

WYDRUKI NIE Z TEJ ZIEMI

DRUKARKA H3000 UVLED
WIELKOFORMATOWA



2w1
FLATBED
+
ROLL 2 ROLL

SZEROKOŚĆ 3,2m
Głowice KYOCERA / RICOH
Media płaskie i rolowe

ZNAKOWANIE ARTYKUŁÓW PROMOCYJNYCH

- 14 Druk na tekstyliach
- 16 Maszyny do haftu
- 16 Maszyny do termotransferu
- 18 Media do termotransferu
- 21 Materiały grawerskie
- 21 Maszyny do grawerowania [ART. PROMOCYJNE]
- 23 Maszyny do sitodruku
- 24 Druk bezpośredni na gadżetach
- 26 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN

REKLAMA WIZUALNA

- 28 Mutoh + LEGO? Poznaj niesamowitą historię... Amazings!
- 30 Pomagamy odnaleźć się w labiryncie sublimacji | SICO Polska
- 32 API.PL na FestiwalDruku.pl 2018
- 33 WXMEDIA wybiera Rolanda od Polkos
- 34 Wygodę klienta stawiamy na pierwszym miejscu | Via Color
- 36 Maszyny do sublimacji
- 42 Media do sublimacji
- 45 Tkaniny
- 48 Plotery UV
- 58 Plotery solwentowe
- 64 Plotery lateksowe
- 68 Drukarki wielkoformatowe (atramenty pigmentowe)
- 69 Drukarki wielkoformatowe CAD/GIS
- 70 Atramenty
- 74 Plotery tnące
- 76 Krajarki/ obcinarki/ trymery
- 78 Wycinarki (również z opcją frezowania)
- 80 Plotery drukująco-tnące
- 81 Maszyny do grawerowania
- 82 Urządzenia do gięcia tworzyw
- 83 Maszyny do frezowania
- 84 Zgrzewarki
- 86 Laminatory
- 89 Laminaty
- 92 Urządzenia do szycia
- 92 Zakuwarki
- 92 Materiały POS
- 94 Udany debiut Diprinter.com na FestiwalDruku.pl
- 96 Tapety
- 98 Canvas
- 100 Papier
- 102 Papier fotograficzny
- 103 Płyty
- 105 Banery
- 108 Flagi/ Dzianiny
- 108 Siatki
- 109 Folie monomeryczne
- 112 Folie polimeryczne
- 114 Folie specjalne
- 118 Folie wylwane
- 119 Folie do zmiany koloru
- 120 Folie okienne
- 122 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN

ARKUSZOWY DRUK CYFROWY

- 128 Sukces Riset Polska na FestiwalDruku.pl
- 129 Urządzenia introligatorskie
- 131 Media do arkuszowego druku cyfrowego
- 133 Maszyny do arkuszowego druku cyfrowego
- 136 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN
- 137 Oprogramowanie (Web2Print)

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

- 138 Druk etykiet - maszyny
- 139 Druk opakowań - maszyny
- 140 Oprogramowanie (opakowania)
- 142 Maszyny do produkcji etykiet
- 142 Papiery i tektury do produkcji opakowań
- 143 MAPA DOSTAWCÓW MEDIÓW I MASZYN



Festiwalowy wachlarz poligraficznych premier, pokazów i szkoleń

Za nami 10., jubileuszowa edycja targów poligrafii reklamowej. Kolejny Raport, który oddajemy w Wasze ręce to jednocześnie obszerne podsumowanie największej w drugiej połowie roku imprezy branży reklamowej i poligraficznej. Uwagę zwiedzających przyciągnęły prezentacje najnowszych i najciekawszych rozwiązań w dziedzinie druku i usług z nim związanych, a także możliwość udziału w wyjątkowych wydarzeniach towarzyszących. Podobnie jak w ubiegłym roku odbyły się liczne: konferencje, warsztaty, pokazy, szkolenia oraz konkursy branżowe. Dużym zainteresowaniem zwiedzających cieszyły się m.in. warsztaty VESLINE media lab przeprowadzone przez firmę API.PL, o których przeczytacie na kolejnych stronach magazynu.

Podczas wydarzenia nie zabrakło targowych premier wielozadaniowych urządzeń i instalacji maszyn do druku. W numerze znajdziecie przegląd najciekawszych festiwalowych nowości, a także targowe success story i branżowe case study. Swoją udział w targach podsumowują m.in. firmy Riset Polska i Via Color, a DiPrinter mówi o udanym debiucie w roli wystawcy na imprezie.

Jak zawsze na łamach magazynu nie może zabraknąć również zestawienia maszyn i mediów dla druku oraz mapy dostawców. Przypominamy także, że odzwierciedleniem katalogu jest wersja online, która pozwala na bieżąco sprawdzać nowości i trendy branżowe. Dziękujemy za Waszą obecność na FestiwalDruku.pl i do zobaczenia już za rok!

Jaga Kolawa

Wydawca:
OOH magazine Sp. z o.o.
Al. Roździeńskiego 86a/IIIC
40-203 Katowice
tel./fax +48 32 206 76 77
redakcja@oohmagazine.pl
www.oohmagazine.pl

Redaktor Naczelna:
Katarzyna Lipska-Konieczko
k.lipska@oohmagazine.pl

Dyrektor Generalny:
Robert Żalupski
r.zalupski@oohmagazine.pl

Dyrektor Sprzedaży:
Monika Opalka
m.opalka@oohmagazine.pl

Redaktor działu opakowania:
Jaga Kolawa
j.kolawa@oohmagazine.pl

Dział graficzny:
Michał Piechniczek
m.piechniczek@oohmagazine.pl

magazyn drukujemy
w drukarni:

COLOURS FACTORY

w redakcji pracujemy na:

OKI

w kampaniach marketingowych
korzystamy z usług:

FRESHMAIL

OOH magazine jest Członkiem:

**IZBA GOSPODARCZA
REKLAMY
ZEWNETRZNEJ**

W celu zamówienia prenumeraty prosimy o kontakt z działem dystrybucji: tel. + 48 /32/ 206 76 77
WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za formę i treść zamieszczonych reklam i ogłoszeń.



Nowa linia trymerów automatycznych KalaXY II obejmuje 3 wersje: KalaXY II, KalaXY II Plus i KalaXY II PRO. Modułowość konstrukcji trymerów umożliwia rozbudowę modelu podstawowego do modelu PRO na każdym etapie eksploatacji. Klient nie musi natychmiast podejmować decyzji o zakupie najbardziej rozbudowanej, a zarazem najdroższej opcji. Podstawowym modelem nowej linii trymerów jest KalaXY II. Model ten posiada funkcjonalność poprzedniej serii trymerów KalaXY 1650. Nowością jest stabilniejsza obudowa, kółka, oraz co najważniejsze : konstrukcja modułowa – umożliwiająca rozbudowę maszyny np. do funkcjonalności modelu KalaXY II PLUS lub PRO.

ADP Polska | tel. 22 773 85 75 | www.adppolska.pl



Hitem targów Festiwal Druku 2018 na stoisku Akonda była wycinarka Mini SCC. Małe, kompaktowe urządzenie które pozwala na wycinanie arkuszy do 330 mm szerokości z możliwością ręcznej zmiany rozmiaru wycinanego użytku. Jest to jedyne na rynku urządzenie ze zintegrowaną bigówką oraz możliwością wymiany listwy bigującej na listwę perforującą! Mini SCC zautomatyzuje produkcję: wizytówek, karnetów bigowanych, zaproszeń DL składanych lub rozciętych, kuponów z perforacją. Doceniło to wielu klientów z całej Polski u których Mini SCC zostało po targach z sukcesem zainstalowane.

AKONDA | tel. 22 355 01 92 | www.akonda.pl



Podczas Festiwalu Druku 2018 odbyła się polska premiera najnowszej drukarki sublimacyjnej do druku transferowego Dgen – Papyrus Arete, która wyróżnia się znakomitą relacją cena/jakość/produktywność i oferuje bardzo dobrą jakość w 6 kolorach, rozdzielczości do 2400dpi uzyskanej z najnowszych głowic Xaar 1201 (2,5pl) i szybkości do 100m²/h. Przy szer. druku do 1,8m, systemie dynamicznej korekcji naprężeń i możliwości obsługi rolek typu jumbo do 120kg, wyposażeniu w zintegrowany system suszenia oraz RIP Wasatch, a także umiarkowanej cenie, drukarka jest ciekawą opcją dla klientów z rynku tekstylnego oraz tradycyjnych drukarni reklamowych stawiających sobie za cel efektywny i niedrogi druk na papierach blueback/whiteback.

AMATEC Polska | tel. 71 311 77 70 | www.amatec.pl



Chcielibyśmy zaprosić Państwa do naszego Shoowroomu znajdującego się w samym centrum Polski – w Łodzi gdzie z dumą zaprezentujemy Państwu najnowsze rozwiązanie zaimplementowane w ploterach Summa F Series – F Performance. Do tej pory nasze urządzenie pracowało z prędkością podobną do reszty wiodących producentów – 1000mm/s, nowe oprogramowanie jak i algorytmy pozwoliły przy tej samej prędkości znamionowej zaoszczędzić do 45% czasu obróbki w porównaniu do starej wersji, sprawiając że ploter Summa F-Series sprostą oczekiwaniom najbardziej niecierpliwych klientów, tym samym wyprzedzając konkurencję.

AGRAF Sp. z o.o. | tel. 42 250 31 20 | www.ploterytnace.com.pl



Drukarka marki Atexco model 3190 jest przemysłową drukarką sublimacyjną do druku na papierze transferowym. Prawdziwa prędkość produkcyjna to 155 m²/h w trybie 2 pass. Wyposażona w dwie głowice KJ4B-0300 Kyocera. Ploter zaprojektowany do druku wysokiej wydajności dla: • przemysłu tekstylnego, • odzieży sportowej, • dekoracji, • oraz produkcji reklamy na materiałach tekstylnych. Pojawienie się maszyny Atexco Ajet 3 jest swego rodzaju rewolucją na przemysłowym rynku druku tekstylnego. Cała konstrukcja maszyny została od początku stworzona do druku papieru transferowego i nie jest adaptacją maszyny do druku reklamowego.

Alubest UG | tel. 518 980 994 | www.alubest.de/pl



Materiał backlitowy VESLINE BIFUSSION to produkt z grupy folii samoprzylepnych marki VESLINE wprowadzający rewolucję w foliach okiennych stosowanych w reklamie. Efekt wizualny jaki klient może osiągnąć zarówno po stronie wewnętrznej jak i zewnętrznej jest TAKI SAM! – wyraźna, pełnokolorowa grafika z kolorami podkreślonymi światłem. Dzięki zastosowaniu kleju silikonowego niezwykle łatwo aplikuje się na powierzchnie szklane bez tworzenia się bąbelków powietrza. Po usunięciu nie pozostawia śladów. Poznaj szeroką gamę podłoży do druku marki VESLINE: folie okienne, banery, folie monomerowe, canvasy, tapety, rollupy.

API.PL | tel. 42 250 55 95 | www.api.pl



HandTop HT2512UV to ploter UV z płaskim stołem o polu zadruku 2500x1220 mm. Idealne rozwiązanie do druku na sztywnych i giętkich podłożach o grubości do 10 cm. Rozwiązanie szczególnie polecane dla branży reklamowej i wnętrzarskiej: druku szyldów, tablic i standów reklamowych, druk szkła, mebli, płytek ceramicznych oraz opakowań i gadżetów. Model z innowacyjnym 3 rzędowym układem głowic z możliwością druku w jednym przebiegu: CMYK, biały, lakier oraz druk atramentami fluorescencyjnymi (nowość w ofercie API.PL). API.PL jako autoryzowany partner HandTop zapewni doradztwo, dedykowany serwis oraz magazyn część dla ploterów UV tej marki.

API.PL | tel. 42 250 55 95 | www.api.pl



ALB-04 UNI 180 to uniwersalna giętarka do płaskich taśm ze stali nierdzewnej, systemowych profili aluminiowych oraz profili SUPER LETTERS. W tym roku giętarka ta została wyróżniona Złotym Medalem targów FestiwalDruku.pl. Dzięki trzem wymiennym głowicom, których zamiana jest szybka i łatwa, możliwe jest gięcie cienkich i grubych taśm płaskich ze stali nierdzewnej i aluminium (dwie wymienne głowice) oraz aluminiowych profili systemowych do budowy liter (trzecia głowica). ALB-04 UNI 180 charakteryzuje się 2 systemami cięcia - frez służy do cięcia profili aluminiowych, a nóż - do stali nierdzewnej.

Automatic Letter Bender | tel. 85 710 23 78 | www.letterbender.net



Maszyna drukująca UV posiada możliwość druku na każdej powierzchni płaskiej (zarówno gładka powierzchnia jak i o strukturze chropowatej) bez konieczności stosowania podkładu pośredniego. Farba drukarska stosowana w druku UV utwardzana jest w podłożu za pomocą lampy polimeryzacyjnej LED. Istnieje możliwość drukowania białą farbą na ciemnym tle, bez przebicia koloru tła.

Centrum Reklamy RB | tel. 32 252 01 13 | www.centrum-reklamy.com.pl



Bestsellerowy Artemis KM serii 32xx (około 200 instalacji w kraju), oparty jest w zależności od konfiguracji na 4 lub 8 głowicach Konica Minolta 512i. Jego realna prędkość zadruku sięga od 100 do 160 m²/h! Plotery serii KM mają możliwość zadruku roli o szerokości 3.20 m, jak również 2 lub 3 węższych rolek równolegle! Drukują one w paletcie CMYK atramentami solwentowymi. Drukarki serii KM cechują się łatwą obsługą i konserwacją. Za obsługę odpowiada oprogramowanie PhotoPrint. Plotery Artemis serii KM 32xx cechują się niespotykaną na rynku stabilnością pracy, realną prędkością druku i bardzo dobrym stosunkiem jakości do ceny i kosztów druku.

Artemis Printers | tel. 77 458 16 81 | www.artemisprinters.eu



Océ Touchstone to zintegrowana technologia wielowarstwowego druku cyfrowego do produkcji niestandardowych materiałów graficznych i dekoracyjnych na urządzeniach Océ Arizona. Rozwiązanie zostało zaprojektowane, aby wesprzeć dostawców usług druku i firmy zajmujące się drukiem opakowań, materiałów ekspozycyjnych i materiałów dla przemysłu. Rozwiązanie składające się z czterech komponentów: wtyczki do programu Adobe Photoshop; rozwiązania ONYX Thrive, oprogramowania Océ Touchstone z technologią Océ ALPS (Advanced Layer Printing System) oraz plotera płaskiego z serii Océ Arizona 1200 lub 2200. Rozwiązanie zostało wyróżnione Złotym Medalem tegorocznych targów FestiwalDruku.pl.

Canon Polska | www.canon.pl



CNCtechnika s.c. - polski producent maszyn introligatorskich, prezentuje swój flagowy model CNC3121-P125, z całej rodziny pras do złoceń i tłoczeń zarówno na zimno jak i gorąco. Jest to pneumatyczna maszyna o stalowej, sztywnej konstrukcji pozwalająca tłoczyć i złocić matrycę o powierzchni nawet 31 cm x 21 cm. Doskonale sprawdza się przy tłoczeniu kalendarzy oraz uszlachetnianiu różnych materiałów drukowanych.

CNCTECHNIKA | tel. 81 747 54 75 | www.cnctechnika.pl



Ploter laserowy VLS 4.60 firmy Universal Laser Systems przeznaczony jest do grawerowania, znakowania oraz cięcia laserowego szerokiej gamy materiałów. Jest to wolnostojąca platforma charakteryzująca się obszernym polem roboczym oraz możliwością szybkiego dostosowania mocy lasera dzięki opatentowanej technologii Rapid Reconfiguration™. Ploter VLS 4.60 wyposażony jest w pojedynczy laser i umożliwia wybór pomiędzy sześcioma tubami lasera o zakresie mocy od 10 do 60 W. Platforma VLS 4.60 jest idealnym rozwiązaniem dla rozwijającej się firmy. Doskonale nadaje się do produkcji lekkiej. Laser ten często instalowany jest również w instytucjach edukacyjnych jako element wspomagający naukę.

Colop Polska | tel. 32 388 70 30 | www.colop.pl



PlasticExpress to pierwszy w Polsce sklep internetowy oferujący możliwość samodzielnego zaprojektowania elementów ciętych z szerokiej gamy płyt plexi. W prosty i bezodpadowy sposób wycenisz oraz zlecisz do wycięcia szereg podstawowych kształtów, liter oraz numerów wraz z możliwością wycięcia w nich otworów. Nasz nowoczesny park maszynowy obejmujący wycinarki laserowe firmy Eurolaser, piłę panelową firmy Schelling oraz maszyny do polerowania diamentowego krawędzi gwarantuje zachowanie najwyższych tolerancji wymiarów oraz kątów. Zamówienia wysyłamy do 72h sprawdzonymi firmami kurierskimi w bezpiecznym opakowaniu. Wszystkie agencje reklamowe i drukarnie mogą liczyć na stały rabat agencyjny.

CONTRA | tel. 71 355 63 42 | www.PlasticExpress.pl



Do końca grudnia trwa promocja cenowa na model EIZO ColorEdge CG277 „Zobacz świat bez wad”. Dlaczego warto wybrać CG277? Model został stworzony z myślą o profesjonalnych zastosowaniach w fotografii, prepressie, postprodukcji oraz poligrafii. Monitor ten ma wbudowany kalibrator, z którego pomocą można przeprowadzić proces kalibracji – bez potrzeby korzystania z zewnętrznego urządzenia. Odzworowanie 99% przestrzeni barw Adobe RGB, jednocześnie wyświetlanie kolorów z 10-bitowej palety, system automatycznej kalibracji sprzętowej, wykorzystanie 16-bitowej, przestrzennej tablicy kolorów 3D LUT umożliwiają precyzyjny dobór wyświetlanych kolorów i płynne gradacje odcieni.

EIZO Polska | tel. 22 510 24 56 | www.eizo.pl/kontakt



Drukarka do koszulek Brother GTX. Najszybsza drukarka do koszulek na świecie w swojej kategorii cenowej. Przy wysokiej szybkości pracy nadruki zachowują wysoką rozdzielczość. Maszyna została okrzyknięta rewolucją w technologii z powodu nadruków w nosiągalnej dotąd jakości oraz prostej intuicyjnej obsłudze. Nowoczesny system konserwacji w sposób automatyczny przeprowadza procedury czyszczenia drukarki. Głowice GTX pozwoliły na zastosowanie atramentu nowej technologii Innobella Textile. Atrament gwarantuje nasycone kolory, wysoką odporność na spieranie oraz wydajną pracę.

EMB Systems | tel. 22 664 41 40 | www.emb.com.pl



Drukarka YOTTA UV LED YD-F9060R4 - małogabarytowa drukarka stołowa wyposażona w głowice RicohGen4. Oferuje możliwość zadruku na powierzchni 900x600 mm na materiałach do grubości 100 mm. Doskonale sprawdza się w druku na różnorodnych materiałach: sztywnych i elastycznych o różnych kształtach. Gwarantuje wysoką rozdzielczość i jakość druku. Posiada system automatycznego pomiaru grubości podłoża, stół z podsysem, system antykolizyjny. Oferuje możliwość zadruku kolorem białym oraz lakierem podczas jednego nałożenia.

