm. Dostępna tylko w Antalis Poland.	Zastosowanie: Tablice, standy, POS, prezentery, nośnik do druku, alternatywa do PCW spienionego. Zastosowanie wszędzie tam, gdzie potrzebna jest niska waga, sztywność, łatwa utylizacja produktu.
	Perspex **Producent: Lucite**	Wysokiej jakości wylewane płyty z PMMA. Szeroka gama kolorów i różne wykończenia powierzchni stwarzają możliwość oryginalnych i nowatorskich zastosowań.Płyty są sztywne i łatwe w obróbce.Materiał bardzo dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV.	Reklamy świetlne, elementy wystroju wnętrz, elementy ekspozycji wystawowych, litery przestrzenne, stojaki reklamowe.
	Akrylon XT **Producent: Polycasa** Plazcryl XT **Producent: Plazit**	Ekstrudowane (wytłaczane) płyty z PMMA. Jeden z najpopularniejszych materiałów stosowanych w reklamie oraz przemyśle do zastosowań wewn. i zewn. Dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV. Jako lżejszy i mniej kruchy jest stosowany zamiennie ze szkłem. Płyty mają dużą sztywność i bardzo gładką pow.	Reklamy świetlne, galanteria reklamowa, elementy wystroju wnętrz, podział przestrzeni,gabloty, kasetony reklamowe.
	ETALBOND Light **Producent: ELVAL Color**	Płyty kompozytowe z okładzinami aluminiowymi o grubości 0,3mm z rdzeniem z polietylenu. Elastyczny stop aluminium (EN 3105, H44) oraz doskonałe wykończenie powierzchni modyfikowanmi lakierami poliestrowymi (wg. standardów ECCA) wpływają na bardzo szerokie spektrum zastosowań płyt ETALBOND Light.	Reklama zewnętrzna: kasetony, pylony, elementy przestrzenne, POS/POP, podłoże do sitodruku oraz druku UV, branża budowlanea, przemysłowea i pokrewne.
	ETALBOND Slim	Płyty warstwowe z rdzeniem LDPE i dwustronną okładziną z blachy aluminiowej. Lekkie, bardzo sztywne i stabilne wymiarowo o wyjątkowo gładkiej powierzchni. Malowana lakierem poliestrowym, wysokiej jakości powierzchnia, nie wymaga dodatkowego uszlachetniania.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna, elementy przestrzenne, POS/POP, uniwersalne podłoże do zastosowań płaskich.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS PVC SPIENIONE	Płyty 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 i 10 mm ze spienionego PVC do zadruku bezpośredniego oraz do zastosowań konstrukcyjnych i architektonicznych. Płyty o podwyższonej gęstości i trwałości. Zabezpieczone folia ochronną.	Materiał do produkcji reklam metodą wyklejania lub do zadruku UV. Zabudowa stoisk targowych, meble, tablice informacyjne, szyldy, dekoracje, ekspozytory , konstrukcje POS , lekkie konstrukcje w reklamie zewn., itd.
	IKOBOND	Płyty kompozytowe ALU-PE-ALU w kolorze biały/szary. Grubość warstwy aluminium 0,21 lub 0,30 mm. Polietylenowy rdzeń jest obustronnie pokryty lakierowaną warstwą aluminium, przez co zyskuje wysoką sztywność oraz ekskluzywny wygląd przy zachowaniu niskiej wagi. Także w wersji SZCZOTKOWANE ALUMINIUM i CZARNY MAT.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna, pylony reklamowe, kasetony, szyldy reklamowe, stoiska ekspozycyjne, aranżacja i wystrój wnętrz, budownictwo, itd.
	PLEXI	Wytłaczane płyty z PMMA o bardzo wysokiej przeźroczystości. Odporne na promieniowanie UV, warunki atmosferyczne oraz wiele żrących chemikaliów. Łatwa obróbka termiczna i mechaniczna.	Tablice podświetlane, szyldy, litery podświetlane, stojaki reklamowe, stanowiska targowe, wyposażenie stoisk, elementy dekoracji, stojaki na ulotki, gadżety reklamowe, elementy elewacji, drzwi, przeszklenia, podzespoły i osłony maszyn oraz urządzeń, sprzęt laboratoryjny, reflektory, owiewki i inne.

PŁYTY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Płyty akrylowe, ekstrudowane	Dostępne grubości od 1,5 do 12mm, formaty 2050x3050mm.	Materiał do produkcji reklam.
	Płyty akrylowe, wylewane	Szeroki zakres kolorów i grubości, możliwa sprzedaż 1/2 płyty.	Materiał do produkcji reklam.
	Poliwęglan lity	Dostępne grubości od 2,0 do 8mm, formaty 2050x3050mm.Dostępne wersje 2xUV.	Materiał do produkcji reklam.
	Płyty PVC spienione, LIGHT.	Dostępne grubości od 1 do 10 mm, formaty 1,22x3,05; 1,56x3,05; 2,05x3,05 m. Folia ochronna z jednej strony.	Materiał do produkcji reklam. Można stosować do oklejania folią, bądź do zadruku płaskiego farbami UV. Idealna gładkość i jakość powierzchni.
	Płyta typu STADUR **Producent: STADUR.**	Grubości od 5 do 40 mm, trzy rodzaje powierzchni oraz czarny kolor płyty.	Materiał do produkcji reklam lub budowy stoisk.
EUROPAPIER	Płyty piankowe FOAM-X i KAPA **Producent: 3A Composites**	Dostępne różne grubości oraz formaty.	Materiał do produkcji reklam. Można stosować do oklejania folią, bądź do zadruku płaskiego farbami UV. Idealna gładkość i jakość powierzchni.
	Płyta typu „plaster miodu" kartonowe **Producent: YAMATON**	Płyta o grubościach od 10 do 40 mm i różnych formatach.	Materiał do produkcji reklam. Można stosować do oklejania folią, bądź do zadruku płaskiego farbami UV. Idealna gładkość i jakość powierzchni.
	Płyta typu „plaster miodu" polipropylen | **Producent: IMBALAGGI PROTTETIVI.**	Duży zakres grubości i formatów, możliwe wersję z UV i FR B1.	Materiał do produkcji reklam. Można stosować do oklejania folią, bądź do zadruku płaskiego farbami UV. Idealna gładkość i jakość powierzchni.
	Płyta kompozytowa z aluminium.	Płyta o grubości 3 mm i formatach 1,5x3,05 oraz 1,5x4,05 m.	Materiał do produkcji reklam. Można stosować do oklejania folią, bądź do zadruku płaskiego farbami UV. Idealna gładkość i jakość powierzchni.
	PMMA XT **Producent: Igepa Group**	Extrudowane płyty z PMMA, transparentne, opalizowane, lustrzane.	Reklama świetlna, kasetony reklamowe, litery blokowe, stojaki i ekspozytory, elementy mebli POS, zabudowa stoisk targowych
	PLAZCAST GS **Producent: Plazit**	Wylewane płyty z PMMA, transparentne, kolorowe, opalizowane.	Reklama świetlna, kasetony reklamowe, litery blokowe, stojaki i ekspozytory, elementy mebli, zabudowa stoisk targowych.
	Palfoam | **Producent: Palram**	Lekkie płyty ze spienionego PCW w wykończeniu matowym, gęstość 0.47-0.55g/cm^3, atestowane.	Szyldy, plansze reklamowe, dekoracje witryn, zabudowa stoisk targowych.
	Foam Light **Producent: Igepa Group**	Lekkie płyty ze spienionego PCW w wykończeniu matowym, gęstość 0.50-0.75g/cm3, atestowane.	Szyldy i plansze reklamowe, dekoracje witryn sklepowych, zabudowa stoisk targowych.
IGEPA	ACP Basic / Standard / XXL **Producent: Igepa Group**	Aluminiowe płyty kompozytowe z wypełnieniem polietylenowym, grubość obu warstw aluminium 0.2 i 0.3.	Szyldy reklamowe, kasetony, stoiska ekspozycyjne, podłoża drukarskie, wystrój wnętrz, pylony reklamowe.
	Palopaque / Palclear **Producent: Palram**	Płyty z twardego PCW w wykończeniu białym błyszczącym i transparentnym.	Tabl. reklamowe i informacyjne, dekoracje witryn sklepowych, zabudowa stoisk targowych, litery i konstrukcje przestrzenne.
	Veralite 100 / Veralite 200 **Producent: IPB**	Płyty poliestrowe PET i PETG w wykończeniu transparentnym i opalizowanym, atestowane.	Szyldy, stojaki reklamowe, elementy wyposażenia sklepów, plansze i znaki informacyjne.
	HIPS **Producent: Quinn**	Płyty z polistyrenu wysokoudarowego.	Identybkacja punktów sprzedaży, potykacze, ekspozytory, stojaki, kasetony, zabudowa stoisk targowych.
	Płyty PMMA Tucryl Standardowe Ekstrudowane i wylewane	B. wysoka przezroczystość, odporność na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne. Znakomita odporność na wiele żrących chemikaliów. Łatwość obróbki mechanicznej i termicznej. Dopuszczone do kontaktu z żywnością.	Do produkcji tablic podświetlanych, kasetonów, paneli reklamowych, stojaków reklamowych, używane jako elementy ekspozycji sklepowych, regałów, dekoracji stoisk oraz elementy wyposażenia sklepów, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, etc.
	Płyty PMMA Elit III **Producent: ALTUGLAS**	Równomiernie rozpraszają światło na całej pow. kasetonu. Źródło światła umiesz-czone jest w profilu. Użycie płyt pozwala na zmniejszenie grubości kasetonu oraz zapewnia tańszą eksploatację poprzez instalację mniejszej ilości świetlówek/ diod LED.	Do podświetlania krawędziowego cienkościennych kasetonów, o właściwościach transmisji i rozpraszania światła wpadającego przez krawędzie płyty. Dekoracje stoisk, elementy wyposażenia sklepów.
	Płyty PMMA HI **Producent: ALTUGLAS HIGH IMPACT**	Wysokoudarowe. Bezbarwne o podwyższonej odporności na uderzenia i doskonałych właściwościach mechanicznych	Ściany myjni samochodowych, osłony maszyn i urządzeń, przeszklenia, bariery dźwiękochłonne.
	PMMA Lustra srebrne i złote **Producent: ALTUGLAS**	Lekkie, nietłukące, łatwe w obróbce w porównaniu do luster szklanych.	Doskonałe do zastosowań w reklamie i jako element dekoracyjny wystroju wnętrz.
	Płyty PMMA LED System **Producent: ALTUGLAS**	Opalowe, rozpraszające światło LT=50%, odporne na promienie UV, posiadają 10-letnią gwarancję obejmującą: wskaźnik żółknięcia, transmisję światła oraz sztywność. Przyjazne dla środowiska. 10-letnia gwarancja obejmuje: wskaźnik żółknięcia, transmisję światła oraz sztywność.	Stos. z kolorowymi diodami LED. Zapewniają równomierne i miękkie oświetlenie, diody nie są odbierane jako świecące „gorące" punkty. Umożliwiają projektowanie cieńszych liter, zapewniają tańszą eksploatację (mniejsza il. diod, niskie napięcie).
Duplex	Płyty PMMA Fluo i Soft Fluo **Producent: ALTUGLAS**	Płyty fluorescencyjne. Świecące krawędziami.	Doskonałe do zastosowań w reklamie, produkcji liter przestrzennych, stojaków reklamowych.
	Płyty PMMA Satin i Dual Satin **Producent: ALTUGLAS**	Jedno lub dwustronnie zmatowiona delikatnie satynowa pow., imitacja efektu „mrożonego szkła". Dzięki delikatnej satynowej powierzchni nie uwidaczniają odcisków palców oraz są odporne na zarysowania.	Z przeznaczeniem do aranżacji wnętrz i produkcji mebli, elementów wyposażenia sklepów oraz stojaków reklamowych.
	Płyty PMMA Black&White i Color&White **Producent: ALTUGLAS**	Zmieniające kolor po podświetleniu. W dzień znaki mają kolor czarny, niebieski, zielony itd. W nocy po podświetleniu z tyłu reklamy napisy stają się białe.	Do produkcji napisów oraz znaków reklamowych, wykorzystywanych zarówno w dzień, jak i w nocy. Dedykowane również do podświetleń LED.
	Płyty PMMA Visio **Producent: ALTUGLAS**	Transparentne. Jednostronnie matowione. Dwustronnie matowione.	Ekrany jedno lub dwustronne z przeznaczeniem do projekcji multimedialnych w centrach handlowych, multipleksach.
	Ekstrudowane płyty PMMA **Producent: Polycasa**	Bezbarwne, opalowe i w kolorach płyty z polimetakrylanu metylu. Odporne na działanie warunków atmosferycznych, olejów mineralnych, rozcieńczonych kwasów i zasad. Odporne na działanie promieniowania UV i oraz starzenie. Mają doskonałe właściwości optyczne a przezroczystość zbliżoną do szkła. XT HI – płyty o podwyższonej odporności na uderzenia. XT UVT – płyty przepuszczające promienie UV, stosowane w solariach. XT Lustra – płyty srebrne, złote oraz kolorowe z jednostronną powłoką dającą efekt lustra.	Reklama iluminowana, kasetony reklamowe, litery przestrzenne, dekoracje i wyposażenie sklepów, panele reklamowe, gabloty i półki sklepowe, elementy konstrukcyjne, kopuły świetlne, ścianki działowe i dachy, okna przyczep kempingowych, przeszklenia szklarni i ogrodów zimowych, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, świetliki dachowe, bariery dźwiękochłonne przy autostradach, dyfuzory mleczne, elementy techniczne, obudowy i pokrywy maszyn, owiewki samochodowe, reflektory.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	CRYLUX™, AKRYLON® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Polycasa**	Płyty extrudowane (wytłaczane) z polimetakrylanu metylu, bezbarwne, opalowe, w tym dedykowane pod oświetlenie LED, kolorowe, lustrzane. Grubość 1,5 - 25mm. Standardowe wymiary 2050mm x 3050mm. Dzięki łatwości w obróbce machanicznej i termicznej materiał jest powszechnie stosowany w reklamie oraz przemyśle zarówno wewnątrz jak na zewnątrz. Dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV oraz wiele środków chemicznych, posiada certyfikat do kontaktu z żywnością. Płyty są sztywne o gładkiej powierzchni i bardzo wysokiej przezroczystości.	Reklama iluminowana, kasetony reklamowe, litery przestrzenne, galanteria reklamowa, stojaki i ekspozytory, dekoracje i wyposażenie sklepów, panele reklamowe, gabloty i półki sklepowe, elementy konstrukcyjne, zabudowa stoisk targowych, kopuły świetlne, ścianki działowe i dachy, okna przyczep kempingowych, przeszklenia szklarni i ogrodów zimowych, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, świetliki dachowe, bariery dźwiękochłonne przy autostradach, dyfuzory mleczne, elementy techniczne, obudowy i pokrywy maszyn, owiewki samochodowe, reflektory.
	Oroglas®Harmony, Aquarelle, Pop, Shade, Elegance **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Oroglas**	B. szeroka oferta wylewanych płyty z PMMA. Bezbarwne, opalowe, białe, kolorowe (kryjące i translucentne), dymione oraz fluorescencyjne. W połączeniu z możliwością wykończenia powierzchni w pojedynczej lub podwójnej satynie stwarza nieograniczone możliwości oryginalnych i nowatorskich zastosowań. Płyty są sztywne i łatwe w obróbce. Materiał bardzo dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV. Bloki także o grubości powyżej 30mm, bezbarwne, opalowe i w wybranych kolorach oraz w wielu wersjach specjalnych: o podwyższonej ochronie UV do muzeów, o podwyższonej odporności na chemię do perfumerii, do grawerowania laserem i wiele innych.	Reklama podświetlana, szyldy reklamowe, fasady reklamowe, litery przestrzenne, stojaki i ekspozytory, elementy mebli, zabudowa stoisk targowych, wnętrz sklepów, okna i owiewki pojazdów i łodzi, akwaria. Dedykowane również do podświetleń LED.
	Oroglas®Arty **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Oroglas**	Innowacyjna linia ARTY, to płyty akrylowe z zatopioną tkaniną ozdobną, co pozwala architektom na realizację niespotykanych do tej pory projektów, a projektantom wnętrz na stworzenie ekskluzywnych i wyjątkowych przestrzeni biurowych i mieszkalnych.	Wystawy sklepowe, elementy wyposażenia sklepów, architektura wewnętrz, dekoracje, meble.
	Vscom – Sign SF; Viscom - Sign EasyPrint **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Stadur**	Lekkie i sztywne płyty warstwowe z rdzeniem ze spienionego polistyrenu i kilku rodzajach dostępnych okładzin: polielefina, spienione PCW, twarde PCW. Okładziny w kolorze białym lub czarnym, a także możliwy jest czarny rdzeń. Grubości w zakresie od 5mm do 19 mm. Odporne na wilgoć i warunki atmosferyczne. Wysokiej jakości powierzchnia gwarantuje przy zadruku żywe kolory i ostre detale.	Zabudowa stoisk wystawienniczych, produkcja reklam i akcesoriów. Materiał można dowolnie ciąć i frezować w celu stworzenia oryginalnych elementów 3D.
	Palclear, Palopaque; Vekaplan K, KT **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Palram, Veka**	Płyty bezbarwne o wysokiej przezroczystości lub białe, stosowane jako podłoże do zadruku sitem oraz pod zadruk wielkoformatowy. Mają dobre właściwości izolacyjne, są odporne na korozję, chemikalia i uszkodzenia mechaniczne. Dodatkowo są stosunkowo łatwe w obróbce mechanicznej oraz podczas termoformowania.	Elementy kasetonów świetlnych, zadrukowane powierzchnie reklamy wizualnej, tablice reklamowe i informacyjne, litery przestrzenne 3D, druk cyfrowy i sitodruk, konstrukcje drzwiowe i okienne, ścianki działowe, parapety, produkcja paneli typu sandwicz, zabudowa stoisk targowych oraz wewnątrz sklepów i lokali usługowo-gastronomicznych.
	LumexA; Axpet **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Foamalite; Covestro**	Termoplastycze, przyjazne dla środowiska tworzywo, w postaci płyt transparentnych, mlecznych i antyrefleksyjnych. Różne grubości i formaty. Płyty podlegają pełnemu recyklingowi.	Idealne zastosowanie jako stojaki informacyjno-reklamowe, szyldy, plansze i znaki informacyjne, ochrona dla plakatów, elementy wyposażenia sklepów. Wykorzystywane również jako elementy ochronne linii produkcyjnych, urządzeń i automatów.
	LumexG; Vivak **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Foamalite; Covestro**	Płyty poliestrowe PETG cechują doskonałe właściwosci mechaniczne (udarność) oraz odporność na substancje chemiczne. W odróżnieniu od płyt PET, mają w składzie domieszkę glikolu, który ułatwia termoformowanie próżniowe. Płyty PETG spełniają wymogi wszystkich obowiązujących przepisów w zakresie kontaktu z żywnością i mogą być używane w styczności z żywnością niepakowaną. Przeznaczone do użytku wewnętrznego, ale dostępne również w wersji ze stabilizacją UV - do użytku zewnętrznego.	Produkcja stojaków i szyldów reklamowych, masek przemysłowych, okularów ochronnych, automatów dystrybucyjnych, dyspenserów, stojaków, pojemników i tacek spożywczych. Wykorzystywany przy wystroju punktów sprzedaży, wyposażeniu sklepów, stoisk reklamowych.
thyssenkrupp	tkebond; tkebond Basic; tkebond Digital **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: thyssenkrupp**	Wysokiej jakości płyty kompozytowe z rdzeniem PE, dostępne w grubościach 2mm i 3mm. Grubość warstwy aluminium 0,21mm i 0,30mm, lekkie i zarazem bardzo sztywne. Plastyczny stop aluminium oraz perfekcyjne wykończenie płyt wpływają na bardzo szerokie spektrum zastosowań. Zabezpieczone folią ochronną.	Idealnie nadający się do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Produkcja elementów przestrzennych, elementy konstrukcyjne pojazdów, zabudowa samochodów, maszyn, POS/POP, kasetonów, pylonów reklamowych. Wykorzystywany do budowy i zabudowy stoisk reklamowych, wystroju wnętrz. Znakomite podłoże drukarskie.
	Palfoam, Palight; Tron; **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: Palram; thyssenkrupp**	Płyty ze spienionego PCW w grubościach od 1mm do 30mm, w szerokim zakresie formatów i w zróżnicowanej gamie barw. Płyty charakteryzują się m.in. niską wagą, wysoką sztywnością, dużą odpornością na chemikalia, bardzo niską absorbcją wody, niewielką przewodnością cieplną oraz dźwiękoszczelnością. Doskonała podatność na obróbkę mechaniczną, cięcie, gięcie, frezowanie, klejenie. Płyty zabezpieczone folią ochronną.	Zabudowa stoisk targowych i sklepów, podłoża drukarskie. Lekkie konstrukcje w reklamie zewnętrznej, produkcja gablot reklamowych, liter i elementów przestrzennych, stolarka okienna i drzwiowa, ścianki działowe, szalunki, elementy oznaczeń ewakuacyjnych, tablice informacyjne.
	DIBOND® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Composites**	Unikalny stop aluminium AlMg1 zapewnia stabilność, bardzo wysoką odporność na korozję i doskonałe możliwości obróbki. Czarny rdzeń polietylenowy zapewnia stabilność i optymalną trwałość w przypadku użytkowania na wolnym powietrzu. Specjalny lakier poliestrowy w standardzie ECCA oferuje idealną równość, optymalną zadrukowalność i trwałą wysoką jakość kolorów. Produkt nie zawiera metali ciężkich, jest zgodny z dyrektywami REACH, RoHS i WEEE.	Różnorodność wykończeń powierzchni płyt kompozytowych umożliwia wykorzystanie materiału w branży reklamowej, drukarskiej, budowlanej, przemysłowej oraz wielu innych pokrewnych branżach. Druk cyfrowy, ekspozytory (POS / POP), aranżacja przestrzeni targowych, meblarstwo, aranżacja wnętrz, liternictwo, ściany działowe/okładziny, sitodruk, aranżacja sklepów, szyldy.
	DIBOND®structure **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Composites**	Płytę DIBOND®structure wyróżnia charakterystyczny wygląd dzięki specjalnej powłoce lakierniczej o przyjemnej w dotyku powierzchni.	Wyposażenie punktów sprzedaży, aranżacja wnętrz, meble wystawowe.
	HYLITE® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Composites**	Rdzeń HYLITE® z najcieńszej na świecie aluminiowej płyty kompozytowej z rdzeniem z polipropylenu i okładzin aluminiowych o grubości 1,2mm albo 2mm wykazuje tę szczególną właściwość, że można stosować płytę jako materiał na zawiasy, co oznacza, że HYLITE® można wielokrotnie zginać bez uszkodzenia. W tym celu frezuje się obie przeciwległe warstwy okładziny aluminiowej. W przypadku grubości 3mm i 4mm materiał rdzenia poddaje się innowacyjnemu procesowi spieniania. W jego wyniku uzyskuje się ultralekką aluminiową płytę kompozytową, która jest o 65% lżejsza od zwykłych blach stalowych i 30% lżejsza od blach aluminiowych o tej samej wytrzymałości na zginanie. Wysoka odporność temperaturowa jest kolejną zaletą, podobnie jak zdatność do druku cyfrowego. Te właściwości zapewniają użyte do produkcji płyt wysokiej jakości taśmy aluminiowe.	Różnorodna oferta do wielu zastosowań. Płyty HYLITE® można poddawać obróbce przestrzennej, są odporne na wysokie temperatury do 150°C, stabilne, odporne na wygięanie, a dzięki efektowi zawiasu oferują wiele możliwości w zakresie produkcji akcesoriów biurowych oraz mebli - wzornictwo artykułów biurowych, wysokiej jakości okładki CD, segregatory i grzbiety książek, podstawy pod laptopy, kasetony świetlne, wzornictwo mebli.
	KAPA®; FoamX® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Composites**	KAPA line - okładziny z pigmentowanego kartonu jednostronnie krytego. KAPA plast - okładziny z powlekanego tworzywem kartonu z masy celulozowej. KAPA color - okładziny z kolorowego powlekanego tworzywem kartonu z masy celulozowej. KAPA mount - do kaszerowania, okładziny z kartonu jednostronnie krytego wzmocnione aluminium. KAPA fix - samoprzylepna do szybkiego kaszerowania. KAPA graph - z barwionym rdzeniem piankowym, dwustronne okładziny z masy celulozowej w kolorze śnieżnej bieli bądź czarnym. KAPA tex - okładziny przypominające w wyglądzie płótno "canvas", składa się z powierzchniowo tłoczonego impregnowanego lateksem papieru o specjalnej warstwie zewnętrznej.	Płyty warstwowe z okładzinami kartonowymi z rdzeniem ze spienionego poliuretanu, łatwe w obróbce w tym klejenie i cięcie, kontrastowa biel wspomagająca wydobycie odpowiednich barw przy zadruku, lekkość materiału przy odpowiedniej sztywności. Ekspozycje reklamowe, wewnętrzne wizualizacje zdjęć cyfrowych, konstrukcje trójwymiarowe, lekkie.
	SMART-X® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Composites**	SMART-X® to bardzo lekkie płyty z tworzywa sztucznego o twardym rdzeniu z polistyrenu spienionego oraz okładzinach z litego polistyrenu o bardzo wysokiej odporności na warunki atmosferyczne. Zalecane jako lekkie podłoże do wszelkich zastosowań zewnętrznych (do 2 lat) i wewnętrznych, do aplikacji zarówno w pozycji wertykalnej jak i horyzontalnej, wyjątkowa lekkość płyt przy zachowaniu wysokiej sztywności, dedykowane do druku cyfrowego, równomierne wykończenie powierzchni materiału, podatność przy obróbce i cięciu, wysoka odporność na zarysowania. Specjalna powierzchnia tych płyt zapewnia wysokojakościowe rezultaty przy ich zastosowaniu we wszystkich znanych procesach drukowania.	Bardzo dobra odporność na czynniki atmosferyczne – stabilność UV i odporność na wilgoć. Wysoka sztywność przy bardzo niskiej masie. Precyzyjna, równomierna struktura powierzchni. Doskonała zadrukowalność w przypadku cyfrowego druku bezpośredniego. Dostępna również w dużym formacie do 2 m szer. Odporność temp.: -10°C do +70°C. SMART-X® składa się w 100% z polistyrenu (nie ma warstwy klejącej pomiędzy rdzeniem a okładzinami). Bardzo dobra, 100% zdatność do recyklingu dzięki jednorodności materiałowej. Ponad 95% odpadów gromadzonych w produkcji SMART-X® trafia do ponownego użytku w fabryce.
	DISPA® **Dystrybutor: ThyssenKrupp Energostal S.A. Producent: 3A Polycasa**	DISPA® to unikatowa płyta produkowana z papieru, która stanowi idealne podłoże do bezpośredniego druku UV i w 100% nadaje się do recyklingu. Optymalna płaskość, gładkość powierzchni, sztywność, stabilność własna i niska waga świetnie sprawdzą się w przypadku wiszących reklam podsufitowych, display lub materiałów POS/POP. Sprzedaż z magazynów w pakietach, kartonach oraz całych paletach, różne formaty.	Materiały do krótkookresowych akcji promocyjno-reklamowych, druk cyfrowy, ekspozytory (POS/POP), sitodruk, szyldy, alternatywa do PCW spienionego.

SIATKI

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN Mesh 360	Siatka banerowa z podkładem, gramatura 270 gr/m². Włókno 1000x1000D, splot 12x12. Szerokość: 110 – 320 cm.	Grafika na elewacjach budynków. Zadruk atramentem solwentowym, ecosolwentowym i UV.
alma trend	Siatka Mesh Aem Jet	Siatka mesh z podkładem o gramaturze 360g, konstrukcja 1000x1000: 12x12.	Grafika na rusztowaniach oraz fasadach budynków.
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy fabryki	MESH OPTIKA PRINT **Producent: Dickson Coatings (Francja)**	Siatka banerowa z podkładem, gramatura 270 gr/m². Włókno 1000x1000D, splot 12x12. Szerokość: 110 – 320 cm.	Dekoracja elewacyjna na rusztowania, dekoracje sklepów i stoisk, sufity podwieszane.
antalis EM Just ask Antalis	SYMBIO MESH CAST 9*9	Siatka banerowa o dużych, regularnych oczkach, o prostopadłym splocie (1000x1000; 9x9) z podwójną nitką przeplotu, na lekkim, syntetycznym podkładzie. Gramatura 270g.	Zastosowanie: duże reklamy na elewacje budynków, rusztowania. Krótkookresowe aplikacje outdoor.
	SYMBIO MESH CAST 12*12	Siatka banerowa o drobnych, regularnych oczkach o prostopadłym splocie (1000Dx1000D; 12*12), z pojedynczą nitką przeplotu, na syntetycznym, lekkim podkładzie. ATEST B1. Materiał o ciepłym odcieniu bieli. Gramatura: 270g. Dostępne szerokości: od 1,37m do 5m.	Zastosowanie: duże reklamy na elewacje budynków, rusztowania. Długookresowe aplikacje outdoor.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS MESH	Siatka bez podkładu. Liczba splotów: 1000x1000; Szerokości od 2,20 do 3,20 m.	Siatka z przeplotem do druku dowolnymi atramentami solwentowymi. Do zastosowania na rusztowaniach i elewacjach budynków.
	IKONOS MESH	Siatka z podkładem. Liczba splotów: 1000x1000; Szerokości od 1,27 do 3,20 m.	Siatka z przeplotem do druku dowolnymi atramentami solwentowymi. Do zastosowania na rusztowaniach i elewacjach budynków.
ENDUTEX	SIATKI MESH: PRINT MS 40 FR, PRINT MS 55 FR, PRINT MS 74, PRINT RC3 FR, PRINT MS 25 FR, PRINT MP 90 FR SUPER STRONG **Producent: Endutex Revestimentos Texsteis**	Siatki powlekane PVC. Gramatura: 330, 350, 340, 370, 250, 480 gr/m². Silne i mocne włókna. Wysoka wytrzymałość. Szerokości do 500 cm. Do wyboru: siatka bez przeplotu, gęsta siatka premium z dodatkowym przeplotem, siatka premium z regularnym przeplotem, powlekana bardzo gęsta siatka, wersja głośnikowa (estradowa) z dużymi oczkami, wersja super strong (jedna z najmocniejszych obecnie na rynku).	Materiały do druku wielkoformatowego z przeznaczeniem na rusztowania i elewacje budynków. Łatwe i oszczędne w zadruku, wyraziste w ekspozycji. Bardzo dobre właściwości zgrzewania. Druk solwentowy, UV i Latex. Wysokie wytrzymałości mechaniczne.
EUROPAPIER	Siatka z podkładem i bez.	Wysokiej jakości siatka do druku reklam. Dostępne wersje o splocie 1000x1000: 12x12. W wersji z podkładem do 3,20 m szerokości, bez podkładu do 5,00 m szerokości. Możliwa wersja z atestem FR B1 oraz nawój 100 mb.	Ekspozycja długo i średniookresowa na zewnątrz i wewnątrz.
IGEPA	EasyMesh FR **Producent: Igepa Group**	Siatka PCV z przeplotem w wykończeniu błyszczącym o finalnej gramaturze 270 g, atestowana B1 oraz ITB. Stabilna i trwała konstrukcja dzięki wytrzymałym włóknom 1000x1000Dtex. Idealna do druku solventowego i UV. Wersja z podkładem i bez. Dostępne formaty: 1,60 / 2,50 / 3,20 / 4,20 / 5,00 x 50 / 100m.	Grafika na fasadach budynków, rusztowaniach, wielkoformatowa reklama zewnętrzna.
integart	Steiko Mesh 270	Siatka banerowa o małych otworkach bez podkładu, gramatura 270 gr/m², włókno 1000X1000D, splot 12X12, test palności B1.	Do dużych realizacji bilbordowych, przepuszcza światło i powietrze, możliwość rozwieszania na budynkach, łatwa w zadruku na większości drukarek solwentowych.
	Steiko Mesh 270 Plus	Siatka banerowa o małych otworkach, z podkładem PVC, gramatura 270 gr/m², włókno 1000X1000D, splot 12X12, test palności B1.	Dedykowana do wydruków na drukarkach eco-solwentowych, UV, lateksowych.
LAMBDA	COFLEX, MSH-CFX 270, MHL-CFX 370	Wysokiej jakości siatka do wydruków wielkoformatowych, dostępna również z podkładem, 270g, dtex 1000x1000, splot 9x9.	Średnio i krótkookresowa reklama zewnętrzna.
MEDIAN	Solvoprint PVC Mesch Superior **Producent: Neschen**	Siatka gramatury 270 g/m² – poliester powlekany PCV, 40% przejrzystości, pokrywana lakierem do druku.	Do zastosowań na fasady budynków, akceptowany do lakierowania UV i zgrzewania, idealny do dużych i bardzo dużych aplikacji.
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi	Plastex Mesh 270g	Siatka poliestrowa powlekana PCW bez podkładu do sitodruku, druku solwentowego i UV. Trudna do rozdarcia, odporna na UV, wilgoć i zmiany temp. Posiada certyfikat niepalności B1. Gram.: 270g. Szer.: 3,2 / 5m. Przędza: 1100x1100 dtex.	Materiały elastyczne o strukturze siatki do solwentowych wydruków wielkoformatowych. Używany jest jako nośnik reklamy umieszczanej na budynkach/ elewacjach.
REPROGRAF	SOYANG Siatka Premium Mesh-12 z podkładem/bez	360 g / 270 g, 1000x1000 12x12, Wzmocniona siatka z podkładem i dodatkowym przeplotem. Produkt ten jest lekkim materiałem, którego ażurowa konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Premium Mesh Economic 12-E	230 g, bez podkładu 1000x1000 12x12, Ekonomiczna siatka mesh o gramaturze 230 g. Produkt ten jest lekkim materiałem, jego konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Premium Mesh-913	270 g, bez podkładu 1000x1000 9x13, Siatka mesh o gramaturze 270 g i o splocie 9x13. Produkt ten jest lekkim materiałem, jego konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Mesh-11 B	NOWOŚĆ! Siatka bez podkładu 1000x1000 12x12 450 g, do druku dwustronnego. Doskonałe rozwiązanie jako alternatywa dla banerów blockoutowych, idealne rozwiązanie do reklam w centrach i galeriach handlowych. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Mesh-9	NOWOŚĆ! 230 g, bez podkładu 1000x1000 9x9 Ekonomiczna siatka o doskonałych parametrach zadruku i 50% przepuszczalności powietrza. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
Tuplex	Tuprint Mesh 280 FR z przeplotem i podkładem **Producent: Tuplex**	Ekonomiczna poliestrowa siatka powleczona PVC, z przeplotem i podkładem. Włókno bazowe: Poliester. Certyfikat niepalności B1. Gramatura 280 g. Szerokości do 5,00m. Przeplot: 18 x 18. Odporność na rozciąganie: 120 x 140 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 300 x 300 N/5 cm.	Materiał o strukturze siatki, lekki, umożliwia swobodny przepływ powietrza i przenikanie światła. Zapewnia dobrą widoczność, dlatego najczęściej używany jest jako nośnik reklamy umieszczanej na budynkach/ elewacjach. Największe konstrukcje wielkoformatowe

FLAGI / DZIANINY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
camela Polski Producent www.camela.pl +48 74 88 70 705	Dzianina flagowa 20655W	Lekka dzianina flagowa. PES 100%. Masa 100 +/- 9 g/m². Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Doskonale odwzorowuje kolory (bardzo dobre przejście wydruku na drugą stronę z wyraźnym konturem). Dostępne w szerokiej gamie kolorystycznej wg PANTONE. Wysoka antyelektrostatyczność. Dostępne szerokości od 104 do 315 cm. Standardowa długość nawoju 50-100mb.
	Flaga satyna 20663 (błysk)	Satyna błyszcząca, idealnie nadająca się pod druk i do szycia flag. Masa 140 +/-9 g/m². Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Doskonale odwzorowuje kolory z wyraźnym konturem. Charakteryzuje się wysoką antyelektrostatycznością. Dostępny w szerokiej gamie kolorystycznej. Dostępna szerokość 165 cm. Standardowa długość nawoju 50-100mb.
	Flaga siatka 20607	Dzianina typu siatka. PES 100%. Masa 145 +/- 9 g/m². Wytrzymała na warunki atmosferyczne. Polecana do reklamy zewnętrznej, zapewniony swobodny przepływ powietrza. Odwzorowuje kolory (bardzo dobre przejście wydruku na drugą stronę z wyraźnym konturem). Wysoka antyelektrostatyczność. Dostępna szerokość 165 cm. Długość nawoju 30-100mb.
EUROPAPIER	MASTERFLEX FLAGA	Dzianina flagowa 105g/m² do wydruków bezpośrednich i druku sublimacyjnego. Zastosowanie: flagi.
	MASTERFLEX DECOR	Dzianina banerowa 200g/m², zwana potocznie dekorem, do wydruków bezpośrednich i druku sublimacyjnego. Zastosowanie: banery dzianinowe.
	DZIANINY A.BERGER	Dostępne wszystkie modeli dzianin z firmy a.berger. Wiele zakresów szerokości i nawoju. Zastosowanie: dzianiny.
ARCAVIA JOKER	CARMEN 260g	100% poliester. Szer. 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny. BACKLIT (reklama podświetlana).
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g. Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny. Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
LAMBDA	DirectTex® FLAG SUPREME **Producent: PONGS**	Dzianina 115g/m² do produkcji wysokojakościowych flag, certyfikat niepalności B1/M1, szer. 155, 252, 320 cm. Zastosowanie: flagi.
	DirectTex® ARTIST MAMBO **Producent: PONGS**	Dzianina 170g/m² do druku sublimacyjnego transferowego, UV, szer. od 155 do 310 cm. Zastosowanie: kasetony podświetlane.
	DirectTex® SOFTIMAGE CONTRAST **Producent: PONGS**	Dzianina 230g/m² z czarnym tyłem do druku sublimacyjnego transferowego oraz bezpośredniego, szer. od 155 do 310 cm. Zastosowanie: stoiska targowe, swobodnie wiszące ekspozycje wewnętrzne.
	DirectTex® SOFTIMAGE ELASTICO **Producent: PONGS**	Dzianina 175g/m² do sublimacji transferowej. Materiał o bardzo wysokiej elastyczności, szer. od 155 do 310 cm. Zastosowanie: konstrukcje stoisk targowych, POS, itp. (tkanina do naciągania na ramy).
	DirectTex® SOFTIMAGE CREASE-LESS **Producent: PONGS**	Dzianina 195g/m² do druku sublimacyjnego transferowego i bezpośredniego, certyfikaty niepalności B1/M1, szer. 103, 155, 252, 320 cm. Zastosowanie: banery dzianinowe do zastosowań wewnętrznych.
SICO POLSKA dobra strona druku... www.sico.pl	HeatCoat Standard Flag 8137	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1, BS5867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.
	HeatCoat Standard Display 8156	Poliester 100%, 200g/m², klasyfikacja ogniowa B1, BS5867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.
	HeatCoat Beach Flag 8360	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1, BS5867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.



POLSKA SEKTORÓWKA NA WOODSTOCK 2017

Wielka sektorówka, o powierzchni 1560m², złożona z 34 pasów białych i czerwonych, zszytych razem w firmie Opinion Strefa Druku w Gliwicach, przeżyła już sporo. Powstała w 2012 roku z okazji Mistrzostw Europy, które odbyły się w Polsce i na Ukrainie. Tym razem czekała ją głośna muzyka oraz wiele tysięcy rozgrzanych serc i okurzonych ciał podczas Przystanku Woodstock.

Podczas jednego z meczów Tomasz Zimoch, komentator sportowy, zadał pytanie, które popłynęło w Polskę: „dlaczego nie mamy jako naród własnej, wielkiej flagi, która służyłaby kibicom na takie właśnie okazje?" Na odpowiedź nie trzeba było długo czekać. Opinion Strefa Druku oraz SICO Polska wspólnym wysiłkiem oraz zasobami stworzyły największą w kraju flagę.

- Chcemy wnosić pozytywny wkład w nasze otoczenie. Oczywiście działamy głównie lokalnie, ale nasze ambicje na tym się nie kończą. Region, kraj, nawet kontynent. Naturalną granicą takiego działania jest oczywiście skala globalna. Przynajmniej póki nie zamieszkamy na innych planetach (śmiech). Musimy pamiętać, że mimo ostatnich tendencji w świecie, wciąż jesteśmy połączeni wieloma współzależnościami o skali planetarnej. Odpowiedzialność społeczna w biznesie przestaje być czymś dodatkowym i wyjątkowym, a staje się powoli normą. Tak to postrzegamy w Opinion - mówi Marek Waliszak, prezes zarządu Opinion.

Flaga została rozwinięta pod sceną na tegorocznym Przystanku Woodstock, na którym gościła już kilka razy. Cała akcja odbyła się około północy, pierwszego dnia imprezy - 3 sierpnia podczas koncertu The Dead Daisies – muzycznego kolektywu złożonego z amerykańskich i australijskich rockmanów. Należą do niego John Corabi, Marco Mendoza, Brian Tichy, David Lowy oraz od niedawna Doug Aldrich.
Muzyka, która nie zna granic i łączy pokolenia, młodzi ludzie (jeśli nie ciałem, to na pewno duchem) oraz narodowe barwy. To potężna mieszanka.

www.opinionprinting.pl | www.sico.pl

BANERY

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
adp Polska	FLEXAN Frontlit 510L	Ekonomiczny laminowany baner o gramaturze 510 gr/m², powierzchnia matowa, splot 18x12, Detex- 300X500D, Szerokość: 110 – 320 cm.	Przeznaczony do ekspozycji średniookresowych aplikacji zarówno wewn. jak i zewn. Zadruk atramentami solwentowymi, eco-solwentowymi, UV oraz sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Frontlit 510P	Powlekany matowy baner o gramaturze 510 gr/m², bardzo elastyczny i wytrzymały, splot 18x18, Detex - 1000x1000. Szerokość: 110 – 320 cm.	Aplikacje średnio i długookresowe zarówno wewnętrzne jak i zewnętrzne. Zadruk atramentami solwentowymi, eco-solwentowymi, UV oraz sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Strong 450	Laminowany, wzmocniony, matowy baner o grubości 450 gr. Splot 9x9, detex 1000x1000. Szerokość: 110, 137, 160, 220 cm.	Ekonomiczny laminowany baner o wzmocnionej strukturze. Zadruk atramentami solwentowymi, eco-solwentowymi, UV oraz sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Blockout 440	Ekonomiczny miękki baner o półmatowej powierzchni z przekładką blokującą światło, gramatura 440 gr/m². Splot 300x300, detex 40x40. Szerokość: 110, 137, 160 cm.	Przeznaczony do zadruku dwustronnego atramentami solwentowymi, ecosolwentowymi oraz UV. Odpowiedni również do wykorzystania w produkcji systemów typu Roll-up.
	Ferrari 456	Wysokiej jakości baner powlekany o gramaturze 500 gr/m². Technologia Precontraint, użyta podczas produkcji zapewnia wyjątkowo gładką powierzchnię. Atest B1/M1. Wytrzymałość 2500 (N/5 cm), odporność na rozerwanie 250 (N/5 cm).	Baner ogólnego zastosowania wewn. i zewn. Odpowiedni również do wykorzystania w produkcji systemow typu Roll-up. Zadruk atramentem solwentowym, ekosolwentowym oraz UV.
	FLEXAN Baner 500 BCM	Baner Backlit powlekany o wykończeniu matowym. Gramatura 510 gr/m². Włókno 1000x1000D. Szerokość: 160, 320 cm.	Przeznaczony do reklam podświetlanych. Zadruk atramentem solwentowym, ekosolwentowym oraz UV.
	FLEXAN R3900 odblaskowy	Baner odblaskowy o grubości 500 gr. Szerokość: 110, 135, 160 cm.	Baner ogólnego zastosowania o strukturze plastra miodu. Zadruk atramentem solwentowym, eko-solwentowym.
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy fabryki Producent: Dickson Coatings (Francja)	BACKLIT FLEXOLIT	Baner PCV, 680 g/m², nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, backlit przeznaczony wyłącznie do wyklejania billboardów i kasetonów podswietlanych. Doskonała odporność na warunki atmosferyczne.	Wyklejanie billboardów, banerów, kasetonów podświetlanych.
	BACKLIT JET 620	Baner PCV, 560 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany HP LATEX INKS, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1, zastosowanie zewn. i wewn.	Billboardy, reklama/kasetony podświetlane.
	BLACKOUT LACOPAC	Baner PCV, 680 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, No Curling, zgodność z Dyrektywą Reach, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1/Bs2d0, zastosowanie zewn. i wewn.	Banery, oznakowanie, POS, banery podwieszane.
	FRONTLIT JET 530	Baner PCV, 560 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1, zastosowanie zewn. i wewn.	Banery, oznakowanie, reklama wewnętrzna, POS.
	FRONTLIT JET 550	Baner PCV, 560 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany HP LATEX INKS, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, zastosowanie zewn. i wewn.	Banery, billboardy, pokrycia ścian, POS, maszty reklamowe.
	TRUCK JET 901 BC	Plandeka PCV, biała z szarym tyłem, 900 g/m², szer. 3m, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, zadruk tuszami: solwent, UV i latex; zastosowanie: zewn.	Plandeka do zadruku z szarym tyłem, które jest doskonałym tłem wzmacniającym odwzorowanie kolorów drukowanej reklamy.
alma trend	AEM JET BANER	Baner Laminowany 510 g. Wykończenie błyszczące lub matowe. Splot 300x500 dtex. Dostępne szerokości: 110,137,160, 320 cm.	Przeznaczony do produkcji średniookresowych reklam zewnętrznych. Druk solwentowy i mild-solwentowy.
	FRONTLIT JET 530	Baner wylewany PCW o gramaturze 560g/m². Baza - poliester o splocie 1100 Dtex. System Lowick. Spełnia normy REACH. Norma odporności na ogień: B1/M2. Dostępne szerokości: 106, 137, 162, 320cm nawój 30mb.	Do produkcji długookresowych reklam zewn. i wewn. oraz systemów POS. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	FRONTLIT JET 550	Baner wylewany PCW o gramaturze 560g/m². Baza - poliester o splocie 1100 Dtex. System Lowick. Spełnia normy REACH. Norma odporności na ogień: DIN 75 200, NFPA 701. Dostępne szerokości: 76, 106, 137, 152, 162, 320cm nawój 30mb.	Do produkcji długookresowych reklam zewn. i wewn. oraz systemów POS. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	BACKLIT JET 620	Baner backlit wylewany PCW o gramaturze 570g/m². Baza - poliester o splocie 1100 Dtex. System Lowick. Spełnia normy REACH. Norma odporności na ogień: B1/M2 NFPA 701. Dostępne szerokości: 137, 162cm nawój 25mb, 320cm nawój 60mb.	Długookresowe reklamy podświetlane. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	Double sided BLACKOUT LACOPAC	Baner wylewany PCW o gramaturze 670g/m² z możliwością dwustronnego zadruku. Baza - poliester o splocie 1100 Dtex. System Lowick. No CURL - nie zawija się na brzegach. Spełnia normy REACH. Norma odporności na ogień: M2/B1 NFPA 701. Dostępne szerokości: 102, 137, 310cm nawój 25 mb.	Przeznaczony do produkcji długookresowych reklam zewnętrznych i wewnętrznych oraz systemów POS. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
antalis EM Just ask Antalis	FRONTLIT SMOOTH 440/500	Ekonomiczny baner laminowany typu frontlit (konstrukcja 500Dx300D; 12*18) o drobnym splocie, gładkiej powierzchni i ciepłym odcieniu bieli. Wykończenie: błysk/mat Gramatura 440g oraz 500g/m².	Zwykle używany jest do produkcji krótkookresowych billboardów, transparentów zewn. oraz różnorodnych dekoracji wewn.
	FRONTLIT CLASSIC STRONG 440/510	Wzmacniany baner laminowany typu frontlit, (konstrukcja 1000Dx1000D; 9*9) biały o gładkiej powierzchni. Duża wytrzymałość na rozerwanie. Wykończenie: mat. Gramatura 440 oraz 510g/m².	Reklama wewnętrzna/zewnętrzna, średnio oraz długookresowa.
	FRONTLIT CAST 450/510	Powlekana tkanina banerowa, wzmocniona konstrukcja. Pow. biała o drobnej strukturze i wysokiej bieli. Duża odporność na rozerwanie. Dostępne szer. 1,1-5m. (450g konstrukcja 1000Dx1000D, 18*18), (510g konstrukcja 1000Dx1000D, 20*20)	Systemy ekspozycyjne, wielkopowierzchniowa reklama wewnętrzna/zewnętrzna średnio oraz długookresowa.
	BLOCKOUT CAST	Powlekana tkanina banerowa (250Dx250D; 36*36) z czarną przekładką wewn. Miękki, elastyczny materiał, o b. drobnym splocie, gładkiej pow., do druku dwustr. (450g konstrukcja 250Dx250D; 36*36), (610g konstrukcja 500Dx500D; 28*28)	Do druku dwustronnego. Reklama średnio oraz długookresowa, wewn./zewn. Prace wewnętrzne: roll-upy, systemy ekspozycyjne.
	BACKLIT CAST 510	Powlekana, wzmacniana tkanina banerowa typu backlit (konstrukcja1000Dx1000D; 20*20) o dużej wytrzymałości na rozerwanie.	Reklama podświetlana, systemy ekspozycyjne, wielkopowierzchniowa reklama wewn./zewn. średnio oraz długookresowa.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Baner wzmocniony Ikonos 440 / 510	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 440 lub 510 g/m². Biała, matowa lub błyszcząca, laminowana tkanina PVC o podwyższonej odporności na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Liczba splotów 1000x1000.	Wytrzymały baner do długotrwałej ekspozycji zewnętrznej jak i wewnętrznej.
	Baner Ikonos 300	Rozmiary: 2.2, 2.6, 3.2x50m. Gramatura: 300 g/m². Lekki baner ekonomiczny, podwyższona liczba splotów (840x840), możliwość podświetlania.	Ekonomiczny i lekki baner do krótkotrwałych ekspozycji zewn. i wewn.
	Baner Ikonos 440 / 510 GSM	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 440 lub 510 g/m². Biała, matowa lub błyszcząca, laminowana, tkanina PVC, o średniej odporności na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne.	Klasyczny baner do średniookresowej ekspozycji zewnętrzenej i wewnętrznej.
	Baner powlekany Ikonos 450	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 450 g/m². Bardzo wytrzymały baner powlekany. Liczba splotów 500x500.	Najwytrzymalszy baner na rynku. Przeznaczony do długotrwałej ekspozycji narażonej na zmienne warunki atmosferyczne.
	Baner powlekany Ikonos 510	Rozmiary: od 1.10 do 5.00 x 50 m. Gramatura: 510 g/m². Najwytrzymalszy baner powlekany na rynku z uwagi na liczbę splotów 1000x1000 i grubszą osnowę!	Najwytrzymalszy baner na rynku. Przeznaczony do długotrwałej ekspozycji narażonej na zmienne warunki atmosferyczne.
	Baner odblaskowy Ikonos	Rozmiary: od 1.15 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 520 g/m². Odblaskowy, błyszczący, baner PVC o strukturze plastra miodu. Bardzo dobre właściwości zadruku.	Baner z właściwościami odblaskowymi. Do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Baner Blockout 440 / 610	Rozmiary: 1.10 do 2.50 x 50 m. Gramatura: 440 lub 610 g/m². Biała tkanina PVC z czarną przekładką w środku, o bardzo wysokiej odporności na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Do zadruku dwustronnego! Trwała i nierozwarstwiająca się.	Baner do druku dwustronnego. Wytrzymały. Do ekspozycji wymagających blokowania światła.
	Baner Backlit Ikonos	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 510 g/m². Biała, matowa, powlekana tkanina PVC. Idealna do reklam podświetlanych.	Baner do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych o specjalnym przeznaczeniu. Bardzo dobrze podświetlający się.
ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texteis S.A.	BACKLIT BANNER VINYL BP 550	Baner powlekany PVC. Gramatura 550 gr/m². Szerokości: 320 i 500 cm.	Specjalny materiał typu backlit powlekany o najwyższych parametrach. Dla długoterminowych reklam podświetlanych i kasetonów. Najlepsza transmisja światła. Odporność na grzyby i pleśnie. Przeznaczony do druku i oklejania. 5-letnia gwarancja. Włókno typu Low Wick - nieabsorbujące wilgoci. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	BACKLIT BANNERY: BACK SX, BACK EX PREMIUM	Banery powlekane PVC. Gramatura: 370, 450 g/m². Szerokość do 500 cm. Do wyboru wersja lekka i premium.	Materiały do druku dwustronnego (backlity), do reklam podświetlanych i kasetonów. Najlepsza transmisja światła. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	BLOCKOUT BANNERY: OPAK LX, OPAK X, OPAKJET	Gramatura: 580, 650, 710 g/m². Szerokość do 320 cm (OPAK LX) i do 500 cm (OPAK X, OPAKJET).	Blockouty o najwyższej jakości do druku dwustronnego typu "stop-light" z szarym lub czarnym tyłem i separatorem. Nie zawijają się na brzegach.
	PRINT BLK 480, PRINT BWK 500	Banery powlekane PVC. Gramatura: 480g/m² i 520 g/m². Szerokość do 500 cm.	Materiały do druku jednostronnego, typu "stop light" z szarym lub czarnym tyłem oraz czarnym separatorem. Nie przepuszczają światła. Day & Night. Uniwersalne zastosowania na banery, roll-upy, nie zawijają się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i lateksowego.
	PRINT EX	Powlekany frontlit premium o gramaturze 450 g/m². Dostępny w szerokościach do 500 cm.	Frontlit do długotrwałych ekspozycji na zewnątrz i do wewnątrz. Łatwy, oszczędny i wyrazisty w zadruku. Bardzo dobre właściwości zgrzewania, nie zawija się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	PRINT MI KY, PRINT MI LN	Gramatura: 550 g/m², szerokość: 150 cm.	Banery imitujące strukturę skóry i płótna na dekoracje, rollupy, pufy i meble reklamowe. Do druku Solvent, UV, Latex.
	PRINT PA FL, FLASH PA	Gramatura: 450 g/m², szerokości: 110 i 220 cm.	Fluorescencyjny (wersja żółta i pomarańczowa) i fotoluminescencyjny baner (świecący w ciemności).
	PRINT SX	Lekki frontlit o gramaturze 370 g/m². Dostępne szerokości do 500 cm.	Powlekany frontlit standard do długotrwałych ekspozycji na zewnątrz i do wewnątrz. Łatwy, oszczędny i wyrazisty w zadruku. Bardzo dobre właściwości zgrzewania, nie zawija się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	RECYTEX F300 FR, TERRA BANNER 200 FR, TERRA OPAK 300 FR	Banery o wysokiej wytrzymałości na rozciąganie do recyklingu. Gramatura: 300, 220, 310 g/m². Szerokość do 500 cm.	Jedyne na rynku banery do ponownego recyklingu. Przeznaczone do druku: Solvent, UV, Latex. Do wewnątrz i na zewnątrz.
EUROPAPIER	Baner FRONTLIT laminowany, standard	Gramatura 440g/m², nici 300x500; 18x12. Powierzchnia matowa. Szer. do 320cm.	Krótko i średniokresowa ekspozycja wewnątrz i na zewnątrz.
	Baner FRONTLIT laminowany, wzmocniony HD	Gramatura 440g/m², nici 1000x1000; 9x9. Powierzchnia matowa. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner FRONTLIT laminowany, standard	Gramatura 510g/m², nici 300x500; 18x12.Pow. matowa lub błyszcząca. Szer. do 320cm.	Krótko i średniokresowa ekspozycja wewnątrz i na zewnątrz.
	Baner FRONTLIT laminowany, wzmocniony HD	Gramatura 440g/m², nici 1000x1000; 9x9. Pow. matowa lub błyszcząca. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner FRONTLIT powlekany, standard	Gramatura 450g/m² lub 510g/m², nici 1000x1000; 18x18 lub 20x20. Powierzchnia matowa. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner FRONTLIT powlekany, standard, certyfikat FR B1	Jak wyżej + certyfikat niepalności FR B1.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner FRONTLIT powlekany, standard, szary tył	Gramatura 450g/m² lub 510g/m², nici 1000x1000; 18x18 lub 20x20. Powierzchnia matowa, szary tył. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner FRONTLIT powlekany, standard, czarny tył	Gramatura 450g/m² lub 510g/m², nici 1000x1000; 20x20. Powierzchnia matowa, czarny tył. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner BACKLIT powlekany	Gramatura 510g/m², nici 1000x1000; 20x20. Powierzchnia matowa. Szer. do 500cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner BLOCKOUT powlekany	Gramatura 440g/m², nici 250x250; 42x42, powierzchnia matowa, szer. do 320cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner BLOCKOUT powlekany	Gramatura 610g/m², nici 500x500; 28x28, powierzchnia matowa, szer. do 500m. Dostępna wersja z FR B1.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner BLOCKOUT powlekany	Gramatura 650g/m², nici 500x500; 28x28,powierzchnia matowa, szer. do 500m. Dostępna wersja z FR B1.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner, siatka MESH z podkładem	Gramatura 370g/m², nici 1000x1000; 12x12, szer. do 320cm.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner, siatka MESH bez podkładu	Gramatura 260g/m², nici 1000x1000; 12x12, szer. do 500cm. Nawoje 50 i 100mb.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner, siatka MESH bez podkładu, FR B1	Gramatura 260g/m², nici 1000x1000; 12x12, szer. do 500cm. Dostępna wersja z FR B1.	Długookresowa ekspozycja.
	Baner odblaskowy REFLEX	Gramatura 510g/m², nici 500x500; 28x28,powierzchnia błyszcząca, szer. do 315cm.	Krótko i średniokresowa ekspozycja wewnątrz i na zewnątrz.
IGEPA	Frontlit Premium FR **Producent: Igepa Group**	Jeden z najpopularniejszych jednostr. powlekanych bannerów PCV w Polsce. Wykończenie matowe, gram. finalna 500g. Mocne włókno 1000x1000Dtex w gęstym splocie 18x18 - idealne rozwiązanie do trwałej reklamy outdoor. Atestowany B1 oraz ITB, do druku solventowego i UV. Dostępne formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4,2/5 x 50/100 m.	Wielkoformatowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Standard FR **Producent: Igepa Group**	Semi-powlekany banner PCV w wykończeniu matowym o gram. 450 i 510 g. Najmocniejsze włókno 1100x1100Dtex i bardzo gęsty splot 18x18 oraz 20x20 gwarantują trwałą i wytrzymałą konstrukcję. Do druku solventowego i UV. Frontlit Standard 510gr trudno-zapalny. Formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4,2/5 x 50 m.	Wielkoformatowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Light **Producent: Igepa Group**	Laminowany banner PCV w wykończeniu matowym i błyszczącym o gładkiej i estetycznej strukturze. Gramatura 510g. Do druku solventowego i UV. Formaty: 1,1 / 1,37 / 1,6 / 2,1 / 2,5 / 3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa, ekonomiczna reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Light Super Strong **Producent: Igepa Group**	Laminowany - mocny banner PCV w wykończeniu matowym o gładkiej i estetycznej strukturze. Gramatura 300 i 440g. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4,2/5,0x50m.	Wielkoformatowa, ekonomiczna reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Backlit **Producent: Igepa Group**	Popularny banner do podświetleń o wysokich parametrach translucentnych. Do druku solventowego i UV. Formaty: 3,27/4,4/5 x 60/62/64 m.	Wielkoformatowa reklama świetlna.

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
IGEPA	Blockout Heavy FR **Producent: Igepa Group**	Semi-powlekany baner kryjący, atestowy B2, do druku dwustr. Gramatura: 650 g oraz mocne – stabilne włokno. Dla wymagających użytkownikow. Druk solventowego i UV. Formaty: 2,5 / 3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa grafika wymagająca kryjącego podłoża.
	Blockout Light **Producent: Igepa Group**	Laminowany baner kryjący, przeznaczony do dwustr. druku. Gramatura: 440 g, idealnie gładka pow. Dostępne formaty: 2,2/2,5/3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa grafika wymagająca kryjącego podłoża.
integart®	Steiko Frontlit 510	Uniwersalny materiał banerowy laminowany, gramatura 510 g/m², włókno 300X500D, splot 18x12, wykończenie powierzchni matowe lub z połyskiem.	Wydruki wielkoformatowe średniookr., zastosowanie na zewn. oraz do ekspozycji wewn., łatwy w zadruku na większości drukarek solwentowych, eco-solwentowych, UV, lateksowych oraz w technice sitodruku.
	Steiko Frontlit 510 S-Coated	Wys. jakości, półpowlekany materiał banerowy. Zalety banera laminowanego (tani) i powlekanego (wytrzymały i elastyczny). Gram. 510gr/m², włókno 1000X1000D, splot 18X18, wykończenie pow. matowe.	Wydruki wielkoformatowe średnio i długookresowe, Idealny w zadruku na większości drukarek solwentowych, eco-solwentowych, UV, lateksowych oraz w technice sitodruku.
	Steiko Jet Blockout 510	Materiał banerowy półpowlekany, o gładkiej powierzchni, posiada warstwę blokującą światło, gramatura 510 gr/m², włókno 300X300D, splot 42X40 test palności B1, matowy.	Wydruki dwustr. w wys. rozdzielcz., systemy prezentacyjne typu „roll-up", łatwy w zadruku na większości drukarek solwentowych, eco-solwentowych, UV, lateksowych oraz technice sitodruku.
	Baner Pryzmatyczny Reflekton R-3900S	Laminowany baner o specjalnej powierzchni mikropryzmatycznej, o wysokich parametrach odblaskowości, elastyczny, daje efekt wyrazistości drukowanych kolorów, gramatura 500gr/m².	Do produkcji jednostr. grafik reklamowych doskonale widocznych w dzień i w nocy, oświetlany przez reflektory samochodowe wyróżnia reklamę w trudnych warunkach oświetleniowych, łatwy w zadruku na większości drukarek solwentowych, eco solwentowych, UV, lateksowych oraz technice sitodruku.
LAMBDA GRUPA LAMBDA SP. Z O.O. DYSTRYBUCJA SAV	LFM baner laminowany standard	Ekonomiczny baner laminowany, matowy i błyszczący, splot 18x12, dtex 300x500, nadaje się do druku solwentowego, UV i latex, szer. 110,137, 160, 220, 320 cm.	Materiał do standardowych zastosowań krótko i średnio okresowych, bardzo gładka i jednolita powierzchnia.
	STAR FLEX baner laminowany wzmacniany	Wysokiej jakości wzmacniany baner laminowany, mat i połysk, splot 9x9, dtex 1000x1000, nadaje się do druku solwentowego, UV i latex, szer. 110, 137, 160 cm.	Materiał o wysokiej odporności na zerwanie dzięki zastosowaniu wysokiej jakości włókien poliestrowych. Specjalnie przygotowana powierzchnia pozwala na oszczędność atramentu, a nadrukowane z tyłu metry bierzące pozwalają dokładnie określić ile materiału pozostało jeszcze na roli.
	COFLEX frontlit powlekany	Wysokiej jakości baner powlekany, matowy, do druku solwentowego, UV i latex, gramatura 510g/m², dtex 1000x1000 splot 20x20 i 450g/m² dtex 1000x1000, splot 18x18, szer. 110-320 cm.	Tkanina banerowa o wysokiej wytrzymałości mechanicznej stabilna wymiarowo, do zastosowań średnio i długookresowych.
	COFLEX blockout powlekany	Wysokiej jakości dwustronnie gładki, matowy blockout do druku solwentowego, UV i latex, gramatura 610g/m², dtex 500x500 splot 28x28 szer. od 110 do 320 cm.	Wysoko jakościowe wydruki dwustronne, systemy wystawiennicze.
	COFLEX backlit powlekany	Baner translucentny do reklam podświetlanych, 510g/m², dtex 1000x1000, splot 20x20.	Reklama podświetlana.
	FERRARI EXPOLIT 456 B1/M2 FERRARI EXPOLIT 416	Wysokiej jakości frontlit powlekany 500g/m² i 420 g/m².	Dzięki opatentowanej technologii produkcji PRECONTRAINT, banery FERRARI nie zawijają się na krawędziach. Świetne materiały do systemów roll-up oraz swobodnie wiszących elementów dekoracyjnych w centrach handlowych, imprezach targowych.
	NSBO 3013	Wysokiej jakości dwustronnie gładki, matowy blockout do druku solwentowego, UV i latex, gramatura 440g/m², szer. od 110 do 320 cm.	Wysoko jakościowe wydruki dwustronne, systemy wystawiennicze.
MEDIAN	Solvoprint PVC Frontlit Premium	Baner – 510g, stabilny splot siatki, lakierowany.	Idealny baner powlekany do druku wysokiej jakości, stabilny wymiarowo, nie zawija się po zadruku i jest stabilny w systemach wystawienniczych, do zastosowań zewnętrznych.
	Plastex Frontlit laminowany 440g i 510g	Poliestrowa tkanina laminowana PCW. Trudna do rozdarcia, odporna na UV, wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 440g, 510g. Szerokość: do 3,2m. Przeplot: 18x12.	Tkaniny banerowe do wielkoformat. wydruków solwentowych, stanowią doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Wszechstronne zast. w zewn. i wewn. reklamie wielkoformat. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
	Plastex Frontlit powlekany 440g	Poliestrowa tkanina powlekana PCW. Odporna na UV wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 440g. Szerokość: 3,2m. Przeplot: 28x28.	Tkaniny banerowe o dużej wytrzymałości mechanicznej do wielkoformatowych wydruków solwentowych, doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Znajduje najbardziej wszechstronne zast. w zewn. i wewn. reklamie wielkoformatowej. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi	Plastex Frontlit powlekany 510g	Poliestrowa tkanina powlekana PCW. Odporna na UV wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 510g. Szerokość: do 5m. Przeplot: 28x28.	Tkaniny banerowe o dużej wytrzymałości mechanicznej do wielkoformatowych wydruków solwentowych, stanowią doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Wszechstronne zastosowania w zewn. i wewn. reklamie wielkoformatowej. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
	Plastex Backlit 510g	Poliestrowa tkanina powleczona PCW przeznaczona do podświeleń. Gramatura: 510g. Szerokość: 3,25 / 4,4m. Przeplot: 20x20.	Tkaniny banerowe do wielkoformatowych wydruków solwentowych to doskonały nośnik reklam oświetlanych od tyłu. Zaletą jest translucentny materiał rozpraszający światło.
	Plastex Blockout powlekany 440g, 610g, 780g	Poliestrowa tkanina laminowana PCW z czarną przekładką blokującą światło. Gramatura: 440g, 610g, 780g. Szerokość: 1,37 / 1,6 / 2,2 / 3,2. Przeplot: 20x20.	Tkaniny bannerowe, do solwentowych wydruków wielkoformatowych, do zadruku dwustr. Specjalna przekładka niweluje przenikanie światła, przez co obie strony wydruku są czytelne bez zakłóceń. Ekspozycje wewn., np. roll-up.
REPROGRAF	Baner powlekany frontlit matt 1000x1000 18x18	510 g, Wysokiej jakości wzmocniony baner powlekany, cechujący się bardzo dobrą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewn. Szerokości do 5,00 m. FR/B1.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner powlekany frontlit matt 1000x1000 18x18	450 g, Wysokiej jakości wzmocniony baner powlekany, cechujący się bardzo dobrą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewn. Szerokości do 5,00 m. FR/B1.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner powlekany frontlit matt 1000x1000 18x18	400 g, Baner powlekany jednostronnie, o wzmocnionych splotach i jednolitej , gładkiej powierzchni, cechujący się dobrą powierzchnią zadruku i odpornością na czynniki zewn. Szerokości do 5,00 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner powlekany blockout 250x250 36x36	440 g, Materiał podwójnie powlekany nadający się do zadruku obustronnego, z czarną przekładką blokującą światło. Dzięki bardzo gładkiej powierzchni idealnie nadający się do grafik o wysokiej rozdzielczości. Występuje również z certyfikatami B1 i FR. Szerokości do 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner powlekany blockout 250x250 36x36	510 g, Materiał podwójnie powlekany nadający się do zadruku obustronnego, z czarną przekładką blokującą światło. Dzięki bardzo gładkiej powierzchni idealnie nadający się do grafik o wysokiej rozdzielczości. Występuje również z certyfikatami B1 i FR. Szerokości do 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner powlekany blockout 250x250 36x36	700 g, Materiał podwójnie powlekany z przekładką zatrzymujący promienie świetlne. Wysoka jakość powleczenia, duża rozciągliwość, gładka powierzchnia zadruku. Baner odporny na czynniki zewnętrzne, posiadający stabilizację na promieniowanie UV. Szerokości do 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Baner laminowany frontlit 300x500 18x12	440 g / 510 g, Ekonomiczny baner laminowany o dobrych parametrach druku idealny do krótkotrwach projektów. Szerokości do 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
SICO POLSKA dobra strona świata... www.sico.pl	HANZAFLEX PREMIUM Frontlit HQP 500 baner powlekany	Idealne właściwości zadruku zapewnia gładka pow. banneru typu super smooth. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. Bardzo dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Baner występuje w wykończeniu satynowym. Szer.: 1,1/1,37/1,6/2,1/2,2/2,5/3,2/4,2/5m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX HQ to między innymi materiały powlekane do reklamy długookresowej. Przeznaczone do druku ploterami wide format i super wide format.

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
SICO POLSKA dobra strona świata... www.sico.pl	HANZAFLEX Frontlit ECO 500 baner laminowany	Idealne właściwości zadruku zapewnia gładka pow. baneru typu smooth. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. Bardzo dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Banery występują w wykończeniu błyski matt. Szer.: 1,1/1,37/1,6/2,5/3,2m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX ECO to między innymi materiały laminowane do reklamy krótkookresowej. Przeznaczone do druku ploterami wide format i super wide format.
	HANZAFLEX Blockout HQ 440.	Idealne właściwości zadruku z obu stron zapewnia gładka pow. baneru. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. B. dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Baner występuje w wykończeniu satynowym. Posiada czarną warstwę blokującą światło. Szer.: 1,1/1,37/1,6/3,2m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX Blockout to materiał półpowlekany do reklamy krótko i długookresowej. Sprawdza się idealnie w systemach wystawienniczych typu roll-up. Przeznaczony do druku dwustronnego ploterami wide format i super wide format.
Tuplex Producent: Tuplex	TUPRINT FRONTLIT 440/510 LAMINOWANY	Gramatura: 440/510g/m². Przeplot: 18x12. Szerokość: 1,1/1,37/1,6/2,2/2,5/3,2. Temp.: -20 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 635x450 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 125x107 daN/5 cm.	Poliestrowa tkanina obustronnie laminowana PVC w wersji mat. Włókno bazowe: Poliester. Przeznaczona do sitodruku i druku solwentowego.
	TUPRINT FRONTLIT 450/510 POWLEKANY	Gramatura: 450/510 g/m². Przeplot: 18x18. Szerokość: 1,1/1,37/1,6/2,5/3,2/4,2/5,0. Temp.: -30 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 2342x2117 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 294x235 daN/5 cm.	Poliestrowa tkanina obustronnie powlekana PVC do sitodruku i druku solwentowego. Wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1 – opcja.
	TUPRINT BACKLIT 510	Gramatura: 510g/m². Przeplot: 20x20. Szerokość: 3,27/4,40/5,00. Temp: -20 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 2100x1850 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 300x250 daN/5 cm.	Ekonomiczna tkanina obustronnie powlekana PVC, dedykowana do sitodruku i druku solwentowego, wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1. Włókno bazowe: Poliester.
	TUPRINT BLOCKOUT 460/650 FR	Gramatura: 460/650 g/m². Przeplot: 42x40. Szerokość: 2,2/2,5/3,2. Temp.: -30 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 1176x931/ 1914x1564 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 98x78 / 182x142 daN/5 cm.	Ekonomiczna tkanina obustronnie powleczona PVC do sitodruku i druku solwentowego. Wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1.

TKANINY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN FL115	Biała satynowa tkanina flagowa z podkładem o gramaturze 115 gr/m². Szerokość 106,7; 137 cm	Przeznaczony do produkcji flag. Możliwość cięcia na zimno i na gorąco. Zadruk solwent, ecosolvent.
	Image Perfect 2316	Poly-stretch satynowa tkanina o gramaturze 260 gr/m². Atest B1. Szerokość 137, 160, 250 cm	Elastyczna tkanina odpowiednia do ekspozycji grafik umieszczanych w naciąganych systemach ramowych, systemach POS, Roll-up. Zadruk solwent, ecosolvent, UV oraz latex.
	EMBLEM Textil Table Cloth	Miękka tkanina PCV o gramaturze 350 gr/m². Biała matowa. Szerokość 137 cm	Strukturalna tkanina odpowiednia do zastosowania np.: jako obrus wykorzystywany podczas ekspozycji targowych. Zadruk solwent, ecosolvent, UV, latex.
	EMBLEM Somate	Poliestrowa tkanina o gramaturze 240 gr/m². Powleczenie „silk mat". Szerokość 107, 160 cm	Z powodzeniem może być zastosowana jako ekskluzywna reklama tekstylna, textil backlight. Specjalne powleczenie pozwala uzyskać bardzo dobre odwzorowanie barw. Zadruk solwent, ecosolvent, UV, latex
alma trend	Tkanina AEM JET Natural White	Tkanina poliestrowa o gramaturze 220g/m² i strukturze bawełny. Daje doskonałe efekty wydruku przy niewielkim zużyciu tuszu. Możliwe cięcie na zimno (bez strzępienia) i na gorąco (bez przypalania krawędzi). Odporna na rozdarcia. Posiada certyfikaty B1, M1, NFPA 701, ÖNORM T1/Q1 . Dostępne szerokości: 103, 155, 310cm. Nawoje: 5-30mb.	Przeznaczona do produkcji bannerów, reprodukcji obrazów i fotografii (struktura bawełny), tapet (przy użyciu standardowego kleju do tapet). Może być wykorzystywana w systemach wystawienniczych i ramowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	Dickson EverGreen **Producent: Dickson**	Seria tkanin ekologicznych EverGreen. Poliestrowy nośnik pokryty powłoką EverGreen, która nie zawiera PCW. Produkty spełniają normy REACH. Seria Evergreen (poza Jet250) posiada atest trudnopalności M1/B1 i certyfikat OekoTex. Produkty tej serii posiadają właściwości No CURL - nie zawijają się na brzegach.	Przeznaczone do produkcji bannerów, rollup-ów (Jet210), reprodukcji obrazów i fotografii (Jet Tex), dekoracji ścinnych i tapet (Jet Tex Design). Mogą być wykorzystywane w systemach wystawienniczych i ramowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
	JM Mediatex **Producent: JM Technical Textiles**	Gama ponad 30 tkanin i dzianin przeznaczonych do różnego rodzaju druku. Zróżnicowana charakterystyka produktów pozwala na dostosowanie odpowiednich materiałów do wymaganego zastosowania. Produkty nie zawierają PCW i posiadają certyfikat OekoTex. Większość produktów posiada certyfikat trudnopalności B1 i jest certyfikowana przez HP do drukarek lateksowych. Maksymalna szerokość: 310cm.	Przeznaczone do produkcji bannerów, rollupów, reprodukcji obrazów i fotografii, tapet. Mogą być wykorzystywane w systemach wystawienniczych i ramowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV, sublimacja.
	Flaga 408	Tkanina poliestrowa o gramaturze 110g/m² z podkładem papierowym. Podkład papierowy zabezpiecza maszynę drukującą przed tuszem przenikającym przez tkaninę. Szer.: 106, 137, 162cm. Nawój 30mb.	Przeznaczona do produkcji flag. Druk eco solwentowy, solwentowy oraz UV.
	SOLTEXCO **Producent: Concordia Textiles**	Gama produktów do druku solwentowego o zróżnicowanej charakterystyce.	Przeznaczone do produkcji bannerów, rollupów, reprodukcji obrazów i fotografii, backlitów. Mogą być wykorzystywane w systemach wystawienniczych i ramowych. Druk eco solwentowy, solwentowy, latex, UV.
antalis Just ask Antalis	COALA BACKLIT TEXTILE	Materiał poliestrowy, 145 g, jednostr. powlekany błyszczącą powłoką polimerową, mikroporową, nie zawiera PCW. Po podświetleniu b. wysokie wysycenia kolorystyczne. Biała nieprzeźroczysta powłoka po podświetleniu powoduje mocne rozproszenie światła. Gramatura: 145 g.	Zastosowanie: idealny do aplikacji typu backlit, kasetony, reklama podświetlana.
	COALA WALLCOVER TEXTILE	Materiał poliestrowy, samoprzylepny, 360 g, z klejem repozycjonowalnym, nie zawiera PCW. Jednostr. powlekany specjalnym polimerem z wysoką bielą. Bardzo łatwa aplikacja oraz demontaż. Pow. tekstylna, matowa. Gramatura: 360 g.	Zastosowanie: tekstylne dekoracje ścienne; tapety, grafika ścienna, zabudowy targowe, sklepy, muzea, biura, mieszkania, scenografie itp.
	COALA ART. HEAVY TEXTILE	Materiał poliestrowy, 280g, jednostronnie powlekany specjalnym polimerem, nie zawiera PCW. Znakomite wydruki przy niewielkim zużyciu atramentu. Materiał dotykowy, posiada atest palności M1 oraz B1. Do druku atramentami typu: solwent, eco/mild solwent, UV, latex.	Aplikacje wewn., doskonały do wielkoformatowych reprodukcji, dekoracji, podziału powierzchni, kotar, rolet otwartych, banery typu frontlit, rolety, żaluzje.
	COALA IN&OUT TEXTILE	Materiał poliestrowy, 185g, wodoodporny, nieprzepuszczający powietrze, nie zawiera PCW, odporny na pękanie do +5°C. Posiada atest palności B1.	Zastosowanie: reklama wewn./zewn., namioty, parasole, konstrukcje aluminiowe, reklama pneumatyczna. Zadruk: solwent, eco/mild solwent, UV, latex.
	SYMBIO FLAGA	Najwyższej jakości biała, powlekana, poliestrowa (100%) tkanina flagowa. Flaga podklejona jest usuwalnym papierem podkładowym. Dostępna również z certyfikatem palności B1.	Do zastosowań wewn. oraz zewn. : flagi reklamowe, zabudowa sceniczna. Przeznaczona do ploterów solwentowych.
api All Printing Innovations	Vesline Textile Easy Decor Matt 280 E	Tkanina samoprzylepna z klejem, repozycjonowalna. Materiał dekoracyjny o matowym wykończeniu, do zadruku atramentami ekosolwentowymi i lateksowymi. Tkaninę można wygodnie usunąć z podłoża bez pozostawiania śladów.	Do łatwej aplikacji na meblach, ścianach, różnego typu elementach wyposażenia wnętrza, także na grafikach, szyldach.
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy fabryki Producent: Dickson Coatings (Francja)	EVERGREEN JET 250	Tkanina ekologiczna EverGreen, 220g/m², duży i mały format, nośnik poliester wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowana OekoTex, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex. Jako jedyny z gamy Evergreen ma zastosowanie zewn. i wewn.	Banery, POS, oznakowanie, dekoracje ścienne.
	EVERGREEN JET TEX	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0, zastosowanie wewn.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystrój sklepów i stoisk.
	EVERGREEN JET TEX DESIGN / DECO	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester , wykończenie powłoka EVERGREEN bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, zastosowanie wewn., wersja DESIGN: dwie struktury powierzchni, wersja DECO: wykończenie perłowe.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystrój sklepów i stoisk.