DiPrinter.com | tel. 516 131 270 | www.DiPrinter.com



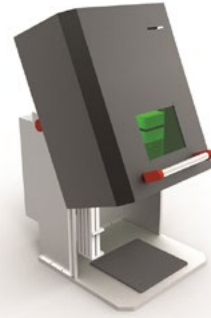
Océ Colorado 1640 – pierwszy produkcyjny ploter dwurolkowy z wyjątkową technologią Canon UVgel przeznaczony do tworzenia znakomitych materiałów informacyjno-reklamowych i grafiki. Maksymalna szerokość mediów: 64 cale. Maksymalna prędkość: 159 m² na godzinę. Prędkość produkcyjna: 57 m² na godzinę. Spójna, bardzo wysoka jakość kolorów dzięki precyzyjnie odwzorowanym wyraźnym punktom, szersza gama kolorów, większe nasycenie ciemnych barw i uwydatnienie odcieni skóry. Océ Colorado 1640 to uniwersalne rozwiązanie umożliwiające obsługę wielu zadań i dużego zakresu nośników w tym cienkich i wrażliwych na ciepło. Doskonale do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.

DKS | tel. 58 30 90 307 | www.dks.pl



Epson SC-T5100, to 36-calowa drukarka wielkoformatowa dostępna w wersji biurkowej lub wolnostojącej, która ze względu na niewielkie gabaryty i przyjazną cenę dedykowana jest dla mniejszych zakładów oferujących profesjonalny wydruk rysunków CAD, plakatów czy banerów. Urządzenie wyposażone jest w głowicę PrecisionCore Micro TFP, która poza krótkim czasem drukowania (31 sek. dla formatu A1), w połączeniu z atramentami pigmentowymi UltraChrome XD2 zapewnia wydruki odporne na rozmazywanie i wodę. Urządzenie jest proste w obsłudze, a moduł Wi-Fi oferuje możliwość zdalnego wydruku. W uznaniu dla innowacyjnych rozwiązań model zdobył Złoty Medal Festiwalu Druku 2018.

EPSON EUROPE B.V. Oddział w Polsce | tel. 22 375 75 13 | www.epson.pl



Nowością w Fastcom Systemy Laserowe jest biurkowa zabudowa I klasy bezpieczeństwa przeznaczona do znakwarek FIBER START SERIES lub FIBER FL MOPA.

Dostępne moce źródła laserowego 20W, 30W, 50W, 100W.

W opcji proponujemy pilot sterujący, elektryczną regulację osi Z (ogniskowanie) z pilota lub programu, precyzyjną przystawkę obrotową z przekładnią planetarną. Obudowa gwarantuje pełne bezpieczeństwo pracy z urządzeniem laserowym.

FASTCOM Systemy Laserowe | tel. 22 243 35 71 | www.systemy-laserowe.pl



Duplo DuSense DDC-810 to najnowsze rozwiązanie do uszlachetniania wydruków wybiórczym lakierem UV. Możliwość zastosowania trzech różnych grubości lakieru w jednym przebiegu, sprawia, że prace stają się prawdziwą ucztą dla zmysłów. Niesamowity efekt, który można zobaczyć i poczuć. Idealne rozwiązanie do nisko, jak i wysokonakładowych prac bez konieczności wykonywania matryc. Dzięki lakierówce Duplo DuSense można nadać nowy wymiar i blask, takim pracom jak wizytówki, kartki okolicznościowe, zaproszenia, pocztówki, foto-albumy, broszury, opakowania czy materiały promocyjne klasy PREMIUM. Urządzenie jest bardzo proste w obsłudze, nie wymaga ingerencji operatora w czyszczenie głowic, czynność ta odbywa się automatycznie.

Duplo Polska | tel. 22 845 70 23 | www.duplopolska.pl



EFI Pro 24f to przemysłowy flatbed z obszarem zadruku 2.54 x 1.32 m. Nad 4-strefowym stołem z podsysem, porusza się ruchoma brama z karetką wyposażoną w nowoczesne głowice. Pracują one w technologii zmiennej wielkości kropli (grayscale). EFI Pro 24f to drukarka 4-kolorowa CMYK z 2 kanałami koloru białego. EFI Pro 24f posiada funkcję „multiboard”, czyli możliwość jednoczesnego druku różnych prac na różnej wielkości formatów. Zadruk może się odbywać od krawędzi do krawędzi na materiałach i obiektach o grubości do 5 cm. Nad całością czuwa oprogramowanie EFI Fiery proServer Core z technologią „FAST RIP”. Wydajność drukarki to 107 m²/h.

EFI / Atrium Centrum Ploterowe | tel. 77 458 16 81 | www.atrium.com.pl



Acuity LED 1600R to drukarka rolowa zbudowana po to, by dostarczać wyjątkowej jakości wydruki niskim kosztem. Drukarki Acuity LED są przeznaczone do drukowania ciągłego i pracy nawet 24/7. Acuity LED 1600R osiąga sprzedawalną jakość druku przy 20 m²/h przy oglądaniu z bliskiej odległości, lub 33 m²/h przy ekspozycji z ponad 5 metrów. Diody LED wytwarzają bardzo mało ciepła i mogą pracować z wrażliwymi na ciepło podłożami jak np. cienkie folie. LED UV natychmiast utwardza atrament i nie trzeba czekać na wyschnięcie druku. Obrazy są wyraźne i ostre, z dużym nasyceniem kolorów do podświetleń, zaś małe zużycie tuszu oznacza niski koszt użytkowania.

FUJIFILM SERICOL POLSKA | tel. 22 577 13 51 | www.fujifilmsericol.com.pl



LS100 i LS100Ex są wszechstronnymi i profesjonalnymi rozwiązaniami do grawerowania i cięcia laserem CO₂. Są idealnym rozwiązaniem do znakowania, grawerowania i cięcia różnorodnych materiałów takich jak tworzywa sztuczne, drewno, akryl, metale powlekane, szkło, skóra, karton i wiele innych. Znajdują zastosowanie zarówno w personalizacji przedmiotów jak i w precyzyjnym cięciu. Zaawansowane funkcje oprogramowania oferują wiele możliwości (kody kreskowe, funkcja matrix*, tworzenie pieczętek, itd.), „Front loading” umożliwia szybkie i łatwe ładowanie i rozładowywanie obrabianych przedmiotów, a panel sterowania pozwala na bezpośrednie sterowanie maszyną, w celu bardziej precyzyjnego ustawienia parametrów.

Gravotech | tel. 71 796 04 01 | www.gravograph.pl



Przemysłowa hafciarka komputerowa Haftex 1501 nowej generacji z powiększonym polem pracy 40 x 50 cm. Maszyna 15 kolorowa pracująca do 1200 wkluc/min. Automatyczne obcinanie nici, automatyczna zamiana kolorów, automatyczne limitowanie ramek. Kompletnie wyposażona w 8 rozmiarów tamborków, uchwyty do czapek, ramę do haftu na metrażu, stolik i oprogramowanie do tworzenia wzorów hafciarskich. Maszyna najnowszej generacji z nową głowicą haftującą, centralnym smarowaniem głowicy, systemem auto blokady nici i nowym ekranem sterującym. Ekran 10" z Wifi, 3 x USB potężną pamięcią 800 wzorów. Nowy system zarządzania maszyną pozwalający w czterech krokach zaprogramować wzór.

Haftex | tel. 880 177 431 | www.haftex.com



Profesjonalny automat do zgrzewania plandek, banerów, siatek mesh oraz innych termoplastycznych tkanin technicznych i wyrobów z materiałów plandekowych. LEISTER UNIPLAN E to niezawodny i uniwersalny model, który umożliwia wykonanie praktycznie każdego rodzaju zgrzewu: na zakładkę, kieszeni, krawędzi pod oczka, kedrów, linek, pasów wzmacniających i po łukach. Zgrzewarka jest wyposażona w elektroniczny układ stabilizacji i precyzyjną regulację parametrów zgrzewania, co gwarantuje wysoką estetykę i pełną powtarzalność rezultatów bez względu na warunki panujące na hali. UNIPLAN E to niezawodne rozwiązanie w każdej drukarni i plandekarni.

Heisslufttechnik Flocke | tel. 32 209 12 02 | www.heisslufttechnik.pl



Planon 230 V 3,4 KW - zgrzewarka samojedzna do zgrzewania małych i wielkogabarytowych banerów reklamowych. Możliwość zmiany szerokości zgrzewania (20,30,40mm), automatyka startowa, regulowana temperatura, wydatek powietrza i prędkość posuwu. Możliwość montażu dodatkowych modułów np. do wgrzewania taśm wzmacniających, antywłamaniowych i linek keder.

GWARANCJA 24 MIESIĄCE

Herz Polska | tel. 22 842 85 83 | www.herz-polska.pl

UpMeTM

PDF Automation Engine

PREFLIGHT | KOREKTY PDF | Normalizacja plików | Automatyzacja



UpMe PDF Automation Engine to platforma webowa pozwalająca na weryfikację poprawności przygotowania plików: JPG, TIFF, PostScript, PDF, MS Word. UpMe PDF AE porządkuje prace z wszystkimi plikami w drukarni. UpMe PDF Automation Engine pozwala na sprawdzenie i korektę 1600 elementów pliku, m.in. sprawdzenie ilości stron w dokumencie, orientację, sprawdzenie wymiarów, spadów, pola bezpiecznego, użytej przestrzeni kolorystycznej, profili ICC, naфарbienia, osadzenia czcionek, warstw, masek, oraz wielu innych. UpMe PDF Automation Engine może pracować jako samodzielna platforma, jak również może być zintegrowany z systemem ERP/MIS bądź Web2Print.

IdeaSystems | tel. 884 007 484 | www.upmeonline.com



Polskie folie samoprzylepne z Fabryki IKONOS używane są już w kilkudziesięciu krajach. Folie posiadają atest PZH i nie zawierają szkodliwych substancji takich jak kadm, stąd można je stosować w miejscach użyteczności publicznej, szkołach, szpitalach, mieszkaniach, itd. Ikonos z każdym miesiącem wprowadza nowe produkty. Ostatnio na rynek została wprowadzona ekonomiczna i zarazem ekologiczna i wysokiej jakości folia monomerowa o grubości 80 mikronów. Wszystkie materiały IKONOS produkowane są wyłącznie z europejskich surowców, posiadających deklaracje zgodności REACH. Atrakcyjna cena pozwala konkurować z tanimi i szkodliwymi foliami z Chin.

IKONOS | tel. 77 458 16 81 | www.ikonos.pl



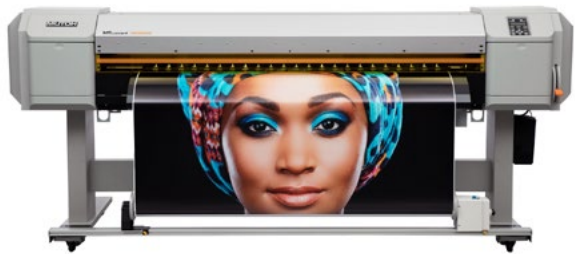
HP Latex 375 to urządzenie niezwykle wydajne i ekonomiczne, w którym maksymalnie zwiększono możliwości pracy bez nadzoru. Jednym z powodów jest stałe zasilanie z ekonomicznych 3-litrowych zasobników z tuszem. Druk może odbywać się w maksymalnej szerokości 1.63m. Urządzenie doskonale radzi sobie z drukiem na podłożach tradycyjnych i wymagających, w tym na tekstyliach. Dzięki temu firmy posiadające HP L375 są w stanie znacząco zwiększyć marżę i rentowność.

Integart | tel. 603 999 081 | www.hplatex.pl, www.integart.com.pl



Wielkoformatowa drukarka MASSIVit 3D. Pierwsza i jedyna na świecie tego typu maszyna, która jest dedykowana dla branży reklamy, handlu i marketingu. Ta innowacyjna drukarka pozwala w bardzo krótkim czasie drukować obiekty 3D takie jak: POP/POS o dowolnej wielkości i geometrii (np. słoi w skali 1:1), litery przestrzenne i logotypy, ramki do soft signge o dowolnych kształtach i rozmiarach, kopyta do termoformowania, rekwizyty filmowe i teatralne, nietypowe zlecenia na event'y i targi, jak również rzeźby dekoracyjne. Wydruki są zrobione ze światłoprzepuszczalnego żelu przez co są łatwe w transporcie i mają możliwość zastosowania podświetlenia LED.

LFP Industrial Solutions | tel. 662 243 141 | www.lfp-industrial.pl



Mutoh ValueJet 1638UR to 2-głowicowa drukarka piezo LED-UV o szerokości 1.62 m. Oprócz kolorów CMYK, znajdziemy także kolor biały oraz lakier, co pozwala na druk wielowarstwowy w jednym przebiegu. Daje to wielokrotnie większe możliwości od zwykłych drukarek „eko” i konkurujących rozwiązań. ValueJet serii „UR” potrafi zadrukować materiały czarne, kolorowe, metaliczne, fluorescencyjne, odbłaskowe, przezroczyste i inne. Oczywiście poradzi sobie także z klasycznymi „białymi” nośnikami takimi jak: papiery, folie, banery, płótna, tapety, materiały powlekane i niepowlekane. Wydruk jest od razu suchy i gotowy do dalszej obróbki, montażu lub wysyłki.

MUTOH / Atrium Centrum Ploterowe | tel. 77 458 16 81 | www.atrium.com.pl



Japońska maszyna sublimacyjna OKI H3-104, pozwala Klientom uzyskać wydruki o szer. zadruku 2,65m. Zadowolili nawet najbardziej wymagających Klientów, ponieważ jej przemysłowa konstrukcja oraz zaimplementowane w niej zaawansowane technologicznie rozwiązania, pozwalają na druk o prędkości do 100m²/h, zarówno na papierze jaki i bezpośrednio na dzianinach/tkaninach poliestrowych. Drukarka dostępna jest w 2 konfiguracjach kolorystycznych: 2xCMYK - do druku przemysłowego oraz CMYK Lc Lm Lb Llb - do druku wymagającego fotograficznej jakości. Stanowi doskonale uzupełnienie parku maszynowego drukarni specjalizujących się w sublimacji, jest również interesującym rozwiązaniem dla Klientów otwartych na nowe technologie.

Jetpol.pl | tel. 607 681 993, 696 216 718 | www.jetpol.pl



Mnumi to system Web To Print dla każdej drukarni. Dzięki niemu możesz sprzedawać przez Internet produkty drukarni cyfrowej, offsetowej, wielkoformatowej i foto. To co wyróżnia system Mnumi od konkurencji to zaawansowane edytory online pozwalające przyjmować zlecenia na kalendarze, książki foto, wizytówki i dowolne inne produkty wymagające edycji projektu online. Firma Mnumi oprócz wszechstronnego rozwiązania pozwalającego wykonywać kalkulacje poligraficzne, przyjmować zamówienia oraz zarządzać ich produkcją wewnątrz drukarni przygotowuje dedykowane sklepy internetowe w systemie Wordpress zintegrowanym z rozwiązaniem Mnumi.

Mnumi | tel. 501 270 418 | www.mnumi.pl



OKI Pro9542 z systemem do druku na kopertach została stworzona do wydruku wysokojakościowej grafiki i opłacalnej produkcji niskonakładowej pozwalającej firmom zyskać nowe źródła przychodów. Przenosi ona bowiem zaawansowane kolory na zupełnie nowy poziom, dzięki jednonaprzbiegowemu drukowaniu w kolorze białym nakładanym pod kolorami CMYK. Oferuje niezrównaną wydajność w zakresie zadruku jasnych, ciemnych i przezroczystych nośników. System do druku na kopertach sprawia, że drukowanie krótkich serii nawet na niewielkich kopertach staje się opłacalne. Prosta ścieżka druku umożliwia drukowanie na kopertach i bardzo grubych kartkach pocztowych, nawet do 360 g/m².

OKI Europe | tel. 22 448 65 00 | www.oki.com/pl



Drukarka OXIPRINT DX70 UV-LED - wytrzymała atrament i najwyższa na rynku przyczepność do różnych typów podłoża. Precyzyjne urządzenie do druku cyfrowego atramentem UV LED typu flatbed do produkcji m.in.: ekspozytory reklamowe z tworzyw sztucznych, grafika ekspozycyjna i wystawowa; dekoracje wnętrz, wydruk na szkle, reprodukcje, druk na stali nierdzewnej z przeznaczeniem do późniejszych przetłoczeń, elementy zabudowy stoisk promocyjnych i targowych; druk na różnych gadżetach (długopisy, zapalniczki, papierosnice, obudowy telefonów, piłki golfowe, kalendarze książkowe, reklamowe opakowania alkoholi).

OXIPRINT | tel. 22 871 32 13 | www.oxiprint.com



Firma PolKos- dystrybutor na Polskę marek Roland i Dimens ma przyjemność zaprezentować i zaprosić na płokazy druku wypukłego. Technologia wybiórczego druku wypukłego jest technologią innowacyjną- popartą odpowiednią dokumentacją, co pozwala na ubieganie się o Dotacje Unijne. Polkos wprowadza na rynek innowacyjną maszynę do produkcji tapet wypukłych. Dimensor- maszyna, która umożliwia równoczesny wydruk z wytłoczeniem w sposób ciągły i przyjazny dla środowiska. Maszyna to połączenie drukarki i kalandra. Specjalnie opracowana technologia tapety, oraz atramentów daje tak niepowtarzalne efekty. Zapraszamy na pokazy do Bydgoszczy.

P.H.U. PolKos | tel. 52 345 24 50 | www.polkos.com.pl



RDC-PRO SZTANCA ROTACYJNA - zaprojektowana do przyspieszenia wykonywania prac związanych z wycinaniem, bigowaniem, nacinaniem i perforowaniem. Wszystkie te prace mogą być wykonywane przy jednym przebiegu arkusza przez urządzenie. RDC-PRO wycina za pomocą matryc zakładanych na rotacyjny bęben, dzięki temu możemy z ogromną prędkością tworzyć prace o niestandardowych kształtach.

- Pobieranie odgórne podciśnieniowe
- Łatwa i szybka zmiana narzędzi
- Cięcie, nacinanie, dziurkowanie, perforacja, bigowanie
- Intuicyjne ustawienia za pomocą 8" LCD
- 4000 arkuszy/h !!!

ZASTOSOWANIE:

- Naklejki
- Wizytówki
- Pocztówki
- Bilety
- Materiały reklamowe
- Karty do gry
- Składane pudełka
- Opakowania
- Kartki pocztowe

Riset POLSKA | tel. 22 864 65 55 | www.riset.pl



SureColor SC-S80610 to ploter wielkoformatowy firmy EPSON o szerokości 162,6 cm, który obsługuje atramenty biały lub metaliczny do wyboru, pozwalając kreatywnym zakładom reklamy wizualnej poszerzyć zakres oferowanych usług. Wysoką jakość wydruku gwarantuje połączenie atramentu EPSON UltraChrome GS3 i głowicy drukującej Micro Piezo TFP, która zapewnia precyzyjne odwzorowanie szczegółów i łagodne przejścia tonalne. Prócz kolorów CMYK posiada także kolory: Light Magenta, Light Cyan, Light Black, RED oraz ORANGE. Drukarka została zaprojektowana z naciskiem na oszczędność energii i spełnia wymagania normy ENERGY STAR.