TKANINY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy fabryki Producent: Dickson Coatings (Francja)	EVERGREEN JET TEX WALL	Tapeta ekologiczna EverGreen z klejem aktywowanym wodą, 300 g/m², mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Greenguard Gold, zastosowanie wewn., zadruk tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex; trudno zapalność B-s2-d0.	Dekoracje ścienne, tapety, pokrycia ścian.
	EVERGREEN JET UP	Tkanina ekologiczna EverGreen, 280 g/m², duży i mały format, nośnik poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV i latex, trudno zapalność M1/B1/Bs1d0.	Displays, roll-up, POS, oznakowanie, banery podwieszane, wystrój witryn sklepowych.
	EVERGREEN JET UP BC	Tkanina ekologiczna EverGreen z szarym tyłem, 330g/m², duży i mały format, nośnik poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, ceryfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność: M1 /B1 / B-s1-d.	Dekoracje ścienne, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystrój sklepów i stoisk, roll-up. Zastosowanie wewn
camela Polski Producent www.camela.pl +48 74 88 70 705	Baner 20670	PES 100%. Masa 200 +/- 9 g/m². Dobrze zapełniony. Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Nie zawiera PCV. Szer: 104-310 cm. Standardowa dł. nawoju 50-100 mb. Certyfikat B1 (DIN 4102).	Banery reklamowe, zewn. i wewn. oraz jako dekoracja na ścianach hoteli, sklepów, sal konferencyjnych, recepcji i wielu innych miejsc.
	Dekor 20680	PES 100%. Masa 230 +/- 9 g/m². Bardzo dobre odwzorowanie kolorów. Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Standardowa długość nawoju 30-100 mb. Certyfikat B1 (DIN4102).	Do druku jednostronnego. Banery reklamowe, zewn. i wewn. oraz jako dekoracja na przykład na ścianach hoteli, sklepów, sal konferencyjnych, recepcji itp. Idealnie nadające się na targi, ogłoszenia, promocje towarów i usług.
	Tkanina do dekoracji 20032	Tkanina PES 100% o dużej wytrzymałości. Nieprzeźroczysta. Masa 200 +/- 9 g/m². Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Szer. 150 cm. Standardowa długość nawoju 30-100 mb.	Mają zastosowanie w produkcji zasłon, obrusów oraz w aranżacji wnętrz, dekoracji, scenografii itp.
	Dzianina do podświetleń	PES 100% specjalnie przygotowana do podświetleń. Konstrukcja zapewnia równomierne rozproszenie światła. Masa 270 +/- 9 g/m². Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego.	Do wszelkich rozwiązań reklamowych gdzie wymagane jest podświetlenie. Idealnie nadają sie do systemów prezentacyjnych, t.j. kasetony z podświetleniem LED.
	Dzianina do systemów wystawienniczych	PES 100%. Masa 160 +/- 9 g/m². Do sublimacji techniką sitodruku, transferu i druku bezpośredniego. Odpowiednia elastyczność dzianiny zapewnia idealne dopasowanie do konstrukcji systemu wystawienniczego.	Znajdują zastosowanie we wszelkiego rodzaju konstrukcjach reklamowych, stoiskach, ściankach, stojakach i innych systemach wystawienniczych.
	CANVAS SUB 300 FR	Gramatura: 300 gr/m², 100 % poliester. Szerokość: 315 cm.	Specjalny canvas na reklamy, dekoracje tkaninowe i reprodukcje. Techniki zadruku: Sublimacja, UV, Latex.
	NAPAPRINT	Gramatura: 550 g/m², szerokość: 140 cm.	Tkanina poliestrowa powleczona jednostronnie PCV z zastosowaniem na pufy, sofy i meble reklamowe. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	POLYCRIL 275 FR, POLYCRIL GW FR	Gramatura: 275, 330 g/m². Tkaniny poliestrowe powleczone żywicą akrylową (nie zawierają PVC). Szerokość do 500 cm.	Na banery, imitacje tekstylne, wewn. reklamy podświetlane typu "City-Light", aplikacje do wewn. i krótko-okresowo na zewn. Na scenografie i tła fotograficzne. Nie zawijają się na brzegach, brak refleksów światła. Imitacja płótna.
	POLYSUB 180 FR	Grubość 180 gr/m². Szerokość: 155, 315 cm. 100% poliester. Materiał premium, satin sublimacja.	Materiał na reklamy i dekoracje tkaninowe. Do druku UV, Sublimacja.
	PRINT FLOOR	Gramatura: 1000 g/m². Biała wykładzina podłogowa do druku, jednostronnie powleczona spienionym PCV. Odporna na rozciąganie, rozdarcia i zginanie. Posiada miękkie elastyczne podłoże z pianki PCV (grubość 2,0 mm). Szer. do 500 cm.	Do druku solwentowego, UV i Latex. Produkt z przeznaczeniem dla: obiektów użyteczności publicznej i mieszkań prywatnych. Prosta aplikacja.
ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texsteis	PRINT N TEX	Nie zawiera PCV, samoprzylepna tkanina, gramatura 200 g/m², dostepne szerokości: 137 i 152 cm.	Płótno samoprzylepne na imitacje tekstylne, oklejanie powierzchni ścian, jako tapeta samoprzylepna. Do ponownego recyklingu. Do druku UV i Latex.
	PRINT MAT	Gramatura: 800 g/m², dostępny w szerokościach 160/200 i 220 cm.	Materiał na podkładki, maty do druku solvent, UV, Latex.
	ROLLTEX, ROLLTEX BW, ROLLTEX GW	Gramatura: 370 g/m²; szerokość do 500 cm. Specjalne, lekkie materiały imitujące płótno.	Imitacje płótna, materiały powleczone PCV. Nie zawijają się na brzegach, o doskonałym nasyceniu kolorów. Możliwość zgrzewania, na rollupy, ścianki, dekoracje, rolety, scenografie i tła fotograficzne. Do druku Solvent, UV, Latex.
	SOUNDTEX 800	Gramatura: 800 g/m², szerokość 150 cm.	Specjalny materiał ze spienionego PCV na wygłuszenia, maty, podkładki. Do druku UV, Solvent, Latex.
	TABLEPRINT	Gramatura: 420 g/m², szerokość: 140 cm.	Dzianina poliestrowa powleczona jednostronnie PCV z zastosowaniem jako gruba tapeta, obrus, nakrycie.
	TERRA PREMIUM 160 FR	Gramatura 160 g/m², szerokości 160, 250, 320, 500 cm. Podlega recyklingowi, uniepalniony w standardzie.	Miękki i niegniotący się materiał do wszelkiego rodzaju podświetleń i kasetonów typu light-box. Do druku solvent, UV, latex.
	TERRA LIGHT 200 FR	Gramatura 200 g/m², szerokości 160, 250, 320, 500 cm. Tkanina poliestrowa powleczona żywicami, wolna od PCV. Do ponownego recyklingu. Uniepalniona w standardzie.	Do light-boxów i podświetleń, na imitacje tekstylne i banery. Do druku solvent, UV, latex.
	TERRA HEAVY 250 FR	Gramatura 250 g/m², dostępny w szer. 160, 320, 500 cm. Wysokiej wytrzymałości gęsta tkanina poliestrowa powleczona jednostronnie elastyczną żywicą. Do ponownego recyklingu, uniepalniony w standardzie.	Do druku UV, solvent, latex i sublimacji. Materiał na kasetony, light-boxy, namioty, reklamowe, parasole, zadaszenia i markizy.
EUROPAPIER Producent: MasterFlex	Eco flag	Tkanina flagowa do druku sublimacyjnego.	Flagi, reklamy.
	Eco satin	Tkanina satynowa do druku sublimacyjnego.	Reklamy tkaninowe.
	Eco display	Tkanina satynowa do druku sublimacyjnego. Dostępna wersja z atestem niepalności FR.	Reklamy tkaninowe
	Backlit satin	Tkanina satynowa do druku sublimacyjnego, dedykowana do reklam podświetlanych.	Reklamy podświetlane, tkaninowe.
IGEPA	Artist Light **Producent: PONGS**	Tkanina PET z powleczeniem PU. Szeroki gamut kolorystyczny, powierzchnia odporna na zarysowanie, atest palności B1. Gramatura 185gr. Do druku solventowego, UV, Latex.	Zabudowa sceniczna, grafika reklamowa indor.
	Black-Back **Producent: PONGS**	Tkanina PET z powleczeniem inkjet i czarnym rewersem. Szeroki gamut kolorystyczny, powierzchnia odporna na zarysowanie, do 99% krycia, atest palności B1. Gramatura 270gr. Do druku solventowego, UV, Latex.	Zabudowa sceniczna, grafika reklamowa indor.
	Fineart Canvas Heavy **Producent: PONGS**	Canvas poliestrowy. Idealny do ram artystycznych. Gramatura 245gr. Do druku UV i Latex.	Reprodukcje obrazów, zdjęć o realistycznej jakości wydruku.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA	Ikonos Profitex FLAG	Materiał: poliester. Gramatura: 120 g/m². Certyfikat: B1. Zadruk: eko / mild / solwent / UV.	Materiał do produkcji flag o miękkiej strukturze. Bardzo dobre właściwości zadruku. Możliwość cięcia na zimno i gorąco.
	Ikonos Profitex Blockout	Materiał: poliester. Gramatura: 270-290 g/m². Certyfikat: B1. Zadruk: UV.	Materiał do produkcji ekranów prezentacyjnych. Bardzo dobre właściwości zadruku i blokowania światła.
	Ikonos Profitex Backlit	Materiał: poliester. Gramatura: 170-330 g/m². Certyfikat: B1 i inne. Zadruk: eko / mild / solwent / UV / pigment / latex.	Rodzina materiałów tekstylnych do podświetleń, do zastosowań wystawienniczych, dekoratorskich, itd. Bardzo dobre właściwości zadruku.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
integart®	SOLVOTEX Artist Premium Heavy S 295g, Neschen	Gładka, zwarta tkanina 295g, 100% poliester. Jednolita struktura pozwala na użycie produktu również do podświetleń. Dodatkowym atutem jest certyfikat trudnozapalności B1. Szer. 1,067, 1,37, 1,55, 2,05, 2,50, 3,10 nawój 50mb.	Do druku latexowego, solventowego oraz UV. Przeznaczona do aplikacji wewnętrznej i zewnętrznej jako rolety, roll-upy, banery, dekoracja sceniczna.
	MITYLON - mikrofibra, Integart	Mikrofibra 100g jest produktem cienkim, delikatnym i miłym w dotyku. Dostępne szerokości: 2.14m 1.0 m nawój 50 mb.	Zadruk tuszami solventowymi, UV, latex. Do produkcji elementów wystroju wnętrz typu: poduszeczki, obrusy, podkładki ale również jako materiał do czyszczenia okularów jak również elementów scenograficznych, pościeli itp.
	APEX PREMIUM TEXTILE BANNER LITE 120g, Integart	Wodo i wiatro wytrzymałość oraz zwarta i gładka struktura sprawiają, iż można użyć tego produktu do produkcji parasoli, parawanów itp. Nawój 30,5 mb, szer. 1,067, 1,372 m.	Przeznaczony jest do druku lateksowego, solwentowego i UV.
	APEX PREMIUM EASY STICK, Neschen	Poliestrowa tkanina samoprzylepna 280g do wielokrotnego przyklejania (nawet po jego zgnieceniu) i odklejania, nie pozostawia kleju na podłożu. Szerokości 1,27 x 30 mb oraz 1,524 x 30mb.	Zadruk tuszami solventowymi, UV, latex. Przeznaczona do aplikacji na ściany, meble, drzwi jako tapeta która po zdjęciu nie niszczy powierzchni.
LARCAVIA JOKER	MONACO 190g - Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g - Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DISCOVERY 235g- Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca.SONIC M 180g - tkanina matowa.Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, bezpośrednim, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewn., parawany, zasłony, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. BACKLIT (reklama podświetlana).
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 cm i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliester. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna, namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolventowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z połyskiem.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ecosolventowym, latexowym, UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolventowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o b. dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g.	Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
LAMBDA GRUPA LAMBDA SP. Z O.O. DYSTRYBUCJA SPA	PrintTex® ARTIST HEAVY **Producent: PONGS**	Wysokiej jakości satynowa tkanina poliestrowa przygotowana do druku solwentowego/UV, 280 g/m², szer. od 155 do 505 cm. Tkanina posiada certyfikat B1.	Ekspozycje wewnętrzne, zabudowy stoisk targowych, kasetony podświetlane.
	PrintTex® ARTIST LIGHT **Producent: PONGS**	Wysokiej jakości satynowa tkanina poliestrowa przygotowana do druku solwentowego/UV, 185 g/m², szer. od 155 do 505 cm. Tkanina posiada certyfikat B1.	Ekspozycje wewnętrzne, zabudowy stoisk targowych, kasetony podświetlane.
	PrintTex® FLAG (z podkładem) **Producent: PONGS**	Wysokiej jakości tkanina poliestrowa przygotowana do druku solwentowego/UV, z łatwo usuwalnym podkładem papierowym, 110 g/m², szer. 137, 152 cm. Tkanina posiada certyfikat B1.	Flagi reklamowe.
	DECOPRINT PEARL **Producent: SENFA**	Powierzchniowo powlekana tkanina typu LIGHTBOX do kasetonów podświetlanych. Do druku solwnetowego, UV, sublimacji - wersja PEARL TR. Waga: 135g/m², szer. 160, 320, 500 cm.	Kasetony podświetlane.
	BLACK BACK E-XTRA **Producent: SENFA**	Powierzchniowo powlekana tkanina typu stop light do druku solwentowego, UV, latex. Nadaje się do zadruku dwustronnego, a wysoki poziom miękkości materiału pozwala na bezproblemowe wszycie taśmy silikonowej. Tkanina posiada certyfikaty niepalności B1/M1. Szer. 310 cm.	Stoiska targowe, swobodnie wiszące ekspozycje wewnętrzne.
	DirectTex® SOFTIMAGE CREASE-LESS **Producent: PONGS**	Dzianina 200g/m² do druku sublimacyjnego transferowego i bezpośredniego, certyfikaty niepalności B1/M1. szer. 103, 155, 252, 320 cm.	Banery dzianinowe do zastosowań wewnętrznych.
	DirectTex® FLAG SUPREME **Producent: PONGS**	Dzianina 100g/m² do produkcji wysokojakościowych flag, certyfikat niepalności B1/M1. szer. 155, 252, 320 cm.	Flagi.
	DirectTex® ARTIST MAMBO **Producent: PONGS**	Dzianina 195g/m² do druku sublimacyjnego transferowego, UV, szer. od 155 do 310 cm.	Kasetony podświetlane.
	DirectTex® SOFTIMAGE ELASTICO **Producent: PONGS**	Dzianina 175 g/m² do sublimacji transferowej. Materiał o bardzo wysokiej elastyczności, szer. od 155 do 310 cm.	Konstrukcje stoisk targowych, POS itp. - tkanina do naciągania na ramy.
	DirectTex® SOFTIMAGE CONTRAST **Producent: PONGS**	Dzianina 235g/m² z czarnym tyłem do druku sublimacyjnego transferowego oraz bezpośredniego, szer. od 155 do 310 cm.	Stoiska targowe, swobodnie wiszące ekspozycje wewnętrzne
	PrintTex® LIGHTBOX **Producent: PONGS**	Wysokiej jakości satynowa tkanina poliestrowa przygotowana do druku solwentowego/UV, 205g/m², szer. od 103cm do 310cm. Tkanina posiada certyfikat B1.	Ekspozycje wewnętrzne, zabudowy stoisk targowych, kasetony podświetlane.
	PrintTex® POPLIN PLUS **Producent: PONGS**	Wysokiej jakości tkanina poliestrowa przygotowana do druku solwentowego/UV, 200g/m2, szer. od 155cm do 505cm. Tkanina posiada certyfikat B1.	Ekspozycje wewnętrzne, zabudowy stoisk targowych.
	DECOPRINT BI NIGHT **Producent: SENFA**	Powierzchniowo powlekana tkanina typu blockout do druku UV i latex. Nadaje się do zadruku dwustronnego, wysoki poziom miękkości materiału, 320g/m², szer. od 155cm do 310cm. Tkanina posiada certyfikat M1.	Stoiska targowe, swobodnie wiszące ekspozycje wewnętrzne, rolety.
MEDIAN	Solvotex PES flag plus 2	100% poliester o grubości 125g/m².	Specjalnie powlekany do druku solventowego oraz UV, bardzo wysoki połysk, odporność na rozdarcia, do zastosowań zewn., posiada atest niepalności DIN 4102 B1.
	Solvotex TCS 200 plus	100% Trevira, o grubości 200g/m².	Specjalnie powlekana do druku solwentowego oraz UV, do zastosowań zewnętrznych, posiada atest niepalności DIN 4102 B1.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
MEDIAN	Solvotex TCS 300 plus	100% Trevira, o grubości 300g/m^2.	Specjalnie powlekana do druku solwentowego oraz UV, do zastosowań zewnętrznych, posiada atest niepalności DIN 4102 B1.
	Solvotex TCS flag plus	100% Trevira CS/poliester, o grubości 110g/m^2.	Wysoka jakość wydruku i blasku kolorów, do uniwersalnych zastosowań wewn. i zewn., (wytrzymałość ponad 6 miesięcy w ekstremalnych warunkach),flagi i banery, materiał półprzeźroczysty, posiada atesty B1.
DIGITAL	Canvas CBAP-1520-30	Bawełniane płótno przygotowane do wykonywania profesjonalnych wydruków wielkoformatowych. Dostępny w formatach 914mm, 111,8m, 1270m, 1520mm. Gramatura 350g/m^2. Dostępny w nawojach 18 jak i 30mb w zależności od szerokości nośnika.	Ekonomiczny canvas do zadruku w technologii solwentowej jak i ekosolowentowej, lateksowej jak i uv. Doskonały do reprodukcji obrazów.
	Canvas CES-152030	Poliestrowe płótno przygotowane do wykonywania profesjonalnych wydruków wielkoformatowych. Dostępny w formatach 914mm, 111,8m, 1270m, 1520mm. Gramatura 260g/m^2. Dostępny w nawojach 18 jak i 30mb w zależności od szerokości nośnika.	Ekonomiczny canvas do zadruku w technologii solwentowej jak i ekosolowentowej, lateksowej jak i uv. Doskonały do reprodukcji obrazów.
REPROGRAF	Tkanina poliestrowa o powleczeniu matowym o gramaturze 140 lub 280 g/m^2	Nadaje się do druku na ploterach stosujących atramenty solventowe, eco / mild –solventowe oraz UV. Wydruki charakteryzuje wysoka jakość, szczególnie detali widocznych również z bliska, bardzo duże nasycenie kolorów, wysoka odporność mechaniczna.	Policanvas przeznaczony jest do zewnętrznych lub wewnętrznych wydruków dekoracyjnych.
	JK S1000	140 g 100 % PE wysokiej jakości tkanina powlekana akrylem.	Zastosowanie jako baner do wewnątrz i na zewnątrz.
	JK S2000	220 g 100 % PE wysokiej jakości tkanina powlekana akrylem.	Zastosowanie jako baner do wewnątrz i na zewnątrz.
	PONGS I SOYANG	Zróżnicowana charakterystyka produktów pozwala na dostosowanie odpowiednich materiałów do różnych aplikacji. Większość produktów posiada certyfikat B1. Maksymalna szerokość: 5,05 m.	Pełna oferta ponad 40 tkanin i dzianin przeznaczonych do różnego rodzaju druku.
Tuplex Producent: Heytex Bramsche GmbH	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX H7303-0502	Tkanina poliestrowa typu frontlit,gramatura 200g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Dostępne szerokości: 1,06 m / 1,37 m / 1,55 m /2,53 m / 3,10 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m i 100 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX Premium H7333-0502	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 245g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Max. szer. 3,10 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX STANDARD H7602-0291	Tkanina poliestrowa typu frontlit, powlekana akrylem, gramatura 220g/m^2, zadruk jednostr., zadruk: latex, UV, solwent, ecosolwent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer.: 3,20 / 5,00 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX SUPERIOR H7835-0296	Tkanina poliestrowa typu frontlit - "canvas", powlekana akrylem, gramatura 340g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV, solwent, ecosolwent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Maksymalna szerokość 3,20 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX SAT H7870- 0291	Tkanina poliestrowa typu frontlit, samoprzylepna - klej usuwalny, gramatura 135g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV, solwent, ecosolwent, do prezentacji in-door. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępna szerokość 1,37 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne, okładzina ścienna.
	HEYTEX DIGITEX HEYLUX H7806 - 0401	Tkanina poliestrowa typu backlit, powlekana akrylem, gramatura 220g/m^2, zadruk 1-stronny, zadruk: latex, solwent, ecosolwent, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer.: 1,6 / 3,2 / 5 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: wielkoformatowa reklama podświetlana, zastosowanie jako lica kasetonów do podświetlenia od tyłu.
	HEYTEX LUXOR H7810-0401	Tkanina poliestrowa - typu backlit, powlekana PUR, gramatura 155g/m^2, zadruk jednostr, zadruk: UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szer.: 3,20 / 5,00 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: wielkoformatowa reklama podświetlana, zastosowanie jako lica kasetonów do podświetlenia od tyłu.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX OPAQUE H7380-0975	Tkanina poliestrowa typu blockout, gramatura 270g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja bezpośrenia, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer.: 3,20 / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.
	HEYTEX DIGITEX ECLIPSE H7805-0975	Tkanina poliestrowa typu blockout, gramatura 300g/m^2, zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szerokości: 3,20 / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.
	HEYTEX DIGITEX OPAQUE H7880-0026	Tkanina poliestrowa typu blockout, gramatura 320g/m^2, zadruk dwustronny, zadruk: solwent, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szer.: 3,10 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.

FOLIE WYLEWANE

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	Orajet 3951/3951RA	Folia wylewana, biała lub przeźroczysta o grubości 50 mic z pozycjonowalnym klejem na bazie solwentu. Występuje również z klejem kanalikowym RA. Szerokoć 105, 137, 152 cm	Grafika samochodowa z przetłoczeniami, długookresowa grafika zewnętrzna. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Orajet 3954	Folia wylewana z szarym, permanentnym pozycjonowalnym klejem o grubości 55 mic. Szerokość 137 cm	Odpowiednia do grafiki aplikowanej na trudne powierzchnie takie jak beton, tynk, cegły kamienie. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Orajet 3951HT	Folia wylewana z permanentnym klejem o grubości 55 mic. Szerokość 137 cm	Przeznaczona do aplikacji na trudne strukturalne powierzchnie oraz powierzchnie apolarne.
	Arlon DPF6000, DPF6000XRP	Folia wylewana, biała błyszcząca o grubości 50 mic z szarym akrylowym pozycjonowalnym klejem. XRP – klej kanalikowy Szerokość 137, 152 cm	Odpowiednia do grafiki samochodowej z przetłoczeniami a nawet powierzchniami nitowanymi. Floty samochodowe, autobusy, tramwaje. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex

FOLIE - SZUKAJ ONLINE
www.dostawcy.oohmagazine.pl

dual ink
OSZCZĘDŹ CZAS I DRUKUJ SPRYTNIEJ



Zdobywca EDP Award w kategorii
Najlepsza Drukarka Tekstyliów o prędkości do 100 m²/godz

NOWA SERIA DRUKAREK HYBRYDOWYCH *Tx300P*

TA TEXTILE & APPAREL
eco

Drukuj bezpośrednio na bawełnie i poliestrze jedną drukarką z podwójnym systemem atramentowym.

Seria "hybrydowych" drukarek Mimaki Tx300P to unikalne rozwiązanie, które oszczędza koszty, redukuje czas realizacji zlecenia i zwiększa elastyczność. Sublimacyjny atrament Mimaki Sb420 oraz pigmentowy TP400 wymagają tego samego procesu utrwalania, dlatego tworzenie pięknych nadruków na praktycznie każdym rodzaju tkaniny nigdy nie było prostsze.

The world imagines ... **Mimaki delivers**

Mimaki

info@mimakieurope.com @MimakiEurope
www.mimakieurope.com

FOLIE WYLEWANE

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	Mactac JT 5629PM **Producent: MACtac**	Folia biała, błyszcząca o grubości 50mic, klej permanentny, szary, podkład papierowy 130g. Trwałość do 10 lat.	Folia wylewana, do całkowitej aplikacji na pojazdach. Na głębokie przetłoczenia. Do druku solwentowego oraz lateksowego.
	Mactac CastRAP 629 PM **Producent: MACtac**	Folia wylewana, biała błyszcząca na kleju permanentnym kryjącym, trwałość do10 lat.	Folia do zadruku tuszami typu latex, solvent, eco-solvent oraz mild solvent.
	Mactac CastRAP 629 B- FREE **Producent: MACtac**	Folia winylowa (PCV) wylewana, biała błyszcząca, grubość 50 mikronów. KLEJ : Mikro-strukturalny, repozycjonowalny, permanentny, szary kryjący. LINER : Sztywny papier polietylenowany, 145 g/mkw.	Do zadruku solwentowego, eco-solwentowego, mild solwentowego oraz przy użyciu tuszy lateksowych. Długookresowe pełne oklejanie pojazdów na pow. płaskich, wypukłych, głębokich przetłoczeniach oraz pow. nitowanych. Do stosowania wewn. i zewn. pojazdów.
antalis EM Just ask Antalis	IMAGIN JT CastRap 629 PM	Folia długookresowa PCW, wylewana o grubości 50 mikronów, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, mildsolwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość do 10 lat. Producent MACtca. Powierzchnia folii doskonale przyjmuje druk, dając jednolite krycie, subtelne przejścia tonalne i ostre kontury prac. Wybitna elastyczność folii czyni ten produkt doskonałym zarówno do aplikacji na powierzchniach, płaskich, zakrzywionych, nitowanych czy z głębokimi przetłoczeniami. Wyposażona jest w trwały, szary, repozycjonowalny klej akrylowy na bazie solwentu. Właściwości folii jak i korzystna relacja ceny do jakości powodują, że jest ona podstawowym materiałem aplikowanym na najtrudniejsze pojazdy. Zalecany laminat – CastLAM GLOSS.	Wybitna elastyczność folii czyni produkt doskonałym do aplikacji na pow. płaskich, zakrzywionych, nitowanych czy z głębokimi przetłoczeniami. Właściwości folii i korzystna relacja cena-jakość czynią ją podstawowym materiałem aplikowanym na najtrudniejsze pojazdy.
	Controltac IJ 180	Folia długookresowa PCW, biała, błyszcząca, polimerowa, wylewana o grubości 50µ, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość do 10 lat. Producent 3M . Pow. folii doskonale przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Wyposażona jest w trwały, szary, repozycjonowalny klej akrylowy typu Controltac. W wersji Cv3-10 dodatkowo uzupełniony o formułę kanalikową Complay trzeciej generacji. Rewolucyjna formuła kleju Complay przyspiesza do 50% czas pracy na tej folii, ułatwiając jednocześnie prace mniej doświadczonym aplikatorom.	Wybitna elastyczność folii czyni ten legendarny produkt doskonałym zarówno do aplikacji na powierzchniach płaskich, zakrzywionych, nitowanych czy z przetłoczeniami. Właściwości folii powodują, że jest ona podstawowym materiałem aplikowanym na trudne pojazdy. Zalecany laminat – 3M 8518 3M 8520, 3M 8580.
	GRAFIPRINT S34P	Grafiprint S34P to wylewana folia PCW, biała błyszcząca, długookresowa o grubości 50 mikronów, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, mildsolwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość do 10 lat. Folia jest wyposażona w trwały, szary klej arylowy na bazie solwentu, który jest aktywowany dociskiem. Szary klej obniża przeźroczystość folii, jest zabezpieczony wysokiej jakości papierem silikonowym oraz posiada dużą odpornością na promieniowanie UV, produkty chemiczne i wilgoć. Powierzchnia folii doskonale przyjmuje druk dając jednolite krycie i ostre kontury prac.	Folia Grafiprint S34P jest idealna dla długoterminowych aplikacji zewnętrznych nawet w najbardziej skrajnych warunkach, na przetłoczenia 3D oraz nitowania. Zalecany laminat – GRAFIPRINT LAMX40.
	GRAFIPRINT AE38P	Grafiprint AE38P to folia biała błyszcząca, wylewana, długookresowa z PCW, o grubości 50 µ, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, mildsolwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość do 10 lat. Folia jest wyposażona w trwały, akrylowy, szary klej na bazie solventu, aktywowany dociskiem z efektem „air escape" (klej kanalikowy) Szary klej obniża przeźroczystość folii, jest zabezpieczony wysokiej jakości papierem silikonowym oraz posiada dużą odpornością na promieniowanie UV, produkty chemiczne i wilgoć.	Folia Grafiprint AE38P jest idealna dla długoterminowych aplikacji zewnętrznych nawet w najbardziej skrajnych warunkach, na przetłoczenia oraz nitowania. Grafiprint AE38P została opracowana do oklejania samochodów, a dzięki kleju kanalikowemu (air escape) można ją stosować z dużą łatwością. W przypadku dużych przetłoczeń zalecamy używać folie Grafiprint S34P. Zalecany laminat – GRAFIPRINT LAMX40.
api All Printing Innovations	POLAR CAST AIR GLOSS	Biała, wylewana folia do zadruku, o błyszczącym wykończeniu. Łatwo aplikowalna, z klejem kanalikowym, szarym repozycjonowalnym solwentowym. System uwalniania powietrza pozwala na unikanie błędów przy aplikacji. Czas ekspozycji na zewnątrz powyżej 7+ w parze z laminatami Polar Cast Lam Gloss / Matte.	Idealna do wydruków na samochody, płaskie elementy autobusów, taksówek lub do oklejania całych pojazdów. Także do grafik okiennych, bilbordów.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Proficast	Folia wylewana z długim czasem pozycjonowania (do 45 minut!). Grubość 50 mikronów. Szerokości od 0,91 do 1,37 m. Znakomite parametry aplikacji i druku dowolnymi atramentami.	Do aplikacji samochodowych w pełnym 3D (do najtrudniejszych przetłoczeń).
	Ikonos Profideco	Kilkadziesiąt wzorów folii wylywanych do dekoracji o strukturach: carbon, aluminium, cameleon, skóra, metalic. Szerokości: 1,37, 1,52. m. Bardzo dobre parametry aplikacji.	Przeznaczone do dekoracji i stylizacji, zmiany kolorów aut. Przeznaczone do oklejania w pełnym 3D.
EUROPAPIER	ORACAL 751C	Folia ploterowa wylewana o wysokiej elastyczności, PCV, 116 kolorów błysk oraz bieli i czerni w mat. Grubość 0,055 mm.	Reklama długookresowa.
	ORACAL 951	Folia ploterowa wylewana, PCV, przystosowana do ekstremalnych warunków ekspozycji zewn. oraz powierzchni z przetłoczeniami i nitami, 97 kolorów w błysku i 49 metalizowanych! Grubość 0,05 mm.	Reklama długookresowa.
	ORACAL 975	Folia ploterowa, wylewana do oklejania pojazdów i tunningu samochodów, wylewana. Różne struktury powierzchni carbon, brushed, honeycomb, crocodile itp..	Tunning aut, elementy dekoracyjne.
	ORAJET 3967AC	Folia wylewana odporna na duże różnice temperatur nadająca się do oklejania samolotów. Klej solventowy, poliakrylowy, permanentny, repozycjonowalny, szary. Grubość 0,06 mm.	Reklama na samolotach.
	ORAJET 3954	Folia wylewana nadająca się na beton, kamienie, inne trudne powierzchnie. Klej permanentny, repozycjonowalny, szary. Grubość 0,055 mm.	Reklama na betonie, kamieniu.
	ORAJET 3951	Folia wylewana przeznaczona do oklejania pojazdów, samolotów, łodzi. Klej permanentny, repozycjonowalny, szary. Grubość 0,055 mm.	Długookresowa reklama.
	ORAJET 3951 RA	Folia wylewana przeznaczona do oklejania pojazdów, samolotów i łodzi. Klej Rapid Air, permanentny, repozycjonowalny, szary. Grubość 0,055 mm.	Długookresowa reklama.
	ORAJET 3951 HT	Folia wylewana specjalnie zaprojektowana do aplikacji na trudne podłoża "hard-to-stick" z tworzyw sztucznych (polyethylene, polypropylene) o szorstkiej strukturalnej powierzchni. Klej bardzo mocny permanentny. Grubość 0,055 mm .	Długookresowa reklama.
IGEPA Producent: Avery Dennision	Avery MPI seria 1104	Uniwersalna kalandrowana, długookresowa folia PCV, wykończenie błyszczące, dostępne kleje w serii: trwały - repozycjonowalny, kanalikowy oraz dodatkowo polarny na trudne pow. Trwałość do 7 lat, grubość 50µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,06 / 1,37 x 50m.	Najtrudniejsze powierzchnie 3D, długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	Avery MPI seria 1105 Supercast	Najwyższej klasy kalandrowana, długookresowa folia PCV, wykończenie błyszczące, dostępne kleje w serii: trwały kryjący oraz kanalikowy. Trwałość do 10 lat, grubość 50µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,52 x 50m.	Najtrudniejsze powierzchnie 3D, długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	Avery 777 Cast Film	Wylewana samoprzylepna folia barwna dostępna w 100 standardowych kolorach. Przeznaczona do cięcia ploterem tnącym, idealna dla aplikatorów oczekujących wysokiego komfortu i kultury pracy.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna na płaskich i lekko pofałdowanych powierzchniach.
	Avery 800 Premium Cast	Wysokiej jakości prestiżowa samoprzylepna folia barwna, dostępna w 79 standardowych kolorach. Trwałość do 10 lat, unikalna stabilność wymiarowa oraz legendarna kultura pracy. Do ploterów tnących.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna klasy Premium na płaskich i pofałdowanych powierzchniach.
	Avery 5500	Wysokiej jakości wylewana samoprzylepna folia barwna w 80 standardowych kolorach translucentnych. Trwałość do 10 lat, unikalna stabilność wymiarowa oraz legendarna kultura pracy. Do ploterów tnących, możliwość głębokiego termo formowania.	Trwałe i najbardziej wymagające reklamy podświetlane klasy Premium.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
integart®	3M ENVISION 480Cv3	Folia 3M™ Envision™ 480Cv3 oraz laminat 3M™ Envision™ 8548G to nie tylko folia bez PCW, ale również zupełnie nowa odpowiedź na najtrudniejsze pow. do aplikacji oraz wyzwania klimatyczne. Folia do zadruku 3M™ Envision™ łączy najlepsze cechy IJ180Cv3 i IJ380, a także laminatów 8518 i 8580. Jej kluczowe cechy to rozciągliwość aż do 150%, możliwość aplikacji w wysokich i w niskich temp., łatwość aplikacji i usuwania, możliwość repozycjonowania oraz wyjątkowa wytrzymałość. Wszystko to przy zachowaniu proekologicznego charakteru.	Uniwersalna folia graficzna - reklama na pojazdach, łodziach,na tynkach strukturalnych oraz wielu innych powierzchniach o głębokich przetłoczeniach.
	3M CONTROLTAC IJ 180Cv3	Najwyższej jakości wszechstronna, permanentna, graficzna folia wylewana. Klej akrylowy, szary, repozycjonowalny typu Controltac™ Comply™ (kanalikowy) wersja3. Trwałość 10 lat, rozciągliwość 125%. Zalecany laminat: 3M™ Scotchcal™ serii 8518 transparentny błysk, 8520 transparentny mat, 8580 transparent błysk lub lakier 1920DR, 3M™ Scotchgard™ 8991 antygrafitti - tylko na powierzchnie płaskie.	Aplikacja: podłoże płaskie, zagięte, nitowane, przetłoczenia. Technologia druku: druk latexowy, solwentowy, UV. Zastosowanie: ekspozycja długookresowa, pełnobarwne grafiki na pojazdy samochodowe, pociągi, autobusy, przyczepy.
	ARLON DFP 6000 XRP	Biała folia wylewana 50 µm z wykończeniem w połysku. Posiada wysokiej jakości materiał wierzchni oraz specjalny papier podkładowy zapewniający idealna płaskość w czasie zadruku i odporność na zwijanie. Folia ma permanentny, pozycjonowany, łatwo usuwalny i w szarej barwie klej, który został zaprojektowany w technologii mikrokanalików X-scape, dzięki którym umożliwia szybką aplikację przy zachowaniu optymalnej przyczepności i długiej trwałości (przy zastosowaniu zewn. ~ 7 lat, bez zadruku). Klej folii został zaprojektowany tak, aby zapewnić doskonałe krycie, jak również łatwość aplikacji.	Folia doskonale układa się na elementach nitowanych, na wypukłościach, zagięciach i w zagłębieniach. • wielkoformatowy druk cyfrowy: lateksowy, solwentowy i UV; • oklejanie flot i samochodów indywidualnych; • oklejanie pojazdów: autobusy, tramwaje, ciężarówki, sprzęt budowlany, pociągi itp.
	ARLON DPF 6100XLP Vinyl Film	Białą folia 50 µm o błyszczącej powierzchni, zaprojektowana z myślą o zapewnieniu przyczepności w zagłębieniach przez cały okres trwałości folii. Do stosowania z laminatami z serii: 3210, 3220 i 3200. Klej szary, permanentny, repozycjonowalny i łatwo usuwalny, zaprojektowany w technologii mikrokanalików (LX) X-scape. Zewn. trwałość niezadrukowanej folii wynosi 7 lat. Wymiary rolek: 1,067 / 1,372 / 1,524 x 45,7 m.	Wielkoformatowy druk cyfrowy: lateksowy, solwentowy i UV. Oklejanie flot i samochodów indywidualnych, oklejanie pojazdów: samochody osobowe i dostawcze, autobusy, tramwaje, ciężarówki, sprzęt budowlany, pociągi itp.
LAMBDA	ORAJET 3954 **Producent: ORAFOL**	Folia wylewana o grubości 0,055 mm, dzięki specjalnie dobranemu klejowi przykleja się do betonu, kamienia oraz innych trudnych powierzchni.	Aplikacje na betonie, tynku, cegle, kamieniu.
	ORAJET 3951 HT **Producent: ORAFOL**	Folia wylewana do aplikacji na powierzchnie chropowate oraz apolarne. Klej permanentny, grubość 0,055 mm.	Podłoża apolarne.
	SLX Cast Wrap **Producent: ARLON**	Wylewana folia ARLON do druku solwentowego/UV/latex, o grubości 50 µm, z ultrapozycjonowalnym klejem kanalikowym o bardzo niskiej adhezji początkowej, dostępne również dedykowane laminaty.	Długookresowa reklama na pojazdach, możliwa aplikacja przez jedną osobę.
	ORALITE 5200 **Producent: ORAFOL**	Odblaskowa folia wylewana o grubości 80 µm, do druku solwentowego/latex.	Reklama odblaskowa, tablice informacyjne, oznakowanie tymczasowe.
	ORALITE 5400 **Producent: ORAFOL**	Odblaskowa folia wylewana wysokiej jakości, o grubości 90 µm, do druku solwentowego/latex.	Reklama odblaskowa, tablice informacyjne, oznakowanie tymczasowe.
	ORALITE 5600E **Producent: ORAFOL**	Wylewana folia odblaskowa o grubości 120 µm, do druku solwentowego/latex, zgodna z wymogami ECE 104 dla aplikacji odblaskowych na pojazdach.	Folia przeznaczona do reklamy oraz aplikacji dekoracyjnych na pojazdach.
FOLIGGO Producent: GRAFITYP–BELGIA	GRAFIPRINT S30P-S38P/AE38P	Rewelacyjnej jakości folie wylewane do druku z klejem stałym i kanalikowym - szer. 1,02, 1,37, 1,52 m, folie do zmiany koloru na największe przetłoczenia - żywotność do 7 lat – szer. 1,52 m. Grubość folii do druku – 50 mikronów, do zmiany koloru 90-115 mikronów, folii dekoracyjnych, carbonów, skór, kamuflaży do 200-350 mikronów.	Do długookresowej grafiki wewnętrznej i zewnętrznej, żywotność do 10 lat.
	Hexis HX100WG2 **Producent: HEXIS**	Folia wylewana bez kadmowa o grubości 50 mikronów, polimerowa PCV folia z szarym akrylowym klejem (z aktywatorem adhezji dociskowej). Folia posiada technologię HEXPRESS czyli klej kanalikowy który zapewnia większy komfort aplikacji i łatwiejszą eliminację pęcherzyków powietrza. Folia do zadruku metodą solwentową, Eco-solwentową, UV i HP latex. Folia w wykończeniu połysku. Grubość: 50 µ. Szer.: 1,37 / 1,52 m. Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Hexis V100WG2 **Producent: HEXIS**	Folia wylewana bez kadmowa o grubości 50 µ, polimerowa PCV folia z szarym akrylowym klejem (z aktywatorem adhezji dociskowej). Folia przeznaczona do zadruku metodą solwentową, Eco-solwentową, UV i HP latex. Folia w wykończeniu połysku. Grubość: 50 µ. Szer.: 1,37 / 1,52 m . Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi	Seria Avery® MPI™ 1900 **Producent:** **Avery Dennision**	Folie winylowe samoprzylepne wylewane, do drukarek wielkoformatowych. Biała o wykończeniu błyszczącym. Występuje w wariancie z technologią Easy Apply™ (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Klej trwały szary. Certyfikat niepalności B1. Grubość: 50 µ. Szer.: 1,37 / 1,52 m. Trwałość: 7 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Seria Avery® MPI™ 1005 **Producent:** **Avery Dennision**	Folie winylowe samoprzylepne wylewane, do drukarek wielkoformatowych. Biała o wykończeniu błyszczącym. Występuje w wariancie z technologią Easy Apply™ (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Jak również z szarym klejem pozycjonowalnym trwałym z zastosowaną technologią RS. Posiada certyfikat niepalności B1. Grubość: 50 µ. Szer.: 1,37 / 1,52m. Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Avery® MPI™ 6121 Street Graphics **Producent:** **Avery Dennision**	Wylewana folia do aplikacji na szorstkie pow. zewn. - chodniki, drogi, cegły. Do zastosowania tam gdzie potrzebne jest wykończenie takie jak po malowaniu. Doskonałe efekty przy druku. Dobra przyczepność druku UV. Matowa pow., nie jest potrzebne laminowanie. Klej trwały. Produkt usuwa się z podłoża przy użyciu karchera. Grubość: 45 µ. Szer.: 1,37 / 1,52m. Trwałość: 6 miesięcy.	Na beton, asfalt, chodniki i inne trudne powierzchnie.
SICO POLSKA dobra strona druku... www.sico.pl	CastRap 629 PM	Wylewana, biała błyszcząca, 50µm. Klej trwały, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (jasno szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 10 lat.	Idealnie nadaje się do całościowej grafiki samochodowej, do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	CastRap 629 B-Free	Wylewana, biała błyszcząca, 50µm. Klej kanalikowy, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (jasno szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 10 lat.	Idealnie nadaje się do całościowej grafiki samochodowej, do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	AVERY MPI 1104 / EASY APPLY. NOWOŚĆ! **Producent: Avery Dennision**	Biała, błyszcząca, 50µ folia wylewana. Gwarantuje doskonały zadruk i dedykowana jest do pracy z wymagającymi aplikacjami 3D, wliczając nity i przetłoczenia. Klej repozycjonowalny, trwały, akrylowy oraz lub wersji Easy Apply. Polecany laminat: Avery DOL 1460 / 1480. Szerokość: 137 cm. Nawój: 10/25/50m. Trwałość: do 7 lat.	Aplikacje długookresowe. Najbardziej wymagające aplikacje 3D, nity i przetłoczenia.
Tuplex	3M IJ180-10	Biała, błyszcząca 50µ folia winylowa wylewana, z klejem szarym trwałym typu Comply aktywowanym przez docisk, trwałość do 7 lat. Dostępna w szerokości 137 cm i nawoju 50mb. Zalecany laminat 3M 8518 lub 8520.	Aplikacje długookresowe, pełnobarwne grafiki na pojazdach, plakatach, wielkoformatowych reklamach zewn. i wewn. oraz na grafiki okienne.
	3M CONTROLTAC IJ 180 CV3	Folia PCW, wylewana, biała, błyszcząca, 50 µ. Klej permanentny szary, rozpuszczalnikowy kanalikowy typu Complay III generacji. Trwałość do 10 lat.	Aplikowanie prac graficznych na podłoża zakrzywione, z nitami i przetłoczeniami, oklejanie samochodów. Druk tuszami solventowymi (również mild), latexowymi i UV. Wykończenie i obróbka: zalecany laminat 3M 8519, 8520, 8580
	AVERY MPI 1005 / EASY APPLY RS	Biała, błyszcząca, 50µ wylewana folia winylowa do trudnych aplikacji 3D. Klej szary trwały lub repozycjonowalny kanalikowy (Easy Apply RS). Zalecany laminat DOL 1460/1480. Trwałość: do 7 lat Szer. 137/152cm. Nawój: 50m.	Trudne aplikacje 3D



AUTO Z CHARAKTEREM? PRZYKUWAJĄCE WZROK WNĘTRZA? ŻADEN PROBLEM!

– Daj się zaskoczyć najnowszym rozwiązaniom w zakresie folii graficznych do druku i aplikacji na najróżniejsze powierzchnie.

Najbardziej poszukiwane produkty, to te, które pozwolą osiągnąć spektakularne efekty i zaoferować klientom nowe, zaskakujące i nietuzinkowe rozwiązania. Zarówno na poziomie reklamowym jak i do użytku prywatnego - jakość i możliwości materiału decydują o osiąganym efekcie końcowym. Dodajmy do tego szeroką gwarancję i otrzymamy pakiet idealny. Odpowiedzią na takie potrzeby są rozwiązania proponowane w nowej gamie wylewanych folii graficznych 3M do zadruku - IJ180mC, IJ480mC oraz IJ780mC, które świeżo po premierze zdobyły prestiżowe nagrody The Prize for Innovations 2017, w kategorii Nowe Trendy w Poligrafii i Reklamie.

Nowe folie - nowe możliwości

W gamie dostępnych rozwiązań do dyspozycji są nie tylko najwyższej jakości wylewane folie białe do zadruku (IJ180mC - do szerokiego zastosowania oraz IJ480mC - do najbardziej wymagających aplikacji i głębokich przetłoczeń); ale także nowości nadające niepowtarzalny efekt naszym realizacjom, jak folia metalizowana oraz transparentna (w serii IJ180mC) oraz folia odblaskowa do zadruku IJ780mC.
Szczególną uwagę warto zwrócić na dwie pozycje, jedyne tego typu folie dostępne na rynku - IJ180mC z metalizowanym wykończeniem w standardzie oraz IJ780mC - jedyną wylewaną, usuwalną folię odblaskową do zadruku pozwalającą na aplikację na trudnych powierzchniach, w przetłoczeniach, na obłościach. Folia IJ780mC jest dedykowana do aplikacji na pojazdach i została nagrodzona medalem The Prize for Innovatinons 2017.
- Folie graficzne do zadruku muszą charakteryzować się najwyższą jakością i wytrzymałością, a jednocześnie być łatwe w aplikacji. Nie bez znaczenia jest także gwarancja. Te wszystkie warunki spełniają produkty 3M – powiedział Piotr Kaczyński z Certyfikowanej Drukarni Wielkoformatowej DPSdruk.pl – W przypadku folii do zadruku, materiały użyte w procesie mogą wpłynąć na trwałość zaaplikowanego produktu. Folie 3M objęte są gwarancją w systemie 3M™ MCS™ - stosując sprawdzony system przetestowanych komponentów, nie musimy martwić się o efekt końcowy. To najszersza tego typu gwarancja na rynku - dodaje Piotr Kaczyński.

Nauka zastosowana w praktyce

Najnowsze pozycje dostępne w ofercie 3M, to folie, które aplikować można nawet na bardzo trudnych powierzchniach, jak: tynk strukturalny, cegła, głębokie przetłoczenia, obłości. Personalizować możemy samochody, jachty, łodzie, wnętrza oraz zewnętrzne ściany budynków. Wykorzystanie mikrotechnologii sprawia natomiast, że folie wspaniale się zadrukowują, są jeszcze wygodniejsze w aplikacji, a struktura kanalików odprowadzających powietrze (micro Comply™) jest właściwie niewidoczna.
- 3M, to nauka zastosowana w praktyce. Innowacyjne produkty, to podstawa filozofii naszej marki. Folie 3M łączą w sobie zaawansowane technologicznie rozwiązania, które ułatwiają ich aplikację, zapewniają szeroki wybór możliwości wizualnych, a przy tym – są wyjątkowo trwałe - powiedziała Magdalena Salamucha, dyrektor sprzedaży działu Commercial Solutions w 3M Poland. - Kładziemy duży nacisk na badania i testy. Nie bez powodu 3M z powodzeniem oferuje najszerszą na rynku gwarancję 3M™ MCS™, obejmującą nie tylko folię jako produkt, ale zadrukowany już materiał, również po aplikacji - dodała.
Przykładem zaawansowanych rozwiązań stosowanych w foliach 3M jest opatentowana technologia 3M™ Controltac™ (klej wrażliwy na docisk), która pozwala na optymalne pozycjonowanie grafiki podczas aplikacji i zapewnia łatwiejszą instalację na dużych powierzchniach, w szerokim zakresie temperatur. Kolejnym istotnym patentem jest 3M™ Comply™, struktura kanalików ukrytych w warstwie kleju, umożliwiających odprowadzenie nagromadzonego przy aplikacji powietrza. W najnowszych foliach technologia Comply™ została unowocześniona. Dzięki zastosowaniu mikrotechnologii (np. IJ180mC, mC - micro Comply™) struktura kanalików pozostaje właściwie niewidoczna, co jest szczególnie istotne przy transparentnej wersji folii.

ARTYKUŁ PROMOCYJNY

Odpowiedź na potrzeby współczesnego odbiorcy

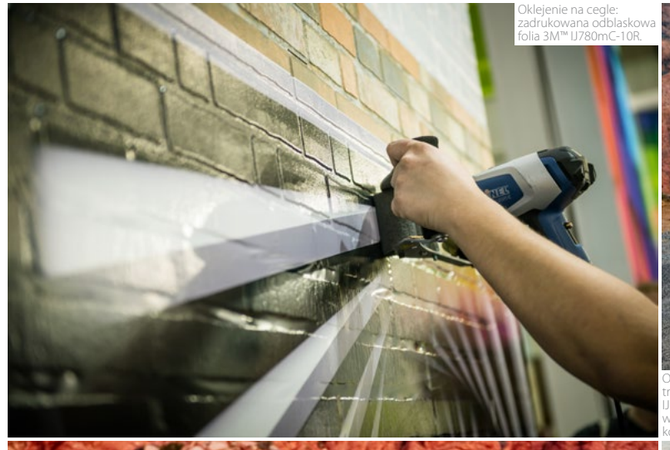
W dobie wszechobecnego megatrendu personalizacji, niebagatelna jest waga rozległych możliwości folii, pozwalających na swobodną aplikację na najróżniejszych powierzchniach. Kluczowym elementem jest również możliwość zapewnienia produktu wysokiej jakości, który spełni oczekiwania klienta i utrzyma swoje właściwości przez cały okres ekspozycji. Rozwiązania 3M to najlepszy wybór, jeśli chcemy mieć pewność, że oferowany przez nas zadruk czy wykonana aplikacja będą się prezentować dobrze przez cały zakładany czas. Rozległy pakiet gwarancyjny 3M™ MCS™ zabezpieczy nie tylko produkt, ale gotowy, zadrukowany materiał, również po aplikacji - co jest nie bez znaczenia zwłaszcza przy realizacji dużych projektów.

Więcej szczegółów na temat najnowszych produktów 3M oraz gwarancji 3M™ MCS™ znajduje się na stronie **www.3MCentrumInspiracji.pl**

O 3M:
W 3M pracujemy nad praktycznym wykorzystaniem nauki w różnych obszarach w celu poprawy jakości życia. Wartość sprzedaży 3M sięga ponad 30 mld USD, a 90 000 naszych pracowników efektywnie współpracuje z Klientami na całym świecie. Więcej na temat innowacyjnych rozwiązań 3M można przeczytać na stronie internetowej www.3M.com.

Folie do grafiki 3M:
Folie 3M, to zaawansowane technologicznie produkty zapewniające idealne rozwiązania dla szerokiego spektrum zastosowań, a dedykowana gwarancja 3M™ MCS™ daje pewność najwyższej jakości gotowej, zadrukowanej grafiki, również po aplikacji. W 2015 roku grupa aplikatorów z programu 3M Endorsed, podczas targów MOTO SHOW w Krakowie, pobiła rekord Guinnessa w jak najszybszym oklejaniu samochodu, korzystając z folii i innych produktów firmy 3M. W 2016 oraz 2017 roku nasze folie nagradzane były prestiżowymi medalami The Prize for Innovations.

O 3M w Polsce:
3M Poland Sp. z o.o. jest oddziałem międzynarodowego koncernu Minnesota Mining and Manufacturing. 3M od ponad 25 lat wnosi wkład w rozwój polskiego biznesu i gospodarki, za co otrzymuje liczne nagrody i wyróżnienia, m.in. w 2016 roku wyróżnienie PAIIZ za całokształt działalności oraz Wektor 2016 za współpracę z biznesem i lokalną społecznością, a w 2015 roku odznakę honorową za zasługi dla rozwoju gospodarki Rzeczypospolitej Polskiej, przyznaną przez Ministerstwo Rozwoju. Firma 3M została również wyróżniona po raz kolejny tytułami Solidnego Pracodawcy oraz Great Place to Work®, a kampania promująca naukowe rozwiązania 3M w Polsce otrzymała brązową statuetkę Effie®.



Oklejenie na cegle: zadrukowana odblaskowa folia 3M™ IJ780mC-10R.



Oklejenie: zadrukowana transparentna folia 3M™ IJ180mC-114. Design wykorzystuje oryginalny kolor lakieru samochodu.





Oklejenie: zadrukowana metalizowana folia 3M™ IJ180mC-120. Metalizowane wykończenie zadruku nadaje niepowtarzalny charakter.

FOLIE DO ZMIANY KOLORU

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	Mactac Tuning Film 700 BF **Producent: MACtac**	Folia PCW stabilizowana, wysoce elastyczna, grubość 85µ, klej permanentny mikro BF (bubble free) ułatwiający aplikację (low initial tack), 15 kolorów w błysku i macie. Szerokość 1,52 m, papier podkładowy polietylenowany 145g/m². Trwałość do 7 lat kolor, 6 lat metalik.	Pełna zmiana koloru pojazdów (Car Wrapping).
	Mactac Carbon Film BF **Producent: MACtac**	Folia PCW Strukturalna, trwałość do 5 lat. Grubość 175µ, klej akrylowy permanentny, BF (bubble free). Szerokość 1,52m.	Pełna zmiana koloru pojazdów (Car Wrapping).
	Mactac Brushed BF **Producent: MACtac**	Folia PCW Strukturalna („szczotkowana") na kleju typu Bubble Free. Trwałość do 5 lat. Dostępne w 5 wariantach kolorystycznych. Szerokość 1,52m. Papier podkładowy 130g/m².	Pełna zmiana koloru pojazdów (Car Wrapping).
	Mactac Tuning Film Chrome **Producent: MACtac**	Folia dwuwarstwowa;stabilizowany polimer oraz warstwa chromowa (bezołowiowa). Klej Micro Bubble-Free, adhezja po 20 min: 18N, adhezja po 24 h: 20N, po 1 tygodniu: 22N. Trwałość 5 lat. Format: 1,524x20cm Grubość: 135 micr.	Przeznaczona do zmiany koloru / dekoracji pojazdów.
antalis EM Just ask Antalis	MACtac Tuning Film TF 700 BF	Wysokiej jakości folie polimerowe i wylewane PCW do aplikacji na pojazdy mechaniczne. Klej posiada formułę Bubble Free, dzięki czemu aplikacja staje się szybka i łatwa. Nowa formuła kleju pozwala na szybkie i bezpieczne zdjęcie grafiki z pojazdu. Dostępne w szer. 1,52m x 25mb.	Folia dedykowana do całkowitej zmiany koloru aut, łodzi, poszczególnych elementów wnętrz. W ofercie folie w wykończeniu błyszczącym, matowym, perłowym, cameleonie, carbonie, o efekcie skóry, struktury księżyca, szczotkowania.
	MACtac Tuning Film TF 800 BF	Wysokiej jakości brokatowe folie wylewane PCW do aplikacji na pojazdy mechaniczne. Klej posiada formułę Bubble Free, dzięki czemu aplikacja staje się szybka i łatwa. Nowa formuła kleju pozwala na szybkie i bezpieczne zdjęcie grafiki z pojazdu. Dostępne w szerokosci 1,52m x 25mb.	Folia dedykowana do całkowitej zmiany koloru aut, łodzi, poszczególnych elementów wnętrz. Folie dostępne w wykończeniu brokatowym.
	MACtac Tuning Film Velvet	Wysokiej jakości folie wylewane pokryte powierzchnią flock dającą extremalny efekt matowego zamszu. Folia posiada klej repozycjonowalny, dzięki czemu proces klejenia przebiega znacznie szybciej. Szer. 1,52m x 23mb.	Folia dedykowana do całkowitej zmiany koloru aut oraz do wystroju wnętrz. Folie dostępne w wykończeniu: TF Velvet Ultra Black, Sport Red and Bordeaux.
	MACtac Tuning Film BF Flex Chrome **Producent: MACtac**	Wysokiej jakości dwuwarstwowe polimerowe folie PCW o wykończeniu chromowo-matowym. Grubość folii 130µm. Trwałość 5 lat. Klej posiada formułę Bubble Free, dzięki czemu aplikacja staje się szybka i łatwa. Nowa formuła kleju pozwala na szybkie i bezpieczne zdjęcie grafiki z pojazdu. Dostępne w szer. 1,52m x 25mb.	Folia dedykowana do całkowitej zmiany koloru aut, łodzi, poszczególnych elementów wnętrz. Folie dostępne w 10 kolorach chromowo-matowych.
	3M Scotchprint 1080	Wysokiej jakości dwuwarstwowe folie wylewane PCW do aplikacji na pojazdy mechniczne. Nowa technologia kleju typu Controltac Comply pozwala na bardzo sprawne i szybkie repozycjnowanie materiału, aktywujac klej dopiero w momencie docisku folii do podłoża. Szer. folii 1,52m x 25mb.	Folia dedykowana do całkowitej zmiany koloru auta. Dostępna w kolorach błyszczących, matowych, satynowych, błyszczących i matowych metalicznych, perłowych, carbonie, efekcie szczotkowania. Szer. folii 1,52m x 25mb.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Carbon (polimer)	Folia o strukturze czarnego carbonu 3d. Rozmiary: 1.52 x 10 m. Grubość: 160 mic. Trwałość 5 lat.	Folia polimerowa do oklejania pojazdów i dekoracji o strukturze carbonu 3d.
	Ikonos Carbon (wylewany)	Folia najwyższej jakości o strukturze czarnego lub antracytowego carbonu. Rozmiary: 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość: 135 mic.	Folie wylewana do oklejania pojazdów oraz innych dekoracji w pełnym 3d.
	Ikonos Deco (kolorowe folie wylewane)	Kolorowe folie wylewane o różnych struktorach i efektach np.: mat, cameleon, perła, skóra, mettalic, aluminium, itd. Rozmiary: 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość (w zależności od wzoru): 60-170 mic. Trwałość 5 lat.	Folie wylewane do oklejania pojazdów i innych dekoracji w pełnym 3d. Wiele wzorów i wariantów.
EUROPAPIER	ORACAL 970	Folia ploterowa wylewana PCV, dedykowana do całościowego oklejania pojazdów. Cechuje ją wyjątkowo wysoka stabilność wymiarów, odporność na promieniowanie UV i zmatowienie. 26 kolorów. Grubość 0,1 mm.	Folia do zmiany koloru auta.
	ORACAL 970RA	Opis jak powyżej, dodatkowo klej solwentowy permanentny Rapid Air z mikrokanalikami znacznie ułatwiający aplikację	Folia do zmiany koloru auta.
IGEPA	Avery Intermediate Wrapping Film	Wysokiej jakości folia kalandrowana z unikalną technologią kleju kanalikowego Easy Apply, przeznaczona do użycia w oznakowaniach flot samochodowych lub do korporacyjnych oznaczeń. Dostępna w 16 standardowych kolorach, format rolek: 152cm x 50m.	Oklejanie flot, identyfikacja firmowa, płaskie i lekko pofałdowane powierzchnie.
	Avery Supreme Wrapping Film Extreme Texture	Samoprzylepna folia Premium do zmiany koloru, przeznaczona dla klientów oczekujących najwyższej jakości wykończenia. Klej kanalikowy Easy Apply RS. Dostępna w 7 standardowych kolorach z wykończeniem szczotkowanym lub carbon, format rolek: 152cm x 25m.	Oklejanie flot, zmiana koloru, najtrudniejsze aplikacje 3D.
	Avery Supreme Wrapping Film	Samoprzylepna folia Premium do zmiany koloru, przeznaczona dla klientów oczekujących najwyższej jakości wykończenia. Klej kanalikowy Easy Apply RS. Dostępna w 69 standardowych kolorach, format rolek: 152cm x 25m.	Oklejanie flot, zmiana koloru, najtrudniejsze aplikacje 3D.
LAMBDA	ORACAL 970, 970 RA **Producent: ORAFOL**	Wysokiej jakości polimerowa folia wylewana do całkowitej zmiany koloru, z klejem pełnym lub kanalikowym, pozycjonowalnym. Grubość 100µm, szer. 152cm, trwałość do 10 lat.	Całkowita zmiana koloru pojazdów.
	ORACAL 975 **Producent: ORAFOL**	Wysokiej jakości strukturalna folia wylewana z klejem pełnym, pozycjonowalnym. Grubość 150µm, szer. 152cm, trwałość do 5 lat.	Dekoracyjne aplikacje na pojazdach (carbon, brushed metal, plaster miodu).
	ORALITE 5600E **Producent: ORAFOL**	Wylewana folia odblaskowa o grubości 120 µm, do druku solwentowego/latex, zgodna z wymogami ECE 104 dla aplikacji odblaskowych na pojazdach.	folia przeznaczona do reklamy oraz aplikacji dekoracyjnych na pojazdach, dostępna w szerokiej gamie kolorystycznej (11 kolorów).
FOLIGGO Producent: GRAFIWRAP–GRAFITYP	GRAFIWRAP Lux Polymeric i Wylewane	Folie Lux polymeric i folie wylewane Grafiwrap-Grafityp, szeroka gama folii matowych i połyskowych, folie carbon 3D, folie kamuflaż, color wave – kameleon, metalik, perły, stardust, satyna, szczotka alu i złota, skóry, folie ochronne do ochrony lakieru GRAFIGUARD SCP01 i GGU 10, GGU 15, GGU 20 z dodatkową osłoną. Szer. większości folii 1,524 m.	Car wrapping – Konkurencyjne folie wysokiej jakości w dobrych cenach - żywotność do 5, 7 lat.
Tuplex	Avery Supreme Wrapping Film | **Producent: Avery Dennision**	Łatwa aplikacja w przetłoczeniach 3D, niezwykła stabilność wymiarowa, doskonałe krycie powierzchni, klej repozycjonowalny i kanalikowy - Avery Easy Apply RS. 69 kolorów. Max. szer. 152 cm. Trwałość folii: 10-12 lat. Niepalność (EN 13501) samogasnąca.	Doskonała do zmiany koloru pojazdów, car wrapping'u i tuningu. Aplikacje długookresowe na najbardziej skomplikowanych powierzchniach 3D.
	3M 1080	Dwuwarstwowa (podwójnie wylewana), elastyczna, odporna na warunki atmosferyczne, rozciąganie i uszkodzenia mechaniczne. Klej akrylowy, permanentny typu Controltac TM Comply. Szer. 1,52m.	Wysokiej jakości folia do całkowitego oklejania i tunningu aut.
VISCAR	HX30000 **Producent: Hexis**	3-warstwowa wylewana folia PCV, dekoracyjna, do całościowego oklejania. Doskonale sprawdza się przy dużych przetłoczeniach. Folia z klejem kanalikowym – Hexpress, repozycjonwalna o zmiennej adhezji. W serii 30000 występują zarówno folie kolorowe jak i dekoracyjne, o różnych strukturach. Trwałość do 10 lat.	Car Wrapping
	Hexis HX20000 **Producent: Hexis**	Folia wylewana z klejem kanalikowym, do całościowego oklejania. Duży wybór kolorów, klej repozycjonowalny o zmiennej adhezji. Trwałość do 5 lat.	Car Wrapping

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

FOLIE OKIENNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	Anpida OWV 160	Perforowana folia samoprzylepna do grafiki okiennej, biała, półmatowa 160mic. Szerokości: 1050, 1270, 1370, 1520mm.	Zastosowanie/ przeznaczenie: Materiał przeznaczony do oklejania witryn oraz szyb na pojazdach
	IP 5805 Silver Frost HD	Krystaliczna satynowa folia samoprzylepna typu „Glass Decor" o powierzchni mieniącego się kryształu, 80 mic. Szerokości 1220,1600 mm.	Folia przeznaczona do obróbki w ploterach tnących, jak i do druku. Odpowiednia do laminacji dodającej nietypowego efektu „mienienia się" przypominającego srebrny śnieg. Folia dedykowana do aplikacji wewn. i zewn. do grafiki okiennej.
alma trend	AEM JET OWV 40/60, 50/50	Folie PVC typu One-Way-Vision białe z czarnym spodem, przepuszczalność światła 40/60 oraz 50/50, grubość folii 0,16mm i 0,14mm.	Materiał przeznaczony do oklejania witryn oraz szyb w pojazdach.
	Aslan Illustra	Folia polimerowa do dekoracji szkła. Dostępna w 3 wzorach: Linen, Snow, Dot. Folia z klejem kanalikowym. Dostępna szerokość: 137cm.	Przeznaczone do aplikacji na szkło i inne płaskie powierzchnie. Szczególnie polecana do aplikacji w miejscach gdzie wymagany jest nowoczesny design zapewniający dyskrecję, a jednocześnie nie blokujący dopływu światła do pomieszczenia.
	POLI CLING	Folia adhezyjna (elektrostatyczna) monomerowa. Biała lub bezbarwna. Grubość 150µ. Papier podkładowy 180g. Szerokość 1m i 1,37m. Druk eko-solwentowy, UV, latex.	Materiał przeznaczony do krótkookresowych aplikacji na szkło, metal lub plastik. Folia nie posiada kleju co umożliwia szybką i łatwą aplikację oraz usunięcie grafiki.
antalis EM Just ask Antalis	IMAGin JT 5817 typu One Way Vision	Folia PVC monomerowa, oczka 1,6mm, perforacja 45%, klej pół-permanentny, trwałość 1 rok. Grubość 160mic. Do druku UV dedykowana wersja 5817 PUV.	Materiał przeznaczony do krótkookresowych zastosowań, do oklejania witryn oraz płaskich szyb w pojazdach.
	IMAGin JT 5798 M BF	Folia PVC polimerowa, translucentna, efekt piaskowania, biała matowa, grubość 80mic, trwałość 5 lat. Klej typu "bubble-free", bezbarwny. Dedykowana dla tuszy typu ECO, MILD i LOW.	Materiał przeznaczony do oklejania witryn, itp.
	IMAGin JT 5917 typu One Way Vision	Folia PVC polimerowa, oczka 1,6mm, perforacja 60%, klej pół-permanentny, trwałość 2 lata. Grubość 180mic.	Materiał przeznaczony do średniookresowych zastosowań, do oklejania witryn oraz szyb w pojazdach.
	3M 7725-300	Wysokiej jakości, wylewana translucentna folia PVC do dekoracji szyb. Posiada transparentny, akrylowy klej. Dostępna w 6 kolorach. Szerokości rolki: 1,22mx 45,7mb.	Folia do aplikacji na okna, witryny, inne przeszklenia wymagające dekoracji. Kolory: biały matowy lub szroniony, różowy, miętowy, błękitny oraz piaskowy.
	3M 5525-300	Wysokiej jakości polimeryczna folia PVC do dekoracji szyb o efekcie trawionego szkła. Posiada usuwalny, transparentny, klej akrylowy. Dostępna w 2 kolorach. Szerokości rolki: 1,22mx 50mb.	Folia dedykowana do aplikacji na okna, witryny, inne przeszklenia wymagające dekoracji. Dostępna w kolorze: białym matowym lub szronionym.
	MACal Glass Decor 700	Wysokiej jakości translucentna folia polimerowa, stosowana na zewnątrz i do wnętrz. Polecana do produkcji dekoracji okiennych: imitacja szkła trawionego, zmrożonego i piaskowanego. Posiada permanentny klej rozpuszczalnikowy. Szer. rolki: 1,23x50mb lub 1,52x50mb.	Folia dedykowana do aplikacji na przeszklenia wymagające intymności pomieszczeń czy dekoracji okiennych. Folia w wykończeniu matowym, mrożonym, dostępna w pięciu kolorach: morskim, miętowym, żółtym, różowym oraz złotym.
	MACal Glass Decor 500	Średniookresowa, translucentna folia PCW, o efekcie mrożonego szkła. Grubość 75µ. Trwałość 5 lat. Powleczona akrylowym klejem permanentnym rozpuszczalnikowym.	Folia dedykowana do aplikacji na przeszklenia wymagające intymności pomieszczeń czy dekoracji okiennych. Folia o wykończeniu matowym, mrożonym, dostępna w 5 kolorach.
	SYMBIO O.W.V 140	Folia OWV, perforowana, samoprzylepna PCW, o grubości 140 mikronów, do druku cyfrowego tuszami solwentowymi. Przepuszczalność 40%, średnica dziurek 1,6mm. Strona zewnętrzna folii: biała matowa, strona spodnia: czarna, powleczona półusuwalnym klejem solwentowym.	Folie są przeznaczone do krótkookresowych grafik okiennych, wyklejania szyb budynków oraz pojazdów (szyby płaskie!).
	SYMBIO O.W.V 160	Folia OWV, perforowana, samoprzylepna PCW, o grubości 160 mikronów, do druku cyfrowego tuszami solwentowymi. Przepuszczalność 40%, średnica dziurek 1,6mm. Strona zewnętrzna folii: biała matowa, strona spodnia: czarna, powleczona półusuwalnym klejem solwentowym.	Folie są przeznaczone do krótkookresowych grafik okiennych, wyklejania szyb budynków oraz pojazdów (szyby płaskie!).
	Clear View 8150	Folia wylewana PCW, wybitnie przezroczysta, o grubości 50µ. Folia przeznaczona jest do zadruku sitodrukiem i do druku cyfrowego tuszami solwentowymi, UV. Producent 3M. Trwałość materiału niezadrukowanego do 7 lat. Folia powleczona jest klejem usuwalnym, ultra przezroczystym, akrylowym na bazie solwentu. Aplikacja wyłącznie na mokro.	Przeznaczona jest do dekoracji witryn i przeszkleń, ale może być również stosowana do innych aplikacji płaskich i na powierzchniach zakrzywionych. Zalecany laminat: 3M 8150.
	Coala Clear Tack UV	Ultraprzeźroczysta samoprzylepna folia poliestrowa 100µ, do wydruków atramentami UV. Wydruki doskonałej jakości, niezadrukowany obszar pozostaje przeźroczysty. Można drukować również w lustrze do montażu na wewnętrznej stronie szyby. Zastosowanie do ekspozycji wewnętrznych (*możliwe są niektóre rodzaje aplikacji zewnętrznych).	Specjalny, opatentowany ultraprzeźroczysty klej pozwala na proste nanoszenie na sucho na gładkie powierzchnie płaskie: szkło, aluminium, stal nierdzewna, wybrane tworzywa sztuczne. Odporna na wodę, uszkodzenia (np. rysy) i rozdzieranie. Prosty montaż i demontaż, nie pozostawia resztek kleju nawet po dłuższym czasie.Tą samą grafikę można stosować wielokrotnie.
	Coala Easy Stick Clear	Półprzeźroczysta, samoprzylepna folia monomerowa PCW o grubości 100µ, ze specjalnymi kropkami klejowymi. Wzór kropek kleju pozwala na łatwą aplikację, bez pęcherzyków powietrza na większości dostępnych podłoży.	Produkt przeznaczony jest do krótkookresowych prac do wewnątrz. Główne zastosowanie na szyby.
api All Printing Innovations	VIZIPRINT IMPRESS SEL	Folia wykonana z wysokiej jakości poliestru, bez tradycyjnego kleju, wyposażona w warstwę polimerową utrzymująca ja przy szybie, daje możliwość wielokrotnego repozycjonowania.	Do zadruku solwentowego, ekosolwentowego, lateksowego; do trudnych, suchych instalacji na szklanych powierzchniach, do wnętrz.
	VIZIPRINT IMPRESS UV	Folia okienna wykonana z wysokiej jakości poliestru, z wartstwą doskonale wchłaniającą atrament, bez tradycyjnego kleju, wyposażona w warstwę polimerową utrzymującą ją przy szybie.	Daje możliwość wielokrotnego repozycjonowania, okres wykorzystywania do 12 m-cy, na gładkie powierzchnie (okna), do wnętrz. Tylko do zadruku UV.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Folia adhezyjna Ikonos Static	Rozmiar: 1.27 m. Kolor: biały lub przezroczysty. Grubość: 80 lub 175 mikronów.	Folia do bezklejowej aplikacji na szkło, szyby i inne płaskie powierzchnie. Łatwa aplikacja i ściąganie bez śladów i pęcherzyków powietrza.
	Folia Ikonos One Way Vision *	Rozmiary: 1.06, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 160 mikronów. Klej: czarny. Bardzo dobre parametry druku i aplikacji.	Folia okienna do 1-stronnego zadruku. Do zastosowania na oknach, witrynach, pojazdach, itd.
	Folia montażowa Ikonos Double DPT L80+	Rozmiar: 1.05 x 25 m. Grubość: 80 mikronów.	Transparentna folia, pokryta 2-stronnie trwałym, bezbarwnym klejem. Umożliwia montaż grafik np. na szkle.
	Folia Ikonos Magic PET	Rozmiar: 1.05, 1. 37 x 25 m. Grubość: 80 mikronów.	Bezbarwna folia z klejem aktywowanym wodą. Druk po str. adhezyjnej. Nie zostawia śladów.
	Folia Ikonos Deco Frosted	Rozmiar: 1.05, 1.27, 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość: 80 mikronów. Klej: pełny lub kanalikowy ułatwiający aplikację bez pęcherzyków powietrza.	Folia dekoracyjna do dekoracji szyb, witryn, mebli o efekcie mrożonego szkła. Możliwość zadruku.
	Folia Ikonos Deco Green / Rose / Blue	Rozmiar: 1.05, 1.27 x 25 m. Grubość: 80 mikronów. Klej pełny.	Kolorowa (zielona, różana, niebieska) folia dekoracyjna o efekcie mrożonego szkła. Przeznaczona na szyby, witryny, meble, lustra, itd.
EUROPAPIER	ORAJET 3675E	Folia okienna perforowana OWV do zewnętrznych grafik reklamowych. Przepuszczalność światła 50/50. Grubość 0,14 mm.	Reklama okienna, banki, sklepy, auta.
	ORAJET 3676E	Folia okienna perforowana OWV do zewnętrznych grafik reklamowych. Przepuszczalność światła 60/40. Grubość 0,14 mm.	Reklama okienna, banki, sklepy, auta.
	MASTERPLEX FOWV6	Folia okienna perforowana OWV do zewnętrznych grafik reklamowych. Przepuszczalność światła 60/40. Grubość 0,14 mm gramatura papieru podkładowego 140 g.	Reklama okienna, banki, sklepy, auta.

FOLIE OKIENNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
FOLIGGO Producent: MAXUEL – CLASSIS – FOLIEDEKOR	MAXUEL/CLASSIS/ FOLIEDEKOR	Profesjonalne folie okienne MAXUEL – bardzo szeroki wybór folii do przyciemniania szyb, przeciwsłonecznych wewnętrznych i zewnętrznych w tym lustra srebrne, lustra weneckie, lustra kolorowe, folie matowe, folie mleczne, folie przeciwsłoneczne na poliwęglan, folie ochronne i antywłamaniowe - atesty ITB klasy bezpieczeństwa 01 (norma HACCP), 02, klasy P1A, P2A oraz 3B3, 2B2. Posiadamy także atesty higieniczne PZH i Instytutu Ceramiki i Materiałów Budowlanych.	Wewnętrzne i zewnętrzne folie w zależności od rodzaju szyb, gwarancje 3, 5, 7,10 lat.
IGEPA	OWV Film	Perforowana folia PCV na nośniku papierowym. 70% powierzchni przeznaczonej do zadruku. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex.	Aplikacje okienne, perforowana grafika okienna.
	Clear PET Flat-ON	Wysokiej jakości transparenta folia PET z klejem typu CLING. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Druk atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Wewnętrzna grafika okienna wymagająca krystalicznej folii.
	Wipaeble PP Flat-ON	Wysokiej jakości biała folia PP z klejem typu Micro-Tac. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Aplikacje okienne, systemy ekspozycyjne, dekoracje mebli.
	Avery Crystal / Dusted Glass	Polimeryczna folia dająca efekt mrożonego i piaskowanego szkła. Dostępna z klejem akrylowym trwałym bądź kanalikowym Easy Apply.	Grafika wystawiennicza, dekoracja wystaw sklepowych. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym bądź do druku wielkoformatowego.
integart®	Window Grip Ultra Clear - folia adhezyjna **Producent: Neschen**	Ultra przejrzysta folia z poliestru stworzona dla wewnętrznych i krótko okresowych zewnętrznych zastosowań adhezyjnych z szczególnym uwzględnieniem aplikacji na szkle oraz innych gładkich i płaskich powierzchniach.	Dedykowana do stosowania na: szkło, lustra, sprzęt elektroniczny, sprzęt AGD, monitory, wyświetlacze, meble i itp.
	OWV (rodzaje STEIKO i MAO)	Folia OWV to specjalny rodzaj folii o perforowanej powierzchni. Poprzez równomierne rozmieszczenie tysięcy małych otworków uzyskuje się efekt półprzepuszczalności światła.	Zastosowanie: witryny sklepowe, szklane elewacje w biurowcach, salony samochodowe, stacje benzynowe, szyby pojazdów komunikacji miejskiej. Po zadrukowaniu folii OWV i naklejeniu na szybę pomieszczenia lub pojazdu, powstaje ciekawy, zaskakujący efekt graficzny. Osoby przebywające wewn., dzięki półprzepuszczalności folii, będą miały ograniczoną widoczność tylko w niewielkim stopniu.
	KEMICA DIGIT 150 CLING	Monomerowa, elektrostatyczna folia PVC, 150 mic. Przeznaczona do krótkoterminowych, dekoracyjnych aplikacji okiennych. Idealna do druku solwentowego, dostępna folia biała i transparentna, trwałość na zewn. do 1 roku (niezadrukowana), bezklejowa, doskonała wyrazistość drukowanych kolorów.	Szyby, witryny sklepów, szklane drzwi.
	SCOTCHCAL CLEAR VIEW 8150	Optycznie przejrzysta wylewana folia graficzna PCW do grafik na szkle. Niezadrukowany obszar folii jest doskonale transparentny. Możemy drukować efekty specjalne: "one-way-vision", przejścia tonalne kolorów. Przy zadruku białym tuszem uzyskujemy efekt mrożonego i trawionego szkła. Trwałość 7 lat, klej optycznie przejrzysty, usuwalny. Technologia druku: druk latexowy, solwentowy, UV.	Ekspozycja średniookresowa, grafiki na okna wystawowe, elementy architektoniczne (biura, miejsca publiczne, drzwi, balustrady), szyby samochodów, transport publiczny. Aplikacja: powierzchnie płaskie, proste przetłoczenia.
LAMBDA	Lambda Vision – perforowana folia okienna typu OWV	Wysokiej jakości perforowana folia PCV w wersji 160 mikronów – LOWV oraz ekonomiczna o grubości 140 mikronów – E-LOWV. Przepuszczalność światła 45%, klej usuwalny na bazie rozpuszczalnika. Obie folie dostępne w szerokości 98, 127, 137, 152 cm.	Folia do aplikacji na szybach w oknach wystawowych, na pojazdach. Wersja LOWV posiada certyfikat Instytutu Szkła i Ceramiki w Krakowie dopuszczający ten materiał do stosowania na środkach transportu.
	ORAJET 3676/3675, 3636/3635, 3676E - perforowana folia okienna typu OWV **Producent: ORAFOL**	Wysokiej jakości grupa folii perforowanych firmy ORAFOL Europe GmbH. Wersja 3676 oraz 3675 z klejem usuwalnym o wyższej sile klejenia, wersje 3635 i 3636 klej łatwo usuwalny. Dostępne w wersji z 50 lub 40% przepuszczalnością światła. 2-warstwowe tj. składają się z połączonych folii białej i czarnej z klejem bezbarwnym. Seria 3676E – folia 1-warstwowa z czarnym klejem usuwalnym o wyższej sile przylegania.	Folia do aplikacji na szybach w oknach wystawowych, na pojazdach. Wersja 3676 oraz 3635 posiadają certyfikat Instytutu Szkła i Ceramiki w Krakowie, dopuszczający te materiały do stosowania na środkach transportu. Ponadto seria 3635 posiada certyfikat B1. Szczególnie polecana do aplikacji samochodowych.
	USO820ST, SO820ST, SO820WS **Producent: NATURA MEDIA**	Ultraprzeźroczysta lub biała folia poliestrowa z klejem silikonowym do aplikacji na szkle oraz innych gładkich powierzchniach.	Aplikacje na szkle, monitorach, ekranach telefonów komórowych, tabletach, itp.
	ORACAL 8511 **Producent: ORAFOL**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrna lub złota, szer. 50, 100, 126 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	GP 410-PAE **Producent: ATP**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrna, klej kanalikowy szer. 137, 160 cm, polecana do druku solwnetowego, UV, latex.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	M5400 | **Producent: ARLON**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrno-szara, szer. 122 i 152 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	S5400 | **Producent: ARLON**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, jasno-szara, szer. 122 i 152 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	ORAJET 3352 **Producent: ORAFOL**	Ultra - przezroczysta (Optical Clear) samoprzylepna folia poliestrowa o grubości 70 µm, wyposażona w klej solwentowy, usuwalny.	Folia przeznaczona do naklejania na powierzchnie szklane, w miejscach silnie eksponowanych i wymagających dużej przeźroczystości.
	PENSTICK 4152	Elektrostatyczna (adhezyjna), miękka folia PCV do druku solwentowego o grubości 150 µm, biała i bezbarwna, połysk.	Folia przeznaczona do tworzenia łatwych do usunięcia oznakowań, opisów i dekoracji na szkle i innych gładkich powierzchniach, folia może być aplikowana również od strony zadrukowanej.
	PP-CLING **Producent: POLI-TAPE**	Elektrostatyczna (adhezyjna), miękka folia PCV do druku solwentowego, eco-solventowy, UV oraz lateksowego o grubości 150 µm, biała i bezbarwna, połysk.	Folia przeznaczona do tworzenia łatwych do usunięcia oznakowań, opisów i dekoracji na szkle i innych gładkich powierzchniach, folia może być aplikowana również od strony zadrukowanej.
REPROGRAF	Folia OWV JT-OWV153 Perforated Vinyl	Winylowa folia perforowana z łatwo usuwalnym klejem, o białej powierzchni, czarnym spodzie i przeźroczystym kleju.	Idealna do powierzchni typu okna i witryny wystawowe itp.
	Folia adhezyjna	150 µ, Bezklejowa folia elektrostatyczna dostępna w opcji biały połysk lub clear. Szerokość 1,40 m.	Folia przeznaczona do wielokrotnej aplikacji. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	DotFilm Adhesive 1300 biała i przezroczysta	130 µ, matt i gloss, Wysokiej jakości samoprzylepna folia, która umożliwia łatwą i szybką aplikację po zadrukowaniu. Pozwala na wykonanie wymagających jakościowo prac bez efektu bąbli podczas wyklejania. Szerokości 1,37 i 1,52 m.	Doskonałe rozwiązanie in/outdoor, P.O.S., witryny sklepowe, dekoracja wnętrz i mebli. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.