PLUS DIGITAL | tel. 52 320 46 40 | www.plusdigital.pl



Mimaki UJF 6042MkII
Następca światowego bestsellera serii drukarek UJF-6042. Pozwala na jeszcze szybszy i dokładniejszy wydruk na gotowych obiektach jak i materiałach. Pole zadruku 60x42cm; wysokość przedmiotu do 153mm; 7 kolorów (CMYK, 2xW, CI, Pr); atramenty twarde bądź elastyczne;

Kontakt: Piotr Białowieżec 698 698 628, bialowiezec.p@reprograf.com.pl
Urszula Gałuszka-Marzecka 698 698 638, galuszka.u@reprograf.com.pl

Reprograf | www.reprograf.com.pl



NAZDAR 202 - ROLAND. Najwyższej jakości Atramenty Solwentowe do ploterów z głowicami EPSON DX4/5/6/7 kompatybilne kolorystyczne z oryginalnym EcoSolMax2. Atramenty charakteryzuje bardzo wysoki gamut kolorystyczny. Pigment użyty do w/w atramentu posiada strukturę oraz wielkość, dzięki której głowice znacznie dłużej mogą pracować bez jakiegokolwiek uszczerbku mechanicznego oraz elektronicznego. Decydując się na atramenty Nazdar 202 wybierasz bezawaryjność oraz stabilność pracy twojej drukarki. Atramenty dostępne są w butlach 1litr, workach MBIS w kolorach CMYK LC LM LK oraz Flush.

Service Call | tel. 725 813 131 | www.servicecall.pl



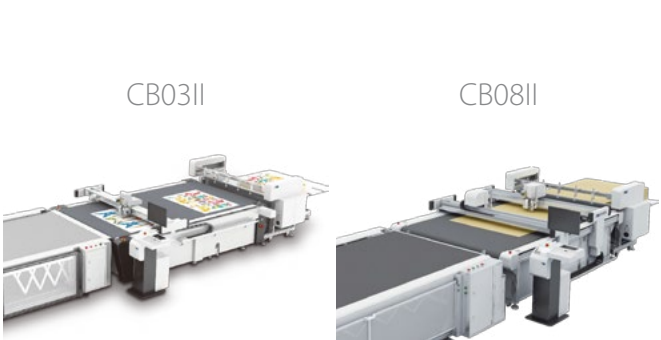
MIMAKI UCIJ300 - dzięki zastosowaniu najnowocześniejszej technologii druku UV LED, nadaje się do drukowania na wszechstronnej gamie materiałów, wydruki są natychmiast suche i od razu nadają się do laminowania lub cięcia. W połączeniu z białym atramentem UV LUS-170 firmy Mimaki, drukarka zapewnia najbardziej nieprzejrzyste i gęste wydruki w swojej klasie, podczas nadrukowywania kolorami procesowymi na przezroczystych i nie białych podłożach. Funkcja Mimaki ID Cut ułatwiająca druk i cięcie, umożliwia operatorom wiele zadań cięcia przy minimalnej interwencji. Posiada opcję druku 4-warstwowego, opracowanego w celu tworzenia podświetlanych grafik, które zawierają wersję obrazu dla światła dziennego i nocnego.

Sico Polska | tel. 22 660 48 50 | www.sico.pl



Notes elektrostatyczny – niezastąpiony, kreatywny gadżet! EasyNotes to notesy bez kleju w nowej odsłonie. To prawdziwa rewolucja zarówno w biurze, domu, na szkoleniach jak i wielu innych miejscach! Elektrostatyczne karteczki do robienia notatek podbijają serca użytkowników swoją uniwersalnością. Napisz co zechcesz, przyklej gdzie zechcesz (ściana, mur, cegła, drewno, szkło, tablica...), przesuń, odklej i... znowu przyklej! Zobacz jak wyglądają, sprawdź jak działają i przekonaj się sam o sile elektrostatyki! Złoty Medal na targach FestiwalDruku.pl 2018.

SYMBIO MEDIA GROUP | tel. 575 195 197 | www.symbiomedia.eu



JWEI seria CB03II, CB08II - wysokiej jakości wydajne i uniwersalne plotery tnąco-frezujące z wielostrefowym stołem podciśnieniowym. Obróbka różnych materiałów podawanych w roli i w arkuszach: tektura falista, opakowania, papiery, folie, tkaniny, skóry, tworzywa sztuczne, PVC, banery, plandeki, naklejki samochodowe, gruba pianka, akryl, pleksi, drewno, guma. Łatwe do wymiany narzędzia: nóż oscylacyjny, nóż wleczony, nóż rotacyjny, nóż V-CUT, nóż tangencyjny, nóż do gąbki, rolka do bigowania, pisak, wrzeciono frezujące. Pozycjonowanie za pomocą lasera i kamery. Prędkość cięcia do 1200 mm. Pas transmisyjny o prędkości przesuwu do 1500 mm/s.

TEBA | tel. 502 185 379 | www.teba.pl



Kalander XPRO DS170 to kalander z bębnem olejowym, zaprojektowany do transferu wydruku z papieru sublimacyjnego na tkaninę oraz utrwalani nadruku na tkaninie zadrukowanej bezpośrednio. DS170 to projekt nowopowstałej marki XPRO- sygnowanej przez znaną włoską firmę FLEXA. Maszyna wyposażona jest w podgrzewany bęben olejowy z teflonową powłoką, zapewniający stabilność temperatury (do 220°C) na całej szerokości bębna, podczas całego procesu grzania. Urządzenie odpowiednie jest do dzianin, tkanin syntetycznych oraz włókien, używanych w ekspozycjach. Uzyskane grafiki charakteryzują się żywymi kolorami dzięki doskonałej przenikalności atramentu.

SOFTPLAST | tel. 63 245 36 50 | www.softplast.pl



WYJĄTKOWE, PODWÓJNE WYDANIE „Świata DRUKU”: numer 7-8/2018, przygotowany specjalnie na targi FestiwalDruku.pl, a w nim wiele interesujących informacji na temat druku na tkaninach, upominków reklamowych, druku cyfrowego w małym i wielkim formacie, sitodruku, oferty dostawców rozwiązań dla druku cyfrowego i druku na tekstyliach; oraz POLSKO-ANGIELSKIE WYDANIE JUBILEUSZOWE z okazji 25-lecia działalności wydawnictwa Polski Drukarz i czasopisma „Świat DRUKU” – „Poligrafia wczoraj, dziś i jutro”, w którym eksperci dzielą się z Państwem rozważaniami na temat perspektyw branży poligraficznej w najbliższych latach.

Świat DRUKU | tel. 42 687 12 92 | www.swiatdruku.eu



Ploter laserowy Speedy 360 jest wyposażony w innowacyjny moduł Sonar Technology™, który pozwala na bardzo precyzyjne ogniskowanie wiązki lasera, co przekłada się na najwyższą jakość grawerowania. Pole robocze o wymiarach 813 x 508 mm umożliwia grawerowanie i cięcie wszystkich standardowych rozmiarów popularnych materiałów. Speedy 360 jest dostępny ze źródłem laserowym CO2 lub fiber oraz w opcji Flexx - umożliwiającą naprzemienną aktywację obu źródeł w jednej maszynie. Zastosowane w urządzeniu wysokiej jakości części gwarantują minimalne potrzeby konserwacji.

Trodat Trotec Group | tel. 71 881 00 89 | www.troteclaser.com



Drukarka do gadżetów.
Głowice Ricoh GH2200.
Plamka 3 pl, 4 poziomów szarości.
Doskonały stosunek jakości do ceny.

UVprinter.pl | tel. 508 38 96 28 | www.UVprinter.pl



Automatyczny wykrojnik cyfrowy "F Mark" jest ploterem tnącym Graphtec z funkcją wycinania po obrysie połączonym z podajnikiem mediów w arkuszach. Jest on nadzwyczaj przydatny do wycinania po obrysie zadrukowanych materiałów, np. takich prac jak niskonakładowa produkcja naklejek, etykiet lub materiałów opakowaniowych z nadrukiem. Obsługuje media w arkuszach o różnej grubości i wielkości z przedziału od A4 do 350x500 mm.

VES PLOTER | tel. 22 633 36 14 | www.vesploter.pl



PEGASUS REX
To wielofunkcyjna drukarka o niewielkich gabarytach, która spokojnie zmieści się nawet w małych pomieszczeniach, takich jak pokoje biurowe czy punkty kserograficzne. Stół roboczy o wymiarach 60 x 40 cm, pozwala na druk w formacie A2. REX świetnie radzi sobie też z nadrukiem na butelkach, płytach, kubkach, koszulkach czy banerach. Na uwagę zasługuje duża wysokość druku - do 25 cm. Drukarka znacznie przyspieszy oraz usprawni pracę w agencjach reklamowych, które produkują dużo różnorodnych gadżetów.

www.viacolor.pl/drukarka-uv-led-do-buterek-i-kubkow
VIA COLOR | tel. 664 001 320 | www.viacolor.pl



Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyły się prezentowane na stoisku Viscar papiery termotransferowe, niemieckiego producenta ModernTransCopy. Zainteresowanie wzbudził Freestyle Dark, dedykowany do użytku z drukarkami OKI White Toner, łatwy w użytkowaniu papier do transferów na ciemne podłoża. Papier, który jest aplikowany w niższej niż konkurencyjne produkty temperaturze, cechuje wysoka produktywność, niska cena i zupełny brak defektów podczas aplikacji. Drugim popularnym produktem był papier FlexiTrans – przeznaczony do łatwego i szybkiego druku na wszystkich twardych podłożach (drewno, aluminium, szkło, plexi).

Viscar.pl | tel. 22 111 50 06 | www.viscar.pl



Z myślą o wysokiej jakości i wydajności

Rozwiń swoją firmę dzięki drukarce SureColor SC-F2100 do drukowania bezpośrednio na odzieży. Jej niezawodność, wysoka wydajność i niskie koszty eksploatacji sprawiają, że jest korzystnym wyborem dla każdego.

Więcej informacji na www.epson.pl/f2100



EPSON®
EXCEED YOUR VISION

OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

Największy Raport
Dostawców
Mediów i Maszyn



zamów reklamę na 2019 r.: redakcja@oohmagazine.pl

DRUK NA TEKSTYLIACH

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
TexJet shortee Producent: Polyprint Dystrybutor: AMATEC 	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zewnątrz zagruntowanym, suchym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy prasy transferowej. Pole zadruku: 32x45cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 30 jasnych, 25 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, hafciarnie, drukarnie internetowe.	Najlepszy na rynku stosunek wydajności do ceny.
TexJet echo Producent: Polyprint Dystrybutor: AMATEC 	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zewnątrz zagruntowanym, suchym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy prasy transferowej. Pole zadruku: 40x60cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 30 jasnych, 25 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, hafciarnie, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe.	Następca sprawdzonego TexJet PLUS-a, najpopularniejszej drukarki DTG w Polsce!
Breeze Producent: Komit Dystrybutor: AMATEC 	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 35x45cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 30 jasnych, 25 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTS V3.	Agencje reklamowe, sklepy, galerie handlowe, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 100-500 dziennie.
Storm II Producent: Komit Dystrybutor: AMATEC 	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 2x50x70cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 70 jasnych, 40 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTS V3.	Agencje reklamowe, drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 200-1200 dziennie.
Storm Hexa Producent: Komit Dystrybutor: AMATEC 	Drukarka DTG do druku cyfrowego bezpośrednio na odzieży i wykrojach.	Druk farbą wodno-pigmentową na zagruntowanym w drukarce, mokrym materiale, utrwalanie wydruku przy pomocy pieca lub tunelu. Pole zadruku: 2x50x70cm. Wydajność (dobrej jakości A4/h): 150 jasnych, 80 ciemnych koszulek. Atest Oeko-Tex 100 klasa 1, GOTS V3.	Drukarnie internetowe, drukarnie sitodrukowe, hafciarnie i inne zakłady usługowe dla krawców, producenci i hurtownie odzieży.	Odporność na pranie porównywalna z sitodrukiem. Do nakładów 400-3000 dziennie.
Epson SureColor SC-F2100 Dystrybutor: API.PL 	Tshirty, torby i inne media zawierające 100% bawełny lub mieszane o zawartości minimum 50% bawełny; maksymalna grubość podłoża 25 mm.	Wytrzymała głowica drukująca TFP firmy Epson pozwala na nadrukowanie: jednej białej koszulki w zaledwie 27 sekund w trybie 2xCMYK, jednej ciemnej koszulki w 111 sekund w trybie CMYK+W. Produkcja jest szybka przy zachowaniu wysokiej jakości. Jedyną drukarką DTG posiadającą roczną gwarancję na głowicę drukującą! Atrament i preparat gruntujący UltraChrome DG firmy Epson otrzymały międzynarodowy certyfikat bezpieczeństwa dla dorosłych oraz dzieci, w tym niemowląt.	To znakomita drukarka DTG dla internetowych sklepów z koszulkami, drukarni sitowych, punktów ksero, firm hafciarskich, firm fotograficznych. Nadruki mają żywe kolory, są elastyczne i miłe w dotyku. Charakteryzują się wysoką odpornością na pranie.	Łatwość obsługi i ulepszone działanie dzięki automatycznej konserwacji eliminującej przestoje. Szybka cyrkulacja białego atramentu zapewnia szybsze uruchamianie drukarki. Wbudowany pochłaniacz kurzu oraz zestaw do czyszczenia stacji konserwacyjnej pozwalają utrzymać głowicę drukującą w czystości. Udoskonalona funkcja rastrowania zapewnia płynniejsze odwzorowanie obrazów i szerszą gamę kolorów.
HOMER HM1800 S Dystrybutor: API.PL 	Max. szer. zadruku: 1820 mm. Rodzaje tkanin: bawełna i inne tkaniny naturalne. Podawanie mediów oparte na pasie transportowym, automatyczny system prowadzenia mediów.	Kolory: CMYK.	Rozdzielczość: max: 600x1800 DPI. Prędkość: 60 m ² /h (4 pasy).	Przemysłowy ploter do bezpośredniego druku na tkaninach z bezdotykowym, przemysłowym systemem czyszczenia głowic oraz automatycznym czyszczeniem pasa. System suszenia w podczerwieni. Waga: 1500 kg, wymiary: 4200x1750x1700 mm.
AZON TexPRO Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Koszulki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, inne.	Atrament: pigment. Obszar roboczy: max. 420 x 600 mm. Rozdzielczość: 1440 dpi. Wydajność: 50 koszulek/h (białych), 15 koszulek/h (ciemnych). Kolory: CMYK + 4x BIAŁY.	Nadruk na koszulkach, ręcznikach, torbach, fartuchach i innych. Wys. rozdzielczość i możliwy druk napisów jak i fotorealistycznych, pełnokolorowych zdjęć, daje nieograniczone pole do popisu dla projektantów i designerów.	Nadruk na koszulkach, ręcznikach, torbach, fartuchach i innych. Wys. rozdzielczość i możliwy druk napisów jak i fotorealistycznych, pełnokolorowych zdjęć, daje nieograniczone pole do popisu dla projektantów i designerów.
Artemis DTG 1 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Koszulki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, inne.	Atrament: pigment. Obszar roboczy: max. 420 x 1050 mm. Rozdzielczość: 2880x1440 dpi. Wydajność: 5.5 min/szt (720x720 dpi) Kolory: CMYK + 4x BIAŁY.	Ploter wyposażony w głowice Epson. Posiada stabilną konstrukcję. Drukuje na jasnych i ciemnych materiałach. Posiada automatycznie regulowaną wysokość stołu (max. 150 mm).	Ploter wyposażony w głowice Epson. Posiada stabilną konstrukcję. Drukuje na jasnych i ciemnych materiałach. Posiada automatycznie regulowaną wysokość stołu (max. 150 mm).
Mutoh ValueJet 405 GT / 404 GT Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Koszulki, czapki, ręczniki, torby, fartuchy, odzież, chusty oraz inne bawełniane i poliestrowe tkaniny.	Atrament: DTG. Obszar roboczy: max. 404 x 584 mm Rozdzielczość: max. 1200 x 1200 dpi Wydajność: 250 koszulek / dzień, Kolory: CMYK+biały (model 405 GT), CMYK (model 404 GT).	Najnowsza drukarka japońskiego producenta. Drukarka wyposażona w 7-calowy, kolorowy panel dotykowy. Drukarka posiada recykulator koloru białego i funkcję auto-czyszczenia.	Najnowsza drukarka japońskiego producenta. Drukarka wyposażona w 7-calowy, kolorowy panel dotykowy. Drukarka posiada recykulator koloru białego i funkcję auto-czyszczenia.
DTG M2 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.)	Atrament pigmentowy: CMYK+4xBiały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Najmniejszy w ofercie system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady produkcyjnej w postaci chipów - umożliwia stosowanie nie tylko oryginalnych atramentów DTG Tex ale także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recykulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 60x40cm. Wydajność: do 100 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 500-10000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.

DRUK NA TEKSTYLIACH

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
DTG M3 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: CMYK + 4 x Biały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Wielostanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady produkcyjnej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recykulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 1150 x 650 mm. Wydajność: do 150 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 1000-15000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG M4 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach ciemnych i jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: CMYK + 4 x Biały. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. Wielostanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady produkcyjnej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Jedyny na rynku opatentowany przez DTG Digital i w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli pełny zamknięty obieg (recykulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 60 x 86 /120 /200 cm. Wydajność: do 120 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków w przedziale 500-10000/ A4. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG M6 Dystrybutor: EKSTREME 	Druk na tekstyliach jasnych o zawartości bawełny w przedziale 50-100% (koszulki, torby, jeans, fartuchy, czapki itp.).	Atrament pigmentowy: 2 x CMYK. Druk sinusoidą, eliminujący paskowanie (banding) przy niskich rozdzielczościach druku. 6-cio stanowiskowy system produkcyjny w ofercie DTG Digital. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady produkcyjnej w postaci chipów – umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Druk do 6 koszulek formatu A3 jednocześnie. Max. pole zadruku: 110 x 98 cm. Wydajność: do 250 nadruków A4/h.	Rozwiązanie produkcyjne o dużym polu zadruku dedykowane do średnio miesięcznych nakładów nadruków A4: 100-20000. Wysokojakościowy druk krótkich i średnich serii pełno-kolorowych wzorów na tekstyliach jasnych bez żadnych ograniczeń kolorystycznych. Idealne uzupełnienie lub alternatywa produkcji sitodrukowej.	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
DTG SJ - 4050 Dystrybutor: EKSTREME 	Nanoszenie podkładu na tekstylia bawełniane i poliestrowe pod nadruk białą farbą w technologii druku bezpośredniego.	Maksymalny obszar pola natrysku 40 x 50 cm. Wyposażony w dwa 5 L zbiorniki na podkład pozwalające na błyskawiczne przełączanie się pomiędzy różnymi podkładami np. o różnym stężeniu czy też przeznaczonych do różnych materiałów. 100% powtarzalności nanoszenia podkładu na koszulki. Nie wymaga kompresora. Instycyjna regulacja dł. i szer. pola natrysku. Ilość dysz – 2 szt. Ciśnienie pracy - 8 bar.	Urządzenie do automatycznego nanoszenia podkładu pod nadruk na ciemnych podłożach z wykorzystaniem drukarek do druku bezpośredniego DTG.	Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia. Zasilanie - 110/220V 50-60Hz 3A. Waga netto - 60 kg. Wymiary zewn. (dł/szer/wys) – 110 x 500 x 460 cm.
Brother GT-341 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Nadruk CMYK na każdej tkaninie/ dzianinie składającej się w co najmniej 50% z naturalnej bazy jak bawełna, len, wiskoza, jedwab. Nadruk CMYK bez białego poddruku na każdej tkaninie/dzianinie, poliestrze 100% i in. chłonnych materiałach (drewno, tektura, ceramika).	Drukarka typu DTG (cyfrowy nadruk bezpośredni). Nadruk w cyfrowej jakości o dużej odporności na pranie. Oryginalny wodny atrament o dużej ilości pigmentu. Atrament posiada ekskluzywny atest OEKO-TEX.	Wysoka jakość nadruku, niskie koszty wydruków oraz mocna konstrukcja maszyn umożliwia szybką i wydajną realizację dużych produkcji. Kalkulator nadruku oraz prosta obsługa - idealne do personalizacji koszulek, tramków, czapek z daszkiem oraz wielu innych.	Brother umożliwia rozbudowę zarówno maszyn od GT-341 do GT-381 jak i dodatkowe wsparcie softwarewe: - program do sprzedaży internetowej - program do profilu ICC - własny program graficzny.
Brother GT-361/381 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Nadruk CMYK+WHITE możliwy na każdej tkaninie/dzianinie składającej się z co najmniej 50% z naturalnej bazy jak bawełna, len, wiskoza, jedwab. Nadruk CMYK bez białego poddruku na każdej tkaninie/dzianinie, poliestrze 100% i in. chłonnych materiałach (drewno, tektura, ceramika).	Drukarka typu DTG (cyfrowy nadruk bezpośredni). Nadruk w cyfrowej jakości o dużej odporności na pranie. Oryginalny wodny atrament o dużej ilości pigmentu. Atrament posiada ekskluzywny atest OEKO-TEX.	Wysoka jakość nadruku, niskie koszty wydruków oraz mocna konstrukcja maszyn umożliwia szybką i wydajną realizację dużych produkcji. Kalkulator nadruku oraz prosta obsługa - idealne do personalizacji koszulek, tramków, czapek z daszkiem oraz wielu innych.	Brother umożliwia rozbudowę zarówno maszyn od GT-361 do GT-381 jak i dodatkowe wsparcie softwarewe: - program do sprzedaży internetowej - program do profilu ICC - własny program graficzny.
Brother GTX Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Nadruk CMYK z białym poddrukiem na każdej tkaninie/dzianinie składającej się z co najmniej 50% naturalnej bazy jak bawełna, jedwab, wiskoza. Nadruk CMYK bez białego poddruku na każdej tkaninie/dzianinie w tym również na poliestrze.	Nowa drukarka Brothera to rewolucja w technologii nadruku bezpośredniego. Dobrze kryjący atrament o dużej gęstości i szerokiej gamie kolorów. Duża szybkość druku. Maszyna potrafi wykonać 120 nadruków na godzinę. Drukarka została wyposażona w system cyrkulacji oraz innowacyjny system czyszczenia głowicy (mokra stacja głowicy), który znacznie zmniejsza koszty eksploatacji drukarki.	Brother GTX to przemysłowa drukarka odzieżowa. Jej mocna metalowa konstrukcja umożliwia pracę na 3 zmiany. Świetnie się sprawdzi zarówno do personalizacji jak i do większych zamówień. Drukarka umożliwia wykonywanie nadruków na użytych wyrobach: koszulki, bluzy, trampki, czapki, torby i wiele innych.	Drukarka została wyposażona w innowacyjny system mokrej stacji głowicy, dzięki czemu koszty eksploatacji drukarki są najniższe.
SURECOLOR SC-F2100 (5C) NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	Drukarka DTG do produkcji spersonalizowanych T-Shirtów, toreb i dowolnych innych kreacji z użyciem mediów o zawartości co najmniej 50% bawełny. Maksymalna grubość podłoża 25 mm.	Wydruk pojedynczej białej koszulki w zaledwie 27 sekund w trybie 2xCMYK, jednej ciemnej koszulki w 111 sekund w trybie CMYK+W. Produkcja jest szybka przy zachowaniu wysokiej jakości.	Znakomita drukarka DTG dla sklepów z koszulkami, drukarni, punktów ksero, firm fotograficznych, itp. Nadruki charakteryzują się wysoką odpornością na pranie.	Kompletne rozwiązanie zawierające drukarkę, głowicę, tusze i oprogramowanie do projektowania – Garment Creator. Funkcja samodzielnego czyszczenia głowic z oszczędzaniem tuszu. Szybsze uruchamianie i praca oraz zwiększona skala kolorów
Azon Tex Pro Dystrybutor: Viscar.pl 	Szeroka gama podłoży tekstylnych – bawełna, jedwab, poliestr, len.	Max. rozmiar wydruku - 420/600mm. Cartridge z tuszami - CMYK + 4W. Rodzaj tuszu - wodny. Szybkość druku - do 50 jasnych ora do 15 ciemnych. Max. rozdzielczość - 1440 dpi.	Drukarka do bezpośredniego nadruku na odzieży (DTG - direct to garment), charakteryzująca się bardzo wysokimi parametrami pracy, wysoką jakością i wydajnością nadruków. Dedykowane do tego urządzenia tusze, pozwalają na ekonomiczne drukowanie na wszelkich materiałach, z rozdzielczością sięgającą 1440dpi.	Pobór prądu - 59W (5W w standby). Podłączenia - USB i LAN. Wymiary - 890mm / 850mm / 525mm 95kg. Oprogramowanie - Azon RIP.
Azon Mirage Dystrybutor: Viscar.pl 	Szeroka gama podłoży tekstylnych – bawełna, poliestr, nylon, jedwab.	Trwałe tusze na bazie wody, drukowanie na podłożach jasnych i ciemnych. Konfiguracja CMYK + 4W lub CMYK-CMYK. Szybka drukarka dwustanowiskowa o wysokiej wydajności i jakości nadruku. Szeroka gama stołów roboczych, dedykowanych do różnej odzieży. Rozdzielczość do 1440dpi i wyjątkowo szybkie drukowanie (białe dzianiny do 200 szt/h).	Drukarka do bezpośredniego nadruku na odzieży – szybkie, trwałe i b. wysokiej jakości drukowanie na szerokiej gamie podłoży. Dedykowany RIP pozwala na przygotowanie wysokiej rozdzielczości oraz szybką kalkulację nadruku.	W zestawie sprzęt ułatwiający przygotowywanie nadruków – prasa termotransferowa do wygrzewania nadruków, elektryczny pistolet do nanoszenia pri-merów, tusze i matrialy eksploatacyjne.



REKLAMA
WIZUALNA

DRUK NA
TEKSTYLIACH
SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET
& OPAKOWAŃ

GRAWER
LASER
SITODRUK

PLOTERY UV
SOLWENTOWE
LATEX

MEDIA
DO DRUKU

DRUK
CYFROWY

MASZyny DO HAFTU

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie
EMT16 Producent: Melco Dystrybutor: AMATEC 	Modułowe hafciarki przemysłowe produkcji amerykańskiej. Występują tylko w postaci pojedynczych głowic, systemy wielogłowicowe budujemy łącząc pojedyncze głowice, które są obsługiwane z jednego komputera. Jedne z najszybszych hafciarek na rynku, posiadają wiele innowacyjnych, opatentowanych rozwiązań: laserowe pozycjonowanie wzoru, system koloru zapasowego i wiele innych.	Hafciarki wolnoramienne, do haftu na elementach gotowych, czapkach oraz wykrojach. Najlepiej nadają się do krótkich i średnich serii, wtedy górują pod względem wydajności z jednej głowicy. Cztery głowice EMT16 mogą być bardziej wydajne niż tradycyjna maszyna 8-głowicowa!
K-UH1506-45 Producent: SWF Dystrybutor: AMATEC 	Tradycyjne hafciarki przemysłowe produkcji koreańskiej. Ponad 300 modeli, począwszy od maszyn jednogłowicowych, po maszyny typu jumbo – do 56 głowic. Bardzo wysoka jakość, porównywana do japońskiej konkurencji. Najlepszy na rynku stosunek jakości do ceny.	Hafciarki jednogłowicowe, hafciarki wielogłowicowe (do 8 głowic) z opuszczanym stołem do haftu na elementach gotowych, czapkach i metrażu, hafciarki wielogłowicowe (do 56 głowic) do haftu na elementach płaskich i metrażu, hafciarki specjalne: Chenille, coiling, zigzag, cording.
BROTHER PR-1050X Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 10 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, unikalny system kamerowania pola haftu, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
BROTHER PR-655 Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 6 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
BROTHER VR Producent: Brother Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 1 nitkowa, nowoczesna, bardzo szybka i przy tym bardzo łatwa w obsłudze. Może pracować samodzielnie lub w systemie modułowym. Wyposażona w automatyczny nawlekacz nici, duży kolorowy ekran umożliwiający szybkie sterowanie maszyną, a także proste projektowanie wzorów i napisów bezpośrednio przy maszynie.	Wyposażona w wąskie ramię jest idealna do wyszywania na wyrobach gotowych, jak torby, plecaki, odzież o skomplikowanym kroju, również czapki. Czarny koń firm reklamowych – do krótkich i średnich serii różnego asortymentu.
HAPPY HCS2 1201-30 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1 głowicowa, 12 nitkowa, Zaprojektowana przez japońskich inżynierów i wyprodukowana w Japonii. Znakomita do każdego rodzaju haftu, szczególnie do zdobienia gotowej odzieży, tekstylnych wyrobów gotowych, toreb, czapek.	
HAPPY HCD2X 1501 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Hafciarka 1. głowicowa 15. nitkowa o wyjątkowo dużym polu haftu 120cm x 40cm. Mocna, wydajna, bardzo trwała – made in Japan. Żeliwny korpus maszyny eliminuje drgania, zapewnia najwyższą jakość haftu.	Hafciarka posiada wolne ramię (do haftu na wyrobach gotowych gotowych), blat (wyszywane dużych tkanin, obrusów, sztandarów) oraz opcję haftu na czapkach – to najbardziej uniwersalny model. Może pracować sama lub w sieci z innymi maszynami jedno i wielogłowicowymi Happy. Opcja - wyszywanie cekinów, korallików, sznurka... Idealna do trudnych zadań i ciężkich materiałów.
Happy HCR2X-1506 Producent: Happy Dystrybutor: EMB Systems 	Mocne wielogłowicowe maszyny made in Japan. Nowoczesne, szybkie, ciche i bezawaryjne. W wersji większej lub mniejszej (np. hafciarki 6. głowic występują w dwóch wielkościach – 3,98m długości, gdy pole haftu to 50x45cm lub 3m długości dla modelu z polem haftu 36x45cm). Pojedyncze hafciarki wielogłowicowe można łączyć w zespoły nawet kilkudziesięciu głowicowe.	Seria maszyn o uniwersalnym zastosowaniu, do wszystkich zadań - w dużej i mniejszej produkcji hafciarskiej. W serii HCR występują maszyny od dwu do 8 głowic z możliwością zastosowania dodatkowych akcesoriów (np. do cekinów itp.).

MASZyny DO TERMOTRANSFERU

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Charakterystyka pracy	Zastosowanie
Transmatic REV 5 S Dystrybutor: API.PL 	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).	Powierzchnia płyty grzewczej: 50x40 cm. Zakres temp.: 50-255°C. Nacisk: 0-800 gm/cm²; dwa stoły podawcze. Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,0 kW/h. Waga: 97 kg. Opcjonalne płyty dolne oraz zestaw do transferu na czapkach. Nie wymaga podłączenia do kompresora.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, puzzle, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadżety reklamowe).
Transmatic TMH17 Dystrybutor: API.PL 	Czapki	Powierzchnia płyty grzewczej: 14x8 cm, zakres temp.: 40-285°C, nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 0,2 kW/h. Waga: 20 kg.	Transferowy druk sublimacyjny na czapki, transfer folii typu flex i flock na czapkach.
Transmatic TMH29 Dystrybutor: API.PL 	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).	Powierzchnia płyty grzewczej: 45x38 cm. Zakres temp.: 50-305°C. Nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,1 kW/h. Waga: 32 kg.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, puzzle, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadżety reklamowe).
Prasa Neptun Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Tekstylia, tkaniny, bawełna, polyester, odzież, torby, papiery sublimacyjne, folie flex i flock, folie termotransferowe, folie brokatowe, folie metaliczne, cekiny, folie z nadrukiem solwentowym, nadruki bezpośrednie, farby sitodrukowe, termotransfery sitodrukowe, utwalanie pretreatmentu dla technologii d-t-g. Twarde media o niewielkiej grubości jak ceramika, MDF, drewno, etc.	Prasa dostępna w 3 wielkościach płyty roboczej: 28 cm x 38 cm; 38 cm x 38 cm; 40 cm x 50 cm. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienna guma dolnej płyty.	Podstawowa, niedroga prasa termotransferowa. Zastosowano grubą płytę grzewczą, która gwarantuje równomierne rozłożenie temperatury, dzięki czemu można ją wykorzystać do każdej technologii termotransferu, w tym do sublimacji. Płyta dolna została wyposażona w gumę odprowadzającą wilgoć poza prasę, dzięki czemu urządzenie nadaje się również do utrwalania pretreatmentu w technologii d-t-g.
Prasa Galaxy Slider Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Tekstylia, tkaniny, bawełna, polyester, odzież, torby, papiery sublimacyjne, folie flex i flock, folie termotransferowe, folie brokatowe, folie metaliczne, cekiny, folie z nadrukiem solwentowym, nadruki bezpośrednie, farby sitodrukowe, termotransfery sitodrukowe, utwalanie pretreatmentu dla technologii d-t-g. Twarde media o niewielkiej grubości jak ceramika, MDF, drewno, etc.	Wyposażona w wysuwany blat roboczy. Prasa dostępna w 3 wielkościach płyty roboczej: 28 cm x 38 cm; 38 cm x 38 cm; 40 cm x 50 cm. Otwierana automatycznie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienna guma dolnej płyty.	Prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji. Prasa posiada wysuwany blat dolny, który ułatwia i przyspiesza produkcję zwłaszcza w przypadku wgrzewania folii termotransferowych. Płyta dolna została wyposażona w gumę odprowadzającą wilgoć poza prasę, dzięki czemu urządzenie nadaje się również do utrwalania pretreatmentu w technologii d-t-g.
Prasa Pluto Cap Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Czapki z daszkiem, czapki zimowe, kapelusze, przedmioty owalne.	Wyposażona w kilka płyt do czapek o różnej wielkości. Posiada naciągacz czapki. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Duży wybór płyt, do różnych wielkości czapek.	Prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji.
Prasa Mug Cuter Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Kubki klasyczne.	Pojedyncza prasa do kubków. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienne grzałki do kubków klasycznych. Prasa równomiernie rozprowadza temperaturę gwarantując wysoką jakość nadruku na całej powierzchni przylegania grzałki.	Niedroga prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji.