FOLIE - SZUKAJ ONLINE
www.dostawcy.oohmagazine.pl

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
IGEPA	OWV Film	Perforowana folia PCV na nośniku papierowym. 70% powierzchni przeznaczonej do zadruku. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex.	Aplikacje okienne, perforowana grafika okienna.
	Clear PET Flat-ON	Wysokiej jakości transparenta folia PET z klejem typu CLING. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Druk atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Wewnętrza grafika okienna wymagająca krystalicznej folii.
	Wipaeble PP Flat-ON	Wysokiej jakości biała folia PP z klejem typu Micro-Tac. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Aplikacje okienne, systemy ekspozycyjne, dekoracje mebli.
	Avery Crystal / Dusted Glass	Polimeryczna folia dająca efekt mrożonego i piaskowanego szkła. Dostępna z klejem akrylowym trwałym bądź kanalikowym Easy Apply.	Grafika wystawiennicza, dekoracja wystaw sklepowych. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym bądź do druku wielkoformatowego.
integart®	Window Grip Ultra Clear - folia adhezyjna **Producent: Neschen**	Ultra przejrzysta folia z poliestru stworzona dla wewnętrznych i krótko okresowych zewnętrznych zastosowań adhezyjnych z szczególnym uwzględnieniem aplikacji na szkle oraz innych gładkich i płaskich powierzchniach.	Dedykowana do stosowania na: szkło, lustra, sprzęt elektroniczny, sprzęt AGD, monitory, wyświetlacze, meble i itp.
	OWV (rodzaje STEIKO i MAO)	Folia OWV to specjalny rodzaj folii o perforowanej powierzchni. Poprzez równomierne rozmieszczenie tysięcy małych otworków uzyskuje się efekt półprzepuszczalności światła.	Zastosowanie: witryny sklepowe, szklane elewacje w biurowcach, salony samochodowe, stacje benzynowe, szyby pojazdów komunikacji miejskiej. Po zadrukowaniu folii OWV i naklejeniu na szybę pomieszczenia lub pojazdu, powstaje ciekawy, zaskakujący efekt graficzny. Osoby przebywające wewn., dzięki półprzepuszczalności folii, będą miały ograniczoną widoczność tylko w niewielkim stopniu.
	KEMICA DIGIT 150 CLING	Monomerowa, elektrostatyczna folia PVC, 150 mic. Przeznaczona do krótkoterminowych, dekoracyjnych aplikacji okiennych. Idealna do druku solwentowego, dostępna folia biała i transparentna, trwałość na zewn. do 1 roku (niezadrukowana), bezklejowa, doskonała wyrazistość drukowanych kolorów.	Szyby, witryny sklepów, szklane drzwi.
	SCOTCHCAL CLEAR VIEW 8150	Optycznie przejrzysta wylewana folia graficzna PCW do grafik na szkle. Niezadrukowany obszar folii jest doskonale transparentny. Możemy drukować efekty specjalne: "one-way-vision", przejścia tonalne kolorów. Przy zadruku białym tuszem uzyskujemy efekt mrożonego i trawionego szkła. Trwałość 7 lat, klej optycznie przejrzysty, usuwalny. Technologia druku: druk latexowy, solwentowy, UV.	Ekspozycja średniookresowa, grafiki na okna wystawowe, elementy architektoniczne (biura, miejsca publiczne, drzwi, balustrady), szyby samochodów, transport publiczny. Aplikacja: powierzchnie płaskie, proste przetłoczenia.
LAMBDA	Lambda Vision – perforowana folia okienna typu OWV	Wysokiej jakości perforowana folia PCV w wersji 160 mikronów – LOWV oraz ekonomiczna o grubości 140 mikronów – E-LOWV. Przepuszczalność światła 45%, klej usuwalny na bazie rozpuszczalnika. Obie folie dostępne w szerokości 98, 127, 137, 152 cm.	Folia do aplikacji na szybach w oknach wystawowych, na pojazdach. Wersja LOWV posiada certyfikat Instytutu Szkła i Ceramiki w Krakowie dopuszczający ten materiał do stosowania na środkach transportu.
	ORAJET 3676/3675, 3636/3635, 3676E – perforowana folia okienna typu OWV	Wysokiej jakości grupa folii perforowanych firmy ORAFOL Europe GmbH. Wersja 3676 oraz 3675 z klejem usuwalnym o wyższej sile klejenia, wersje 3635 i 3636 klej łatwo usuwalny. Dostępne w wersji z 50 lub 40% przepuszczalnością światła. 2-warstwowe tj. składają się z połączonych folii białej i czarnej z klejem bezbarwnym. Seria 3676E – folia 1-warstwowa z czarnym klejem usuwalnym o wyższej sile przylegania.	Folia do aplikacji na szybach w oknach wystawowych, na pojazdach. Wersja 3676 oraz 3635 posiadają certyfikat Instytutu Szkła i Ceramiki w Krakowie, dopuszczający te materiały do stosowania na środkach transportu. Ponadto seria 3635 posiada certyfikat B1. Szczególnie polecana do aplikacji samochodowych.
	USO820ST, SO820ST, SO820WS **Producent: NATURA MEDIA**	Ultraprzeźroczysta lub biała folia poliestrowa z klejem silikonowym do aplikacji na szkle oraz innych gładkich powierzchniach.	Aplikacje na szkle, monitorach, ekranach telefonów komórowych, tabletach, itp.
	ORACAL 8511 **Producent: ORAFOL**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrna lub złota, szer. 50, 100, 126 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	GP 410-PAE **Producent: ATP**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrna, klej kanalikowy szer. 137, 160 cm, polecana do druku solwnetowego, UV, latex.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	M5400 | **Producent: ARLON**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, srebrno-szara, szer. 122 i 152 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
	S5400 | **Producent: ARLON**	Polimerowa kalandrowana folia PCV, imitująca piaskowanie szkła, jasno-szara, szer. 122 i 152 cm.	Ozdobne aplikacje na szkle.
FOLIGGO Producent: MAXUEL – CLASSIS – FOLIEDEKOR	MAXUEL/CLASSIS/ FOLIE-DEKOR	Profesjonalne folie okienne MAXUEL – bardzo szeroki wybór folii do przyciemniania szyb, przeciwsłonecznych wewnętrznych i zewnętrznych w tym lustra srebrne, lustra weneckie, lustra kolorowe, folie matowe, folie mleczne, folie przeciwsłoneczne na poliwęglan, folie ochronne i antywłamaniowe - atesty ITB klasy bezpieczeństwa 01 (norma HACCP), 02, klasy P1A, P2A oraz 3B3, 2B2. Posiadamy także atesty higieniczne PZH i Instytutu Ceramiki i Materiałów Budowlanych.	Wewnętrzne i zewnętrzne folie w zależności od rodzaju szyb, gwarancje 3, 5, 7,10 lat.
	Folia OWV JT-OWV153 Perforated Vinyl	Winylowa folia perforowana z łatwo usuwalnym klejem, o białej powierzchni, czarnym spodzie i przeźroczystym kleju.	Idealna do powierzchni typu okna i witryny wystawowe itp.
REPROGRAF	Folia adhezyjna	150 µ, Bezklejowa folia elektrostatyczna dostępna w opcji biały połysk lub clear. Szerokość 1,40 m.	Folia przeznaczona do wielokrotnej aplikacji. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	DotFilm Adhesive 1300 biała i przezroczysta	130 µ, matt i gloss, Wysokiej jakości samoprzylepna folia, która umożliwia łatwą i szybką aplikację po zadrukowaniu. Pozwala na wykonanie wymagających jakościowo prac bez efektu bąbli podczas wyklejania. Szerokości 1,37 i 1,52 m.	Doskonałe rozwiązanie in/outdoor, P.O.S., witryny sklepowe, dekoracja wnętrz i mebli. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
SICO POLSKA dobre słowo brzmi... www.sico.pl	HANZAFLEX DPPV – perforowana folia okienna typu OWV	Wysokiej jakości perforowana folia okienna przeznaczona do cyfrowego druku solventowego. Przepuszczalność światła 41%, klej usuwalny na bazie rozpuszczalników. Dostępne szerokości: 0,98/127/137/152cm.	Równomierna perforacja folii zapewnia doskonałą jakość grafiki bez przesunięć i zniekształceń. Dzięki otworom o średnicy: 1,75 mm uzyskujemy idealną jakość obrazu oraz 41% przepuszczalność światła. Doskonałe właściwości druku zapewnia kalandrowana folia na wysokiej jakości powlekanym, silikonowanym podkładzie papierowym. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, idealna do grafik na płaskich powierzchniach. Materiał uniwersalny do zastosowań zewn. i wewn.
	JT 5798 MBF - folia wierzchnia Glass Decor 798-02	Polimerowa, biała matowa "efekt piaskowana", winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 5 lat.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
	JT 5796 MBF - folia wierzchnia Glass Decor 798-01	Polimerowa, biała matowa "efekt szroniona", winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 5 lat.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
	JT 5409 RUV	PET, 50µm, optycznie bezbarwny, błyszczący. Klej semi-Perm optycznie bezbarwny. Podkład: poliestrowy 36 mikronów. Trwałość 2 lata.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
Tuplex	Tuprint Vinyl OWV NOWOŚĆ!	Perforowana folia samoprzylepna z klejem przezroczystym do druku cyfrowego. Folia dwuwarstowa z czarnym tyłem do pogłębienia efektu one way vision. Większa perforacja – 45%. Znakomita trwałość i łatwość druku. Duża stabilność wymiarowa. Łatwość aplikacji i usuwania materiału – klej usuwalny. Gruby, sztywny papier podłożowy. Dostępne szer.: 98; 107; 127; 137; 152 cm, nawój 50m.	Krótkookresowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna 2D. Reklama na szybach (dekoracje okienne, witryny bankowe, sklepowe). Reklama na pojazdach.
	TUPRINT UV/SOL FILM CLEAR / OPAL / FROST NOWOŚĆ!	Bezklejowe poliestrowe folie okienne. Przeznaczone do zadruku UV i solwentowego oraz dedykowane do aplikacji krótko- i średnioterminowych. Wersja przezroczysta, opal i mrożona. Wymiary rolki: 1,27: 1,37 x 30m. Zadruk: UV i solwent.	Aplikacje krótko- i średniookresowe. Dekoracje okienne wymagające użycia folii bez kleju.

FOLIE MONOMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	EMBLEM ProVinyl 100	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała błysk lub mat. Klej biały lub szary, zwykły lub„Easy Bond" - kanalikowy. Szerokość 105, 137, 152 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	Orajet 3164	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała, bezbarwna błysk lub mat. Klej biały lub szary, permanentny lub usuwalny Szerokość 105, 126, 137, 152 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	Avery MPI30xx	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała, bezbarwna błysk lub mat. Klej biały lub szary, permanentny lub usuwalny Szerokość 106,7; 137, 160 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	FLEXAN OWV140	Folia perforowana półbłyszcząca o grubości 140 mic, 60%/40%. Szerokość 106, 127, 137, 152cm	Grafika na witrynach, szybach samochodowych. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	FLEXAN OWV160	Folia perforowana półmatowa o grubości 160 mic, 60%/40%. Szerokość 105, 127, 137, 152cm	Grafika na witrynach, szybach samochodowych. Zadruk solwent, ecosolwent.
alma trend	Premium Line 1600, 1441, 1602 **Producent: Intercoat**	Folia PCW monomerowa biała błyszcząca i matowa oraz bezbarwna błyszcząca o grubości 100mic. i trwałości do 4 lat. Papier podkładowy 135g/m². Dostępne wersje z klejem usuwalnym, permanentnym, szarym permanentnym i szarym usuwalnym.	Reklama wielkoformatowa do krótkich i średniookresowych aplikacji na płaskie powierzchnie.
	Select Line 1610, 1611, 1612 **Producent: Intercoat**	Folia PCW monomerowa biała błyszcząca i matowa oraz bezbarwna błyszcząca o grubości 95mic. i trwałości do 3 lat. Papier podkładowy 135g/m². Dostepne wersje z klejem usuwalnym, permanentnym, szarym permanentnym i szarym usuwalnym.	Reklama wielkoformatowa do krótkich i średniookresowych aplikacji na płaskie powierzchnie.
	Printvinyl 829, 828, 899 **Producent: MACtac**	100 mikronów biała błysk, biała matowa, bezbarwna błyszcząca, trwałość 2 lata. Dostępne wersje z klejem permanentnym, usuwalnym.	Reklama wielkoformatowa do krótkich i średnio okresowych aplikacji, na płaskie pow. Zadruk solwentowy, lateksowy i UV.
	IMAGin JT 5122,5124,5822, **Producent: MACtac**	100 mikronów biała błysk, biała matowa, trwałość 4 lata. Dostępne wersje z klejem permanentnym, usuwalnym, szarym permanentnym, szarym usuwalnym.	Reklama wielkoformatowa do krótkich i średnio okresowych aplikacji, na płaskie pow. Zadruk solwentowy, lateksowy i UV.
	ORAJET 3164 **Producent: ORAFOL**	Folia monomerowa biała błyszczącai matowa oraz bezbarwna błyszcząca i matowa o grubości 100mic. i trwałości do 4lat. Dostępne wersje z klejem permanentnym, usuwalnym i szarym.	Reklama wielkoformatowa do krótkich i średniookresowych aplikacji na płaskie powierzchnie.
antalis EM Just ask Antalis	Coala 1D 80 Gloss/Matt P	Folie krótkookresowe PCW, białe, błyszczące/matowe monomerowe o grub. 80µ do druku cyfrowego, dla tuszy solwentowych, lateksowych i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego: 3-5 lat. Powleczone klejem przezroczystym, trwałym akrylowym na bazie wody.	Na podłoża płaskie lub lekko zakrzywione. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Materiał uniwersalny. Zalecany laminat – Coala 1D Lam.
	Coala 1D 80 Gloss/Matt PG	Folie krótkookresowe PCW, białe, błyszczące, matowe monomerowe o grub. 80µ do druku cyfrowego, dla tuszy solwentowych, lateksowych i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego: 3-5 lat. Powleczone klejem szarym, trwałym akrylowym na bazie wody.	Na podłoża płaskie lub lekko zakrzywione. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Materiał uniwersalny. Zalecany laminat – Coala 1D Lam.
	Coala 1D 100 Matt/Gloss P	Folie krótkookresowe PCW, monomerowe o grubości 100 mikronów do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego - 3 do 5 lat. Powleczone klejem przezroczystym, trwałym akrylowym na bazie wody.	Na podłoża płaskie lub lekko zakrzywione. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Materiał uniwersalny. Zalecany laminat – Coala 1D Lam.
	Coala 1D 80 Gloss/Matt RG	Folie krótkookresowe PCW, monomerowe o grubości 80 mikronów do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego - 3 do 5 lat. Powleczone klejem szarym, usuwalnym akrylowym na bazie wody.	Na podłoża płaskie lub lekko zakrzywione. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Materiał uniwersalny. Zalecany laminat – Coala 1D Lam.
	Coala 1D 100 Gloss PG	Folie krótkookresowe PCW, monomerowe o grubości 100 mikronów do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego - 3 do 5 lat. Powleczone klejem szarym, trwałym akrylowym na bazie wody.	Na podłoża płaskie lub lekko zakrzywione. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Materiał uniwersalny. Zalecany laminat – Coala 1D Lam.
	MACal 8200	Samoprzylepna krótkookresowa (3-4 letnia) folia PCW przeznaczona do wycinania ploterowego. Dostępna w 50 kolorach błyszczących i matowych.	Reklamy krótkookresowe, aplikacja na powierzchnie płaskie. Klej bezbarwny permanentny.
api All Printing Innovations	FLOORTAC	Samoprzylepna, biała folia monomerowa PVC, zapewnia nie podwijanie się podłoża (nie trzeba stosować tzw. overlapin-gu) - certyfikaty Drytac. Ekspozycja wewn. do 6 miesięcy w zestawie z laminatem Pro Emerytex lub Protac Scuff Guard.	Druk S,E,L,UV; do zadruku aplikacji przeznaczonych na podłogi.
	POLAR HIGRAB	Biała samoprzylepna folia monomerowa do zadruku o matowym wykończeniu. Z szarym supermocnym, permanentnym klejem solwentowym. Certyfikat niepalności klasa 0. Czas ekspozycji na zewnątrz do 4 lat.	Druk S,E,L,UV; zastosowanie specjalne - do trudnych powierzchni np. ściany, mury, powierzchnie chropowate. Po zalaminowaniu - na chodniki (rekomendowany laminat Scuff Guard). Do miejsc użyteczności publicznej - lotniska, hotele.
	POLAR PERMA GLOSS/MATT	Biała, samoprzylepna folia monomerowa do zadruku o błyszczących lub matowym wykończeniu. Klej permanentny solwentowy, bezbarwny. Odporność UV 3+ w parze z laminatem z grupy INTERLAM ECO lub PRO.	Druk S,E,L,UV. Idealna do oznaczeń i tablic informacyjnych, stojaków i plakatów.
	POLAR REMO GLOSS	Biała, samoprzylepna folia monomerowa do zadruku o błyszczącym wykończeniu. Z szarym klejem repozycjonowalnym, solwentowym. Odporność UV 3+ w parze z laminatem z grupy INTERLAM ECO lub PRO.	Druk: S,E,L,UV. Idealna do oznaczeń i tablic informacyjnych, stojaków i plakatów. Do repozycjonowania.
	SPOT-ON CLEAR MATT	Transparenta folia monomerowa PVC do zadruku z klejem w kształcie kropelek - folia łatwa do repozycjonowania, do łatwej aplikacji bez bąbelków powietrza.	Druk S,E,L,UV; do jaskrawych, wysokiej jakości grafik, wymagających łatwych aplikacji, w szczególności na witryny sklepowe i inne krótkookresowe grafiki.
	SPOT-ON GLOSS/MATT	Biała folia monomerowa PVC do zadruku o błyszczącym lub matowym wykończeniu. Z klejem w kształcie kropelek - folia łatwa do repozycjonowania, do łatwej aplikacji bez bąbelków powietrza.	Druk S,E,L,UV; do jaskrawych, wysokiej jakości grafik wymagających łatwych aplikacji, ekspozycja wewn. - krótkoterminowa.
	Vesline MonoFilm WPC Glossy/Matt 100 E	Biała, samoprzylepna, monomerowa, miękka folia PVC do zadruku o błyszczącym lub matowym wykończeniu. Grubość 100 mic. Doskonale odwzorowuje kolory. Odpowiednia dla krótko i średnioterminowych instalacji wewn. i zewn., dla powierzchni płaskich i lekko zakrzywionych.	Druk S,E,L,UV. Przeznaczona do większości reklamowych aplikacji wewnętrznych i zewnętrznych takich jak stojaki, plakaty, tablice informacyjne, oznaczenia.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Eco	Powierzchnia: błysk. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.07, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Klasyczna folia biała do zadruku wielkoformat. z klejem bezbarwnym.
	Ikonos Profiflex PRO GPT / MPT	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Klasyczna folia biała do zadruku wielkoformat. z klejem bezbarwnym.
	Ikonos Profiflex PRO GPT / MPT AIR	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: bezbarwny, strukturalny (kanalikowy). Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Biała folia do zadruku z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikację, minimalizującym ryzyko wystąpienia pęcherzyków powietrza.
	Ikonos Profiflex PRO GPG / MPG	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Biała folia do druku z szarym, maskującym tło klejem.
	Ikonos Profiflex PRO GPT CLR	Powierzchnia: bezbarwna. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Przezroczysta folia do średniookresowych aplikacji wewn. i krótkookresowych zewn.
	Ikonos Profiflex PRO MRT FX 150+	Powierzchnia: mat. Klej: usuwalny. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m. Grubość: 150 µ. Znakomite parametry druku.	Folia do aplikacji na trudne powierzchnie: ściany, plastiki, itd.
	Ikonos Profiflex PRO GRT BLM FX 100	Powierzchnia: błyszcząca. Klej: bezbarwny, usuwalny. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Folia nie przepuszczająca światła i grafiki pod nią (działa jak blockout). Idealna do aplikacji na szyby, witryny, itd.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
EUROPAPIER	ORACAL 641	Ekonomiczna folia ploterowa, PCV, połysk i mat, grubość 0,075 mm, 60 kolorów w błysku i macie.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORACAL 651	Folia ploterowa, PCV, o znakomitej nieprzezroczystości, klej pernamentny poliakrylowym, grubość 0,070 mm, połysk (59kolorów) i mat (48kolorów).	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3164, 3164X	Folia monomeryczna PCV, klej permanentnym, transparentnym lub X - szarym, grubość 0,1 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3162, 3162X	Folia monomeryczna PCV, klej usuwalny transparentny lub X-szary, grubość 0,1 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3640	Folia monomeryczna PCV, klej permanentny, transparentny, grubość 0,08 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3641	Folia monomeryczna PCV, klej permanentny szary, grubość 0,08 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3620	Folia monomeryczna PCV, klej usuwalny transparentny, grubość 0,08 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3621	Folia monomeryczna PCV, klej usuwalny szary, grubość 0,08 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3172, 3172X	Folia ekologiczna na bazie polipropylenu (PP) bez zawartości PVC, klej poliakrylowy, usuwalny, bezbarwny lub X - szary, grubość 0,1 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	ORAJET 3174, 3174X	Folia ekologiczna na bazie polipropylenu (PP) bez zawartości PVC, klej poliakrylowy, permanentny, bezbarwny lub X - szary, grubość 0,1 mm.	Reklama krótko i średniookresowa.
	myMedia folia SF	Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji białej, w błysku. Klej permanentny. Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji białej, w błysku. Klej usuwalny. Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji białej, w błysku. Klej szary. Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji białej, w macie. Klej permanentny. Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji białej, w macie. Klej szary. Folia monomeryczna, grubość 100 µm, dostępna w wersji transparentnej. Klej permanentny.	Reklama krótko i średniookresowa.
FOLIGGO Producent: GRAFITYP/ GRAFIPRINT – BELGIA	GRAFIPRINT S012P/S010-S014P-R	Grafiprint - Grafiwrap - Wysokiej jakości folia monomerowa BŁYSK/MAT/TRANSPARENT– STABILNOŚĆ WYMIAROWA, rewelacyjne kolory po wydruku. Bardzo wytrzymała, Rozmiary : 1,02 / 1,37 / 1,525.	Do krótkookresowej grafiki wewnętrznej i zewnętrznej, żywotność do 3 lat.
IGEPA	Avery MPI seria 3000 **Producent: Avery Dennison**	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, z klejem trwałym lub usuwalnym oraz w wykończeniu błysk / mat / transparent. Grubość: 95µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 106,7/1,37/1,6/1,8/2x50/100/250m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	Avery MPI seria 3000 **Producent: Avery Dennison**	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, dostępna z szarym - kryjącym klejem trwałym lub usuwalnym oraz w wykończeniu błysk/mat. Do druku solventowego, UV i Latex. Grubość: 80µ. Formaty: 106,7 / 1,37 / 1,60 / 2,00x50m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	EasyPrint **Producent: Igepa Group**	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, z klejem trwałym lub usuwalnym oraz transparentnym lub szarym. Dostępna w wykończeniu błysk i mat. Grubość: 100µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 106,7/1,37/1,52x50m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	Avery MPI 3151 **Producent: Avery Dennison**	Ekonomiczna kalandrowana, translucentna folia PCV, wykończenie pół-błyszczące, klej usuwalny. Trwałość do 2 lat, grubość 80µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,6x50m.	Translucentna grafika podświetlana, kasetony.
	OWV Film **Producent: Igepa Group**	Uniwersalna perforowana folia PCV, dostępna z czarnym – kryjącym klejem usuwalnym. Grubość: 150µ. Do druku solventowego. Formaty: 1,06 / 1,37 / 1,52 x 50m.	Krótkookresowa grafika typu One-Way-Vision.
	Avery 500 Event Film	Ekonomiczna samoprzylepna folia barwna, dostęna w standardowych 48 kolorach błysk oraz mat. Trwałość do 5 lat, pełna oferta magazynowa oraz optymalny poziom krycia. Do ploterów tnących.	Wystawy sklepowe, grafika wystawiennicza, oznaczenia informacyjne.
integart	NESCHEN Solvoprint EASY DOT Transparent Gloss	Grubość: 175µ. Kolor transparent połysk, trwałym klej DOT umożliwiający łatwą aplikację i przestawianie naklejki, do zastosowań wewn. krótkoterminowych (targi, sprzedaży sezonowej itp.), brak reakcji chemicznej pomiędzy klejem i rozpuszczalnikiem farb, przyjazny dla środowiska klej na bazie wody. Wymiary: 1,067 / 1,372 / 1,55 x 50 m.	Grafika wewnętrzna, do aplikacji na różnego rodzaju podłoża (szkło, witryny itp.).
	Avery Dennison MPI 3000	Biała błyszcząca folia 95µ, krótkookresowa z klejem permanentnym. Trwałość w wersji niezadrukowanej 3 lata, zadrukowanej 2 lata, do aplikacji na płaskie powierzchnie nie posiadające zagłębień i przetłoczeń. Posiada certyfikat trudnopalności. Szer.: 1,067; 1,23; 1,37; 1,60; 1,80; 2,00m. Druk: lateksowa, UV, ecosolwent, solwent.	Zastosowanie zarówno do wewnątrz (plansze, nalepki, naklejki, itp.) jak i na zewnątrz (oznakowania, płaskie zabudowy pojazdów (aut), szyldy, tablice, itp.).
	Arlon DPF 510 Vinyl Film	Grubości 100 µ. Występuje w kolorze białym błysk oraz mat. Posiada trwały transparentny lub jasno szary klej. Podkład dwustronnie powleczony polietylenem zapewnia brak falowania pod wpływem ciepła, a także łatwiejszą aplikację. Wymiary rolek: 1,067 / 1,372 / 1,524 x 45,7 m.	Wysoka jakość wydruków dla krótkoterminowych i średnioterminowych realizacji. Produkt dedykowany jest do druku na drukarkach (eko)solwentowych, lateksowych oraz UV (HP Scitex).
LAMBDA	ORAJET 3162 / 3162X **Producent: ORAFOL**	Ekonomiczna folia samoprzylepna 100 µm, z klejem usuwalnym bezbarwnym lub szarym (X), dostępna w gamie różnorodnych szerokości od 76 do 200 cm. Trwałość przy zastosowaniu zewnętrznym do 4 lat.	Reklama krótko i średniookresowa zewnętrzna, dekoracje wewnętrzne
	ZSO550/ZSO560 FLAT DOT **Producent: NATURA MEDIA**	Biała folia PVC o grubości 130 µm, ze specjalnym klejem punktowym FLAT DOT do łatwej aplikacji, przeznaczona do druku solwentowego, eco-solwentowego, lateksowego oraz UV.	Elementy dekoracyjne na płaskich lub lekko zakrzywionych powierzchniach, łatwy montaż i demontaż.
	ORAJET 3164 / 3164X **Producent: ORAFOL**	Ekonomiczna folia samoprzylepna 100 µm, z klejem permanentnym bezbarwnym lub szarym (X), dostępna gama różnorodnych szerokości od 76 do 200 cm. Trwałość przy zastosowaniu zewnętrznym do 4 lat.	Reklama krótko i średniookresowa zewnętrzna, dekoracje wewnętrzne.
	ORAJET 3161 DT **Producent: ORAFOL**	Folia monomeryczna, biała błyszcząca. Specjalnie dobrany klej pozwala na prawidłowe przyklejenie się folii do podłoża, nawet jeżeli temperatura po w ciągu 24h od aplikacji spadnie do poziomu -5°C.	Aplikacje w trudnych warunkach atmosferycznych.
	ORAJET 3640 **Producent: ORAFOL**	Ekonomiczna folia samoprzylepna 80 µm, z klejem permanentnym bezbarwnym, dostępna w gamie różnorodnych szerokości. Trwałość przy zastosowaniu zewnętrznym do 4 lat.	Reklama krótko i średniookresowa zewnętrzna, dekoracje wewnętrzne.
MEDIAN	Sprint easy dot 100 PE glosy/matt **Producent: Neschen**	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada usuwalny klej w postaci kropek średnicy ok. 1 mm.	Materiał do aplikacji grafiki na ścianach i szybach w trybie EVENT – idealna do krótkoterminowych akcji informacyjnych wewn. pomieszczeń, może być wielokrotnie aplikowany na pow. gładkie i strukturalne, drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex.
	Ecomedian White Orange 100 **Producent: Neschen**	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący, posiada permanentny klej w kolorze niebieskim, na podkładzie szarego papieru, dodatkowo czynnik zapachowy.	Do aplikacji uniwersalnych-fotorealistyczny druk i podbicie koloru białego przez niebieski klej wyróżniają ten produkt, może być aplikowany na pow. ciemne lub ściany, drukowalny; solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.
	Sprint Easy 100 GP glossy/matt **Producent: Neschen**	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada permanentny klej akryłowy.	Popularny materiał do aplikacji uniwersalnych-fotorealistyczny druk, łatwe klejenie i zrywanie, aplikacja na dowolnych pow., drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.

FOLIE MONOMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi	Seria Avery® MPI™ 3000 **Producent: Avery Dennison**	Folie winylowe samoprzylepne, monomeryczne kalandrowane, przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Dostępne w wykończeniach matowych, połysku, białym kolorze jak i przeźroczyste z klejem trwałym lub usuwalnym. Niektóre modele posiadają certyfikaty nie palności B1. Grubość: 95µ. Szer.: 1,067/1,23/1,37/1,60/1,80/2,00m.	Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, dekoracje okienne, okresowe aplikacje, oznaczenia punktów sprzedaży, inne aplikacje na płaskich regularnych powierzchniach.
	Seria Avery® MPI™ 3151 **Producent: Avery Dennison**	Ekonomiczna kalandrowana, translucentna folia PCV, wykończenie pół-błyszczące, klej usuwalny. Grubość: 80µ. Szerokość: 1,37 / 1,60m. Trwałość: 2 Lata.	Translucentna grafika podświetlana, kasetony.
	Folia OWV HO 10 000	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 160 µ. Szer.: 1,37 / 1,52 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 60% / 40%.	Sugerowane zastosowanie to grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
	Folia OWV HO 1201	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 140 µ. Szer.: 1,37 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 70% / 30%.	Sugerowane zastosowanie to grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 1 rok.
	Folia OWV GP 1201 UV	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Materiał można zadrukować technologią UV. Grubość: 140 µ. Szer.: 1,37 m.	Sugerowane zastosowanie to grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
REPROGRAF	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Przeznaczona do wydruków wielkoformatowych, idealna do różnego rodzaju powierzchni płaskich do zastosowań Indoor & Outdoor. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Przeznaczona do wydruków wielkoformatowych, idealna do różnego rodzaju powierzchni płaskich do zastosowań Indoor & Outdoor. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Przeznaczona do wydruków wielkoformatowych, idealna do różnego rodzaju powierzchni płaskich do zastosowań Indoor & Outdoor. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	HANZAFLEX DPV – samoprzylepna folia błysk i matt	Wys. jakości folia monomeryczna PCV o grubości 100µ. Optymalna temp. drukowania: 35-40 °C. Dostępna w wykończeniu bieli ceramicznej. Powleczona klejem bezbarwnym, trwałym, na bazie rozpuszczalników. Dostępne szerokości: 106/127/137/152cm.	Folia do druku cyfrowego oraz sitodrukowego, odpowiednia dla wszystkich atramentów solventowych i ekosolventowych, ded. min. do maszyn: Mimaki, Roland, Vutek i HPScitex. Powierzchnia foli dobrze przyjmuje druk, idealna do grafik na płaskich powierzchniach. Materiał uniwersalny do zastosowań zewn. i wewn.
	Kemica Digit 100 **Producent: Kemica**	Folie białe (100um) oraz transparentne (80 um) w wykończeniu błysk i mat z opcją na klej: permanentny, szary, usuwalny.	Folie do krótko i średniookresowych zastosowań, polecane do aplikacji na powierzchnie płaskie i na niewielkie krzywizny.
	Poli Print 905 **Producent: Poli Tape**	Monomerowe folie PCW, kalandrowane o wysokiej stabilizacji. Grubość 100 um białe, błyszczące i matowe.	Szczególnie dedykowane do średnio- i długoterminowej reklamy wewn. i na zewn. oraz do stosowania na powierzchniach płaskich, zakrzywionych i lekko pofałdowanych.
SICO POLSKA dobre strony druku... www.sico.pl	Printvinyl 828P	Biała matowa winylowa, 100µm. Klej trwały, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 828R	Biała matowa winylowa, 100µm. Usuwalny, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 828 Grey	Biała matowa winylowa, 100µm. Klej szary, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 829 P	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej trwały, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 829 R	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej usuwalny,akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 829 Grey	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej szary, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
	Printvinyl 899R	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej usuwalny, akrylowa bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solventowego.
Tuplex	Avery Grupa MPI 3000 **Producent: Avery Dennison**	Wysokiej jakości folia kalandrowana do aplikacji krótkookresowych na powierzchniach płaskich, trwałość folii do 2 lat*, doskonałe krycie powierzchni (nieprzezierność), dostępna z klejem trwałym i usuwalnym. Klej szary lub przezroczysty trwały, usuwalny. Grubość folii (µ) 80-100. Maksymalna szerokość: 2,00m.	Aplikacje krótkookresowe na płaskich powierzchniach 1D Zadruk: Solwent/Ekosolwent/UV/Latex.
	Tuprint Vinyl NOWOŚĆ!	Kalandrowana folia samoprzylepna do druku cyfrowego. Doskonały materiał wierzchni do aplikacji frontlitowych i backlitowych. Doskonała jakość i trwałość zadruku. Doskonała nieprzezroczystość. Duża stabilność wymiarowa. Łatwość aplikacji i usuwania materiału – klej usuwalny. Folie dostępne z klejem przezroczystym jak i szarym. Gruby, sztywny papier podłożowy. Dostępne szerokości: 106; 137; 152cm, nawój 50m.	Wewnętrzne i zewnętrzne aplikacje 2D. Płaskie powierzchnie, np. PCW, PMMA, pianki, kompozyt. Oznaczenia punktów sprzedaży. Dekoracje okienne. Witryny sklepowe Zalecany laminat Tuprint Vinyl Laminate (połysk/mat) lub Tuprint Vinyl Floor Laminate (mat).

FOLIE - SZUKAJ ONLINE
www.dostawcy.oohmagazine.pl

FOLIE POLIMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	Image Perfect 2556/2556PA	Folia polimerowa o grubości 70 mic, biała błyszcząca z szarym permanentnym klejem akrylowym. Występuje również z klejem kanalikowym. Szerokość 105, 137 cm	Długookresowa reklama zewnętrzna, reklama na pojazdach na płaskich i delikatnie zakrzywionych powierzchniach. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2516	Translucentna biała samoprzylepna folia polimerowa o grubości 80 mic. Bardzo dobre rozproszenie światła. Szerokość 105, 137, 160cm	Grafika podświetlana, średnio i długookresowe aplikacje zewnętrzne. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2515PA	Polimerowa folia typu „Glass Decor" o grubości 80 mic z klejem kanalikowym Perfect Apply. Atest B1	Dekoracje okien, witryn sklepowych, folia również do podświetleń.
	Orajet 3551/3551RA	Polimerowa kalandrowana biała lub przeźroczysta folia o grubości 70 mic. Klej stały pozycjonowalny, poliakrylowy . Występuje również z klejem kanalikowym. Szerokość 105, 137, 152 cm.	Długookresowa reklama zewnętrzna, reklama na pojazdach na płaskich powierzchniach. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
alma trend	1690 **Producent: Intercoat**	Folia PCW polimerowa biała błyszcząca o grubości 70µ i trwałości do 7 lat. Papier podkładowy 140g/m². Występuje w wersji z klejem kanalikowym.	Folia przeznaczona na płaskie i zakrzywione powierzchnie. Do druku solwentowego, latexowego i UV.
	Mactac 5929P, 5928P **Producent: MACtac**	Polimerowa 70µ, klej permanentny, akrylowy, kryjący. Podkład papierowy 140g, występuje w wersji z klejem kanalikowym. Trwałość do 7 lat.	Do zastosowań zewn. na płaskie lub zakrzywione pow. Możliwość oklejania lekko zakrzywionych elementów samochodów. Do druku solwentowego, lateksowego oraz UV.
	Mactac 5529P **Producent: MACtac**	Folia biała, błyszcząca, ultraplastyczna, o właściwościach folii wylewanych, grubość 55µ, klej permanentny, akrylowy, kryjący, podkład papierowy 140g, występuje także w wersji z klejem kanalikowym. Trwałość do 7 lat.	Do zastosowań zewn. na płaskie lub zakrzywione pow. Możliwość oklejania lekko zakrzywionych elementów samochodów. Do druku solwentowego, lateksowego oraz UV.
	Mactac TF 700BF Sublime **Producent: MACtac**	Ultraplastyczna, stabilizowana folia tuningowa na kleju permanentnym kanalikowym. Folia kolorowa w 15 odcieniach w błysku oraz w macie.	Całkowita zmiana koloru, tunning oraz zabezpieczenie lakieru samochodowego.
	UltraTack DFP 07 i DFP 08 **Producent: Aslan**	Folia polimerowa biała (błysk i mat) o grubości 75µ z bardzo silnym klejem.	Folia przeznaczona na "trudne" powierzchnie - polipropylen, poliwęglan, ABS, powierzchnie chropowate lub obłe. Idealnie nadaje się do produkcji naklejek 3D. Dodatkowym atutem folii jest możliwość aplikacji w temp. 5°C. Druk solwentowy, latexowy, UV i sitodruk. Trwałość do 7 lat.
antalis Just ask Antalis	Coala 2D Gloss PG; Coala 2D Air Free	Folia średniookresowa PCW, biała, błyszcząca, polimerowa o grubości 75µ, do druku cyfrowego, dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego 5 do 7 lat. Pow. folii doskonale przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Klej: trwały, szary, akrylowy na bazie solwentu, lub wysokiej klasy trwały, szary, solwentowy, kanalikowy typu Air Free (formuła Air Free znacznie przyspiesza czas pracy z tą folią, umożliwiając jednocześnie prace na wys. poziomie nawet mniej doświadczonym aplikatorom).	Wysoka elastyczność folii czyni ten produkt doskonałym zarówno do aplikacji płaskich jak i na powierzchnie zakrzywione. Właściwości folii powodują, że jest ona podstawowym materiałem aplikowanym na pojazdy. Zalecany laminat – Coala 2D Lam.
	IMAGin JT 5929 **Producent MACtac**	Folia średniookresowa PCW, polimerowa o grubości 70µ, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego do 7 lat. Wyposażona jest w trwały, szary klej akrylowy na bazie solwentu, lub wysokiej klasy trwały, szary klej solwentowy, kanalikowy typu B-Free. Rewolucyjna formuła kleju B-Free przyspiesza do 50% czas pracy z tą folią, umożliwiając jednocześnie prace na profesjonalnym poziomie nawet mniej doświadczonym aplikatorom.	Znakomita elastyczność czyni produkt doskonałym do aplikacji płaskich jak i na powierzchnie zakrzywione. Właściwości folii powodują, że jest ona podstawowym materiałem aplikowanym na pojazdy. Zalecany laminat – LUV 3999, LUV 3998
	Imagin JT 5529 B-Free **Producent MACtac**	Folia długookresowa PCW, polimerowa ultraplastyczna o grubości 55µ, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość materiału niezadrukowanego do 10 lat. Powierzchnia folii doskonale przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Wyposażona jest w wysokiej klasy trwały, szary solwentowy klej kanalikowy typu B-free. Rewolucyjna formuła kleju przyspiesza do 50% czas pracy na tej folii, umożliwiając jednocześnie prace na profesjonalnym poziomie nawet mniej doświadczonym aplikatorom. Materiał alternatywny jakościowo i cenowo do długookresowych folii wylewanych.	Wybitna elastyczność czyni produkt doskonałym zarówno do aplikacji na powierzchniach płaskich, zakrzywionych, nitowanych czy z przetłoczeniami. Zalecany laminat – LUV 3499.
	Scotchcal IJ 40C-10 **Producent 3M**	Folia średniookresowa PCW, polimerowa o grubości 75µ, do druku cyfrowego, zarówno dla tuszy solwentowych, lateksowych jak i UV. Trwałość folii do 7 lat. Powierzchnia folii doskonale przyjmuje druk, dając jednolite krycie i ostre kontury prac. Wyposażona jest w trwały, szary klej akrylowy na bazie solwenu, kanalikowy typu Comply. Rewolucyjna formuła kleju Comply skraca czas aplikacji. Zalecany laminat – 3M Scotchcal IJ 40-114, 3M Scotchcal IJ 40-124.	Jej lastyczność czyni produkt dobrym zarówno do aplikacji płaskich jak i na powierzchnie lekko zakrzywione. Folia wykorzystywana do pełnobarwnych grafik wielkoformatowych, grafik okiennych i do prac na pojazdach. Zalecany laminat – 3M Scotchcal IJ 40-114, 3M Scotchcal IJ 40-124.
	MACal 9300	Samoprzylepna średniookresowa (7-8 letnia) folia PCW, przeznaczona do wycinania ploterowego. Błyszcząca wierzchnia warstwa jest bardzo elastyczna i zapewnia przystosowanie się do lekko zakrzywionych powierzchni. W stałej ofercie magazynowej dostępne 60 kolorów.	Reklamy średniookresowe. Folia posiada wysokiej jakości permanentny klej akrylowy oraz sztywny papier podkładowy typu KRAFT zapewniający stabilna i płaską powierzchnię.
	MACal 9800	Samoprzylepna średniookresowa (8-10 letnia) folia PCW, przeznaczona do wycinania ploterowego. Błyszcząca warstwa wierzchnia jest bardzo elastyczna i zapewnia doskonałe przystosowanie się do prostych kształtów. W ofercie 99 kolorów błyszczących.	Reklamy średniookresowe. Folia posiada wysokiej jakości permanentny klej akrylowy oraz sztywny papier podkładowy typu KRAFT zapewniający stabilną i płaską pow.
	MACal 9700	Samoprzylepna translucentna folia PCW, przeznaczona do reklam podświetlanych. Powleczona trwałym klejem akrylowym. W ofercie 32 kolory matowe.	Przeznaczona do kasetonów lub oklejania witryn świetlnych. Aplikacja na powierzchnie płaskie.
	MACal Glass Decor 700	Wysokiej jakości folia translucentna, o efekcie szkła mrożonego. W ofercie dostępna w wykończeniu matowym lub efekcie piaskowania.	Przeznaczona do oklejania witryn, przeszklonych ścianek działowych, tabliczek.
	MACtac Tuning Film TF 700 BF	Wysokiej jakości folie polimerowe i wylewane PCW do aplikacji na pojazdy mechaniczne. Klej posiada formułę Bubble Free, dzięki czemu aplikacja staje się szybka i łatwa. Nowa formuła kleju pozwala na sprawne i bezpieczne zdjęcie grafiki z pojazdu.	Dedykowana do całkowitej zmiany koloru aut, łodzi, poszczególnych elementów wnętrz. Dostępne folie o wykończeniu błyszczącym, matowym, perłowym, cameleonie, carbonie, o efekcie skóry, struktury księżyca, szczotkowania. Szer. 1,52x25mb.
api All Printing Innovations	POLAR POLY GLOSS P	Biała samoprzylepna folia polimerowa do zadruku o błyszczącym wykończeniu, klej bezbarwny permanentny. Odporność na UV 5-7 lat w parze z laminatem Weathershield.	Druk S,E,L,UV; przeznaczona do większości reklamowych aplikacji, ekspozycja wewnętrzna i zewnętrzna.
	POLAR POLY GLOSS R	Biała samoprzylepna folia polimerowa do zadruku o błyszczącym wykończeniu, z szarym repozycjonowalnym klejem solwentowym. Odporność na 5-7 lat w parze z laminatem Weathershield.	Druk S,E,L,UV; przeznaczona do większości reklamowych aplikacji, ekspozycja wewnętrzna i zewnętrzna.
	RETAC 150	Wysokiej jakości polimerowa, biała, matowa folia PVC z warstwą kleju hybrydowego (niepermanentny, repozycjonowalny). Dzięki swojej grubości jest niezwykle prosty do usuwania.	Druk S,E,L,UV; do łatwych aplikacji, większości wewn. pow. (grafiki/naklejki ścienne, szyby), delikatny nawet dla pomalowanych ścian, także na lodówki, monitory, szyby; do pomieszczeń publicznych (lotniska, hotele, szpitale) z uwagi na certyfikat B1 niepalności.
	RETAC 75 GLOSS/MATT	Wysokiej jakości polimerowa, biała folia PVC z warstwą kleju hybrydowego (niepermanentny, repozycjonowalny). Dostępny w wersji błyszczącej i matowej.	Druk S,E,L,UV;przeznaczona do łatwych aplikacji, do większości wewnętrznych powierzchni, na wrażliwe powierzchnie, naklejki na samochody, alternatywa dla folii magnetycznych, do pomieszczeń publicznych (lotniska, hotele, szpitale) z uwagi na certyfikat B1 niepalności.

FOLIE POLIMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Profiflex PRO GPT P80+	Powierzchnia: błysk. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna .Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO GPG P80+	Powierzchnia: błysk. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z szarym klejem. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO MPG P80+	Powierzchnia: mat. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z szarym klejem. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO GPG P80+ AIR	Powierzchnia: błysk. Klej: szary, strukturalny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikacje i minimalizującym ryzyko pojawienia się pęcherzyków powietrza. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO FPT P80+ AIR Frosted	Powierzchnia: mrożona. Klej: bezbarwny, strukturalny. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Folia na szyby i witryny z efektem mrożonego szkła. Folia z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikacje i minimalizującym ryzyko pojawienia się pęcherzyków powietrza.
EUROPAPIER	ORACAL 551	Polimerowa folia ploterowa PCV; 70 kolorów błysk, dodatkowo biel i czerń w macie, grubość 0,07 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3981RA	Folia polimeryczna na bazie polipropylenu (PP) wolna od PCV. Klej Rapid Air, solventowy, poliakrylowy, repozycjonowalny, szar. Grubość 0,05 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3751	Folia polimeryczna PCV bardzo elastyczna, do oklejania pojazdów. Klej permanentny, szary, repozycjonowalny. Grubość 0,06 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3551 / R3591	Folia polimeryczna PCV, nadaje się do oklejania pojazdów. Klej permanentny (3591-usuwalny), szary, repozycjonowalny. Grubość 0,07 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3551RA	Folia polimeryczna PCV do wysokiej jakości grafiki reklamowej. Klej Rapid Air, solventowy, poliakrylowy, repozycjonowalny, szary. Grubość 0,07 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3551DT	Folia polimeryczna do wysokiej jakości grafiki reklamowej. Klej DT umożliwia aplikację w temperaturze do -5°C. Grubość 0,07 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET R3105/ R3109	Folia polimeryczna na bazie folii 1050. Klej szary, permanentny (3109-klej usualny). Grubość 0,1 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	ORAJET 3105HT	Na bazie folii 1050. Klej szary, permanentny, super mocny 28N/25mm. Grubość 0,1 mm.	Reklama średnio i długookresowa.
	myMedia folia SF	Folia polimeryczna, grubość 70 µm, dostępna w wersji białej, w błysku. Klej permanentny. Folia polimeryczna, grubość 70 µm, dostępna w wersji białej, w błysku. Klej szary.	Reklama średnio i długookresowa.
IGEPA Producent: Avery Dennison	Avery MPI seria 2000	Najlepsza w klasie - kalandrowana folia PCV, wykończenie błyszczące, matowe i transparentne. Dostępne kleje w serii: trwały lub usuwalny, transparenty lub kryjący, kanalikowy oraz dodatkowo polarny na trudne pow. Trwałość do 7 lat, grubość 80µ. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Średniookresowe aplikacje reklamowe 2D o najwyższej jakości i trwałości. Do druku solventowego, UV i Latex.
	Avery MPI seria 2800	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, wykończenie błyszczące, matowe. Dostępne kleje w serii: trwały lub usuwalny, transparenty lub kryjący. Trwałość do 5 lat, grubość 80µ. Formaty: 1,37/ 1,52 x 50m.	Średniookresowe aplikacje reklamowe 2D o najwyższej jakości i trwałości. Do druku solventowego, UV i Latex.
	Avery 700 Premium Film	Polimeryczna folia samoprzylepna, dostępna w 120 standardowych kolorach. Trwałość do 8 lat, unikalna technologia kleju z mocną adhezją wstępną oraz pełny serwis magazynowy Igepa.	Grafika wystawiennicza, dekoracja wystaw sklepowych, grafika samochodowa. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym.
	Avery 4500 Translucent Film	Średniookresowa folia samoprzylepna barwna, dostępna w 36 standardowych kolorach translucentnych. Trwałość do 7 lat.	Kasetony podświetlane, reklama świetlna. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym.
integart®	ARLON DPF 4600 LX	Biała folia polimerowa o wysokim połysku i grubości 80 µm z pozycjonowalnym, łatwo usuwalnym i jasnoszarym klejem, który pozwala na łatwą aplikację, zapewniając jednocześnie wystarczające krycie istniejących grafik lub ciemnego podłoża. Nowa technologia kleju kanalikowego X-Scape zapewnia instalatorom łatwość aplikacji bez bąbli powietrza. Trwałość folii przy zastosowaniu zewn. ~ 5 lat (bez zadruku).	Folia dedykowana jest do grafiki na pojazdach, na płaskie i lekko zakrzywione powierzchnie. Zapewnia wysoką jakość wydruków oraz łatwą aplikację dla krótkoterminowych i średnioterminowych realizacji. Przeznaczona do wykonywania wewn. jak i zewn. grafik.
	ARLON DPF 4600 GT	Biała folia polimerowa o wysokim połysku i grubości 80 µm z pozycjonowanym, łatwo usuwalnym i jasnoszarym klejem, który pozwala na łatwą aplikację, zapewniając jednocześnie wystarczające krycie istniejących grafik lub ciemnego podłoża. Polimerowa folia zapewnia wysoką jakość wydruków oraz łatwą aplikację. Trwałość przy zastosowaniu zewn. ~ 5 lat (bez zadruku).	Krótkoterminowe i średnioterminowe realizacje. • przeznaczona do wykonywania wewnętrznych jak i zewnętrznych grafik, • idealna do średnioterminowej grafiki samochodowej z lekkimi zakrzywieniami • zalecany laminat: 3210, 3220 lub 3420, • wielkoformatowy druk cyfrowy: lateksowy, solwentowy i UV
	ARLON DPF 8000 Vinyl Film	Folia ultra plastyczna, 90µm w kolorze białym i o satynowym wykończeniu powierzchni. Wysoka wytrzymałość na rozciąganie oraz bardzo mocny, agresywny i trwały klej. Folia wykonana z wys. klasy PCW idealnie przygotowanego do druku oraz posiada powlekanym podkład. Zewn. trwałość niezadrukowanej folii wynosi 7 lat. Występuję również w wersji transparent błysk w grubości 75 µm.	Dedykowana do grafik zewn. i wewn. Zastosowany klej do aplikacji na nierównych, porowatych podłożach o niskim napięciu powierzchniowym (cegła, beton czy tworzywa sztuczne np. ABS, PE i PP). Folia spełniająca wymagające potrzeby rynku transportowego, przemysłu samochodowego oraz dekoracji trudnych ścian zewn. i wewn.
LAMBDA	ORAJET 3551, 3551 RA **Producent: ORAFOL**	Wysokiej jakości polimerowa folia kalandrowana do druku solwentowego, z klejem pełnym lub kanalikowym, szarym, pozycjonowalnym. Grubość 75µm, szer. 105, 137, 152cm, trwałość do 7 lat.	Długookresowa reklama zewnętrzna, również do grafiki na pojazdach – powierzchnie bez przetłoczeń.
	DPF 4500G/ 4500GT / 4500LX **Producent: ARLON**	folia polimerowa, kalandrowana, biała błyszcząca. Grubość 75 µm, trwałość do 5 lat, dostępna z klejem bezbarwnym (G), szarym (GT) oraz szarym kanalikowym (LX).	Reklama średnio i długookresowa.
	DPF 8000 **Producent: ARLON**	Folia polimerowa kalandrowana, biała błyszcząca. Grubość 0,09 mm. Dzięki klejowi o zwiększonej grubości i sile klejnia folia bardzo dobrze sprawdza się na podłożach apolarnych, cegle, betonie, tynku, kamieniu itp.	Aplikacje na trudnych podłożach.
	ORAJET 3551DT **Producent: ORAFOL**	Wysokiej jakości folia polimerowa kalandrowana do druku solwentowego, latex, UV, z klejem pełnym, szarym. Specjalnie dobrany klej pozwala na prawidłowe przyklejenie się folii do podłoża, nawet jeżeli temperatura po w ciągu 24h od aplikaci spadnie do poziomu -5°C.	Aplikacje w trudnych warunkach atmosferycznych.
	ORAJET 3106 SG **Producent: ORAFOL**	Folia polimerowa kalandrowana, biała satynowa. Grubość 0,090 mm. Dzięki klejowi o zwiększonej grubości i sile klejnia folia bardzo dobrze sprawdza się na podłożach apolarnych oraz chropowatych np. zabudowy samochodów campingowych itp.	Aplikacje średnio i długookresowe.
	DPF 4600 LX **Producent: ARLON**	Folia polimerowa, kalandrowana, biała błyszcząca. Grubość 0,080 mm, trwałość do 5 lat (niezadrukowana). Folia o wysokiej plastyczności, nadaje się do aplikacji na pojazdy bez przetłoczeń. Klej szary, pozycjonowalny, kanalikowy.	Aplikacje średnio i długookresowe, reklama flotowa.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
MEDIAN Producent: Neschen	Solvoprint performance airglide 80	Polimer o grubości 80µ, biały, błyszczący, szary klej kanalikowy.	Idealna do wydruków wysokiej jakości aplikowanych na trudnych powierzchniach do zadruku solventem, twardym solventem oraz lateksowego.
	Solvoprint performance print 60-80	Polimer o grubości 80 lub 60µ, biały, błyszczący, bezbarwny klej akrylowy.	Idealna do wydruków wysokiej jakości aplikowanych na płaskich powierzchniach w grubości 80µ. zaś dobrze formowalna w przetłoczeniach przy grubości 60µ, do zadruku Eko-solventem, twardym solventem, UV oraz lateksowego.
	Solvoprint performance backlite.	Polimer o grubości 100µ, biały, satynowy, translucentny, klej przeźroczysty, akrylowy.	Idealna do wydruków na kasetony podświetlane, oddaje wyraziste kolory po podświetleniu, trwały na zewn. Zadruk Eko-solventem, twardym solventem, UV oraz lateksowy.
TWORZYWA SZTUCZNE I ALUMINIUM PLASTICS GROUP Jesteśmy z najlepszymi Producent: Avery Dennison	Seria Avery® MPI™ 2000	Folie winylowe samoprzylepne, polimeryczne kalandrowane. Dostępne w wykończeniach matowych, połysku, białym kolorze i przeźroczyste z klejem trwałym lub usuwalnym. Niektóre modele posiadają certyfikaty niepalności B1. Grubość: 80µ. Szer.: 75/106,7/123/137/152m. Trwałość: 5-7 Lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Seria Avery® MPI™ 2800	Ekonomiczne folie winylowe samoprzylepne, polimeryczne kalandrowane. Dostępne w wykończeniu połysku w białym kolorze jak z klejem trwałym lub usuwalnym również z wariantem szarego koloru pełniącego funkcję kryjącą. Grubość: 80µ. Szer. 137/152m. Trwałość: 5-7 Lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych.
	Avery® MPI™ 2150	Folia winylowa, samoprzylepna, polimerycznie kalandrowana, translucentna z klejem trwałym przeznaczona do drukarek wielkoformatowych. Grubość: 90µ. Szer.: 1,37/1,60m. Trwałość: 5-7 Lat.	Sugerowane zastosowanie to wewn. i zewn. oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich pow. oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Avery® MPI™ 2004 Easy Apply™	Folia winylowa samoprzylepna, polimeryczna kalandrowana. Posiada technologię Easy Apply (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Folia biała o wykończeniu błyszczącym, klej usuwalny szary, posiada certyfikat niepalności B1. Grubość: 80 µ Szer.: 106,7/137/152m. Trwałość: 5 lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Avery® MPI™ 2005 Easy Apply™ RS	Folia winylowa samoprzylepna, polimeryczna kalandrowana, nowej generacji. Technologia Easy Apply (kanalik), umożliwia szybszą aplikację. Folia biała o wykończeniu połysku, klej pozycjonowany z zastosowaną technologią RS, certyfikat niepalności B1. Grubość: 80 µ. Szer.: 137/152m. Trwałość: 5 lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
SICO POLSKA dobra strona druku... www.sico.pl	Kemica Digit 75 **Producent: Kemica**	Grubość 75 um, białe i transparentne, błyszczące i matowe, klej akrylowy lub barwiony (szary lub niebieski). Wykończenie: biała błysk. Dostępne szerokości: 137cm, 155cm.	Folie do średnio i długookresowych zastosowań, polecane do aplikacji na powierzchnie płaskie, krzywizny i powierzchnie pofalowane.
	JT 5929 P	Biała błyszcząca, winylowa, 70µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 7 lat.	Do średniookresowych zastosowan zewnetrznych i wewnetrznych oraz oklejania pojazdów.
	JT 5929 MBF	Biała błyszcząca, winylowa, 70µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 7 lat.	Do średniookresowych zastosowan zewnetrznych i wewnetrznych oraz oklejania pojazdów.
	JT 5999 MBF	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 5 lat.	Do średniookresowych zastosowan zewnetrznych i wewnetrznych oraz oklejania pojazdów.
	MACpoly 929 P	Biała błyszcząca, winylowa, 65µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 5 lat.	Do długookresowych aplikacji wewnetrznych zewnętrznych (do 5 lat) oraz na płaskie oraz powierzchnie z niewielkimi przetłoczeniami.
	MACpoly 999 R	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 65µm. Klej usuwalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 5 lat.	Do długookresowych aplikacji wewnetrznych zewnętrznych (do 5 lat) oraz na płaskie oraz powierzchnie z niewielkimi przetłoczeniami.
	JT 5529 P	Folie polimeryczne długookresowe, biała błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej trwały, repozycjonowalny, , akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 10 lat.	Długookresowe pełne oklejanie pojazdów na powierzchniach płaskich, wypukłych, głębokich wytłoczeniach oraz powierzchniach nitowanych. Do stosowania wewnątrz i zewnątrz pojazdów.
	JT 5529 B-Free	Folie polimeryczne długookresowe biała błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej kanalikowy, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 10 lat.	Długookresowe pełne oklejanie pojazdów na powierzchniach płaskich, wypukłych, głębokich wytłoczeniach oraz powierzchniach nitowanych. Do stosowania wewnatrz i zewnatrz pojazdów.
	JT 5599 P	Folie polimeryczne długookresowe bezbarwna błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej trwały bezbarwny, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 8 lat.	Dedykowana do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	JT 5728 PM	Translucentna, biała matowa, winylowa, 80µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 7 lat.	Folia średniookresowa dedykowana do reklamy podświetlanej.
Tuplex Producent: Avery Dennison	Avery Grupa MPI 2000	• Wysokiej jakości folia kalandrowana wskazana do aplikacji na pow. pofalowanych 2D, • trwałość folii do 7 lat, • łatwa aplikacja i pozycjonowalność grafiki dzięki zastosowaniu kleju repozycjonowalnego Avery Easy Apply RS, • dostępna z klejem apolarnym. Klej szary lub przezroczysty trwały, usuwalny, kanalikowy repozycjonowalny, apolarny. Grubość folii 80µ. Max. szer.: 152 cm.	Aplikacje średnio i długookresowe na powierzchniach 2D. Długo i średniookresowa 2D. Zadruk: Solwent/Ekosolwent/UV/Latex.
	Avery Dennison® 777 Cast Film NOWOŚĆ!	Paleta 100 kolorów w połysku i macie, atrakcyjna cena, trwałość do 8 lat. Grubość folii 80 µ. Mocny, trwały klej akrylowy, sztywny papier podkładowy. Doskonała aplikacja na powierzchniach nitowanych i pofalowanych. Doskonała stabilność wymiarowa. Łatwe i precyzyjne wycinanie ploterem.	Grafika samochodowa, grafika na łodziach i pojazdach sportowych, grafika okienna. Oznaczenie i wystrój sklepów oraz punktów sprzedaży. Reklama zewnętrzna.

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA
DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
WEB2PRINT
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ
GRAWER LASER SITODRUK
PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX
MEDIA DO DRUKU
DRUK CYFROWY

FOLIE SPECJALNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN AD150	Folia adhezyjna o grubości 150 mic, błyszcząca biała lub bezbarwna. Szerokość 100, 137 cm	Dzięki właściwościom adhezyjnym materiał ten łatwo aplikuje się na gładkie powierzchnie typu szkło, plexi oraz również łatwo „przkleja" w inne miejsce lub usuwa. Znajduje zastosowanie wszędzie tam gdzie potrzebny jest szybki montaż, krótki okres aplikacji oraz szybki demontaż grafiki. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2534PA 2535PA	Polimerowa folia winylowa – satynowa biała lub przeźroczysta o grubości 165 mic. Szerokość 137 cm.	To produkt o bardzo wysokiej jakości druku. Materiał zdecydowanie najlepiej spośród folii adhezyjnych przyjmuje atrament. Podłoże folii zostało stworzone tak aby aplikacja była zawsze prosta. Dzięki specjalnym kanalikom podczas aplikacji łatwo usunąć pęcherzyki powietrza. Przed naklejeniem powierzchnia powinna być oczyszczona i odtłuszczona. Zastosowanie: aluminium, blacha, szkło, stal nierdzewna, akryl, ceramika PCV. Satynowa powierzchnia eliminuje refleksy świetlne. Aplikacja na sucho. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	EMBLEM Magic Grip	Folia adhezyjna półmatowa o grubości 140 mic – bezbarwna PET, oraz 160 mic biała polietylenowa. Szerokość 137 cm	Folia o bardzo dużej sztywności oraz adhezyjności. Odpowiednia do zastosowania na większości powierzchni nawet delikatnie porowatych. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Neschen Easy-Dot	Folia z delikatnym klejem nałożonym punktowo. Biała błysk lub mat o grubości 100 mic. Szerokość 106,7; 137,0 cm	Folia o delikatnej strukturze banera. Przeznaczona do grafiki którą można często przeklejać. Do zastosowania również na nierównych powierzchniach takich jak ściana, baner, drewno. Po odklejeniu może pozostać punktowo klej. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2901FR	Materiał PCV, biały matowy o grubości 280 mic. Atest B1/M1. Szerokość 122, 137cm.	Grafiki na reklamę, POS i wiele innych aplikacji wymagających mocnego i stabilnego podkładu. Jeden z niewielu materiałów dostępnych na rynku doskonale sprawdzający się w aplikacjach, które poprzez wgrzanie pomiędzy dwie tafle szkła eksponowane są jako nośnik grafiki w wilu nowatorskich rozwiązaniach architektonicznych. Zadruk sowent, ecosolwent, UV, latex
	FLEXAN BAC210	Poliestrowy matowy translucentny frontprint o grubości 210 mic. Szerokość 91,4; 106,7; 127, 137, 152 cm	Materiał idealny do zastosowania w kasetonach oraz wielu rodzajach systemów POS. Materiał powleczony specjalnym coatingiem poliestrowym, który zapewnia równomierną dystrybucję światła, co umożliwia osiągnięcie optymalnego naświetlenia dającego oczekiwany efekt wizualny. Zachowuje swoje cechy zarówno w dzień jak i w nocy. Zadruk solwenr, ecosolwent, UV.
	EMBLEM SOWOS	Strukturalna folia podłogowa o grubości 150 mic. Szerokość 137 cm	Folia „Walk on sign" przeznaczona do krótkookresowej (weekendowej, targowej) ekspozycji podłogowej bez konieczności laminowania. Zadruk Solwent, ecosolwent, UV, latex.
	NEW VUE	Folia PVC perforowana typu One-Way-Vision z klejem od strony wydruku. Przepuszczlność światła 60/40. Innowacyjna technologia pozwala na zadruk folii po stronie kleju. Klej usuwalny.	Materiał przeznaczony do oklejania witryn sklepowych oraz okien budynków od wewnętrznej strony pomieszczenia.
	Aslan RP35	Folia do tylnej projekcji. Folia o mlecznym odcieniu. Bardzo dobre odwzorowanie obrazu nawet w jasnym pomieszczeniu i pod każdym kątem. Dostępna szerokość: 135cm nawój 12,5; 25; 50mb.	Aplikacje na szkło i inne płaskie bezbarwne powierzchnie. Umożliwia wyświetlanie na jej powierzchni obrazów z projektora/rzutnika.
	CB 90 / CB 75 **Producent: Aslan**	Bezbarwny laminat (błysk i mat) o grubości 50 µ przeznaczony do ochrony wydruków wielkoformatowych lub innych powierzchni płaskich gwarantujący właściwości tablicy do pisaków suchościeralnych. Dostępna szerokość: 137cm.	Laminat zaaplikowany na dowolną powierzchnię płaską nadaje jej właściwości tablicy suchościeralnej.
alma trend	Folia magnetyczna AEM JET	Folie magnetyczne niesamoprzylepne i samoprzylepne o grubościach od 0,4mm do 2,00mm występują w wersjach: plain (brązowa), biała matowa oraz biała błyszcząca.	Materiał przeznaczony na tablice informacyjne, reklamę na środkach transportu, wizytówki, kalendarze, itd.
	Aslan Memoboards	Seria 13 samoprzylepnych folii tablicowych o różnej charakterystyce. Poszczególne produkty można zastosować jako folie tablicowe - do kredy, suchościeralne lub magnetyczne.	Aplikacje na każdej płaskiej powierzchni (np. jako tablica do kredy, suchoscieralna lub magnetyczna). Szerokie zastosowania (np. biura, urzędy, sale konferencyjne, domu, przedszkole czy restauracja).
	Flex/flock AEM JET do druku	Seria produktów termotransferowych dedykowanych do druku dye/pigment, solvent i latex.	Zastosowanie na tkaninach naturalnych i z domieszkami (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.). Polecany na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Aslan SE 75	Wysokiej jakości folia samoprzylepna o wyglądzie lustra z połyskiem. Po naklejeniu folii na płaską powierzchnię, odbicie obrazu jest pozbawione wszelkich zniekształceń. Wyjątkowo wysoka odporność na zarysowania powierzchni folii zapewniająca znakomity efekt lustrzany przez długi okres.	Przeznaczona do dekorowania szklanych ścian, gdyż po obu stronach daje taki sam efekt lustra. Tak stworzone lustra nadają pomieszczeniu optycznie większą głębię i jasność.
	COALA QUICK-STICK S	Folia samoprzylepna PCW, półsztywna 360 mic. Z klejem repozycjonowalnym. Do druku atramentami typu: solwent, eko/mild solwent. Dostępna również w wersji do atramentów UV. Łatwa aplikacja i demontaż, brak pęcherzyków powietrza, nie zostawia kleju.	Zastosowanie: wielokrotne aplikacje na różnych powierzchniach płaskich i strukturalnych.
	Coala Easy Stick White	Biała, matowa, samoprzylepna folia monomerowa PCW o grubości 100µ, ze specjalnymi kropkami klejowymi. Wzór kropek kleju pozwala na łatwą aplikację, bez pęcherzyków powietrza na większości dostępnych podłoży.	Produkt przeznaczony jest do krótkookresowych prac do wewnątrz. Główne zastosowanie: naklejki ścienne.
	Coala Re-Stick	Biała błyszcząca samoprzylepna folia polimerowa PCW, grubości 75 µm. Klej akrylowy,usuwalny, repozycjonowalny o niskiej przylepności do wielokrotnej aplikacji. Łatwa aplikacja i usuwanie. Trwałość na zewnątrz do 2 lat, produkt niezadrukowany.	Na większość podłoży, w warunkach wewnętrznych, np. malowane ściany, sprzęt RTV, AGD, melamina, szkło, podłoża o niskiej energii powierzchniowej. Alternatywa dla folii elektrostatycznej.
antalis Just ask Antalis	MACmark wallChalker Producent MACtac	Tablicowa, czarna, matowa samoprzylepna folia PCW. Dedykowana jako podłoże do pisania markerami kredowymi lub kredą zwykłą. Grubości 140µm. Powleczona klejem akrylowym usuwalnym. Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie. Do druku lateksowego, cyfrowego UV, sitodruku. Aplikacja na sucho przy minimalnej temperaturze klejenia +10ºC. Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Zastosowanie: Tablica kredowa, dekoracja ścian, czarny nośnik do druku.
	Coala Chalkboard Producent Coala	Tablicowa, matowa samoprzylepna folia PCW. Dedykowana jako podłoże do pisania markerami kredowymi lub kredą zwykłą. Folia dostępna w kolorze czarnym i ciemnozielonym. Grubości 180µm. Powleczona klejem akrylowym usuwalnym. Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie. Do druku lateksowego, cyfrowego UV, sitodruku. Aplikacja na sucho przy minimalnej temperaturze klejenia +10ºC. Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Zastosowanie: Tablica kredowa, dekoracja ścian, czarny nośnik do druku.
	3M Scotchcal 3630 Producent 3M	Wysokiej jakości wylewana, kolorowa, matowa, translucentna folia PCW. Dedykowana do produkcji reklamy podświetlanej na podłoża szklane, akrylowe, poliestrowe, lica miękkie. Grubość 50µ. Trwałość do 10 lat (w zależności od rodzaju nośnika, laminatu i aplikacji). Powleczona akrylowym klejem permanentnym. Możliwość termoformowania. Zastosowanie laminatu SC 3640 lub SC 3642 wydłuża trwałość aplikacji o 2 lata. Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Zastosowanie: Produkcja kasetonów reklamowych, liter blokowych podświetlanych, dekoracja witryn.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
antalis Just ask Antalis	3M Scotchcal 3635 Producent 3M	Specjalistyczne, wylewane folie PCW do produkcji reklam podświetlanych, o różnorodnych efektach. Grubości 80-110µ. Trwałość do 7-9 lat (w zależności od rodzaju nośnika, laminatu i aplikacji). Powleczone akrylowym klejem permanentnym. Folie dyfuzyjne, polepszające emisję źródła światła o przepuszczalności 30% i 70%, folie blokujące białe i czarne, folie "day & night" (efekt ciemnej grafiki bez podświetlenia lub białej i kolorowej po podświetleniu), folie perforowane białe i czarne (efekt ciemnej/białej grafiki bez podświetlenia lub białej/ciemnej i kolorowej po podświetleniu). Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Zastosowanie: Produkcja kasetonów reklamowych, liter blokowych podświetlanych, dekoracja witryn.
	3M Envision 3730 Producent 3M	Wysokiej jakości wylewana, kolorowa, translucentna, matowa folia PCW. Przeznaczona do produkcji reklam podświetlanych ledami. Zapewnia jednolite świecenie przy cienkich kasetonach. Dzięki większej transmisji światła optymalizuje koszty oświetlenia. Dedykowana do produkcji reklamy podświetlanej na podłoża szklane, akrylowe, poliestrowe, lica miękkie.Możliwość termoformowania. Trwałości do 10 lat (w zależności od rodzaju nośnika, laminatu i aplikacji). Powleczona akrylowym klejem permanentnym. Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Zastosowanie: Produkcja kasetonów reklamowych, liter blokowych podświetlanych, dekoracja witryn.
	3M Envision 3735 Producent 3M	Wysokiej jakości, translucenta, opalowa, dyfuzyjna folia PCW o 50% lub 60% transmisji światła. Trwałości do 10 lat (w zależności od rodzaju nośnika, laminatu i aplikacji). Powleczona akrylowym klejem permanentnym. Przeznaczona do produkcji kasetonów podświetlanych ledami. Redukuje widoczność punktów świetlnych „hot spots". Zapewnia jednolite świecenie przy cienkich kasetonach. Dzięki większej transmisji światła optymalizuje koszty oświetlenia. Dostępna w ofercie Antalis na pojedyncze metry.	Doskonale redukuje widoczność punktów ledowych. Zapewnia jednolite świecenie przy cienkich kasetonach. Przy zastosowaniu bezbarwnego, sztywnego lica, podklejonego folią dyfuzyjną następuje bardzo duża redukcja liczby użytych ledów.
	Application Tape Blue	Folia transportowa do aplikowania: Digital Extra White Gloss (od 1 cm do 10cm), Digital Extra Special, Digital Invite, Digital Invite 120, Digital Sublistop, Digital ES (litery i logotypy).	Folia transportowa.
	Application Tape Clear	Folia transportowa do aplikowania: Digital Extra White Matt, Digital Extra, White Gloss, Digital Extra Special, Digital Invite, Digital Invite light PF., Digital Invite 120, Digital Sublistop, Digital ES (duże wydruki).	Folia transportowa.
	Application Tape Yellow	Folia transportowa do aplikowania Digital Extra.	Folia transportowa.
	CHALKMATE	Folia tablicowa PVC, w rolkach z klejem permanentnym, w kolorach czarnym i ciemnozielonym.	Do tablic kredowych.
	Digital Extra Clear	Wysokiej jakości folia termo-transferowa. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą folii transportowej na podłoża bawełniane, poliestrowe oraz nylonowe. Utrwalanie aplikacji na podłożu odbywa się z użyciem prasy transferowej w temp. 140-150°C. Folie można stosować zarówno do nadruków z drobnymi elementami na przykład napisów oraz dużych powierzchni jak logotypy. Produkt wykonany w 100% z poliuretanu. Miękki, rozciągliwy, do jasnych podłoży.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Extra White	Wysokiej jakości folia termo-transferowa. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą folii transportowej na podłoża bawełniane, poliestrowe oraz nylonowe. Utrwalanie aplikacji na podłożu odbywa się z użyciem prasy transferowej w temperaturze 140-150 st. C. Folie Digital Extra można stosować zarówno do nadruków z drobnymi elementami na przykład napisów, jak również do dużych powierzchni takich jak logotypy. Produkt wykonany w 100% z poliuretanu. Miękki, rozciągliwy, do ciemnych podłoży. Występuje: Digital Extra White Gloss D, Digital Extra White Matt D.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Invite 120	Folia termo-transferowa do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane z pomocą taśmy transportowej na podłoża nylonowe. Polecana do zdobienia odzieży sportowej. Opracowana specjalnie do produkcji nadruków na linie asortymentu składające się z różnorodnych elementów: koszulki, torby, parasolki, czapki etc. Charakteryzuje się wyjątkową miękkością i lekkością nadruku. Wykonana z poliuretanu i PCV.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Invite Light PF	Wysokiej jakości folia termo-transferowa do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą taśmy transportowej na podłoża bawełniane oraz poliestrowe. Dzięki grubości 90 µm oraz możliwości przyklejenia na podłoże za pomocą taśmy transportowej jest łatwa w użyciu i dlatego polecana użytkownikom o mniejszym doświadczeniu. Dedykowana do nadruków zawierających litery. Wykonana z poliuretanu i COPES. Posiada certyfikat OekoTex.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
api All Printing Innovations	Digital Sublistop	Folia termo-transferowa wykonana z poliuretanu do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane z pomocą taśmy transportowej na podłoża farbowane tuszami sublimacyjnymi. Specjalna warstwa antymigracyjna chroni przed przenikaniem kolorów z podłoża na nadruk.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Eco Leather CADCUT	Wysokiej jakości materiał do druku i cięcia tworzący efekt skóry. Wyprodukowany z poliuretanu. Nie zawiera PCV. Posiada warstwę samoprzylepną. Strona do zadruku jest biała, strona spodnia kolor biszkoptowy. Produkty z linii ecoLeather różnią się między sobą fakturą.	Można z niego wykonać: torby, buty, paski, dodatki weselne i na przyjęcia, torby sportowe, walizki, luksusowe opakowania, fantazyjne gadżety reklamowe.
	Flex Classic	Wysokiej jakości, matowa folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w kolorze białym. Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie- warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę. Występuje: Flex Classic White S100, Flex Classic Black S199, Flex Classic Red S350, Flex Classic Royal Blue S230, Flex Classic GREEN 485530, Flex Classic GREEN S540, Flex Classic Grey S105, Flex Classic LIME S440, Flex Classic MEDIUM YELLOW S430, Flex Classic APPLE GREEN S520, Flex Classic BLUE F280, Flex Classic Blue 55 S210, Flex Classic Blue F280.	Folie flex do wycinania ploterem tnącym.
	Flex Classic GLITTER	Wysokiej jakości folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach mieniących się (czarny, niebieski, złoty, zielony, różowy, czerwony, srebrny). Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex.	Folia flex glitter. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.
	Flex Classic Metallic	Wysokiej jakości, błyszcząca folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach. Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.	Folie flex classic metallic.
	Flex Classic Neon	Wysokiej jakości, matowa folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach neonowych (zielony, pomarańczowy, różowy, żółty). Złożona z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.	Folie flex classic neon.
	WIPE OUT	Folia przezroczysta poliestrowa, odporna na zarysowania, ścieranie, wodę na ślady po suchościeralnych markerach. Trwała, przeznaczona do większości gładkich powierzchni.	Może tworzyć podłoże dla suchościeralnych grafik, do wielokrotnego czyszczenia i repozycjonawania. Może być łączona z mediami drukowalnymi ReTac 75 i 150.
IGEPA	Avery MPI 3026	Ekonomiczna folia do druku, dostępna ze specjalnym klejem o silnej adhezji początkowej. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Krótkookresowa grafika reklamowa, dekoracja ścian i powierzchni apolarnych.
	Avery MPI seria 8000	Seria samoprzylepnych folii ściennych o 3 wyjątkowych strukturach (dostępna również wersja gładka). Folie posiadają klej o silnej adhezji początkowej i umożliwiają trwałą aplikację nawet do 4 lat. Przeznaczone do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Grafika ścienna.
	Spot ON	Ekonomiczna folia do druku, dostępna ze specjalnym klejem w kształcie kropelek, który ułatwia re pozycjonowanie i umożliwia aplikację bez pęcherzy powietrza. Wykończenie biały błysk / mat oraz transparent. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Krótkookresowa grafika reklamowa.
	ChalkMate	Folia tablicowa samoprzylepna w kolorze zielonym lub czarnym. Przeznaczona do druku atramentami UV, oferowana z atestem palności.	Aplikacje tablicowe wewnętrzne.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA	Ikonos Magnet **Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe**	Biała, matowa folia magnetyczna do zadruku na ploterach wielkoformatowych. Materiał elastyczny. Rozmiary i grubości: 1.02 x 30 m (300 mic), 0,61, 0.82 x 15 m (600 mic).	Do wewn. dekoracji np. magnesy na lodówki, tablice informacyjne oraz zewnętrznych np. tablice boczne i reklamy na samochody, taksówki, itd.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	FOLIA MAGNETYCZNA MAGNAFLEX	Reklama wykonana za pomocą folii magnetycznych jest w pełni usuwalna i nie powoduje zniszczeń powierzchni lakierowanych. Zaleca się ją w systemach częstej zmiany informacji. Magnaflex może być skręcany i wyginany bez utraty wysokiego poziomu energii pola magnetycznego. Daje się łatwo ciąć (nożyczkami, nożem) i sztancować bez konieczności obróbki krawędzi. Jest doskonałym podłożem do laminowania folią i papierem.	Reklamy na środki transportu, tablice informacyjne, masowo drukowane gadżety, wizytówki, kalendarzyki, breloczki, cenniki, zabawki, pomoce dydaktyczne, wszystkie tymczasowe formy reklam.
	NESCHEN SOLVOPRINT EASY DOT Whiteout	Folia monomeryczna. Grubość: 100 µm. Kolor biały mat mocno kryjący powierzchnię aplikacji. Trwały klej DOT umożliwia łatwą aplikację i przestawianie naklejki. Do zastosowań wewn. i tymczasowych zewn. (targi, sprzedaż sezonowa itp.), również do„przykrycia" wcześniejszej grafiki lub „brzydkiej" powierzchni. Brak reakcji chemicznej pomiędzy klejem i rozpuszczalnikiem farb, przyjazny dla środowiska klej na bazie wody. Posiada atest trudnopalności B1. Wymiary: 1,067 / 1,372 / 1,55 x 50 m.	Grafika wewnętrzna, do aplikacji na różnego rodzaju podłoża, P.O.S., witryn sklepowych, dekoracji wnętrz i mebli, wewnętrznej reklamy i oznakowań. Do zadruku tuszami (eko)solwentowymi, lateksowymi oraz UV.
integart®	Mactac WW300	Samoprzylepna folia monomerowa do naklejania na ściany jako tapeta. Folia posiada bardzo mocny klej dzięki czemu nie odkleja się od powierzchni ścian malowanych również farbą lateksową. Dost. szer. 1,37 nawój 50mb.	Produkt przeznaczony jest do druku latexowego, eco-solventowego i UV.
	NESCHEN UV DOT Print'n'Walk	Grubość: 200 µm. Kolor biały: wykończenie mat, struktura drobnego piasku. Trwały klej DOT umożliwiający łatwą aplikację, przeznaczona do zastosowań wewn. krótkoterminowych (eventy, sprzedaż i promocje sezonowa itp.). Możliwość aplikacji ściennej. Wydrukowana naklejka podłogowa nie wymaga dodatkowej laminacji. Brak reakcji chemicznej pomiędzy klejem i rozpuszczalnikiem farb. Przyjazny dla środowiska klej na bazie wody. Klasa palności wg DIN EN 13501-1. Trwałość naklejki podłogowej: druk UV do 3 m-cy, druk HP Latex do miesiąca. Wymiary: 1,067 / 1,372 / 1,55 x 30 m.	Podłogowa grafika wewnętrzna, tworzenie własnych aranżacji wnętrz. Przeznaczona do druku lateksowego i UV (HP Scitex),
	NESCHEN Gudy DOT	Grubość: 98 µm. Nie zawiera nośnika. Klej trwały, poliakrylowy wodny w technologii DOT, przeźroczysty. Do użytku w pomieszczeniach i krótkoterminowych zastosowaniach na zewnątrz. Ekologiczny i odporny na starzenie klej akrylowy na bazie wody. Podkład: papier dwustronnie silikonowany 90 g/m².	Uniwersalne zastosowanie (wydruki wielkoformatowe na pow. typu szkło, papier, płyty kartonowo - piankowe, gładkich powierzchni z PCW, polistyrenu, poliwęglanu, płyt wiórowych laminowanych, aluminium, itd.).
	ASPHALT ART	Samoprzylepna aluminiowa folia na asfalt, posiada certyfikat niepalności B1, klasę antypoślizgową R12, szer. 122cm.	Zewnętrzna reklama podłogowa (np. przystanki autobusowe, tramwajowe, metro, lotniska, stacje benzynowe, parkingi samochodowe, stadiony, itp.)
	TEX WALK	Samprzylepna folia do krótko i średniookresowych aplikacji we wnętrzach, nie wymaga laminowania, klasa antypoślizgowa R12, szer. 122cm.	Reklama podłogowa na dywanach, płytkach, drewnianych podłogach, ścianach, stoiskach targowych, itp.
	ARLON 3590 **Producent: ARLON**	Laminat polimerowy Heavy Duty o grubości 300 µm.	Laminat przeznaczony do zabezpieczania przed uszkodzeniami naklejek w miejscach szczególnie narażonych na zniszczenie np. na motocyklach, quadach.
LAMBDA	DPF 8000 **Producent: ARLON**	Folia polimerowa kalandrowana biała lub bezbarwna, błyszcząca, grubość 90 µm. Dzięki klejowi o zwiększonej grubości i sile klejenia folia bardzo dobrze sprawdza się na podłożach apolarnych, cegle, betonie, tynku, kamieniu itp.	Aplikacje na trudnych podłożach.
	ORALITE - FOLIE ODBLASKOWE **Producent: ORAFOL**	Szeroka gama specjalistycznych materiałów odblaskowych ORALITE / REFLEXITE.	Odblaskowa reklama drukowana i wycinana, oznakowanie pojazdów specjalnych, oznakowanie tymczasowe i stałe.
	FOLIE TABLICOWE	Samoprzylepna folia tablicowa PCV do pisania kredą, dostępna w kolorze czarnym i zielonym, od szer. 125cm do 137cm. Alternatywa dla farby tablicowej.	Tablice szkolne, domowe tabliczki informacyjne, aplikacje ścienne.
	FOLIE SUCHOŚCIERALNE	Samoprzylepna folia tablicowa do pisania pisakami niepermanentnymi, dostępna w wersji białej i bezbarwnej, szer. 135 i 137cm.	Tablice szkolne i biurowe.
	ORAJET 3451 **Producent: ORAFOL**	Elastyczna, specjalna folia PCV, biała, o grubości 80 µm, powierzchnia satynowa, wyposażona w transparentny klej solwentowy, permanentny.	Reklama umieszczana na materiałach banerowych
	WW 100 Pro	55 mikronów, biała błyszcząca do zastosowań zewnętrznych. Klej super trwały, szary kryjący. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 3 lata.	Dedykowana specjalnie do bezposredniego naklejania na mury ceglane i kamienne.
	WW 200	Biały mat, usztywniany PCV, 150 mikronów do zastosowań wewnętrznych. Klej ultrausuwalny, do wielokrotnego przyklejania i odklejania. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 1 rok.	Dedykowana do wyklejania płaskich i gładkich scian wewnetrznych.
SICO POLSKA dobra strona świata... www.sico.pl	WW 300	Biały mat, PCV, 100 mikronów do zastosowań wewnętrznych. Klej super trwały, akrylowy, szary kryjący. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 3 lata.	Dedykowany do sredniookresowych wewnetrznych i zewnetrznych zastosowan na trudne powierzchnie.
	StreetRap	PCV, 85 mikronów, biały mat. Klej trwały, permanentny, bezbarwny, b. wysoka siła klejenia. Podkład: papier powlekany polietylenowany 160g/m².	Folie do grafiki chodnikowej przeznaczony do druku i wyklejania zewn. grafiki chodnikowej oraz parkingowej.
	Easy 209 P	Biała błyszcząca PCV, usztywniana, 200µm. Klej trwały, akrylowy, szary kryjący, specyficzne parametry powodują bezproblemowe wyklejanie. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folie do grafiki chodnikowej przeznaczony do druku i wyklejania zewn. grafiki chodnikowej oraz parkingowej.
Tuplex	XPRINT MAGNETIC FILM NOWOŚĆ!	Folia monomerowa PCW, biała, matowa, z podkładem magnetycznym, do aplikacji na podłożach metalizowanych. Dedykowana do druku solwentowego (hard/eco), UV oraz sitodruku. Siła przyciągania magnetycznego: 12- 32g/cm². Grubość: 0,4-0,7mm. Szerokość: 61,5cm. Nawój: 15/30 m.	Aplikacje wymagające użycia folii bez kleju. Łatwousuwalne aplikacje na środkach transportu, w sklepach, pomocach dydaktycznych itp.