MASZyny DO TERMOTRANSFERU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie
Prasa Twin Mug Cuter Producent: Knight Dystrybutor: EMB Systems 	Kubki klasyczne, kubki latte, owalne przedmioty różnych wielkości np: popielniczki, kieliszki, dzbanki, etc.	Podwójna prasa do kubków. Otwierana manualnie, czas odlicza automatycznie w momencie zamknięcia prasy. Bardzo szybka zmiana ustawienia czasu i temperatury. Wymienne grzałki o różnym kształcie i rozmiarze. Prasa równomiernie rozprowadza temperaturę gwarantując wysoką jakość nadruku na całej powierzchni przylegania grzałki.	Podwójna prasa do profesjonalnych zastosowań. Dobra jakość materiałów i wysoka precyzja wykonania gwarantują bezawaryjność nawet przy częstej eksploatacji. Polecana do dużych produkcji.
Prasa termotransferowa – manualna CT3838 Dystrybutor: Grawcom 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, folie flex, folie flock, papier do sublimacji.	• płyta robocza górna grzewcza 38x38 cm, płaska, z powłoką teflonową; • płyta dolna – płaska gąbka; • regulowana grubość materiału do 15 mm; • szybkość rozgrzewania do 200 stopni C do 10 minut; • timer od 0 do 999 sekund z automatycznym włączeniem po zamknięciu prasy; • moc płyty grzewczej 1500 wat; • zasilanie 230 volt, 50 Hz • waga poniżej 30 kg.	Ekonomiczna i prosta prasa termotransferowa. Konstrukcja tego urządzenia to połączenie wiedzy i doświadczenia z prostotą i atrakcyjną ceną. Prasa przy swojej prostocie zachowuje wysokie parametry takie jak - stała temperatura na płycie grzewczej, - równomierny docisk, - regulacja temperatury oparta na cyfrowym regulatorze z timerem, - wysokiej klasy sprężysta gąbka nowej generacji, odporna na temperaturę i pracę pod dociskiem.
Prasa termotransferowa – półautomatyczna Dystrybutor: Grawcom 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, folie flex, folie flock, papier do sublimacji.	• rama prasy wycinana laserowo; • płyta robocza górna grzewcza 3845 cm, płaska, z powłoką teflonową; • płyta dolna – płaska gąbka; • szeroki kąt otwarcia prasy – 50 stopni; • otwieranie prasy z zastosowaniem blokady elektromagnetycznej i sprężyny gazowej; • szybkość rozgrzewania do 200 stopni C do 10 minut; • timer od 0 do 999 sekund z automatycznym włączeniem po zamknięciu prasy; • moc płyty grzewczej 1500 wat; • zasilanie 230 volt, 50 Hz • waga poniżej 30 kg.	Uniwersalna prasa usługowo-produkcyjna. Konstrukcja tej prasy to połączenie wiedzy i doświadczenia z uwzględnieniem potrzeb bardziej wymagających klientów. Jest to wersja półautomatyczna prasy A3+ z zachowaniem wysokich parametrów takich jak - stała temperatura na płycie grzewczej, - równomierny docisk, - regulacja temperatury oparta na cyfrowym regulatorze z timerem, - wysokiej klasy sprężysta gąbka nowej generacji, odporna na temperaturę i pracę pod dociskiem.
Prasa Insta 201 Dystrybutor: Integart Producent: INSTA 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika.	Nowoczesna, kompaktowa prasa termotransferowa o powierzchni roboczej 33 x 33cm. Płyta grzewcza w wersji „swing away” (niczym nieograniczony dostęp do stołu roboczego), przemieszcza się w płaszczyźnie równoległej i odsuwa w prawo. Możliwość regulacji wysokości prześwitu i docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotransferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG.
Prasa Insta 256+ TheMagicTouch Dystrybutor: Integart Producent: TheMagicTouch 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika.	Nowoczesna prasa termotransferowa o powierzchni roboczej 38x50cm. Płyta grzewcza w wersji „swing away” przemieszcza się w prawo, w płaszczyźnie równoległej do stołu roboczego. Maszyna wyposażona jest w elektroniczny programator temperatury i czasu, zabezpieczenie uniemożliwiające przypadkowe otwarcie prasy i znacznik optymalnego docisku.	Prasą Insta 256+ wykonuje się transfer wydruku sublimacyjnego, transfer z papierów termotransferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwała się wydruki DTG. Produkty do 6cm wysokości.
Prasa POLI TAPE 15 Dystrybutor: Integart Producent: POLI TAPE 	Tkaniny i dzianiny sztuczne i naturalne, papiery termotransferowe i sublimacyjne, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne, płyty MDF i kompozytowe, podkładki korkowe, ceramika	Profesjonalna prasa manualna o powierzchni roboczej 38x50 cm, płyta grzewcza w wersji „swing away” (niczym nieograniczony dostęp do stołu roboczego), przemieszcza się w płaszczyźnie równoległej i odsuwa w prawo. Elektroniczny wyświetlacz czasu i temp., łatwa regulacja docisku.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotransferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG. Opcjonalnie - wymienne stoły robocze.
TheMagicTouch HTP 621TS Dystrybutor: Integart Producent: TheMagicTouch 	Kubki, filiżanki, kieliszki.	Profesjonalna prasa termotransferowa do foto kubków. Prasa posiada objęmę do kubków, system ustawiania czasu grzania i temperatury. Opcjonalnie, dostępne jest 5 objęm do wykonywania nadruków na kubkach i kieliszkach, a także objęm do wykonywania nadruków na kubkach metodą transferu z papierów termotransferowych.	Prasa umożliwi wykonanie transferu druku sublimacyjnego oraz transferu z papierów termotransferowych na produktach ceramicznych, szklanych i metalowych.
Prasa TheMagicTouch 123 Dystrybutor: Integart Producent: TheMagicTouch 	Prasa kompatybilna ze wszystkimi papierami termotransferowymi TheMagicTouch.	Nowoczesna prasa termotransferowa o powierzchni roboczej 38x38cm z wysuwaną, dolną płytą dociskową, kompatybilna ze wszystkimi papierami termotransferowymi TheMagicTouch. Wraz z cyfrowym sterownikiem LCD i łatwą regulacją nacisku, HTP123 oferuje doskonałą jakość i niezawodność, jakich jeszcze nie było. Kompletna roczna gwarancja na wszystkie części i 10-letnia gwarancja na odlewany, aluminiową płytę grzewczą.	Maszyną wykonamy transferowy druk sublimacyjny, transfer z papierów termotransferowych, aplikację folii termotransferowych typu flex lub flock oraz utrwalimy wydruki DTG.
Pro6410 NeonColor Dystrybutor: Integart Producent: OKI 	Formaty/gramatura papieru: A4, A5, A6, B4, B5; rozmiar niestandardowy do 1200 mm o gramaturze do 250 g/m².	Neonowa drukarka z białym/czarnym tonerem A4. Szybkość druku: 34 str./min. Procesor: 533MHz. Pamięć RAM: 256MB. Wymiary (wys x szer x gł): 340 x 435 x 546 mm.	Profesjonalna, neonowa drukarka A4 do ozdabiania odzieży, projektowania oraz tworzenia etykiet i materiałów edukacyjnych. Dzięki funkcji szybkiej zamiany pojemników z czarnym i białym tonerem, drukarka ułatwia tworzenie fluorescencyjnych efektów na ciemnych i jasnych tłach, umożliwia wykorzystanie neonowego tonera - jako znaku wodnego, widocznego w świetle UV.
Pro7411WT Dystrybutor: Integart Producent: OKI 	Formaty/gramatura papieru: A4, A5, A6, B4, B5; rozmiar niestandardowy do 1200 mm o gramaturze do 250 g/m².	Drukarka kolorowa z białym tonerem A4. Szybkość druku: 34 str./min. Procesor: 533MHz. Pamięć RAM: 256MB. Wymiary (wys x szer x gł): 389 x 435 x 546 mm. Wydajność tonera: 11500 str. cyan, magenta, żółty, 6000 str. biały.	Drukarka, która usuwa ostatnią przeszkodę w kreatywności i projektowaniu umożliwiając druk w każdym oczekiwanym kolorze, w tym BIAŁYM - prosto i efektywnie kosztowo. Dzięki przełomowej technologii OKI, można drukować samodzielnie za pomocą białego tonera standardu High Definition Color na szerokiej gamie nośników, w tym na kolorowych papierach, przezroczystych folii oraz na papierach termotransferowych, w rozmiarach do A4 i gramaturze do 250g/m².
Pro8432WT Dystrybutor: Integart Producent: OKI 	Formaty/gramatura papieru: A3, A4, A5, A6; rozmiar niestandardowy do 431 mm o gramaturze do 256 g/m².	Drukarka kolorowa z białym tonerem A3. Szybkość druku: A4: 35 str./min; A3: 20 str./min. Procesor: 800 MHz. Pamięć RAM: standardowa 256 MB; maksymalna 768MB. Wymiary (wys x szer x gł): 449 x 552 x 360 mm.	Będąca przełomem w technologii druku drukarka Pro8432WT A3 z białym tonerem drukuje w każdym kolorze — także w białym. Łatwa w obsłudze, przystępna cenowo i świetna do zastosowań Graphic Arts drukarka Pro8432WT drukuje w trwałym, ostrym i jasnym kolorze, oraz białym na szerokim zakresie nośników. Wydruki na papierach do termotransferu jesteśmy w stanie pransferować na praktycznie nieograniczone rodzaje powierzchni.
PRASA TERMOTRANSFEROWA PT 06 Producent: Poli Tape Dystrybutor: SICO Polska 	Wszystkie typowe materiały – tkaniny, dzianiny, naturalne i sztuczne, papiery, podłoża sublimacyjne.	Płyta grzewcza o powierzchni 38x38 cm, mikroprocesor do ustawienia czasu i temperatury, łatwa regulacja docisku. Spełnia normy CE. Zasilanie 230V, 2200W.	Manualna prasa termotransferowa PT jest idealna do mało i średnio nakładowych produkcji.
Hotronix Dual Air Fusion Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza 2*50/40 cm (lub inne płyty dowolnej wielkości i kształcie). Temperatura 90-220°C. Nacisk max 120Psi. Komputer i oprogramowanie sterujące ustawieniami 230V / 1750W.	W pełni automatyczna, dwustanowiskowa prasa termotransferowa z laserowym systemem pozycjonowania. Pozwala na pracę w kilku trybach (trybie ręcznym, pd i w pełni automatycznym), przeznaczona do wykonywanie większych nakładów. Do wykonywania nadruków termotransferowych z folii flex, flock, nadruków sublimacyjnych.
Hotronix Air Fusion Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza 50/40 cm (lub inne płyty dowolnej wielkości i kształcie). Temperatura 90-220°C. Nacisk max 120Psi. Komputer i oprogramowanie sterujące ustawieniami 230V / 1750W.	Pneumatyczna prasa termotransferowa typu swing, ułatwiająca i przyspieszająca pracę. Specjalnie zaprojektowany stojak pozwala na zwiększenie wydajności pracy, poprzez nawleknięcie odzieży na płytę roboczą. Do wykonywania nadruków termotransferowych z folii flex, flock, nadruków sublimacyjnych.
Sprint Mag Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Powierzchnia robocza zależna od wersji – 50/40 lub 40/40 lub 38/28 lub 15/15cm. Temperatura 90-220°C. 230V / 1200-1750W.	Prasa do nadruków termotransferowych przeznaczona dla średnich zakładów. Wyposażona w elektromagnetyczny system ułatwiający zamykanie i otwieranie prasy. Szeroko otwierana daje możliwość łatwego układania materiałów przeznaczonych do zdobienia.
MAXX Producent: Stahls Dystrybutor: Viscar.pl 	Tkaniny i dzianiny o dowolnym składzie, inne materiały do nadruków: papiery, podłoża sublimacyjne, materiały sztuczne.	Dostępne prasy z płytami grzewczymi o rozmiarach: 50/40, 40/40, 38/28 oraz prasa dedykowana do zdobień na czapkach. Temperatura 90-220°C. 230V / 1200-1750W.	Ręczna prasa do nadruków termotransferowych przeznaczona dla mniejszych zakładów. Prosta i niezawodna konstrukcja – podstawowa urządzenie do wykonywania wszelkich zdobień na odzieży.

MEDIA DO TERMOTRANSFERU

FOLIE DO TERMORANSFERU			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Forever Laser Dark (no cut) low temp	System dwu-nośnikowy (A-foil + B-paper Low temp) z samoprzylepną warstwą nośną. Łatwe rozdzielanie nośników i pozycjonowanie ze względu na przezroczystość nośnika. Banalna aplikacja, dobra odporność na spieranie.	System dwu-nośnikowy (A-foil transparent + B-paper low temp) do drukarek OKI White Toner i CMYK – do pełno-kolorowego transfer praktycznie na każdego rodzaju kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne(bawełna, polyester, mieszanki, nylon itp.), także na skórę, karton, torby etc. Polecany pod nadruk T-shirtów, toreb, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Hot Stamping	Cieniutka folia zapewniająca niewyczuwalne i trwałe zdobienia w bogatej kolorystyce. Ponad 50 kolorów w tym różne rodzaje złota, srebra oraz dodatkowych efektów typu glitter itp. Łatwa i szybka aplikacja, wysoka odporność na spieranie.	System dwu-nośnikowy Laser-dark Low temp + folia HS do drukarek OKI White Toner, CMYK oraz laserowych drukarek monochromatycznych – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer praktycznie na każdego rodzaju kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, polyester, mieszanki, nylon itp.) a także na skórę, karton, torby etc. Bardzo bogata kolorystyka (52 kolory) w tym różne rodzaje złota, srebra, glitter'y itp. Polecany do nadruków na T-shirtach, torbach, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Flock (no cut)	Flock do aplikacji bez potrzeby wycinania ploterowego i wybierania. System dwu-nośnikowy wykorzystujący kombinację papieru B-paper Low temp oraz foli kolorowej Laser Flex-soft (no cut).	System dwu-nośnikowy Laser-dark Low temp + FLOCK do drukarek OKI White Toner, CMYK oraz laserowych drukarek monochromatycznych – przeznaczony flocku na jasne, kolorowe i ciemne podłoża tekstylne a także karton, papier, skórę. Dostępny w 15 kolorach. Polecany do nadruków na T-shirtach promocyjnych, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Flex-Soft (no cut)	Bardzo ciekawa kolorystyka w tym biały, czarny, metaliczny, złoto oraz kilka wersji kolorów neonowych świecących w świetle ultrafioletowym). Bardzo dobra trwałość, mało wyczuwalne w dotyku, bardzo prosta aplikacja.	System dwu-nośnikowy (A-foil w bogatej kolorystyce + B-paper low temp) do drukarek laserowych monochromatycznych oraz drukarek OKI White Toner i CMYK, do transferu foli bez potrzeby wybierania praktycznie na każdego rodzaju jasne, kolorowe i ciemne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, polyester, mieszanki, nylon itp.), także na skórę, karton, torby etc. Bogata kolorystyka łącznie z folią białą i czarną oraz foliami neonowymi i metalicznymi.
	Laserflex	Specjalnie przygotowana folia do termotransferu, która jest wypalana przez laser CO2. Gwarantuje to szybką i dokładną pracę przy skomplikowanych projektach – nie trzeba wybierać folii tak jak po obróbcie nożem, gdyż laser wszystko usunie, pozostanie następnie użycie prasy o odpowiedniej temperaturze i grafikę lub zdjęcie można przenieść na tkaninę. Sprzedawana w kilku kolorach z rolki 50cm na mb.	Do indywidualnych i skomplikowanych projektów reklamowych na koszulki, czapeczki i odzież firmową.
	POLI-FLEX PREMIUM	Szer. 50 cm, grubość 100 µm. PU, mat, 40 kolorów. Temperatura prania 80°C. Możliwe pranie chemiczne. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI-FLEX TURBO	Szer. 50 cm, grubość 95 µm. PU, mat, 35 kolorów. Aplikacja w niskiej temperaturze, krótki czas wygrzewania. Temperatura prania 60°C. Możliwe pranie chemiczne. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI-FLEX BLOCKOUT SOFT	Szer. 50 cm, grubość 125 µm. PU, mat, 11 kolorów. Dodatkowa wartość blokująca migrację tuszu sublimacyjnego. Aplikacja w niskiej temp., krótki czas wygrzewania. Temp. prania 60°C. Możliwe pranie chemiczne. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1.	Polyester barwiony sublimacyjnie.
	POLI-FLEX STRETCH	Szer. 50 cm, grubość 100 µm. PU, mat, 6 kolorów. Bardzo elastyczna. Temperatura prania 80°C. Możliwe pranie chemiczne.	Tkaniny z elastycznych włókien.
	POLI-FLEX PEARL GLITTER	Szer. 50 cm, grubość 340 µm. PU, brokat, 25 kolorów. Temperatura prania 60°C.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI-FLEX IMAGE BLACKBOARD	Szer. 50 cm, grubość 95 µm. PU, mat, czarna. Powierzchnia do pisania kredą. Aplikacja w niskiej temp., krótki czas wygrzewania. Temp. prania 60°C. Możliwe pranie chemiczne.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	PROMAFLEX PU	Szer. 51, 102 cm, grubość 95 µm. PU, mat, 21 kolorów. Nieużytki łatwe do usunięcia. Temperatura prania 80°C.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	CHEMICA HOTMARK	Szer. 50 cm, grubość 55 µm. PU, mat, 55 kolorów. Unikalna grubość 55 µm. Temp. prania 80°C. Możliwe pranie chemiczne. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1 i 2.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	CHEMICA QUICKFLEX	PU, mat, 33 kolor. Szybka aplikacja. Temperatura prania 60°C. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1 i 2.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI TAPE ULTIMATE PRINT SOFT 4030 MATT	Szer. 50, 75, 100, 152 cm, grubość 80 µm. PU, mat. Temperatura prania 80°C. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1, certyfikat HP Latex. Druk S, L.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI TAPE TURBO PRINT 4036 MATT	Szer. 50 cm, grubość 100 µm. PU, mat. Samoprzylepna warstwa nośna. Aplikacja w niskiej temperaturze, krótki czas wygrzewania. Temperatura prania 80°C. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1, certyfikat HP Latex. Druk S, L.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	POLI TAPE TURBO PRINT 4010-S BLOCKOUT	Szer. 50 cm, grubość 120 µm. PU, mat. Aplikacja w niskiej temperaturze, krótki czas wygrzewania. Dodatkowa warstwa blokująca migrację tuszu sublimacyjnego. Temperatura prania 40°C. Druk S, L.	Polyester barwiony sublimacyjnie.
	PROMAPRINT PU	Szer. 51 cm, grubość 100 µm. PU, mat. Temperatura prania 60°C. Druk S.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.
	CHEMICA 1792	Szer. 50 cm, grubość 50 µm. PU, mat. Unikalna grubość 55 µm. Temperatura prania 60°C. Certyfikat OEKO TEX 100 kategoria 1, certyfikat HP Latex. Druk S, L.	100% bawełna, polyester, bawełna/polyester.

SZUKAJ ONLINE NA
www.dostawcy.oohmagazine.pl

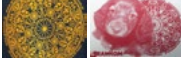
FOLIE DO TERMORANSFERU			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
 Producent: Poli-Tape	Poli Flex 4675	Tkanina poliestrowa (biała, 200 mic) dedykowana do sublimacji. Charakteryzuje się dużą odpornością na wysoką temp. (+90°C). Gładka, satynowa powierzchnia, doskonała jakość druku. Można „plotować” proste kształty.	Na jasne i ciemne podłoża, szczególnie na odzież roboczą i sportową. Standardowe rolki: 500, 1000mm x 25mb.
	Ultimate Print Soft Matt 4030	Folia termotransferowa PU (80 mic), biała, kryjąca, matowa. Doskonała odporność na pranie, zabezpieczona folią PET bez kleju.	Do druku solwentowego.
	Subli Flok 5901	Tkanina flok biała, 500 mic. Charakteryzuje się wysoką odpornością na żółknięcie i pranie.	Dedykowana do druku sublimacyjnego, sitodruku i druku UV.
	Ultima Film Producent: Viscar	NOWOŚĆ! Uniwersalna folia flex z nowoczesną formułą kleju, pozwalającą na aplikacje w temperaturze od 120 do 160°C. Sprawdza się przy pracy z bawełną (150°C/ 5s) oraz materiałami sztucznymi i barwionym sublimacyjnie poliestrem (120°C/ 20s). Cienki materiał o matowym wykończeniu na warstwie nośnej z klejącym podkładem.	Uniwersalna folia flex, która zastępuje kilka materiałów. Do wykonywania nadruków na bawełnie, nylonie, poliestrze, sztucznej skórze. Ultima Film jest dostępna w 35 kolorach (w tym neony).
	Metalflex NV Producent: Viscar	NOWOŚĆ! Folia metalizowana, z lustrzanym efektem, do aplikacji na szerokiej gamie podłoży: bawełna, polyester, mieszanki i mat.	Metalflex NV służy do efektowego zdobienia odzieży. Metaliczny, lustrzany lub matowy w szerokiej gamie kolorów.
	Sports Film Cad Cut Producent: Stahls	Klasyczna folia flex w szerokiej gamie kolorów, z klejącym podkładem na warstwie transportowej. Do większości popularnych zastosowań.	Materiał do wykonywania szybkich aplikacji – 5s wgrzewania. Podkład usuwany na gorąco daje komfort pracy przy dużym wolumenie aplikacji. 37 kolorów.
	Premium Plus Cad Cut Producent: Stahls	Głęboko matowe kolory i bardzo wysoka elastyczność, pozwalająca na aplikację na wielu sztucznych materiałach. To świetny materiał dla wszystkich wymagających szybkiej aplikacji w niskich temperaturach. Flex Poliuretanowy (bez PCV).	Premium Plus to nowoczesny, cienki i bardzo elastyczny materiał termotransferowy, z matowym wykończeniem i doskonałymi właściwościami obrabiania. Dzięki technologii EasyWeed, ten materiał po poprawnym wycięciu, jest wyjątkowo łatwy do wybierania. Szeroka gama kolorów w tym kolory Fluo. Dostępny w wersjach do trudnych podłoży: Sublistop oraz Nylon.
	Silicon 200 / Silicon 500 Cad Cut Producent: Stahls	Zdobywający popularność materiał termotransferowy do efektownego zdobienia odzieży. Gruby, wypukły nadruk o miłym w dotyku, silikonowym wykończeniu.	Silikon do wycinania ploterem. Gruba folia, która pozostawia bardzo interesujący efekt nadruku.
	Basic Film Cad Cut Producent: Stahls	Ekonomiczny materiał termotransferowy z matowym wykończeniem. Dostępny w 5 kolorach, bez klejącego podkładu.	Do wykonywania nadruków o większych wzorach. Brak klejącego podkładu ułatwia wycinanie i wybieranie folii przy dużych elementach. Inne parametry jak w Sports Film.
	Reflective EN20471 Producent: Viscar	NOWOŚĆ! Folia flex odbłaskowa na klejącym podkładzie. Służy do wykonywania certyfikowanych aplikacji na odzieży roboczej i ostrzegawczej.	Folia o bardzo dobrych parametrach użytkowania. Wgrzewanie w 150°C w większość dostępnych podłoży. Klejący podkład gwarantuje możliwość wycinania bardzo małych detali.
	Supertek Opaque / Sublistop / Clear Producent: Stahls	Nowoczesna folia do druku solwentem, dostępna w wersjach z wykończeniem matowym, warstwą sublistop oraz transparentna. Daje bardzo miłe w dotyku efekty nadruków.	Formuła kleju StX pozwala na aplikację na wyjątkowo szerokiej gamie odzieży- bawełna, polyester, materiały barwione sublimacyjnie, sztuczna skóra, itp.
	Sports Film Cad-Color Producent: Stahls	Popularny materiał do nadruków wykonywanych solwentem i laseksem. Sprawdza się dobrze przy dużych nakładach. Trwałe kolory i dobra odporność na pranie.	Materiał dostępny w rolkach o szerokości 50, 75, oraz 100cm. Nadaje się na większość dzianin i tkanin. Miękki w dotyku, z matowym efektem po wydrukowaniu.
	Basic Film Cad-Color Producent: Stahls	Tani materiał do druku solwentem, do produkcji dużych serii. Bez PCV z matowym wykończeniem i krótkim czasem aplikacji	Bardzo ekonomiczny materiał termotransferowy do druku solwentem. Sprawdza się wszędzie tam, gdzie koszt nadruku jest najistotniejszy.

PAPIER DO TERMORANSFERU			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Kaspar Subli Lite 65 g/m²	Ekonomiczny, szybkoschnący papier zapewniający doskonale odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość oraz wysoką oddawalność tuszu.	Polecany do pracy na kalandrach, do smyczy, odzieży sportowej.
	Kaspar Subli Speed 85g/m²	Szybkoschnący papier do maszyn 250 i 320 cm, przyjmuje wysokie nafarbenie, cechuje się bardzo dobrym oddawaniem tuszu, nie faluje. Zapewnia doskonale odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Smycze, odzież sportowa, metrażowa produkcja z użyciem kalandra, reklamy zewn. i targowe, wystrój wnętrz.
	T105 ARJO	Wysokiej jakości papier dwustronnie powlekany do wykonywania wielokolorowych prasowanek plastizolowych w technice sitodruku. Zrywany na zimno. Ryza papieru zawiera 250 ark. B1, 500 ark.B2, 1000 ark. B3, 2000 ark. B4.	Do stosowania na tekstyliach jasnych i ciemnych. Rodzaje podłoży: tkaniny i dzianiny bawełniane oraz syntetyczne i ich mieszanki.
	T75 ARJO	Wysokiej jakości papier dwustronnie powlekany do wykonywania jednokolorowych prasowanek plastizolowych w technice sitodruku. Zrywany na zimno. Ryza papieru zawiera 250 ark. w formacie B1 i 2000 ark. w B4	Do stosowania na tekstyliach jasnych i ciemnych. Rodzaje podłoży: tkaniny i dzianiny bawełniane oraz syntetyczne i ich mieszanki.
	Vesline Hybrid 105g/m²	Papier hybrydowy w roli, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbeniu.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Hybrid Arkusz 105g/m²	Papier hybrydowy w arkuszach A3 i A4, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbeniu.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Sticky 105g/m²	Papier z dodatkową warstwą klejową, która aktywowana jest dzięki temperaturze, pozwala uniknąć efektu „duchów” na tkaninach nie ustabilizowanych temperaturowo.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Subli Ultra Dry 97	Papier bardzo szybko schnący, doskonała ostość, grubość 97 mic. Specjalnie zaprojektowany do wymagań szybkiego druku produkcyjnego.	Do transferu na materiały poliestrowe - zarówno miękkie jak i twarde podłoża.
	Forever Laser Light (no cut)	Papier z samoprzylepną warstwą nośną. Szybka i prosta aplikacja, brak potrzeby wybierania, przenosi się jedynie sam nadruk. Krótki czas utrwalania.	System jedno-nośnikowy do drukarek OKI White Toner i CMYK – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer na jasne podłoża tekstylne zarówno naturalne jak i sztuczne (bawełna, polyester, mieszanki, nylon itp.). Polecany do nadruków na T-shirtach promocyjnych, odzieży sportowej itp.
	Forever Laser Multitrans (no cut)	Papier z samoprzylepną warstwą nośną. Szybka i prosta aplikacja, brak potrzeby wybierania, przenosi się jedynie sam nadruk.	System jedno-nośnikowy do drukarek OKI White Toner i CMYK – przeznaczony do pełno-kolorowego transfer na wszelkiego rodzaju twarde podłoża takie jak: kubki, ceramika, metal, akryl, drewno itp.
	Ikonos Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Gramatura 100 g/m². Bogate i żywe kolory. Atrakcyjna cena i bogata rozmiarówka.	Zastosowanie: do przenoszenia grafiki na tkaniny w procesie termosublimacji.

MEDIA DO TERMOTRANSFERU

PAPIER DO TERMORANSFERU			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	WoW 7.2 professional Producent: TheMagicTouch	Papier kompatybilny ze wszystkimi dostępnymi obecnie systemami tonerów. Dedykowany do drukarek CMYK. System nie wymagający wycinania i obierania zbędnej folii.	Papier termotransferowy przeznaczony jest na tkaniny (bawełniane, lńniane, jedwabne, stylonowe) kolorowe lub produkty z tych tkanin takich jak: T-shirty, bluzy, kurtki itp.
	WoW 7.8 Producent: TheMagicTouch	Dedykowany do drukarek OKI z białym tonerem. System nie wymagający wycinania i obierania zbędnej folii.	Papier termotransferowy jest na tkaniny (bawełniane, lńniane, jedwabne, stylonowe) kolorowe lub produkty z tych tkanin takich jak: T-shirty, bluzy, kurtki itp.
	OBM 5.4 Producent: TheMagicTouch	Papier termotransferowy na ciemne tkaniny kkompatybilny z większością obecnie dostępnych systemów tonerowy (laser/LED).	Przeznaczony na ciemne tkaniny, gotowe produkty wykonane z tych tkanin takie jak T-shirty, bluzy, kurtki itp. Nadruki o mało skomplikowanym kształcie np. zdjęcia. Bardziej skomplikowane wzory wymagają obróbki ploterem tnącym.
	TTC papier termotransferowy na jasne tkaniny Producent: TheMagicTouch	Formuła powłoki zapewnia maksymalną delikatność i dużą odporność na pranie czy mycie. Wybór pomiędzy TTC 3.1/3.1+ zależy od grubości tkaniny na którą przenoszony jest wydruk. Kompatybilny z większością obecnie dostępnych drukarek laser/LED.	Przeznaczony na tkaniny (bawełniane, lńniane, jedwabne, stylonowe) białe i w jasnych kolorach, produkty tekstylne, T-shirty lub produkty powlekane tkaniną jak podkładki pod mysz puzzle itp.
	ORD 8.1 Producent: TheMagicTouch	Papier termotransferowy przeznaczony do aplikacji na sztywne podłoża.	Przeznaczony na podkłady z akrylu, szkła, kryształu, podkłady sztywne – bezbarwne.
	CPM papier na sztywne powierzchnie Producent: TheMagicTouch	Powlekany papier termotransferowy zaprojektowany specjalnie dla wszystkich aplikacji na gładkie i sztywne powierzchnie. Wybór między CPM 6.2/6.6 zależy od modelu koparki/drukarki laserowej (LED).	Przeznaczony na karton, ceramikę, plastik, gumę, metal, folie magnetyczne.
	DCT papier typu kalkomania Producent: TheMagicTouch	Papier ze specjalną powłoką umożliwiającą transfer „na mokro” na powierzchnie gładkie.	Przeznaczony dla przedmiotów, które nie mieszczą się w prasie termicznej lub nie są odporne na wysokie temp. takie jak: szkło, ceramika, metale, świece, woskowe, mydła.
	TATTOO 2.1 Producent: TheMagicTouch	Specjalny papier formatu A4 do drukarek laserowych, który pozwala na wykonanie tymczasowego, zmywalnego tatuażu na skórę. Nadruk przenosi się na skórę przy użyciu mokrego ręcznika.	Przeznaczony do wykonania zmywalnego tatuażu na skórę.
	RST 9.1 papier na twarde chropowate powierzchnie Producent: TheMagicTouch	Nowość w ofercie TheMagicTouch - papier przeznaczony do aplikacji na twardych chropowatych powierzchniach. Kompatybilny z większością drukarek tonerowych.	przeznaczony do twardych i miększych powierzchni jak np. nieprzetworzone drewno, korek, jak również twarde płaskie powierzchnie, z których nie da się odkleić papieru CPM.
	TOne Producent: TheMagicTouch	Nowość w ofercie TheMagicTouch jednostopniowy papier do przeniesienia grafiki na kolorowe koszulki bez wycinania i wybierania. Kompatybilny tylko z tonerami OKI. Aby uzyskać przejścia tonalne, należy drukować na drukarce z białym tonerem OKI.	Przeznaczony do jasno-kolorowych i białych materiałów jak: bawełna, poliester, soft-shell i większość tkanin. Kompatybilny z foliami T.Foil.
	T.Foil Producent: TheMagicTouch	Nowość w ofercie TheMagicTouch folia w 21 metalicznych kolorach. Folia przykleja się do tonera przeniesionego za pomocą papieru T.One. Nie wymaga wycinania i wybierania - wydruki błyszczą na tkaninie.	Przeznaczony do wszystkich kolorów tkanin jak: bawełna, poliester, soft-shell i większość tkanin. Kompatybilny z papierami T.One, oraz CPM.
	Freestyle CMYK Producent: MTCT	Wysokiej jakości samowybierający, jednoskładnikowy papier do druku w drukarkach laserowych.	Freestyle w ulepszonej formule pozwala na wykonanie szybkich i łatwych nadruków na szerokiej gamie odzieży. Samowybierający papier przenoszący na tekstylia tylko zadrukowane elementy. Arkusze A4 i A3.
	Freestyle Dark – White Toner Producent: MTCT	Dedykowany do pracy z drukarkami OKI WT, dwuskładnikowy papier do nadruków na ciemne podłoża z wykorzystaniem białego tonera.	Freestyle Dark charakteryzuje się wysoką efektywnością, dzięki temu jest wygodnym i bezpiecznym materiałem do korzystania z drukarkami WT. Arkusze A4 i A3.
	Flexi Trans CMYK i WT Producent: MTCT	Samowybierający i łatwy w aplikacji, jednoskładnikowy papier do nadruków na wielu twardych podłożach.	Papier Flexi Trans z powodzeniem jest stosowany jako alternatywa do druku UV. Nadaje się do nanoszenia nadruków na: szkło, aluminium, drewno, papier, plexiglas, metal. Krótki czas aplikacji i wysoka wydajność.
	Trans Royal MAX Producent: MTCT	Papier do wysokich nakładów, do pracy z HP Indigo oraz do drukarek laserowych, olejowych (starszego typu).	Szybki w aplikacji i bardzo wiernie oddający kolory papier, który staje się alternatywą dla sitodruku. Do drukowania także wysokich nakładów i do szybkich transferów (10 sekund) skutecznie rywalizuje z innymi technikami. Bardzo odporny na pranie.
	Premium Style Producent: MTCT	Podstawowy papier do pełnokolorowych nadruków z drukarek laserowych.	Ekonomiczny i łatwy w użytkowaniu papier do pełnokolorowych wydruków.
	InkPro Producent: MTCT	Papier do drukarek atramentowych, tani i łatwy w użytkowaniu. Szybko schnący.	Do wszystkich drukarek atramentowych. Odpowiednia trwałość i jakość nadruku.
	Fun White / Fun White Magic Producent: Viscar	Kalkomania do druku laserem. Bardzo dobre odwzorowanie kolorów, Fun pracuje z większością drukarek laserowych.	Do produkcji kalkomanii, na wszystkie podłoża – metal, szkło, plastik, ceramikę, parafinę, etc. Nie wymaga utrwalania w temperaturze.

MATERIAŁY GRAWERSKIE

Zdjęcie	Charakterystyka	Zastosowanie
Laminaty do grawerek laserowych i mechanicznych Producent: Gravotech 	Ponad 70 kolorów powierzchni. 15 kolorów podstawy. 20 grubości (od 0,09 do 10 mm). Materiały 1, 2 lub 3 warstwowe. Wykończenie: matowe, błyszczące, satynowane, teksturowane.	Szylidy, tablice, tabliczki znamionowe i opisowe, panele do maszyn, oznaczenia informacyjne, oznaczenia ostrzegawcze, tabliczki na drzwi, pamiątki i upominki, tabliczki na puchary i medale, dyplomy, identyfikatory, identyfikatory dla zwierząt.
Laminaty i folie grawerskie Dystrybutor: Grawcom 	Laminaty i folie do grawerowania laserem i mechanicznego w szerokiej gamie kolorystycznej. Materiały do zastosowania wewn. lub zewn., sprzedawane na całe, połówki lub ćwiartki arkuszy, dodatkowo mogą być pocięte na mniejsze formatki, podklejone taśmą 2-stronną. W ciągłej sprzedaży grubości od 0,2-1,6mm, na zamówienie 3,2mm. Jako nowość laminaty 2-stronne o podwyższonej wytrzymałości. Nadają się również do wyginania na giętkach, zadruku sito.	Tabliczki znamionowe, opisowe, informacyjne, plomby, do podkładów drewnianych na trofea, medale, breloki i numerki do szatni, do ozdabiania materiałów czy stojaków reklamowych, identyfikatory.
Blacha i mosiądz grawerski Dystrybutor: Grawcom 	Wysokiej jakości blachy grawerskie z aluminium anodowanego nadają się do znakowania laserem i obróbki mechanicznej, czy zadruk UV. Charakteryzują się wysoką wytrzymałością na warunki zewn., zadrapania, promieniowanie UV. Szeroka kolorystyka, grubości 0,5-3,0mm, z możliwością docięcia na mniejsze formatki. Mosiądz do grawerowania mechanicznego na reprezentacyjne tablice, szylidy czy tabliczki załączane do prezentów.	Tabliczki znamionowe, panele do urządzeń, szylidy, identyfikatory
Chemia do znakowania metalu i ceramiki Dystrybutor: Grawcom 	Chemia do znakowania Thermark i Laserink. Preparaty umożliwiające grawerowanie laserami CO2 powierzchni metalowych takich jak stal, mosiądz, aluminium, tytan, miedź lub ceramika. Środki dostępne w postaci wydajnego i łatwego w stosowaniu proszku, aerozolu, taśmy i pasty. Do tej pory znakowanie metalu nie było tak łatwe. Szybko, trwale i efektywnie. Wybierając odpowiednią postać może być do zastosowania przemysłowego jak i pojedynczych usług.	Znakowanie gadżetów, tabliczek informacyjnych i znamionowych, szylidy, panele do urządzeń.
Akcesoria - identyfikatory NAMEPLEXX Dystrybutor: Grawcom 	Nameplex - nowość w ofercie - identyfikatory modułowe; bardzo efektywne, trwałe i z mocnymi magnesami. Dostępne w dwóch rozmiarach i trzech kolorach. Można zastosować płytki z laminatu grawerowanego lub drukowane na papierze po zastosowaniu panelu bezbarwnego.	Zastosowanie - identyfikatory dla wymagających
Plexi Perspex Dystrybutor: Grawcom 	Plexi wylewana Perspex w niedużych arkuszach 1000x600mm z możliwością pocięcia na mniejsze formatki, dostępna w kilku kolorach o grubości 3mm i w kilku grubościach wersja bezbarwna. Idealna do cięcia i grawerowania na laserach CO2 oraz gładzi.	POS, zawieszki, gadgety.
Pieczątki TRAXX Dystrybutor: Grawcom 	Pieczątki Traxx charakteryzuje sprawdzone wzornictwo, trwałość i ekonomiczność. Oprócz najpopularniejszych pieczętek samotuszujących linii czerwonej do biura i urzędu oferta zawiera datowniki zwykłe i szkieletowe, numeratory oraz pieczątki kieszonekowe.	Małe i duże firmy, urzędy, osoby prowadzące działalność gospodarczą.
Laserflex Dystrybutor: Grawcom 	Specjalnie przygotowana folia do termotransferu, która jest wypalana przez laser CO2. Gwarantuje to szybką i dokładną pracę przy skomplikowanych projektach – nie trzeba wybierać folii tak jak po obróbce nożem, gdyż laser wszystko usunie, pozostanie następnie użycie prasy o odpowiedniej temp. i grafikę lub zdjęcie można przenieść na tkaninę. Sprzedawana w kilku kolorach z rolki 50cm na mb.	Do indywidualnych i skomplikowanych projektów reklamowych na koszulki, czapeczki i odzież firmową.
Frezy Dystrybutor: Grawcom 	Wysokiej jakości frezy z węgla spiekane do grawerowania i cięcia tworzyw sztucznych, drewna i metalu. Dostępne w wielu rozmiarach. Dodatkowo ostrzymy frezy stożkowe stalowe i z węgla.	Do grawerek mechanicznych, cięcie i grawerowanie tworzyw sztucznych i metali.
AluPly i AlumaMark Dystrybutor: Grawcom 	Blachy do bezpośredniego znakowania laserem CO2 bez użycia chemii. Szybko pozwalają osiągnąć trwałe czarne znaki również odcienie szarości na jasnych blachach – możliwość zrobienia np. zdjęcia. Aluply dodatkowo odporny na warunki atmosferyczne.	Tabliczki znamionowe, dyplomy, podziękowania.
Multimata Dystrybutor: Grawcom 	Specjalna mata obustronnie pokryta warstwą łatwo przylegającego silikonu, która przytrzyma tabliczki metalowe lub laminaty podczas grawerowania na grawercie mechanicznej lub laserowej. Alternatywa do taśmy stołowej. Mata wielokrotnego użytku, sprzedawana w kilku wielkościach.	Bardzo pomocne przy grawerowaniu tabliczek grawerką mechaniczną lub laserem, stosowana zamiast taśmy stołowej lub klej mocujących.
Laminaty grawerskie Producent: Trotec 	Laminaty Trotec produkowane są w oparciu o ekspercką wiedzę na temat obróbki laserowej. Wymagają mniejszej ilości przejść lasera podczas grawerowania oraz uwalniają mniejszą ilość pyłów i dymów co minimalizuje konieczność czyszczenia. Szeroka gama kolorystyczna, duży wybór wykończeń i grubości materiałów.	Informacyjne znaki wewnętrzne i zewnętrzne, tabliczki znamionowe, trofea, modele architektoniczne.
Aluminium anodowane Dystrybutor: Trotec 	Aluminium anodowane nadaje się do grawerowania za pomocą lasera CO2, jak i przy użyciu mechanicznych urządzeń do grawerowania. Kontrast obrazu jest osiągany poprzez usuwanie warstwy koloru i pozwala na uzyskanie niemal fotograficznej jakości. W ofercie Trotec dostępne są również, pozwalający uzyskać czarny grawer, AlumaMark® oraz bardzo wytrzymały DuraBlack®.	Znaki informacyjne wewnętrzne i zewnętrzne, tabliczki znamionowe, numery seryjne, kody kreskowe, szylidy reklamowe, zawieszki identyfikacyjne.
Drewno do grawerowania Dystrybutor: Trotec 	Wysokiej jakości arkusze drewna do cięcia, znakowania i głębokiego grawerowania laserem. Uwalniana podczas obróbki ograniczona ilość pyłów i dymów minimalizuje konieczność czyszczenia. Szeroki wybór formatów i gatunków drewna. W ofercie drewno lite, forniowane, MDF oraz sklejka. Wykończenie szlifowane, gładkie, półmatowe, olejowane.	Komunikacja wizualna – tabliczki, oznaczenia, displaye. Pamiątki, upominki, zawieszki drewniane. Wystrój wnętrz i meblarstwo. Modelarstwo.
Akryl wylewany Dystrybutor: Trotec 	Wylane szkło akrylowe dostępne jest w szerokiej gamie kolorów, o różnym stopniu transparentności, w wariantach fluorescencyjnych, przezroczystych i nieprzezroczystych. Rodzaje obróbki: cięcie i grawerowanie laserowe, termoformowanie, frezowanie. Doskonale właściwości przepuszczania i rozpraszania światła sprawiają, że to wiodący produkt do tworzenia podświetlanych instalacji.	Podświetlane znaki i tabliczki. Komunikacja wizualna – oznaczenia, displaye, POS. Wyposażenie sklepów. Wystrój wnętrz.