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA
DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
WEB2PRINT
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ
GRAWER LASER SITODRUK
PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX
MEDIA DO DRUKU
DRUK CYFROWY

SIGN CHINA 2017

China's Definitive Sign Event

SIGN CHINA EXPO

20 - 22 September 2017

Shanghai New International Expo Centre (SNIEC)

Concurrent Events | LED CHINA 2017

Register NOW for more updates & VIP privileges!

Organiser
UBM Trust Co Ltd
Tel: 86 20 3810 6261, 3810 6263
Email: sign-trust@ubm.com
Website: www.SignChina-sh.com

Shanghai Office
Tel: 86 21 6157 7288
Email: info-trust@ubm.com

Our Network:

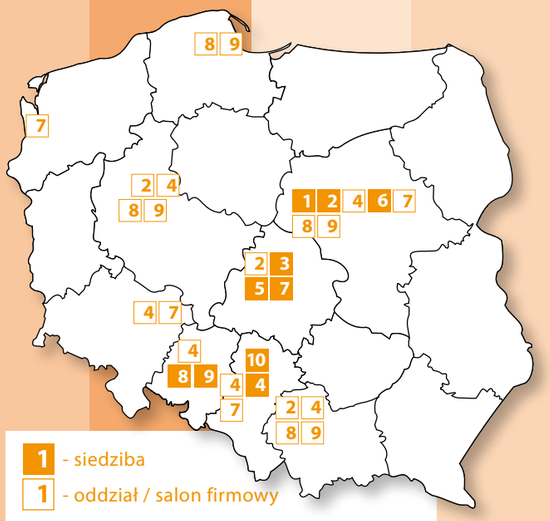
USA
Tel: 1 516 562 7855
Email: cecilia.wun@ubm.com

Korea
Tel: 82 2 6715 5406
Email: jameshj.lee@ubm.com

Taiwan
Tel: 886 2 2738 3898
Email: info-tw@ubm.com

Japan
Tel: 86 10 5765 2888
Email: Jennifer.Nie@ubm.com

UBM TRUST



1 - siedziba

1 - oddział / salon firmowy

REKLAMA WIZUALNA
DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

1

ADP Polska

ul. Błękitna 70
04-663 Warszawa
tel. 22 773 85 75

biuro@adppolska.pl
www.adppolska.pl

ADP Polska: materiały i maszyny do cyfrowego druku wielkoformatowego.
DYSTRYBUCJA MATERIAŁÓW: Posiadamy jedną z najszerszych ofert na materiały do druku solwentowego. Jesteśmy wyłącznym dystrybutorem międzynarodowej firmy Spandex. Marki materiałów w ofercie: Image Perfect, Orafol, Avery Denison, Ferrari, Gerber Edge. Szerokie spektrum sprzedawanych materiałów pozwala na zaopatrzenie klientów w produkty, z których z powodzeniem będą mogli wykonać grafikę podświetlaną, podłogową, samochodową, okienną czy też grafikę do systemów wystawienniczych typu Roll-up, Pop-up.
DYSTRYBUCJA MASZYN
PLOTERY drukujące i tnąco-drukujące: Roland, Asbru (wyłączność w Polsce), Mimaki; plotery tnące: SummaCut.
LAMINATORY: jesteśmy wyłącznym dystrybutorem profesjonalnych laminatorów KALA oraz dystrybutorem laminatorów płynnych Seal i polskich maszyn LCM LQ.
TRYMERY: wyłączna dystrybucja trymerów EcoCut oraz dystrybucja trymerów KeenCut.
Pozostałe: profesjonalne oczkarki pneumatyczne oraz ręczne Hiker, zgrzewarki Leister, akcesoria do wykańczania wydruków.
Zajmujemy się serwisem ploterów drukujących: Roland, Asbru, Mimaki, Mutoh (łącznie z wykonywaniem profili barwnych ICC oraz naprawą elektroniki).
Mamy jedną z najszerszych ofert na atramenty zamienne. Dostarczamy atramenty do ploterów: Roland, Mimaki, Mutoh, Seiko 64S, HP9000/1000, Oce.
Marki atramentów w sprzedaży: Sioen, VersiColor, ColorificInk, Triangle, SunChemical, Sericol.
Jesteśmy wyłącznym dystrybutorem tuszy Sioen w Polsce.
Specjalizujemy się w dostarczaniu rozwiązań najwyższej jakości.
Naszym celem jest budowanie trwałych relacji z klientami poprzez wiedzę, kompetencje, doświadczenie i rzetelność.

2

Agfa Graphics NV
Spółka Akcyjna Oddział
w Polsce

Oxygen Park Budynek B,
ul. Jutrzenki 137A
02-231 Warszawa
tel. 22 31 11 900

info.pl@agfa.com
www.agfa-polska.pl

W portfolio Agfa Graphics znajdą Państwo plotery z rodziny Anapurna oraz Jeti. Łącznie to kilka modeli do drukowania atramentami UV (zarówno na podłożach płaskich, jak i z roli). Innowacyjne rozwiązania czynią te plotery najwydajniejszymi urządzeniami w swojej klasie.

Hybrydowe modele UV to Anapurna Mw, Anapurna M1600, Anapurna M2050i i największy Anapurna M2500i. Dostępny jest także model z płaskim stołem - Anapurna M2540i FB, a także wersja pracująca z roli na rolę - M3200i RTR. Najwydajniejsze plotery należą do serii Jeti i są nimi modele Titan S i HS. W tym roku wprowadzone zostały dwie nowe maszyny: Jeti Mira z płaskim stołem i ruchomą ramą karetki, oraz superwydajny hybrydowy Jeti Tauro.

Atramenty Aldura – do ploterów solwentowych, charakteryzujące się szerokim gamutem barwnym, niskim zużyciem głowic i elementów eksploatacyjnych. Nieszkodliwe dla obsługi, co umożliwia ich eksploatację w pomieszczeniach biurowych bez kosztownych systemów wentylacji. Zapewniają lepszą reprodukcję skali szarości oraz równomierny połysk, także w obszarach o dużym pokryciu atramentem. Występują w sześciu kolorach: CMYK + Lc i Lm. Polecane do stosowania w ploterach marki Roland, Mimaki i Mutoh.

3

Agraf Sp. z o.o.

ul. Nowe Sady 2
94-102 Łódź
tel. 42 250 31 24
Anna Cieplucha: 607 379 870
Maciej Niewiadomski: 602 290 085

agraf@agraf.com.pl
www.ploterytnace.com.pl
www.agraf.com.pl

Firma AGRAF posiada ponad 28-letnie doświadczenie w sprzedaży i serwisie ploterów Summa. Pozwoliło jej to jednoznacznie stwierdzić, iż urządzenia te od dziesięcioleci pozostają najbardziej trwałymi, wydajnymi i precyzyjnymi plote-rami tnącymi na rynku.

Ogromna popularność rolkowych ploterów firmy Summa serii S2Class i SummaCut, a jednocześnie pytania i sugestie ze strony wiernych klientów, skłoniły belgijskiego producenta do stworzenia urządzenia, które jest w stanie zaspokoić zwiększające się wymagania rynku poligraficznego i reklamowego. Mowa tu o ploterze stołowym Summa F1612. Ploter ten łączy wszystkie zalety urządzeń rolkowych, poszerzając jednocześnie gamę ciętych materiałów o filc, tekturę falistą, tekturę „plaster miodu", korek, grube i sztywne folie i wiele innych. Grubość ciętych materiałów może dochodzić do 27mm. Urządzenie umożliwia także frezowanie w materiałach takich jak: dibond, akryl, PCV.

W tym roku Summa wprowadziła na rynek nową wersję plotera stołowego o symbolu F2630. Zachował on wszystkie walory swojego poprzednika przy jednoczesnym zwiększeniu powierzchni użytkowej do 265x305cm.

AGRAF jest także dystrybutorem urządzeń i oprogramowania takich marek jak: Canon, Image Access, Colortrac, DCS, SAi, MacSign, Eurosystems.

4

Alma Trend Sp. z o.o.

ul. Wojska Polskiego 2
40-669 Katowice
tel. 32 202 84 20

katowice@almatrend.com.pl
www.almatrend.com.pl
www.dobreplotery.pl
www.termo-transfer.com.pl

„Wszystko, co potrzebne w reklamie" to motto, które od ponad 25 lat realizujemy na polskim rynku sprzedaży wysokiej jakości materiałów do druku cyfrowego pod tusze wodne, solwentowe, UV oraz lateksowe.
Centrala mieści się w Katowicach, ale firma dysponuje także oddziałami w Warszawie, Wrocławiu, Chorzowie, Krakowie, Poznaniu oraz Opolu.
W ofercie Alma Trend znaleźć można: plotery drukujące (ROLAND, TWINJET, ORIC) drukarki UV (QRES TECHNOLOGIES, ROLAND), drukarki solwentowe i sublimacyjne (GONGZHENG, KEUNDO, TWINJET, ORIC), drukarki z białym oraz fluorescencyjnymi tonerami (OKI), materiały do druku wielkoformatowego (INTERCOAT, FOLEX, ASLAN, MACTAC, ORACAL), płyty z tworzyw sztucznych (SIMONA, STADUR, MULTIPANEL), tusze (SERICOL, MARABU, SUN CHEMICAL, GONGZHENG), folie samoprzylepne (MACTAC, ORACAL, ASLAN), materiały i maszyny do termotransferu (THEMAGICTOUCH, OKI, INSTA).
Alma Trend specjalizuje się także w serwisie maszyn i urządzeń drukujących, tnących oraz frezujących. Oferuje serwis gwarancyjny oraz pogwarancyjny, kalibrację kolorystyczną, a także doradztwo techniczne przy zakupie nowych i używanych maszyn poligraficznych.
W 2016 roku suksesem zakończyło się wprowadzenie na polski rynek drukarki UV Qres Technolgies oraz wielkoformatowego plotera solwentowego Gongzheng.

Oddziały:

Chorzów, ul. Karola Miarki 11,	tel./fax 32 249 89 10, chorzow@almatrend.com.pl
Kraków, ul. Wrocławska 75,	tel./fax 12 637 04 50, krakow@almatrend.com.pl
Opole, ul. Dworska 2,	tel./fax 77 474 86 24, opole@almatrend.com.pl
Poznań, ul. C.K. Norwida 14,	tel./fax 61 843 91 56, poznan@almatrend.com.pl
Jawczyce, ul. Piastowska 67,	tel. 22 878 18 35, warszawa@almatrend.com.pl
Wrocław, ul. K. Michalczyka 14,	tel./fax 71 321 53 59, wroclaw@almatrend.com.pl

5

AMAGRAF

ul. Andrzeja Struga 23
95-100 Zgierz
tel. 42 716 99 99

biuro@amagraf.pl
www.amagraf.pl
www.develop.sklep.pl
www.introligatorskie.pl
www.colorpainter.pl

Firma Amagraf od początku działalności zajmuje się dostarczaniem urządzeń poligraficznych. Posiadamy urządzenia do druku cyfrowego, wielkoformatowego oraz szeroki asortyment maszyn introligatorskich. Każdy klient może liczyć na nasz profesjonalny serwis gwarancyjny i pogwarancyjny, zaopatrzyć się w materiały eksploatacyjne oraz części zamienne. Jesteśmy autoryzowanymi przedstawicielami marek Duplo, Develop i OKI. Jesteśmy także dystrybutorem specjalistycznych czyściw poligraficznych. Chcąc obsługiwać naszych klientów kompleksowo, oferujemy szerokie spektrum mediów do druku wielkoformatowego oraz cyfrowego.

Posiadamy w ofercie niezawodne plotery solwentowe OKI ColorPainter. Przeprowadzamy kalibrację urządzeń oraz profilowanie kolorystyczne aby zapewnić spójną kolorystykę wydruków.

Zarówno dział handlowy jak i dział serwisu tworzą ludzie, którzy chętnie dzielą się swoją wiedzą i doświadczeniem. Chcemy aby klienci byli zadowoleni z urządzeń oraz naszej obsługi. Wiemy jak ważne są dziś relacje dlatego utrzymujemy je na najwyższym poziomie. Nasi klienci doceniają nieszablonowe podejście oraz to, że podejmujemy się najtrudniejszych wyzwań.

6

ANTALIS POLAND
Sp. z o.o.

ul. Wołoska 5
02-675 Warszawa
tel. 22 189 50 00
SEKTOR Visual Communication
tel. 22 189 50 20

info@antalis.pl
www.antalis.pl

W ofercie sektora Visual Communication firmy Antalis Poland znajdują się materiały dla rynku reklamy: płyty syntetyczne (m. in. PCW, akryl, HIPS, ACM, PC), pełna gama podłoży do druku wielkoformatowego w dowolnej technologii zadruku (solwent, latex, UV, druk pigmentowy, etc.), w tym: bannery laminowane i powlekane – frontlit, backlit, blockout, siatki, flagi, płótna; pełna oferta folii samoprzylepnych, laminatów, folii OWV produkcji Coala, MACtac i 3M, folie montażowe, akcesoria. Ponadto pełna oferta papierów posterowych, blueback i whiteback, a także dedykowane do zadruku solwentowego i wodnego papiery powlekane i niepowlekane, najwyższej jakości papiery fotograficzne o dowolnym wykończeniu powierzchni.

Szczególnej uwadze polecamy media COALA, których gama zawiera pełną ofertę podłoży do druku wielkoformatowego.

Oferujemy także systemy wystawiennicze typu POS, ramki, stojaki, roll-up'y i wiele innych.

Antalis posiada centralny magazyn z profesjonalną logistyką, dostarczający towar z magazynu w 24 godziny w całej Polsce.

7

API.PL Spółka z o.o.

Rąbień, ul. Okrężna 37
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel. +48 42 250 55 95

news@api.pl
www.api.pl

API.PL JEST BEZPOŚREDNIM IMPORTEREM URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW DO DRUKU WIELKOFORMATOWEGO I SITODRUKU.

Szeroka oferta urządzeń i materiałów wsparta profesjonalnym doradztwem i serwisem technicznym gwarantuje zadowolenie klientów firmy API.PL na każdym etapie współpracy. API.PL jest wyłącznym dystrybutorem urządzeń firmy EPSON do DRUKU SUBLIMACYJNEGO, PLOTERÓW UV firmy HANDTOP oraz PRAS I KALANDRÓW marki TRANSMATIC.

W ofercie API.PL znajdują się także urządzenia: EPSON DO DRUKU: DTG, ekosolwentowego i pigmentowego; HOMER do druku bezpośredniego na tkaninach i druku sublimacyjnego; KALANDRY I PRASY marki Transmatic; LAMINATORY marek Drytac, Ecoroll; PLOTERY TNĄCE I TRYMERY marek Keencut, Summa; OCZKARKI I STOJAKI NA MEDIA firmy Plastgrommet.

API.PL to również szeroka oferta mediów i atramentów: MEDIA DO DRUKU VESLINE: papiery sublimacyjne, canvasy, tapety, papiery fotograficzne, papiery graficzne, PVC do roll-upów, folie do podświetleń, folie samoprzylepne monomeryczne, laminaty; LAMINATY I FOLIE MONTAŻOWE oraz FOLIE TERMOTRANSFEROWE; ATRAMENTY: Epson, Jetbest, Yakohita; PROGRAMY RIP.

W zakresie SITODRUKU API.PL proponuje: Urządzenia amerykańskiej firmy M&R: karuzele sitodrukowe, tunele suszące, podsuszarki, systemy pasowania kolorów; Naświetlarki do sit MEGA LIGHT; Farby: plastizolowe, wodne, rozpuszczalnikowe, silikonowe.

Oddziały: I Oddział w Warszawie, tel. 22 812 06 80, warszawa@api.pl
II Oddział w Chorzowie, tel. 32 241 65 14, chorzow@api.pl
III Oddział w Szczecinie, tel. 791 222 080, szczecin@api.pl
IV Oddział we Wrocławiu, tel. 665 307 407, wroclaw@api.pl

8

ARTEMIS PRINTERS

ul. Gosławicka 2d
45-446 Opole
tel. 77 455 63 19

biuro@artemisprinters.eu
www.artemisprinters.eu

Plotery Artemis to coraz bardziej rozpoznawalna marka w Polsce i Europie. Portfolio Artemis obejmuje wyselekcjonowane urządzenia o najwyższym współczynniku jakości do ceny oraz najszybszym zwrotem z inwestycji. Na polskim rynku najbardziej popularne są: ekosolwentowe 16xx/18xx oferujące jakość druku porównywalną z urządzeniami japońskimi i europejskimi oraz twardo-solwentowy KM 3200 (3.20 m) drukujący z rzeczywistą prędkością powyżej 100 m²/h.

Portfolio urządzeń Artemis obejmuje także plotery tnące, plotery laserowe, plotery termiczne, plotery UV, drukarki DTG, systemy suszące, systemy nawijające, zgrzewarki do banerów i wyposażenie dodatkowe jak np. urządzenia do czyszczenia głowic.

Główna siedziba firmy znajduje się w Opolu, ale do dyspozycji klientów pozostają również oddziały w Warszawie, Gdańsku, Poznaniu i Krakowie.

Oddziały:
Warszawa - 05-090 Sękocin Stary, Al. Krakowska 82, tel./fax 22 751 91 52, warszawa@atrium.com.pl
Kraków - 30-390 Kraków, ul. Zawiła 65E, tel./fax 12 262 02 09, krakow@atrium.com.pl
Poznań - 62-069 Dąbrowa, ul. Bukowska 70, tel./fax 61 815 04 93, poznan@atrium.com.pl
Gdańsk - 80-557 Gdańsk, ul. Załogowa 2-6, tel. 58 522 94 21, gdansk@atrium.com.pl

9

ATRIUM CENTRUM
PLOTEROWE Sp. z o.o.

ul. Gosławicka 2D
45-446 Opole
tel. 77 458 16 81

biuro@atrium.com.pl
www.atrium.com.pl

Atrium Centrum Ploterowe od 1993 roku jest wiodącym polskim dostawcą kompleksowych rozwiązań do produkcji reklamy wielkoformatowej. Firma posiada certyfikat ISO 9001:2008. Rokrocznie jest honorowana takimi nagrodami jak: Gazele Biznesu, Diamenty Forbes'a, Przejrzysta Firma D&B, Złoty Medal MTP, itd...

Atrium jest wyłącznym dystrybutorem drukarek wielkoformatowych i ploterów tnących firmy Mutoh, wielkoformatowych drukarek UV firmy Screen, ploterów Summa i ARTEMIS a także laminarek RSC. Kilka tysięcy instalacji świadczy o ogromnym doświadczeniu i profesjonalizmie.

Aktualnie firma zatrudnia ponad 100 specjalistów. Główna siedziba firmy znajduje się w Opolu, ale do dyspozycji klientów pozostają również oddziały w Warszawie, Gdańsku, Poznaniu i Krakowie.

Oddziały:
Warszawa - 05-090 Sękocin Stary, Al. Krakowska 82, tel./fax 22 751 91 52, warszawa@atrium.com.pl
Kraków - 30-390 Kraków, ul. Zawiła 65E, tel./fax 12 262 02 09, krakow@atrium.com.pl
Poznań - 62-069 Dąbrowa, ul. Bukowska 70, tel./fax 61 815 04 93, poznan@atrium.com.pl
Gdańsk - 80-557 Gdańsk, ul. Załogowa 2-6, tel. 58 522 94 21, gdansk@atrium.com.pl

10

AGENCJA HANDLOWA
DICKSON COATINGS
P.P.H.U. BRETAR
Barbara Wieczorek

ul. Joselewicza 3 lok.1
42-200 Częstochowa
tel. 34 365 62 94

barbara@max.net.pl
www.dickson-coatings.pl

Fabryka Dickson Coatings–Francja (Grupa Glen Raven USA): producent banerów PCV i ekologicznych EverGreen dla wielkoformatowego druku cyfrowego powstała w 1834 roku. Aktualnie obecna w ponad 60 krajach świata. Produkcja zlokalizowana we Francji i cały proces produkcyjny tj. zarówno tkanie nośnika, jak też powlekanie, odbywa się w siedzibie fabryki. Obsługa handlowa klientów realizowana przez wyłączną Agencję Handlową „P.P.H.U. BRETAR".

- banery PCV: Frontlit, Backlit, Blackout, Truck pokryte lakierem satynowym i wykończone unikalnym Systemem Lowick zapobiegającym wnikaniu i rozprzestrzenianiu się pleśni,
- gama ekologiczna EverGreen dla wystroju sklepów i stoisk, dekoracji ściennych (tapet, reprodukcji obrazów),displays,roll-up, scrolling-systems
- o gramaturach od 190 do 900 g/m²,
- dla zastosowania indoor i outdoor,
- od szerokości 0.87 m do 3.20 m,
- większość tkanin trudno zapalna: M1, M2, B1, Bs2d0,
- produkcja zgodna z Unijną Dyrektywą REACH (bez użycia szkodliwych substancji i z poszanowaniem środowiska naturalnego),
- certyfikat OekoTex,
- do zadruku tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex,
- doskonała jakość i odwzorowanie koloru.

Szczegóły: www.dickson-coatings.pl

dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

WEB2PRINT

DRUK CYFROWY



1 - siedziba

1 - oddział / salon firmowy

REKLAMA WIZUALNA
DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

13

Canon

Canon Polska Sp. z o.o.

ul. Gottlieba Daimlera 2
02-460 Warszawa
tel. 22 430 60 00

wielkoformatowe@canon.pl
canon@canon.pl
www.canon.pl

Canon jest wiodącym dostawcą zaawansowanych ploterów wielkoformatowych, a także profesjonalnych rozwiązań do druku cyfrowego dla przedsiębiorstw i dostawców usług druku (PSP). Ogromne doświadczenie i inwestycje firmy w rozwój technologii druku świadczą o dużej wiedzy i zaangażowaniu, które specjaliści Canon chcą przekładać na sukcesy biznesowe swoich klientów. Oferta firmy opiera się na trzech głównych filarach. Są to: bogate portfolio profesjonalnych urządzeń i systemów druku, oprogramowanie wspomagające środowisko pracy urządzeń oraz profesjonalne zaplecze serwisowe i wsparcie ekspertów w zakresie wyboru i obsługi posprzedażnej. Rozwiązania Canon umożliwiają klientom szybką realizację zadań i zapewniają najwyższą jakość produkcji materiałów dla firm z różnych branż. Szeroka gama specjalistycznych ploterów zapewnia możliwość druku materiałów w formatach od 17 cali (A2) do 60 cali. Wielkoformatowe drukarki Canon odpowiadają na potrzeby klientów z różnych branż: oferują gładkie krzywe, precyzyjne linie i doskonale renderowane teksty i grafiki do zastosowań CAD/GIS, oraz fotograficzną jakość, precyzyjne odwzorowanie kolorów i wyjątkową odporność na warunki atmosferyczne przy zastosowaniach Graphic Arts i dla klientów z branży handlu detalicznego.

Oddziały:
GDYNIA, ul. Janka Wiśniewskiego 31, tel. 58 665 33 20
KATOWICE, Al. Wojciecha Korfantego 79a, tel. 32 259 25 16, katowice@canon.pl
KRAKÓW, ul. Kraszewskiego 36, tel. 12 427 24 73, krakow@canon.pl
POZNAŃ, Al. ABPA A.Baraniaka 88A, tel. 61 872 32 00, poznan@canon.pl
WROCŁAW, ul. Legnicka 51-53, tel. 71 344 87 55, wroclaw@canon.pl

14

Color Group

COLOR GROUP

ul. Sztygarska 27
41-608 Świętochłowice
tel. 32 450 52 58
kom. 697 12 93 88, 601 95 94 33

biuro@colorgroup.pl
www.colorgroup.pl

COLOR GROUP jest bezpośrednim importerem szerokiej gamy urządzeń do druku wielkoformatowego. Firma tworzy własne marki handlowe skupiając pod nimi starannie wyselekcjonowane urządzenia, atramenty oraz materiały eksploatacyjne spełniające wymagania klientów firmy.

Firma realizuje przedsięwzięcia począwszy od stworzenia koncepcji, dostawę i instalację sprzętu wraz z oprogramowaniem.

Dzięki kilkunastoletniemu doświadczeniu w branży jesteśmy w stanie zapewnić ciągły nadzór nad urządzeniami klientów oraz pomoc w rozwiązywaniu problemów związanych z ich obsługa oraz eksploatacją.

W swoich działaniach stawiamy zawsze na rzetelność opartą na wiedzy, doświadczeniu, uczciwości i dotrzymywaniu zobowiązań.

W ofercie COLOR GROUP znajduje się szeroka gama drukarek wielkoformatowych, laminatorów, frezarek, trymerów, wygrzewarek do tkanin, kalandrów do transferu, atramentów do druku i wszelkiego typu urządzeń i narzędzi szeroko związanych z obróbką wydruków.

Have a COLOR GROUP life !

15

COLOR LABORATORY
The Best Printing Solutions

Color Laboratory

ul. Wolności 24
02-496 Warszawa
tel. 22 882 40 57

biuro@color-laboratory.com
www.color-laboratory.com

Jesteśmy autoryzowanym dystrybutorem urządzeń FLORA z ponad setką zainstalowanych maszyn, dystrybutorem maszyn marki LIYU oraz wyłącznym dystrybutorem firmy KAO Chimigraf - producenta atramentów do druku Cyfrowego i FLEXO. W naszym portfolio znajdą Państwo:

Plotery Solwentowe: (Mild, Eco..);
Plotery UV do druku z roli na rolę (RTR);
Plotery UV płaskie (Flatbed);
Plotery UV hybrydowe;
Plotery Tekstylne do druku bezpośredniego.

Atramenty KAO Chimigraf:
Solwentowe; UV; Sublimacyjne, Specjalne.

Serwis:
Szeroki asortyment części zamiennych do różnych typów drukarek wielkoformatowych; Kalibrację kolorystyczną; Kontrakty serwisowe

Wysoki stosunek jakości naszych ploterów, do ceny oraz niski koszt druku gwarantują zwrot inwestycji w wyjątkowo krótkim czasie. Jednocześnie nasza ścisła współpraca z producentem atramentów, firmą KAO Chimigraf, gwarantuje dostarczenie naszym kontrahentom, najwyższej jakości tuszu co w efekcie przekłada się na wysoką jakość i stabilność kolorystyczną wydruków. Posiadamy profesjonalnie przygotowany, zespół serwisowy, przeszkolony przez producenta ploterów FLORA firmy RTZ. Opieka naszego Serwisu zapewnia długą i bezawaryjną pracę oferowanych urządzeń.

16

DIGIPRINT

DIGIPRINT Sp. z o.o.

ul. Kolejowa 5/7
01-217 Warszawa
tel. 22 295 03 80

digiprint@digiprint.pl
www.digiprint.pl

Firma Digiprint powstała w 2000 roku i od początku działalności zajmuje się dostarczaniem innowacyjnych urządzeń i oprogramowania dla poligrafii. Nasza oferta obejmuje rozwiązania dla rynku druku cyfrowego, fleksograficznego, wielkiego formatu oraz projektowania i produkcji opakowań. W trakcie naszej działalności udało nam się stworzyć szerokie portfolio produktów, najlepszych marek na świecie. Oprócz sprzedaży oprogramowania i maszyn oferujemy naszym klientom instalację i serwis zaimplementowanych rozwiązań.

Obecnie jesteśmy przedstawicielami na rynku polskim takich firm jak: HP Scitex, Seiko - maszyny solwentowe, d.gen - urządzenia do druku na tkaninach, HP Indigo urządzenia rolowe i arkuszowe, EskoArtwork - naświetlarki do fotopolimerów, stoły tnąco-frezujące Kongsberg, oprogramowanie do produkcji etykiet i opakowań.

Nasze portfolio dla wielkiego formatu obejmuje najwyższej jakości cyfrowe maszyny marki HP Scitex (także maszyny UV i hybrydowe).
Maszyn do finishingu: stoły tnąco frezujące Kongsberg, urządzenia do automatycznego przycinania marki Fotoba oraz profesjonalne urządzenia zgrzewające Miller Webmaster.

Digiprint posiada doskonały zespół inżynierów serwisowych, który prowadzi doradztwo techniczne oraz instalację i serwis wszystkich zakupionych.

17

DiPrinter.com

DiPrinter.com
Biuro handlowe
DiPrinter Częstochowa
ul. Długa 92
42-233 Wierzchowisko
tel. 516 131 270, 785 753 868

info@DiPrinter.com
www.DiPrinter.com

DiPrinter.com specjalizuje się w rozwiązaniach w druku wielkoformatowym oferując szerokie spectrum produktów i usług:

* dystrybutor atramentów UV, ekosolwentowych, solwentowych i UV LED firmy NAZDAR w Polsce oferowanych pod własną marką SUPERIOR:
- SUPERIOR MASTER UV typu Plug&Play do maszyn Océ Arizona /Fujifilm Acuity
- SUPERIOR FB UV typu Plug&Play do maszyn HP FB500/700
- SUPERIOR ART UV do drukarek Agfa
- SUPERIOR HP UV do drukarek Durst, Matan, HP
- SUPERIOR LED do drukarek z głowicami DX-4 i DX-5
- solwentowe i ekosolwentowe do drukarek produkcyjnych

* lampy UV do drukarek Agfa, Durst, Fujifilm, Oce, HP, Nur, Matan, Durst, Jetrix, Mimaki i wiele więcej
* systemy antystatyczne FRASER
* czyściwo bezpyłowe: szmatki bezpyłowe i patyczki do czyszczenia głowic
* primery – promotory przyczepności na szkle, plexi itp.
* serwis | części | profile kolorystyczne

DiPrinter.com jest wyłącznym dystrybutorem w Polsce drukarek wielkoformatowych YOTTA UV LED - nowej generacj ploterów stołowych i hybrydowych zbudowanych ze światowej klasy komponentów oraz oferujących najwyższą jakość druku oraz wydajność energetyczną i kosztową.

18

ENDUTEX

ENDUTEX Sp. z o.o.

ul. Szlachecka 191
32-080 Brzezie
tel. 12 427 24 67

endutex@endutex.pl
www.endutex.pl

Endutex Polska jest członkiem GRUPY ENDUTEX. Firma jest oddziałem portugalskiego producenta w Polsce, którego aktywność koncentruje się na działalności handlowej w sektorze tkanin powlekanych PCV oraz PU.

Oferta obejmuje pełną gamę materiałów powlekanych do następujących zastosowań: druk wielkoformatowy (frontlit, backlit, siatka (mesh), blockout, tekstylia), banery, markizy, plandeki, odzież wodoochronna, tapicerki samochodowe, dekoracje (tapety i wykładziny), tapicerki meblowe, materace szpitalne, wyroby kaletnicze i obuwie, hale namiotowe, baseny, budowle pneumatyczne, lutnie górnicze.

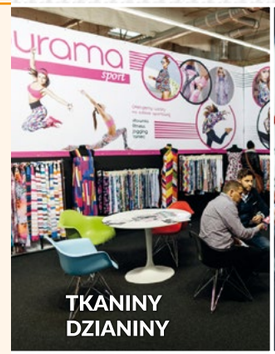
Endutex potwierdza swoją pozycję na rynku światowym systemem jakości ISO 9002, uruchomieniem produkcji tkanin o szerokości do 500 cm oraz licznymi europejskimi certyfikatami. Oferta nasza jest najszerszą oraz najbardziej profesjonalną z propozycji skierowanych do wielkoformatowych drukarni cyfrowych z zakresu materiałów powlekanych.



MIĘDZYNARODOWE TARGI TEKSTYLNE

16-18 listopada 2017 - IV edycja

PTAK WARSAW EXPO, Wolica 114D, 05-830 Nadarzyn, Polska



TKANINY DZIANINY


MASZYNY


AKCESORIA I DODATKI


PRZĘDZA


USŁUGI

Poznaj ofertę wystawców z ponad 30 krajów!

Więcej informacji: **www.fasttextile.com**

ORGANIZATOR:

PTAK WARSAW EXPO

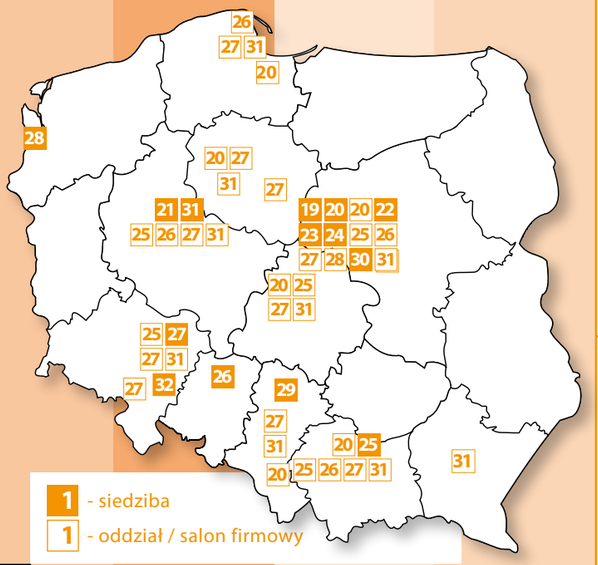
PATRONAT:

Ptak

MIASTO MODY

PARTNERZY:

Krajowa Izba Targowa · National Chamber Fair · JKH · SWP Stowarzyszenie Włókienników Polskich · Lewiatan · ITT CERTEX · IW Instytut Włókiennictwa · image · MODA · haft.pl · moda bielizna · OOH! · RynekMody · DRUKU · T&P · PROmedia · Przegląd Włókienniczy · TeTex · VIAMODA · Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi



1 - siedziba

1 - oddział / salon firmowy

REKLAMA WIZUALNA

DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

21

FOLIGGO IMPORTER FOLII

FOLIGGO Pawel Nitka

ul. Dąbrowskiego 570
60-451 Poznań
tel. 511 511 322, 511 511 933,
502 32 55 37

info@foliggo.pl
www.foliggo.com
www.grafiwrap.pl

Firma FOLIGGO Paweł Nitka IMPORTER FOLII I NARZĘDZI (start 2001 r.) poleca folie okienne i samochodowe MAXUEL, CLASSIS, FOLIEDEKOR, folie na lakier GRAFIWRAP, folie do ochrony lakieru GRAFIGUARD,folie do druku GRAFIPRINT jako generalny importer w Polsce w/w produktów. Prawie 300 rodzajów folii i 100 rodzajów narzędzi na stanie.

Przedstawiamy folie na okna MAXUEL, CLASSIS i FOLIEDEKOR o ugruntowanej pozycji na rynku, trwałości, niezmienności i niezawodności oparte o innowacyjne technologie. Proponujemy auto folie MAXUEL czyli folie samochodowe do przyciemniania szyb, folie przeciwsłoneczne i folie termoizolacyjne do zbicia energii cieplnej, folie antywłamaniowe, folie zabezpieczające i folie ochronne chroniące mienie, folie matowe i folie mleczne do ograniczenia wglądu, folie dekoracyjne czy folie ozdobne dla poprawienia estetyki i folie przeciwsłoneczne na poliwęglan dla komfortu pracujących w halach produkcyjnych i dla utrzymania poprawności parametrów produkcyjnych.

Folie do oklejania aut GRAFIWRAP to folie produkcji Belgijskiej w technologii LUX POLYMERIC I WYLEWANE występujące jako folie matowe, folie połyskowe, folie metaliczne, folie color wave czyli kameleon, folie skóra, folie ochronne oraz folie do druku GRAFIPRINT. Posiadamy także w ofercie szeroką gamę narzędzi do montażu różnych folii, środki do mycia szyb, karoserii, starych klejów, noże i ostrza itp. Nasza firma od lat prowadzi dla klientów szkolenia z zakresu folii do przyciemniania szyb, folii okiennych i folii na karoserie.

Zapraszamy do współpracy !!!

22

FUJIFILM

Fujifilm Sericol Polska Sp. z o. o.

ul. Muszkieterów 15a
02-273 Warszawa
tel. 22 868 63 22, 24, 28

sprzedaz@fujifilm.com
www.fujifilmsericol.com.pl

Fujifilm to światowy lider w zakresie produkcji i sprzedaży farb do technologii sitodruku, druku cyfrowego i fleksografii. W ofercie firmy znajdują się również cyfrowe urządzenia drukujące i usługi mieszania farb, napinania sit, a także szeroko pojęte wsparcie techniczne.

Oferta:
Maszyny do druku wielkoformatowego:
- Inca Onset seria X
- Uvistar Pro 8
- Uvistar II
- Acuity Select
- Acuity F
- Acuity LED 1600 II

Tusze cyfrowe:
- Solwentowe (Fujifilm Color+)
- UV

Produkty do sitodruku
Produkty Flexo
Usługi
- Mieszalnia (mieszanie farb sitodrukowych i fleksodrukowych
- Napnalnia sit sitodrukowych
- Serwis techniczny drukarek cyfrowych.

25

IGEPA

IGEPA POLSKA Sp. z o.o.

ul. Siwka 11
31-588 Kraków
Materiały dla reklamy:
tel. kom.: 664 104 105
tel. 12 639 24 40

viscom@igepa.pl
www.igepa-viscom.pl

Igepa Polska jest częścią Igepa Group – największego dystrybutora papierów poligraficznych i materiałów do reklamy wizualnej na rynku niemieckim i wiodącego europejskiego dostawcy w branży.

Igepa Polska działa od ponad 15 lat i należy do czołowych krajowych dystrybutorów mediów do druku oraz papierów biurowych. Do Państwa dyspozycji oddajemy 5 centrów dystrybucyjnych i niezależny własny transport, co daje gwarancję szybkich, niezawodnych dostaw. Chcemy zainteresować Państwa ofertą mediów do wielkoformatowego druku cyfrowego, uwzględniającą sugestie ostatecznych użytkowników. Nasza oferta zawiera wyłącznie produkty Premium renomowanych producentów europejskich, uzupełnione o wybrane materiały spoza Unii. W ofercie znajdują się zarówno produkty high-end, pozwalające na spełnienie najbardziej kreatywnych wizji Waszych klientów, jak i profesjonalne materiały do codziennej pracy, o najlepszym na polskim rynku stosunku, jakości do ceny.

Oddziały:
KRAKÓW, ul. Siwka 11, 31-588 Kraków, tel. 12 639 24 00, krakow@igepa.pl
ŁODŹ, ul. Ofiar Terroryzmu 11 Września 19, 92-410 Łódź
WARSZAWA, Moszna Parcela 29, 05-840 Brwinów, tel. 22 738 39 50, warszawa@igepa.pl
POZNAN, Sady, ul. Za Motelem 2D, 62-080 Tarnowo Podgórne, tel. 61 657 10 00, poznan@igepa.pl
WROCŁAW, ul. Wrocławska 36, Wojkowice, 55-020 Żórawina, tel. 71 363 86 47, wroclaw@igepa.pl

26

IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA

IKONOS

ul. Gosławicka 2D
45-446 Opole
tel. 77 458 16 81

biuro@ikonos.pl
www.ikonos.pl

W ofercie Ikonos znajdą Państwo najszerszy wybór materiałów i atramentów do druku wielkoformatowego w najlepszych cenach – prosto od producenta.

Produkowane w Opolu materiały cechują się najwyższą jakością, trwałością, oddają szeroki gamut barw, umożliwiają druk w wysokich rozdzielczościach i jednocześnie w wysokich prędkościach. Materiały Ikonos zostały nagrodzone Złotym Medalem Targów Poznańskich, Festiwalu Druku oraz zdobywały wysokie oceny na wielu zagranicznych targach: Fespa, Viscom, itd.

Produkcja zlokalizowana w kraju, a także rozbudowana sieć sprzedaży gwarantuje najwyższej jakości produkty, najszerszą ofertę, pełną dostępność, profesjonalną obsługę i doradztwo.

Oddziały:
Warszawa - 05-090 Sękocin Stary, Al. Krakowska 82, tel./fax 22 751 91 52, warszawa@atrium.com.pl
Kraków - 30-390 Kraków, ul. Zawiła 65E, tel./fax 12 262 02 09, krakow@atrium.com.pl
Poznań - 62-069 Dąbrowa, ul. Bukowska 70, tel./fax 61 815 04 93, poznan@atrium.com.pl
Gdańsk - 80-557 Gdańsk, ul. Załogowa 2-6, tel. 58 522 94 21, gdansk@atrium.com.pl

29

ARCAVIA JOKER

Joker & ARCAVIA

ul. Żyzna 13M
42-200 Częstochowa
tel. 34 366 53 30
mobile (english): +48 509 876 192

order@arcavia.pl
order@joker.info.pl
www.arcavia.pl
www.joker.info.pl

TKANINY POLIESTROWE: POWLEKANE, NIEPOWLEKANE, WODOODPORNE, OGNIOODPORNE Z PRZEZNACZENIEM NA:
- druk bezpośredni, UV, lateksowy, sublimacyjny, sitodruk,
- namioty handlowe, parasole ogrodowe, pokrowce, markizy, banery, rollup'y, torby, teczki, plecaki, legowiska dla zwierząt, wózki dziecięce, parawany plażowe, reklamę pneumatyczną i inne.

FLAGA, DECOR, BACKLIT, BLOCKOUT Z PRZEZNACZENIEM NA:
- ścianki wystawiennicze / reklamowe, reklama podświetlana,
- druk sublimacyjny, bezpośredni, UV,
- szerokość: standardowe 160cm, 250cm, 320cm.

CANVAS, TKANINA SAMOPRZYLEPNA (PEEL & STICK):
- druk bezpośredni, sublimacyjny, solventowy, lateksowy, UV,
- reklama zewnętrzna / wewnętrzna, obrazy, banery, fototapety, rollup'y.

EKO-SKÓRA:
- wyroby kaletnicze, tapicerskie

WYKONUJEMY DRUKI NA TKANINIE METODĄ SUBLIMACJI

TKANINY STOKOWE

Zapraszamy na 10. edycję

Festiwal **Druku.pl**

wrzesień 2018

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl

19

EPSON EXCEED YOUR VISION

EPSON EUROPE B.V.

Oddział w Polsce
ul. Bokserska 66
02-690 Warszawa
tel. 22 375 75 00

LFP@epson.pl
www.epson.pl

EPSON oferuje urządzenia i materiały do druku wielkoformatowego.

SureColor SC-S30610 (64") (CMYK) wykorzystuje najnowszą głowicę Epson TFP Micro Piezo zapewniającą rozdzielczość 1440 × 1440 dpi, bezproblemowe działanie, minimalną konserwację oraz maksymalny czas pracy bez przestojów (do 29,4 m^2/h).
SureColor SC-S50610 (64") (CMYK / CMYK + biały) wyznacza nowe standardy na rynku reklamy wizualnej do ekspozycji wewnętrznej i zewnętrznej. Dzięki dwóm głowicom TFP (Thin Film Piezo) Epson i dwóm zestawom CMYK drukarka jest w stanie drukować do 51,2 m^2/h, pozwalając pracowniom reklamy na zwiększenie wydajności produkcji wielkoformatowej.
SureColor SC - S70610 (64") 8- i 10-kolorowy model wielkoformatowej drukarki jest to pierwsza drukarka Epson, która równocześnie obsługuje atramenty Pomarańczowy, Jasnoczarny, Biały i Metaliczny. Zmniejszono wpływ na środowisko dzięki nowym bezzapachowym i bezniklowym atramentom Epson UltraChrome GS2 oraz GSX oraz niskiemu zużyciu energii potwierdzonemu certyfikatem Energy Stare.
Najszybsze na rynku, 5-kolorowe maszyny do zastosowań POS, CAD, GIS SureColor SC-T3000 (24") SC-T5000 (36") oraz SC-T7000 (44") osiągają prędkość druku ponad 53m^2/h!

NOWOSC W OFERCIE: SureColor-F najnowsze urządzenia sublimacyjne SC-F6000 (44") i SC-F7000 (64") przeznaczone do druku na nośnikach termo transferowych w rozdzielczością do 720x1440 dpi. Drukarki wykorzystują nowy atrament sublimacyjny EPSON UltraChrome DS (CMYK).

20

EUROPAPIER

Europapier Polska

Pass 20 J
05-870 Błonie k. Warszawy
tel. 801 989 800

office@europapier.pl
www.europapier.pl

Europapier Polska należy do Grupy Europapier działającej w 13 krajach w środkowo-wschodniej części Europy. Spółka jest jednym z największych dystrybutorów podłoży do druku i liderem na rynku polskim w sprzedaży mediów do reklamy zewnętrznej i wewnętrznej.

W Polsce Europapier Polska świadczy swoje usługi od ponad 25 lat! Magazyn centralny znajduje się w Błoniu k. Warszawy. Firma posiada oddziały w 5 miastach oraz salony sprzedaży w Bielsku Białej, Łodzi i Gdańsku.

Jesteśmy dystrybutorem renomowanych producentów: ORAFOL – folie samoprzylepne w rolach i arkuszach, laminaty i inne; JAC – folie i papiery samoprzylepne
w arkuszach; FASSON – folie i papiery samoprzylepne w rolach; LENZING, IDEM, SIHL – papiery do zadruku offsetowego i solwentowego.

Oferta:
- Folie: ploterowe, solwentowe, okienne, odblaskowe, laminaty.
- Papiery: blueback, whiteback, citylight, fotograficzne, tapety.
- Tkaniny banerowe: frontlit, backlit, blockout, siatka, canvas.
- Tworzywa sztuczne: Płyty akrylowe, PVC spienione, płyty piankowe FOAM-X KAPA,
STADUR, plaster miodu, aluminiowe płyty kompozytowe, plaster miodu PP.
- Systemy ekspozycji: media do kaset roll-up oraz na ścianki wystawiennicze pop-up, kasety do roll-upów.

Oferujemy cięcie pod format banerów i tworzyw sztucznych oraz realizujemy dostawy na terenie całego kraju w 24 godziny.

23

GRAWCOM

Grawcom Sp.J.

ul. Syrenki 14
05-500 Piaseczno
tel. 22 7502611

biuro@grawcom.pl
www.grawcom.pl

Od 1995 roku Grawcom jest wiodącym polskim dostawcą innowacyjnych urządzeń i oprogramowania dla pracowni reklamowych, grawerskich oraz zakładów produkcyjnych wykorzystujących różnego typu plotery lub inne urządzenia sterowane komputerowo.
Od początku działalności Grawcom jest dystrybutorem programów firmy CADlink Technology (SignLab, EgraveLab, Digital Factory) a od 1999 jesteśmy wyłącznym dystrybutorem urządzeń firmy GCC (plotery tnące, laserowe, drukarki UV).
Nasza oferta obejmuje: plotery laserowe (GCC), tnące rolkowe (GCC), frezujące (MegaCut), termiczne (MagaBlock), plotery stołowe tnąco-bigująco-frezujące z kamerą do pozycjonowania (i-echo), specjalistyczne programy do cięcia i druku (SignLab), grawerowania, grawerowania laserowego i frezowania (EngraveLab).
Oferujemy pełny zakres materiałów grawerskich do grawerek mechanicznych i laserowych: laminaty grawerskie, mosiądz grawerski, aluminium do grawerowania, gumy do grawerowania pieczątek, środki do znakowania metali, ceramiki i szkła laserem (LaserInk i Thermark) i wiele innych. Od 2012 roku oferujemy także pełną linię pieczątek automatycznych firmy Traxx. Wymieniamy urządzenia używane na nowe na korzystnych warunkach, prowadzimy także pełny i profesjonalny serwis oferowanych przez nas urządzeń.
O wysokiej jakości oferowanych przez nas produktów świadczy prawie 4 tysiące ploterów sprzedanych w Polsce w tym ponad 650 ploterów laserowych.
Nowość !!! pod koniec 2016 roku wprowadziliśmy do sprzedaży drukarkę stołową firmy GCC model JF-240UV.

24

HERZ

Herz Polska Sp. z o.o.

ul. Kostrzyńska 30
02-979 Warszawa
tel. 22 842 85 83

herz@herz-polska.pl
www.herz-polska.pl

Herz Polska jest firmą produkcyjno – handlową należącą do koncernu HERZ Gruppe. Od wielu lat zaopatruje polski i wschodnioeuropejski rynek w maszyny i elektronarzędzia do obróbki tworzyw sztucznych tj. spawania, zgrzewania, gięcia i nagrzewania.

Do branży reklamowej Herz produkuje urządzenia ręczne i automaty do zgrzewania folii bannerowej, spawarki do tworzyw sztucznych i DIBONDU oraz urządzenia do gięcia i formowania płyt z tworzyw sztucznych tj. PMMA, PVC, PET, PP, PEHD i innych.

Firma Herz prowadzi serwis gwarancyjny i pogwarancyjny urządzeń, szkolenia i doradztwo techniczne.

HERZ to europejska jakość i solidność!

27

integart®

INTEGART Sp. z o.o.

ul. Maszynowa 1
Błonie k/Wrocławia
55-330 Miękinia
tel. 71 31 53 191

biuro@integart.com.pl
www.integart.com.pl

INTEGART Sp. z o.o. jest jednym z czołowych dystrybutorów materiałów do produkcji reklamy w Europie Środkowej. Firma zatrudnia 100 pracowników i obsługuje klientów poprzez rozbudowaną sieć łącznie 15 oddziałów w Polsce i w Czechach. W ofercie firmy znajdują się: media do druku solwentowego, lateksowego, UV oraz sitodruku, folie graficzne samoprzylepne, folie magnetyczne, produkty odblaskowe, taśmy dwustronne, tworzywa do grafiki 3D oraz szeroka gama akcesoriów.
INTEGART oferuje nastepujące marki produktów: Arion, 3M, Avery Dennison, Neschen, Steiko, LG Hausys, Kemica, Magnaflex, Reflekton, Nitto, Hartcon.
Od roku 2009 roku INTEGART Sp. z o.o. wprowadził do sprzedaży urządzenia drukujące, laminatory i plotery tnące. Jest przedstawicielem wiodących marek jak HP Scitex, HP Latex, Seal i Zund. Oferuje także nowatorskie w skali światowej linie tiechnologii do produkcji znaków drogowych w technologii DRS (Digital Road Signs). Firma posiada profesjonalne zaplecze maszynowe umożliwiające docinanie odpowiednich szerokości, długości oraz formatów oferowanych materiałów. Prowadzi również dwa Centra Prezentacji HP DEMO LAB w Polsce i Czechach.

Oddziały:
Bielsko-Biała, ul. Krakowska 367, 43-300 Bielsko-Biała, tel. 33 817 19 16, bielsko@integart.com.pl
Błonie k/Wrocławia, ul. Maszynowa 1, 55-330 Miękinia, tel. 71 31 53 191, blonie@integart.com.pl
Bydgoszcz, ul. Przemysłowa 8, 85-758 Bydgoszcz, tel. 52 327 45 00, bydgoszcz@integart.com.pl
Gdańsk, ul. Grunwaldzka 481, 80-320 Gdańsk, tel. 58 554 15 24, gdansk@integart.com.pl
Katowice, ul. Wolnego 8, 40-857 Katowice, tel. 32 209 59 19, katowice@integart.com.pl
Kraków, ul. Bieżanowska 102C, 30-826 Kraków, tel. 12 653 43 92, krakow@integart.com.pl
Łódź, ul. Solec 24/26, 94-247 Łódź, tel. 42 633 95 55, lodz@integart.com.pl
Piaseczno, ul. Geodetów 176, 05-500 Piaseczno, tel. 22 757 41 41, piasecno@integart.com.pl
Poznań, ul Pogodna 8, 60-275 Poznań, tel. 61 867 61 50, poznan@integart.com.pl
Toruń, ul. Wschodnia 41a, 87-100 Toruń, tel. 56 655 37 57, torun@integart.com.pl
Wałbrzych, ul. B. Chrobrego 51, 58-300 Wałbrzych, tel. 74 665 96 06, walbrzych@integart.com.pl
Warszawa, ul. Błękitna 55, 04-649 Warszawa, tel. 22 613 37 33, warszawa@integart.com.pl
Wrocław, ul. Brynicka 3, 54-214 Wrocław, tel. 71 350 38 58, wroclaw@integart.com.pl

28

JETPOL.pl SOLUTIONS FOR PRINTING INDUSTRY

Jetpol.pl s.c.

ul. Jeżynowa 14/14A
70-892 Szczecin
jetpol@jetpol.pl
www.jetpol.pl
www.esitodruk.pl

Artur Szunejko, Andrzej Dzidt
tel. 696 216 718, 607 681 993
artur.szunejko@jetpol.pl
andrzej.dzidt@jetpol.pl

Jesteśmy zespołem wysoko wykwalifikowanych profesjonalistów z ponad piętnastoletnim doświadczeniem w branży poligraficznej. Posiadamy szerokie doświadczenie m.in. w doradztwie w zakresie doboru sprzętu, serwisie maszyn drukujących, dokonywaniu profili kolorystycznych, czy prowadzeniu szkoleń. Nasza oferta zawiera kompleksowy wachlarz rozwiązań dedykowany dla druku wielkoformatowego, obejmujący m.in.: maszyny, media, oprogramowanie ERP, a także usługi wsparcia administracyjno-serwisowego dla branży reklamowej oraz przemysłowej.

Posiadamy sprzęt i media wyłącznie renomowanych producentów. W naszej ofercie znajdują się m.in.:
- drukarki wielkoformatowe NoeCha
- drukarki wielkoformatowe UV – MPAD
- drukarki wielkoformatowe – OKI
- sprzęt do sitodruku – HG Kippax
- profesjonalne urządzenia i media do sitodruku – SPI
- cyfrowe plotery tnące – Blackman & White, infoTEC
- wysokiej jakości atramenty alternatywne

Wybierając naszą firmę, wybieracie Państwo najlepszej klasy sprzęt, fachowe doradztwo, a także sprawny i skuteczny serwis.

Jesteśmy dostępni na terenie całej Polski.

Bądź na bieżąco i obserwuj nasze kanały:
www.facebook.com/jetpol.poland
www.plus.google.com/+JetpolplSzczecin
www.linkedin.com/company/jetpol.pl?trk=top_nav_home

31

LAMBDA GRUPA LAMBDA SP. Z O.O. DYSTRYBUCJA SP.K.

Grupa Lambda sp. z o.o. Dystrybucja sp.k.

ul. Głogowska 419
60-004 Poznań
tel. 61 813 14 02

lambda@lambda.pl
www.lambda.pl

Istniejąca na rynku polskim od 1990 roku firma Lambda zajmuje się importem i dystrybucją materiałów dla reklamy i poligrafii. Firma jest dystrybutorem wysokiej jakości folii i papierów samoprzylepnych niemieckiego producenta - firmy Orafol Europe GmbH i liderem w sprzedaży folii samoprzylepnych ORACAL w Polsce. W swojej ofercie posiada również media do wydruków wielkoformatowych: banery, blockouty, backlity, siatki, papiery, folie odblaskowe, systemy wystawiennicze oraz akcesoria, a także laminatory i trymery.

Oddziały:
POZNAN ul. Głogowska 264, tel. 61 841 78 89, poznan2@lambda.pl
WARSZAWA ul. Kasztanowa 7, tel. 22 814 55 75, warszawa@lambda.pl
WARSZAWA ul. Domaniewska 22A, tel. 22 847 82 42, warszawa.domaniewska@lambda.pl
KRAKÓW ul. Zbożowa 2, tel. 12 633 54 25, krakow@lambda.pl
KATOWICE ul. Zelinwa 43, tel. 32 251 99 43, katowice@lambda.pl
GDAŃSK ul. Gen. Hallera 132, tel. 58 344 86 52, gdansk@lambda.pl
BYDGOSZCZ ul. Lipowa 8, tel. 52 322 29 55, bydgoszcz@lambda.pl
ŁÓDŹ ul. Płocka 35-43, tel. 42 682 83 87, lodz@lambda.pl
RZESZÓW ul. Boya Żeleńskiego 7, tel. 17 854 80 34, rzeszow@lambda.pl
WROCŁAW ul. Fabryczna 20 C, tel. 71 349 37 64, wroclaw@lambda.pl

32

lfp

LFP Industrial Solutions Sp. z o.o.

ul. Kwidzyńska 11
51-415 Wrocław
tel. 71 321 98 83
Mob. 660 488 288, 609 458 295

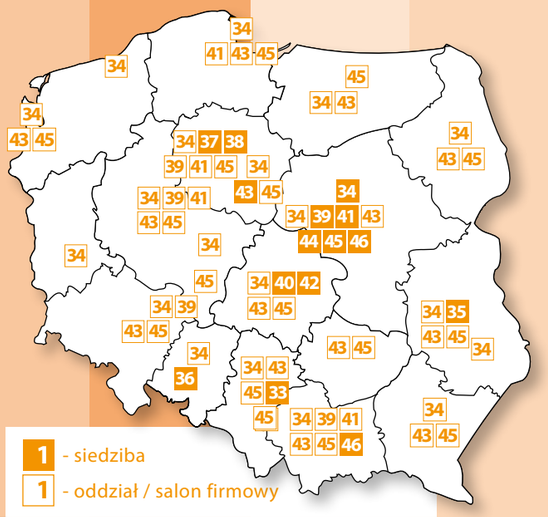
office@lfp-industrial.pl
www.lfp-industrial.pl

LFP Industrial Solutions oferuje szeroko pojęte wsparcie oraz doradztwo dla firm specjalizujących się w profesjonalnym, przemysłowym druku cyfrowym,
a także tych które dopiero rozpoczynają swoją „przygodę" z tego rodzaju drukiem.

Mając do dyspozycji tak szerokie portfolio maszyn, jakie oferuje nam nasz dostawca - firma Durst, możemy obsługiwać przedsiębiorstwa nie tylko z branży poligraficznej, ale również producentów tektury, różnego rodzaju opakowań (w tym z tektury, blachy, pcv, itd.), stand-ów, POS-ów, czy nawet mebli i elementów drewnianych.

Oferujemy zarówno urządzenia do druku na płaskich podłożach, jak i na materiałach elastycznych przeznaczonych do druku z roli na rolę.

W ofercie firmy znajdują się:
Płaskie Drukarki UV, z serii: Rho P10/P10HS (P10-160/200/250) oraz Rho 1000 (Rho 1012/1030; Rho 1312/1330) – szer. druku: 160cm/205cm/250cm.
Rolowe drukarki UV: Rho 312R/Rho 512R – szer. druku: 320cm/500cm (w tym multi-roll).
Rolowe drukarki do druku na tekstyliach: Rhotex 322; Rhotex HS. Szer. druku: 320cm.



REKLAMA WIZUALNA

DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

33

MEDIAN Polska jest firmą technologiczną i zakładem produkującym media do druku. Współpracujemy z niemiecką firmą Neschen A.G. jak też innymi poważnymi dostawcami wysokojakościowych produktów. W swojej ofercie posiadamy wszelkie CERTYFIKOWANE materiały do druku oraz NAJTAŃSZE systemy wystawiennicze.

Specjalizujemy się w sprzedaży tkanin i mediów specjalistycznych. W swojej ofercie posiadamy również maszyny do laminowania, do których, zapewniamy pełen serwis. Sprzedajemy LAKIERY akrylowe UV i wykonujemy usługi lakierowania natryskowego UV do szerokości 3,20 m jedyną w Polsce maszyną natryskową.

Konfekcjonujemy zakupione materiały zgodnie z Państwa życzeniem. Polecamy innowacyjne nowości technologiczne dla rynku reklamy jak między innymi: folia z niebieskim klejem, folie kanalikowe, lakierowane folie wylewane, laminaty UV, płyty do druku, flagi, tkaniny i folie translucentne oraz technologię lakierowania. W trosce o środowisko wprowadzamy nowe media EKOLOGICZNE!

Median S.A.

ul. Topolowa 1,
41-404 Mysłowice
tel. 32 318 27 23

neschen@medianpolska.pl
www.medianpolska.pl

34

Plastics Group jest czołowym dystrybutorem płyt, folii, profili i półproduktów z tworzyw sztucznych. Dostarczamy wysokiej klasy materiały mające zastosowanie w wielu branżach: reklamie, budownictwie, przemyśle, opakowaniach i poligrafii. Oferta branży graficznej i druku cyfrowego obejmuje takie materiały jak: folie płoterowe, folie do druku cyfrowego, folie sitodrukowe, banery laminowane i powlekane, folie magnetyczne, folie solidboskowe, folie typu flex i flock, a także folie i papiery transportowe. Jakość naszych towarów gwarantują producenci takich marek jak Avery Dennison, Chemica, Hexis, Politape i ATP. Oddziały firmy rozmieszczone na terenie całego kraju zapewniają szybkość obsługi i ciągłość dostaw. Nadrzędnym celem firmy jest ciągłe podwyższanie jakości. Spełniamy standardy i posiadamy certyfikat ISO 9001. Gwarantujemy wysokiej jakości produkty wraz z wszechstronnym serwisem.

Oddziały:
Magazyn Centralny - Rychwał k. Konina - Dąbroszyn 73 B, tel. 63 246 48 00, rychwal@plastics.pl
Warszawa - ul. Kolumba 40, tel. 22 575 08 53/43/63; warszawa@plastics.pl
Białystok - ul. Sosabowskiego 28, 15-182 Białystok, tel. 85 874 94 92, bialystok@plastics.pl
Gdańsk - ul. Budowlanych 27, tel. tel./fax 58 553 89 89; gdansk@plastics.pl
Katowice - ul. Rodzińska 41, 40-382 Katowice, tel. 32 603 69 50, katowice@plastics.pl
Koszalin - ul. Szczecińska 14-16, 75-135 Koszalin tel. 94 347 15 38, koszalin@plastics.pl
Kraków - ul. Christo Botewa 4 A, 30-798 Kraków, tel. 12 651 35 90, krakow@plastics.pl
Lublin - Al. Witosa 18 A, 20-315 Lublin tel. 81 441 01 21; lublin@plastics.pl
Olsztyn - ul. Lubelska 44 C,10-409 Olsztyn tel. 89 533 51 35; olsztyn@plastics.pl
Opole - ul. Głogowska 39, 45-315 Opole, tel. 77 454 24 21; opole@plastics.pl
Rzeszów - ul. Boya-Żeleńskiego 16, tel. 17 857 75 555; rzeszow@plastics.pl
Szczecin - ul. Piskorskiego 21, tel. 91 432 08 17; szczecin@plastics.pl
Wrocław - ul. Bierutowska 55, tel. 71 797 77 80; wroclaw@plastics.pl
Zamość - ul. Kilińskiego 70, tel./fax 84 639 29 53; zamosc@plastics.pl
Zielona Góra - ul. Batorego 126 B, tel. 68 326 58 36; zielonagora@plastics.pl
Bydgoszcz - tel. 784 055 300 | Łódź - tel. 784 055 400 | Toruń - tel. 784 055 300

Plastics Group Sp. z o.o.

ul. Kolumba 40
02-288 Warszawa
tel. 22 575 08 00

centrala@plastics.pl
www.plastics.pl

35

• PLOTERY24.PL - Pogotowie Ploterowe 504 502 300 - www.plotery24.pl, info@plotery24.pl
Jesteśmy po to by rozwiązywać problemy z Waszymi ploterami. Wiemy, że przestój to strata. Wiemy, że nie chcesz czekać na serwis 2 tygodnie. Twój ploter musi zacząć znowu drukować jak najszybciej! Dlatego wsiadamy w nasze auta i jedziemy do Was gdziekolwiek w Polsce - dzisiaj? jutro? pojutrze?

• Sklep internetowy Maszyny-Poligraficzne.pl - Plotery Części Akcesoria Tusze - www.maszyny-poligraficzne.pl
Magazyn części dostępnych od ręki. Części oryginalne i zamienniki. Plotery używane po odbudowie serwisowej. Przydatne akcesoria i tusze z dobrym wybarwieniem. Wysyłka kurierska na całą Europę.

Plotery24.pl
Maszyny-Poligraficzne.pl

ul. Zana 3a, 20-601 Lublin
tel. 504 502 300

info@plotery24.pl
www.plotery24.pl
www.maszyny-poligraficzne.pl

36

Firma Plotserwis istnieje na polskim rynku od 14 lat. Od początku działalności firma zajmowała się dystrybucją maszyn wielkoformatowych oraz ich profesjonalnym serwisem. Jesteśmy autoryzowanym dystrybutorem takich producentów jak FY UNION, DOCAN, GALAXY.

W naszej ofercie znajdą Państwo plotery drukujące: UV, solwentowe, eco, tekstylne; plotery tnące; frezujące i termiczne oraz pełną ofertę urządzeń do zabezpieczenia i wykończenia wydruków: laminatory, trymery, zgrzewarki, oczkarki itp.

Jesteśmy autoryzowanym serwisem tak znanych marek jak FY Union, DGI, Encad, Kodak, Seiko, zajmujemy się również serwisem wielu innych urządzeń wielkoformatowych w tym Mutoh, Roland, HP, Summa itp.

W ofercie firmy Plotserwis znajdziecie Państwo szeroką gamę materiałów do druku, od banerów, folii i papierów przez materiały dekoracyjnie i media do profesjonalnych zastosowań oraz wszelkiego rodzaju atramenty.

Plotserwis
M.Janicki, M.Mrugała
Sp. Jawna

ul. Cicha 4
45-824 Opole
tel. 77 441 70 71

biuro@plotserwis.pl
www.plotserwis.pl

37

Firma Plus Digital działa na rynku reklamy i poligrafii od 2006 roku. Zajmujemy się dystrybucją urządzeń jak i elementów eksploatacyjnych do drukarek wielkoformatowych wiodących producentów światowych. Nasze portfolio ciągle się poszerza dając możliwość współpracy na wielu płaszczyznach. Dostarczamy drukarki wielkoformatowe oraz urządzenia plotujące klientom z branży poligraficznej oraz reklamowej. Nasze urządzenia znajdują coraz częściej zastosowanie również w biurach oraz sklepach. Są również odpowiednim narzędziem dla architektów i projektantów CAD oraz profesjonalnych fotografów jak i grafików.

Firma Plus Digital jest bezpośrednim dystrybutorem/importerem takich marek jak:
Epson SureColor S Series – drukarki wielkoformatowe ekosolwentowe
Epson SureColor T oraz P Series – drukarki wielkoformatowe, fotograficzne, pigmentowe
Epson SurePress – drukarki cyfrowe, druk etykiet
Epson ColorWorks – drukarki kolorowych etykiet na żądanie
Epson WorkForce Pro – drukarki biznesowe, biurowe.
Epson, HP, NUR, Seiko – materiały eksploatacyjne (tusze, części zamienne)
Magenta-Vision, – tusze UV dla drukarek wielkoformatowych
Keencut Limited – trymery wielkoformatowe
Summa – plotery tnące rolowe i tablicowe
Caldera, Onyx, Efi – oprogramowanie zarządzające procesem druku dla drukarek wielkoformatowych

Plus Digital

ul. Kraszewskiego 7
85-240 Bydgoszcz
tel. 52 320 46 40

biuro@plusdigital.pl
www.plusdigital.pl

38

Firma P.H.U. PolKos Mariusz Kosior jest autoryzowanym dystrybutorem znanej i cenionej na całym świecie firmy ROLAND oraz dystrybutorem atramentów Bordeaux. W swojej ofercie posiadamy całą gamę wielkoformatowych ploterów drukujących Roland, a także atramenty solwentowe, media i akcesoria do druku. Jako autoryzowany dystrybutor, mamy również wyszkolony serwis, oraz zaplecze techniczne.

W ofercie PolKosu nie może zabraknąć ploterów tnących Summa, których jesteśmy dealerem. Plotery Summa wyposażone w optyczny system wykrywania znaczników OPOS są idealnym uzupełnieniem plotera solwentowego, umożliwiając cięcie po obrysie dowolnej grafiki.
Aby zabezpieczyć wszystkie płaszczyzny działalności naszych klientów PolKos jako dystrybutor firmy CONER proponuje najlepsze na rynku plotery termiczne i frezujące umożliwiające tworzenie przestrzennych dekoracji oraz frezowanie nawet w najgrubszych materiałach ze znakomitą precyzją.

Proponujemy także monitory LCD dla grafików firmy EIZO oraz ploter wielkoformatowy szerokość druku 3,2 m.

Rokrocznie uczestniczymy w targach reklamowych, gdzie prezentujemy najnowsze urządzenia i technologie!

Ważne: Oferujemy maszyny Roland i atrament Bordeaux z pełną roczną gwarancją na głowice!

P.H.U. PolKos

ul. Ludwikowo 7
85-502 Bydgoszcz
tel. 52 345 24 50

polkos@polkos.com.pl
www.polkos.com.pl

39

Reprograf jest dostawcą rozwiązań dla każdego segmentu rynku poligraficznego – od systemów pre-pressowych, offsetowych maszyn drukujących, systemów druku cyfrowego aż po maszyny do druku wielkoformatowego.

Działający w Polsce od 1991 roku, Reprograf SA posiada na terenie całego kraju 5 oddziałów, w których pracuje ok. stu wysoko wykwalifikowanych pracowników. Zajmuje się profesjonalnym doradztwem w zakresie łączenia rozwiązań cyfrowych i analogowych, a także dostarczaniem odpowiedniego oprogramowania, optymalizującego pracę drukarń. Reprograf świadczy również usługi serwisowe na terenie całego kraju.

W zakresie druku wielkoformatowego oferuje urządzenia w różnych technologiach: wodnej/pigmentowej, solwentowej, UV, UV LED.

W portfolio znajdują się zarówno urządzenia produkcyjne jak i maszyny przeznaczone do mniejszych nakładów. W ramach druku wielkoformatowego jesteśmy dystrybutorem firm m.in: Mimaki, Epson, EFI Vutek.
W ramach kompleksowej obsługi mamy bardzo bogatą ofertę mediów do druku solwentowego, eco-solwentowego, UV i Latex. W bieżącej ofercie posiadamy banery laminowane i powlekane, blockouty, backlity, siatkę mesh 270 g papiery plakatowe i fotograficzne.