MASZyny DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy, Informacje dodatkowe	Zastosowanie
Artemis BDR 1309X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Metale, tworzywa sztuczne, guma, skóra, szkło, drewno, sklejka, karton, papier, metale, filc, kamień, itd.	Typ lasera: CO2 chłodzony wodą, obszar roboczy: max. 1300 x 900 mm, prędkość cięcia: max. 60000 mm/min, rozdzielczość max. 4000 dpi, dokładność 0.01 mm. Stabilna, spawana konstrukcja, dzięki której maszyna nie wpada w rezonans podczas pracy. Model wyposażony został standardowo w 2 stoły. Wysokiej jakości tuba CO2 (10.6 µm) chłodzona wodą zapewnia pracę do 10 000 h. Użytkownicy mogą wybrać spośród 2 modeli o mocy: 80 lub 150 W. Charakteryzuje się on szybkością i łatwą kalibracją wiązki.	Znakowanie gadżetów i upominków, produkcja zabawek, ozdób, paneli sterowania i informacyjnych, tabliczek, prototypów produktów i opakowań, logotypy, szylidy, biżuteria, modele, itd.
Artemis BDR 5030 / 6050 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Tworzywa, skóra, papier, drewno, metal, itd.	Kompaktowy ploter laserowy Artemis BDR przeznaczony jest do cięcia i grawerowania różnego rodzaju materiałów. Z jego możliwości korzystają: agencje reklamowe, producenci gadżetów i trofeów, firmy produkcyjne, dekoratornie a także hobbyści.	Znakowanie gadżetów i upominków, produkcja zabawek, ozdób, paneli sterowania i informacyjnych, tabliczek, prototypów produktów i opakowań, logotypy, szylidy, biżuteria, modele, itd.



dostawcy.oohmagazine.pl

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

DRUK CYFROWY

MASZyny DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy, Informacje dodatkowe	Zastosowanie
Laser hybrydowy Producent: Gravotech 	Urządzenia do trwałego i niezawodnego znakowania metali, plastików, materiałów powlekanych, ceramicznych.	Kompaktowe rozwiązania do personalizacji oraz identyfikacji UID. Galwanometryczny system zapewnia znakowanie o wysokiej rozdzielczości, precyzyjne przy niezwykle dużych prędkościach. Są to lasery kompaktowe i wytrzymałe, o ergonomicznej budowie i przyjazne w obsłudze. Lasery Hybrydowe łączą w sobie zalety technologii Fiber i YAG. Długa żywotność diody zapewnia niskie koszty obsługi.	Przemysł: tablice znamionowe, znakowanie narzędzi i części. Personalizacja: trofea i nagrody, prezenty biznesowe, gadżety i biżuteria.
Energy 8 Producent: Gravotech 	Jest to laser umożliwiający obróbkę różnorodnych materiałów takich jak tworzywa sztuczne, drewno, akryl, metale powlekane, szkło, skóra, papier, karton.	Kompaktowe urządzenie laserowe CO2, które doskonale się sprawdzi w małych punktach sprzedaży. Wszechstronne i proste w obsłudze, o powierzchni grawerowania 460 x 305 mm, w którym można umieścić przedmioty o wysokości do 145 mm. Rozwiązanie wytrzymałe i niezawodne. Przyjazne w obsłudze i intuicyjne oprogramowanie GravoStyle™ 7 (dostępne w standardzie) ułatwia tworzenie grafik i umożliwia grawerowanie zdjęć.	Idealne do grawerowania i personalizacji: Trofeów - Pieczętek kauczkowych - Tabliczek na drzwi - Prezentów - Breloków - Drewna/Szkła - Małych oznakowań; odpowiada także potrzebom grawerowania w zakładach grawerskich.
LS100 Producent: Gravotech 	Jest to laser, który można wykorzystać do obróbki tworzyw sztucznych, drewna, akrylu, metali powlekanych, szkła, skóry	LS 100 - uniwersalny i w pełni bezpieczny laser CO2 o sztywnej odlewanej konstrukcji oraz szerokiej gamie dostępnych mocy (35, 40, 55 W). Duży obszar grawerowania - 460 x 305 mm, ergonomiczna budowa i prosty w obsłudze panel sterowania umożliwiają różnorodne zastosowania i zwiększają wydajność pracy.	Idealne do grawerowania, znakowania i cięcia: Pieczętek - Tabliczek na drzwi - Gadżetów reklamowych - Breloków - Części metalowych - Małych oznakowań - Produktów papierowych.
LS100EX Producent: Gravotech 	Jest to laser, który umożliwia grawerowanie, cięcie i znakowanie tworzyw sztucznych, metali, akrylu, drewna, szkła, skóry, gumy.	Kompaktowa grawerka laserowa CO2 o dużej prędkości (do 2,54 m/s) i obszarze grawerowania 610x305 mm. Łatwa instalacja i obsługa oraz ergonomiczny pulpit sterowniczy zapewniają wysoką wydajność pracy. Wysokiej jakości, w pełni bezpieczny laser z podświetlanym stołem roboczym, automatyczną regulacją ogniskowej (autofocus), czerwonym wskaźnikiem laserowym oraz możliwością ładowania przedmiotów od przodu.	Do zastosowania przy grawerowaniu trofeów, upominków, wyrobów skórzanych, szkła, przedmiotów z kryształu, zdjęć oraz gumowych stempli.
M40G Producent: Gravotech 	Urządzenie do grawerowania na metalach, tworzywach sztucznych, szkłe.	M40G - szybkie, ciche urządzenie grawerujące w przystępnej cenie. Jest sterowane przez proste w obsłudze oprogramowanie do grawerowania GravoStyle. Obszar grawerowania o wymiarach 305 x 210 mm umożliwia grawerowanie małych tablic informacyjnych. Wbudowany wskaźnik laserowy umożliwia łatwe pozycjonowanie przedmiotów.	Idealne rozwiązanie nadające szlachetny wygląd, do wykorzystania na kalendarzach, etui, etykietach na bagaż, brelokach.
M40 Art. Foil Producent: Gravotech 	Rozwiązanie umożliwiające wykonanie złoceń na gorąco na takich materiałach jak: skóra, wyroby skóropodobne, surowe drewno.	Art Foil - Igła do złoceń na gorąco rozszerzająca możliwości grawerkę M40. Jest to zestaw kompletny i gotowy do natychmiastowego użytku. Jest to innowacja, dzięki której jedno urządzenie może zapewnić szeroką gamę zastosowań zarówno w grawerowaniu jak i złoceńiu. Wykorzystanie rolek Art Foil dostępnych w czterech kolorach zapewnia bardzo estetyczny wygląd.	Idealne rozwiązanie do grawerowania na tabliczkach oznaczeniowych i identyfikacyjnych, etykietach, identyfikatorach, biżuterii, długopisach i piórach oraz gadżetach reklamowych.
GCC C180 II Dystrybutor: Grawcom 	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, gumę, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze 458x305mm. Prędkość grawerowania 100cm/s. Moc od 12-40W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, oświetlenie stołu,automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, otwierane drzwi z przodu, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-150 mm.	Maszyna dedykowana dla usług: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC Mercury III Dystrybutor: Grawcom 	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, gumę, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze 635x458mm. Prędkość grawerowania 100cm/s. Moc od 12-60W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, drzwi przelotowe, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-165 mm.	Maszyna dedykowana dla usług: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC Spirit LS, Spirit GLS Dystrybutor: Grawcom 	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, gumę, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Ploter laserowy CO2. Pole robocze: model LS 740x460mm, model GLS 960x610mm. Prędkość grawerowania: 200cm/s. Moc od 25-100W. Tuba laserowa SYNRAD lub COHERENT. Silniki DC Servo, czerwony punkt, autofokus dotykowy, oświetlenie stołu, automatyczne i ręczne pozycjonowanie głowicy, rozdzielczość do 1500DPI, drzwi przelotowe, zaawansowany sterownik, port USB/ETHERNET, wysokość osi Z-185 mm.	Maszyna dedykowana do usług i produkcji: długopisy, podstawki, podkładki, breloki, pieczątki, pamięci, kalendarze, portfele, etui, szklanki, kubki, butelki, pudełka i opakowania, parasolki, tabliczki znamionowe, pamiątki, trofea, kartki, zaproszenia, folia LaserFlex na koszulki - odzież.
GCC StellarMark seria IF Dystrybutor: Grawcom 	Metale, metale powlekane, aluminium anodowane, tworzywa sztuczne, skóra, drewno.	Znakowarka laserowa galvo CO2. Pole robocze:od 70x70mm do 180x180mm. Prędkość grawerowania: 10m/s lub 300 znaków/s. Wymiary zależne od wersji roboczej stanowiska. Żywotność źródła: 100.000h pracy. Duża ilość funkcji programowych zwiększających produktywność np. różne strategie grawerowania i znakowania, łatwe sterownia automatyką do zintegrowania z podajnikami elementów. Gwarancja 2 lata.	Długopisy, zapalniczki, podstawki, podkładki, breloki, pamięci, tabliczki znamionowe, medale, biżuteria, narzędzia, metalowe wyroby przemysłowe, wycinanie w papierach, kartonach i tworzywach sztucznych.
GCC StellarMark seria CII Dystrybutor: Grawcom 	Metale powlekane, aluminium anodowane, gumę, plexi, tworzywa sztuczne, skóra, filc, szkło, drewno, sklejka, korek, papier, karton, folia LaserFlex.	Znakowarka laserowa galvo fiber – światłowodowa. Pole robocze:od 70x70mm do 180x180mm. Prędkość grawerowania: 10m/s lub 300znaków/s. Wymiary zależne od wersji roboczej stanowiska. Żywotność źródła: 20.000h pracy. Tuba laserowa metalowa CO2 Coherent lub Synrad. Duża ilość funkcji programowych zwiększających produktywność np. różne strategie grawerowania i znakowania, łatwe sterownia automatyką do zintegrowania z podajnikami elementów. Gwarancja 2 lata.	Długopisy, zapalniczki, podstawki, podkładki, breloki, pamięci, tabliczki znamionowe, medale, biżuteria, narzędzia, metalowe wyroby przemysłowe, wycinanie w papierach, kartonach i tworzywach sztucznych.
EUREKA Dystrybutor: Integrators 	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Ploter laserowy CO2 o polu pracy: 610x460 mm, zakres mocy lasera od 30W do 150W. Prędkość obróbki w trybie wektorowym/rastrowym do 2000 mm/s. Przyspieszenie do 20m/s². Automatycznie ogniskowana głowica tnąca. Przód i tył maszyny otwierany dla obróbki dłuższych materiałów. Sterowanie urządzeniem odbywa się poprzez wewnętrzne oprogramowanie ICARO. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi, dwie synchronicznie pracujące głowice tnące.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzanе, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
X-TYPE Dystrybutor: Integrators 	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Pole pracy: 1000x750 lub 1600x1000 mm. Najszybszy ploter laserowy CO2 na świecie, który jako jedyny wykorzystuje 4 silniki liniowe w osiach X-Y zbudowanych z włókna węglowego. Prędkość cięcia/ grawerowania > 4000 mm/s. Max. przyspieszenie w osi X > 80m/s². Moc głowicy CO2 do 400W. Podwójny stół roboczy pozwala zminimalizować proces załadunku /rozładunku materiału do minimum. Aluminiowy stół roboczy z kratką 13x13 mm oraz instalacją pod wyciąg dymów. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzanе, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
NRGL 608 Dystrybutor: Integrators 	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Pole pracy: 1600 x 1000 mm, 1600 x 2000 mm, 2000 x 3000 mm. Ploter laserowy CO2 o modułowej konstrukcji ze stali spawanej elektronicznie z osłonami metalowymi. Moc lasera od 135W do 350W. Przesuw w osi X odbywa się poprzez 5 serworotorów z pełnym cyfrowym sterowaniem. Opcjonalnie: kamera CCD do pracy z materiałami nadrukowanymi oraz zestaw do bigowania tekury.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzanе, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
Flexi 600 Dystrybutor: Integrators 	Tworzywa sztuczne, akryl, skóra, drewno, papier, karton, szkło.	Idealne rozwiązanie do znakowania/grawerowania wszelkich materiałów niemetalicznych oraz do szybkiego cięcia cienkich materiałów oparta o głowicę skanującą galvo 3D. Pole cięcia/znakowania od 250 x 250 mm do 600 x 600 mm. Głowica laserowa CO2 o mocy od 80 do 150W. Prędkość cięcia / znakowania do 6000 mm/s. Elektronicznie sterowany stół mobilny daje możliwość zwiększenia pola pracy z 600 x 600 mm (Flexi 600) do 1360 x 600 mm (Flexi 600 TT). Stół przesuwowy jest zsynchronizowany z głowicą galvo. Możliwość znakowania w trybie ciągłym lub w alternatywnych cyklach (załadunek / rozładunek materiału podczas znakowania) dzięki Flexi 600 TT.	Opakowania, klawiatury, folie na telefony komórkowe, gadżety reklamowe, obuwie skórzanе, odzież reklamowa, zaproszenia ślubne, kartki okolicznościowe, etykiety, panele podświetlane LED, konstrukcje z akrylu, konstrukcje z drewna, tabliczki znamionowe.
Laser3 Dystrybutor: Integrators 	Trwałe i niezawodne znakowania metali, plastików, materiałów powlekanych, ceramicznych, metali szlachetnych.	Znakowarka laserowa do metalu oraz wszelkich materiałów plastikowych chłodzona powietrzem. Moc lasera od 12 do 20W. Niezwykle miniaturowa konstrukcja urządzenia tylko 400 x 286 x 198 mm (włączając wszystkie elementy sterujące). Stworzona do pracy jako samodzielne stanowisko robocze lub jako część linii produkcyjnej. Dynamiczny powiększacz wiązki laserowej pozwala znakować elementy o nierównej powierzchni. Znakowanie wyjątkowo realistycznie wyglądających bitmap w pełnej skali szerokości.	Tabliczki znamionowe, medale, trofea, biżuteria, matryce, narzędzia, porcelana.

MASZyny DO GRAWEROWANIA [ART. PROMOCYJNE]

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
Speedy 100R, laser C02 Producent: Trotec 	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 610 x 305 mm. Max. prędkość: 1,8 m/sec. Wymiary lasera: 982 x 739 x 944 mm. Kompaktowy i prosty w obsłudze laser ploterowy, który idealnie sprawdzi się w grawerowaniu na wielu materiałach. Będzie doskonałym wyborem dla początkujących użytkowników.	Breloki, pamięć USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztucze i inne.
Speedy 300, laser C02 Producent: Trotec 	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 726 x 432 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sec. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary lasera: 1128 x 911 x 1054 mm. Idealne urządzenie laserowe do grawerowania. Zastosowane w urządzeniach wysokiej jakości części gwarantują minimalne potrzeby konserwacji. Opatentowana technologia InPackTM zapewnia najdłuższą dostępną na rynku żywotność lasera.	Breloki, pamięć USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztucze i inne.
Speedy 360, laser C02 Producent: Trotec 	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 813 x 508 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sec. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary lasera: 1221 x 790 x 1055 mm. Doskonały wybór zarówno dla początkujących użytkowników, jak i profesjonalistów. Pozwala realnie zwiększyć wydajność produkcji. Dzięki zamkniętej konstrukcji, zasadnicze elementy maszyny są chronione przed kurzem i pyłem. Powoduje to wydłużenie czasu sprawności urządzenia i redukcję kosztów eksploatacji.	Breloki, pamięć USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztucze i inne.
Speedy 400, hermetyczny laser C02 Producent: Trotec 	Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 1000 x 610 mm. Max. prędkość: 3,55 m/sec. Przyspieszenie: 4 g. Wymiary lasera: 1408 x 961 x 1070 mm. Urządzenia laserowe Speedy wyposażone są w oprogramowanie JobControl, które umożliwia pracę w każdym programie graficznym lub programie Windows. Wachlarz przydatnych funkcji sprawia, że praca staje się łatwiejsza.	Breloki, pamięć USB, wizytowniki, kalendarze, pieczątki, długopisy, drewniane skrzynki, zaproszenia, kartki okolicznościowe, szyldy, trofea, reklamy podświetlane, podstawki, standy, ceramika, artykuły biurowe, galanteria skórzana, owoce, kubki, termosy, zegarki, biżuteria, sztucze i inne.
ProMarker 300, laser fiber Producent: Trotec 	Części metalowe i części z tworzyw sztucznych.	Pole robocze: do 180 x 180 mm. Max. prędkość: 10 m/sec. Wymiary lasera: 572 x 653 x 1070 mm. Seria ProMarker oferuje dużą prędkość znakowania i łatwość obsługi. Innowacyjne oprogramowanie lasera działa jak sterownik drukarki i współpracuje ze wszystkimi programami graficznymi.	Znakowanie elementów metalowych oraz wykonanych z plastiku, tj. artykuły promocyjne, gadżety, tabliczki znamionowe.