Oddziały:
Bydgoszcz; tel. 52 379 29 32; bydgoszcz@reprograf.com.pl
Kraków; tel. 12 420 88 40; krakow@reprograf.com.pl
Poznań; tel. 61 868 01 73; poznan@reprograf.com.pl
Wrocław; tel. 71 359 09 03; wroclaw@reprograf.com.pl

REPROGRAF S.A.

ul. Wolska 88
01-141 Warszawa
tel. 22 539 40 00

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl

40

SCORPIO Sp. z o.o. to jeden z wiodących dostawców materiałów i maszyn dla takich dziedzin poligrafii, jak: fleksodruk, offset, introligatornia, tampondruk, znakowanie laserowe i druk cyfrowy. Dla druku cyfrowego, w tym także wielkoformatowego SCORPIO oferuje następujące rozwiązania:

- plotery wielkoformatowe UV szwajcarskiej firmy swissQprint;
- przemysłowe systemy do cyfrowego druku tonerowego i cyfrowego lakierowania UV firmy MGI;
- drukarki laserowe do prac wysokogramaturowych firmy Xante;
- drukarki inkjet memjet® do zadruku opakowań tekturowych firmy Xante;
- drukarki inkjet memjet® do zadruku kopert i etykiet firmy Astro Machinery;
- drukarki lateksowe Ricoh;
- zgrzewarki dla różnych segmentów przemysłu firmy Miller Weldmaster;
- oczkarki hiszpańskiej marki Jover;
- tapety do druku cyfrowego i canvas holenderskiej firmy BN International;
- oprogramowanie do optymalizacji procesów produkcyjnych firmy Hybrid Software.

Do wszystkich oferowanych rozwiązań zapewniamy doradztwo techniczne na etapie wdrożenia oraz serwis gwarancyjny i pogwarancyjny.

Scorpio Sp. z o.o.

ul. Brukowa 28a
91-341 Łódź
tel. +48 42 613 11 10

info@scorpio.com.pl
www.scorpio.com.pl

41

SICO POLSKA utworzona w 2000r, aktywnie działająca na rynku branży poligrafii i reklamy, systematycznie poszerza gamę oferowanych produktów podążając za najnowszymi światowymi trendami. W swojej ofercie posiadamy pełną gamę produktów do sitodruku oraz offsetu (farby sitodrukowe- w tym UV, chemię i materiały pomocnicze do sitodruku MacDermid, papier graficzny i folie do laminowania termicznego MacData, folie i papiery samoprzylepne, folie specjalne) oraz media do druku wielkoformatowego najbardziej wiodących światowych producentów (Kemica, Pongs, J&M Textile, Folex, Mitsubishi, Regulus, Munksjö, Hanza Flex, Cham Paper Group). Ogromnym zainteresowaniem naszych klientów cieszą się doskonałej jakości atramenty do druku solventowego Triangle firmy InxDigital oraz tusze do druku sublimacyjnego firmy Sensient. SICO Polska jest autoryzowanym dystrybutorem Mimaki w zakresie maszyn do druku sublimacyjnego i lateksowego. Systematycznie rozszerza ofertę o profesjonalne kalandry włoskiej firmy Monti Antonio oraz urządzenia do postprodukcji firmy Flexa. Od początku swojego istnienia firma przede wszystkim jest zorientowana na potrzeby klienta i jego obsługę. Aby temu sprostać posiadamy biura handlowe w 5 miastach oraz sieć dystrybutorów na terenie całej Polski. Wysoką jakość oferowanych przez nas produktów łączymy z profesjonalnym serwisem co owocuje powiększającym się z roku na rok gronem naszych stałych klientów.

Oddziały: Bydgoszcz, 85-054, ul. Warmińskiego 24, tel. 52 321 98 00, bydgoszcz@sico.pl;
Gdańsk-Oliwa, 80-316, ul. Kaprów 4 B, tel. 58 556 70 20, gdansk@sico.pl;
Kraków, 31-982, Al. Jana Pawła II 178, tel. 12 644 77 70, 686 34 20, krakow@sico.pl;
Łódź, 91-726, ul. Wojska Polskiego 190, tel. 42 656 14 03, lodz@sico.pl;
Poznań, 62-002 Suchy Las ,ul. Szkółkarska 25, tel. 61 852 52 45, poznan@sico.pl

SICO POLSKA

ul. Annopol 3
03-236 Warszawa
tel. 22 814 50 01/03/33/34

sico@sico.pl
www.sico.pl

42

Firma TEBA od roku 1990 jest jednym z pierwszych dostawców technologii cyfrowych dla firm reklamowych i przemysłu w Polsce. Nasza firma jako pierwsza w Polsce wdrożyła w firmach reklamowych wieloosiowe maszyny frezujące i grawerujące, które oprócz cięcia pozwalały na obróbkę w pełni trójwymiarową. Również jako pierwsi w Polsce wprowadziliśmy do sprzedaży systemy druku bezpośredniego na tekstyliach. Oferujemy innowacyjne rozwiązania do produkcji systemów reklamy wielkoformatowej. Wszystkie oferowane przez nas systemy są ciągle rozwijane i adaptowane do nowych, często niestandardowych potrzeb Klientów.

Jesteśmy generalnym dostawcą ploterów firmy MIMAKI, oprogramowania firm: Ergosoft, EasySign, Delcam oraz urządzeń towarzyszących, m. in. systemów do kalibracji X-Rite - Gretag. Nasza firma jako pierwsza w Polsce wdrożyła w firmach reklamowych wieloosiowe maszyny frezujące i grawerujące 3D Mikroprofil oraz systemy druku bezpośredniego na tekstyliach. Wsparcie techniczne gwarantuje zespół wysoko wykwalifikowanych inżynierów serwisu.

Nasze zainteresowanie klientem nie kończy się na sprzedaży oferowanych urządzeń. Oferujemy również doradztwo, instalację, szkolenie oraz profesjonalne usługi serwisowe.

O zadowoleniu naszych klientów może świadczyć fakt, iż przy zakupie następnego urządzenia najczęściej wybierają ponownie rozwiązanie oferowane przez firmę TEBA.

Zapraszamy Państwa do zapoznania się z ciągle powiększającą się ofertą naszej firmy i dołączenia do grona zadowolonych klientów.

TEBA

Natolin 46B
92-701 Łódź
tel. 42 639 51 87

teba@teba.pl
www.teba.pl

43

ThyssenKrupp Energostal jest dystrybutorem tworzyw sztucznych dla reklamy, przemysłu, budownictwa, opakowań oraz innych branż. Należymy do międzynarodowej grupy thyssenkrupp, koncernu materiałów i technologii. W naszej ofercie posiadamy ponad 3800 produktów dostępnych z magazynów. Działamy w oparciu o sprawdzone kontakty z dostawcami z całego świata.

W naszej ofercie znajdują się zarówno najbardziej popularne tworzywa, jak i materiały unikatowe. Wśród produktów składowych znajdują się płyty PLEXI w pełnej gamie kolorów oraz w rozmaitych formach: płyt ekstrudowanych, wylewanych, a także bloków i płyt o ciekawych właściwościach świetlnych. Kolejne grupy produktów to PCW twarde i spienione, płyty kompozytowe DIBOND®, DILITE® i HILITE®, polipropylen lity i komorowy.

Szeroką gamę materiałów dla reklamy uzupełniają płyty SAN, PET, PETG, płyty Solid Surface – Staron®, płyty kartonowo-piankowe, folie samoprzylepne oraz folie z twardego PCW.

To wszystko w połączeniu z szerokim wachlarzem wyrobów metalowych umożliwia kompleksowe zaopatrzenie wielu realizacji z dziedziny komunikacji wizualnej.

Siedziba: Toruń

Oddziały i filie z przedstawicielami tworzyw:
Poznań, Błonie pod Warszawą, Sosnowiec, Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Białystok, Łódź, Kielce, Lublin, Rzeszów, Kraków, Wrocław.

ThyssenKrupp
Energostal SA

ul. Grudziądzka 159
87-100 Toruń

biuro@tk.energostal.pl
www.thyssenkrupp-energostal.pl

44

Firma Trotec jest wiodącym, międzynarodowym producentem urządzeń do cięcia, grawerowania i znakowania laserowego, od kilkunastu lat wyznaczającym światowe standardy w zakresie technologii laserowej. Nasze innowacyjne rozwiązania pozwalają obniżyć koszty eksploatacji systemu laserowego, zwiększając jego ekologię, gwarantując najwyższą jakość i produktywność.

Jesteśmy producentem szerokiej gamy urządzeń laserowych CO2, światłowodowych (fiber), układów wyciągowych oraz materiałów grawerskich. Oferujemy również dedykowane oprogramowanie do obsługi laserów oraz systemy odciągu powietrza.

Szeroka oferta firmy w połączeniu z bezkonkurencyjnym serwisem i wsparciem technicznym sprawiają, że Trotec należy do liderów branży. Nasze urządzenia są obecnie używane w ponad 90 krajach na świecie.

Trodat Polska Sp. z o.o.

ul. Marywilska 22
03-228 Warszawa
tel. +48 71 881 00 89

lasery@trodat.net
www.troteclaser.com

45

Tuplex jest największą firmą dystrybucyjną i niekwestionowanym liderem w branży tworzyw sztucznych w Europie Środkowo-Wschodniej. Posiadamy sieć magazynów zlokalizowanych w 18 miastach Polski, z nowoczesną centralą w Warszawie. Tak rozbudowana baza logistyczna zapewnia doskonałą koordynację dostaw, krótki czas realizacji zamówienia i dostępność wszystkich produktów. Od wielu lat poszukujemy i wprowadzamy na rynek nowe produkty przeznaczone dla twórców reklam, projektantów, scenografów i plastyków. Szeroka gama barw, różnorodność formatów, grubości i rodzajów tworzyw potrafi wyzwolić potencjał twórczy oraz zainspirować do poszukiwań ciekawych pomysłów. Tuplex oferuje materiały powszechnie używane do produkcji kasetonów reklamowych, stojaków, szyldów, ekspozytorów, jak również elementów wyposażenia wnętrz i stoisk targowych. Duży segment stanowią również media do zadruku cyfrowego, natomiast pozostałe grupy produktowe to materiały techniczne, które obejmują się: płyty PMMA, PCW, PET, PS, HIPS, ABS, kompozyty reklamowe, folie twarde PP i PCW, folie płoterowe, folie do zadruku cyfrowego, tkaniny do zadruku cyfrowego, tkaniny plandekowe, wyświetlacze i podświetlenia LED.

Oddziały:
BIAŁYSTOK - tel. 85 662 33 53, tel. 85 662 30 88, bialystok@tuplex.pl
BYDGOSZCZ - tel. 52 581 23 43, bydgoszcz@tuplex.pl
CZĘSTOCHOWA - tel./fax 34 324 77 42, tel. 34 368 34 19, czestochowa@tuplex.pl
GDAŃSK - tel. 58 340 01 30/32/33, gdansk@tuplex.pl
GLIWICE - tel./fax 32 231 16 73, gliwice@tuplex.pl
KALISZ - tel./fax 62 501 64 44, tel./fax 62 501 63 33, kalisz@tuplex.pl
KATOWICE - tel./fax 32 204 89 50, tel./fax 32 255 71 80, katowice@tuplex.pl
KIELCE - tel./fax 41 361 20 22, tel./fax 41 361 20 23, kielce@tuplex.pl
KRAKÓW - tel./fax 12 262 06 06, tel./fax 12 260 25 50, krakow@tuplex.pl
LUBLIN - tel. 81 759 70 33, lublin@tuplex.pl
ŁÓDŹ - tel. 42 676 26 28, fax 42 676 30 60, lodz@tuplex.pl
OLSZTYN - tel. 89 532 22 00/01, tel./fax 89 533 40 68, olsztyn@tuplex.pl
POZNAŃ - tel/fax 61 872 10 82, tel/fax 61 872 10 83, poznan@tuplex.pl
RZESZÓW - tel./fax 17 863 53 54, tel./fax 17 863 00 09, rzeszow@tuplex.pl
SZCZECIN - tel. 91 460 04 22, szczecin@tuplex.pl
WARSZAWA - tel. 22 51 13 111, warszawa@tuplex.pl
WŁOCŁAWEK - tel./fax 54 412 14 01, tel./fax 54 412 14 02, wloclawek@tuplex.pl
WROCŁAW - tel. 71 342 42 10/11/12, fax. 71 342 04 75, wroclaw@tuplex.pl

TUPLEX Sp. z o.o.

CENTRALA
ul. Księcia Ziemowita 19
03-778 Warszawa
tel. 22 511 31 00

www.tuplex.pl

46

Dystrybutor przemysłowych profesjonalnych drukarek UV do zadruku na gadżetach i powierzchniach płaskich.

Idealne maszyny w przystępnej cenie.

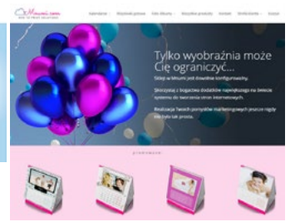
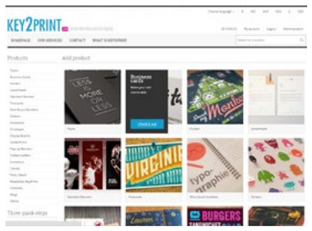
Zakres wielkości stołu:
0,6x0,9 m,
1x1,5 m,
1,3x1,5 m .
Max. wysokość przedmiotu do druku 20 cm.
Głowice Epson DX7, chłodzenie wodne.
Kolorystyka 2x CMYK + 2 x White.
Prędkość zadruku do 16 m²/h.
Max. rozdzielczość 1440x2880.

UV Printer

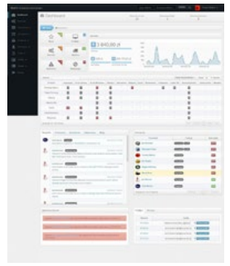
ul. Królowej Jadwigi 219A/7
30-218 Kraków
tel. +48 508 389 628

k.kanturski@uvprinter.pl
t.siwak@uvprinter.pl
www.UVprinter.pl

OPROGRAMOWANIE / Web2Print

Oprogramowanie	Charakterystyka
Apogee StoreFront 4.0 Producent: Agfa Graphics NV Dystrybutor: Agfa Graphics Oddział w Polsce   Osoba kontaktowa: Krzysztof Sadziński, 22 3 111 957, krzysztof.sadzinski@agfa.com	Apogee StoreFront 4.0 to działający w chmurze sklep internetowy. Oferowany w nowoczesnym modelu biznesowym SaaS (Software as a Service). Dostarczamy kompleksową usługę: infrastrukturę IT (hosting na własnych serwerowych) warz z gotowym do natychmiastowego wykorzystania oprogramowaniem. Roczna umowa, płatna jest w miesięcznych ratach. Wielkość opłaty zależna jest od wielkości sklepu (ilość produktów, liczba transakcji, przestrzeń dyskowa). Możliwość zmiany abonamentu w trakcie umowy (optymalne dopasowanie kosztów). Umowę przedłużana na kolejny rok bez ponoszenia kosztów początkowych (aktywacja usługi, szkolenie). Bez zewnętrznej obsługi informatycznej: intuicyjne zarządzanie sklepem - wszelkie czynności administracyjne wykonamy we własnym zakresie. Bez dedykowanego serwera, szerokopasmowego Internetu czy nawet własnej domeny internetowej! Usługę uruchomimy praktycznie w kilka dni. Nowatorski edytor graficzny prac on-line do szybkiej personalizacji zamawianych produktów. Obsługa dostaw kurierskich (śledzenie przesyłek). Opcja płatności on-line. Wymiana danych miedzy (baza produktów, klientów i cenniki). Dedykowany dla małych i średnich drukarni. Integracja z workflow Apogee Prepress 10.0 oraz Asanti 3.0 (InkJet). Automatyzacja przetwarzania i przygotowania do druku zamówień, przy minimalnym zaangażowaniu operatora.
System Mnumi Producent: Mnumi Dystrybutor: Mnumi   Kontakt: Piotr Pakier, tel. 501270418, piotr.pakier@mnumi.pl	System Mnumi – to rozwiązanie dla drukarń cyfrowych, offsetowych, wielkoformatowych, a także dla punktów foto. Teraz można rozpocząć korzystanie z niego zupełnie za darmo. Bezpłatny pakiet – Open Mnumi – jaki oferuje obecnie firma, to darmowy system do wykonywania kalkulacji poligraficznych i sprzedaży usług drukarni przez Internet, który można z czasem powiększyć o kolejne moduły, umożliwiające zarządzanie drukarnią, obsługę klientów, fakturowanie i wiele innych.
Key2Print Producent: Key2Print   Kontakt: Igor Kluź, tel. 602 677 966, 22 100 6995, ik@key2print.com	Key2Print to oprogramowanie przeznaczone dla drukarń. System jest zaprojektowany z naciskiem na zwiększenie sprzedaży poprzez dostosowanie go w najmniejszych detalach do wymagań klienta końcowego. Złożenie zamówienia oraz kreacja lub wgranie grafiki są proste i intuicyjne co przekłada się na zadowolenie zamawiającego i chęć stałej współpracy. Kontakt z klientem za pośrednictwem systemu jest wygodny i szczegółowy, a przy tym w pełni zautomatyzowany. Dzięki elastycznemu systemowi kategorii i właściwości produktów w systemie nie ma ograniczeń co do umieszczanych tam produktów, również w druku wielkoformatowym. Właściciel drukarni ma pełną kontrolę nad płatnościami za zlecenia, delegacją zadań dla pracowników, prioretetyzacją zamówień, kosztami dostaw oraz wysztkimi aspektami związanymi z płynnym funkcjonowaniem biznesu bez konieczności przebywania w drukarni. Oprogramowanie jest dostępne w formule Software as a Service co oznacza brak barier finansowych czy technicznych oraz błyskawiczne wdrożenie. System jest stale rozwijany we współpracy z korzystającymi z niego firmami. Key2Print realnie zwiększa wyniki sprzedażowe swoich partnerów.
EFI Digital StoreFront® Producent: EFI Dystrybutor: Reprograf SA  Osoba kontaktowa: Maciej Firlej, 698 698 607, firlej.m@reprograf.com.pl	EFI Digital StoreFront® to sposób na poszerzenie oferty twojej drukarni! Jest to narzędzie które pozwoli Ci na sprzedaż produktów z nadrukiem danych zmiennych w Internecie bez konieczności stosowania dodatkowych aplikacji dzięki wbudowanemu silnikowi VPD (Variable Data Printing). Poznaj możliwości EFI DSF, bądź o krok przed konkurencją! Zadzwoń: +48 698 698 607.
Konica Minolta Accurio Pro Flux Producent: Konica Minolta Dystrybutor: Konica Minolta Osoba kontaktowa: Krzysztof Rożniatowski, tel. 728 438 567, krzysztof.rozniatowski@konicaminolta.pl	Oprogramowanie, które usprawni pracę każdej drukarni. Poszczególne moduły tego oprogramowania pozwalają na kompleksowe przygotowanie do druku, automatyzację wszystkich procesów związanych z drukiem i zamówieniami, oraz realizowanie zamówień składanych przez sklep internetowy (web to print). Dostępna jest wersja podstawowa Accurio PRO Flux Essential, do której dobiera się odpowiednie moduły, wg własnych potrzeb. Accurio PRO Flux Premium to inteligentne narzędzie do łatwego i wygodnego zlecania zadań drukowania. Dostawcy usług drukowania mogą przekierować zadania za pomocą sieci wewnętrznej bezpośrednio z aplikacji do punktu druku a następnie nimi zarządzać, korzystając z wielu dostępnych funkcji druku. Accurio PRO Flux Ultimate to doskonałe narzędzie dla każdego dostawcy internetowych usług druku pracującym na własnym serwerze. Składanie zleceń odbywa się w bardzo prosty sposób: wybór produktu, przesyłanie pliku, podgląd, zlecenie. Pliki przesyłane są przez Internet lub bezpośrednio z aplikacji, np. Win Word, Power Point. Accurio PRO Flux oferuje możliwość za-mawiania wydruków przez klientów z każdego miejsca, 24 godziny na dobę.

OPROGRAMOWANIE / Web2Print

Oprogramowanie	Charakterystyka
iwarePRINT Producent: IWARE Internet Software House   Osoba kontaktowa: Łukasz Głośny tel. 533 025 708 lukasz.glosny@iware.pl	iwarePRINT to system dedykowany dla firm z branży poligraficznej, służący do nadzoru nad wszystkimi etapami obsługi zlecenia. iwarePRINT zapewnia liczne korzyści zarówno dla właściciela, pracownika jak i dla klienta drukarni. System został nagrodzony Złotym Medalem za innowacje na "Festiwalu Marketingu Druku i Opakowań", RemaDays 2015, PoligrafiaExpo 2015. Główne funkcjonalności systemu: Zarządzanie - Zarządzanie pracownikami z każdego miejsca na ziemi. Obieg zlecenia - Pełna obsługa statusów i pod-statusów druku. Moduły resellerskie - Funkcjonowanie pod jednym systemem wielu marek (własnych, resellerów, partnerów). Preflight - Automatyczne sprawdzanie plików przesyłanych przez Klientów. Rozbudowane kalkulatory - Pierwszy system pozwalający tworzyć kalkulatory na bazie arkuszy Excel. Moduł handlowca - nowoczesny CRM dla przedstawicieli handlowych. www.iwareprint.pl

URZĄDZENIA INTROLIGATORSKIE

SYSTEMY BROSZURUJĄCE

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Duplo System 600i Dystrybutor: AMAGRAF 	Min. Format DBM-600/600T 90 mm x 75 mm. Max. Format DBM-600/600T 350 mm x 254 mm. Format albumowy 210 mm x 297 mm. Prędkość: 5000 broszur / h.	Szycie broszur w formacie albumowym. Dodatkowe ręczne podawanie zestawów. Wysoka wydajność produkcyjna. Doskonały do obsługi zmiennych danych. Intuicyjny panel sterujący	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Produkty końcowe takie jak periodyki od 2 do 100 stron, broszury, katalogi, instrukcje obsługi, broszury szyte oczkowo, książeczki CD, karty menu oraz foto albumy.	Następca kultowego systemu 5000 skonstruowany dla obsługi średnio- i wysokonakładowych zadań przy połączeniu z doskonałą wieżą DSC-10/60i system zapewnia szybką oraz precyzyjną produkcję broszur o wysokiej jakości wykończenia. Rewolucyjny system 600i łączy precyzyjne szycie broszur z inteligentnym podawaniem arkuszy. DSC-10/60i z możliwością pobierania po kilka lub po jednym arkuszu z każdej półki. Możliwość rozbudowy o układarkę.
Plockmatic System PBM500 Dystrybutor: RiSET Polska 	Rozmiary papieru- A4-SRA3 Gramatury – 64-300g/m². Wkład maksymalny - 50kartek (200 stron).	Zbieranie, szycie, falcowanie, kreowanie grzbietu, cięcie z trzech stron.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Wprowadzony na rynek w celu zaspokojenia popytu na na broszury ze zwiększoną liczba stron, cięższe gramaturowo, a nawet powlekane. Żeby ułatwić programowanie prac, urządzenie zostało wyposażone w dotykowy interfejs, który intuicyjnie prowadzi nas przez wszystkie ustawienia i kalibracje nawet podczas pracy urządzenia. PBM500 zbiera po jednym lub kilka arkuszy z każdej tacy, szyje grzbietowo do 50 arkuszy, tworzy kwadratowy grzbiet żeby broszura nie otwierała się samoczynnie i przycina ją z trzech stron.
Plockmatic System 50 Dystrybutor: RiSET Polska 	Rozmiary papieru- A5-, SRA3 Gramatury – 60-250g/m². Wkład maksymalny - 22 kartki (88 ston).	Zbieranie, szycie, falcowanie, kreowanie grzbietu.	Drukarnie cyfrowe.	System 50 przeznaczony jest głównie do pracy w drukarniach cyfrowych oraz jako wsparcie w drukarniach offsetowych. System składa się z 10 tacowej zbieraczki C510, falcerko-zszywarki BM61 oraz kreatora grzbietu 104 Squarefold. Każdy z tych modułów może działać niezależnie więc nie trzeba jednorazowo inwestować w cały zestaw.

OKLEJARKI

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Oklejarka Duplo UltraBIND 6000 DUO Dystrybutor: AMAGRAF 	Format książki: 90 x 100 mm (min.), 420 x 460 mm (maks.) Grubość książki: 1 do 50 mm (bez bigowania okładki), 4 do 50 mm (z bigowaniem okładki). Gramatura okładki: 80 do 350 g/m².	Możliwość wyboru kleju dla bocznego klejenia: PUR i EVA. Wysoka wydajność: 600 cykli/h. Automatyczne podciśnieniowe (ssawkowe) pobieranie i bigowanie okładki. Opatentowany orbitalny system PUR (P.O.P.S.).	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Produkty końcowe: foto albumy, magazyny, katalogi, instrukcje obsługi, książki w oprawie miękkiej, książki telefoniczne, księgi pamiątkowe/okolicznościowe, periodyki.	Konstrukcja przygotowana na duże obciążenia produkcyjne. Posiada zamknięty zbiornik kleju i samouszczelniające się dysze. Cechy takie jak automatyczna konfiguracja zadań, podciśnieniowy (ssawkowy) system podawania opraw i ich automatyczne bigowanie, zintegrowany pas odbiorczy oraz opcja 5-minutowego czyszczenia po zakończeniu pracy, sprawiają, że model ten jest najbardziej produktywnym urządzeniem w swojej kategorii.
Wohlenberg Quickbinder Dystrybutor: Reprograf 	Max. długość grzbietu: 430 mm. Max. grubość grzbietu: 70 mm. Liczba szczęk: 5. Wydajność: do 2000 opraw/h.	Wymienne klejowniki: PUR (wałki lub dysze), hotmelt, coldglue. Oddzielne klejowniki dla boków i dla grzbietu. W pełni zmotoryzowane ustawnienie grubości książki oraz formatów okładki. Obrotowy podajnik okładek. Stacja gazy do produkcji bloków książek. Wykładanie criss-cross.	Książki, broszury.	Oklejarki Wohlenberg serii Quickbinder polecane zarówno dla małych, rozwijających się firm, jak i dużych introligatorni, które potrzebują produktu na najwyższym poziomie jakościowym przy niższych nakładach. Mimo niewielkich gabarytów cechuje się funkcjonalnością oraz parametrami zbliżonymi do większych oklejarek Wohlenberg. Nie tylko ma możliwość klejenia wszystkimi rodzajami kleju (hotmelt, Coldglue, PUR), ale również wklejania gazy w jednym przelocie. Obsługuje formaty A6-A3 max. do 70 mm grubości. Quickbinder możemy używać niemal do każdego rodzaju produktu.
Oklejarka TC5500S Dystrybutor: RiSET Polska 	Format max 320x300mm Grubość oprawy 2-50mm Prędkość – 300 cykli/min Rodzaj kleju- hot-melt.	Klejenie książek z frezem i klejeniem bocznym na rolkach. Mocny pneumatyczny zacisk wkładu i okładki.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Urządzenie przeznaczone do tworzenia opraw książkowych miękkich oraz bloczków. Wyposażona w 3 gwintowane wałki nakładające klej, frez z dodatkowymi zębami nacinającymi, 2 rolki w osobnym klejowniku do klejenia bocznego, intuicyjny panel sterowania, wyciąg ścinek i oparów kleju. Oklejarka w pełni pneumatyczna wyposażona w bezgłośny kompresor.
Oklejarka TC5500PUR Dystrybutor: RiSET Polska 	Format max 320x300mm Grubość oprawy 2-50mm Prędkość – 200 cykli/min Rodzaj kleju- PUR.	Klejenie książek oraz czasopism z frezem i klejeniem bocznym na rolkach. Mocny, pneumatyczny zacisk wkładu i okładki.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Urządzenie przeznaczone do tworzenia opraw książkowych miękkich oraz czasopism drukowanych na papierze kredowym. Wyposażona w 2 teflonowe wałki nakładające klej, frez, 2 rolki w osobnym klejowniku do klejenia bocznego, intuicyjny panel sterowania, wyciąg ścinek i oparów kleju. Oklejarka w pełni pneumatyczna wyposażona w bezgłośny kompresor.

URZĄDZENIA INTROLIGATORSKIE

BIGÓWKI

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
TACHO TC6012 Dystrybutor: RiSET Polska 	Szerokość arkusza: 80-340mm. Długość arkusza: 80-999mm. Gramatura: 90~350g.	Prędkość: 1500 ark/h. Odległość bigów min.: 0,1mm, max. 50 big/arkusz.	Bigowanie arkuszy kredowych i offsetowych.	Waga: 85kg. Podawanie arkuszy ręczne. 20 programów pamięci, 4 szerokości bigi. Programowanie z panelu sterowania.

LAKIERÓWKI / ZŁOCIARKI

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Lakierówka wybiórcza Duplo DDC-810 Dystrybutor: AMAGRAF 	Papier powlekany 157 - 450 g/m². Szerokość: 279 - 363 mm. Wysokość: 210 - 739 mm. Ograniczenie: stosunek szerokości do długości 3:1 lub 2:1 przy papierze o długości ponad 500 mm.	Kompaktowe urządzenie zaprojektowane z zastosowaniem technologii głowicy inkjet o rozdzielczości 600 x 600 dpi, utwardzaniu lampą UV i rejestrowaniu obrazu z kamerą. Urządzenie wytwarza wydruki z teksturą i głębokością poprzez zastosowanie lakieru połyskującego w wybranych obszarach podłoża. Wyposażone jest znany i ceniony podajnik podciśnieniowy Duplo.	Produkcja produktów angażujących zmysły odbiorców. Idealne do drukarni cyfrowej i ofsetowej.	Wystarczy przesłać plik z maską UV w formacie PDF lub TIFF wraz z plikiem XML z danymi znaczników, załadować papier do podajnika i nacisnąć przycisk WYŚLIJ, a następnie START. Wysoka precyzja nakładania dzięki rejestracji markerów z kamery CCD.
MGI Jetvarnish 3ds+Ifoli Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: 135-450 gr. Lakierowanie na większości matowych lub błyszczących pow. laminowanych, z lakierem wodnym lub bez, na plastiku, PCW i innych materiałach powlekanych. Wybiórcze lakierowanie 3D bezpośrednio na większości wydruków, bez konieczności laminowania.	Min. 21 x 30 cm / 8 x 11,8" maks. 36,4 x 102 cm. Maks. szerokość drukowania 35,5 cm. Prędkość do 2298 arkuszy A-3/h.	Wybiórcze uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco arkuszy.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złocenie. Możliwość złocenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na arkuszu.
MGI Jetvarnish EVO+Ifoli Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: 135-600 gr. Lakierowanie na większości matowych lub błyszczących pow. laminowanych, z lakierem wodnym lub bez, na plastiku, PCW i innych materiałach powlekanych. Wybiórcze lakierowanie 3D bezpośrednio na większości wydruków, bez konieczności laminowania.	Min. 21 x 30 cm / 8 x 11,8" maks. 51/63/74 x 102 cm. Prędkość do 4000 arkuszy b-2/h.	Wybiórcze uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco arkuszy.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złocenie. Możliwość złocenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na arkuszu.
MGI Jetvarnish 3DW+Ifoil Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: od 50 do 400 µm. Media na roli - papiery powlekane, podłoża syntetyczne (PP, PE, POPP, PET), białe i transparentne, cienki karon na roli	Szerokośc zadruku od 100 do 450 mm.	Wybiórcze uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco z roli na rolę.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złocenie. Możliwość złocenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na roli.
ZŁOCIARKA CASLON FT-12 Dystrybutor: RiSET Polska 	Papier 60-400 g.	320 mm - max szerokość arkusza, długość dowolna.	Złocenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złocenie bezmatrycowe, możliwość złocenia w wielu kolorach, podawanie ręczne.
ZŁOCIARKA CASLON FT-12F Dystrybutor: RiSET Polska 	Papier 60-400 g.	320 mm - max szerokość arkusza, długość dowolna, , automatyczny podajnik.	Złocenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złocenie bezmatrycowe, możliwość złocenia w wielu kolorach, podawanie automatyczne.
ZŁOCIARKA CASLON FT-22F Dystrybutor: RiSET Polska 	Papier 60-400 g.	340 mm - max szer. arkusza, długość dowolna, automatyczny podajnik, złocenie w 2 kolorach jednocześnie.	Złocenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złocenie bezmatrycowe, możliwość złocenia w wielu kolorach, podawanie automatyczne
ZŁOCIARKA NFS Elite Dystrybutor: RiSET Polska 	Papier 363 x 508 mm.	Matryca 340x270 max. Do 8 uderzeń/ 1 arkuszu, 5500 złoceń/h, pobieranie ssawkowe. Złocenie matrycowe, bezmatrycowe, tłoczenie, sztancowanie.	Złocenie arkuszy, lakierowanie, sztancowanie, bigowanie.	Programowanie za pomocą wbudowanego komputera. Złocenie w dwóch kolorach jednocześnie. Szybka wymiana matryc.

FALCERKI

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Foldmaster touchline CP-375 Dystrybutor: AMAGRAF 	Szer. zakres gramatur: 80 - 400 g/m². Maks. format: 375x660mm (1050mm z opcjonalną tacą podawania). Prędkość pracy: 6000 A5/h, 5000 A4/h.	Podciśnieniowe pobieranie arkuszy. Perforacja i bigowanie w jednym przebiegu. Opcjonalna perforacja fragmentaryczna i cięcie wzdłużne.	Idealne dla kuponów, biletów, ulotek, pocztówek, broszur, zaproszeń, menu, składanych wizytówek.	Jedno urządzenie wykonuje bigowanie, perforację oraz opcjonalne cięcie wzdłużne i perforację fragmentaryczną w jednym przebiegu. Dzięki temu zlecenia są wykonywane szybko, bez zbędnych przestojów i kierowania prac na oddzielne urządzenia. Produkt wyposażony jest w dotykowy panel kontrolny pozwalający na zaprogramowanie oraz inicjację prac w przeciągu kilku sekund.
MBO K70 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokośc nakładania: 150 -760 mm. Długość arkusza: 200 - 1200 mm. Max. prędkośc: 210 m/min. Liczba kaset falcujących: 4-6.	Nakładanie z palety, ze stosu lub nakładanie ciągłe. Wykładanie proste lub strumieniowe z prasą. Nożyki do cięcia, nacinania i perforacji.	Drukarnie offsetowe.	Falcerka kasetowo-nożowa w formacie 760mm. Kluczową zaletę falcerek serii K70 docenimy przy dużych nakładach – bardzo wysoka wydajność, precyzja falcowania przy niskiej cenie zakupu. Idealne rozwiązanie dla chcących pracować efektywnie z najwyższą jakością. Wszystkie elementy obsługi pozycjonowane są na jednym poziomie, aby obsługa odbywała się bez zbędnych czynności – komfortowo i wygodnie.
MBO K8RS Dystrybutor: Reprograf 	Szerokośc nakładania: 170 -780 mm. Długość arkusza: 250 - 1200 mm. Max. prędkośc: 275 m/min. Liczba kaset falcujących: 4-6.	Pełna automatyzacja pracy. Nakładanie z palety, ze stosu lub nakładanie ciągłe. Wykładanie proste lub strumieniowe z prasą. Nożyki do cięcia, nacinania i perforacji. Wyrzut błędnych arkuszy bez przerywania pracy.	Drukarnie offsetowe.	Falcerka kasetowo-nożowa w formacie 780mm. K8RS jest idealnym rozwiązaniem przy wysokich nakładach. Wysoka prędkość 275m/min oraz szeroki zakres automatyki (kasety, wałki) czynią K8RS doskonałym wyborem dla wysokich nakładów i krótkich czasów przygotowania.
UCHIDA AeroFold Plus Dystrybutor: RiSET Polska 	Max. format: 330 x 488, max gramatura: 230g, podajnik na 800 arkuszy.	Prędkość: 18000/h. Rodzaje łamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Szybkie składanie arkuszy kredowych i offsetowych, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą pasa z podsysem, automatyczne wykrywanie standartowych rozmiarów papieru, automatyczne nastawy, wykrywanie podwójnych pobrań, dodatkowe moduły bigowania i perforacji.
UCHIDA EZF600 Dystrybutor: RiSET Polska 	Max. format: 300 x 432mm. Max. gramatura papieru: 230g. Poj. podajnika: 500 arkuszy.	Max. prędkość: 14 400 arkuszy/h. Rodzaje łamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Składanie arkuszy, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą rolek, automatyczne wykrywanie standardowych rozmiarów papieru, automatyczne nastawy, wykrywanie podwójnych pobrań, dotykowy kolorowy wyświetlacz, pamięć 36 pozycji, dodatkowe moduły bigowania i perforacji.
UCHIDA EZF200 Dystrybutor: RiSET Polska 	Max. format: 300 x 432 mm. Max. gramatura papieru: 210g. Poj. podajnika: 500 arkuszy.	Max. prędkość: 14 400 arkuszy/h. Rodzaje łamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Składanie arkuszy, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą rolek, ręczne nastawy łamów, wykrywanie zacięć.

FestiwalDruku.pl

10. edycja

wrzesień 2018

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl

URZĄDZENIA INTROLIGATORSKIE

URZĄDZENIA DO CIĘCIA

Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Mulifiniszer Duplo Docucutter DC-616i PRO Dystrybutor: AMAGRAF 	Rozmiar mediów: 365x999mm. Gramatura mediów: 120-350g. Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	W jednym przebiegu: cięcie wzdłużne boczne, cięcie wzdłużne środkowe, ciecie poprzeczne, bigowanie poprzeczne, perforacja.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Szybko wytwarza wizytówki, pocztówki, albumy, karty menu, okładki CD/DVD, bilety, vouchery, karty informacyjne, karty do gry, okładki książkowe.	Funkcje cięcia, bigowania oraz perforacji zostały połączone w jednym, w pełni zautomatyzowanym urządzeniu wielozadaniowym pozwalającym na oszczędność czasu oraz kosztów produkcji. Programowanie prac odbywa się z poziomu prostego w użytkowaniu kontrolera PC wraz z oprogramowaniem wyposażonym w bibliotekę szablonów PDF. System podawania z separacją nożem powietrznym gwarantuje precyzyjne podawanie arkuszy. Ultradźwiękowy detektor podwójnego podania pozwala na uniknięcie podwójnie pobranych prac, nawet gdy na podajniku znajdują się arkusze o zróżnicowanej gramaturze. Kamera do odczytu znacznika umożliwia korektę przesunięcia obrazu.
Mulifiniszer Duplo Docucutter DC-646i PRO Dystrybutor: AMAGRAF 	Maks. format wejściowy: 330 x 650 mm. Gramatura papieru: do 110-350 g/m². Gramatura perforacji: do 300 g/m².	W jednym przebiegu: cięcie wzdłużne i poprzeczne, bigowanie wzdłużne i poprzeczne, perforacja i mikroperforacja wzdłużna i poprzeczna, perforacja i mikroperforacja fragmentaryczna, big płaski. Prędkość pracy do 30 arkuszy /min.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Szybko wytwarza perforowane kupony, bilety, ulotki, zaproszenia, wizytówki, pudełka, okładki książkowe, kartki okolicznościowe, karty do gry, zdjęcia.	Zastępuje trzy urządzenia i oszczędza czas operatora dzięki oprogramowaniu Job Creator, zawierającym bibliotekę szablonów PDF. Maszyna posiada nóż separujący, boczny nadmuch, a także osiem taśm pobierających. Dzięki tej technologii bardzo radzi sobie z wydrukami cyfrowymi, nawet takimi, które są zdeformowane i naładowane elektrostatyką. Wyposażone jest w ekran dotykowy, kamerę kodów kreskowych i znaczników pasowania do korekcji cięcia.
Rotasztanca Duplo UD-300 Dystrybutor: AMAGRAF 	Max. format 364 x 515 mm. Min. format 219 x 297 mm. Gramatura do 400 g/m².	Dowolne kształty odzwierciedlane na rotacyjnym cylindrze magnetycznym przenoszone są na arkusze i w zależności od potrzeb mogą być wycinane, bigowane, perforowane, nacinane. Urządzenie obsługuje szeroki zakres gramatur i formatów pracując z prędkością produkcyjną do 6000 arkuszy na godzinę.	Umożliwia produkcję różnorodnych produktów poligraficznych tj. opakowania, etykiety, teczki, karty do gry, zaproszenia, etykiety, zakładki, pocztówki, karty do gry, materiały POS, pudełka z okienkiem, indywidualne kształty wymyślone przez Klienta.	Automatyczna sztanca rotacyjna Duplo jest nowością na rynku. Opcjonalnie urządzenie wyposażone jest w długi stół odbiorczy z separatorem gotowych prac oraz odprowadzaczem ścinek i pozostałości z arkusza.
Wohlenberg WB115 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość cięcia: 1150 mm. Głębokość cięcia: 1150 mm.	Moduł danych CIP Data - wybór programu przez naciśnięcie guzika. 19" wyświetlacz dotykowy 16:10 bez dodatkowych przycisków. Stół maszyny wykonany z płyty ze stali nierdzewnej (2 mm grubości). Automatyczne dostosowywanie siły docisku do szerokości cięcia.	Drukarnie offsetowe. Drukarnie cyfrowe.	Gilotyny szybkotnące Wohlenberg z linii cut-tec mają solidną konstrukcję i są dostosowane do pracy z różnymi materiałami, np.: papier, karton, płyty offsetowe. Nowoczesne techniki krajania umożliwiają odpowiednie cięcie różnych produktów o różnych rozmiarach. Gilotyna może być postawiona jako maszyna wolnostojąca lub może być zintegrowana z systemem cięcia. Program pracy jest sterowany z menu, oferującego m.in.: pojedyncze cięcie Single Cut, program cięcia Program Cut, ponowne cięcie Repeat Cut, docisk bez cięcia, automatyczny transfer aktualnych danych.
UCHIDA AeroCut Prime Dystrybutor: Riset 	Maks. format wejściowy: 370 x 1600mm . Min. format wejściowy: 210 x 210mm. Gramatura papieru: 120-400 g/m².	Min. rozmiar ciecia: 55 x 45mm, max.: 370 x 1600mm. Bigowanie wzdłużne krążkowe i poprzeczne listwowe, perforacja wzdłużna i poprzeczna fragmentaryczna. Prędkość: 22 500 wizytówek/h.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, okładki bigowane, bilety z perforacją, kupony, karty do gry, zdjęcia, kalendarze trójdzielne.	Wycinanie, perforacja fragmentaryczna wzdłużna i poprzeczna, bigowanie listwowe i krążkowe, intuicyjny, dotykowy wyświetlacz. Pamięć 150 pozycji, czytnik marek kalibrujących oraz barkodów. Dzięki czytnikowi barkodów nie musimy ustawiać maszyny, wystarczy położyć nadrukowane arkusze na tacy podawczej i wcisnąć START. Urządzenie pobierze pierwszy arkusz, przeczyta barkod i automatycznie się ustawi. Prime posiada dodatkowo automatyczny stacker, sieć LAN (z opcją Wi-Fi), regulowany dwumiejscowy rozdmuch, zasys górny i dolny, który eliminuje podwójne pobrania, oraz pasy prowadzące arkusz do krawędzi bocznej.
UCHIDA AeroCut One Dystrybutor: Riset 	Rozmiar mediów: 370x520mm. Gramatura mediów: 120-400g. Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Min. rozmiar ciecia: 55 x 45mm, max.: 370 x 520mm. Bigowanie wzdłużne krążkowe i poprzeczne listwowe, perforacja wzdłużna i poprzeczna fragmentaryczna. Prędkość: 11 130 wizytówek/h.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, okładki bigowane, bilety z perforacją, kupony, karty do gry, zdjęcia, kalendarze trójdzielne, karty menu.	Urządzenie wyposażone jest w gilotynę cięcia poprzecznego, 4 noże cięcia wzdłużnego z wycinką, bigówkę listwową oraz perforację krążkową. W pełni programowalne za pomocą dotykowego panelu sterowania. AeroCut może zapamiętać do 150 prac własnych. Dotykowy ekran panelu sterowania pozwala na szybkie ustawienie maszyny. Niewiarygodna trwałość noży i podzespołów pozwala na wieloletnie użytkowanie urządzenia bez konieczności jakiejkolwiek ingerencji techników. AeroCut czyta marki dzięki czemu nie ma problemów z tzw.„pływającym drukiem" co występuje często przy druku cyfrowym. Urządzenie czyta również barkody, posiada podajnik z dwumiejscowym rozdmuchem i czujnikiem podwójnych pobrań oraz możliwość sterowania przez sieć Wi-Fi.
UCHIDA AeroCut NANO Dystrybutor: Riset 	Format max. : 330 x 488mm, Gramatura max: 350g/m². Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Prędkość: 7560 wizytówek/godzinę Min format: 46 x 47 mm. Pobieranie z podsysem.	Urządzenie przeznaczone głównie do drukarni cyfrowych. Wizytówki pocztówki, zaproszenia, bilety, kupony, karty do gry, zdjęcia. Płynnie regulowana szer. i długość użytku !	Aerocut Nano wyposażony został w gilotynę cięcia poprzecznego, 6 noży cięcia wzdłużnego – 2 zewnętrzne na spady i dwa środkowe podwójne. Urządzenie ma płynną regulację wielkości użytku, nie potrzebuje dodatkowych modułów. Do standardowych prac typu wizytówki dołączone są specjalnie wyprofilowane grzebienie służące do szybkiej zmiany nastawów. Urządzenie wyposażone w system pobierania z podsysem, dotykowy programator, czytnik marek oraz detekcję podwójnych pobrań.
ZIP21A: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max.: 320x450mm, Gramatura max: 150-350g/m². Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Prędkość: 300 wizytówek /min. Min. rozmiar użytku: 30 x 40mm. Max. rozmiar użytku: 300 x 230mm.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, bilety z perforacją, kupony, karty do gry, zdjęcia.	Urządzenie wyposażone jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z dotykowego panelu oraz 4 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Zip21A może zapamiętać do 999 prac własnych, czyta marki, posiada czujnik podwójnego pobrania arkusza oraz podciśnieniowe pobieranie.
Zip21: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max.: 320mm x bez ograniczeń, Gramatura max: 150-350g/m². Rodzaj mediów: papier kreda, offset.	Prędkość: 166 wizytówek /min. Min. rozmiar użytku: 30 x 40mm. Max. rozmiar użytku: 310 x 230mm.	Wizytówki, pocztówki, zaproszenia, karty do gry, zdjęcia.	PZip21 wyposażony jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z panelu oraz 4 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Opcjonalnie można zainstalować noże bigujące i perforujące krążkowo. Zip21 pobiera ciernie, może zapamiętać do 49 prac własnych oraz czyta marki.
Zip10: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max.: 230mm x bez ograniczeń, Gramatura max: 150 - 400g/m². Rodzaj mediów: papier kreda, offset.	Prędkość: 100 wizytówek /min Min. rozmiar użytku: 70 x 25mm. Max. rozmiar użytku: 99 x 999mm.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, karty do gry, zdjęcia.	Zip10 wyposażony jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z panelu oraz 3 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Zip10 pobiera ciernie , może zapamiętać do 8 prac własnych oraz czyta marki.

URZĄDZEŃ INTROLIGATORSKICH

szukaj online na: www.dostawcy.oohmagazine.pl

UCHIDA AeroCut Prime

UCHIDA

NAJBARDZIEJ ZAAWANSOWANA TECHNOLOGICZNIE WYCINARKA Z BIGOWANIEM I PERFORACJĄ WYBIÓRCZĄ

WYPRÓBUJ PODCZAS FESTIWALU DRUKU, HALA 3, STOISKO F8

DOTYKOWY EKRAN

MODE FLEX

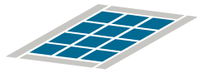
SIEĆ LAN



do **375** wizytówek/min

do **400** g/m²

370 x 1600 mm



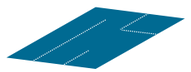
CIĘCIE WZDŁUŻNE I POPRZECZNE



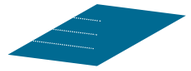
BIGOWANIE POPRZECZNE



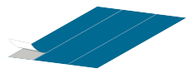
BIGOWANIE WZDŁUŻNE



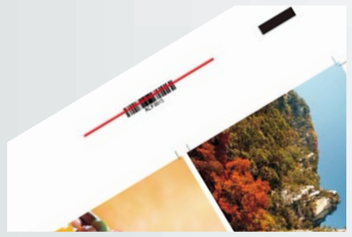
PERFORACJA WZDŁUŻNA WYBIÓRCZA



PERFORACJA POPRZECZNA WYBIÓRCZA



NACINANIE NAKLEJEK



CZYTANIE MAREK I BARKODÓW BEZ ZWALNIANIA PRACY MASZYNY



PERFEKCYJNE POBIERANIE Z RÓWNANIEM ARKUSZA DO KRAWĘDZI



PRECYZYJNE WYCINANIE WIZYTÓWEK BILETÓW ZAPROSZEŃ, POCZTÓWEK ORAZ WIELU INNYCH

ZAPRASZAMY NA TESTY PROFESJONALNYCH URZĄDZEŃ DO: FALCOWANIA, BIGOWANIA, TWORZENIA TWARDYCH OPRAW BROSZUROWANIA, WIERCENIA, FOLIOWANIA, KASZEROWANIA OKLEJANIA KSIĄŻEK, CIĘCIA, PERFOROWANIA, LAMINOWANIA ...

RISET POLSKA

www.riset.pl

MEDIA DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

PAPIER

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
antalis Just ask Antalis	4CC / DCP	Charakterystyka: Białe, gładkie papiery satynowane gwarantujące najwyższą jakość wydruku. Znakomite odwzorowanie kolorów. Dostępne gramatury papierów: 4CC – 90-300g/m²; DCP – 90-250g/m². Szerokie spektrum formatów.	Ulotki, broszury, prezentacje, katalogi, foldery, korespondencja firmowa, wizytówki, certyfikaty.
	Idem Digital	Wysokiej jakości papier samokopiujący, przeznaczony do druku cyfrowego HP Indigo lub Dry toner. Zapewnia wysoką wszechstronność i uniwersalność zastosowania.	Bloczki, faktury, druki akcydensowe.
	Image Digicolor	Papier o wysokiej białości i gładkości, które są gwarancją wyjątkowej jakości wydruków o wiernym odwzorowaniu kolorów grafiki. Fabrycznie cięty do formatów cyfrowych A4, A3 i SRA3, gramatury 90-350g/m².	Laserowy druk cyfrowy, a także zadruk offsetowy. Druk broszur, ulotek, fotoksiążek, kalendarzy, kart świątecznych i okolicznościowych, menu, zaproszeń, galanterii firmowej, direct mailingów, etc.
	Digigreen	Biały, obustronnie powlekany papier do HP Indigo oraz druku laserowego, wykończenie mat i błysk. Papier o wysokiej białości i nieprzeźroczystości, odporny na starzenie, ekologiczny, wyprodukowany z min. 50% z włókien wtórnych, posiada certyfikat FSC Mix Credit oraz EU Ecolabel. Format SRA3 i SRA3+, 100-350g/m².	Katalogi, raporty roczne, broszury, foldery, kalendarze, dyplomy, certyfikaty, mailingi, karty menu, bilety wizytowe, zaproszenia etc.
	MagneCote	Papier magnetyczny – biały, powlekany, fabrycznie trwale połączony z warstwą magnesu. Dedykowany do druku cyfrowego laserowego i HP Indigo. Łączy w sobie zastosowanie magnesu z wszechstronnością zastosowań charakterystycznych dotychczas wyłącznie dla papieru. Format SRA3, 330mic, 688g/m², ryza 50ark.	Instrukcje obsługi, etykiety, naklejki, ulotki informacyjne, etykietowanie logistyczne, karty wizytowe, kalendarzyki, plany lekcji, reklamy gabinetów lekarskich i aptek, informacje o serwisie, menu, cenniki na automatach, naklejki na lodówki, itp.
	Symbio Sport Water Improved	Folia obustronnie powlekana papierem, zaawansowane podłoze do druku i obróbki. Jest produktem odpornym na rozdarcia, trwałym, odpornym na wodę, idealnym do zadruku, prostym w składowaniu oraz łatwym w przetwarzaniu. Gramatura 100 i 140g.	Mapy, zawieszki, etykiety, numery startowe.
	NOVATECH DIGITAL	Najwyższej jakości powlekany papier digital o doskonałych parametrach technicznych do maszyn HP-Indigo oraz głównych maszyn cyfrowych dry toner. Idealny do dokumentów zawierających fotografie (zdjęcia, ilustracje, albumy, reklamy), wymagających wysokiej jakości kolorów. Novatech Digital dzięki powierzchni o równomiernym połysku i gładkości charakteryzuje się doskonałym przywieraniem tuszu. Wysoki poziom spulchnienia i nieprzezroczystości zapewnia doskonałe właściwości druku. Certyfikowany papier do druku cyfrowego, idealny do druków zdjęć, doskonałe przywieranie atramentu, uniwersalny w zastosowaniu, bardzo dobre możliwości konwersji i obróbki.	Zastosowanie: dokumenty reklamowe, okładki, direct mailing, czasopisma, dokumenty businesowe, zdjęcia, ilustracje, albumy, reklamy, broszury, ulotki, - wizytówki. Odpowiednie techniki: foliowanie na gorąco, tłoczenie, lakierowanie (wszystkie metody), laminowanie, dziurkowanie, wykrawanie, cięcie, bigowanie od 150g/m², składanie, bindowanie, szycie.
	METALIC BOARD	Najwyższej jakości karton metalizowany przeznaczony do zadruku Dry Toner. Karton występujący w wysokiej gramaturze w dwóch kolorach złotym oraz srebrnym i błyszczącym wykończeniu powierzchni.	Zastosowanie: dokumenty reklamowe, wizytówki, zaproszenia, opakowania, pudełka.
	PAPIER FOTOGRAFICZNY FOLEX CLP PHOTO PAPER	Biały, błyszczący, możliwy do zadruku w duplexie papier fotograficzny, dedykowany do kopiowania i drukowania w drukarkach i kopiarkach laserowych, gwarantuje kontrastowe i wierne kolorystycznie wydruki. Dostępny w formacie A4, gramatury 130, 150, 170, 200 i 250g/m².	Zastosowanie: fotografie, foto albumy, identyfikatory, prezentacje.
	PAPIER TRANSFEROWA FOLEX TEXTRANS	Folia transferowa Folex Textrans do wydruków cyfrowych. Powlekana po stronie druku, stabilna wymiarowo, idealnie nadaje się do przenoszenia wydruków na tkaniny.	Zastosowanie: prosowanki na koszulki, prasowanki na materiały.
EUROPAPIER	JAC ALLROUND LASER MAT	Maszynowo powlekany papier, biały, mat. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC ALLROUND LASER PÓŁBŁYSK	Maszynowo powlekany papier, biały, półbłysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC ALLROUND LASER BŁYSK	Maszynowo powlekany papier, biały, błysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC ALLROUND LASER WYSOKI BŁYSK	Papier powlekany przez wylewanie, biały, wysoki połysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
IGEPA	Igepa Digital Silk, Gloss **Producent: BURGO**	Papier matowy lub błyszczący. Obustronnie powlekany bezdrzewny przeznaczony do każdego rodzaju druku cyfrowego. Zalecany także do druku na HP Indigo. Doskonałe właściwości drukowe, wysoka odporność na światło, wysoka nieprzezroczystość i objętość. Cięty fabrycznie. Gramatury: 90 do 350 gsm.	Polecany do wielobarwnego druku cyfrowego, świetne przyjmowanie tonera, dobra zadrukowalność. Wygląd papieru identyczny z papierami powlekanymi do druku offsetowego.
	BIO TOP 3 next chamois **Producent: MONDI**	Niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium, stylowy, reprezentacyjny, o delikatnym odcieniu kremowej bieli. Dobre właściwości drukowe, wysoka odporność na starzenie, wysoka nieprzeźroczystość i objętość (spulchnienie 1,3). BIO TOP 3* ma ugruntowaną pozycje od 20 lat i wciąż jest marką wiodącą w segmencie stylowych papierów ekologicznych (ECF). Posiada certyfikaty FSC i EU Flower. Wyprodukowany bez użycia wybielaczy optycznych.	Polecany do wielobarwnego druku cyfrowego, świetne przyjmowanie tonera. Do zadruku także metodą offsetową i preprint. Dzięki naturalnej bieli nadaje się do druku książek z plików cyfrowych („książka na żadanie - book on demand").
	SYNAPS XM **Producent: AGFA**	Wysokiej jakości luksusowy papier syntetyczny, oferujący wysoką jakość reprodukcji. Bardzo gładki, o niezrównanej stabilności wymiarowej. Dwustr. syntetyczny papier powlekany. Kompozycja papieru oparta jest na rdzeniu polyestrowym i dwustr., opracowanym przez firmę AGFA, unikalnym powleczeniu. Dedykowany do urządzeń cyfrowych drukujących w technologi suchego tonera.	Wyjątkowe właściwości zadruku w urządzeniach cyfrowych wykorzystujących technologię suchego tonera, wyjątkowa odporność na zrywanie i trwałość. Papier odporny na warunki zewn. Zastosowanie: personalizacja np.: metki, zawieszki, etykiety, identyfikatory, plakaty, menu, rejestry, dokumenty, karty pracy, cenniki, bilety.
	Multiloft	Innowacyjna technologia papieru! Umożliwia tworzenie wysokiej jakości produktów zadrukowanych w druku cyfrowym do grubości 1.300 g/m², w kombinacji z kolorowym lub białym rdzeniem.	Wizytówki, zaproszenia, bony/ vouchery, znaki, karty okolicznościowe, zdjęcia, płyty, karty menu, mailingi, podkładki pod mysz, zdjecia, opakowania na płyty multimedialne, koperty i wiele innych, dotąd niemożliwych do realizacji z uwagi na ograniczenia gramaturowe w druku cyfrowym.
	Genyous	Najwyższej jakości niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium. Niezwykła kompozycja wysokiego volumenu i wysokiej gładkości. Szeroki zakres gramatur od 90 do 400 g/m².	Rekomendowany do druku albumów fotograficznych, książek, broszur informacyjnych, materiałów reklamowych, zaproszeń i wizytówek.
	Double Thick Reveal Card	Rewolucyjne rozwiązanie w druku cyfrowym stworzone odpowiednio przygotowanego, perforowanego arkusza papierum umożliwiające w łatwy i szybki sposób wykonanie korespondencji masowej , przesyłanie informacji personalizowanych , bez stosowania dotychczasowych metod zabezpieczenia korespondencji.	Dzięki możliwości ukrycia zawartości korespondencji DTRC nadaje się szczególnie na ogłoszenia, zaproszenia, kupony rabatowe oferujące zniżki z kodem osobistym, mailingi, spersonalizowane akcje informacyjne, kampanie wyborcze, vouchery.
	DNS Premium	Niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium do druku w urządzeniach cyfrowych drukujących w technologii suchego tonera (druk laserowy).	Polecany do druku laserowego, preprintu, druku offsetowego. Dzięki technologii ColorLoK® także polecany do druku Inkjet.
	DNS Performance	Niepowlekany, bezdrzewny, lekko gładzony papier predysponowany do druku w przemysłowych urządzeniach cyfrowych drukujących w technologii laserowej (suchego tonera).	Papier dedykowany do druku laserowego. Posiada certyfikaty PEFC oraz EU Ecolabel. Idealny do druku tekstów, grafiki i druku kolorowego.
	Color Copy	Najwyższej jakości, satynowany, niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium oferujący najwyższą jakość wydruków w kolorowym druku laserowym.	Referencyjny papier dla większości producentów sprzętu drukującego w technice suchego tonera. Doskonałe właściwości drukowe, unikalna ostrość wydruku, najwyższej jakości odwzorowanie barw. Gładka i równa powierzchnia po zadruku. Posiada certyfikat FSC i Green Range. Idealny papier do korespondencji reklamowej, prezentacji dokumentów firmowych. Broszury, foldery, ulotki, kalendarze, czasopisma, wizytówki.

FOLIE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
antalis Just ask Antalis	Polylaser Digital HS	Folia samoprzylepna poliestrowa, biała i przezroczysta, o błyszczącym lub matowym wykończeniu, klej permanentny, stabilna termicznie, dedykowana do druku cyfrowego kolorowego laserowego, sitodruku, dry toner HP Indigo i offsetu. Gwarantuje doskonała jakość wydruków, format SRA3 (320x460).	Etykiety, naklejki, ulotki informacyjne, etykietowanie logistyczne, itp.
	Folex BG-72 WO	Biała błyszcząca folia poliestrowa do kolorowych drukarek laserowych, możliwy zadruk dwustronny, doskonała jakość i trwałość wydruków, stabilna formatowo, odporna na rozerwanie, działanie wody, światła, promienie UV (możliwa krótkotrwała ekspozycja zewn.). Grubość 125 i 250µ, formaty A4 i SRA3.	Wydruki prezentacyjne, przekładki materiałów konferencyjnech, instrukcje obsługi, menu, wizytówki, kalendarzyki kieszonkowe itp. Możliwa ekspozycja zewn.
	Folex BG-72	Transparetna błyszcząca folia poliestrowa do kolorowych drukarek laserowych. Doskonała jakość i trwałość wydruków, stabilna formatowo, odporna na rozerwanie, działanie wody, światła, promienie UV. Grubość 125µ, format A4.	Wydruki prezentacyjne, przekładki materiałów konferencyjnech, instrukcje obsługi, menu, wizytówki, kalendarzyki kieszonkowe itp. Możliwa ekspozycja zewn.
	Stafix Grip Toner	Materiał samoprzylepny wielokrotnego użytku - bezklejowa naklejka do czasowych reklam wewnętrznych. Dzięki swojej unikalnej technologii, opartej na użyciu niskoprzylepnej warstwy specjalnego silikonu, przylega niemal do każdej czystej powierzchni i jest łatwo usuwalny bez pozostawiana śladów. Format SRA3, gramatura total 215g.	Krótkoterminowe reklamy wewnętrzne, naklejki bezklejowe, inserty do prasy czasopism, reklamy targowe i wystawowe.
	KARTY WIZYTOWE, IDENTYFIKATORY I OPASKI EVENTOWE	Produkty dedykowane do zadruku dry tonerowego (laserowego) w większości urządzeń biurowych i maszyn cyfrowych. Łatwe do użycia w czasie imprez integracyjnych, placach zabaw, uroczystości rodzinnych, centrach sportowych, imprezach sportowych.	Zastosowanie: wizytówki, Identyfikatory, zawieszki, metki, spersonalizowane znaczniki, opaski na imprezy sportowe, opaski do centrów rozrywki, opaski na imprezy masowe.
	PCL 3 DIGITAL	Wysokiej jakości folia adhezyjna samoprzylegająca - usuwalna, przezroczysta, błyszcząca, poliestrowa. Wykonane z niej etykiety są wodoodporne i odporne na rozdarcie. Zalety produktu: wydajny, łatwy w zastosowaniu, łatwy w aplikacji, łatwy w obróbce introligatorskiej	Zastosowanie: reklama zewnętrzna, reklama wewnętrzna, naklejki informacyjne, naklejki reklamowe, materiał targowo wystawienniczy. Odpowiednie techniki: przezroczyste i białe błyszczące, sztancowanie, wykrawanie, wycinanie.
	PE LASER	Biała, matowa, silnie barwiona folia polietylenowa do wydruków komputerowych. Zalety produktu: łatwość zadruku, uniwersalność zastosowania, możliwość zastosowania technologii mozaikowej, wytrzymała, łatwa w aplikacji.	Zastosowanie: etykiety logistyczne, oznaczenia produktów, etykiety na beczki i butelki. Odpowiednie techniki: po zadruku gotowa do aplikacji, obróbka introligatorska (wycinanie, sztancowanie, wykrawanie).
	POLYART LASER	Wysokiej jakości biały poliestrowy polimer. Antystatyczne, dwustronne, matowe wykończenie zapewnia bardzo dobre warunki zadruku. Zalety produktu: unikalna gładkość bardzo zbliżona do papieru, matowe wykończenie gwarantujące zwiększenie intensywności kolorów, doskonałe odwzorowanie druku, doskonała przyczepność tonera, zoptymalizowana sztywność do płynnej pracy w urządzeniach, odporny na rozdarcia i wodę.	Zastosowanie: zawieszki i etykiety, tablice i instrukcje, mapy (miasta, tras na orientacje…), plany, przewodniki sportowe, bilety (pokazy, parki rozrywki), licencje sportowe, numery startowe, karty dostępu.
	COLOURVOID SECURITY LABEL	Wysokiej jakości etykiety plombowe z klejowym zabezpieczeniem. Idealnie nadające się do indywidualnej personalizacji w urządzeniach cyfrowych, dry tonerowych. Zalety produktu: łatwość zadruku, wszechstronność zastosowania, łatwość aplikacji.	Zastosowanie: zabezpieczenie (opakowań, sprzętu elektronicznego, przesyłek, kosmetyków), możliwość aplikacji na wszystkich płaszczyznach (płaskich, suchych i gładkich). Odpowiednie techniki: wycinanie, sztancowanie.
	FOLIA REGULARNA KOLOROWA	Folia regularna kolorowa – folia regularna dedykowana do zadruku dry toner(laser) idealne nadająca się do wykonania zaproszeń, metek, kart menu i do wszystkich zastosowań, które mają wymóg wodoodporności i wytrzymałości na rozdarcia. Posiada bardzo ciekawią gamę kolorów intensywnych (m.in. kolor czarny) oraz pastelowych.	Zastosowanie: metki, karty informacyjne, zawieszki, karty menu, zaproszenia, identyfikatory, hotelowe zawieszki na klamki.
EUROPAPIER	JAC DATAPOL BIAŁY MAT	Folia PET, biała, mat, klej super permanentny. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC DATAPOL BIAŁY MAT	Folia PET, biała, mat, klej permanentny. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC DATAPOL BIAŁY BŁYSK	Folia PET, biała, błysk. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC DATAPOL TRANSPARENTNY BŁYSK	Folia PET, transparentna, błysk, klej permanentny. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC DATAPOL TRANSPARENTNY MAT	Folia PET, transparentna, mat. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC DATAPOL SREBRNY	Folia PET, srebrna. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC PE LASER BIAŁY MAT	Folia PE, biała, mat, klej super permanentny. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
	JAC PE LASER BIAŁY MAT	Folia PP, biała, mat, klej permanentny. Format 320x450.	Folia samoprzylepna do kolorowego i czarno-białego druku laserowego.
IGEPA	Fasson laser - PE white matt **Producent: FASSON**	Biała matowa folia (polietylen) samoprzylepna z klejem permanentnym do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Lepsze właściwości klejącą (bardzo mocny klej, 600 N/m) oraz wyższa grubość w porównaniu do folii PET. Wysoka odporność folii na niską temperaturę (po aplikacji do -40 st.C, w trakcie aplikacji min. 5 st.C).	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temperaturę utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi. Odporna na działanie wody morskiej.
	Fasson laser - PET white matt **Producent: FASSON**	Biała matowa folia (polyester) samoprzylepna z klejem permanentnym, do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 76 gsm / 60 mic. Materiał podkładowy: 98 gsm / 110 mic. Kompozycja:186 gsm / 190 mic.	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi.
	Fasson laser - PET silver **Producent: FASSON**	Srebrna matowa samoprzylepna folia z klejem permanentnym do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 80gsm / 60 mic. Materiał podkładowy: 122gsm/118 mic. Kompozycja: 225gsm/202 mic.	Dobra adhezja tonera na pow., klej odporny na b. wys. temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi. Wys. odporność na niską temp. (po aplikacji do -80°C, w trakcie aplikacji min. 0°C).
	Fasson laser - PET transparent gloss **Producent: FASSON**	Transparentna błyszcząca folia samoprzylepna z klejem permanentnym, do druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 73gsm / 50 mic. Materiał podkładowy: 98gsm/ 110 mic. Kompozycja: 201 gsm/ 180 mic.	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi.
	STAFIX®GRIP	Repozycjonowalna, translucentna folia elektrostatyczna do wielokrotnego użytku do łatwej aplikacji na różnych czystych i gładkich powierzchniach.	Aplikacje krótko- i długotrwałe. Oferuje wiele korzyści w krótkookr. reklamie wewn. i całkowicie nowe możliwości w kampaniach reklamowych (reklamy napojów, lodów, mrożonek, urządzeń elektronicznych, kosmetyków). Szybka i łatwa aplikacja na dowolnej powierzchni, nie wymaga taśmy, pinezki lub innego środka do mocowania. Nie pozostawia żadnych pozostałości, idealna do tymczasowego znakowania produktów.

CZYŚCIWA POLIGRAFICZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Amagraf Wyższy poziom poligrafii	Patyczki bezpyłowe do czyszczenia głowic	Antystatyczne i bezpyłowe. Poliuretanowy gazik o zamkniętej strukturze komórkowej zapewnia niskie wytwarzanie włókien i cząstek oraz charakteryzuje się wysoką wytrzymałością mechaniczną oraz odpornością na rozpuszczalnik solwentowy i inne chemikalia. Najpopularniejsza długość 12,8cm.	Czyszczenie elementów urządzeń poligraficznych (m.in. głowic) w ploterach solwentowych, ploterach inkjet, ploterach UV, drukarkach termotransferowych. Czyszczenie elementów optycznych.
	Bezpyłowe czyściwo poligraficzne	Ściereczki wykonane są 100% z nieprzerwanych włókien poliestrowych o podwójnym wiązaniu. Niskie zanieczyszczenie jonowe materiału oraz znikome wytwarzanie włókien i cząstek podczas użytkowania zapewnia bezpieczne i efektywne czyszczenie. Wysoka odporność na tarcie i chemikalia jednocześnie dobrze absorbują wodę, rozpuszczalniki i inne ciecze. Struktura krawędzi uszczelniona za pomocą wiązki laserowej zapobiega strzępieniu się materiału. Wyprodukowane i pakowane w pomieszczeniach o kontrolowanych parametrach środowiskowych klasy 10.	Czyszczenie elementów urządzeń poligraficznych. Plotery solwentowe, plotery inkjet, plotery UV, maszyny offsetowe, offset cyfrowy (np. HP Indigo), drukarki i kopiarki, powielacze cyfrowe. Polerowanie i czyszczenie powierzchni ze stali nierdzewnej.

MEDIA PRZEZNACZONE DO HP INDIGO | PAPIER

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
antalis Just ask Antalis	Digigreen gloss i silk	Obustronnie powlekany papier, dostępny w dwóch wykończeniach powierzchni - gloss i silk w pełnej skali gram. od 100g/m² do 350g/m², cięty fabrycznie do formatów cyfrowych: SRA3 - (320x450mm), pakowany w ryzy.	Ulotki, broszury, prezentacje, raporty finansowe, zaproszenia, katalogi, foldery, kalendarze, korespondencja firmowa itp. Do druku cyfrowego laserowego (dry toner).
	Lasersilk Lasergloss Jetlaser	Białe, powlekane i niepowlekane, samoprzylepne papiery, klej trwały, powleczenie mat, półbłysk, wysoki połysk. Papier podkładowy Kraft silikonowany zwiększa sztywność produktu, zabezpiecza przed przegrzaniem podczas utrwalania, nacinany co 31 mm lub nienacinany, zadrukowany. Papier z rozszerzeniem OPAK - z granatowym klejem podkładowym gwarantuje nieprzezroczystość zaklejonej powierzchni. Format SRA3 (320 x 450 mm).	Wysokojakościowe etykiety do zadruku kolorowego, z drobnymi elementami graficznymi, personalizacją, naklejki na produkty audio-video, zaproszenia, dekoracje, naklejki.
	Polyart Digital	Biały, matowy papier syntetyczny o wys. nieprzeźroczystości i gładkości, obustr. powlekany. Stabilny wymiarowo, odporny na rozdarcie i częste używanie, odporny na działanie wody, tłuszczu, substancji chem. Niewidoczny kierunek włókna, poddaje się składaniu, bigowaniu, nacinaniu, wytłaczaniu. Certyfikat HP Indigo, format SRA3 (320x450), gramatura 224g/m².	Karnety, ulotki promocyjne, menu i maty stołowe, instrukcje obsługi, plakaty, luksusowe katalogi i raporty, mapy, numery startowe, metki i etykiety (ogrodnicze, bagażowe, etykiety z kodem kreskowym), przywieszki na półki sklepowe itp.
	Magnecote	Papier magnetyczny - biały, powlekany, wyjątkowo gładki papier fabrycznie trwale połączony z warstwą magnesu, wykończenie pow. błyszczące. Gwarantuje wys. jakość zadruku, bardzo dobre odwzorowanie kolorów, znakomite przywieranie tonera, długotrwałość wydruków (max. 9-12 m-cy). Łączy zastosowanie magnesu z wszechstronnością zastosowań charakterystycznych dotychczas wyłącznie dla papieru. Format SRA3 (320x450mm), 330µ, 688 g/m², ryza 50 ark.	Instrukcje obsługi, etykiety, naklejki, ulotki inform., etykietowanie logistyczne, karty wizytowe, kalendarzyki, plany lekcji, reklamy gabinetów lekarskich i aptek, inform. o serwisie, menu, cenniki na automatach, naklejki na lodówki itp. Techniki zadruku: druk cyfrowy laserowy kolorowy, HP Indigo oraz offset.
	Symbio Sport Water Improved	Folia obustronnie powlekana papierem, zaawansowane podłoze do druku i obróbki. Jest produktem odpornym na rozdarcia, trwałym, odpornym na wodę, idealnym do zadruku, prostym w składowaniu oraz łatwym w przetwarzaniu. Gramatura 100 i 140g.	Mapy, zawieszki, etykiety, numery startowe.
	IDEM Digital	Wysokiej jakości papier samokopiujący, przeznaczony do druku cyfrowego HP Indigo lub dry toner. Zapewnia wysoką wszechstronność i uniwersalność zastosowania.	Spersonalizowane druki, umowy, itp.
	NOVATECH DIGITAL	Najwyższej jakości powlekany papier digital o doskonałych parametrach technicznych do maszyn HP-Indigo oraz głównych maszyn cyfrowych dry toner. Idealny do dokumentów zawierających fotografie(zdjęcia, ilustracje, albumy, reklamy), wymagających wysokiej jakości kolorów. Novatech Digital dzięki powierzchni o równomiernym połysku i gładkości charakteryzuje się doskonałym przywieraniem tuszu. Wysoki poziom spulchnienia i nieprzezroczystości zapewnia doskonałe właściwości druku. Certyfikowany papier do druku cyfrowego, dealny do druków zdjęć, doskonałe przywieranie atramentu, uniwersalny w zastosowaniu, bardzo dobre możliwości konwersji i obróbki.	Zastosowanie: dokumenty reklamowe, okładki, direct mailing, czasopisma, dokumenty businesowe, zdjęcia, ilustracje, albumy, reklamy, broszury, ulotki, wizytówki. Odpowiednie techniki: foliowanie na gorąco, tłoczenie, lakierowanie (wszystkie metody), laminowanie, dziurkowanie, wykrawanie, cięcie, bigowanie od 150g/m², składanie, bindowanie, szycie.
	IMAGE DIGICOLOR	Biały niepowlekany papier premium dedykowany do druku cyfrowego – gwarancja wydruków najwyższej jakości, o znakomitym odwzorowaniu kolorów i grafiki; pełna gama gramatur 90-300g/m, papier fabrycznie cięty do formatów cyfrowych – A4, A3, SRA3, ryzowany. Posiada certyfikat FSC.	Zastosowanie: promocyjne, broszury, ulotki, kartki świąteczne i okolicznościowe, galanteria firmowa, zaproszenia, menu, direct mailing, katalogi, książki, etc.
EUROPAPIER	JAC ALLROUND MATT	Maszynowo powlekany papier, biały, mat. Format 320x460mm.	Papier samoprzylepny do druku HP INDIGO.
	JAC ALLROUND PÓŁBŁYSK	Maszynowo powlekany papier, biały, półbłysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do druku HP INDIGO.
	JAC ALLROUND BŁYSK	Maszynowo powlekany papier, biały, błysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do druku HP INDIGO.
	JAC ALLROUND WYSOKI POŁYSK	Papier powlekany przez wylewanie, biały, wysoki połysk. Format 320x460.	Papier samoprzylepny do druku HP INDIGO.
IGEPA	DNS® indigo	Niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium do druku w urządzeniach cyfrowych drukujących w techn. HP Indigo. Dostępny w gram. 80-300 g/m², białość 168 CIE.	Druk ulotek, folderów, książek, wizytówek, idealny do druku tekstów z grafiką w urządzeniach HP Indigo.
	ZANDERS T2000 digital	Wysokiej, jakości papier przezroczysty. Gramatury: 110, 150, 200, format SRA3+.	Broszury, foldery, karty okolicznościowe, wizytówki, oryginalne metki i przywieszki, jako uzupełnienie innych wydawnictw w postaci przekładek, obwolut i insertów, zastosowania kreślarskie.
	MC White Digital CB+; MC Matt DI-OF	Matowy, powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny klasy premium, z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm. Gram. 90 g/m², format 32 x 46 cm.	Etykiety adresowe, aplikacje wielokolorowe, naklejki reklamowe i kolekcjonerskie.
	MC Gloss Digital CB+ ; MC Gloss DI-OF	Błyszczący powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny kl. premium, z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm. Gram. 90 g/m² , format 32 x 46 cm.	Aplikacje wielokolorowe, etykiety adresowe, naklejki reklamowe.
	MC High Gloss Digital CB+; HG White DI-OF	Błyszczący powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny kl. premium, powlekane metodą wylewową z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm.	Etykiety adresowe, aplikacje wielokolorowe, naklejki reklamowe i kolekcjonerskie.
	Multiloft	Innowacyjna technologia papieru! Umożliwia tworzenie wysokiej jakości produktów zadrukowanych w druku cyfrowym do grubości 1.300 g/m², w kombinacji z kolorowym lub białym rdzeniem.	Wizytówki, zaproszenia, bony/ vouchery, znaki, karty okolicznościowe, zdjęcia, płyty, karty menu, mailingi, podkładki pod mysz, zdjecia, opakaowania na płyty multimedialne, koperty i wiele innych, dotąd niemożliwych do realizacji z uwagi na ograniczenia gramaturowe w druku cyfrowym.
	Genyous	Najwyższej jakości niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium. Niezwykła kompozycja wysokiego volumenu i wysokiej gładkości. Szeroki zakres gramatur od 90 do 400 g/m².	Rekomendowany przez producentów maszyn cyfrowych do druku albumów fotograficznych, książek, broszur informacyjnych, materiałów reklamowych, zaproszeń i wizytówek.
	Double Thick Reveal Card	Rewolucyjne rozwiązanie w druku cyfrowym stworzone odpowiednio przygotowanego, perforowanego arkusza papierum umożliwiające w łatwy i szybki sposób wykonanie korespondencji masowej , przesyłanie informacji personalizowanych, bez stosowania dotychczasowych metod zabezpieczenia korespondencji.	Dzięki możliwości ukrycia zawartości korespondencji DTRC nadaje się szczególnie na ogłoszenia, zaproszenia, kupony rabatowe oferujące zniżki z kodem osobistym, mailingi, spersonalizowane akcje informacyjne, kampanie wyborcze, vouchery.

MEDIA PRZEZNACZONE DO HP INDIGO | FOLIE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
EUROPAPIER	JAC DATAPOL PE BIAŁA MAT	Jednowarstwowa folia PE, biała, mat. Format 320x460.	Folia samoprzylepna do druku HP INDIGO.
	JAC DATAPOL PE TRANSPARENTNA BŁYSK	Folia PET, transparentna, błysk. Format 320x460.	Folia samoprzylepna do druku HP INDIGO.
	JAC DATAPOL PP BIAŁA BŁYSK	Folia PP, biała, błysk. Format 320x460.	Folia samoprzylepna do druku HP INDIGO.
	JAC DATAPOL PP BIAŁA BŁYSK, NOWOŚĆ	Folia PP, biała, błysk. Format 320x460.	Folia samoprzylepna do druku HP INDIGO.
	JAC DATAPOL PP TRANSPARENTNA BŁYSK	Folia PP, transparent, błysk. Format 320x460.	Folia samoprzylepna do druku HP INDIGO.

MASZYNY DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

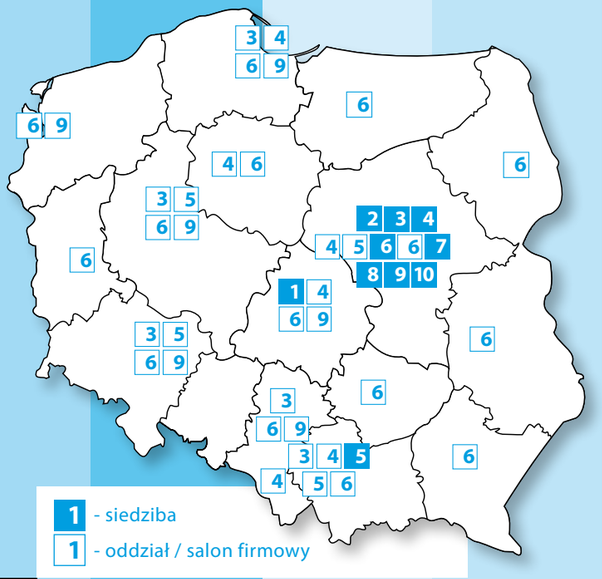
Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Develop ineo+ 1085 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru: 55-350 g/m². Format papieru: Min. 100 x 140 mm, Maks. 330 x 487 mm.	Toner polimeryzowany Simitri® HD	Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi połączona z 8-bitowym przetwarzaniem koloru. Szybkość drukowania A4: 85 str/min. Duplex dla papierów do 350 g/m².	Flagowy model urządzenia produkcyjnego marki Develop. Wyposażony w automatyczną kalibrację oraz system podciśnieniowego poboru papieru. Prędkość druku jest niezależna od gramatury papieru i wynosi aż 85 str/min. Urządzenie można wyposażyć w kontroler EFI, CREO lub DEVELOP.
Develop ineo+ 2060 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru: 62-350g/m². Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimeryzowany Simitri® HD	Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi połączona z 8-bitowym przetwarzaniem koloru. Prędkość druku A4: 61 str./min.	Profesjonalny produkcyjny system poligraficzny o wysokiej jakości wydruku. Następca kultowego modelu ineo+ 1060. Obsługuje szeroki zakres mediów. Konfiguracja urządzenia obejmuje moduły wykańczające oraz kilka profesjonalnych kontrolerów druku do wyboru.
Powielacz cyfrowy Duplo U950 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 53 do 210 g/m². Maks. rozmiar papieru: 310 x 432 mm. Min. format papieru: 100 x 148 mm. Podciśnieniowy podajnik na 3000 arkuszy 75 g/m².	Farba Soylnk 1000 ml - 12 kolorów	Rozdzielczość: 600 x 600 dpi. Prędkość druku do 150 str./min. Podciśnieniowy podajnik wysokiego stosu. Powietrzna separacja arkuszy. Układarka wysokiego stosu.	Urządzenie do druku ekonomicznego, które wypełnia lukę pomiędzy szybkimi kopiarkami, a drukiem offsetowym. Jedyny powielacz na rynku wyposażony w podciśnieniowy podajnik. Dzięki prostej drodze podawania papieru można z powodzeniem drukować na papierze samokopiującym, niepowlekanych zwykłych arkuszach, kopertach oraz kartonie do 210 g/m². Powietrzne separatory w sposób niezawodny zdejmują papier z bębna eliminując niewłaściwe podawanie oraz zacinanie się arkuszy, nawet przy korzystaniu z mniej konwencjonalnych materiałów.
Develop ineo+ 754e Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 52 do 300 g/m². Maks. rozmiar papieru: 320 x 457 mm, papier banerowy 297 x 1200 mm.	Toner polimeryzowany Simitri® HD	Rozdzielczość: 1,800 x 600 lub 1,200 x 1,200. Prędkość druku do 75 str./min.	Urządzenie wielofunkcyjne do kolorowego druku cyfrowego. Zapewnia szybki wydruk kolorowy wysokiej jakości. Wyróżnia się nowoczesnym designem oraz odmienionym interfejsem użytkownika. Istnieje możliwość dostosowania urządzenia do konkretnych wymagań użytkownika.
Develop ineo 951 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 40 do 244 g/m² (do 350 g/m² z opcjonalnym PF-706). Maks. rozmiar papieru: 324 x 463 mm.	Toner polimeryzowany Simitri® HD	Rozdzielczość max: 1200 x 1200 dpi. Prędkość druku do 95 str./min. Skala szarości: 256.	System produkcyjny do druku monochromatycznego. Szybki druk w czerni z prędkością do 5,700 arkuszy na godzinę. Potężny kontroler druku z Adobe PS3 w standardzie. Duży wybór opcji wykończania oraz szeroki zakres obsługiwanych mediów (do 350 g/m² z opcjonalnym PF-706).
Develop ineo 1250 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 40 do 350 g/m². Maks. rozmiar papieru: 324 x 463 mm.	Toner polimeryzowany Simitri® HD	Rozdzielczość max: 1200 x 1200 dpi. Prędkość druku do 125 str./min. Skala szarości: 256.	System produkcyjny do druku monochromatycznego. Szybki druk w czerni z prędkością do 7,500 arkuszy na godzinę. Obciążalność miesięczna do 3 000 000 stron. Duży wybór opcji wykończania oraz szeroki zakres obsługiwanych mediów do 350 g/m².
HP Indigo 5900 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 330 x 482 mm. Papier, PVC, PE,PPPC, PET, Teslin, podłoża przezroczyste i barwione w masie. Zakres gramatur: powlekany - 80 - 350g do 400g /niepowlekany 60 - 350g, opcja do 400g. Zakres grubości: 70-400 mikronów, opcja do 550 mikronów.	ElectroInk maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, LB, Pantone, Digital Matt, biały, UV Red, Transparent Ink - (watermark), Fuorescent Pink, Electroink Primer.	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 68 A4/min, 90 A4/min w trybie EPM; 272 A4/min w trybie monochromatycznym.	Następca wersji HP Indigo 5600 to wszechstronne urządzenie do druku cyfrowego, zapewniające wysoką jakość druku. Zastosowanie opcji One Shot Color umożliwia druk na podłożach syntetycznych, a użycie tuszu UV Red nadruk niewidocznych gołym okiem zabezpieczeń. W opcji możliwość druku grubych podłoży do 550 mikronów. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Indigo Optimizer, Automatic Alert Agent, HP Print OS. HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 7900 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 330 x 482 mm. Papier, PVC, PE,PPPC, podłoża przezroczyste i barwione w masie. Zakres gramatur: powlekany - 80 - 350g do 400g /niepowlekany 60 - 350g, opcja do 400g. Zakres grubości: 70-400 mikronów, opcja do 460 mikronów.	ElectroInk maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, LB, Pantone, Digital Matt, biały, Transparent Ink -(Watermark), Fuorescent Pink, Electroink Primer).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 120 A4/min, 160 A4/min w trybie EPM; 240 A4/min w trybie monochromatycznym.	Wersja rozwojowa modelu HP Indigo 7800. Jest to wydajne urządzenie do druku cyfrowego, oferujące największą szybkość druku kolorowego w formacie SRA3. Umożliwia wykonywanie na maszynie efektów specjalnych: efekt tekstury i druk wypukły. Użycie opcji grubych podłoży pozwala drukować na tekturze litej o gramaturze 400g i grubości do 460 mikronów. Opcja 'One Shot' pozwala drukować na kartach plastikowych i materiałach syntetycznych dzięki przenoszeniu wszystkich separacji barwnych na podłoże w jednym przebiegu. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Indigo Optimizer, Automatic Alert Agent, HP Print OS. HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 12000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm papier, PVC, PE,PPPC Zakres gramatur: powlekany 90-400g i niepowlekany 70- 400g Zakres grubości: 75-450 mikronów.	ElectroInk maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, Pantone, biały, Fuorescent Pink, Electroink Primer).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/godz) w trybie EPM; 460 A4/min (6900 B2/godz.) w trybie monochromatycznym.	Cyfrowa maszyna drukująca w formacie B2 i kolejny model po HP Indigo 10 000 Umożliwia łatwą integrację z urządzeniami offsetowymi i wykańczającymi. Zastosowanie: druk akcydens/marketing bezpośredni/ druk personalizowny/kartki/ kalendarze/foto. Opcja 'One Shot' pozwala drukować na materiałach syntetycznych i plastikach dzięku przenoszeniu wszystkich separacji barwnych na podłoże w jednym przebiegu. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Indigo Optimizer, Automatic Alert Agent, HP Print OS. HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 30000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm papier, PVC, PE,PPPC, metalizowana tektura, tektura z mikrofali E. Zakres grubości: 200-600 mikronów.	ElectroInk maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/godz) w trybie EPM.	Półformatowa arkuszowa maszyna do cyfrowego druku opakowań tekturowych, foliowych, blistrów i etykiet termokurczliwych. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
FFEI - GRAPHIUM - HYBRYDA Dystrybutor: HKM 	Papier i folia dowolna, bez prajmerowania. Szer. med. do 430 mm o dowolnej długości, bo arkuszowanie na dany wymiar odbywa się dopiero w końcowej fazie finishigu.	Fuji CMYK + 2 W (podwójny biały, bardzo przydatny w foliach transparentnych). Oddzielnie dowolny kolor spotowy wykonywany na flexo, jak i lakier wybiórczy, oraz złocenia i foliowanie.	1200x1200 dpi efektywne o zmiennej wielkości kropli, szybkość wydruku to 50 m/min. (szybkość druku cyfrowego). Arkuszowanie zależne od wielkości arkusza.	Etykiety lub arkusze, ze zmiennymi danymi, kolorami spotowymi, bardzo wysoko uszlachetnione. Folie i opakowania miękkie, każdego rodzaju w przedziale 12 - 450 mikronów. Opakowania kartonowe do 600 mikronów.
TrodjanLabel - TROJAN 2 Dystrybutor: HKM 	Papier i folia prajmerowane dla memjeta.Szer. med. do 250 mm. Długość nieograniczona bo arkuszowanie jest dodatkowym procesem finishingu.	CMYK Memjet.	1600x1600 dpi, kropla 1 nanolitr (najmniejsza kropla z obecnie możliwych).	Etykiety cyfrowe o niewielkich nakładach, lub wydruki arkuszowe w niewielkich nakładach, będą tańsze niż na flexo, do 45 tyś. szt. standardowej etykiety. Stosujemy kiedy ważna jest jakość i szybkość wydruku. Bez zamawiania matryc polimerowych, bez pasowania kolorów, bez problemów z czyszczeniem głowicy. Szybko i czysto drukujemy małe nakłady, dzięki temu szybko zwraca się niewielki nakład na zakup maszyny.
Konica Minolta bizhub PRO 1100 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru 40-300g/m² (opcjonalnie 350 g/m² Moduł dupleksu 64-300 g/m². Formaty papieru A5-A3+ (330 x 487 mm).	Urządzenie monochromatyczne do 256 poziomów szarości.	Prędkość druku: do 100str. A4/min., do 56 str. A3/min. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi x 8bit- ekwiwalent 1200 x 3600 dpi. Maks. format zadruku: 321 x 480 mm.	Bizhub PRO 1100 to wydajny czarno biały system produkcyjny o prędkości druku do 100 stron A4 na minutę. Przeznaczony dla centralnych punktów druku oraz do świadczenia płatnych usług poligraficznych. Urządzenie łączy w sobie wytrzymałą konstrukcję, wysoką wydajność, liczne opcje wykańczania oraz zaawansowaną technologię zapewniającą wysokiej jakości druk monochromatyczny.

MASZYNY DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Konica Minolta bizhub PRESS 2250 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura: 40-350 g/m². Moduł dupleksu 50-300 g/m², katalog papierów oraz funkcjonalność mixplex/mix media. Formaty: A5 do A3+ (SRA3); min 95x139 mm; max 324 x 483 mm.	Urządzenie monochromatyczne do 256 poziomów szarości.	Prędkość Druku mono 225 str./min w formacie A4 lub 125 str./min w formacie A3. Rozdzielczość 1200 x 1200 dpi. Maksymalny format zadruku 314 x 483 mm.	Bizhub PRESS 2250 to jeden z pięciu modeli (bizhub PRESS: 1052, 1250P, Bizhub PRO 1052) z serii profesjonalnych systemów produkcyjnych do druku czarno-białego. Te produkty oferują szeroką gamę opcji wykańczania oraz wysokie prędkości druku. Sprostają cyklom eksploatacyjnym obejmującym do 6 mln wydruków miesięcznie.
Konica Minolta bizhub PRO C754 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru 52-256 g/m². Do 300 g/m² (z podajnika ręcznego). Moduł dupleksu 64-256 g/m². Formaty papieru A5-SRA3; A3+.	4 kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku: A4 do 75/60 str./min. (mono/kolor), A3 do 37/30 str./min. (mono/kolor). Rozdzielczość: 1800 x 600 dpi x 6bit. 1200 x 1200 dpi x 1 bit (prędkość drukowania zmniejszona do 25 str./min). Max. format zadruku: 307 x 437 mm (SRA3), 302 x 448 mm (A3+).	Idealne rozwiązanie do druku średnich nakładów. Odpowiedni dla punktów usługowych, centralnych punktów druku i dużych biur. Oferuje oszczędność kosztów i czasu zwłaszcza w przypadku niskonakładowych zleceń o mieszanym charakterze. Może być wyposażony w 2 rodzaje modułów wykańczających, które umożliwiają produkcję broszur w nieograniczonym nakładzie, składanie ich na pół i zszywanie oraz automatyczne 2- i 4-puntowe dziurkowanie.
METEOR Dystrybutor: Konica Minolta 	Papier od 65 to 400 g/m² Syntetyczne: specyficzne podłoża, takie jak Teslin® i Koperty Folex® od 100 do 400 pm z/bez okienka.	CMYK plus dowolna ilość kolorów metalicznych.	Do 71 A-4 na minutę.	METEOR Unlimited Colors, dystrybuowany przez Konica Minolta to cyfrowe rozwiązanie dla dostawców usług druku, którzy szukają sposobów, aby wyróżnić swoją ofertę na tle konkurencji. Łącząc drukowanie w linii z nakładaniem folii na gorąco produkuje wydruki w praktycznie nieograniczonej liczbie kolorów metalicznych. Efekt ten można osiągnąć przez mieszanie tonera CMYK i wykorzystanie właściwości odblaskowych folii. METEOR Unlimited Colors jest wyjątkowo wydajnym urządzeniem. To nie tylko niezwykłe połączenie tonera i folii, ale także możliwość tworzenia wspaniałych i generujących wysokie zyski efektów metalicznych w jednym przejściu.
AccurioPrint PRO C2060 L Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 62-400 g/m². Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimeryzowany Simitri® HD.	Prędkość drukowania do 60 stron A4 na minutę, do 34 str. A3 / min. Rozdzielczość drukowania: 1,200 x 1,200 dpi x 8bit; 1200 × 3600 dpi z wygładzaniem. Max. format zadruku: 323 x 480 mm lub 320 x 700mm.	Zastosowanie: drukarnie komercyjne i centralne punkty druku, wykonujące prace niskonakładowe, wymagające wydajnych urządzeń do druku w kolorze i monochromatycznego. System gwarantuje wysoką spójność w zakresie jakości obrazu, ekonomiczną produkcję i niezawodność.
AccurioPRESS C2060/2070 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 62-400 g/m². Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimeryzowany Simitri® HD.	Prędkość druku: do 70 str. A4/min., do 38 str. A3/ min., do 36 str. SRA3 na min. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi x 8bit - ekwiwalent 1200 x 3600 dpi. Max. format zadruku: 323 x 480 mm lub 320 x 700mm.	Nowy model z serii Accurio gwarantuje zaawansowaną obsługę nośników i wyjątkową wszechstronność opcji wykańczania. System został wyposażony w nowy, doskonalony toner polimeryzowany Simitri® HDE. W połączeniu z najwyższą elastycznością nośników i profesjonalnym wykańczaniem modułowym gwarantuje doskonałe warunki pracy operatora.
bizub PRESS C1085/C1100 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 55-350 g/m² zarówno w module Simple jak i dupleks. Format papieru: A5-A3+ (330x487 mm).	Toner polimeryzowany Simitri® HD.	Prędkość druku do 100 stron A4 na minutę, do 53 str. A3 / min. Rozdzielczość: 1,200 x 1,200 dpi x 8bit. Max.: 1,200 x 3,600 dpi z wygładzaniem. Maksymalny format zadruku: 321 x 480 mm.	Zapewnia obrazowanie S.E.A.D. IV oraz kontrolę stabilności i gęstości. System umożliwia bardziej wydajną i szybszą realizację różnych typów zleceń z zachowaniem krótkich terminów, przy jednoczesnym ograniczeniu kosztów operacyjnych. Urządzenie przeznaczone dla dostawców usług poligraficznych, centralnych działów reprograficznych i każdego, kto realizuje zlecenia przy dużych prędkościach. Wyposażony w toner SIMITRI® HD E, gwarantują-cy wysoką jakość obrazu i technologię S.E.A.D. IV.
KIP SERII 800 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: standardowy papier typu bond 70–150 g/m². Format papieru: szerokość: min. 297 mm, maks. 914 mm, długość: do 175 m./rolkę.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku: 6 m²/min. w trybie czarno-białym i 6 m²/min. w trybie kolorowym. Rozdzielczość: 600 x 2400 dpi. Maks. długość wydruku 60 metrów.	Systemy KIP 800 zwiększają możliwości druku produkcyjnego zapewniając wysoką wydajność oraz wyjątkową niezawodność. Urządzenia te spełniają najwyższe wymagania praktycznie każdego środowiska cyfrowej obróbki obrazu i można je łatwo przekształcić w czarno-białe i kolorowe urządzenia wielofunkcyjne lub produkcyjne systemy do kopiowania i skanowania.
OKI Pro7411WT z białym tonerem Dystrybutor: OKI Systems (Polska) 	Umożliwia druk w formatach od A6 do A4, do 250 g/m² oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Wyposażona w toner Microfine High Definition, który zapewnia wydruki w jakości ProQ2400 Multi-level (1200 × 600 dpi).	Rozdzielczość 1200 × 600 dpi. Szybkość druku wynosi 34 str. na minutę.	Maszyna przeznaczona do wydruków termotransferowych, kreatywnych dla branży reklamowej, tekstylnej, graficznej, designu oraz merchandisingu. Pozwala tworzyć spersonalizowane koszulki i nadruki reklamowe, wykonywać niskonakładowy druk opakowań, materiałów koncepcyjnych, grafik okiennych, materiałów na przezroczystej folii oraz papeterii, takiej jak zaproszenia i menu. Drukarka Pro7411WT zapewnia firmom graficznym większe możliwości druku we własnym zakresie.
OKI Pro9420WT z białym tonerem Dystrybutor: OKI Systems (Polska) 	Umożliwia druk na papierze w formatach od A6 do SRA3, do 300 g/m² oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Wyposażona w toner Microfine High Definition, który zapewnia wydruki w jakości ProQ2400 Multi-level (1200 × 600 dpi).	Rozdzielczość 1200 × 600 dpi. Drukuje z szybkością 31 str./min na zwykłym papierze A4 i 16 str./min na papierze A3.	Drukarka A3 z białym tonerem drukuje w każdym kolorze, również w białym. Jest łatwa w obsłudze, przystępna i idealna do grafik artystycznych. Drukuje w trwałym, ostrym i jasnym kolorze białym na szerokim zakresie nośników. Umożliwia projektantom, studiom graficznym i punktom usługowym drukowanie we własnym zakresie różnych materiałów, również próbnych i pokazowych, w dogodnym momencie. Idealna do termotransferu.
OKI Pro6410 NeonColor Dystrybutor: OKI Systems (Polska) 	Drukuje na nośnikach w formacie do A4 o gramaturze papieru do 250 g/m² w rozdzielczości 1200 × 600 dpi oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Umożliwia druk wysokiej jakości w niezwykłych, neonowych kolorach. Dzięki funkcji szybkiej zamiany pojemników z czarnym i białym tonerem drukarka ułatwia tworzenie fluorescencyjnych efektów na ciemnych i jasnych tłach.		Drukarka stworzona w oparciu o technologię białego tonera firmy Oki, wkracza na nowy poziom innowacji, dzięki żywym wydrukom kolorowym, elastyczności obsługi nośników i niskim kosztom utrzymania. Działy grafiki artystycznej, firmy drukarskie i firmy reklamowe uzyskują dostęp do oszczędnych metod, które w przeszłości wymagały kosztownych wydruków próbnych lub zastosowania ręcznych technik drukarskich.
OKI Pro9541 Dystrybutor: OKI Systems (Polska) 	Obsługa formatu papieru: od A6 do SRA3 i banerów o długości do 1,3 m. Gramatury: do 360 g/m² (dwustronny do 320 g/m²). Nośniki: błyszczący papier, folia, papier transferowy, papier wodoodporny i inne.	Wydruki w pełnym spektrum kolorów CMYK oraz w kolorze białym lub błyszczącym przezroczystym.	Doskonała rozdzielczość wydruku 1200 × 1200 dpi.	Niezrównana obsługa nośników, duża szybkość drukowania, kolorowy druk w wysokiej rozdzielczości i doskonała jakość sprawiają, że urządzenie jest idealną i przystępną opcją dla firm graficznych i reklamowych, które poszukują nowych, lukratywnych źródeł dochodu. Zapewnia dodatkowe korzyści dla klientów oraz umożliwia zdobycie przewagi nad konkurencją. Urządzenie zapewnia łatwą i szybką wymianę kolorów dodatkowych, bez potrzeby czyszczenia urządzenia.
OKI Pro9542 Dystrybutor: OKI Systems (Polska) 	Obsługa najdłuższego papieru: od A6 do SRA3 i banerów o długości do 1,3 m. Gramatury: do 360 g/m² (dwustronny do 320 g/m²). Wydruk na szerokiej gamie ciemnych i przezroczystych nośników.	Druk w pełnej gamie kolorów CMYK, plus w bieli.	Ostra rozdzielczość wydruku 1200 × 1200 dpi. Szybkość druku A4: do 50 str./min w kolorze / czerni i bieli, w formacie A3 do 28 str./min.	Pro9542 to idealny wybór dla wydruku grafiki w formacie A3+. Doskonała jakość, szybkość i elastyczność w zakresie obsługi nośników w połączeniu z możliwością wydruku w pełnej gamie kolorów z dodatkiem białego otwiera nowe możliwości druku na żądanie. Wysokowydajne tonery sprawiają również, że jest to opcja zmniejszająca koszty, zwłaszcza przy wydrukach o dużym stopniu pokrycia i wysokiej jakości. Urządzenie idealne do druku białego podkładu i następnie nałożenie obrazu CMYK w jednym przebiegu nośnika (kolor biały jest nakładany jako pierwszy).

MASZYNY DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Ricoh Pro serii C7100 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Szeroka gama mediów w tym papiery matowe, błyszczące, powlekane, offsetowe, przetworzone, koperty, transparentne (OHP), wstępnie zadrukowane, moletowane i transparentne; gramatura do 360 g/m².	Cztery kolory CMYK, dodatkowa piąta stacja na kolor specjalny (przezroczysty, biały lub neonowy żółty).	Prędkość - 80 lub 90 stron na minutę; Rozdzielczość: 1200x4800 dpi; Obszar zadruku: 323 x 480 mm lub 320 x 700 mm.	Zastosowanie: CRD, punkty usługowe, drukarnie cyfrowe, centra danych, środowiska biurowe. Najnowsze urządzenie Ricoh dysponuje niespotykaną jakością druku mono dzięki zastosowaniu najnowszych rozwiązań z druku cyfrowego. Urządzenia dysponują wydajnością miesięczną do 240 tysięcy wydruków, mechaniczną registracją, zupełnie nowym tonerem, dedykowanymi pakietami ORU oraz zaawansowaną biblioteką mediów, która dopasowuje urządzenie pod konkretny typ stosowanych mediów..
Ricoh Pro serii C5100 Dystrybutor: Ricoh Polska 	52-300 gsm. Obsługiwane rodzaje mediów: papiery matowe, błyszczące, powlekane, offsetowe, przetworzone, koperty, transparentne (OHP), wstępnie zadrukowane.	Liczba kolorów: 4 kolory CMYK Rodzaj tonera: Najnowszy toner polimeryzowany EQ-PxP™.	Prędkość: 65/80 str./min kolor i mono. Rozdzielczość: 4800 dpi. Obszar zadruku: 330 x 1260.	Najnowszy silnik druku VCSEL oraz nowa formuła tonera PxP-EQ pozwalają osiągnąć zdumiewającą jakość. Dzięki niej można zredukować czas i koszty jakie trzeba ponieść korzystając z druku offsetowego lub zlecając wydruki poza firmę. Urządzenie wyposażono w nowy panel operatorski, który posiada możliwość personalizacji oraz lampę sygnalizacyjną, która pozwala monitorować status urządzenia nawet z dużych odległości. Aby zmaksymalizować czas pracy urządzenia oraz ograniczyć nawet najmniejsze przestoje, maszyna posiada możliwość wymiany tonera w trakcie pracy.
Ricoh Pro serii 8100 Dystrybutor: Ricoh Polska 	52 - 300 gsm. Obsługiwane rodzaje mediów: papiery matowe, błyszczące, powlekane, offsetowe, przetworzone, koperty, transparentne (OHP), wstępnie zadrukowane.	Liczba kolorów: 1 kolor K. Rodzaj tonera: Nowy polimeryzowany toner.	Prędkość: 95/110/135 str/min mono. Rozdzielczość: 4800 dpi. Obszar zadruku: 320 x 480 mm.	Model do druku wysokonakładowego w drukarniach i punktach poligraficznych, centralnych punktach druku oraz pracowniach. Miesięczna wydajność urządzenia sięga miliona tysięcy arkuszy. Wyposażono je m.in. w zapewniający wydajność oraz odporność obrazu toner nowej generacji, różnorodne kontrolery oraz moduły wykańczające.
SHARP MX-6500N Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m². Formaty papieru A6-SRA3, maks. 330 x 488 mm.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku 65 str./min w formacie A4 kolor i mono. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	To doskonałe, rozwiązanie dla wewnętrznych wydziałów firmy i zastosowań komercyjnych. Dzięki szerokiemu wyborowi urządzeń obróbki końcowej in-line, możliwości drukowania z prędkością do 65 stron na minutę w kolorze i trybie czarno-białym przy rozdzielczości 1200 x 1200 dpi, szybkiego skanowania do 150 stron na minutę i standardowemu 150-kartkowemu jednoprzebiegowemu podajnikowi DSPF system stanowi doskonałe rozwiązanie do drukowania dużych zadań. Unikalną funkcją jest możliwość drukowania broszur o pełnym zadruku.
SHARP MX-6070N Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 55 300 g/m². Formaty papieru A6-SRA3.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów. Pełne odwzorowanie kolorów Pantone.	Prędkość druku A4 60 str./min (mono/kolor). Prędkość druku A3 30 str./min (mono/kolor). Rozdzielczość 1200 x 1200 dpi.	Idealne rozwiązanie do druku średnich nakładów. Odpowiedni dla punktów usługowych, centralnych punktów druku i dużych biur. Dzięki wbudowanemu jednoprzebiegowemu podajnikowi dokumentów dwustronnych na 150 arkuszy i szybkości skanowania 200 obrazów na minutę, znacznie podnosi wydajność. Podajniki o pojemności sięgającej 6 300 arkuszy pozwalają sprostać nawet najbardziej wymagającym zadaniom. Z szerokiej gamy opcji wykańczania można wybrać takie opcje, jak broszurowanie, zszywanie ręczne albo zszywanie bezszywkowe. Dostępne rastrowanie liniowe i punktowe.
SHARP MX-7500N Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m². Formaty papieru A6-SRA3, maks. 330 x 488 mm.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku 75 str./min w formacie A4 kolor i mono. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Profesjonalny system zapewniający uniwersalność, wysoką wydajność i precyzyjne sterowanie kolorem. Klienci doceniają go za możliwość automatycznej produkcji w linii broszur bez marginesów oraz za pełną integrację panelu sterującego urządzeniami z kontrolerem druku EFI Fiery® Command WorkStation®. - oznacza to łatwość obsługi wprost z panelu LCD systemu bez konieczności instalowania dodatkowej stacji roboczej. Stała kontrola jakości obrazu zapewnia stabilność i stałość jakości wydruków. Możliwość precyzyjnego pasowania obrazów.
SHARP MX-M1205 Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m². Formaty papieru A6-SRA3, maks. 320 x 470 mm.	Urządzenie monochromatyczne.	Prędkość druku 120 str./min w formacie A4. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Najnowszy system produkcyjny do druku czarno-białego MX-M1205. Wysokonakładowy, wydajny i szybki system z rzeczywistą rozdzielczością drukowania 1200 x 1200 dpi, zapewniającą niezwykle dokładne odwzorowanie prac oraz możliwość precyzyjnego pasowania obrazów, dzięki której obrazy na obu stronach arkusza będą ułożone względem siebie we właściwy sposób. Zaawansowany system kontroli obrazów dba o stabilność jakości . Opcjonalnie kontroler Fiery zintegrowany z panelem sterowania urządzenia.
SHARP MX-M1055 Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m². Formaty papieru A6-SRA3, maks. 320 x 470 mm.	Urządzenie monochromatyczne.	Prędkość druku 105 str./min w formacie A4. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Urządzenia Sharp sprawdzą się w punktach druku profesjonalnego, centralnych działach reprograficznych, drukarniach cyfrowych oraz wszędzie tam, gdzie profesjonaliści potrzebują niezawodnych urządzeń do druku cyfrowego, gwarantujących stałą, wysoką wydajność, niezbędną przy wykonywaniu najbardziej wymagających zadań. Nowy model MX-M1055 zapewnia zaawansowane zarządzanie zadaniami i zwiększa wydajność oraz pozwala operatorom na szybsze i łatwiejsze wykonywanie większej ilości zadań wysokonakładowych.
Seria Xerox Nuvera™ 2xx/3xx EA Dystrybutor: Xerox 	• Powlekane: błyszczący, aksamitny, matowy • Niepowlekane: cyfrowy, offsetowy, objętościowy • Specjalne: koperty, DocuCard, samokopiujący, poddruki offsetowe, NeverTear, papier z recyklingu, arkusze z indeksami, folia, kalka, etykiety	Xerox EA Toner (czarny): produkowany chemicznie o niskiej temperaturze topnienia, niewielkich rozmiarów cząstek, wysokiej wydajności oraz matowym charakterze wydruku.	Prędkość druku: 200, 288 lub 314 obr. A4/min. Rozdzielczość druku: 4800 x 600 dpi (rastrowanie: 1200 x 1200 dpi), 156 lpi, 256 odcieni szarości. Obszar zadruku: do 320 x 491 mm	Zastosowania: druk dziełowy (książki), druk transakcyjny, personalizacja, instrukcje obsługi, materiały szkoleniowe. System wykorzystuje liczne unikatowe technologie, które gwarantują wysoką wydajność i produktywność, niezawodność oraz wysoką jakość druku na różnorodnych mediach z zakresu 56-280 g/m² a dzięki wykorzystaniu produkcyjnego kontrolera druku Xerox FreeFlow Print Server możliwa jest automatyzacja pracy. Dzięki tandemowej konstrukcji oraz technologii Pass Through Mode Programing urządzenia pozwalają na nieprzerwaną produkcję nawet w sytuacji, gdy jeden z modułów drukujących wymaga interwencji serwisowej. Z racji modułowej budowy możliwe jest skonfigurowanie urządzenia tak aby dysponowało nawet 12 źródłami podawania papieru (pojemność: do 34 800 arkuszy) oraz pozwalało na odbiór zadrukowanych arkuszy i ich ewentualną automatyczną obróbkę introligatorską tj. oprawa miękka klejona, oprawa zeszytowa, zszywanie, dziurkowanie, falcowanie itp.
Versant 2100 Dystrybutor: Xerox 	Papier powlekany i niepowlekany, etykiety, wizytówki, naklejki okienne, papier wytrzymały/ syntetyczny, karty z życzeniami, etykiety, papier fakturowany, rozwiązania poliestrowe i niestandardowe Obsługa zleceń o mieszanym rodzaju nośników.	Toner z technologią agregacji emulsyjnej o niskiej temperaturze topnienia.	Prędkość drukowania: 100 str./min. Rozdzielczość drukowania: 2400 x 2400 dpi VCSEL ROS. Obszar zadruku: 326 mm x482 mm.	Większa wydajność, elastyczność oraz znakomita jakość druku to cechy wyróżniające Xerox Versant 2100 na rynku. Użytkownik otrzymuje możliwość wyboru aż trzech serwerów druku – Xerox EX, EX-P 2100 Fiery oraz Xerox FreeFlow®, dzięki czemu może dobrać rozwiązanie dopasowane do własnych potrzeb. Dzięki nowej technologii Ultra HD system produkcyjny zapewnia płynne przejścia tonalne, doskonałą ostrość zdjęć, grafiki i tekstu. Rozwiązanie to umożliwia rastrowanie prac w rozdzielczości 1200 x 1200 dpi aż do 10 bitów oraz druk materiałów w rozdzielczości 2400 x 2400 dpi. Oznacza to o 300% większą liczbę pikseli i wyższą wyrazistość druku. Lepsza jakość obrazu jest osiągana dzięki tonerowi z technologią agregacji emulsyjnej (EA) o niskiej temperaturze topnienia, która pozwala tworzyć jasne i żywe obrazy z gładkim, matowym wykończeniem. Zakres gramatur 52 – 350 gsm.
Versant 80 Dystrybutor: Xerox 	Druk na papierze powlekanym, niepowlekanym, etykietach, kopertach, nośnikach poliestrowych/syntetycznych, posiadających teksturę, kolorowych, zwyczajnych i mieszanych.	Toner z technologią agregacji emulsyjnej.	Prędkość drukowania: 80 str./min. Rozdzielczość drukowania: 2400 x 2400 dpi VCSEL ROS / 1200 x 1200 x 10 RIP. Obszar zadruku: 326 mm x 482 mm.	Versant 80 to urządzenie umożliwiające szybkie wykonywanie zleceń w jakości druku offsetowego, z wykorzystaniem zautomatyzowanych funkcji, dzięki którym proces wypracowywania jakości obrazów, kolorów i rejestracji staje się intuicyjny. Przy prędkości drukowania nawet 80 stron na minutę, urządzenie produkuje obrazy w jakości ultra HD o rozmiarze 10 bitów i 2400x2400 dpi, obsługując jednocześnie szeroki wachlarz materiałów dzięki kompaktowemu systemowi Belt Fuser i Xerox EA Low Melt Dry Ink. Drukarze chcący uzyskać dodatkową produktywność, mogą zastosować opcjonalny Performance Package, który utrzymuje najwyższą prędkość druku na wszystkich materiałach o gramaturze do 350 gsm i wbudowanym spektrofotometrem dla technologii reprodukcji koloru. Zakres gramatur 52 – 350 gsm.



1 - siedziba
1 - oddział / salon firmowy

ARKUSZOWY DRUK CYFROWY
DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

1

Amagraf
Wyższy poziom poligrafii

AMAGRAF

ul. Andrzeja Struga 23
95-100 Zgierz
tel. 42 716 99 99

biuro@amagraf.pl
www.amagraf.pl
www.develop.sklep.pl
www.introligatorskie.pl
www.colorpainter.pl

Firma Amagraf od początku działalności zajmuje się dostarczaniem urządzeń poligraficznych. Posiadamy urządzenia do druku cyfrowego, wielkoformatowego oraz szeroki asortyment maszyn introligatorskich. Każdy klient może liczyć na nasz profesjonalny serwis gwarancyjny i pogwarancyjny, zaopatrzyć się w materiały eksploatacyjne oraz części zamienne. Jesteśmy autoryzowanymi przedstawicielami marek Duplo, Develop i OKI. Jesteśmy także dystrybutorem specjalistycznych czyściw poligraficznych. Chcąc obsługiwać naszych klientów kompleksowo, oferujemy szerokie spektrum mediów do druku wielkoformatowego oraz cyfrowego.

Posiadamy w ofercie niezawodne plotery solwentowe OKI ColorPainter. Przeprowadzamy kalibrację urządzeń oraz profilowanie kolorystyczne aby zapewnić spójną kolorystykę wydruków.

Zarówno dział handlowy jak i dział serwisu tworzą ludzie, którzy chętnie dzielą się swoją wiedzą i doświadczeniem. Chcemy aby klienci byli zadowoleni z urządzeń oraz naszej obsługi. Wiemy jak ważne są dziś relacje dlatego utrzymujemy je na najwyższym poziomie. Nasi klienci doceniają nieszablonowe podejście oraz to, że podejmujemy się najtrudniejszych wyzwań.

2

antalis EM
Just ask Antalis

ANTALIS POLAND Sp. z o.o.

ul. Wołoska 5
02-675 Warszawa
tel. 22 189 50 00

info@antalis.pl
www.antalis.pl

Oferta do druku cyfrowego Antalis Poland to duży wybór podłoży dedykowanych do druku zarówno laserowego, jak i ciekłotonerowego HP Indigo, o szerokiej gamie odcieni i gramatur. Polecamy zarówno papiery powlekane, jak i niepowlekane, a także ozdobne. Oferujemy też materiały specjalistyczne: kartony graficzne, papiery samoprzylepne, podłoża syntetyczne (Polyart Digital - polipropylen PP, który w pełni respektuje zasady ochrony środowiska) oraz papier magnetyczny (MagneCote) - niezwykły produkt, który zachowuje się jak magnes, ale daje możliwości zadruku jak papier.

Antalis posiada centralny magazyn z profesjonalną logistyką, dostarczający towar z magazynu w 24 godziny w całej Polsce.

3

DIGIPRINT

DIGIPRINT

ul. Kolejowa 5/7
01-217 Warszawa
tel. 22 295 03 80

digiprint@digiprint.pl
www.digiprint.pl

DIGIPRINT – NOWOCZESNE TECHNOLOGIE DLA POLIGRAFII

Firma DIGIPRINT od wielu lat specjalizuje się w dostarczaniu komplek-sowych systemów poligraficznych. Portfolio oferowanych rozwiązań obejmuje m.in.
- arkuszowe maszyny cyfrowe HP Indigo 50000/30000/12000/10000/7900/5900
- rolowe maszyny cyfrowe HP Indigo 20000/8000/WS6800
- maszyny do druku wielkoformatowego HP Latex 3500/3100/1500
- maszyny do druku na podłożach płaskich HP Scitex FB750 i FB550
- maszyny do druku na tkaninach d.gen
- przemysłowe maszyny do druku na tekturze HP Scitex 11000/15500/17000
- oprogramowanie Caldera.

4

EUROPAPIER

Europapier Polska

Pass 20 J
05-870 Błonie k. Warszawy
tel. 801 989 800

office@europapier.pl
www.europapier.pl

Europapier Polska należy do Grupy Europapier działającej w 13 krajach w środkowo-wschodniej części Europy. Spółka jest jednym z największych dystrybutorów podłoży do druku i liderem na rynku polskim w sprzedaży mediów do reklamy zewnętrznej i wewnętrznej.

W Polsce Europapier Polska świadczy swoje usługi od ponad 25 lat! Magazyn centralny znajduje się w Błoniu k. Warszawy. Firma posiada oddziały w 5 miastach oraz 3 salony sprzedaży w Bielsku Białej, Łodzi i Gdańsku. 75 przedstawicieli handlowych i dział telesprzedaży zapewniają szybki kontakt z Klientem.
Dzięki współpracy z wiodącymi producentami na całym świecie, Europapier Polska oferuje produkty wysokiej jakości, spełniające oczekiwania najbardziej wymagających odbiorców.

W 2007 roku firma uzyskała certyfikat potwierdzający zgodność funkcjonowania organizacji z wymogami ISO 9001:2000, zaś w 2008 roku, jako pierwszy dystrybutor w Polsce, otrzymała certyfikaty środowiskowe FSC® i PEFC.

Oferujemy m. in.:
wysokiej jakości papiery satynowane: HP Colour Laser, Color Copy, Chorus, IQ selection smooth, BIOTOP3 Extra; papiery i folie samoprzylepne JAC; tektury powlekane Invercote G i MM Digicarton oraz szeroką gamę papierów ozdobnych: gładkie, kolorowe, ze strukturą, metalizowane, transparentne, panoramiczne, syntetyczne.

5

IGEPA

Igepa Polska Sp. z o.o.

ul. Siwka 11
31-588 Kraków

www.igepa-viscom.pl

Igepa Polska jest częścią Igepa Group – dystrybutora mediów do druku cyfrowego SRA3 na wymagającym rynku niemieckim i wiodącego europejskiego dostawcy w branży.

Pragniemy zainteresować Państwa naszą ofertą mediów do druku cyfrowego w formacie SRA3. Nasza oferta zawiera wyłącznie produkty renomowanych producentów europejskich. Papiery Color Copy, DNS, FASSON, HERMA, SIHL, UPM są specjalnie dostosowane do oczekiwań polskiego użytkownika.

Oddziały:
KRAKÓW, ul. Siwka 11, tel. 12 639 24 00, krakow@igepa.pl
WARSZAWA, Moszna Parcela 29, 05-840 Brwinów, tel. 22 738 39 50, warszawa@igepa.pl
POZNAN, Sady, ul. Za Motelem 2D, 62-080 Tarnowo Podgórne , tel. 61 657 10 00, poznan@igepa.pl
WROCŁAW, ul. Wrocławska 36, Wojkowice, 55-020 Żórawina, tel. 71 363 86 47, wroclaw@igepa.pl

6

KONICA MINOLTA

Konica Minolta Business Solutions Polska Sp. z o.o.

ul. Muszkieterów 15
02-273 Warszawa
tel: 22 560 3300

info@konicaminolta.pl
www.konicaminolta.pl

Konica Minolta Business Solutions Polska Sp. z o.o. należy do Konica Minolta, Inc. z siedzibą w Japonii. Firma dostarcza kompleksowe rozwiązania i usługi usprawniające procesy związane z drukowaniem, kopiowaniem i archiwizacją dokumentów. Konica Minolta jest producentem i dostawcą drukarek, urządzeń wielofunkcyjnych i cyfrowych systemów produkcyjnych. Firma stale powiększa swoją ofertę, koncentrując się na urządzeniach do druku w kolorze.

Jej flagowym produktem jest seria systemów produkcyjnych bizhub PRESS dla sektora poligraficznego oraz drukarni wewnątrzfirmowych. Ofertę uzupełnia dedykowane oprogramowanie, materiały eksploatacyjne oraz papier. Cyfrowe systemy produkcyjne Konica Minolta łączą możliwości obsługi zróżnicowanych systemów workflow z zaletami w postaci korzystnej ceny i wszechstronnych funkcji przetwarzania zmiennych danych, co czyni je idealnymi rozwiązaniami do wykonywania niskich i średnich nakładów, w najkrótszych terminach. Urządzenia bizhub są ponadto wyposażone w szeroki zakres wszechstronnych opcji wykańczania w linii. Konica Minolta posiada 15 oddziałów na terenie Polski, co gwarantuje najbardziej rozbudowaną sieć sprzedażowo-serwisową na rynku.

Oddziały:
Białystok, tel. 85 733 89 24 | Bydgoszcz, tel. 52 559 21 00 | Gdańsk, tel. 58 76 22 881 | Katowice, tel. 32 205 83 54 | Kielce, tel. 41 230 99 22 | Kraków, tel. 12 267 39 63 | Lublin, tel. 81 531 03 60 | Łódź, tel. 42 630 29 30 | Olsztyn, tel. 89 722 86 43 | Poznań, tel. 61 845 64 00-01 | Rzeszów, tel. 17 250 94 11 | Szczecin, tel. 91 432 00 45 | Warszawa, tel. 22 560 33 00 | Wrocław, tel. 71 333 16 00 | Zielona Góra, tel. 61 845 64 00

7

OKI

OKI SYSTEMS (POLSKA) Sp. z o.o.

ul. Domaniewska 42
Platinium Business Park II, 3 piętro
02-672 Warszawa
tel. 22 44 86 500

info@oki.com.pl
www.okiprintingsolutions.pl
www.oki.pl

OKI Systems (Polska) Sp. z o.o. jest globalną marką działającą w sektorze business-to-business. Specjalizuje się w tworzeniu profesjonalnych urządzeń drukujących, oprogramowania oraz w oferowaniu usług zwiększających wydajność małych i średnich przedsiębiorstw, dużych firm oraz administracji.

OKI wprowadziła na rynek całą gamę niesamowicie szybkich, funkcjonalnych i wydajnych urządzeń – od drukarek, urządzeń wielofunkcyjnych, urządzeń z możliwością druku w kolorach neonowych, aż po plotery, które regularnie zdobywają nagrody i wyróżnienia branżowe.

Firma jest jednym z czołowych producentów urządzeń drukujących, w tym również absolutnym liderem na rynku drukarek igłowych. OKI dostarcza najnowsze technologie druku (jako jedna z pierwszych wprowadziła technologię LED), dzięki czemu jej produkty wyróżniają się niezawodnością i wysoką jakością wydruków. Oferuje również rozwiązania zarządzania drukiem, które pomagają dopasować obieg dokumentów do rzeczywistych potrzeb, zmniejszając jednocześnie wydatki biurowe związane z drukowaniem.

8

RISET POLSKA

RiSET Polska

ul. Maszewska 28
01-925 Warszawa
Tel. +(48 22) 864 65 55

adrian.dzbikowicz@riset.pl
www.riset.pl

Riset Polska jest wyłącznym dystrybutorem japońskich urządzeń
UCHIDA: falcerki oraz zbieraczki cierne i ssawkowe, systemy broszurujące, utrząsarki papieru, wycinarki wizytówek, wycinarki z formatu B3+ z bigowaniem wzdłużnym, poprzecznym i perforacją wzdłużną oraz fragmentaryczną, automatyczne wiertarki do papieru,
TACHO: oklejarki do książek Hotmelt i PUR, bigówki i utrząsarki,
RC SYSTEM: gilotyny elektromechaniczne i hydrauliczne,
POWIS: systemy do eleganckiej oprawy dokumentów,
CASLON: wycinarki A3, złociarki bezmatrycowe, systemy złocące z możliwością tłoczenia i sztancowania oraz kaszerówki do 90cm,
SPC: wiertarki do papieru automatyczne i manualne, dziurkacze przemysłowe, bindownice dziurkujące jednorazowo do 200 arkuszy, nitownice;
B2C Print: profesjonalne oprogramowanie do łatwego zarządzania drukarnią on-line;
PLOCKMATIC: zbieraczki i systemy do produkcji broszur z podajnikami wieżowymi i dwu-półkowymi dedykowanymi do drukarni cyfrowych. Nowością w ofercie Plockmatic są falcerko-zszywarki tworzące broszury do 200 stron, wyposażone w kreatory grzbietu (kwadrat) oraz trójnoże obcinające broszurę z trzech stron.
oraz wiele innych ……

9

RICOH
imagine. change.

Ricoh Polska Sp. z o.o.

ul. Żwirki i Wigury 18A
02-092 Warszawa
tel. 22 651 96 37
ricoh@ricoh.pl
www.ricoh.pl

Ricoh to lider w produkcji i sprzedaży systemów druku produkcyjnego, druku biurowego oraz rozwiązań dedykowanych zarządzaniu dokumentami, drukiem i usługach IT. Oferta Ricoh obejmuje oprogramowanie, urządzenia wielofunkcyjne, drukarki laserowe i żelowe, urządzenia szerokoformatowe, faksy, powielacze cyfrowe, urządzenia produkcyjne na papier cięty i ciągły, projektory i wyspecjalizowane produkty branżowe.

Główna siedziba Ricoh Polska znajduje się w Warszawie. Poza tym firma ma sześć oddziałów: w Katowicach, Poznaniu, Szczecinie, Łodzi, we Wrocławiu i Gdyni, a także sieć Autoryzowanych Partnerów Handlowych.

Oddziały:
Katowice 40-384, ul. Ks. Bpa H. Bednorza 2A-6 (Bud.B-4), tel. 32 608 52 67
Łódź 91-463, Biurowe Centrum Biznesu, ul. Łagiewnicka 54/56, tel. 42 650 08 60
Poznań 62-002 Suchy Las, ul. I. Krzemowa 1, Złotniki, tel. 61 863 01 02
Szczecin 70-556, ul. Tkacka 65, tel. 91 464 68 88
Wrocław 53-234, ul. Grabiszyńska 241b, tel. 71 339 05 45
Gdynia 81-537 Gdynia, ul. Łużycka 3, tel. 58 622 58 54

10

SHARP

Sharp Electronics (Europe) GMBH

ul. Poleczki 33
02-822 Warszawa
tel. +48 22 545 81 00
info.sep@sharp.eu
www.sharp.pl

Sharp - Inspiring ideas from technology

Sharp zmienia sposób, w jaki firmy wykorzystują informacje. Jest producentem najwyższej jakości urządzeń drukujących dla środowisk biurowych i CRD oraz profesjonalnych produktów do zastosowań w poligrafii. Oferuje również szeroki wachlarz monitorów, do wszelkich zastosowań – począwszy od telebimów, poprzez systemy digital signage aż po innowacyjne interaktywne monitory dotykowe dla środowisk biznesowych i edukacyjnych.

Oferta dla sektora poligraficznego obejmuje cyfrowe systemy produkcyjne, które charakteryzują innowacje niespotykane u konkurencji:
- integracja panelu urządzenia z kontrolerem druku Fiery
- druk broszur bez marginesów (full bleed)
- druk bannerowy do 1,2m
- podciśnieniowy system pobierania papieru
- ustawienie katalogu mediów

Cyfrowe systemy produkcyjne Sharp stanowią doskonałe rozwiązanie zarówno dla wewnętrznych wydziałów firmy, jak i zastosowań komercyjnych. Szeroki wybór urządzeń do obróbki końcowej w linii zapewnia wysoką uniwersalność, doskonały wizualnie efekt i oszczędza koszty pracy.

Jakość Sharp oraz rzeczywiste spełnianie deklarowanych parametrów można sprawdzić w warszawskim showroomie firmy. Zapraszamy do umówienia wizyty - info.sep@sharp.eu.

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA
DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA
DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ
GRAWER LASER SITODRUK
PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX
MEDIA DO DRUKU
WEB2PRINT
DRUK CYFROWY

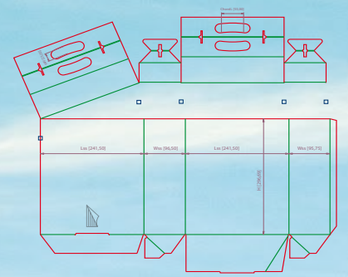
DRUK ETYKIET - MASZYNY

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
HP Indigo 8000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 200 - 340 mm. Format obrazu: do 320 x 980 mm. Grubość podłoża: 12-450 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa. Kolory, tusz: Electrolnk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, UV Red, biały, biały do etykiet termokurczliwych, srebrny). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 60 m/min, do 80m/min w trybie EPM.	Wydajna wąskowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej do 450 mikronów. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
HP Indigo 6800 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 200 - 340 mm. Format obrazu: do 320 x 980 mm. Grubość podłoża: 12-450 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa. Kolory, tusz: Electrolnk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, UV Red, biały, biały do etykiet termokurczliwych, srebrny). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 30 m/min, do 40 m/min w trybie EPM; do 60 m/min w trybie monochromatycznym.	Wydajna wąskowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej do 450 mikronów. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
HP Indigo 20000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 400 - 762 mm. Format obrazu: do 736 x 1100 mm. Grubość podłoża: 10-250 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa, aluminium. Kolory, tusz: Electrolnk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 34 m/min, do 47 m/min w trybie EPM; do 25 m/min w trybie pięciokolorowym.	Wydajna szeerokowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
Afinia L-801 Dystrybutor: EKSTREME 	Ultra szybka drukarka cyfrowa ze stałą głowicą drukującą memjet, przeznaczona do pełno kolorowego druku etykiet z roli. Niskie koszty eksploatacji i łatwość obsługi, połączone z wysoką jakością druku, pozwalają na realizowanie zarówno krótkich serii etykiet jak i dużych produkcji. Prędkość druku - 18 mb/min (1600x800 dpi); 9 mb/min (1600x1600 dpi). Max. szerokość zadruku - 216 mm. Max. średnica obsługiwanej roli papieru - 8 cali. Atramenty - 5 kartridży (CMY + 2xBK). Obsługiwane media - papiery błyszczące, matowe, pół-matowe, folie PP i PE dedykowane do technologii memjet. Opcje druku - papier ciągły, wysztancowane etykiety, odczyt z reg mark'a, druk "print and hold". Brak kosztów przygotowania – wysokiej jakości druk pełno-kolorowy etykiet praktycznie od 1 szt.	Rozwiązanie dedykowane do krótkich i średnich serii pełno-kolorowych etykiet. Idealna do produkcja etykiet z danymi zmiennymi oraz jako uzupełnienie dla drukarek flexo.
FFEI - GRAPHIUM - HYBRYDA Dystrybutor: HKM 	Pierwsza na świecie hybryda zintegrowana, zarządzana z jednego panelu do wszystkich rodzajów druku i finishingu. Daje to przewagę w szybkości i łatwości narządu, a kompilacja cyfry i flexo daje najlepszy efekt finansowy. Dzięki ustawieniu wszystkich operacji online i możliwości zastosowania każdego uszlachetnienia, otrzymujemy etykietę o najwyższej jakości, ze zmiennymi danymi i najtańszą z możliwych.	Etykiety ze zmiennymi danymi, kolorami spotowymi, bardzo wysoko uszlachetnione. Folie i opakowania miękkie, każdego rodzaju w przedziale 12 - 450 mikronów. Opakowania kartonowe do 600 mikronów.
EDALE FL3 Dystrybutor: HKM 	Maszyna fleksograficzna o niezwykłej dokładności wykonania i wierności odtwarzania grafiki na etykietach i foliach. Daje to nie tylko doskonałą jakość produktu lecz również absolutną bezawaryjność. Stosowana w bardzo wymagających pracach, gdzie liczy się doskonałe odtworzenie kolorów i najwyższa wydajność. Tylko dla najbardziej wymagających klientów, którzy muszą konkurować z największymi producentami.	Do produkcji bardzo wymagających etykiet z bardzo bogatym finishingiem, obustronnie drukowanych czy peel-off. Opakowania miękkie i folie każdego rodzaju o grubościach od 12 - 450 mikronów.
EDALE FL5 Dystrybutor: HKM 	Maszyna fleksograficzna o niezwykłej dokładności wykonania, doskonale dostosowana do produkcji opakowań kartonowych na gotowo tj. z drukowaniem, wycinaniem, bigowaniem i tłoczeniem. Jedna z niewielu maszyn, która wszystkie te operacje jest w stanie wykonać online, oszczędzając czas i pracę. Wysoka efektywność działania daje przewagę w konkurencji z innymi producentami opakowań, bo możemy to samo zrobić szybciej.	Maszyna do produkcji opakowań kartonowych o grubości do 600 mikronów. W linii ma możliwość wykonania wszystkich operacji drukarskich oraz wytłaczania, wykrawania i bigowania. Dostajemy produkt na gotowo. Przy krótkich seriach opakowań np. dla farmacji czy kosmetykach, efektywność działania i cena produkcji nakładu, nie do pobicia.
GRAFISK MASKINFABRIK (GM) - DC330 MINI/T3 Dystrybutor: HKM 	Mini-hybryda drukująco – wykańczającą etykiety. Przewijarka ze sztancą semi-rotacyjną i bogatym finishingiem do etykiet samoprzylepnych. Dodatkowo wyposażona w przystawkę drukującą Trojan3 firmy TrojanLabel. Dzięki temu możemy uzyskać gotową etykietę cyfrową online na gotowo. Etykieta ta może być nie tylko wydrukowana cyfrowo, polakierowana punktowo z dodanymi kolorami spotowymi lecz również złocona i foliowana.	Mini-hybryda do drukowania w dwuch systemach, cyfrowym i flexo oraz wykrawania z bogatym finishigiem. Doskonale nadaje się do bogatych etykiet kolorowych z elementami zmiennymi np. kodami czy zmiennymi kolorami. Dzięki zastosowaniu semi- rotacji bardzo tanio wycięta i do tego może być ze stacją flexo do kolorów spotowych czy lakierowania punktowego. Wszystkie procesy w online i w niewielkim kompaktowym wymiarze.
TrodjanLabel - TROJAN 2 Dystrybutor: HKM 	Doskonałej jakości wydruku , - nadająca się do profesjonalnego zastosowania w profesjonalnej drukarni. Wyposażona w prowadzenie wstęgi, regulowany naciąg na serwomotorach oraz automatyczne czyszczenie głowicy. Doskonała dla niewielkich nakładów etykiet, które potrzebujemy mieć od ręki. Przy zastosowaniu pasującej do niej maszyny semi-rotacyjnej NB 330, możemy mieć naprawdę etykietę w 5 minut. Narząd, jak i zarządzanie Trojanem 2 to zajęcie łatwe i przyjemne, do opanowania w 15 minut przez każdego.	Etykiety cyfrowe o niewielkich nakładach, będą tańsze niż na flexo, do 45 tyś. szt. standardowej etykiety. Stosujemy kiedy ważna jest jakość i szybkość wydruku. Bez zamawiania matryc polimerowych, bez pasowania kolorów, bez problemów z czyszczeniem głowicy. Szybko i czysto drukujemy małe nakłady, dzięki temu szybko zwraca się niewielki nakład na zakup maszyny.
Bizhub PRESS C71cf Dystrybutor: Konica Minolta 	Konica Minolta bizhub Press C71cf jest odpowiednim rozwiązaniem dla firm, które chcą rozwijać oferowane usługi i przejść z druku tradycyjnego na cyfrowy. Zmniejszenie nakładów, wymagane coraz krótsze terminy realizacji, personalizacja, czy wykonywanie druku na żądanie to zadania odpowiednie dla nowego urządzenia. Bizhub Press C71cf zapewnia przy tym wyjątkową wydajność, doskonałą jakość wydruku oraz zaskakującą prostotę obsługi. Pierwsze przeprowadzone rozmowy z potencjalnymi użytkownikami tej maszyny pokazały, że w segmencie druku cyfrowego etykiet istnieje duża przepaść cenowa i jakościowa pomiędzy drukiem tonerowym a memjet, w którą idealnie wpasowuje się C71cf.	Wąsko wstęgowy druk etykiet z roli na rolę. Maszyna drukuje na większości materiałów używanych we fleksografii i nie wymaga wcześniejszego aktywowania podłoża. Druk CMYK odbywa się z prędkością do 18,5m/min. Jest to idealne rozwiązanie do małych i średnich nakładów, wymagających wysokiej jakości druku.
Neura Label 300x Dystrybutor: Plus Digital 	Drukowanie w pełnym kolorze na pełnej rozdzielczości do 30,48 m na minutę. Maksymalna rozdzielczość 2400 x 1200 dpi.	Szybka drukarka kolorowych etykiet na żądanie. Posiada zaawansowaną technologię całej strony głowicy drukującej co pozwala na wydruk 50,8 cm/s. Dzięki zastosowaniu wodoodpornych atramentów pigmentowych możne drukować na różnych nośnikach etykiet, w tym odpornych na ścieranie i wilgoć mediów syntetycznych.
Epson TM-C3500 Dystrybutor: Plus Digital 	Drukarka pozwala drukować z prędkością do 103 mm/s. Zastosowanie osobnych wkładów atramentowych pozwala drukować szybkoschnące etykiety wysokiej jakości odporne na ścieranie, działanie wody i blaknięcie. Takie rozwiązanie przekłada się na znacznie niższy koszt druku, ponieważ wystarczy wymienić tylko zużyty wkład.	ColorWorks C3500 jest wydajnym urządzeniem do druku kolorowych etykiet, biletów i metek na potrzeby własnej firmy.
Epson C7500 Dystrybutor: Plus Digital 	Została wyposażona w najnowszą głowicę PrecisionCore, która zapewnia najwyższą jakość wydruku. Drukowanie z prędkością 300 mm/s w rozdzielczości 600 x 1200 dpi.	Bardzo wydajna drukarka do produkcji wysokiej jakości kolorowych etykiet dostosowanych do własnych potrzeb. Dzięki możliwości drukowania krótkich serii i tworzenia indywidualnych projektów na żądanie, drukarka pozwala wyeliminować wydatki związane z drukiem wstępnym.
UV - SurePress L 6034 Dystrybutor: Plus Digital 	Drukująca maszyna cyfrowa do etykiet SurePress L-6034WV została zaprojektowana i jest produkowana w całości przez firmę Epson.	Do wytwarzania wysokiej jakości etykiet z dużą szybkością. Etykiety odznaczają się wyjątkową trwałością i mogą być tworzone na standardowej folii oraz papierowych materiałach etykietowych o szer. 80-340 mm. W procesie utwardzania stosowane są energooszczędne lampy LED. Możliwe także drukowanie na materiałach wrażliwych na ciepło, tj. polietylen (PE), co poszerza zakres dostępnych materiałów i zastosowań.
SurePress L-4033A/AW Dystrybutor: Plus Digital 	Wkłady atramentowe: C,M,Y,K,Or,G. W modelu L-4033AW dodatkowo kolor White.Szerokość roli papieru: od 80mm do 330,2mm. Prędkość druku: do 5 metrów na minutę. Rozdzielczość do 720 x 1440dpi	Urządzenie umożliwia bardziej wydajne i łatwiejsze drukowanie cyfrowy niskonakładowych zleceń w wysokiej jakości. Niezwykle wysoką jakość druku można uzyskać na wielu standardowych materiałach etykietowych. Zalety: - Atrament wodny SurePress; - Układ wielu głowic; - Zabezpieczenie przed zarysowaniem i wilgocią; - Zmienna wielkość kropli; - Podwójny system schnięcia; - Rozszerzona gama kolorów; - Druk w wysokiej jakości; - Prosta konserwacja.
Epson WorkForce Pro WF-R8590D3TWFC Dystrybutor: Plus Digital 	Format: A3+. Funkcje: duplex/kopiarka/skaner/fax. Max cykl pracy str/min: 75000. Szybkość druku max. 34 str./min. Poj.podajnika: 1831. Rozdzielczość druku dpi. max: 4800 x 1200. Pobór mocy (wat) praca/gotowość/uśpienie: 40/18/2,4. Wymiary (mm): 767x 794 x 1132.	Wydajność do 75 000 stron w czerni lub 50 000 stron w kolorze na jednym zbiorniku z atramentem w formacie A4. Najwyższa jakość i szybkość drukowania dzięki Technologii PrecisionCore. Szybkoschnące wydruki, odporne na działanie wody dzięki atramentom DURABrite Ultra.

EngView
Package & Display Designer

{EngView Systems} A SIRMA GROUP COMPANY

OPROGRAMOWANIE DO PROJEKTOWANIA OPAKOWAŃ I PREZENTERÓW POP/POS



PARAMETRYCZNE EDYTOWANIE

RZECZYWISTA PREZENTACJA MAKIET W 3D



SKALOWALNE PROJEKTY





INTEGRACJA Z ADOBE ILLUSTRATOR

KOMPATYBILNOŚĆ Z SYSTEMAMI MacOS ORAZ WINDOWS.

www.engview.com

www.almatrend.com.pl

alma trend **40-669 Katowice**
ul. Wojska Polskiego 2
T/F 32/ 202 84 20
katowice@almatrend.com.pl

Opiekunowie handlowi:
Dawid Marszalek, M: **+48 607 607 147**
e-mail: dawid.marszalek@almatrend.com.pl
Dawid Sawicki, M: **+48 601 524 496**
e-mail: dawid.sawicki@almatrend.com.pl

Festiwal **Druku.pl**
EXPO XXI, Warszawa **13-14 września 2017**
STOISKO **E6**

MASZYNY DO PRODUKCJI ETYKIET

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Durst TAU 330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Tau 330 wyznacza nowe standardy w druku cyfrowym etykiet I opakowań w technologii UV inkjet. Szer. druku z roli 33cm z prędkością 48m/min. Kolory tuszy UV: CMYK + Orange, Violet, White. Rozdzielczość druku 720x1260 dpi. Poza tuszami standardowymi dostępne tusze nisko-migracyjne. Możliwość druku wcześniej zadrukowanych i wysztancowanych etykiet. Dodatkowo wałek chłodzący I system zobojętniania zapachu tuszu UV gazem.	Do rolowego druku etykiet i opakowań. Wysoka rozdzielczość druku UV oraz możliwość zastosowania wszechstronnych nośników: folia przezroczysta, metaliczna, samoprzylepna i wiele innych. Doskonałe możliwości kolorystyczne, wykorzystanie tuszy nisko-migracyjnych z certyfikacją do opakowań żywnościowych.
Durst TAU LFS330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Druk cyfrowy etykiet w technologii UV inkjet z optymalizacją wydajności cyfrowego przepływu produkcji przez zintegrowany system wycinania laserowego od Spartanics. Wyposażony w 1000 watt laser, mechanizm umożliwia w pełni automatyczne dopasowanie się do wydruku podczas pracy – jednoprzebiegowo.	Cyfrowe urządzenie drukujące w technologii UV inkjet do zadruku etykiet I opakowań. Możliwość druku na materiałach poliwęglanowych, foliach metalizowanych, poliestrach, papierach i innych. To pełny system do cyfrowego druku etykiet wraz z zintegrowanym systemem laserowego wycinania I usztachetniania w linii.
Durst TAU 330 E Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Budżetowo przyjazne, jednoprzebiegowe urządzenie drukujące w technologii UV inkjet. Szerokość zadruku z roli do 330 mm w konfiguracji kolorystycznej CMYK lub CMYK + biały, drukująca z prędkością do 48 m/min w dwóch rozdzielczościach: nHD 720x360 dpi oraz HD 720x1260 dpi. Nowe tusze wysoko pigmentowe UV inkjet redukują jego zużycie do 25%, zmiany w konstrukcji maszyny zmniejszają koszty eksploatacji TAU, a nowe oprogramowanie Durst ułatwia i poprawia przepływ pracy. Wszystko razem daje zauważalny spadek kosztów produkcji i optymalizację całkowitego kosztu posiadania.	Idealne rozwiązanie zarówno dla firm rozpoczynających przygodę z cyfrowym drukiem etykiet, jak i doświadczonych rynkowych graczy, poszukujących wydajnego, ekonomicznego rozwiązania. Przejrzysty model biznesowy, zoptymalizowany całkowity koszt posiadania oraz wszechstronność zastosowań dzięki trzem zestawom atramentów czynią system Tau 330E bezpieczną i perspektywiczną inwestycją.
EFI JETRION 4900ML\M UV INK-JET SYSTEM Dystrybutor: Reprograf 	Najtańsza w eksploatacji profesjonalna maszyna do cyfrowego druku etykiet kolorowych w technologii UV z opcją laserowego wykańczania w linii. Szer. druku: 210 lub 330mm, CMYK+ biały, rola-rola, rozdzielczość druku ponad 1000dpi. Najnowsze maszyny 4950LX także w technologii LED do druku na materiałach termokurczliwych i wrażliwych na temperaturę.	Druk i produkcja etykiet kolorowych niewymagających żadnych dodatkowych zabezpieczeń (druk UV) dla krótkich i średnich nakładów. Jako odpowiedź na rynkowe wymagania wydruku etykiet szybko, tanio i w bardzo dobrej jakości.
Memjet iCube Producent: Printing Innovation Dystrybutor: Reprograf 	Drukarka iCube Memjet drukuje w pełnym kolorze etykiety do max. szer. 220 mm, wydruk jest szybki (30cm/s) oraz doskonałej jakości (dzięki opatentowanej głowicy wraz z atramentami – robocza rozdzielczość wydruku to 1600dpi, głowica drukująca posiada 70tys dysz z atramentem!). Drukarka może zadrukować zarówno jedną jak i tysiące etykiet bez kosztów polimerów, przygotowania i strat materiałowych. Może także drukować w trybie monochromatycznym, zarówno kody kreskowe jak i grafikę. Pracuje ze wszystkimi programami działającymi w systemie Windows.	Dedykowana do druku małych/średnich zmiennych nakładów gdy inne metody druku są kosztowne i nieefektywne. Jest doskonałym narzędziem do druku etykiet „na żądanie" - w zakładzie produkcyjnym na własne potrzeby lub jako szybka usługa dla klientów.

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Scorpio SCR22 oraz SCR22PL Dystrybutor: EKSTREME 	Urządzenie do wykańczania etykiet z roli na bazie noża tnącego. Laminuje na zimno (tylko w modelu SCR22PL), wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – pojedynczy nóż wleczony z regulowaną w 31 krokach siłą nacisku cięcia. Max. średnica obsługiwanej roli – 250mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 355mm. Max. szerokość cięcia – 330mm. Max. długość ciętej etykiety – 300mm. Dzielenie na wstęgi. Laminacja na zimno (tylko w modelu SCR22PL). Zdejmowanie ażuru. Max. liniowa prędkość cięcia – 600mm/sek. Max. liczba obsługiwanych ostrzy rozdzielających wstęgi - 13. Obsługiwana średnica gilzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt kamerą z jednego punktu.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Afinia DLF-2000 Dystrybutor: EKSTREME 	Urządzenie do wykańczania etykiet z roli na bazie noża tnącego. Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – pojedynczy nóż wleczony z regulowaną co 5g siłą nacisku w przedziale 0-400g. Max. średnica obsługiwanej roli – 300mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 230mm Max. szerokość cięcia – 220mm. Max. długość ciętej etykiety – 304,8mm. Dzielenie na wstęgi. Zdejmowanie ażuru. Laminacja na zimno. Max. liniowa prędkość cięcia – 800mm/sek. Obsługiwana średnica gilzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt sensorem z jednego punktu.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Afinia DLP-2000 Dystrybutor: EKSTREME 	Urządzenie do wykańczania etykiet z roli na bazie wykrojnika. Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – Matryca/cylinder semi-rotacyjny lub pełna rotacja w przypadku cięcia niezadrukowanych etykiet bez odczytu z reg mark'a. Max. średnica obsługiwanej roli – 280mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 250mm. Max. szerokość cięcia – 230mm. Max. długość ciętej etykiety – 304,8mm. Dzielenie na wstęgi. Zdejmowanie ażuru. Laminacja na zimno. Prędkość cięcia - 12mb/min przy odczycie z reg mark'a. 42mb/min przy cieciu bez odczytu (niezadrukowane etykiety). Obsługiwana średnica gilzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt laserem z jednego punktu. Laserowe urządzenie do wykańczania etykiet z roli.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
DPR Taurus Dystrybutor: EKSTREME 	Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – wycinanie etykiety dowolnego kształtu nowoczesnym laseremCO2 60W chłodzonym powietrzem. Cięcie każdego materiały z wyjątkiem PVC. System wentylacji i wyciągu zapobiegający przypalaniu materiału i utrzymujący komorę cięcia lasera w całkowitej czystości. Specjalny stół zasysający powietrzem prowadzone medium zapewniający idealnie płaskie przyleganie materiału podczas cięcia. Max. średnica obsługiwanej roli – 300mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 225mm. Obszar cięcia – 210mm x 320 mm. Dzielenie na wstęgi. Zdejmowanie ażuru. Laminacja na zimno. Liniowa prędkość cięcia – do 30m na minutę. Obsługiwana średnica gilzy – 3 cale. Sposób rejestracji – z jednego punktu. Żywotność lasera – 20.000 godzin. Wielkość wiązki – 137 mikronów. Ciśnienie kompresora – 8 bar.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Grafisk Maskinfabrik DC330 MINI Dystrybutor: Plus Digital 	Zespół napędowy DC330 umożliwia niskie koszty utrzymania i kontrolę napięcia. Poza tym dzięki dużemu odwijakowi i podwójnym nawijakom ma przewagę podczas cięcia przy minimalnej zmianie roli. Posiada także możliwość rozbudowy o dodatkowy nawijak wrzeciona, dodatkową stację lakierującą z systemem UV, dodatkową pół-obrotową stacją sztancującą i dodatkową stację kończącą.	DC 330 Mini jest to urządzenie służące do konwersji linii etykiet. Zespół napędowy DC330 umożliwia niskie koszty utrzymania i kontrolę napięcia. Poza tym dzięki dużemu odwijakowi i podwójnym nawijakom ma przewagę podczas cięcia przy minimalnej zmianie roli. Posiada także możliwość rozbudowy o dodatkowy nawijak wrzeciona, dodatkową stację lakierującą z systemem UV, dodatkową pół-obrotową stacją sztancującą i dodatkową stację kończącą.
DPR – Scorpio SCR35PL Dystrybutor: Plus Digital 	Scorpio SCR35PL jest systemem wykańczania dla etykiet. Urządzenie jest wyposażone w narzędzia umożliwiające zarządzenie cięciem wraz z kamerą, tworząc zintegrowany system optyczny rejestracji znaku czarnego zapewniając optymalizację prędkości cięcia i uniknięcia problemów z synchronizacją. Wszystkie cechy wpływające na elastyczność, nie ograniczają zmian w projekcie etykiety i sprawnego przepływu pracy.	Pozwala na profesjonalne wykończenie procesu produkcji etykiety poprzez laminowanie dla trwałości etykiety, cyfrowe cięcie, czy też usuwanie ażuru z etykiety. Wszystkie systemy zapewniają dokładną konfekcję etykiet przy użyciu technologii plotera tnącego. Pozwala to na cięcie różnych materiałów i kształtów w locie, bez dodatkowych kosztów matryc.
DPR Taurus Dystrybutor: Plus Digital 	Taurus jest to najnowszej technologii laserowa wykańczarka etykiet, z laminatorem i frezem umożliwiającym wycinanie etykiety w dowolnym kształcie w jednym przebiegu. Głowica lasera jest wyposażona w układ zasilania powietrzem, który zapobiega spalaniu materiału i pozostawia czystą powierzchnię roboczą po odparowanych materiałach, w trakcie cięcia laserowego.	Urządzenie to pozwala na obsługę wektorowych plików, poza tym posiada także funkcje uruchamiania i zatrzymywania cięcia do 30 m / min (98.43 stóp) we wszystkich kierunkach. Wektorowa głowica laserowa pozwala na przesunięcia na osiach X i Y, gdy głowica fizycznie kieruje wiązkę laserową prostopadle do materiału, który jest przeciętę. Funkcja ta umożliwia cięcie każdego typu materiału (z wyjątkiem PCV), a także gwarantuje, że moc lasera pozostaje taka sama w ciągu całego wykonywania cięcia.
RotoControl Seria DT Dystrybutor: Reprograf 	Urządzenia do finishingu etykiet w przemyśle wąsko wstęgowym. Oferują pełną kontrolę, rozcinanie, przewijanie, wycinanie, dodruk, foliowanie na zimno i na gorąco, konwertowanie etykiet zadrukowanych cyfrowo oraz bookletów. Jako dostawca o zasięgu światowym, Rotocontrol projektuje maszyny od standardowych przewijarek do zaawansowanych modeli wyposażonych w wiele opcji. Technologia S-Drive umożliwia maksymalną kontrolę nawet przy najcieńszych i najdelikatniejszych foliach.	Rozwiązania przeznaczone dla małych jaki i dużych nakładów, zarówno dla drukarni cyfrowych jak fleksograficznych.

PAPIERY I TEKTURY DO PRODUKCJI OPAKOWAŃ

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
EUROPAPIER	Powlekane tektury celulozowe	Wielowarstwowe tektury celulozowe powlekane (jedno lub dwustronnie) ze strony wierzchniej oraz spodniej. Zakres gramatur: 190-600 g/m². Marki: SBS: Smartboard Duo; GC1: Arktika, Ningbo Fold, Incada Silk. GC2: Alaska Plus, Avanta Prima, Masterboard, Linoplex.	Wszelkie opakowania do przemysłu spożywczego i chłodniczego. Okładki książek, czasopism, plakaty, foldery, teczki, zawieszki, itp. i galanterii biurowej.
	Powlekane tektury makulaturowe	Wielowarstwowe tektury makulaturowe powlekane trzykrotnie ze strony wierzchniej o spodzie szarym, bielonym lub brązowym. Wysoki stopień białości strony wierzchniej. Zakres gramatur: 200-650 g/m². Marki: HIQ, Normprint, Multicolor Belvedere, Grafopak Kraft.	Zastosowanie: opakowania jednostkowe i zbiorcze, galanteria papiernicza, teczki, przekładki, podkłady kalendarzy, przywieszki, metki, itp.
	Powlekane linery	Celulozowe i makulaturowe powlekane linery do bezpośredniego zadruku offsetowego i flexograficznego. Gramatury: 115-230 g/m². Marki: Kemiart Brite, Kemiart Graph, Modo Northern Light, Top – Liner, MM-liner, HIQ-liner.	Jako warstwa drukowa w procesie kaszerowania/laminowania tektur falistych i litych. Do produkcji wielobarwnych opakowań offsetowych.
	Tektury szare lite	Wielowarstwowe tektury niepowlekane typu " Greyboard", maszynowo gładzone. Marki: RSB, Graukarton.	Tektury lite wykone w 100% z surowców wtórnych makulaturowych, jednostronnie gładzone maszynowo. Prace introligatorskie, przekładki na palety w drukarniach, przemyśle owocowo-warzywnym, budowlanym, metalowym, opakowania zbiorcze, surowiec wykorzystywany jako element usztywniający w tapicerniach.
	Tektury introligatorskie	Tektury wielowarstwowe wykonane w 100% z segregowanej makulatury, wysokie parametry sztywności, idealna płaskość leżenia. Gładka powierzchnia umożliwia łatwość wszelkich procesów introligatorskich oraz produkcję opakowań kaszerowanych i laminowanych. Grubości: 1,00 - 3,50 mm. Marki: Luxline, Eskaboard.	Prace introligatorskie, segregatory, oprawa twarda książek, teczek biurowych, standów, displayów, produkcja opakowań jednostkowych i zbiorczych przy udziale procesu kaszerowania.
	Specjalności opakowaniowe	Tektury uszlachetniane do wszelakich zastosowań, kaszerowane folią złotą/srebrną, barwione w masie kolorem brązowym, bielone celulozą wierzchniej strony,z falą na stronie wierzchniej, spulchnione białe niepowlekane. Zakres gramatur: 250-900 g/m². Marki: UD, UT, Kraft VKR.	Podkłady do ciast, naczynia jednorazowe, teczki dla sądownictwa, do produkcji opakowań próżniowych tzw, skin-pack, wkładki pionowe do teczek, segregatory, teczki biurowe, podkładki pod piwo, gadżety reklamowe.
	Niebielone papiery pakowe typu kraft	Papiery bielone wykorzystywane są głownie do produkcji toreb i torebek dla przemysłu spożywczego. Zakres gramatur: 28-160 g/m². Marki: Starkraft, Modo Northern Light.	Do produkcji toreb, jako osłony w przemyśle lakierniczym, przekładki do blach i szkła, do pakowania mebli, produkcji taśm i sznurka, jak również świeżej żywności, kwiatów, książek. Stanowią doskonałe podłoże do laminowania i gumowania.
	Bielone papiery typu kraft	Papiery bielone wykorzystywane są głownie do produkcji toreb i torebek dla przemysłu spożywczego. Zakres gramatur: 28-120 g/m². Marki: Starkraft.	Ze względu na swoją estetykę i b.dobre właściwości zadruku stały się popularne jako materiał do produkcji ekskluzywnych toreb dla kosmetycznych i odzieżowych sieci handlowych.
	Tektury faliste	Tektury faliste makulaturowe i celulozowe w wersji bielonej lub szarej. Fale: F, G,E, B, C, EB, BC, ABC. Zakres gramatur: 280-1250 g/m².	Do produkcji opakowań zbiorczych i transportowych z nadrukiem offsetowym i flexo.
IGEPA	TEKTURA Introligatorska: Dorexpack, DH Board	Wielowarstwowe, niepowlekane tektury makulaturowe, klejone, wykonane w 100% z makulatury, jednostronnie gładzone lub filcowane maszynowo. Gramatury: 600-2500 g/m².	Tektury klejone wykonane w 100% z makulatury, jednostronnie gładzone lub filcowane maszynowo, stosowane głównie do oprawy twardej, wszelkiego rodzaju opakowań.
	KARTONY GD2 I LINERY	Divolux, Astracolor Mirabell, MM Liner, MM Topliner. Wielowarstwowe tektury powlekane wykonane z makulatury. Gramatury 180-550g/m².	Opakowania, galanteria papiernicza, plecki kalendarzy, przywieszki i metki. Linery stosowane głównie jako materiały do wyklejania/kaszerowania tektur falistych.
	TEKTURY POWLEKANE GC2	Tambrite, Alaska Plus, Kromopak. Wielowarstwowe tektury powlekane, charakteryzujące się lekko kremowym spodem, wykonane z celulozy mechanicznej lub tzw. ścieru CTMP. Gramatury 190-400g/m².	Wszelkie opakowania także spożywcze, farmacja, także zastosowanie graficzne.
	TEKTURY POWLEKANE GC1	Aurocard, Arktika. Wielowarstwowe tektury powlekane, charakteryzujące się białym spodem, wykonane z celulozy mechanicznej lub tzw. ścieru CTMP. Gramatury 200-400g/m².	Wszelkie opakowania także spożywcze, farmacja, branża kosmetyczna, szczególnie przeznaczone do zastosowań graficznych.
	Tektury powlekane SBS	Invercote G, Invercote Creato, Invercote Duo,Invercote Albato, Algro Design, Algro Design Card, Algro Design Duo, Vivaliner i Vivacard. Wielowarstwowe tektury powlekane, wykonane z czystej celulozy o różnych wykończeniach strony spodniej. Gramatury 120-710 g/m².	Ekskluzywne opakowania na kosmetyki, perfumy. Znajdują zastosowanie w farmacji, eleganckich opakowaniach spożywczych, a także jako okładki na katalogi, albumy, pocztówki, karty podarunkowe, wizytówki.

DRUK OPAKOWAŃ - MASZYNY

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
HP Scitex FB11000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości do 25 mm. Max. waga podłoży: do 20 kg przy podawaniu automatycznym i 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: pianki PVC, polistyren (HIPS), polipropylen, poliwęglan, polietylen, papier syntetyczny, SAV, płyty piankowe, tektura falista oraz inne. Tusze pigmentowe utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm) lub opcjonalnie dodatkowy kolor biały, pomarańczowy i Lb. Druk piezoelektryczny Drop-on--Demend wykorzystujący 312 głowic HP Scitex X2 (52 głowice/kolor) + opcjonalnie 104 głowice na kolor biały, pomarańczowy i Lb. Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. Prędkość zadruku: do 500 m²/h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, Onyx ProductionHouse.
HP Scitex FB15500 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Podłoża o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: tektura falista, kartony. Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm). Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HPScitex HDR300 (52 głowice/kolor). Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. prędkość zadruku: do 650 m²/h. Druk dwukierunkowy.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Scitex FB17000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Możliwy jednoczesny zadruk do 4-arkuszy* (szer. arkusza 70-75,8 cm). Max. format stosowanych podłoży: 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypdaku podawania ręcznego. Media: tektura falista. Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 4-kolorowy (CMYK). Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 416 głowic HP Scitex HDR300 (104 głowice/kolor). Max. prędkość zadruku: do 1000 m²/h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Indigo 30000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm. Papier, PVC, PE,PP,PC, metalizowana tektura, tektura z mikrofali E. Zakres grubości: 200-600 mikronów. ElectroInk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały). Technologia druku: offset cyfrowy HP. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/godz) w trybie EPM.	Półformatowa arkuszowa maszyna do cyfrowego druku opakowań tekturowych, foliowych, blistrów i etykiet termokurczliwych. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.

DRUK OPAKOWAŃ - MASZYNY

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Inca Onset X1 LT Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: CMYK, CMYK + LcLm, CMYK + W, CMYK + LcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 200 m²/h.	Seria Onset X wykorzystuje koncepcję skalowalnej architektury przyszłościowej technologii, aby zapewnić na rynku dostawcom usług wysokiej jakości druku, najszerszą gamę wydajnych, wielkoformatowych drukarek UV. Kluczem do tej elastyczności - oraz wyjątkową cechą wśród wysokiej klasy wielkoformatowych drukarek z płaskim stołem jest konstrukcja 14-kanałowa każdej drukarki Onset X. Większy stół podciśnieniowy cechuje mocny nowy system podsysu ze zwiększoną ilością stref z 15 do 25, z możliwością wyboru konstrukcji pokrycia w zależności od potrzeb użytkownika. To rozwiązanie eliminuje potrzebę maskowania stołu, bez względu na rozmiar podłoża, i znacznie zmniejsza czas przygotowania większości podłoży POS. Drukarka Onset X1 LT dostarcza wysoką jakość wydruków i jest wstępnym etapem do inwestycji w przyszłości w serię drukarke Onset X.
Inca Onset X1 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: CMYK, CMYK + O, CMYK + WW, CMYK + O + WW, CMYK + LcLm, CMYK + LcLm + O, CMYK + LcLm + WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 400 m²/h.	Maksymalna przepustowość 400m²/h (odpowiednik 80 pełnych arkuszy / godz.) powoduje, że drukarka Onset X1 jest idealnym rozwiązaniem dla firm produkujących mieszankę grafiki detalicznej do oglądania na odległość i wysokiej jakości grafikę do oglądania z bliska. Z ośmiu kanałów, cztery drukują CMYK, a reszta może byd skonfigurowana zgodnie z wymaganiami przy użyciu: jasnej magenty, jasnego cyjanu, białego i pomaraczowego (LmLcWO). W odpowiednim czasie, dodatkowa 6-kanałowa karetka może zostad dodana w celu skalowania do wersji Onset X2.
Inca Onset X2 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: 2x CMYK, 2x CMYK + OO, 2x CMYK + WW, 2x CMYK + OO + WW, 2xCMYK + LcLm +LcLm, 2xCMYK + LcLm +LcLm +OO, 2xCMYK + LcLm +LcLm +WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 600 m²/h.	Drukarka Onset X2 zapewnia możliwość rozszerzenia zakresu prac firmy. Dodanie drugiego zestawu CMYK zapewnia jeszcze większą wydajność - 640m²/h (128 stołów / godz) - a opcjonalne sześć kanałów LmLcWO może zostad zajęte, aby zwiększyć wszechstronność i udoskonalić jakość. Wybór trybu jednokierunkowego, dwukierunkowego druku i druku bardzo wysokiej jakości jest możliwy w zależności od konkretnych wymogów zadania.
Inca Onset X3 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, towrzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: 3x CMYK, 3x CMYK + WW, 3x CMYK + OO. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 900 m²/h.	Drukarka Onset X3 ma możliwosd drukowania blistrów w ilości 900m²/h (180 stołów / godz.), przy użyciu 14 lub 27-pikolitrowych głowic drukujących, Onset X3 cechuje się najwyższą możliwą wydajnością. Z Onset X3 użytkownicy analogowych linii sitodruku mogą pójśd cyfrową drogą, z pewnością mogą drukowad duże nakłady wysokiej jakości druku o doskonałej konsystencji i niezawodności. 14-kanałów cechuje trzy zestawy CMYK plus wybór pomiędzy białym lub pomarańczowym.
Fujifilm Acuity F Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	Rozmiar materiału: do 2,5 m x 3,05 m. Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tektura, drewno, kompozyty aluminiowe i in. Liczba kolorów: 6 kanałów - CMYKLcLm lub 7 kanałów - CMYKLcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet WI. Prędkość: do 155 m²/h. Rozmiar zadruku: do 2,5 m x 3,05 m. Rozdzielczość porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity F to model o najwyższej wydajności, jaki jest dostępny w serii drukarek płaskich Acuity. Została zaprojektowana do wydajnej pracy: może wykonad nadruk na prawie 200 panelach o wymiarach 1,25 x 2,5 m w ciągu 8-godzinnej zmiany roboczej. Jej konstrukcja i funkcje zostały zoptymalizowane dla łatwej obsługi cyklu produkcyjnego i konserwacji. • Wyeliminowanie przestojów podczas wymiany materiałów eksploatacyjnych • Dedykowana platforma podciśnieniowa z mniejszą koniecznością maskowania powierzchni – siedem stref podciśnienia, wraz z jedną środkową dopasowaną do większości rozmiarów nośników. • Precyzyjne dopasowanie arkusza – Acuity F wyposażona jest w dwa zestawy pneumatycznych pinów ustalających, aby zapewnić szybkie ładowanie i dokładne ustawienie arkuszy. • Automatyczna konserwacja – Acuity F dba o swoje 27 000 dysz dzięki Automatycznemu Systemowi Konserwacji. • Oprogramowanie poprawiający wydajnośd.
EDALE FL3 Dystrybutor: HKM	Maszyna fleksograficzna o niezwykłej dokładności wykonania i wierności odtwarzania grafiki na etykietach i foliach. Daje to nie tylko doskonałą jakość produktu lecz również absolutną bezawaryjnośd. Stosowana w bardzo wymagających pracach, gdzie liczy się doskonałe odtworzenie kolorów i najwyższa wydajnośd. Tylko dla najbardziej wymagających klientów, którzy muszą konkurowad z największymi producentami.	Do produkcji bardzo wymagających etykiet z bardzo bogatym finishingiem, obustronnie drukowanych czy peel-off. Opakowania miękkie i folie każdego rodzaju o grubościach od 12 - 450 mikronów.
EDALE FL5 Dystrybutor: HKM	Maszyna fleksograficzna o niezwykłej dokładności wykonania, doskonałe dostosowana do produkcji opakowań kartonowych na gotowo tj. z drukowaniem, wycinaniem, bigowaniem i tłoczeniem. Jedna z niewielu maszyn, która wszystkie te operacje jest w stanie wykonad online, oszczędzając czas i pracę. Wysoka efektywnośd działania daje przewagę w konkurencji z innymi producentami opakowań, bo możemy to samo zrobid szybciej.	Maszyna do produkcji opakowań kartonowych o grubości do 600 mikronów. W linii ma możliwośd wykonania wszystkich operacji drukarskich oraz wytłaczania, wykrawania i bigowania. Dostajemy produkt na gotowo. Przy krótkich seriach opakowań np. dla farmacji czy kosmetykach, efektywnośd działania i cena produkcji nakładu, nie do pobicia.
NoeCha1 Dystrybutor: Jetpol.pl	Druk na materiałach płaskich o rozmiarze max. 3200 x 2050 mm grubości do 125 mm. Technologia UV-LED pozwala drukowad na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. spienione PVC, tektura, PVC lite, karton, płyta meblowa, HIPS, polipropylen komorowy, poliwęgla, metal, szkło. Dostępne różne konfiguracje: CMYK, CMYK+Biały, CMYK+Biały+Lakier. Dodatkowe kolory poszerzające Gamut (zakres) kolorów: orange, green, violet. Fotorealistyczna jakośd. W zależności od konfiguracji prędkośd druku do 487m²/h. Rozdzielczośd 600x600dpi natywna (w pojedynczym pasie) 4 wielkości kropli od 3 pl. do 14 pl.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskad prędkośd druku do 487 m²/h. Dzięki zastosowaniu innowacyjnego systemu druku oraz zmiennej kropli użytkownik jest w stanie uzyskad natywną rozdzielczośd 600x600dpi oraz optyczną 1200dpi. Zastosowanie lamp UV-LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu wspaniałej jakości druku. 18 strefowy stół o wielkości 3200x2050 mm pozwala na zastosowanie dużego zakresu aplikacji. Drukarka posiada 3-letnią gwarancję. Znajduje zastosowanie w druku reklam, mebli oraz opakowań.
Durst Rho P10-200/200HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,05 m (P10 200). Płyty, rola. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC). Prędkośd: do 205m²/h (P10-200); do 350m²/h (P10-200HS). Rozdzielczośd: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modułem „Fine Art." do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Rho P10-200 jest jedną z najdokładniejszych drukarek cyfrowych. Wyposażona jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwośd druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkośd - 205 m²/h, a wersji HS nawet 350 m²/h! Drukarka Przeznaczona jest do masowej produkcji grafik oglądanych przez przysłowiową lupę jak i grafik outdoorowych, nadrukach na płytach,gadżetach, drewnie, tekturze i szkle.
Durst Rho P10-250/250HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m (P10 250). Płyty, rola. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC). Prędkośd: do 240m²/h (P10-250), do 400m²/h (P10-250HS). Rozdzielczośd: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modułem „Fine Art." do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Wielokrotnie nagradzany, Rho P10 250 jest najdokładniejszym ploterem produkcyjnym. Wyposażony jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwośd druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkośd jaką osiąga P10 250 w wersji HS to aż 400 m²/h! Przeznaczony jest do masowej produkcji przemysłowej dowolnych grafik oglądanych przez przysłowiową lupę.
Durst Rho 1030/1330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA. Atrament UV (bez VOC) Prędkośd: do 1250m²/h (Rho 1330). Rozdzielczośd: 600 dpi (kropla 30pcl).	Flagowy model Rho 1330 drukuje z bezkompromisową jakością i najwyższą dostępną na rynku prędkością 1250 m²/h! Ploter to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażona w pełni lub 3/4 automatyczny system podawania i odbioru płyt stanowi przemysłową linię produkcyjną. Jak każdy ploter ze stajni Durst można go skonfigurowad na wiele poziomów automatyzacji produkcji.
Durst Rho 1012/1312 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA. Atrament UV (bez VOC) Prędkośd: do 620m²/h (Rho 1312). Rozdzielczośd: 1000 dpi (kropla 12pcl).	Model Rho 1012/1312 drukuje z bezkompromisową jakością i prędkością sześciuset dwudziestu(!) metrów kwadratowych na godzinę. Rho 1012/1312 to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażone jest ono w 3/4 lub w pełni automatyczny system podawania i odbioru płyt i stanowi przemysłową linię produkcyjną. Przeznaczony jest zarówno do druku krótkich serii na różnych podłożach, druku spersonalizowanego i tysięcznych nakładów.
Drukarka Xante Excelagraphix 4200P Dystrybutor: Scorpio	Excelagraphix 4200P to rozwiązanie inkjet memjet. Jej zaletą jest przede wszystkim duża prędkośd produkcyjna. W ciągu minuty może zadrukowad do 18 m² podłoża z rozdzielczością 1600 x 800 dpi bądź do 9 m² z maksymalną rozdzielczością 1600 x 1600 dpi. Regulowana ścieżka prowadzenia podłoży pozwala na i grubości do 15,9 mm. Drukarka Excelagraphix 4200 wyposażona jest w 5 głowic (CMYKK) o łącznej szerokości 1067 mm.	Duża prędkośd produkcyjna i grubośd zadrukowalnych podłoży powodują, ze rozwiązanie to znajduje doskonałe zastosowanie w produkcji różnego typu opakowań tekturowych: transportowych (zbiorczych i jednostkowych), krótkich serii promocyjnych, różnych wersji językowych, ze zmiennymi danymi oraz makiet opakowań nowych produktów.

tworzywa.org
Portal branży tworzyw
Skuteczne miejsce na Twoją reklamę!
opakowania.biz
Portal branży opakowań
Skontaktuj się z nami:
www.tworzywa.org
e-mail: redakcja@tworzywa.org
www.opakowania.biz
e-mail: redakcja@opakowania.biz
85-758 Bydgoszcz, ul. Przemysłowa 8 bud.8
tel. 52 343 73 35, fax 52 561 02 37
VERTICA.PL
Technologie internetowe

MASZYNY DO PRZETWÓRSTWA TEKTURY FALISTEJ

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Lamina System Gluer Dystrybutor: Digiprint PL 	Papier, karton, tektura falista, folie. Aplikacja kleju hotmelt jak i kleju na zimno. Aplikator taśm jako opcja. Gluer dostępny jest w trzech szerokościach maksymalnych: 1400 mm, 1800 mm oraz 2200 mm.	Sklejarka Lamina jest maszyną ze zintegrowaną funkcją składania, klejenia i aplikacją taśmy, obsługiwana z podajnika ręcznego. Dzięki swej genialnej konstrukcji, ma możliwość obsługi szerokiej gamy wymiarów i różnych materiałów. Możliwość pracy online ze Stacją Roboczą Lamina WS.
Lamina System Folder Gluer Dystrybutor: Digiprint PL 	Karton, kektura falista. Minimalna grubość podłoży 0,6 mm. Aplikacja kleju hotmelt jak i kleju na zimno. Szeroka gama rozmiarów arkuszy: od 1100x500 mm do 2200x1600.	Folder Gluer CLG jest kompaktową i wydajną, całkowicie automatyczną składarko-sklejarką. Maszyna jest wyposażona w stale pracujący podciśnieniowy podajnik taśmowy oraz różne prowadnice i taśmy do obsługi standardowych opakowań karto-nowych, klejonych jednopunktowo lub opakowań z automatycznym denkiem, klejonych trzypunktowo. Klejenie opakowań czterorożnych jako opcja.
Lamina System. Kaszerownica półautomatyczna SA Dystrybutor: Digiprint PL 	Arkusz górny od 130 do 450 g/m^2. Arkusz dolny: od 0,6 do 10 mm. Szeroka gama rozmiarów arkuszy: od 1100x1050 mm do 1600x2000mm.	Lamina SA to półautomatyczna maszyna do kaszerowania arkuszy. Jest wyposażona w automatyczny podajnik ssawkowy dla arkuszy dolnych, a operacje podawania arkuszy górnych odbywają się ręcznie. Maszyna jest przyjazna dla operatora, a ze względu na jej modułowa konstrukcję, istnieje bez większych ingerencji możliwość rozbudowy do wersji w pełni automatycznej. W każ-dym momencie można dodać dowolną z opcji, między innymi obsługę fali otwartej, odbiornik paletowy czy taśmę dociskową.
Lamina System. Kaszerownica automatyczna FA Dystrybutor: Digiprint PL 	Arkusz górny od 130 do 450 g/m^2. Arkusz dolny: od 0,6 do 10 mm. Szeroka gama rozmiarów arkuszy: od 1100x1050 do 1600x2000 mm. Wysokość stosów podawania 800/500 mm oraz 1600/800 mm.	Lamina FA to w pełni automatyczna maszyna do kaszerowania arkuszy, przeznaczona do obsługi przez jednego operatora. Konstrukcja tego modelu maszyny posiada bardzo wydajne podajniki arkuszy górnych i dolnych, które można przeładowywać bezpośrednio na palety. Ze względu na zwartą budowę, jest to maszyna bardzo przyjazna dla operatora, z krótkim czasem ustawienia i łatwą obsługą. Na maszynie można kaszerować większość materiałów dostępnych na rynku, z dużą wydajnością i idealnym pasowaniem. Jako opcje obsługa fali otwartej, odbiornik paletowy, flip-flop czy taśma dociskowa.
Lamina System. Kaszerownica automatyczna FASLINE Edge Dystrybutor: Digiprint PL 	Arkusz górny od 130 do 450 g/m^2. Arkusz dolny: od 0,6 do 10 mm. Szeroka gama rozmiarów arkuszy: od 1100x1600 do 1600x2000 mm.	W pełni zautomatyzowana kaszerownica, wyposażona w fotokomórki, które umożliwiają precyzyjne klejenie arkuszy krawędź do krawędzi oraz w nowe narzędzie Lamina on-the-fly register dla pracy w locie, ze stałym definiowalny naddatkiem arkusza górnego względem dolnego (overlapping). Maszyna jest również wyposażona w podajnik podłoży, który posiada możliwość ładowania ich bezpośrednio z palet co pozwala na znaczne skrócenie przestojów maszyny. Dolne arkusze są podawane przez pasy transferowe charakteryzujące się systemem silnego podsysu, dzięki któremu możliwe jest podawanie różnego rodzaju, nawet ciężkich surowców.
BICKERS ploter klejący GLUEJET Dystrybutor: Digiprint PL 	Wszystkie rodzaje tektury falistej, karton, tektura lita,re-board, materiały sztywne takie jak: MDF, drewno, aluminium, Forex/Sintra, plastik komorowy, pianki. Aplikacja kleju hotmelt jak i kleju na zimno.	Ploter klejący usprawniający proces produkcyjny wymagający klejenia zarówno na gorąco jak i na zimno. Dzięki automatycz-nemu nakładaniu kleju zapewnia on stałe tempo produkcji. Prędkość klejenia do 2 m/s. Występuje w czterech formatach roboczych. Programowanie ścieżek klejowych za pomocą joystick a i panelu dotykowego lub opcjonalnie wgrani pliku DXF. Możliwość zapamiętania 999 programów dla powtarzających się zadań.
BICKERS ploter aplikujący taśmę TAPEJET Dystrybutor: Digiprint PL 	Wszystkie rodzaje tektury falistej, karton, tektura lita,re-board, materiały sztywne takie jak: MDF, drewno, aluminium, Forex/ Sintra, plastik komorowy, pianki. Szer. taśmy 8-25 mm, max. średnica rolki 320 mm, średnica rdzenia rolki 76 mm.	Ploter aplikujący taśmy samoprzylepne usprawniający produkcję opakowań. Dzięki automatycznemu nakładaniu taśmy skraca on czas pracy i niweluje ilość strat surowców wykorzystywanych przy procesie klejenia. Dodatkowo daje możliwość aplikacji taśmy przed procesem sztancowania dzięki czemu jest zwiększona wydajność produkcji. Prędkość klejenia do 1,2 m/sek. Szerokość taśmy 8-25 mm; max średnica rolki 320 mm; automatyczny licznik pozostałej długości taśmy.

FOLIE OPAKOWANIOWE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
EUROPAPIER	Folie stretch maszynowe	Role szerokości 50 cm, folia grubości 23µm, waga 15,5 kg/rolka. Kolor przezroczysty.	Do owijania towaru na paletach za pomocą automatów owijających. Ochrona przed brudem, kurzem, wilgocią i kradzieżą.

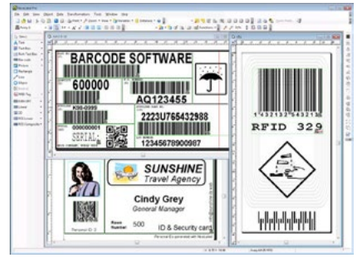
SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

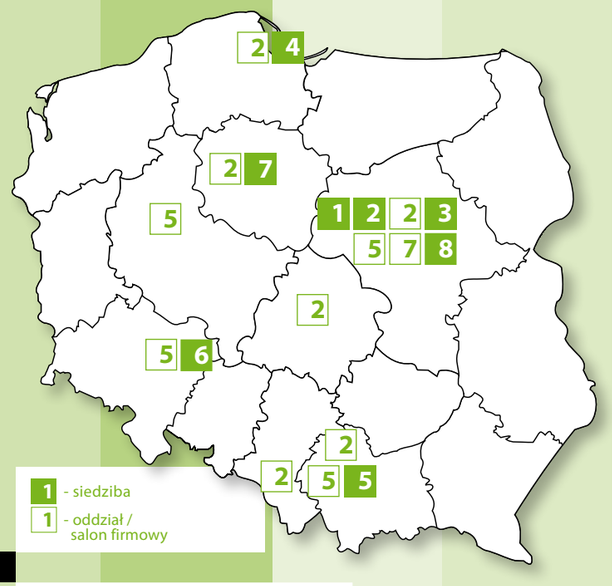
OPROGRAMOWANIE / OPAKOWANIA

	Charakterystyka
TL-KARTON Producent: TL-DESIGN  	Program jest skierowany do firm, które zajmują się projektowaniem oraz produkcją opakowań. Pozwala szybko i łatwo zaprojektować opakowanie z tektury. Aktualnie program zawiera bazę 152 wzory opakowań. Użytki można rozmieścić na arkuszu. Użytkownik ma również do dyspozycji narzędzia pozwalające na narysowanie własnej siatki oraz modyfikację tej wygenerowanej przez program. Gotowy projekt można zapisać w formacie „tlkart" lub wyeksportować do formatu „dxf", „cf2" lub „hpg". Następnie można wstawić mostki na nożach i automatycznie narysować deskę wykrojnika wraz z wymaganymi otworami montażowymi. Program zawiera też moduł zaawansowanych kalkulacji cenowych. Umożliwia on wykonanie kompleksowej wyceny produkcji, uwzględniającej koszt wykrojnika, sztancowania, papieru, kaszerowania, druku, foliowania i lakierowania. Pozwala na budowę cenników papieru, druku, foliowania oraz lakierowania. Uwzględnia nakład, walutę i niestandardowe koszty.

Osoba kontaktowa: Tomasz Lewandowski, tel. 502 330 298, tldesign@tldesign.pl

OPROGRAMOWANIE / OPAKOWANIA

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka
Automation Engine, WebCenter Producent: Esko Dystrybutor: Digiprint PL 	Od wielu lat Esko jest niekwestionowanym liderem wśród dostawców rozwiązań dla rynku opakowanio-wego. W swoim portfolio Esko posiada zestaw programów Esko Suite, naświetlarki do płyt fotopolimero-wych Esko CDI oraz stoły wycinające Kongsberg. Automation Engine oraz WebCenter są zintegrowanym rozwiązaniem pozwalającym automatyzować procesy prepress i produkcyjne, usprawniać komunikację pomiędzy osobami i firmami zaangażowanymi w projekt lub zamówienie produkcyjne. Umożliwiają łatwe zarządzanie procesem akceptacyjnym, zapewniając jednocześnie bezpieczeństwo i ochronę danych. Dostęp do informacji i potrzebnych plików jest możliwy z dowolnej lokalizacji i o dowolnej porze, poprzez dowolną przeglądarkę internetową lub aplikację na urządzeniach mobilnych. System zapewnia wzrost wydajności i przyśpieszenie obiegu pracy i informacji przy jednoczesnej redukcji błędów ludzkich. Integracja z systemami MIS pozwala w pełni wykorzystać wszystkie niezbędne dane i informacje wprowadzane w różnych miejscach i w różnym czasie. Automation Engine i WebCenter są wdrażane w przygotowalniach i drukarniach opakowaniowych, agencjach i studiach prepress, drukarniach wielkoformatowych i Sign&Display oraz w firmach będących właścicielami marek.
Osoba kontaktowa: Zbigniew Jemioło, tel. 600 855 255, oprogramowanie@digiprint-pl.eu	
GMG OpenColor, ColorProof Producent: GMG Dystrybutor: Digiprint PL 	GMG Open Color optymalizuje proces produkcji opakowań w zakresie zarządzania kolorem i systemem wydruków próbnych. Precyzyjna symulacja kolorów dodatkowych i ich kombinacji na odbitce próbnej pozwala na łatwą i szybką weryfikację materiałów przygotowanych do druku. Przeszłością stają się kosztowne przestoje maszyny ze względu na nieprawidłowo drukujące płyty lub cylindry. Możliwość połączenia kilku systemów GMG ColorProof i użycia tych samych danych spektralnych pozwala uzyskać powtarzalne rezultaty produkcji w różnych lokalizacjach firmy. Technologia GMG Proof Standard wykazuje swoją przewagę poprzez możliwość wykorzystania profili wielobarwnych i zdefiniowanych bibliotek kolorów przez każdy podłączony system GMG ColorProof. Rozwiązanie jest przyjazne dla użytkownika, a proces tworzenia profili wielobarwnych jest całkowicie zautomatyzowany.
Osoba kontaktowa: Łukasz Szymański, tel. 668 129 629, oprogramowanie@digiprint-pl.eu	
NiceLabel Producent: Plus DIGITAL 	Nice Label to oprogramowanie dla firm, pozwalające na łatwe tworzenie etykiet i etykiet z kodami kre-skowymi. Dostępne w kilku użytecznych modułach: Designer, Automation oraz Control. Moduł Designer - umożliwia projektowanie i drukowanie etykiet dla małych, średnich i dużych firm. W zależności od rodzaju wersji Express, Standard, Pro dostępne są różne funkcjonalności. Moduł Automation Easy / Pro / Enterprise umożliwia wyeliminowanie błędów ludzkich za pomocą automatyzacji druku. Moduł Control Center Pro / Enterprise pozwala na kontrolę dotyczącą gwarancji spójności etykiet z marką.
Osoba kontaktowa: Mateusz Mysiak, tel. +48 52 320 46 40 , mateusz.mysiak@plusdigital.pl	
BarTender Producent: Plus DIGITAL 	Oprogramowanie BarTender pozwala na tworzenie automatyzacji drukowania i kontrolę etykiet, kodów kreskowych, RFID, kart plastikowych i innych przy zachowaniu bezpieczeństwa i zgodności. Główne cechy: - projektowanie etykiet, kart, - łatwe wprowadzanie informacji o czasie wydruku i dostosowanie form wprowadzania danych - konsolidacja projektów Intelligent TemplatesTM, - zoptymalizowane i przyspieszone drukowanie BAR kodów, etykiet, kard, oznaczeń RFID za pośrednictwem dowolnego urządzenia drukującego, - druk z dowolnego systemu operacyjnego, urządzenia, czy przeglądarki, - stałe monitorowanie stanu drukowania, - integracja z Oracle i SAP - bezpieczna kontrola dokumentów.
Osoba kontaktowa: Mateusz Mysiak, tel. +48 52 320 46 40 , mateusz.mysiak@plusdigital.pl	
EFI Radius Producent: EFI  	Działająca na rynku od 20 lat firma EFI zatrudniająca obecnie ponad 2,1 tys. pracowników jest światowym liderem w produkcji zaawansowanych systemów informatycznych dla branży poligraficznej i produkcji opakowań. Systemy MIS/ERP i Web-To-Print firmy EFI są użytkowane przez ponad 16 tysięcy przedsię-biorstw na całym świecie. EFI Radius to nowoczesny system integrujący rozwiązania ERP/MIS dla branży opakowań i etykiet wykorzystujący, analizujący, interpretujący i organizujący dane z całej firmy, co pozwala na nieosiągalną dotychczas automatyzację procesów organizacyjnych, produkcyjnych i zarządczych. EFI Radius to w pełni skalowalne rozwiązanie oparte na zasadach lean manufacturing, które efektywnie zarządza procesami biznesowymi dla wielu lokalizacji, różnych walut, wielu języków i produktów, w tym m.in.: opakowań kartonowych, etykiet, opakowań giętkich i druku komercyjnego. Oprogramowanie od początku do końca wspomaga procesy biznesowe, poczynając od kontaktu z klientem, aż po wpływ należności finansowych. Radius posiada także dodatkowe funkcjonalności, specyficzne dla branży opakowaniowej i umożliwiające m.in. obsługę zmiennych zdolności produkcyjnych w produkcji wielo-elementowej. Precyzyjna kalkulacja kosztów umożliwia uproszczenie obsługi potrzeb materiałowych przy jednoczesnym uwzględnieniu prognozowanego popytu. EFI Radius umożliwia także osiągnięcie pełnych korzyści z wdrożenia standardu JDF, a także komunikacji B2B w modelu EDI.
Osoba kontaktowa: Maciej Firlej, tel. 22 539 40 63, firlej.m@reprograf.com.pl	



1 - siedziba
1 - oddział / salon firmowy

OPAKOWANIA/ ETYKIETY/FLEKSO
DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

1

DIGIPRINT PL

Digiprint PL

ul. Kolejowa 5/7
01-217 Warszawa
tel. 22 295 03 80

digiprint@digiprint.pl
www.digiprint-pl.eu

Digiprint PL specjalizuje się w dostarczaniu innowacyjnych oraz kompleksowych systemów na potrzeby poligrafii. W portfolio znajdują się między innymi:
- plotery tnąco-bigująco-frezujące Esko Kongsberg,
- plotery aplikujące klej oraz taśmę Bickers,
- składarko-sklejarki i kaszerownice Lamina,
- kompleksowe oprogramowanie Esko dla projektantów i producentów opakowań,
- kalibracje i standaryzacje procesów w drukarniach i przygotowalniach,
- konsultacje i wdrożenia technologii druku wielokolorowego Esko Equinox,
- szkolenia produktowe oraz technologiczne.

2

EUROPAPIER

Europapier Polska

Pass 20 J
05-870 Błonie k. Warszawy
tel. 801 989 800

office@europapier.pl
www.europapier.pl

Europapier Polska należy do Grupy Europapier działającej w 13 krajach w środkowo-wschodniej części Europy. Spółka jest jednym z największych dystrybutorów podłoży do druku i liderem na rynku polskim w sprzedaży mediów do reklamy zewnętrznej i wewnętrznej.

W Polsce Europapier Polska świadczy swoje usługi od ponad 25 lat! Magazyn centralny znajduje się w Błoniu k. Warszawy. Firma posiada oddziały w 5 miastach oraz 3 salony sprzedaży w Bielsku Białej, Łodzi i Gdańsku. 75 przedstawicieli handlowych i dział telesprzedaży zapewniają szybki kontakt z Klientem. Dzięki współpracy z wiodącymi producentami na całym świecie, Europapier Polska oferuje produkty wysokiej jakości, spełniające oczekiwania najbardziej wymagających odbiorców.

W 2007 roku firma uzyskała certyfikat potwierdzający zgodność funkcjonowania organizacji z wymogami ISO 9001:2000, zaś w 2008 roku, jako pierwszy dystrybutor w Polsce, otrzymała certyfikaty środowiskowe FSC® i PEFC.

Oferujemy m. in.:
tektury: celulozowe, makulaturowe, szare lite, powlekane linery, faliste, pakowe, półpergamin; etykieta: sucha, wodotrwała, wylewana; papiery i folie samoprzylepne; folie stretch. Produkujemy na specjalne zamówienie pudła klapowe, tzw. amerykańskie.

3

FUJIFILM

Fujifilm Sericol Polska Sp. z o. o.

ul. Muszkieterów 15a
02-273 Warszawa
tel. 22 868 63 22, 24, 28

sprzedaz@fujifilm.com
www.fujifilmsericol.com.pl

Fujifilm to światowy lider w zakresie produkcji i sprzedaży farb do technologii sitodruku, druku cyfrowego i fleksografii. W ofercie firmy znajdują się również cyfrowe urządzenia drukujące i usługi mieszania farb, napinania sit, a także szeroko pojęte wsparcie techniczne.

Oferta:
Maszyny do druku wielkoformatowego:
- Inca Onset seria X
- Uvistar Pro 8
- Uvistar II
- Acuity Select
- Acuity F
- Acuity LED 1600 II

Tusze cyfrowe:
- Solwentowe (Fujifilm Color+)
- UV

Produkty do sitodruku
Produkty Flexo
Usługi
- Mieszalnia (mieszanie farb sitodrukowych i fleksodrukowych
- Napnalnia sit sitodrukowych
- Serwis techniczny drukarek cyfrowych.

4

HKM

HKM Sp. z o.o.

ul. Rzemieślnicza 38
81-855 Sopot
tel. 58 550 79 51
kom. 519 148 116

hkm@hkm.pl
www.hkm.pl

HKM sp. z o.o. z Sopotu to firma z ponad 20 letnim doświadczeniu w serwisie i sprzedaży maszyn do poligrafii ma jednoznaczne przesłanie; TYLKO OPTYMALNE ROZWIĄZANIA. To znaczy, że w zależności od potrzeb i możliwości firmy drukarskiej, która obsługujemy, dopasowujemy swoją ofertę maszyn dokładnie do niej. Są firmy, dla których niezawodność i efektywność jest najważniejsza i są gotowe zapłacić za maszynę z najwyższej półki. Wtedy oferujemy EDALE, GM, VEROSYS czy GRAPHIUM. Inni są na początku drogi i bardzo zależy im na umiarkowanej cenie maszyny, zatem oferujemy im coś w własnej produkcji HKM – Machinery. (Flexo F2, Finishing NB 330 czy MINI-hybrydę DC 330).

Szczególnie polecamy nasze maszyny hybrydowe, mogące zapewnić doskonałą jakość z ekonomicznością produkowanej etykiety. Połączenie dwu technologii flexo i cyfry daje możliwość produkcji krótkich serii i zmiennych danych, a jednocześnie produkcji elementów etykiety analogowo- flexograficznie, tak aby uzyskać kolory spotowe i ograniczyć koszty na powierzeniach tzw. aplach. Hybryda GRAPHIUM ze swoim CMYK + 2W i dowolną ilością stacji flexograficznych przed i po cyfrze, nie ma sobie równych w jakości i ekonomiczności wytwarzania bogatych etykiet ze zmiennymi danymi.

5

IGEPA

Igepa Polska Sp. z o.o.

ul. Siwka 11
31-588 Kraków

www.igepa-viscom.pl

Igepa Polska należy do czołowych krajowych dystrybutorów mediów do druku oraz papierów biurowych. Dysponuje pięcioma centrami dystrybucyjnymi w: Krakowie, Warszawie, Wrocławiu, Poznaniu i Łodzi. Oferta Igepa Polska obejmuje zarówno klasyczne papiery i kartony drukarskie, jak i najnowsze podłoża do druku. Ofertę uzupełnia szeroki wachlarz papierów biurowych oraz materiałów dla reklamy wielkoformatowej.

Oddziały:
KRAKÓW, ul. Siwka 11, tel. 12 639 24 00, krakow@igepa.pl
WARSZAWA, Moszna Parcela 29, 05-840 Brwinów, tel. 22 738 39 50, warszawa@igepa.pl
POZNAŃ, Sady, ul. Za Motelem 2D, 62-080 Tarnowo Podgórne , tel. 61 657 10 00, poznan@igepa.pl
WROCŁAW, ul. Wrocławska 36, Wojkowice, 55-020 Żórawina, tel. 71 363 86 47, wroclaw@igepa.pl

6

lfp

LFP Industrial Solutions Sp. z o.o.

ul. Kwidzyńska 11
51-415 Wrocław
tel. 71 321 98 83
Mob. 660 488 288, 609 458 295

office@lfp-industrial.pl
www.lfp-industrial.pl

LFP Industrial Solutions oferuje szeroko pojęte wsparcie oraz doradztwo dla firm specjalizujących się w profesjonalnym, przemysłowym druku cyfrowym,
a także tych które dopiero rozpoczynają swoja „przygodę" z tego rodzaju drukiem.

Mając do dyspozycji tak szerokie portfolio maszyn do druku, jakie oferuje nam nasz dostawca - firma Durst, możemy wspierać i obsługiwać przedsiębiorstwa zajmujące się produkcją tektury, a także drukiem różnego rodzaju opakowań (w tym z tektury falistej, blachy, pcv, itd.), stand-ów, POS-ów, czy nawet mebli i elementów drewnianych.

Oferujemy zarówno urządzenia do druku na płaskich podłożach, jak i na materiałach elastycznych przeznaczonych do druku z roli na rolę.

W ofercie firmy znajdują się:
TAU 330, Tau 330 E, LFS 330
Płaskie Drukarki UV, z serii: Rho P10/P10HS (P10-160/200/250) oraz Rho 1000 (Rho 1012/1030; Rho 1312/1330) – szer. druku: 160cm/205cm/250cm.
Rolowe drukarki UV: Rho 312R/Rho 512R – szer. druku: 320cm/500cm (w tym multi-roll).

7

DIGITAL

PLUS DIGITAL

ul. Kraszewskiego 7
85-240 Bydgoszcz
tel. 52 320 46 40

biuro@plusdigital.pl
www.plusdigital.pl

Plus Digital to dostawca cyfrowych drukarek dla rynku wielkoformatowego jak i opakowaniowego. Portfolio urządzeń opiera się na rozwiązaniach firm takich jak EPSON, Neura Label, GM, DPR, Summa, Keencut.

Seria urządzeń cyfrowych Epson SurePress jest przeznaczona do druku serii etykiet samoprzylepnych do 330mm. Urządzenia są zaopatrzone w technologię druku wodnego jak i druku UV LED z dodatkowymi opcjami lakieru ciągłego i wybiórczego, a także koloru białego i kolorów specjalnych.

Portfolio urządzeń to również rozwiązania uzupełniające takie jak oprogramowanie, czy: urządzenia wykrawające, laminujące, frezujące, rozcinające i inspekcyjne (analogowe i cyfrowe).

Dział druku wielkoformatowego oferuje rozwiązania pirgmentowe jak i ekosolwentowe EPSON SureColor, Stylus Pro dla drukarń fleksograficznych, offsetowych jak i agencji reklamowych.

Rozwiązania EPSON ColorWorks zaspokajają potrzeby druku na żądanie realizując szybkoschnące gotowe etykiety wysokiej jakości odporne na ścieranie, działanie wody i blaknięcie.

Oddziały:
Warszawa, ul. Gen Kutrzeby, 42 05-082 Stare Babice, tel. 795 448 411, biuro@plusdigital.pl

8

REPROGRAF

REPROGRAF S.A.

ul. Wolska 88
01-141 Warszawa
tel. 22 539 40 00

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl

Reprograf – jeden z czołowych dostawców na rynku poligraficznym. W swojej ofercie ma m.in:

Rozwiązania do druku cyfrowego i wycinania etykiet (przemysłowe systemy inkjet UV EFI Jetrion; laserowy druk w technologii tonerowej Anytron; drukarki w technologii Memjet iCube; systemy laserowego sztancowania etykiet).

Kontakt:
Paweł Drobek, tel. kom. 698 698 629, drobek.p@reprograf.com.pl

Fleksograficzne płyty Asahi do zadruku wysokojakościowych etykiet na papierze i folii, opakowań giętkich oraz tekstury falistej.

Kontakt:
Bartłomiej Brzykcy, 698 676 238, brzykcy.b@reprograf.com.pl

MEDIA DO OPAKOWAŃ GIĘTKICH I ETYKIET

PAPIER			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
EUROPAPIER	Papiery samoprzylepne w A4	Szeroka gama wielkości etykiet do wyboru, włącznie z etykietami na płyty CD. Opakowanie etykiet zawiera 100 arkuszy formatu A4. W kartonie znajduje się 10 opakowań. Klej charakteryzuje się dobrą przyczepnością i właściwościami klejonymi na szerokim zakresie materiałów.	Korespondencja seryjna, np. wysyłanie faktur, ofert, ulotek, kartek świątecznych; druk etykiet na CD.
	Papiery samoprzylepne w rolii	Rolki etykietowe z papierów samoprzylepnych standardowych: do zadruku termotansferowego – offsetowych, matowych (vellum) i nabłyszczanych oraz z papierów termicznych eko i papierów termicznych top, z możliwością wykonania nadruków.	Są produktem wykorzystywanym we wszystkich gałęziach przemysłu, handlu detalicznym i hurtowym, są niezbędnym elementem w produkcji artykułów spożywczych, elektronicznych, odzieżowych, farmaceutycznych, chemicznych itp., służą do oznaczeń i stanowią pierwsze źródło informacji m.in. w logistyce i korespondencji.



MATERIAŁY GRAWERSKIE

Zdjęcie	Charakterystyka	Zastosowanie
Laminaty do grawerek laserowych i mechanicznych Producent: Gravotech	Ponad 70 kolorów powierzchni. 15 kolorów podstawy. 20 grubości (od 0,09 do 10 mm). Materiały 1, 2 lub 3 warstwowe. Wykończenie: matowe, błyszczące, satynowane, teksturowane.	Szyldy, tablice, tabliczki znamionowe i opisowe, panele do maszyn, oznaczenia informacyjne, oznaczenia ostrzegawcze, tabliczki na drzwi, pamiątki i upominki, tabliczki na puchary i medale, diplomy, identyfikatory, identyfikatory dla zwierząt.
Laminaty i folie grawerskie Dystrybutor: Grawcom	Laminaty i folie do grawerowania laserem i mechanicznego w szerokiej gamie kolorystycznej. Materiały do zastosowania wewn. lub zewn., sprzedawane na całe, połówki lub ćwiartki arkuszy, dodatkowo mogą być pocięte na mniejsze formatki, podklejone taśmą 2-stronną. W ciągłej sprzedaży grubości od 0,2-1,6mm, na zamówienie 3,2mm. Jako nowość laminaty 2-stronne o podwyższonej wytrzymałości. Nadają się również do wyginania na giętarkach, zadruku sito.	Tabliczki znamionowe, opisowe, informacyjne, plomby, do podkładów drewnianych na trofea, medale, breloki i numerki do szatni, do ozdabiania materiałów czy stojaków reklamowych, identyfikatory.
Blacha i mosiądz grawerski Dystrybutor: Grawcom	Wysokiej jakości blachy grawerskie z aluminium anodowanego nadają się do znakowania laserem i obróbki mechanicznej, czy zadruk UV. Charakteryzują się wysoką wytrzymałością na warunki zewn., zadrapania, promieniowanie UV. Szeroka kolorystyka, grubości 0,5-3,0mm, z możliwością docięcia na mniejsze formatki. Mosiądz do grawerowania mechanicznego na reprezentacyjne tablice, szyldy czy tabliczki załączane do prezentów.	Tabliczki znamionowe, panele do urządzeń, szyldy, identyfikatory
Chemia do znakowania metalu i ceramiki Dystrybutor: Grawcom	Chemia do znakowania Thermark i Laserink. Preparaty umożliwiające grawerowanie laserami CO2 powierzchni metalowych takich jak stal, mosiądz, aluminium, tytan, miedź lub ceramika. Środki dostępne w postaci wydajnego i łatwego w stosowaniu proszku, aerozolu, taśmy i pasty. Do tej pory znakowanie metalu nie było tak łatwe. Szybko, trwale i efektownie. Wybierając odpowiednią postać może być do zastosowania przemysłowego jak i pojedynczych usług.	Znakowanie gadżetów, tabliczek informacyjnych i znamionowych, szyldy, panele do urządzeń.
Akcesoria - identyfikatory NAMEPLEXX Dystrybutor: Grawcom	Nameplex - nowość w ofercie - identyfikatory modułowe; bardzo efektowne, trwałe i z mocnymi magnesami. Dostępne w dwóch rozmiarach i trzech kolorach. Można zastosować płytki z laminatu grawerowanego lub drukowane na papierze po zastosowaniu panelu bezbarwnego.	Zastosowanie - identyfikatory dla wymagających
Plexi Perspex Dystrybutor: Grawcom	Plexi wylewana Perspex w niedużych arkuszach 1000x600mm z możliwością pocięcia na mniejsze formatki, dostępna w kilku kolorach o grubości 3mm i w kilku grubościach wersja bezbarwna. Idealna do cięcia i grawerowania na laserach CO2 oraz gięcia.	POS, zawieszki, gadgety.
Pieczątki TRAXX Dystrybutor: Grawcom	Pieczątki Traxx charakteryzuje sprawdzone wzornictwo, trwałość i ekonomiczność. Oprócz najpopularniejszych pieczątek samotuszujących linii czerwonej do biura i urzędu oferta zawiera datowniki zwykłe i szkieletowe, numeratory oraz pieczątki kieszonkowe.	Małe i duże firmy, urzędy, osoby prowadzące działalność gospodarczą.
Laserflex Dystrybutor: Grawcom	Specjalnie przygotowana folia do termotransferu, która jest wypalana przez laser CO2. Gwarantuje to szybką i dokładną pracę przy skomplikowanych projektach – nie trzeba wybierać folii tak jak po obróbce nożem, gdyż laser wszystko usunie, pozostanie następnie użycie prasy o odpowiedniej temp. i grafikę lub zdjęcie można przenieść na tkaninę. Sprzedawana w kilku kolorach z rolki 50cm na mb.	Do indywidualnych i skomplikowanych projektów reklamowych na koszulki, czapeczki i odzież firmową.
Frezy Dystrybutor: Grawcom	Wysokiej jakości frezy z węglika spiekanego do grawerowania i cięcia tworzyw sztucznych, drewna i metalu. Dostępne w wielu rozmiarach. Dodatkowo ostrzymy frezy stożkowe stalowe i z węglika.	Do grawerek mechanicznych, cięcie i grawerowanie tworzyw sztucznych i metali.
AluPly i AlumaMark Dystrybutor: Grawcom	Blachy do bezpośredniego znakowania laserem CO2 bez użycia chemii. Szybko pozwalają osiągnąć trwałe czarne znaki również odcienie szarości na jasnych blachach – możliwość zrobienia np. zdjęcia. Aluply dodatkowo odporny na warunki atmosferyczne.	Tabliczki znamionowe, diplomy, podziękowania.
Multimata Dystrybutor: Grawcom	Specjalna mata obustronnie pokryta warstwą łatwo przylegającego silikonu, która przytrzymuje tabliczki metalowe lub laminaty podczas grawerowania na grawerce mechanicznej lub laserowej. Alternatywa do taśmy stołowej. Mata wielokrotnego użytku, sprzedawana w kilku wielkościach.	Bardzo pomocne przy grawerowaniu tabliczek grawerką mechaniczną lub laserem, stosowana zamiast taśmy stołowej lub klem mocujących.
Laminaty grawerskie Producent: Trotec	Laminaty Trotec produkowane są w oparciu o naszą wiedzę eksperycką na temat obróbki laserowej. Wymagają mniejszej ilości przejść lasera podczas grawerowania, generują również mniej pyłu. Do minimum ograniczony został efekt klejących krawędzi oraz konieczność czyszczenia po obróbce.	Informacyjne znaki wewnętrzne i zewnętrzne, tabliczki znamionowe, trofea, modele architektoniczne.
Aluminium anodowane Dystrybutor: Trotec	Aluminium anodowane nadaje się zarówno do grawerowania za pomocą lasera CO2, jak i przy użyciu mechanicznych urządzeń do grawerowania. Podczas obróbki laserem zabezpieczająca warstwa anodowa pozostaje nienaruszona. Kontrast obrazu jest osiągany poprzez usuwanie warstwy koloru i pozwala na uzyskanie niemal fotograficznej jakości. Powstaje dokładny, biały obraz graweru. Szeroki wybór kolorów i grubości.	Znaki informacyjne wewnętrzne i zewnętrzne, tabliczki znamionowe, numery seryjne, kody kreskowe, szyldy reklamowe, zawieszki identyfikacyjne.
Drewno do grawerowania Dystrybutor: Trotec	Nowość w ofercie Trotec. Wysokiej jakości drewno do cięcia, znakowania i głębokiego grawerowania laserem. Zminimalizowane powstawanie pyłów i dymów, zminimalizowana konieczność czyszczenia. Szeroki wybór formatów i typów drewna. W ofercie drewno lite, fornirowane, MDF oraz sklejka. Wykończenie szlifowane, gładkie, półmatowe, jasne lakierowane.	Komunikacja wizualna – tabliczki, oznaczenia, displaye. Pamiątki, upominki, zawieszki drewniane. Wystrój wnętrz i meblarstwo. Modelarstwo.
Akryl wylewany Dystrybutor: Trotec	Nowość w ofercie Trotec. Wylewane szkło akrylowe dostępne w szerokiej gamie kolorów, o różnym stopniu transparentności, fluorescencyjne, przezroczyste i nieprzezroczyste. Łatwe w obróbce - cięcie i grawerowanie laserowe, termoformowanie, frezowanie. Wymiary arkuszy zoptymalizowane pod laser. Doskonałe właściwości przepuszczania i rozpraszania światła sprawiają, że to produkt numer jeden do instalacji podświetlanych.	Podświetlane znaki i tabliczki. Komunikacja wizualna – oznaczenia, displaye, POS. Wyposażenie sklepów. Wystrój wnętrz.

MASZYNY DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy, Informacje dodatkowe	Zastosowanie
Ploter laserowy Seron SL 5030 Dystrybutor: Alma Trend	Plexi, skóra, guma, drewno, sklejka, papier, korek, tekstylia, wszelkiego rodzaju laminaty grawerskie itp.	Ploter laserowy SL5030 jest następcą plotera SK400A. Silna stabilna konstrukcja umożliwiająca duże prędkości pracy 1000mm/s.	Ploter doskonale sprawdza się przy grawerowaniu drobnych elementów np. pieczątek, co świadczy o jego dużej precyzji. Przeznaczony jest do cięcia i grawerowania takich materiałów jak: plexi, skóra, guma, drewno, sklejka, papier, korek, tekstylia, wszelkiego rodzaju laminaty grawerskie itp. Urządzenie również umożliwia grawerowanie i znakowanie metali.
Artemis BDR 1309X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Metale, tworzywa sztuczne, guma, skóra, szkło, drewno, sklejka, karton, papier, metale, filc, kamień, itd.	Typ lasera: CO2 chłodzony wodą, obszar roboczy: max. 1300 x 900 mm, prędkość cięcia: max. 60000 mm/min, rozdzielczość max. 4000 dpi, dokładność 0.01 mm. Stabilna, spawana konstrukcja, dzięki której maszyna nie wpada w rezonans podczas pracy. Model wyposażony został standardowo w 2 stoły. Wysokiej jakości tuba CO2 (10.6 µm) chłodzona wodą zapewnia pracę do 10 000 h. Użytkownicy mogą wybrać spośród 2 modeli o mocy: 80 lub 150 W. Charakteryzuje się on szybką i łatwą kalibracją wiązki.	Znakowanie gadżetów i upominków, produkcja zabawek, ozdób, paneli sterowania i informacyjnych, tabliczek, prototypów produktów i opakowań, logotypy, szyldy, biżuteria, modele, itd.
Artemis BDR 5030 / 6050 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Tworzywa, skóra, papier, drewno, metal, itd.	Kompaktowy ploter laserowy Artemis BDR przeznaczony jest do cięcia i grawerowania różnego rodzaju materiałów. Z jego możliwości skorzystają: agencje reklamowe, producenci gadżetów i trofeów, firmy produkcyjne, dekoratornie a także hobbyści.	Znakowanie gadżetów i upominków, produkcja zabawek, ozdób, paneli sterowania i informacyjnych, tabliczek, prototypów produktów i opakowań, logotypy, szyldy, biżuteria, modele, itd.

MASZYNY DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy, Informacje dodatkowe	Zastosowanie
Laser hybrydowy Producent: Gravotech	Urządzenia do trwałego i niezawodnego znakowania metali, plastików, materiałów powlekanych, ceramicznych.	Kompaktowe rozwiązania do personalizacji oraz identyfikacji UID. Galwanometryczny system zapewnia znakowanie o wysokiej rozdzielczości, precyzyjne przy niezwykle dużych prędkościach. Są to lasery kompaktowe i wytrzymałe, o ergonomicznej budowie i przyjazne w obsłudze. Lasery Hybrydowe łączą w sobie zalety technologii Fiber i YAG. Długa żywotność diody zapewnia niskie koszty obsługi.	Przemysł: tablice znamionowe, znakowanie narzędzi i części. Personalizacja: trofea & nagrody, prezenty biznesowe, gadżety i biżuteria.
Energy 8 Producent: Gravotech	Jest to laser umożliwiający obróbkę różnorodnych materiałów takich jak tworzywa sztuczne, drewno, akryl, metale powlekane, szkło, skóra, papier, karton.	Kompaktowe urządzenie laserowe CO2, które doskonale się sprawdzi w małych punktach sprzedaży. Wszechstronne i proste w obsłudze, o powierzchni grawerowania 460 x 305 mm, w którym można umieścić przedmioty o wysokości do 145 mm. Rozwiązanie wytrzymałe i niezawodne. Przyjazne w obsłudze i intuicyjne oprogramowanie GravoStyle™ 7 (dostępne w standardzie) ułatwia tworzenie grafik i umożliwia grawerowanie zdjęć.	Idealne do grawerowania i personalizacji: Trofeów - Pieczątek kauczukowych - Tabliczek na drzwi - Prezentów - Breloków - Drewna/Szkła - Małych oznakowań; odpowiada także potrzebom grawerowania w zakładach grawerskich.
LS100 Producent: Gravotech	Jest to laser , który można wykorzystać do obróbki tworzyw sztucznych, drewna, akrylu, metali powlekanych, szkła, skóry	LS 100 - uniwersalny i w pełni bezpieczny laser CO2 o sztywnej odlewanej konstrukcji oraz szerokiej gamie dostępnych mocy (35, 40, 55 W). Duży obszar grawerowania - 460 x 305 mm, ergonomiczna budowa i prosty w obsłudze panel sterowania umożliwiają różnorodne zastosowania i zwiększają wydajność pracy.	Idealne do grawerowania, znakowania i cięcia: Pieczątek - Tabliczek na drzwi - Gadżetów reklamowych - Breloków - Części metalowych - Małych oznakowań - Produktów papierowych.
LS100EX Producent: Gravotech	Jest to laser, który umożliwia grawerowanie, cięcie i znakowanie tworzyw sztucznych, metali, akrylu, drewna, szkła, skóry, gumy.	Kompaktowa grawerka laserowa CO2 o dużej prędkości (do 2,54 m/s) i obszarze grawerowania 610x305 mm. Łatwa instalacja i obsługa oraz ergonomiczny pulpit sterowniczy zapewniają wysoką wydajność pracy. Wysokiej jakości, w pełni bezpieczny laser z podświetlanym stołem roboczym, automatyczną regulacją ogniskowej (autofocus), czerwonym wskaźnikiem laserowym oraz możliwością ładowania przedmiotów od przodu.	Do zastosowania przy grawerowaniu trofeów, upominków, wyrobów skórzanych, szkła, przedmiotów z kryształu, zdjęć oraz gumowych stempli.
M40G Producent: Gravotech	Urządzenie do grawerowania na metalach, tworzywach sztucznych, szkle.	M40G - szybkie, ciche urządzenie grawerujące w przystępnej cenie. Jest sterowane przez proste w obsłudze oprogramowanie do grawerowania Gravostyle. Obszar grawerowania o wymiarach 305 x 210 mm umożliwia grawerowanie małych tablic informacyjnych. Wbudowany wskaźnik laserowy umożliwia łatwe pozycjonowanie przedmiotów.	Idealne rozwiązanie nadające szlachetny wygląd, do wykorzystania na kalendarzach, etui, etykietach na bagaż, brelokach.
M40 Art. Foil Producent: Gravotech	Rozwiązanie umożliwiające wykonanie złocenia na gorąco na takich materiałach jak: skóra, wyroby skóropodobne, surowe drewno.	Art Foil - Igła do złocenia na gorąco rozszerzająca możliwości grawerki M40. Jest to zestaw kompletny i gotowy do natychmiastowego użytku. Jest to innowacja, dzięki której jedno urządzenie może zapewnić szeroką gamę zastosowań zarówno w grawerowaniu jak i złoceniu. Wykorzystanie rolek Art Foil dostępnych w czterech kolorach zapewnia bardzo estetyczny wygląd.	Idealne rozwiązanie do grawerowania na tabliczkach oznaczeniowych i identyfikacyjnych, etykietach, identyfikatorach, biżuterii, długopisach i piórach oraz gadżetach reklamowych.
GCC C180 II Dystrybutor: Grawcom	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, guma, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze 458x305mm. Prędkość grawerowania 100cm/s. Moc od 12-40W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, oświetlenie stołu,automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, otwierane drzwi z przodu, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-150 mm.	Maszyna dedykowana dla usług: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC Mercury III Dystrybutor: Grawcom	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, guma, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze 635x458mm. Prędkość grawerowania 100cm/s. Moc od 12-60W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, drzwi przelotowe, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-165 mm.	Maszyna dedykowana dla usług: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC Spirit LS, Spirit GLS Dystrybutor: Grawcom	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, guma, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze: model LS 740x460mm, model GLS 960x610mm. Prędkość grawerowania: 200cm/s. Moc od 25-100W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, oświetlenie stołu, automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, drzwi przelotowe, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-185 mm.	Maszyna dedykowana do usług i produkcji: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC StellarMark seria IF Dystrybutor: Grawcom	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, tworzywa sztuczne, skóra, drewno.	Znakowarka laserowa galvo CO2. Pole robocze:od 70x70mm do 180x180mm. Prędkość grawerowania: 10m/s lub 300 znaków/s. Wymiary zależne od wersji roboczej stanowiska. Żywotność źródła: 100.000h pracy. Duża ilość funkcji programowych zwiększających produktywność np. różne strategie grawerowania i znakowania, łatwe sterownia automatyką do zintegrowania z podajnikami elementów. Gwarancja 2 lata.	Długopisy, zapalniczki, podstawki, podkładki, breloki, pamięci, tabliczki znamionowe, medale, biżuteria, narzędzia, metalowe wyroby przemysłowe.
GCC StellarMark seria CII Dystrybutor: Grawcom	Metale powlekane, aluminium anodowane, guma, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Znakowarka laserowa galvo fiber – światłowodowa. Pole robocze:od 70x70mm do 180x180mm. Prędkość grawerowania: 10m/s lub 300znaków/s. Wymiary zależne od wersji roboczej stanowiska. Żywotność źródła: 20.000h pracy. Tuba laserowa metalowa CO2 Coherent lub Synrad. Duża ilość funkcji programowych zwiększających produktywność np. różne strategie grawerowania i znakowania, łatwe sterownia automatyką do zintegrowania z podajnikami elementów. Gwarancja 2 lata.	Długopisy, zapalniczki, podstawki, podkładki, breloki, pamięci, tabliczki znamionowe, medale, biżuteria, narzędzia, metalowe wyroby przemysłowe, wycinanie w papierach, kartonach i tworzywach sztucznych.
EUREKA Dystrybutor: Integrators	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Ploter laserowy CO2 o polu pracy: 610x460 mm, zakres mocy lasera od 30W do 150W. Prędkość obróbki w trybie wektorowym/rastrowym do 2000 mm/s. Przyspieszenie do 20m/s². Automatyczne ogniskowana głowica tnąca. Przód i tył maszyny otwierany dla obróbki dłuższych materiałów. Sterowanie urządzeniem odbywa się poprzez wewnętrzne oprogramowanie ICARO. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi, dwie synchronicznie pracujące głowice tnące.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzane, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
X-TYPE Dystrybutor: Integrators	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Pole pracy: 1000x750 lub 1600x1000 mm. Najszybszy ploter laserowy CO2 na świecie, który jako jedyny wykorzystuje 4 śliniki liniowe w osiach X-Y zbudowanych z włókna węglowego. Prędkość cięcia/ graverowania > 4000 mm/s. Max. przyspieszenie w osi X > 80m/s². Moc głowicy CO2 do 400W. Podwójny stół roboczy pozwala zminimalizować proces załadunku /rozładunku materiału do minimum. Aluminiowy stół roboczy z kratką 13x13 mm oraz instalacją pod wyciąg dymów. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzane, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
NRGL 608 Dystrybutor: Integrators	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Pole pracy: 1600 x 1000 mm, 1600 x 2000 mm, 2000 x 3000 mm. Ploter laserowy CO2 o modułowej konstrukcji ze stali spawanej elektronicznie z osłonami metalowymi. Moc lasera od 135W do 350W. Przesuw w osi X odbywa się poprzez 5 serwomotorów z pełnym cyfrowym sterowaniem. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi oraz zestaw do bigowania tektury.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzane, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
Flexi 600 Dystrybutor: Integrators	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Idealne rozwiązanie do znakowania/grawerowania wszelkich materiałów niemetalicznych oraz do szybkiego cięcia cienkich materiałów oparta o głowicę skanującą galvo 3D. Pole cięcia/znakowania od 250 x 250 mm do 600 x 600 mm. Głowica laserowa CO2 o mocy od 80 do 150W. Prędkość cięcia / znakowania do 6000 mm/s. Elektronicznie sterowany stół mobilny daje możliwość zwiększenia pola pracy z 600 x 600 mm (Flexi 600) do 1360 x 600 mm (Flexi 600 TT). Stół przesuwny jest zsynchronizowany z głowicą galvo. Możliwość znakowania w trybie ciągłym lub w alternatywnych cyklach (załadunek / rozładunek materiału podczas znakowania) dzięki Flexi 600 TT.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzane, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
Laser3 Dystrybutor: Integrators	Trwałe i niezawodne znakowania metali, plastików, materiałów powlekanych, ceramicznych, metali szlachetnych.	Znakowarka laserowa do metalu oraz wszelkich materiałów plastikowych chłodzona powietrzem. Moc lasera od 12 do 20W. Niezwykle miniaturowa konstrukcja urządzenia tylko 400 x 286 x 198 mm (włączając wszystkie elementy sterujące). Stworzona do pracy jako samodzielne stanowisko robocze lub jako część linii produkcyjnej. Dynamiczny powiększaczy wiązki laserowej pozwala znakować elementy o nierównej powierzchni. Znakowanie wyjątkowo realistycznie wyglądających bitmap w pełnej skali szarości.	Tabliczki znamionowe, medale, trofea, biżuteria, matryce, narzędzia, porcelana.
OXI DX 45100 Aluminium Producent: OXIPRINT	Niezniszczalny kolorowy wydruk na srebrnych poanodowanych blachach aluminiowych. Specjalnie przygotowane blachy poanodowane bez uszczelniania. Elementy aluminiowe poddane anodowaniu i nieuszczelnione.	Precyzyjne urządzenie drukujące cyfrowo z bardzo wysoką rozdzielczością 2880 x 1440 DPI atramentem do aluminium OXI. Podgrzewany dwustrefowy stół roboczy 43x100cm. Wysokość zadrukowywanych detali do 140 mm. Po zadruku następuje kąpiel wodna w wannie dzięki której wydruk zostaje zamknięty pod szkliwem aluminiowym. Kolorowy i najnowocześniejszy sposób trwałego tworzenia obrazów w aluminium. Poza normalną gamą kolorów, możliwość uzyskania dowolnego odcienia koloru złotego, miedzianego i srebrny.	Pełna odporność wydruku na działanie kwasów, wody morskiej, środków czyszczących i trawiących (poza mocnymi zasadami). Panele sterownicze, pulpity sterownicze, tabliczki znamionowe, odporne na zniszczenia tablice informacyjne do biur, hoteli, tabliczki magnetyczne, dyplomy i nagrody, wizytówki aluminiowe, identyfikatory, znaczki firmowe, ekspozytory reklamowe, niezniszczalne plansze do muzeów i galerii sztuki.

MASZYNY DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
Speedy 100R, laser C02 Producent: Trotec	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 610 x 305 mm. Max. prędkość: 1,8 m/sec. Wymiary lasera: 982 x 739 x 944 mm. Kompaktowy i prosty w obsłudze laser ploterowy, który idealnie sprawdzi się w grawerowaniu na wielu materiałach. Będzie doskonałym wyborem dla początkujących użytkowników.	Breloki, pamięci USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztućce i inne.
Speedy 300, laser C02 Producent: Trotec	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 726 x 432 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sek. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary lasera: 1128 x 911 x 1054 mm. Idealne urządzenie laserowe do grawerowania. Zastosowane w urządzeniach wysokiej jakości części gwarantują minimalne potrzeby konserwacji. Opatentowana technologia InPackTM zapewnia najdłuższą dostępną na rynku żywotność lasera.	Breloki, pamięci USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztućce i inne.
Speedy 360, laser C02 Producent: Trotec	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 813 x 508 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sec. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary lasera: 1221 x 790 x 1055 mm. Doskonały wybór zarówno dla początkujących użytkowników, jak i profesjonalistów. Pozwala realnie zwiększyć wydajność produkcji. Dzięki zamkniętej konstrukcji, zasadnicze elementy maszyny są chronione przed kurzem i pyłem. Powoduje to wydłużenie czasu sprawności urządzenia i redukcję kosztów eksploatacji.	Breloki, pamięci USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztućce i inne.
Speedy 400, hermetyczny laser C02 Producent: Trotec	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 1000 x 610 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sec. Przyspieszenie: 4 g. Wymiary lasera: 1408 x 960 x 1070 mm. Urządzenia laserowe Speedy wyposażone są w oprogramowanie JobControl, które umożliwia pracę w każdym programie graficznym lub programie Windows. Wachlarz przydatnych funkcji sprawia, że praca staje się łatwiejsza.	Breloki, pamięci USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztućce i inne.
ProMarker 300, laser fiber Producent: Trotec	Części metalowe i części z tworzyw sztucznych.	Pole robocze: do 180 x 180 mm. Max. prędkość: 10 m/sek. Wymiary lasera: 572 x 653 x 851 mm. Seria ProMarker oferuje dużą prędkość znakowania i łatwość obsługi. Innowacyjne oprogramowanie lasera działa jak sterownik drukarki i współpracuje ze wszystkimi programami graficznymi.	Znakowanie elementów metalowych oraz wykonanych z plastiku, tj. artykuły promocyjne, gadżety, tabliczki znamionowe.

MASZYNY DO SITODRUKU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
Challenger III drukarka karuzelowa Dystrybutor: API.PL	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Podwójne indeksowanie w jednym płynnym ruchu, regulacja odskoku, elektryczne głowice drukujące, pneumatyczne zaciski do ram, system Ink Dip®, szeroka karetka drukująca. Stacje kolory: od 12/10 do 20/18. Obszar zadruku: od 48x55 do 91x110cm. Funkcje specjalne: ultraszybki system indeksacji z napędem pasowym.	Najbardziej wszechstronna spośród dostępnych na rynku drukarek karuzelowych. Posiada w standardzie szereg opatentowanych funkcji zwiększających wydajność, jakość i komfort pracy.
Sportsman EX drukarka karuzelowa Dystrybutor: API.PL	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Wyposażona w elektryczne głowice drukujące, pneumatyczne zaciski sit, centralną regulację odskoku, Revolver Print Program. Dostępne modele: Sportsman EX 1618 8/6 (358 cm), Sportsman EX 1618 10/8 (386 cm), Sportsman EX 1618 12/10 (422 cm), Sportsman EX 2020 8/6 (386 cm), Sportsman EX 2020 10/8 (424 cm), Sportsman EX 2020 12/10 (471 cm), Sportsman EX 2020 14/12 (513 cm).	Gwarantuje wyjątkowo wydajny i doskonałej jakości druk w zaskakująco przystępnej cenie. Urządzenie dostępne jest w wariantach 6, 8 i 10 kolorów przy maksymalnym obszarze zadruku 51 x 51 cm (20" x 20").
Radicure tunel suszący Dystrybutor: API.PL	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Szerokość pasa 91-152 cm; długość komory grzewczej 183-305 cm opatentowany system izolacji CoolSkin®.	Niezwykle wydajny tunel suszący oparty na promiennikach podczerwieni. Zaprojektowany do długotrwałej eksploatacji i uzyskania maksymalnej produktywności.
Sprint 2000 tunel suszący Dystrybutor: API.PL	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Szerokość pasa 97-213 cm; długość komory grzewczej 244-610 cm opatentowany system izolacji CoolSkin®.	Grupa gazowych tuneli suszących przeznaczonych do wysokonakładowej produkcji. Modułowa budowa maszyny pozwala na swobodę konfiguracji i dopasowanie jej wydajności do pozostałych maszyn w ciągu technologicznym. Polecane do suszenia wydruków wykonanych farbami wodnymi.
RISO GOCCOPRO 100 Dystrybutor: EMB Systems	Tkaniny i dzianiny, szkło, drewno, metal, tworzywa sztuczne.	Urządzenie typu Screen Maker. Służy do produkcji matryc sitodrukowych bez użycia chemii. Maszyna wypala oczka w specjalnych foliach sitodrukowych. Maksymalne pole zadruku wynosi: 29cm x 80cm. W cenie urządzenia oprogramowanie przekształcające dowolną grafikę w plik produkcyjny.	Technologia umożliwia szybkie i niedrogie wyprodukowanie matrycy sitodrukowej, z wydajnością rzędu 1 sito 29cm x 80cm gotowe w czasie ok. 30 sekund.
RISO GOCCOPRO QS200 Dystrybutor: EMB Systems	Tkaniny i dzianiny, szkło, drewno, metal, tworzywa sztuczne.	Urządzenie typu Screen Maker. Służy do produkcji matryc sitodrukowych bez użycia chemii. Maszyna wypala oczka w specjalnych foliach sitodrukowych. Maksymalne pole zadruku wynosi: 48cm x 68cm. W cenie urządzenia oprogramowanie przekształcające dowolną grafikę w plik produkcyjny.	Technologia umożliwia szybkie i niedrogie wyprodukowanie matrycy sitodrukowej, z wydajnością rzędu 1 sito 48cm x 68cm gotowe w czasie ok. 200 sekund (3 i pół minuty).
HG Kippax Hand Table / Ręczny stół Producent: Jetpol.pl	Płaskie materiały, kompozyty, formy tłoczone. Druk na: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Sztywna konstrukcja • Stała kontrola ciśnienia druku • Rama sita wsuwana w prowadnicę dla łatwego montażu • Precyzyjne łożyska na osi oraz karetce • Dokładne pasowanie w osi X oraz Y na płycie Dostępne formaty zadruku: od 762mm x 508mm do 4267mm x 1524mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¾ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
HG Kippax Paraprint Producent: Jetpol.pl	Płaskie materiały, kompozyty, formy tłoczone. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Zaawansowany ręczny sprzęt do sitodruku, stosowany w reklamie, obróbki szkła oraz warsztatach. • Sztywna konstrukcja. • Stała kontrola ciśnienia druku. • Rama sita wsuwana w prowadnicę dla łatwego montażu. • Precyzyjne łożyska na osi oraz karetce. • Dokładne pasowanie w osi X oraz Y na płycie. • Prześwit z obu stron dla nawisu (off contact). Dostępne formaty zadruku: od 381mm x 508mm, do 6096mm x 1524mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¾ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
HG Kippax Paramatic Producent: Jetpol.pl	Płaskie materiały, kompozyty, formy tłoczone. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Pół, ¾ lub w pełni automatyczne urządzenie do sitodruku. • Opatentowany system rakli Thieme Hi-Tech. • Ruchomy panel sterowania. • HMI z możliwością programowania funkcji. • Odzysk farby z tyłu sita. • System obrotu rakli. • Paraboliczny ruch ramy zapobiegający ściekaniu farby. Dostępne formaty zadruku: od 1830mm x 1250mm, do 5000mm x 3000mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¾ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.

MASZYNY DO SITODRUKU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
HG Kippax 3/4 Automatyczny 200TO Producent: Jetpol.pl	Płaskie materiały, kompozyty, formy tłoczone. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • ¾ automatyczny zacisk z chwytakiem zdejmującym materiał. • Pobieranie materiałów o grubości 9mm. • Opatentowany system rakli Thieme Hi-Tech. • Ruchomy panel sterowania. • HMI z możliwością programowania funkcji. • System rozładowczy ustawiony w wolnej strefie suszarki. • HMI wyświetlający funkcje. • Odzysk farby z tyłu sita. Dostępne formaty zadruku: od 640mm x 460mm, do 2510mm x 1270mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¾ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
Lighting / Thunder Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Manualna karuzela sitodrukowa, wyposażona w trójstopniowy system mikroregulacji położenia sita, regulowany system napięcia sprężyn i dodatkowy system stabilizacji ramy. Solidna konstrukcja statywu, bardzo wysokiej jakości wykończenie i szeroki wybór dodatkowych akcesoriów.	Prasa dedykowana do wykonywania szerokiej gamy nadruków na odzieży. Na wyposażeniu standardowym są powlekane gumą aluminiowe palety robocze o wymiarach 41/56cm w jednym z dwóch systemów mocowania. Podstawowa karuzela pozwalająca na profesjonalną pracę na odzieży. Wyjątkowo solidna konstrukcja i szerokie możliwości konfiguracji modelu od 4/1 aż do 12/12.
Titan Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Automatyczny model karuzeli sitodrukowej, pozwalający na wydajną pracę do 1000 aplikacji na godzinę. Pneumatyczna karuzela, zaprojektowana do długiej, bezawaryjnej pracy.	Prasa do nadruków na odzieży. Zarządzenie pracą odbywa się poprzez wewnętrzne oprogramowanie i dotykowy 15 calowy wyświetlacz. Szereg regulacji w pełnym zakresie zarówno położenia sita jak i blatu. Standardowe, aluminiowe, powlekane gumą palety o wymiarach 41/56 cm. Do szerokiego zastosowania przy zdobieniu odzieży. Dostępna szeroka gama blatów roboczych pozwala na dopasowanie sprzętu do konkretnych wymagań drukarni. Konfiguracja od 2 do 7 kolorów.
Horizon Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Zaawansowany automat sitodrukowy, przeznaczony dla wymagających użytkowników. Horizon to wyjątkowo solidna konstrukcja, szerokie możliwości adjustacji urządzenia i wysoka wydajność przy zachowaniu doskonałej precyzji druku.	Do przemysłowych nakładów w zrobieniu i znakowaniu odzieży. Dostępny w konfiguracjach 8/6 kolorów oraz 10/12 kolorów. Standardowa wersja posiada blaty o formacie 41/56 cm, a wersja XXL może być wyposażona w blaty XXL 51/51 cm.

DRUK BEZPOŚREDNI NA GADŻETACH

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
DCS 1024UV MVP6 Producent: Direct Color Systems Dystrybutor: Agraf	PVC, PET, ABS, Poliwęglan, Poliester, Szkło / Lustro, Stal nierdzewna, Aluminium, Anodowane aluminium. Dibond ® oraz podobne materiały, Akryl, Drewno, MDF, Płyty piankowe, Skóra naturalna, Skóra sztuczna, Tektura, Winyl, Folia bannerowa, Folia do podświetleń, Tekstylia do termo transferu, Canvas, Papier, Itd.	Liczba kolorów: CMYK + White + White + Clear + Clear/ Primer. Zadruk kolorem, podkładem czy bezbarwnym za jednym razem. Odporne na warunki zewnętrze oraz elastyczne tusze. Automatyczna regulacja wysokości głowicy nad materiałem. Zadruk 3D/tekstury. Min. wielkość kropli 1.5 pl. Stacja stałego zasilania tuszem, zadruk 360° na cylindrycznych substratach.	Druk różnego rodzaju gadżetów, krótkich serii, spersonalizowanych zamówień, pojedynczych sztuk, tablic informacyjnych, oznaczeń braille'a, przełączników membranowych, fleksografii, dodatkowo istnieje możliwość zadruku na kubkach, butelkach oraz wydruku teksturalnego.	Zadruk materiałów do wysokości 381 mm. Maksymalny obszar zadruku: 254 x 610 mm. Rozdzielczość optymalizowana do 5760 dpi.
Roland LEF 12i/200/300 Dystrybutor: Alma Trend	Prototypy, pamiątki, gadżety, elektronika, produkcyjne podzespoły i wiele innych, unikalnych podłoży płaskich i trójwymiarowych	Wykorzystuje CMYK oraz kolor biały i bezbarwny lakier, który umożliwia tworzenie matowej lub połyskowej powłoki, a także tworzenie dowolnego rodzaju tekstur. Drukarka oferuje aż 72 gotowych wzorów tekstur, które można bardzo łatwo wykorzystać do tworzenia niepowtarzalnych efektów.	Rewelacyjne urządzenie do tworzenia gadżetów, upominków oraz prototypów.	Rozdzielczość druku: max 1440dpi,maksymalna grubość materiału: 100mm.
Mutoh ValueJet 426UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło.	Maksymalna rozdzielczość 1440 x 1440 dpi, wielkość kropli atramentu od 3.8 do 28 pl. Wyposażony w stół z podsysem. Jest to 6-kolorowa drukarka o obszarze zadruku 483 x 329 mm, umożliwiająca zadruku wszelkich elementów o grubości nieprzekraczającej 70 mm i ciężarze do 4 kg. Możliwa jest konfiguracja 2 x CMYK lub CMYK + kolor biały + lakier.	Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posłuży też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, elementów budowy maszyn, itd.	Zużycia atramentu kształtuje się na poziomie 1.6 ml na zadruk całej powierzchni roboczej o pokryciu atramentu 67%. Atramenty są dystrybuowane w opakowaniach 220 ml oraz 800 ml (biały kolor 500 ml).
Compress iUV-600s Dystrybutor: EKSTREME	Możliwość zadruku na przedmiotach do maksymalnej wysokości aż 300mm. Obsługiwane media to między innymi: PCV,PP, PU, szkło, drewno,metal, aluminium, akryl, ceramika, pinki PVC, płótno etc.	Atrament UV: 2 x CMYK lub CMYK + 4 x White/Clear. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady (chipów) umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Opatentowany, w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli zamknięty obieg (recyrkulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 604x450mm. 2 lampy LED. Wydajność: do 36m² (360dpi), 9,29m² (720dpi), do 4,64m² (1440dpi). Precyzyjny druk dwukierunkowy. Możliwość druku na mediach z roli.	Bazowe rozwiązanie produkcyjne UV dedykowane do krótkich i średnich serii nadruków na podłożach twardych. Bardzo solidna konstrukcja pozwala na ciągłą produkcję systemie trójzmianowym	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
Compress iUV-1200s Dystrybutor: EKSTREME	Możliwość zadruku na przedmiotach do maksymalnej wysokości aż 300mm. Obsługiwane media to między innymi: PCV,PP, PU, szkło, drewno,metal, aluminium, akryl, ceramika, pinki PVC, płótno etc.	Atrament UV: 2 x CMYK lub CMYK + 4 x White/Clear. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady (chipów) umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Opatentowany, w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli zamknięty obieg (recyrkulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 1137x750mm. 2 lampy LED. Wydajność: do 36m² (360dpi), 9,29m² (720dpi), do 4,64m² (1440dpi). Precyzyjny druk dwukierunkowy. Możliwość druku na mediach z roli.	Bazowe rozwiązanie produkcyjne UV o dużym polu zadruku dedykowane do krótkich i średnich serii nadruków na podłożach twardych. Bardzo solidna konstrukcja pozwala na ciągłą produkcję systemie trójzmianowym	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.

DRUK NA TEKSTYLIACH

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
GCC JF-240UV Dystrybutor: Grawcom	PVC, PET, ABS, HIPS, poliwęglan, poliester, inne tworzywa sztuczne, szkło / lustro, stal i stal nierdzewna, inne metale kolorowe, aluminium, anodowane aluminium. Dibond® oraz podobne materiały, akryl, drewno, sklejka, korek, MDF, płyty piankowe, skóra naturalna, skóra sztuczna, karton, tektura, winyl, folia bannerowa, folia do podświetleń, tekstylia do termo transferu, guma , Canvas, papier i inne media odpowiednie do zadruku pod farby UV.	Drukarka UV z system 6 głowic drukujących CMYK + biały + lakier lub CMYK + biały + biały. Pole robocze 606,9x508mm. Maksymalna wysokość obiektów do zadruku 30 cm. Prędkość druku do 5,78m²/h. Rozdzielczość druku do 1440DPI, wielkość kropli 4 pl. Maksymalna waga obiektów do zadruku 15 kg. Sensor wysokości obiektu do druku. Program RIP Flexi Print DX – GCC edition z parametrem grubości nadruku farby, sterowanie przez port ETHERNET.	Reklama wizualna wewn. i zewn., GIFT, poligrafia – zdobienie wydruków i opakowań, przemysłowy druk na elementach wykończeniowych urządzeń i maszyn. Oznakowanie dla osób niewidomych i niedowidzących, opisy alfabetem Brille'a. Druk na foli w arkuszach i w rolce, druk na elementach cylindrycznych – butelki, kubki, szklanki, termosy i wiele innych.	Maszyna usługowo-produkcyjna. Opcjonalne wyposażenie: system do druku rola – rola dla mediów o szerokości 610 mm, system do druku na elementach cylindrycznych. Druk 3D, druk strukturalny z wybranymi trybami nadruku lakieru. Zbiorniki z farbą o pojemności 1 litr.
Mimaki JFX200-2513 Dystrybutor: Reprograf	Max pole zadruku: 1300 x 2500 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość: 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+ Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu. Max szybkość druku dla: CMYK: 25 m²/h. Max. szybkość druku: dla CMYK + WHITE: 12,5 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi, Zmienna kropla.		Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: Reprograf	Max pole zadruku: 2500x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu. Max szybkość druku dla: CMYK: 60 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi, Zmienna kropla.		Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki UJF 3042 FX Dystrybutor: Reprograf	Szerokość 300x420 mm, pracuje z różnorodnymi nosnikami do 50mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1440x1200 DPI, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A3 na materiałach do grubości 50mm.
Mimaki UJF 3042 HG Dystrybutor: Reprograf	Szerokość 300x420 mm, pracuje z różnorodnymi nosnikami do 150mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1440x1200 DPI, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A3 na materiałach do grubości 150mm.
Mimaki UJF 3042 MkII Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 300x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu, moliwość wykorzystania 6 kolorów. Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A3 na materiałach do grubości 153mm.
Mimaki UJF 3042 MkII EX Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 300x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu, możliwość wykorzystania 8 kolorów. Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.		Rozszerzona werjsa urządzenia UJF 3042 MkII o między innymi możliwość wykorzystania do druku w CMYK + 4 kolory specjalne.
Mimaki UJF 6042 MkII Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 600x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A2 na materiałach do grubości 153mm.
UJF 7151plus Dystrybutor: Reprograf	Pole zadruku 710x510mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1200x1200 dpi., zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do B2 na materiałach do grubości 153mm.
Azon UV Razor Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR	Bardzo szeroka gama podłoży do wysokości 200mm. Szkło, PCV, PU, PP, PE, ceramika, drewno, skóra, metale. Możliwość druku na przedmiotach cylindrycznych.	Wysokiej rozdzielczości i jakości druk (do 2880dpi), przy wykorzystaniu zmiennej wielkości kropli tuszu. Druk w jednym przebiegu. Konfiguracja urządzenia CMYK + WW + GG. Max. rozmiar zadruku 29/80cm, blat roboczy z funkcją podsysu. Automatyczne dopasowanie wysokości głowicy nad drukowaną powierzchnią	Jedno z najlepszych na rynku urządzeń do druku wszelkiego rodzaju gadżetów oraz produktów dekoracyjnych, opakowań, paneli. Przy zastosowaniu nakładki Rotax możliwość drukowania na bidonach, butelkach, szklankach.	Kompaktowa maszyna o dużych możliwościach. Rozbudowany program RIP pozwala na druk bez ograniczeń na wszystkich podłożach i rodzajach powierzchni. Dopasowanie odpowiednich parametrów druku jest łatwe i szybkie. Drukarka jest bardzo wydajna i ekonomiczna. ZŁOTY MEDAL NA FESTIWALU DRUKU 2016!
Azon Mason UV Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR	Duży płaski produkcyjny ploter do druku na każdym podłożu m.in: PCV, PU, PP, PE, ceramika, drewno, skóra, metal.	CMYK + biały lub 4x CMYK + biały + 2x 2x połysku. Nowe atramenty UV turboJet, które są dostępne tylko w nowym Azon Mason poprawią jakość druku i przedłużą żywotność głowicy drukującej. Żywe i kolorowe wydruki można zastosować na wszelkiego rodzaju materiałów: kamień, szkło, drewno, tworzywa sztuczne.	Azon Mason to nowa generacja UV. Maszyna, która pomieści szeroką gamę materiałów może drukować do 100 mm wysokości. Azon Mason jest idealny do drukowania drobnych szczegółów na powierzchniach płaskich i lekko zakrzywionych. Technologia Azon Mason dostarcza foto-jakość obrazu we wszystkich modelach drukowania dzięki swojej rozdzielczości 2880 dpi. Znakomita trwałość tuszy UV LED.	Duża drukarka do wysokich nakładów w bardzo wysokiej jakości. Max wymiar druku - 590 mm x 750 mm. Max grubość podłoża - 100 mm. Typ atramentu - CMYK + W / CMYK + WGInk - UV LED. Rozdzielczość - 2880 dpi. Wymiary - (DxSxW) 1310 x 1200 x 820 mm. Waga - 230 kg.
Azon DTS Matrix / UV Matrix Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR	Azon MATRIX drukuje na praktycznie każdym możliwym materiale. Jest bardzo użyteczny w różnych branżach wymagających wysokiej jakości druku, np jak przemysł skórzany, grafiki wystawiennicze, dekoracje wnętrz, przemysł meblarski itp.	Azon MATRIX jest jedyną na rynku drukarką UV, która umożliwia zadruk do 200mm wysokości. Z opcjonalnymi rozmiarach S, M i L stołami roboczymi: 600 mm x 1200 mm / 600 mm x 1800 mm / 1100 mm x 2500 mm, które umożliwiają drukowanie na ciężkich materiałach do 100 kg.	Azon MATRIX stanowi idealne rozwiązanie dla użytkownika poszukującego korzyści z niższych kosztów eksploatacji. Umożliwia solidny druk przemysłowy, w tym ciężkich sztywnych materiałów i wysokiej jakości wymagań drukarskich. Dzięki wysokiej rozdzielczości z powodzeniem drukuje również drobne gadżety: zapalniczki, usc, smartfony, długopisy.	Matrix występuje w wersjach UV i DTS. Przemysłowa drukarka do dużych nakładów i ciągłej pracy z małymi i bardzo dużymi mediami. Opcjonalna przystawka do druku na cylindrach – butelki, bidony, szklanki.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
TexJet shortee Producent: Polyprint Dystrybutor: AMATEC	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zewnętrznie zagruntowanym, suchym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy prasy transferowej. Pole zadruku: 32x45cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 30 jasnych, 25 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, hafciarnie, drukarnie internetowe.	Najlepszy na rynku stosunek wydajności do ceny.
TexJet echo Producent: Polyprint Dystrybutor: AMATEC	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zewnętrznie zagruntowanym, suchym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy prasy transferowej. Pole zadruku: 40x60cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 24 jasnych, 12 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, hafciarnie, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe.	Następca sprawdzonego TexJet PLUS-a, najpopularniejszej drukarki DTG w Polsce!
Breeze Producent: Kornit Dystrybutor: AMATEC	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 35x45cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 30 jasnych, 25 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTSV3.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 100-500 dziennie.
Storm II Producent: Kornit Dystrybutor: AMATEC	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 2x50x70cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 70 jasnych, 40 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTSV3.	Agencje reklamowe, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 200-1200 dziennie.
Storm Hexa Producent: Kornit Dystrybutor: AMATEC	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 2x50x70cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 150 jasnych, 80 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTSV3.	Drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 400-3000 dziennie.
Epson SureColor SC-F2000 Dystrybutor: API.PL	Tshirty, torby i inne media zawierające 100% bawełny lub mieszane o zawartości minimum 50% bawełny; maksymalna grubość podłoża 25 mm.	Wytrzymała głowica drukująca TFP firmy Epson pozwala na nadrukowanie: jednej białej koszulki w zaledwie 27 sekund w trybie 2xCMYK, jednej ciemnej koszulki w 111 sekund w trybie CMYK+W. Produkcja jest szybka przy zachowaniu wysokiej jakości. Jedyna drukarka DTG posiadająca roczną gwarancję na głowicę drukującą!	To znakomita drukarka DTG dla internetowych sklepów z koszulkami, drukarń sitowych, punktów ksero, firm hafciarskich, firm fotograficznych. Nadruki mają żywe kolory, są elastyczne i miłe w dotyku. Charakteryzują się wysoką odpornością na pranie.	Urządzenie można dostosować do indywidualnych potrzeb użytkowników, od dwóch zestawów atramentów CMYK do białych ubrań lub CMYK z maksymalnie czterema białymi atramentami do odzieży kolorowej.
HOMER HM1800 S Dystrybutor: API.PL	Max. szer. zadruku: 1820 mm. Rodzaje tkanin: bawełna i inne tkaniny naturalne. Podawanie mediów oparte na pasie transportowym, automatyczny system prowadzenia mediów.	Kolory: CMYK.	Rozdzielczość: max: 600x1800 DPI. Prędkość: 60 m²/h (4 pasy).	Przemysłowy ploter do bezpośredniego druku na tkaninach z bezdotykowym, przemysłowym systemem czyszczenia głowic oraz automatycznym oczyszczaniem pasa. System suszenia w podczerwieni. Waga: 1500 kg, wymiary: 4200x1750x1700 mm.
Sprajet SPJ-450 (urządzenie do automatycznego nanoszenia pretreatmentu) Dystrybutor: API.PL	Obszar zadruku: 40 cm x 50 cm, Ilość niezależnych zbiorników: 2 (każdy po 2l), Czas nakładania podkładu ok. 3 sekund. Kompresor: nie wymaga.			Wysokiej jakości aplikator nakładania podkładu pod biały atrament przy druku DTG na koszulkach. Pozwala na zwiększenie produktywności, oszczędności czasu oraz zachowania płynności produkcji. Bardzo proste uzupełnianie oraz opróżnianie zbiorników dzięki wygodnemu systemowi wymiany. Urządzenie wyposażone w automatyczny system rozprowadzania podkładu po natrysku, co zapewnia powtarzalność nanoszenia pretreatmentu oraz odpowiednią, identyczną ilość materiału podkładowego na każdym drukowanym elemencie.
AZON TexPRO Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Koszulki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, inne.	Atrament: pigment. Obszar roboczy: max. 420 x 600 mm. Rozdzielczość: 1440 dpi. Wydajność: 50 koszulek/h (białych), 15 koszulek/h (ciemnych). Kolory: CMYK + 4x BIAŁY.	Nadruk na koszulkach, ręcznikach, torbach, fartuchach i innych. Wys. rozdzielczość i możliwy druk napisów jak i fotorealistycznych, pełnokolorowych zdjęć, daje nieograniczone pole do popisu dla projektantów i designerów.	Nadruk na koszulkach, ręcznikach, torbach, fartuchach i innych. Wys. rozdzielczość i możliwy druk napisów jak i fotorealistycznych, pełnokolorowych zdjęć, daje nieograniczone pole do popisu dla projektantów i designerów.
Artemis DTG 1 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Koszulki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, inne.	Atrament: pigment. Obszar roboczy: max. 420 x 1050 mm. Rozdzielczość: 2880x1440 dpi. Wydajność: 5.5 min/szt (720x720 dpi) Kolory: CMYK + 4x BIAŁY.	Ploter wyposażony w głowice Epson. Posiada stabilną konstrukcję. Drukuje na jasnych i ciemnych materiałach. Posiada automatycznie regulowaną wysokość stołu (max. 150 mm).	Ploter wyposażony w głowice Epson. Posiada stabilną konstrukcję. Drukuje na jasnych i ciemnych materiałach. Posiada automatycznie regulowaną wysokość stołu (max. 150 mm).
Mutoh ValueJet 405 GT / 404 GT Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Koszulki, czapki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, chusty oraz inne bawełniane i poliestrowe tkaniny.	Atrament: DTG. Obszar roboczy: max. 404 x 584 mm Rozdzielczości: max. 1200 x 1200 dpi Wydajność: 250 koszulek / dzień. Kolory: CMYK+biały (model 405 GT), CMYK (model 404 GT).	Najnowsza drukarka japońskiego producenta. Drukarka wyposażona w 7-calowy, kolorowy panel dotykowy. Drukarka posiada recylkulator koloru białego i funkcje auto-czyszczenia.	Najnowsza drukarka japońskiego producenta. Drukarka wyposażona w 7-calowy, kolorowy panel dotykowy. Drukarka posiada recylkulator koloru białego i funkcje auto-czyszczenia.
DTG M2 Dystrybutor: EKSTREME	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.)	Atrament pigmentowy: CMYK+4xBiały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Najmniejszy w ofercie system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady producenckiej w postaci chipów - umożliwia stosowanie nie tylko oryginalnych atramentów DTG Tex ale także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recyrkulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 60x40cm. Wydajność: do 100 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 500-10000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
DTG M3 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: CMYK + 4 x Biały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Wielostanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady producenckiej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recyrkulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 1150 x 650 mm. Wydajność: do 150 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 1000-15000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG M4 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: CMYK + 4 x Biały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Wielostanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady producenckiej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recyrkulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 60 x 86 /120 /200 cm. Wydajność: do 120 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 500-10000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG M6 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: 2 x CMYK. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. 6-cio stanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady producenckiej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Druk do 6 koszulek formatu A3 jednocześnie. Max. pole zadruku: 110 x 98 cm. Wydajność: do 250 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do śrd. miesięcznych nakładów nadruków A4: 100-20000. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach jasnych bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie lub alternatywa produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG SJ - 4050 Dystrybutor: EKSTREME 	Nanoszenie podkładu na tekstylia bawełniane i poliestrowe pod nadruk białą farbą w technologii druku bezpośredniego.	Maksymalny obszar pola natrysku 40 x 50 cm. Wyposażony w dwa 5 L zbiorniki na podkład pozwalające na błyskawiczne przełączanie się pomiędzy różnymi podkładami np. o różnym stężeniu czy też przeznaczonych do różnych materiałów. 100% powtarzalności nanoszenia podkładu na koszulki. Nie wymaga kompresora. Intuicyjna regulacja dł. i szer. pola natrysku. Ilość dysz - 2 szt. Ciśnienie pracy - 8 bar.	Urządzenie do automatycznego nanoszenia podkładu pod nadruk na ciemnych podłożach z wykorzystaniem drukarek do druku bezpośredniego DTG.	Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia. Zasilanie - 110/220 V 50-60Hz 3A. Waga netto - 60 kg. Wymiary zewn. (dł/szer/wys) – 110 x 500 x 460 cm.
Brother GT-341 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Nadruk CMYK na każdej tkaninie/ dzianinie składającej się w co najmniej 50% z naturalnej bazy jak bawełna, len, wiskoza, jedwab. Nadruk CMYK bez białego podkładu na każdej tkaninie/dzianinie, poliestrze 100% i in. chłonnych materiałach (drewno, tektura, ceramika).	Drukarka typu DTG (cyfrowy nadruk bezpośredni). Nadruk w cyfrowej jakości o dużej odporności na pranie. Oryginalny wodny atrament o dużej ilości pigmentu. Atrament posiada ekskluzywny atest OEKO-TEX.	Wysoka jakość nadruku, niskie koszty wydruków oraz mocna konstrukcja maszyn umożliwia szybką i wydajną realizację dużych produkcji. Kalkulator nadruku oraz prosta obsługa - idealne do personalizacji koszulek, tramków, czapek z daszkiem oraz wielu innych.	Brother umożliwia rozbudowę zarówno maszyny od GT-341 do GT-381 jak i dodatkowe wsparcie softwerowe: - program do sprzedaży internetowej - program do profili ICC - własny program graficzny.
Brother GT-361/381 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Nadruk CMYK+WHITE możliwy na każdej tkaninie/dzianinie składającej się w co najmniej 50% z naturalnej bazy jak bawełna, len, wiskoza, jedwab. Nadruk CMYK bez białego poddruku na każdej tkaninie/dzianinie, poliestrze 100% i in. chłonnych materiałach (drewno, tektura, ceramika).	Drukarka typu DTG (cyfrowy nadruk bezpośredni). Nadruk w cyfrowej jakości o dużej odporności na pranie. Oryginalny wodny atrament o dużej ilości pigmentu. Atrament posiada ekskluzywny atest OEKO-TEX.	Wysoka jakość nadruku, niskie koszty wydruków oraz mocna konstrukcja maszyn umożliwia szybką i wydajną realizację dużych produkcji. Kalkulator nadruku oraz prosta obsługa - idealne do personalizacji koszulek, tramków, czapek z daszkiem oraz wielu innych.	Brother umożliwia rozbudowę zarówno maszyny od GT-361 do GT-381 jak i dodatkowe wsparcie softwerowe: - program do sprzedaży internetowej - program do profili ICC - własny program graficzny.
SPI – Riley Hopkins Jr Dystrybutor: Jetpol.pl / esitodruk.pl	Koszulki / T-shirt.	Cechy: • Wykonana z wytrzymałej stali US; • Wykończona malowaniem proszkowym, • Kontrola nachylenia oraz off contact; • Wytrzymałe sprężyny; • Regulowane oraz wymienne blaty Riley Hopkins; • Opcjonalny wózek na sita. Specyfikacja: • Stopa drukująca (z blatem): 59x97cm; • Wysokość blatu: 31cm; • Wielkość blatu: 40cm x 40cm z/ szyją; • Maks. wielkość sita: 59cm x 97cm; • Konfiguracja: Montowanie na ławie; • Kolor/Stacje sitodrukowe: 1 kolor /1 stacja.	Podstawowe urządzenie do druku koszulek i innych materiałów.	Lata praktyki w przemyśle drukarskim pozwoliły Riley Hopkins zbudować reputację jednego z najlepszych dostawców na rynku. Prasy sitodrukowe Riley Hopkins są ręcznie produkowane w Stanach Zjednoczonych. To zdecydowanie najlepszy sprzęt dla każdego, kto szuka ręcznej drukarki do sitodruku, która jest w stanie wykonać wydruki w wysokiej jakości.
8 Kolorowa 6 Stanowiskowa Karuzela Riley Hopkins AERO z Dżojstikiem Dystrybutor: Jetpol.pl / esitodruk.pl 	Koszulki / T-shirt.	Cechy i Korzyści: • Laserowo wycinane i formowane mocowanie zapewnia jednolitą konstrukcję i zwiększa stabilność; • Ponumerowane stacje drukujące zwiększają celność pasowania wydruków; • Regulacja nie wymagająca narzędzi; • Regulowany system koła pasowego łagodzi hałas w trakcie obrotu oraz pozwala na gładkie przejście pomiędzy stacjami; • Limitowana dożywotnia gwarancja (dostępna tylko na nowe karuzele Riley); • Made in Washington State, USA.	Zaawansowane urządzenie do druku koszulek i innych materiałów.	Karuza nie wymaga żadnych dodatkowych narzędzi (kluczy, śrubokrętów). Prasy serii AERO posiadają wbudowaną blokadę, która eliminuje dodatkowe ruchy sita, dzięki czemu głowica drukująca (sito) jest zawsze zablokowana w odpowiednim miejscu, utrzymując stale idealne pasowanie.
6 Kolorowa 4 Stanowiskowa Karuzela Riley Hopkins WIN z Mikro X/Y Dystrybutor: Jetpol.pl / esitodruk.pl 	Koszulki / T-shirt.	Cechy i Korzyści: • Laserowo wycinane i formowane mocowanie zapewnia jednolitą konstrukcję i zwiększa stabilność; • Ponumerowane stacje drukujące zwiększają celność pasowania wydruków; • Regulacja nie wymagająca narzędzi; • Regulowany system koła pasowego łagodzi hałas w trakcie obrotu oraz pozwala na gładkie przejście pomiędzy stacjami; • Limitowana dożywotnia gwarancja (dostępna tylko na nowe karuzele Riley); • Made in Washington State, USA.	Urządzenie do druku koszulek i innych materiałów.	Jedna z najbardziej wydajnych, kompaktowych (pow. 2-2,3 m^2) oraz najlepiej wykonanych przez nas pras sitodrukowych w takim formacie. Mimo rozmiarów, karuzela Riley Hopkins obraca się i drukuje szybko zachowując dokładność prasowania kolorów.
Efi / Reggiani FabriVu 180/340/520 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. i grubość materiałów: 180/ 340/ 520 cm. Tkaniny: 45-450 g/m^2, papier transferowy: 28-140 g/m^2. Media: papier transferowy i tekstylia nierozciągliwe.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: sublimacyjny, wodny. Max prędkość: FabriVu 180 – max 400 m^2/h, FabriVu 340 – max 500 m^2/h, FabriVu 520 – max 446 m^2/h. Rozdzielczość: max 2400 dpi.		Waga: FabriVu 180 – 3000 kg, FabriVu 340 – 4800 kg, FabriVu 520 – 7800 kg.
Azon Tex Pro Dystrybutor: Viscar.pl 	Szeroka gama podłoży tekstylnych – bawełna, jedwab, poliester, len..	Max. rozmiar wydruku - 420/600mm. Cartridże z tuszami - CMYK + 4W. Rodzaj tuszu - wodny. Szybkość druku - do 50 jasnych ora do 15 ciemnych. Max. rozdzielczość - 1440 dpi.	Drukarka do bezpośredniego nadruku na odzieży (DTG - direct to garment), charakteryzująca się bardzo wysokimi parametrami pracy, wysoką jakością i wydajnością nadruków. Dedykowane do tego urządzenia tusze, pozwalają na ekonomiczne drukowanie na wszelkich materiałach, z rozdzielczością sięgającą 1440dpi.	Pobór prądu - 59W (5W w standby). Podłączenia - USB i LAN. Wymiary - 890mm / 850mm / 525mm | 95kg. Oprogramowanie - Azon RIP.
Azon Mirage Dystrybutor: Viscar.pl 	Szeroka gama podłoży tekstylnych – bawełna, poliester, nylon, jedwab.	Trwałe tusze na bazie wody, drukowanie na podłożach jasnych i ciemnych. Konfiguracja CMYK + 4W lub CMYK-CMYK. Szybka drukarka dwustanowiskowa o wysokiej wydajności i jakości nadruku. Szeroka gama stołów roboczych, dedykowanych do różnej odzieży. Rozdzielczość do 1440dpi i wyjątkowo szybkie drukowanie (białe dzianiny do 200 szt/h).	Drukarka do bezpośredniego nadruku na odzieży – szybkie, trwałe i b. wysokiej jakości drukowanie na szerokiej gamie podłoży. Dedykowany RIP pozwala na przygotowanie wysokiej rozdzielczości oraz szybką kalkulację nadruku.	W zestawie sprzęt ułatwiający przygotowywanie nadruków – prasa termotransferowa do wygrzewania nadruków, elektryczny pistolet do nanoszenia primerów, tusze i matriały eksploatacyjne.

MASZYNY DO HAFTU

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie
EMT16 Producent: Melco Dystrybutor: AMATEC 	Modułowe hafciarki przemysłowe produkcji amerykańskiej. Występują tylko w postaci pojedynczych głowic, systemy wielogłowicowe budujemy łącząc pojedyncze głowice, które są obsługiwane z jednego komputera. Jedne z najszybszych hafciarek na rynku, posiadają wiele innowacyjnych, opatentowanych rozwiązań: laserowe pozycjonowanie wzoru, system koloru zapasowego i wiele innych.	Hafciarki wolnoramienne, do haftu na elementach gotowych, czapkach oraz wykrojach. Najlepiej nadają się do krótkich i średnich serii, wtedy górują pod względem wydajności z jednej głowicy. Cztery głowice EMT16 mogą być bardziej wydajne niż tradycyjna maszyna 8-głowicowa!
K-UH1506-45 Producent: SWF Dystrybutor: AMATEC 	Tradycyjne hafciarki przemysłowe produkcji koreańskiej. Ponad 300 modeli, począwszy od maszyn jednogłowicowych, po maszyny typu jumbo – do 56 głowic. Bardzo wysoka jakość, porównywana do japońskiej konkurencji. Najlepszy na rynku stosunek jakości do ceny.	Hafciarki jednogłowicowe, hafciarki wielogłowicowe (do 8 głowic) z opuszczanym stołem do haftu na elementach gotowych, czapkach i metrażu, hafciarki wielogłowicowe (do 56 głowic) do haftu na elementach płaskich i metrażu, hafciarki specjalne: Chenille, coiling, zigzag, cording.
BROTHER PR-1050X Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 10 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, unikalny system kamerowania pola haftu, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
BROTHER PR-655 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 6 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
BROTHER VR Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 1 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
HAPPY HCS2 1201-30 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 12 nitkowa, Zaprojekowana przez japońskich inżynierów i wyprodukowana w Japonii. Znakomita do każdego rodzaju haftu, szczególnie do zdobienia gotowej odzieży, tekstylnych wyrobów gotowych, toreb, czapek.	
HAPPY HCD2X 1501 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1. głowicowa 15. nitkowa o wyjątkowo dużym polu haftu 120cm x 40cm. Mocna, wydajna, bardzo trwała – made in Japan. Zeliwny korpus maszyny eliminuje drgania, zapewnia najwyż- szą jakość haftu.	Hafciarka posiada wolne ramię (do haftu na wyrobach gotowych gotowych), blat (wyszywane dużych tkanin, obrusów, sztandarów) oraz opcję haftu na czapkach – to najbardziej uniwersalny model. Może pracować sama lub w sieci z innymi maszynami jedno i wielogłowicowymi Happy. Opcja - wszywanie cekinów, koralików, sznurka... Idealna do trudnych zadań i ciężkich materiałów.
Happy HCR2X-1506 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Mocne wielogłowicowe maszyny made in Japan. Nowoczesne, szybkie, ciche i bezawaryjne. W wersji większej lub mniejszej (np. hafciarki 6. głowic występują w dwóch wielkościach – 3,98m długości, gdy pole haftu to 50x45cm lub 3m długości dla modelu z polem haftu 36x45cm). Pojedyncze hafciarki wielogłowicowe można łączyć w zespoły nawet kilkudziesięcio głowicowe.	Seria maszyn o uniwersalnym zastosowaniu, do wszystkich zadań - w dużej i mniejszej produkcji hafciarskiej. W serii HCR występują maszyny od dwu do 8 głowic z możliwością zastosowania dodatkowych akcesoriów (np. do cekinów itp.).

MASZYNY DO TERMOTRANSFERU

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Zastosowanie
Prasa Insta 201 Dystrybutor: Alma Trend Producent: INSTA 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika.	Nowoczesna, kompaktowa prasa termotransferowa o powierzchni roboczej 33 x 33cm. Płyta grzewcza w wersji „swing away" (niczym nieograniczony dostęp do stołu roboczego), przemieszcza się w płaszczyźnie równoległej i odsuwa w prawo. Możliwość regulacji wysokości prześwitu i docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotranferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG.
Prasa Insta 234 PLUS Dystrybutor: Alma Trend Producent: INSTA 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika.	Nowoczesna prasa termotransferowa o powierzchni roboczej 38 x 50cm. Płyta grzewcza w wersji „swing away" (niczym nieograniczony dostęp do stołu roboczego), przemieszcza się w płaszczyźnie równoległej i odsuwa w prawo. Maszyna wyposażona jest w elektroniczny dotykowy programator temperatury i czasu. Prasa ma możliwość regulacji wysokości prześwitu oraz znacznik optymalnego docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotranferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG. Prasa jest wyposażona w zabezpieczenie uniemożliwiające przypadkowe otwarcie prasy. Możliwy nadruk na materiałach do grubości 60 mm.
Prasa POLI TAPE 06 Dystrybutor: Alma Trend Producent: POLI TAPE 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery sublimacyjne, podłoża sublimacyjne.	Prasa manualna o powierzchni roboczej 38x38 cm, mikroprocesor do ustawienia czasu i temperatury, łatwa regulacja docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG. Idealna do mało i średnio-nakładowych produkcji.
Prasa POLI TAPE 15 Dystrybutor: Alma Trend Producent: POLI TAPE 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika	Profesjonalna prasa manualna o powierzchni roboczej 38x50 cm, płyta grzewcza w wersji „swing away" (niczym nieograniczony dostęp do stołu roboczego), przemieszcza się w płaszczyźnie równoległej i odsuwa w prawo. Elektroniczny wyświetlacz czasu i temp., łatwa regulacja docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotranferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG. Opcjonalnie - wymienne stoły robocze.
TheMagicTouch HTP 621TS Dystrybutor: Alma Trend Producent: TheMagicTouch 	Kubki, filiżanki, kieliszki.	Profesjonalna prasa termotransferowa do foto kubków. Prasa posiada obejmę do kubków, system ustawiania czasu grzania i temperatury. Opcjonalnie, dostępne jest 5 obejm do wykonywania nadruków na kubkach i kieliszkach, a także obejma do wykonywania nadruków na kubkach metodą transferu z papierów termotransferowych.	Prasa umożliwia wykonanie transferu druku sublimacyjnego oraz transferu z papierów termotransferowych na produktach ceramicznych, szklanych i metalowych.
Transmatic REV 5 S Dystrybutor: API.PL 	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).	Powierzchnia płyty grzewczej: 50x40 cm. Zakres temp.: 50-255°C. Nacisk: 0-800 gm/cm^2, dwa stoły podawcze. Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,0 kW/h. Waga: 97 kg. Opcjonalne płyty dolne oraz zestaw do transferu na czapkach. Nie wymaga podłączenia do kompresora.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, puzzle, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadżety reklamowe).

MASZYNY DO TERMOTRANSFERU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie
Transmatic TMH17 Dystrybutor: API.PL 	Czapki	Powierzchnia płyty grzewczej: 14x8 cm, zakres temp.: 40-285°C, nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 0,2 kW/h. Waga: 20 kg.	Transferowy druk sublimacyjny na czapki, transfer folii typu flex i flock na czapkach.
Transmatic TMH29 Dystrybutor: API.PL 	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).	Powierzchnia płyty grzewczej: 45x38 cm. Zakres temp.: 50-305°C. Nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,1 kW/h. Waga: 32 kg.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, puzzle, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadżety reklamowe).
Prasa Neptun Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Tekstylia, tkaniny, bawełna, poliester, odzież, torby, papiery sublimacyjne, folie flex i flock, folie termotransferowe, folie brokatowe, folie metaliczne, cekiny, folie z nadrukiem solwentowym, nadruki bezpośrednie, farby sitodrukowe, termotransfery sitodrukowe, utrwalanie pretreatmentu dla technologii d-t-g. Twarde media o niewielkiej grubości jak: ceramika, MDF, drewno, etc.	Prasa dostępna w 3 wielkościach płyty roboczej: 28 cm x 38 cm; 38 cm x 38 cm; 40 cm x 50 cm. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienna guma dolnej płyty.	Podstawowa, niedroga prasa termotransferowa. Zastosowano grubą płytę grzewczą, która gwarantuje równomierne rozłożenie temperatury, dzięki czemu można ją wykorzystać do każdej technologii termo druku, w tym do sublimacji. Płyta dolna została wyposażona w gumę odprowadzającą wilgoć poza prasę, dzięki czemu urządzenie nadaje się również do utrwalania pretreatmentu w technologii d-t-g.
Prasa Galaxy Slider Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Tekstylia, tkaniny, bawełna, poliester, odzież, torby, papiery sublimacyjne, folie flex i flock, folie termotransferowe, folie brokatowe, folie metaliczne, cekiny, folie z nadrukiem solwentowym, nadruki bezpośrednie, farby sitodrukowe, termotransfery sitodrukowe, utrwalanie pretreatmentu dla technologii d-t-g. Twarde media o niewielkiej grubości jak: ceramika, MDF, drewno, etc.	Wyposażona w wysuwany blat roboczy. Prasa dostępna w 3 wielkościach płyty roboczej: 28 cm x 38 cm; 38 cm x 38 cm; 40 cm x 50 cm. Otwierana automatycznie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienna guma dolnej płyty.	Prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji. Prasa posiada wysuwany blat dolny, który ułatwia i przyśpiesza produkcję zwłaszcza w przypadku wgrzewania folii termotransferowych. Płyta dolna została wyposażona w gumę odprowadzającą wilgoć poza prasę, dzięki czemu urządzenie nadaje się również do utrwalania pretreatmentu w technologii d-t-g.
Prasa Pluto Cap Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Czapki z daszkiem, czapki zimowe, kapelusze, przedmioty owalne.	Wyposażona w kilka płyt do czapek o różnej wielkości. Posiada naciągacz czapki. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Duży wybór płyt, do różnych wielkości czapek.	Prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji.
Prasa Mug Cuter Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Kubki klasyczne.	Pojedyncza prasa do kubków. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienne grzałki do kubków klasycznych. Prasa równomiernie rozprowadza temperaturę gwarantując wysoką jakość nadruku na całej powierzchni przylegania grzałki.	Niedroga prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji.
Prasa Twin Mug Cuter Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Kubki klasyczne, kubki latte, owalne przedmioty różnych wielkości np.: popieliczki, kieliszki, dzbanki, etc.	Podwójna prasa do kubków. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienne grzałki o różnym kształcie i rozmiarze. Prasa równomiernie rozprowadza temperaturę gwarantując wysoką jakość nadruku na całej powierzchni przylegania grzałki.	Podwójna prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji. Polecana do dużych produkcji.
Prasa termotransferowa – manualna CT3838 Dystrybutor: Grawcom 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, folie flex, folie flock, papier do sublimacji.	• płyta robocza górna grzewcza 38x38 cm, płaska, z powłoką teflonową; • płyta dolna – płaska gąbka; • regulowana grubość materiału do 15 mm; • szybkość rozgrzewania do 200 stopni C do 10 minut; • timer od 0 do 999 sekund z automatycznym włączeniem po zamknięciu prasy; • moc płyty grzewczej 1500 wat; • zasilanie 230 volt, 50 Hz; • waga poniżej 30 kg.	Ekonomiczna i prosta prasa termotransferowa. Konstrukcja tego urządzenia to połączenie wiedzy i doświadczenia z prostotą i atrakcyjną ceną. Prasa przy swojej prostocie zachowuje wysokie parametry takie jak: - stała temperatura na płycie grzewczej, - równomierny docisk, - regulacja temperatury oparta na cyfrowym regulatorze z timerem, - wysokiej klasy sprężysta gąbka nowej generacji, odporna na temperaturę i pracę pod dociskiem.
Prasa termotransferowa – półautomatyczna Dystrybutor: Grawcom 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, folie flex, folie flock, papier do sublimacji.	• rama prasy wycinana laserowo; • płyta robocza górna grzewcza 3845 cm, płaska, z powłoką teflonową; • płyta dolna – płaska gąbka; • szeroki kąt otwarcia prasy – 50 stopni; • otwieranie prasy z zastosowaniem blokady elektromagnetycznej i sprężyny gazowej; • szybkość rozgrzewania do 200 stopni C do 10 minut; • timer od 0 do 999 sekund z automatycznym włączeniem po zamknięciu prasy; • moc płyty grzewczej 1500 wat; • zasilanie 230 volt, 50 Hz; • waga poniżej 30 kg.	Uniwersalna prasa usługowo-produkcyjna. Konstrukcja tej prasy to połączenie wiedzy i doświadczenia z uwzględnieniem potrzeb bardziej wymagających klientów. Jest to wersja półautomatyczna prasy A3+ z zachowaniem wysokich parametrów takich jak - stała temperatura na płycie grzewczej, - równomierny docisk, - regulacja temperatury oparta na cyfrowym regulatorze z timerem, - wysokiej klasy sprężysta gąbka nowej generacji, odporna na temperaturę i pracę pod dociskiem.
PRASA TERMOTRANSFEROWA PT 06 Producent: Poli Tape Dystrybutor: SICO Polska 	Wszystkie typowe materiały – tkaniny, dzianiny, naturalne i sztuczne, papiery, podłoża sublimacyjne.	Płyta grzewcza o powierzchni 38x38 cm, mikroprocesor do ustawienia czasu i temperatury, łatwa regulacja docisku. Spełnia normy CE. Zasilanie 230V, 2200W.	Manualna prasa termotransferowa PT jest idealna do mało i średnio nakładowych produkcji.
Hotronix Dual Air Fusion Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza 2*50/40 cm (lub inne płyty dowolnej wielkości i kształcie). Temperatura 90-220°C. Nacisk max 120Psi. Komputer i oprogramowanie sterujące ustawieniami 230V / 1750W.	W pełni automatyczna, dwustanowiskowa prasa termotransferowa z laserowym systemem pozycjonowania. Pozwala na pracę w kilku trybach (trybie ręcznym, pół i w pełni automatycznym), przeznaczona do wykonywanie większych nakładów. Do wykonywania nadruków termotransferowych z folii flex, flock, nadruków sublimacyjnych.
Hotronix Air Fusion Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza 50/40 cm (lub inne płyty dowolnej wielkości i kształcie). Temperatura 90-220°C. Nacisk max 120Psi. Komputer i oprogramowanie sterujące ustawieniami 230V / 1750W.	Pneumatyczna prasa termotransferowa typu swing, ułatwiająca i przyśpieszająca pracę. Specjalnie zaprojektowany stojak pozwala na zwiększenie wydajności pracy, poprzez nawlekanie odzieży na płytę roboczą. Do wykonywania nadruków termotransferowych z folii flex, flock, nadruków sublimacyjnych.
Sprint Mag Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza zależna od wersji – 50/40 lub 40/40 lub 38/28 lub 15/15cm. Temperatura 90-220°C. 230V / 1200-1750W.	Prasa do nadruków termotransferowych przeznaczona dla średnich zakładów. Wyposażona w elektromagnetyczny system ułatwiający zamykanie i otwieranie prasy. Szeroko otwierana daje możliwości łatwego układania materiałów przeznaczonych do zdobienia.
MAXX Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Dostępne prasy z płytami grzewczymi o rozmiarach: 50/40, 40/40, 38/28 oraz prasa dedykowana do zdobień na czapkach. Temperatura 90-220°C. 230V / 1200-1750W.	Ręczna prasa do nadruków termotransferowych przeznaczona dla mniejszych zakładów. Prosta i niezawodna konstrukcja – podstawowa urządzenie do wykonywania wszelkich zdobień na odzieży.

MEDIA DO TERMOTRANSFERU

FOLIE DO TERMORANSFERU

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	Flex AEM JET	Gładki, matowy materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. Najpopularniejszy i najbardziej uniwersalny produkt w ofercie. Doskonały do małych elementów i wielokolorowych nadruków.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex AEM JET błysk	Gładki, błyszczący materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. Szczególnie często stosowane w produkcji odzieży typu fashion.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex AEM JET light	Gładki, satynowy materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. Bardzo cienki produkt (50-60 mikronów) do alternatywnego zastosowania zamiast flexów „standardowych". Polecany Klientom oczekującym „delikatnych nadruków" czy efektu podobnego do sitodruku.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex AEM JET quick	Gładki, matowy materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. 5 sekund i gotowe – czyli produkt dla tych, dla których liczy się każda sekunda. Przyspiesz maksymalnie swoje możliwości produkcyjne.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex AEM JET block	Gładki, biały, matowy materiał termotransferowy. Materiał z dodatkową warstwą blokującą migrację tuszy sublimacyjnych. Dostępny również w wersji do druku solwentowego.	Do zastosowania na tkaninach poliestrowych barwionych sublimacyjnie np. odzież sportowa czy softshell-e.
	Flex AEM JET extra	Gładki, matowy materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. Na materiały hydrofobowe.	Do zastosowania na materiały hydrofobowe typu nylon czy skóra.
	Flex AEM JET elastic	Gładki, matowy materiał termotransferowy z samoprzylepną warstwą nośną. Na materiały elastyczne lub z dodatkiem elastanu, lycry.	Do zastosowania na materiały z dodatkiem włókien elastycznych typu lycra, elastan i inne mieszanki. Odzież reklamowa, sportowa i robocza wymagająca elastycznych nadruków już nie jest kłopotem.
	Flex AEM JET 3D	Gładki, poliuretanowy materiał o grubości 1000 mikronów! Potrzebujesz nadruk o wyraźnej strukturze trójwymiarowej? To rozwiązanie dla Ciebie.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex AEM JET 3D PUFF	Uzupełnienie gamy produktów 3D o folię „puchnącą". Folia ta również nadaje nadrukom charakter 3D, lecz sprawia wrażenie bardziej delikatnego, puszystego wzoru.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flock AEM JET new	To wiskozowy materiał temrotransferowy. Najbardziej ekskluzywny sposób zdobienia tkanin, delikatne i miękkie nadruki dają niecodzienne efekty. Dzięki dużej gęstości włókien jest możliwe uzyskanie obrazu o bardzo dużym nasyceniu. Wydruk jest bardzo odporny na spieranie, a sam materiał nie żółknie.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex ProPrint PU	Gładki, biały, bezbarwny lub srebrny matowy materiał termotransferowy do druku solwentowego. Rolki 51cm, 102cm i 150cm szerokości.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex SoftPrint PU	Gładki, biały, matowy materiał termotransferowy do druku solwentowego. Rolki 50cm, 100cm i 150cm szerokości.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flex SoftPrint LATEX	Gładka, biała folia do druku solwentowego i latexowego o unikalnej grubości 50 mikronów.	Do zastosowania na tkaninach naturalnych i z domieszkami włókien sztucznych (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
	Flock AEM JET do sublimacji	To wiskozowy materiał termotransferowy do pośredniego druku sublimacją. Najbardziej ekskluzywny sposób zdobienia tkanin, delikatne i miękkie nadruki dają niecodzienne efekty. Dzięki dużej gęstości włókien jest możliwe uzyskanie obrazu o bardzo dużym nasyceniu. Wydruk jest bardzo odporny na spieranie, a sam materiał nie żółknie.	Pozwala zastosować druk sublimacyjny na tkaninach innych niż poliester (100% bawełna, poliester, bawełna/poliester itp.), szczególnie polecany przy nadrukach na T-shirty, odzież sportową i rekreacyjną, gadżety reklamowe i artykuły sportowe.
EKSTREME DTG Printing	Forever Laser Dark (no cut) low temp	System dwu-nośnikowy (A-foil + B-paper Low temp) z samoprzylepną warstwą nośną. Łatwe rozdzielanie nośników i pozycjonowanie ze względu na przezroczystość nośnika. Banalna aplikacja, dobra odporność na spieranie.	System dwu-nośnikowy (A-foil transparent + B-paper low temp) do drukarek OKI White Toner i CMYK – do pełno-kolorowego transfer praktycznie na każdego rodzaju kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne(bawełna, poliester, mieszanki, nylon itp.), także na skórę, karton, torby etc. Polecany pod nadruk T-shirtów, toreb, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Hot Stamping	Cieniutka folia zapewniająca niewyczuwalne i trwałe zdobienia w bogatej kolorystyce. Ponad 50 kolorów w tym różne rodzaje złota, srebra oraz dodatkowych efektów typu glitter itp. Łatwa i szybka aplikacja, wysoka odporność na spieranie.	System dwu-nośnikowy Laser-dark Low temp + folia HS do drukarek OKI White Toner, CMYK oraz laserowych drukarek monochromatycznych – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer praktycznie na każdego rodzaju kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, poliester, mieszanki, nylon itp.) a także na skórę, karton, torby etc. Bardzo bogata kolorystyka (52 kolory) w tym różne rodzaje złota, srebra, glitter'y itp. Polecany do nadruków na T-shirtach, torbach, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Flock (no cut)	Flock do aplikacji bez potrzeby wycinania ploterowego i wybierania. System dwu-nośnikowy wykorzystujący kombinację papieru B-paper Low temp oraz foli kolorowej Laser Flex-soft (no cut).	System dwu-nośnikowy Laser-dark Low temp + FLOCK do drukarek OKI White Toner, CMYK oraz laserowych drukarek monochromatycznych – przeznaczony flocku na jasne, kolorowe i ciemne podłoża tekstylne a także karton, papier, skórę. Dostępny w 15 kolorach. Polecany do nadruków na T-shirtach promocyjnych, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Flex-Soft (no cut)	Bardzo ciekawa kolorystyka w tym biały, czarny, metaliczny, złoto oraz kilka wersji kolorów neonowych świecących w świetle ultrafioletowym). Bardzo dobra trwałość, mało wyczuwalne w dotyku, bardzo prosta aplikacja.	System dwu-nośnikowy (A-foil w bogatej kolorystyce + B-paper low temp) do drukarek laserowych monochromatycznych oraz drukarek OKI White Toner i CMYK, do transferu foli bez potrzeby wybierania praktycznie na każdego rodzaju jasne, kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, poliester, mieszanki, nylon itp.), także na skórę, karton, torby etc. Bogata kolorystyka łącznie z folią biała i czarną oraz foliami neonowymi i metalicznymi.
GRAWKOM	Laserflex	Specjalnie przygotowana folia do termotransferu, która jest wypalana przez laser CO2. Gwarantuje to szybką i dokładną pracę przy skomplikowanych projektach – nie trzeba wybierać folii tak jak po obróbce nożem, gdyż laser wszystko usunie, pozostanie następnie użycie prasy o odpowiedniej temperaturze i grafikę lub zdjęcie można przenieść na tkaninę. Sprzedawana w kilku kolorach z rolki 50cm na mb.	Do indywidualnych i skomplikowanych projektów reklamowych na koszulki, czapeczki i odzież firmową.

FOLIE DO TERMORANSFERU

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
SICO POLSKA dobra strona druku... www.sico.pl Producent: Poli-Tape	Poli Flex 4675	Tkanina poliestrowa (biała, 200 mic) dedykowana do sublimacji. Charakteryzuje się dużą odpornością na wysoką temp. (+90°C). Gładka, satynowa powierzchnia, doskonała jakość druku. Można „plotować" proste kształty.	Na jasne i ciemne podłoża, szczególnie na odzież roboczą i sportową. Standardowe rolki: 500, 1000mm x 25mb.
	Ultimate Print Soft Matt 4030	Folia termotransferowa PU (80 mic), biała, kryjąca, matowa. Doskonała odporność na pranie, zabezpieczona folią PET bez kleju.	Do druku solventowego.
	Subli Flok 5901	Tkanina flok biała, 500 mic. Charakteryzuje się wysoką odpornością na żółknięcie i pranie.	Dedykowana do druku sublimacyjnego, sitodruku i druku UV.
VISCAR	Premium Plus Cad Cut **Producent: Stahls**	Głęboko matowe kolory i bardzo wysoka elastyczność, pozwalająca na aplikację na wielu sztucznych materiałach. To świetny materiał dla wszystkich wymagających szybkiej aplikacji w niskich temperaturach. Flex Poliuretanowy (bez PCV)	Premium Plus to nowoczesny, cienki i bardzo elastyczny materiał termotransferowy, z matowym wykończeniem i doskonałymi właściwościami obrabiania. Dzięki technologii Easy Weed, ten materiał, po poprawnym wycięciu, jest wyjątkowo łatwy do wybierania. Szeroka gama kolorów w tym kolory Fluo. Dostępny w wersjach do trudnych podłoży: Sublistop oraz Nylon.
	Premium Metallic	Matallic to elastyczna folia flex, przeznaczona do zastosowań dekoracyjnych na szeroką gamę odzieży. Wysoko rozciągliwa, łatwa do aplikacji na różnych rodzajach odzieży. Łatwa w aplikacji folia na silnie klejącym podkładzie.	Szeroka gama odzieży, zdobienia efektowe, metaliczne, połyskujące. Także do ozdabiania odzieży z domieszkami uelastyczniającymi (np. z wiskozą).
	Premium Print Cad Color **Producent: Stahls**	Matowa folia PU przeznaczona do zadruku solwentem i lateksem, elastyczna i cienka.	Do druku wielokolorowych wzorów na tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe, nylonowe (wersja do nylonu) oraz barwione sublimacyjne (wersja sublistop).
	Reflective CN 20471	Reflective CN 20471 to uniwersalny, certyfikowany flex odblaskowy, do stosowania przy znakowaniu odzieży mundurowej i roboczej. Folia flex odblaskowa, srebrna do ogólnych zastosowań przy znakowaniu odzieży ostrzegawczej. Specjalną cechą Reflective jest dosyć duża elastyczność materiału. Folia z nowym certyfikatem odblaskowości EN ISO 20471.	Do znakowania szerokiej gamy odzieży, od bawełny przez materiału syntetyczne. Do wykonywania średnich i dużych elementów ostrzegawczych.
	Basic Film Cad-Color **Producent: Stahls**	Ekonomiczna, głęboko matowa folia termotransferowa - flex, przeznaczona do wykonywania łatwych nadruków w dużych nakładach. Jest bardzo łatwa i szybka w obieraniu (usuwaniu zbędnej, niezadrukowanej folii).	Do aplikacji wielokolorowych na bawełnie, wszędzie tam gdzie wyznacznikiem sukcesu jest cena.
	Sports Film Cad Cut **Producent: Stahls**	Wysokiej jakości bardzo uniwersalna folia płoterowa, dostępna w 32 kolorach. Przeznaczona do wykonywania trwałych nadruków na dzianinach i tkaninach. Folia z klejem w warstwie nośnej, pozwalająca na wycinanie bardzo szczegółowych wzorów.	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe, nylonowe (wersja do nylonu) oraz barwione sublimacyjne (wersja sublistop).
	Super TEK Cad Color **Producent: Stahls**	Ultracienka folia (od 50 µ) z nową technologią kleju STIX, pozwalającą na aplikację na wszystkie podłoża. Przeznaczona do druku solwentem, lateksem. Bardzo trwała i bardzo elastyczna.	Do nanoszenia wielokolorowych nadruków na wszelkie możliwe podłoża: nylon, sztuczna skóra, poliester, materiały lakierowane, bawełna i mieszanki z bawełną.

PAPIER DO TERMORANSFERU

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
alma trend	WoW 7.2 professional **Producent: TheMagicTouch**	Papier kompatybilny ze wszystkimi dostępnymi obecnie systemami tonerów. Dedykowany do drukarek CMYK. System nie wymagający wycinania i obierania zbędnej folii.	Papier termotransferowy przeznaczony jest na tkaniny (bawełniane, lniane, jedwabne, stylonowe) kolorowe lub produkty z tych tkanin takich jak: T-shirty, bluzy, kurtki itp.
	WoW 7.8 **Producent: TheMagicTouch**	Dedykowany do drukarek OKI z białym tonerem. System nie wymagający wycinania i obierania zbędnej folii.	Papier termotransferowy przeznaczony jest na tkaniny (bawełniane, lniane, jedwabne, stylonowe) kolorowe lub produkty z tych tkanin takich jak: T-shirty, bluzy, kurtki itp.
	OBM 5.4 **Producent: TheMagicTouch**	Papier termotransferowy na ciemne tkaniny kompatybilny ze wszystkimi dostępnymi obecnie systemami tonerów.	Przeznaczony na ciemne tkaniny, gotowe produkty wykonane z tych tkanin takie jak T-shirty, bluzy, kurtki itp. Nadruki o mało skomplikowanym kształcie np. zdjęcia. Bardziej skomplikowane wzory wymagają obróbki ploterem tnącym.
	TTC papier termotransferowy na jasne tkaniny **Producent: TheMagicTouch**	Formuła powłoki zapewnia maksymalną delikatność i dużą odporność na pranie czy mycie. Wybór pomiędzy TTC 3.1/3.1+/3.5 zależny jest od modelu kopiarki /drukarki laserowej (LED), na której wykonywany jest wydruk.	Przeznaczony na tkaniny (bawełniane, lniane, jedwabne, stylonowe) białe i w jasnych kolorach, produkty tekstylne, T-shirty lub produkty powlekane tkaniną jak podkładki pod mysz puzzle itp.
	ORD 8.1 **Producent: TheMagicTouch**	Papier termotransferowy przeznaczony do aplikacji na sztywne podłoża.	Przeznaczony na podkłady z akrylu, szkła, kryształu, podkłady sztywne – bezbarwne.
	CPM papier na sztywne powierzchnie **Producent: TheMagicTouch**	Powlekany papier termotransferowy zaprojektowany specjalnie dla wszystkich aplikacji na gładkie i sztywne powierzchnie. Wybór między CPM 6.2/6.6 zależy od modelu kopiarki\drukarki laserowej (LED).	Przeznaczony na karton, ceramikę, plastik, gumę, metal, folie magnetyczne.
	DCT papier typu kalkomania **Producent: TheMagicTouch**	Papier ze specjalną powłoką umożliwiającą transfer „na mokro" na powierzchnie gładkie.	Przeznaczony dla przedmiotów, które nie mieszczą się w prasie termicznej lub nie są odporne na wysokie temp. takie jak: szkło, ceramika, metale, świece woskowe, mydła.
	TATTOO 2.1 **Producent: TheMagicTouch**	Specjalny papier formatu A4 do drukarek laserowych, który pozwala na wykonanie tymczasowego, zmywalnego tatuażu na skórę. Nadruk przenosi się na skórę przy użyciu mokrego ręcznika.	Przeznaczony do wykonania zmywalnego tatuażu na skórę.
	RST 9.1 papier na twarde chropowate powierzchnie **Producent: TheMagicTouch**	Nowość w ofercie TheMagicTouch - papier przeznaczony do aplikacji na twardych chropowatych powierzchniach. Kompatybilny z większością drukarek tonerowych.	przeznaczony do twardych i miękkszych powierzchni jak np. nieprzetworzone drewno, korek, jak również twarde płaskie powierzchnie, z których nie da się odkleić papieru CPM.
	T.One **Producent: TheMagicTouch**	Nowość w ofercie TheMagicTouch jednostopniowy papier do przeniesienia grafiki na kolorowe koszulki bez wycinania i wybierania. Kompatybilny tylko z tonerami OKI. Aby uzyskać przejścia tonalne, należy drukować na drukarce z białym tonerem OKI.	Przeznaczony do jasno-kolorowych i białych materiałów jak: bawełna, poliester, soft-shell i większość tkanin. Kompatybilny z foliami T.Foil.
	T.Foil **Producent: TheMagicTouch**	Nowość w ofercie TheMagicTouch folia w metalicznych kolorach. Folia przykleja się do tonera przeniesionego za pomocą papieru T.One. Nie wymaga wycinania i wybierania - wydruki błyszczą na tkaninie.	Przeznaczony do wszystkich kolorów tkanin jak: bawełna, poliester, soft-shell i większość tkanin. Kompatybilny z papierami T.One, oraz CPM.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

PAPIER DO TERMORANSFERU

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
api All Printing Innovations	Kaspar Subli Lite 65 g/m²	Ekonomiczny, szybkoschnący papier zapewniający doskonałe odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość oraz wysoką oddawalność tuszu.	Polecany do pracy na kalandrach, do smyczy, odzieży sportowej.
	Kaspar Subli Speed 85g/m²	Szybkoschnący papier do maszyn 250 i 320 cm, przyjmuje wysokie nafarbienie, cechuje się bardzo dobrym oddawaniem tuszu, nie faluje. Zapewnia doskonałe odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Smycze, odzież sportowa, metrażowa produkcja z użyciem kalandra, reklamy zewn. i targowe, wystrój wnętrz.
	T105 ARJO	Wysokiej jakości papier dwustronnie powlekany do wykonywania wielokolorowych prasowanek plastizolowych w technice sitodruku. Zrywany na zimno. Ryza papieru zawiera 250 ark. B1, 500 ark.B2, 1000 ark. B3, 2000 ark. B4.	Do stosowania na tekstyliach jasnych i ciemnych. Rodzaje podłoży: tkaniny i dzianiny bawełniane oraz syntetyczne i ich mieszanki.
	T75 ARJO	Wysokiej jakości papier dwustronnie powlekany do wykonywania jednokolorowych prasowanek plastizolowych w technice sitodruku. Zrywany na zimno. Ryza papieru zawiera 250 ark. w formacie B1 i 2000 ark. w B4	Do stosowania na tekstyliach jasnych i ciemnych. Rodzaje podłoży: tkaniny i dzianiny bawełniane oraz syntetyczne i ich mieszanki.
	Vesline Hybrid 105g/m²	Papier hybrydowy w roli, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbieniu.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Hybrid Arkusz 105g/m²	Papier hybrydowy w arkuszach A3 i A4, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbieniu.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Sticky 105g/m²	Papier z dodatkową warstwą klejową, która aktywowana jest dzięki temperaturze, pozwala uniknąć efektu „duchów" na tkaninach nie ustabilizowanych temperaturowo.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Subli Ultra Dry 97	Papier bardzo szybko schnący, doskonała ostrość, grubość 97 mic. Specjalnie zaprojektowany do wymagań szybkiego druku produkcyjnego.	Do transferu na materiały poliestrowe - zarówno miękkie jak i twarde podłoża.
EKSTREME DTG Printing	Forever Laser Light (no cut)	Papier z samoprzylepną warstwą nośną. Szybka i prosta aplikacja, brak potrzeby wybierania, przenosi się jedynie sam nadruk. Krótki czas utrwalania.	System jedno-nośnikowy do drukarek OKI White Toner i CMYK – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer na jasne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, poliester, mieszanki, nylon itp.). Polecany do nadruków na T-shirtach promocyjnych, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Multitrans (no cut)	Papier z samoprzylepną warstwą nośną. Szybka i prosta aplikacja, brak potrzeby wybierania, przenosi się jedynie sam nadruk.	System jedno-nośnikowy do drukarek OKI White Toner i CMYK – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer na wszelkiego rodzaju twarde podłoża takie jak: kubki, ceramika, metal, akryl, drewno itp.
IKONOS LARGE FORMAT PRINTING MEDIA	Ikonos **Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe**	Gramatura 100 g/m². Bogate i żywe kolory. Atrakcyjna cena i bogata rozmiarówka.	Zastosowanie: do przenoszenia grafiki na tkaniny w procesie termosublimacji.

Niezniszczalny druk w anodowanym aluminium

- Druk odporny na zarysowania i chemikalia
- Pełnokolorowa alternatywa grawerowania laserem i frezem
- Indywizualizacja/kody kreskowe
- Fotograficzna jakość
- Bardzo przystępna cena to szybki zwrot inwestycji (ROI)
- Kompletna technologia
- RIP-software
- Bezpośredni kontakt z producentem
- Seriws i wsparcie techniczne

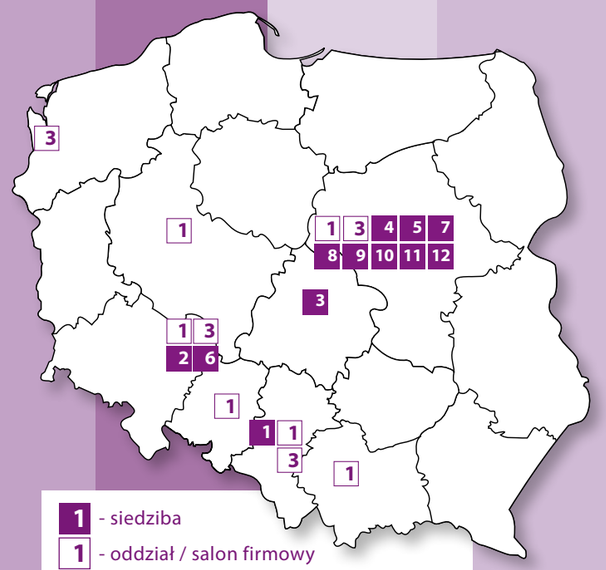
OXIPRINT
www.oxiprint.com

OXIPRINT DX 45100 ALUMINIUM



Powierzchnia zadruku: 43 x 100 cm*
Wysokość maks.: 15 cm
Maks. rozdzielczość: 2880 dpi

* Inne wielkości dostępna na życzenie



1 - siedziba

1 - oddział / salon firmowy

ZNAKOWANIE ARTYKUŁÓW PROMOCYJNYCH

DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

1

Alma Trend Sp. z o.o.

ul. Wojska Polskiego 2
40-669 Katowice
tel. 32 202 84 20

katowice@almatrend.com.pl
www.termo-transfer.com.pl
www.almatrend.com.pl
www.sklep.almatrend.pl
www.dobreplotery.pl

„Wszystko, co potrzebne w reklamie" to motto, które od ponad 25 lat realizujemy na polskim rynku sprzedaży wysokiej jakości materiałów do druku cyfrowego pod tusze wodne, solwentowe, UV oraz lateksowe.

W ofercie Alma Trend znaleźć można: • plotery drukujące (ROLAND, TWINJET, ORIC), drukarki UV (QRES TECHNOLOGIES, ROLAND), drukarki solwentowe i sublimacyjne (GONGZHENG, KEUNDO, TWINJET, ORIC) • materiały do druku wielkoformatowego (INTERCOAT, FOLEX, ASLAN, MACTAC, ORACAL) • płyty z tworzyw sztucznych (SIMONA, STADUR, MULTIPANEL) • tusze (SERICOL,MARABU, SUN CHEMICAL, GONGZHENG) • folie samoprzylepne (MACTAC, ORACAL, ASLAN) • maszyny oraz media do termotransferu (THEMAGICTOUCH, OKI, INSTA).

Alma Trend specjalizuje się także w serwisie maszyn i urządzeń drukujących, tnących oraz frezujących.
Oferujemy: • serwis gwarancyjny oraz pogwarancyjny • kalibrację kolorystyczną, a także doradztwo techniczne przy zakupie nowych i używanych maszyn poligraficznych.

W swojej ofercie posiadamy także drukarki OKI z białym (PRO7411WT) oraz fluorescencyjnymi tonerami (PRO6410NWT).

Oddziały:
Chorzów – chorzow@almatrend.com.pl
Opole – opole@almatrend.com.pl
Warszawa – warszawa@almatrend.com.pl
Serwis: biuro.serwis@almatrend.com.pl
Kraków – krakow@almatrend.com.pl
Poznań – poznan@almatrend.com.pl
Wrocław – wroclaw@almatrend.com.pl

2

Amatec Polska

ul. Kolejowa 2
Radwanice k. Wrocławia
55-010 Święta Katarzyna
tel. 71 311 77 70
tel. kom. 609 478767 (haft i druk)

info@amatec.pl
adam@amatec.pl (haft i druk)
www.amatec.pl

Amatec Polska Sp. z o.o. to autoryzowany dystrybutor najwyższej jakości maszyn i urządzeń do szycia i zdobienia tekstyliów. Obecny od ponad 13 lat na rynku szwalniczym, od kilku lat bardzo aktywnie rozwija się także w branży promocyjnej, oferując skrojone na miarę rozwiązania do produkcji hafciarskiej i druku cyfrowego na tekstyliach. Oferta dla małych i średnich firm specjalizujących się w krótkich i średnich seriach produkcyjnych to wysokiej jakości hafciarki Melco i drukarki Polyprint wraz z całym zapleczem serwisu i części zamiennych. Z myślą o dużych hafciarniach i drukarniach Amatec trzy lata temu poszerzył ofertę o wielogłowicowe hafciarki SWF i drukarki do odzieży o dużej wydajności Kornit Digital.

Największym atutem Amatec-u jest własny, mobilny i regularnie szkolony u producentów serwis. Niemniej ważne są duże magazyny maszyn i części zamiennych, co w dzisiejszych trudnych dla producentów czasach (produkcja na zamówienie) skraca znacznie czas oczekiwania na realizację zamówień i zwiększa skuteczność serwisu.

3

API.PL Spółka z o.o.

Rąbień, ul. Okrężna 37
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel. +48 42 250 55 95

news@api.pl
www.api.pl

API.PL JEST BEZPOŚREDNIM IMPORTEREM URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW DO DRUKU WIELKOFORMATOWEGO I SITODRUKU.

Szeroka oferta urządzeń i materiałów wsparta profesjonalnym doradztwem i serwisem technicznym gwarantuje zadowolenie klientów firmy API.PL na każdym etapie współpracy. API.PL jest wyłącznym dystrybutorem urządzeń firmy EPSON do DRUKU SUBLIMACYJNEGO, PLOTERÓW UV firmy HANDTOP oraz PRAS I KALANDRÓW marki TRANSMATIC.

W ofercie API.PL znajdują się także urządzenia: EPSON DO DRUKU: DTG, ekosolwentowego i pigmentowego; HOMER do druku bezpośredniego na tkaninach i druku sublimacyjnego; KALANDRY I PRASY marki Transmatic; LAMINATORY marek Drytac, Ecoroll; PLOTERY TNĄCE I TRYMERY marek Keencut, Summa; OCZKARKI I STOJAKI NA MEDIA firmy Plastgrommet.

API.PL to również szeroka oferta mediów i atramentów: MEDIA DO DRUKU VESLINE: papiery sublimacyjne, canvasy, tapety, papiery fotograficzne, papiery graficzne, PVC do roll-upów, folie do podświetleń, folie samoprzylepne monomeryczne, laminaty; LAMINATY I FOLIE MONTAŻOWE oraz FOLIE TERMOTRANSFEROWE; ATRAMENTY: Epson, Jetbest, Yakohita; PROGRAMY RIP.

W zakresie SITODRUKU API.PL proponuje: Urządzenia amerykańskiej firmy M&R: karuzele sitodrukowe, tunele suszące, podsuszarki, systemy pasowania kolorów; Naświetlarki do sit MEGA LIGHT; Farby: plastizolowe, wodne, rozpuszczalnikowe, silikonowe.

Oddziały: I Oddział w Warszawie, tel. 22 812 06 80, warszawa@api.pl
II Oddział w Chorzowie, tel. 32 241 65 14, chorzow@api.pl
III Oddział w Szczecinie, tel. 791 222 080, szczecin@api.pl
IV Oddział we Wrocławiu, tel. 665 307 407, wroclaw@api.pl

4

EMB Systems

ul. Szczotkarska 50
01-382 Warszawa
tel. 22 664 41 41, 22 664 41 40

emb@emb.com.pl
www.emb.com.pl

Od 1990r. działamy w branży maszyn i urządzeń do zdobienia odzieży. Naszymi partnerami są tylko tacy producenci urządzeń, którzy potrafią zagwarantować najwyższą jakość, innowacyjność i solidność w biznesie – japońskie Brother, Happy, RISO, amerykańskie Jiffy, Knight, AnaJet. To uznane marki, których najnowsze technologie mamy zaszczyt wprowadzać na polski rynek.

Dzięki ich wsparciu dysponujemy solidnym, dobrze wykształconym działem technicznym i szkoleniowym oraz niezawodnym serwisem.

W naszej ofercie mamy same mocne atuty: japońskie maszyny hafciarskie Brother i Happy z oprogramowaniem, kilka różnych modeli drukarek do koszulek typu dtg Brother i AnaJet, także rewolucyjne maszyny do sitodruku RISO oraz całą masę rozmaitych akcesoriów.

Zajmujemy się sprzedażą urządzeń, ale również świadczymy usługi hafciarskie i eksperymentalnie wykonujemy nadruki na zlecenie testując urządzenia z naszej oferty. Dzięki temu nasz dział handlowy zna doskonale możliwości i atuty parku maszyn. Potrafimy optymalnie doradzić Klientom, a potem wyszkolić przyszły personel i służyć wsparciem, jak długo potrzeba. Zapraszamy do współpracy!

5

EKSTREME Centrum DTG

Biuro Handlowe:
ul. Trakt Lubelski 410
04-667 Warszawa
tel. +48 22 740 44 16,
+48 515 174 789

contact@ekstreme.pl
www.ekstreme.pl

Dystrybutor na Polskę urządzeń i produktów marek DTG Digital, Compress UV, OKI, Afinia Label, D.P.R., Forever.

- DTG Digital - drukarki, oprogramowanie, atramenty do druku bezpośredniego na tekstyliach oraz urządzenia wspomagające.
- OKI - drukarki z białym tonerem do druku na mediach do transferu na tekstylia i podłoża twarde.
- Compress UV - produkcyjne drukarki UV z płaskim stołem do druku na podłożach twardych
- Afinia Label - cyfrowe drukarki do pełnokolorowego druku etykiet z roli w technologii memjet oraz ledowej, urządzenia wykańczające.
- D.P.R. - urządzenia wykańczające do etykiet.
- Forever - wysokiej jakości papiery i folie do termo-transferu.

Do wszystkich sprzedawanych przez nasz rozwiązań oferujemy pełen zakres materiałów eksploatacyjnych, wsparcie techniczne oraz serwis gwarancyjny i pogwarancyjny.

6

Gravotech Sp. z o.o.

ul. Kobierzycka 20 BA
52-315 Wrocław
tel. 71 796 04 01

infopl@gravotech.com
www.gravograph.pl

Gravotech Sp. z o.o. to globalny dostawca rozwiązań w dziedzinie znakowania i grawerowania. Wiodące marki firmy to: Gravograph, Vision Numerique, Technifor.

Gravograph proponuje swoim klientom urządzenia grawerskie i znakujące. W swoim asortymencie posiadamy maszyny obrotowe, lasery CO^2, lasery Fibre, które pracują zarówno w agencjach reklamowych, pracowniach grawerskich, punktach usługowych oraz w środowisku przemysłowym.

Najlepsze rozwiązania to połączenie najwyższej jakości efektu grawerowania z wydajną w pracy maszyną, która pozwoli na grawerowanie jak największej ilości produktów w jak najkrótszym czasie pracy.

Grupa Gravotech znalazła takie rozwiązania i właśnie tego typu kompleksowe produkty proponuje swoim klientom. To dlatego obok grawerek mechanicznych i laserów grawerujących metodą CO^2, stworzono laser typu Fibre znakujący metodą światłowodową i dający znakomite efekty w pracy z metalowym produktem.

Oprócz urządzeń proponujemy również szeroki wybór materiałów do grawerowania oraz akcesoriów przydatnych na rynku grawerskim.

7

Grawcom Sp.J.

ul. Syrenki 14
05-500 Piaseczno
tel. 22 7502611

biuro@grawcom.pl
www.grawcom.pl

Od 1995 roku Grawcom jest wiodącym polskim dostawcą innowacyjnych urządzeń i oprogramowania dla pracowni reklamowych, grawerskich oraz zakładów produkcyjnych wykorzystujących różnego typu plotery lub inne urządzenia sterowane komputerowo.
Od początku działalności Grawcom jest dystrybutorem programów firmy CADlink Technology (SignLab, EgraveLab, Digital Factory) a od 1999 jesteśmy wyłącznym dystrybutorem urządzeń firmy GCC (plotery tnące, laserowe, drukarki UV).
Nasza oferta obejmuje: plotery laserowe (GCC), tnące rolkowe (GCC), frezujące (MegaCut), termiczne (MagaBlock), plotery stołowe tnąco-bigująco-frezujące z kamerą do pozycjonowania (i-echo), specjalistyczne programy do cięcia i druku (SignLab), grawerowania, grawerowania laserowego i frezowania (EngraveLab).
Oferujemy pełny zakres materiałów grawerskich do grawerek mechanicznych i laserowych: laminaty grawerskie, mosiądz grawerski, aluminium do grawerowania, gumy do grawerowania pieczątek, środki do znakowania metali, ceramiki i szkła laserem (LaserInk i Thermark) i wiele innych. Od 2012 roku oferujemy także pełną linię pieczątek automatycznych firmy Traxx. Wymieniamy urządzenia używane na nowe na korzystnych warunkach, prowadzimy także pełny i profesjonalny serwis oferowanych przez nas urządzeń.
O wysokiej jakości oferowanych przez nas produktów świadczy prawie 4 tysiące ploterów sprzedanych w Polsce w tym ponad 650 ploterów laserowych.
Nowość !!! pod koniec 2016 roku wprowadziliśmy do sprzedaży drukarkę stołową firmy GCC model JF-240UV.

8

Integrators

ul. Kleszczowa 14
02-495 Warszawa

www.integrators.pl
damian@integrators.pl

Laser System Integrators to młoda dynamicznie rozwijająca się firma oferująca urządzenia do laserowej obróbki materiałów włoskiego producenta Sei Laser.

Koncentrujemy się na zastosowaniach technologii laserowych do cięcia, grawerowania i znakowania wszelkich rodzajów materiałów. Do tej pory zaufali nam czołowi polscy producenci POS wybierając nasze produkty jako najatrakcyjniejsze w stosunku ceny do jakości.

W naszej ofercie znajdą Państwo najszybsze na rynku plotery tnące o polu pracy do 8 m^2 i mocy do 1000 W oraz trzyosiowe znakowarki do znakowania metalu i miękkich materiałów o polu pracy 60x60 cm.

Jako wisienkę na torcie naszej oferty z dumą prezentujemy systemy laserowe FLEXI do produkcji paneli LED podświetlanych krawędziowo. Zastosowanie innowacyjnych na skale światową rozwiązań zapewnia możliwość automatycznej produkcji panelu o równomiernym podświetleniu do wielkości 6 m^2.

Zapewniamy eksperckie doradztwo w zakresie technologii laserowych, wykonanie prób technologicznych na dowolnym materiale, profesjonalne szkolenia z obsługi urządzeń oraz serwis gwarancyjny i pogwarancyjny wszelkich urządzeń laserowych.

Zapraszamy do kontaktu.

9

OXIPRINT Sp. z o.o.

ul. Podskarbińska 32/34
03-829 Warszawa
tel. biuro: +48 22 871 32 13
tel. sprzedaż: +48 530 451 339

biuro@oxiprint.com
www.oxiprint.com

OXIPRINT to polski producent precyzyjnych maszyn cyfrowych do nadruku płaskiego.

Przekładnia mechaniczna, specjalnie zaprojektowana elektronika oraz stabilna stalowa konstrukcja nośna sprawiają, że maszyny OXIPRINT są niesłychanie precyzyjne.

Specjalizacją firmy jest dostarczanie pełnej technologii druku wewnątrz anodowanego aluminium. Pozwala ona na kolorowy wydruk na srebrnej aluminiowej blasze charakteryzujący się odpornością na uszkodzenia mechaniczne i całkowitą odpornością na chemikalia.

Firma produkuje urządzenia na zamówienie. W ofercie są również maszyny typu flatbed UV LED i do druku na tekstyliach o formatach zadruku 43x100cm* oraz wielkoformatowy hybryd z podawaniem materiału za pomocą pasa transmisyjnego o szerokości zadruku 1,6m.

* Inne wielkości na życzenie.

10

Reprograf SA

ul. Wolska 88
01-141 Warszawa

Polska Północna i Centralna:
Radosław Brzeziński,
tel. kom. 698 698 609
Polska Południowa:
Piotr Bajda,
tel. kom. 698 698 634

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl

Mimaki UJF 3042 FX/HG – wszechstronny płaski ploter z suszeniem UV LED, dedykowany do krótkich serii i druku na żądanie. Znakomita jakość druku w rozdzielczości 1440 dpi. Bezpośredni druk na podłożach o grubości 50 mm (model FX) i 150mm (model HG). Maksymalne pole zadruku 30x42 cm. Dostępne są 3 rodzaje atramentów: LH 100-twardy; LF200- Elastyczny; LF 140, jednoczesny poddruk i nadruk białym, wybiórczy lakier i primer.

Mimaki UJF 6042 – wszechstronny płaski ploter z suszeniem UV LED w formacie A2 o spektakularnej fotograficznej jakości druku w rozdzielczości 1800 dpi. Bezpośredni druk na podłożach o grubości 150mm. Rozmaite kombinacje kolorów: 8 slotów atramentowych. Dostępne 3 rodzaje atramentów, jednoczesny poddruk i nadruk białym, wybiórczy lakier i primer. Funkcja zmiennej kropli, minimalny rozmiar to zaledwie 4 pikolitry zapewniający fotograficzną dokładność obrazu, ciągłe przejścia tonalne, doskonałe gradacje we wszystkich 4 warstwach koloru.

Reprograf jest dostawcą rozwiązań dla każdego segmentu rynku poligraficznego – od systemów pre-pressowych, offsetowych maszyn drukujących, systemów druku cyfrowego aż po maszyny do druku wielkoformatowego

W portfolio znajdują się zarówno urządzenia produkcyjne jak i maszyny przeznaczone do mniejszych nakładów.

11

Trodat Polska Sp. z o.o.

ul. Marywilska 22
03-228 Warszawa
tel. +48 71 881 00 89

lasery@trodat.net
www.troteclaser.com

Firma Trotec jest wiodącym, międzynarodowym producentem urządzeń do cięcia, grawerowania i znakowania laserowego, od kilkunastu lat wyznaczającym światowe standardy w zakresie technologii laserowej. Nasze innowacyjne rozwiązania pozwalają obniżyć koszty eksploatacji systemu laserowego, zwiększając jego ekologię, gwarantując najwyższą jakość i produktywność.

Jesteśmy producentem szerokiej gamy urządzeń laserowych $CO2$, światłowodowych (fiber), układów wyciągowych oraz materiałów grawerskich. Oferujemy również dedykowane oprogramowanie do obsługi laserów oraz systemy odciągu powietrza.

Szeroka oferta firmy w połączeniu z bezkonkurencyjnym serwisem i wsparciem technicznym sprawiają, że Trotec należy do liderów branży. Nasze urządzenia są obecnie używane w ponad 90 krajach na świecie.

12

Viscar.pl
Interspin
Łukasz Kołodziej

ul. Konduktorska 4 / 030
00-775 Warszawa
tel. 22 111 50 06

biuro@viscar.pl
www.viscar.pl

Od 2011 roku jako wyłączny dystrybutor amerykańskiego lidera branży termotransferu – firmy Stahls, Viscar wprowadza na polski rynek przełomowe technologie zdobienia odzieży.
Specjalizujemy się w technologiach termotransferowych, oferując urządzenia – prasy transferowe i materiały do nadruków na tekstyliach. Doradzamy i pomagamy naszym klientom w wyborze odpowiednich technologii. Współpracujemy z polskimi producentami odzieży i z agencjami reklamowymi. Prowadzimy bezpłatną linię z poradami technicznymi i organizujemy szkolenia. W ofercie materiały i sprzęt m.in.: Stahls, Mimaki, Basic Paper, Avery, Hexis

Oferujemy:
- folie termotransferowe – flex i flock
- folie do zadruku solwentem i lateksem
- papiery do transferu cyfrowego
- papiery i tusze do sublimacji
- prasy transferowe
- plotery tnące i drukujące
- drukarki laserowe
- szeroki wybór akcesoriów do prac reklamowych.

Zapraszamy na 10. edycję

Festiwal Druku.pl

wrzesień 2018

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl





AMATEC

hafciarki | drukarki do odzieży

www.amatec.pl