MASZyny DO SITODRUKU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
Challenger III drukarka karuzelowa Dystrybutor: API.PL 	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Podwójne indeksowanie w jednym płynnym ruchu, regulacja odskoku, elektryczne bawelniane, pneumatyczne zaciski do ram, system Ink Dip®, szeroka karetką drukująca. Stacje kolory: od 12/10 do 20/18. Obszar zadruku: od 48x55 do 91x110cm. Funkcje specjalne: ultraszybki system indeksacji z napędem pasowym.	Najbardziej wszechstronna spośród dostępnych na rynku drukarek karuzelowych. Posiada w standardzie szereg opatentowanych funkcji zwiększających wydajność, jakość i komfort pracy.
Sportsman EX drukarka karuzelowa Dystrybutor: API.PL 	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Wyposażona w elektryczne głowice drukujące, pneumatyczne zaciski sit, centralną regulację odskoku, Revolver Print Program. Dostępne modele: Sportsman EX 1618 8/6 (358 cm), Sportsman EX 1618 10/8 (386 cm), Sportsman EX 1618 12/10 (422 cm), Sportsman EX 2020 8/6 (386 cm), Sportsman EX 2020 10/8 (424 cm), Sportsman EX 2020 12/10 (471 cm), Sportsman EX 2020 14/12 (513 cm).	Gwarantuje wyjątkowo wydajny i doskonałej jakości druk w zaskakująco przystępnej cenie. Urządzenie dostępne jest w wariantach 6, 8 i 10 kolorów przy maksymalnym obszarze zadruku 51 x 51 cm (20" x 20").
Radicure tunel suszący Dystrybutor: API.PL 	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Szerokość pasa 91-152 cm; długość komory grzewczej 183-305 cm opatentowany system izolacji CoolSkin®.	Niezwykłe wydajny tunel suszący oparty na promiennikach podczerwieni. Zaprojektowany do długotrwałej eksploatacji i uzyskania maksymalnej produktywności.
Sprint 2000 tunel suszący Dystrybutor: API.PL 	Tkaniny i dzianiny bawełniane, poliestrowe.	Szerokość pasa 97-213 cm; długość komory grzewczej 244-610 cm opatentowany system izolacji CoolSkin®.	Grupa gazowych tuneli suszących przeznaczonych do wysokonakładowej produkcji. Modułowa budowa maszyny pozwala na swobodę konfiguracji i dopasowanie jej wydajności do pozostałych maszyn w ciągu technologicznym. Polecane do suszenia wydruków wykonanych farbami wodnymi.
RISO GOCCOPRO 100 Dystrybutor: EMB Systems 	Tkaniny i dzianiny, szkło, drewno, metal, tworzywa sztuczne.	Urządzenie typu Screen Maker. Służy do produkcji matryc sitodrukowych bez użycia chemii. Maszyna wypala oczka w specjalnych foliach sitodrukowych. Maksymalne pole zadruku wynosi: 29cm x 80cm. W cenie urządzenia oprogramowanie przekształcające dowolną grafikę w plik produkcyjny.	Technologia umożliwia szybkie i niedrogie wyprodukowanie matrycy sitodrukowej, z wydajnością rzędu 1 sito 29cm x 80cm gotowe w czasie ok. 30 sekund.
RISO GOCCOPRO QS200 Dystrybutor: EMB Systems 	Tkaniny i dzianiny, szkło, drewno, metal, tworzywa sztuczne.	Urządzenie typu Screen Maker. Służy do produkcji matryc sitodrukowych bez użycia chemii. Maszyna wypala oczka w specjalnych foliach sitodrukowych. Maksymalne pole zadruku wynosi: 48cm x 68cm. W cenie urządzenia oprogramowanie przekształcające dowolną grafikę w plik produkcyjny.	Technologia umożliwia szybkie i niedrogie wyprodukowanie matrycy sitodrukowej, z wydajnością rzędu 1 sito 48cm x 68cm gotowe w czasie ok. 200 sekund (3 i pół minuty).
HG Kippax Hand Table / Ręczny stół Producent: Jetpol.pl 	Plaskie materiały, kompozyty, formy tłoczne. Druk na: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Szywna konstrukcja • Stała kontrola ciśnienia druku • Rama sita wsuwana w prowadnicę dla łatwego montażu • Precyzyjne łożyska na osi oraz karetkę • Dokładne pasowanie w osi X oraz Y na płycie. Dostępne formaty zadruku: od 762mm x 508mm do 4267mm x 1524mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¼ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
HG Kippax Paraprint Producent: Jetpol.pl 	Plaskie materiały, kompozyty, formy tłoczne. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Zaawansowany ręczny sprzęt do sitodruku, stosowany w reklamie, obróbki szkła oraz warsztatach. • Szywna konstrukcja. • Stała kontrola ciśnienia druku. • Rama sita wsuwana w prowadnicę dla łatwego montażu. • Precyzyjne łożyska na osi oraz karetkę. • Dokładne pasowanie w osi X oraz Y na płycie. • Prześwietlacz obu stron dla nawisu (off contact). Dostępne formaty zadruku: od 381mm x 508mm, do 6096mm x 1524mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¼ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
HG Kippax Paramatic Producent: Jetpol.pl 	Plaskie materiały, kompozyty, formy tłoczne. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • Pół, ¼ lub w pełni automatyczne urządzenie do sitodruku. • Opatentowany system rakli Thiemer Hi-Tech. • Ruchomy panel sterowania. • HMI z możliwością programowania funkcji. • Odzysk farby z tyłu sita. • System obrotu rakli. • Paraboliczny ruch ramy zapobiegający ściekaniu farby. Dostępne formaty zadruku: od 1830mm x 1250mm, do 5000mm x 3000mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¼ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.

MASZyny DO SITODRUKU

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / przeznaczenie / informacje dodatkowe
HG Kippax ¾ Automatyczny 200TO Producent: Jetpol.pl 	Plaskie materiały, kompozyty, formy tłoczone. Druk na materiałach: • szkło, • aluminium, • PCV, • drewno, • corex, • poliwęglan, • inne...	Główne cechy urządzenia: • ¾ automatyczny zacisk z chwytakiem zdejmującym materiał. • Pobieranie materiałów o grubości 9mm. • Opatentowany system rakli Thiem Hi-Tech - Ru-chomy panel sterowania. • HMI z możliwością programowania funkcji. • System rozładowczy ustawiony w wolnej strefie suszarki. • HMI wyświetlający funkcje. • Odzysk farby z tyłu sita. Dostępne formaty zadruku: od 640mm x 460mm, do 2510mm x 1270mm.	Firma HG Kippax od ponad 55 lat dostarcza rozwiązania do sitodruku graficznego. Portfolio urządzeń obejmuje ręczne drukarki, półautomatyczne, ¾ oraz w pełni automatyczne rozwiązania do druku oraz uszlachetniania. Maszyny Kippax znajdują zastosowanie we wszystkich gałęziach przemysłu m.in. reklamowym, szklarskim, lotniczym, ceramicznym oraz w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej. Urządzenia są projektowane oraz produkowane dla indywidualnych wymagań produkcyjnych klienta.
Lighting / Thunder Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar 	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Manualna karuzela sitodrukowa, wyposażona w trójstopniowy system mikroregulacji położenia sita, regulowany system napięcia sprężyn i dodatkowy system stabilizacji ramy. Solidna konstrukcja statywu, bardzo wysokiej jakości wykonanie i szeroki wybór dodatkowych akcesoriów.	Prasa dedykowana do wykonywania szerokiej gamy nadruków na odzieży. Na wyposażeniu standardowym są powlekane gumą aluminiowe palety robocze o wymiarach 41/56cm w jednym z dwóch systemów mocowania. Podstawowa karuzela pozwalająca na profesjonalną pracę na odzieży. Wyjątkowo solidna konstrukcja i szerokie możliwości konfiguracji modelu od 4/1 aż do 12/12.
Titan Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar 	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Automatyczny model karuzeli sitodrukowej, pozwalający na wydajną pracę do 1000 aplikacji na godzinę. Pneumatyczna karuzela, zaprojektowana do długiej, bezawaryjnej pracy.	Prasa do nadruków na odzieży. Zarządzenie pracą odbywa się poprzez wewnętrzne oprogramowanie i dotykowy 15 calowy wyświetlacz. Szereg regulacji w pełnym zakresie zarówno położenia sita jak i blatu. Standardowe, aluminiowe, powlekane gumą palety o wymiarach 41/56 cm. Do szerokiego zastosowania przy zdobieniu odzieży. Dostępna szeroka gama blatów roboczych pozwala na dopasowanie sprzętu do konkretnych wymagań drukarni. Konfiguracja od 2 do 7 kolorów.
Horizon Producent: Anatol Equipment Dystrybutor: Viscar 	Szeroka gama odzieży, dzianiny, tkaniny.	Zaawansowany automat sitodrukowy, przeznaczony dla wymagających użytkowników. Horizon to wyjątkowo solidna konstrukcja, szerokie możliwości adjustacji urządzenia i wysoka wydajność przy zachowaniu doskonałej precyzji druku.	Do przemysłowych nakładów w robieniu i znakowaniu odzieży. Dostępny w konfiguracjach 8/6 kolorów oraz 10/12 kolorów. Standardowa wersja posiada blaty o formacie 41/56 cm, a wersja XXL może być wyposażona w blaty XXL 51/51 cm.

DRUK BEZPOŚREDNI NA GADŻETACH

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
DCS 1024UV MVP6 Producent: Direct Color Systems Dystrybutor: Agraf 	PVC, PET, ABS, Poliwęglan, Poliester, Szkło / Lustro, Stal nierdzewna, Aluminium, Anodowane aluminium. Dibond® oraz podobne materiały, Akryl, Drewno, MDF, Płyty piankowe, Skóra naturalna, Skóra sztuczna, Tektura, Winył, Folia bannerowa, Folia do podświetleń, Tekstylna do termo transferu, Canvas, Papier, itd.	Liczba kolorów: CMYK + White + White + Clear + Clear/ Primer. Zadruk kolorem, podkładem czy bezbarwnym za jednym razem. Odporne na warunki zewnętrzne oraz elastyczne tusze. Automatyczna regulacja wysokości głowicy nad materiałem. Zadruk 3D/tekstury. Min. wielkość kropli 1.5 pl. Stacja stałego zasilania tuszem, zadruk 360° na cylindrycznych substratach.	Druk różnego rodzaju gadżetów, krótkich serii, spersonalizowanych zamówień, pojedynczych sztuk, tablic informacyjnych, oznaczeń braille'a, przełączników membranowych, fleksografii, dodatkowo istnieje możliwość zadruku na kubkach, butelkach oraz wydruku teksturalnego.	Zadruk materiałów do wysokości 381 mm. Maksymalny obszar zadruku: 254 x 610 mm. Rozdzielczość optymalizowana do 5760 dpi.
HandTop HT2512UV 3R Dystrybutor: API.PL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 2,5 x 1,22m.	4-8 kolorow według indywidualnego zapotrzebowania. CMYK + biały + lakier, CMYK x 2. Atrament Yakohita UV.	Max. prędkość: 35 m²/h, 4 przejścia, druk dwukierunkowy w konfiguracji z trzema rzędami głowic. Rozdzielczość: 1440x1200dpi.	Ploter HT2512 UV typu flatbed o polu zadruku 2500x1220 mm, który uzupełniony o lampy LED oraz niespotykaną dotychczas konfigurację 9 głowic (3x3) - daje niesamowite możliwości druku wysokojakościowych prac przy dużej wydajności.
Mutoh ValueJet 426UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło.	Maksymalna rozdzielczość 1440 x 1440 dpi, wielkość kropli atramentu od 3.8 do 28 pl. Wyposażony w stół z podsysem. Jest to 6-kolorowa drukarka o obszarze zadruku 483 x 329 mm, umożliwiająca zadruk wszelkich elementów o grubości nieprzekraczającej 70 mm i ciężarze do 4 kg. Możliwa jest konfiguracja 2 x CMYK lub CMYK + kolor biały + lakier.	Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posłuży też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrza, elementów budowy maszyn, itd.	Zużycia atramentu kształtuje się na poziomie 1.6 ml na zadruk całej powierzchni roboczej o pokryciu atramentu 67%. Atramenty są dystrybuowane w opakowaniach 220 ml oraz 800 ml (biały kolor 500 ml).
Compress iUV-600s Dystrybutor: EKSTREME 	Możliwość zadruku na przedmiotach do maksymalnej wysokości aż 300mm. Obsługiwane media to między innymi: PCV,PP,PU, szkło, drewno,metal, aluminium, akryl, ceramika, pinki PVC, płótno etc.	Atrament UV: 2 x CMYK lub CMYK + 4 x White/Clear. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady (chipów) umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Opatentowany, w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli zamknięty obieg (recykulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 604x450mm. 2 lampy LED. Wydajność: do 36m² (360dpi), 9,29m² (720dpi), do 4,64m² (1440dpi). Precyzyjny druk dwukierunkowy. Możliwość druku na mediach z roli.	Bazowe rozwiązanie produkcyjne UV dedykowane do krótkich i średnich serii nadruków na podłożach twardych. Bardzo solidna konstrukcja pozwala na ciągłą produkcję systemie trójzmiennym	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.
Compress iUV-1200s Dystrybutor: EKSTREME 	Możliwość zadruku na przedmiotach do maksymalnej wysokości aż 300mm. Obsługiwane media to między innymi: PCV,PP,PU, szkło, drewno,metal, aluminium, akryl, ceramika, pinki PVC, płótno etc.	Atrament UV: 2 x CMYK lub CMYK + 4 x White/Clear. Otwarty system stałego zasilania w atrament bez blokady (chipów) umożliwia stosowanie także atramentów alternatywnych. Opatentowany, w pełni automatyczny system WIMS (White Ink Management System), czyli zamknięty obieg (recykulacja) i podciśnieniowe podawanie białego atramentu. Max. pole zadruku: 1137x750mm. 2 lampy LED. Wydajność: do 36m² (360dpi), 9,29m² (720dpi), do 4,64m² (1440dpi). Precyzyjny druk dwukierunkowy. Możliwość druku na mediach z roli.	Bazowe rozwiązanie produkcyjne UV o dużym polu zadruku dedykowane do krótkich i średnich serii nadruków na podłożach twardych. Bardzo solidna konstrukcja pozwala na ciągłą produkcję systemie trójzmiennym	Dostawa, instalacja i szkolenie z obsługi w standardzie. Bezpłatne wsparcie techniczne (telefoniczne i mailowe) przez cały okres eksploatacji urządzenia.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie	Dodatkowe informacje
GCC JF-240UV Dystrybutor: Grawcom 	PVC, PET, ABS, HIPS, poliwęglan, poliestr, inne tworzywa sztuczne, szkło / lustro, stal i stal nierdzewna, inne metale kolorowe, aluminium, anodowane aluminium. Dibond® oraz podobne materiały, akryl, drewno, sklejka, korek, MDF, płyty piankowe, skóra naturalna, skóra sztuczna, karton, tektura, winyl, folia bannerowa, folia do podświetleń, tekstylna do termo transferu, gumy, Canvas, papier i inne media odpowiednie do zadruku pod farby UV.	Drukarka UV z 6 głowicami drukującymi Konica CMYK + biały + lakier lub CMYK + biały + biały. Pole robocze 606,9x508mm. Maksymalna wysokość obiektów do zadruku 30 cm. Prędkość druku do 5,78m²/h, format A3 drukuje od 1 min 40sek (tryb szybki) do 5 min w najwyższej jakości. Rozdzielczość druku do 1440DPI, wielkość kropli 4 pl. Maksymalna waga obiektów do zadruku 15 kg. Sensor wysokości obiektu do druku. Program RIP i edytor z kolorami SPOT, druk z parametrem grubości nadruku farby.	Reklama wizualna wewn. i zewn., GIFT, poligrafia – zdobienie wydruków i opakowań, przemysłowy druk na elementach wykończeniowych urządzeń i maszyn. Oznakowanie dla osób niewidomych i niedowidzących, opisy alfabety Braille’a. Druk na foli w arkuszach i w rolce, druk na elementach cylindrycznych – butelki, kubki, szklanki, termosy i wiele innych.	Maszyna usługowo-produkcyjna. Opcjonalne wyposażenie: system do druku rola – rola dla mediów o szerokości 610 mm, system do druku na elementach cylindrycznych. Druk 3D, druk strukturalny z wybranymi trybami nadruku lakieru. Zbiorniki z farbą o pojemności 1 litr.
Mimaki JFX200-2513 Dystrybutor: Reprograf 	Max pole zadruku: 1300 x 2500 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość: 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+ Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu. Max szybkość druku dla: CMYK: 25 m²/h. Max szybkość druku: dla CMYK + WHITE: 12,5 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi, Zmienna kropla.		Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: Reprograf 	Max pole zadruku: 2500x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu. Max szybkość druku dla: CMYK: 60 m²/h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi, Zmienna kropla.		Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odgazowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki UJF 3042 FX Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość 300x420 mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do 50mm.	CMYK, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1440x1200 DPI, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A3 na materiałach do grubości 50mm.
Mimaki UJF 3042 MkII Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 300x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	CMYK, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu, możliwość wykorzystania 6 kolorów. Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A3 na materiałach do grubości 153mm.
Mimaki UJF 3042 MkII EX Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 300x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	CMYK, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu, możliwość wykorzystania 8 kolorów. Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.		Rozszerzona wersja urządzenia UJF 3042 MkII o między innymi możliwość wykorzystania do druku w CMYK + 4 kolory specjalne.
Mimaki UJF 6042 MkII Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 600x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	CMYK, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A2 na materiałach do grubości 153mm.
UJF 7151plus Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 710x510mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	CMYK, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu. Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do B2 na materiałach do grubości 153mm.
Azon UV Razor Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR 	Bardzo szeroka gama podłoży do wysokości 200mm. Szkło, PCV, PU, PP, PE, ceramika, drewno, skóra, metale. Możliwość druku na przedmiotach cylindrycznych.	Wysokiej rozdzielczości i jakości druk (do 2880dpi), przy wykorzystaniu zmiennej wielkości kropli tuszu. Druk w jednym przebiegu. Konfiguracja urządzenia CMYK + WW + GG. Max. rozmiar zadruku 29/80cm, blat roboczy z funkcją podsysu. Automatyczne dopasowanie wysokości głowicy nad drukowaną powierzchnią	Jedno z najlepszych na rynku urządzeń do druku wszelkiego rodzaju gadżetów oraz produktów dekoracyjnych, opakowań, paneli. Przy zastosowaniu nakładki Rotax możliwość drukowania na bidonach, butelkach, szklankach.	Kompaktowa maszyna o dużych możliwościach. Rozbudowany program RIP pozwala na druk bez ograniczeń na wszystkich podłożach i rodzajach powierzchni. Dopasowanie odpowiednich parametrów druku jest łatwe i szybkie. Drukarka jest bardzo wydajna i ekonomiczna. ZŁOTY MEDAL NA FESTIWALU DRUKU 2016!
Azon Mason UV Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR 	Duży płaski produkcyjny ploter do druku na każdym podłożu m.in: PCV, PU, PP, PE, ceramika, drewno, skóra, metal.	CMYK + biały lub 4x CMYK + biały + 2x 2x polysku. Nowe atramenty UV turbolet, które są dostępne tylko w nowym Azon Mason poprawiają jakość druku i przedłużają żywotność głowicy drukującej. Żywe i kolorowe wydruki można zastosować na wszelkiego rodzaju materiałach: kamień, szkło, drewno, tworzywa sztuczne.	Azon Mason to nowa generacja UV. Maszyna, która pomieści szeroką gamę materiałów może drukować do 100 mm wysokości. Azon Mason jest idealny do drukowania drobnych szczegółów na powierzchniach płaskich i lekko zakrzywionych. Technologia Azon Mason dostarcza foto-jakość obrazu we wszystkich modelach drukowania dzięki swojej rozdzielczości 2880 dpi. Znakomita trwałość tuszy UV LED.	Duża drukarka do wysokich nakładów w bardzo wysokiej jakości. Max wymiar druku - 590 mm x 750 mm. Max grubość podłoża - 100 mm. Typ atramentu - CMYK + W / CMYK + Wlink - UV LED. Rozdzielczość - 2880 dpi. Wymiary - (DxSxW) 1310 x 1200 x 820 mm. Waga - 230 kg.
Azon DTS Matrix / UV Matrix Producent: Azon Dystrybutor: VISCAR 	Azon MATRIX drukuje na praktycznie każdym możliwym materiale. Jest bardzo użyteczny w różnych branżach wymagających wysokiej jakości druku, np jak przemysł skórzany, grafiki wystawiennicze, dekoracje wnętrz, przemysł meblarski itp.	Azon MATRIX jest jedyną na rynku drukarką UV, która umożliwia zadruk do 200mm wysokości. Z opcjonalnymi rozmiarach S, M I L stołami roboczymi: 600 mm x 1200 mm / 600 mm x 1800 mm / 1100 mm x 2500 mm, które umożliwiają drukowanie na ciężkich materiałach do 100 kg.	Azon MATRIX stanowi idealne rozwiązanie dla użytkownika poszukującego korzyści z niższych kosztów eksploatacji. Umożliwia solidny druk przemysłowy, w tym ciężkich sztywnych materiałów i wysokiej jakości wymagań drukarskich. Dzięki wysokiej rozdzielczości z powodzeniem drukuje również drobne gadżety: zapalniczki, usc, smartfony, długopisy.	Matrix występuje w wersjach UV i DTS. Przemysłowa drukarka do dużych nakładów i ciągłej pracy z małymi i bardzo dużymi mediami. Opcjonalna przystawka do druku na cylindrach – butelki, bidony, szklanki.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl



1 - siedziba
1 - oddział / salon firmowy

ZNAKOWANIE ARTYKUŁÓW PROMOCYJNYCH DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

AMATEC™
TWÓJ NIEZAWODNY PARTNER

AMATEC Polska

ul. Kolejowa 2
Radwanice k. Wrocławia
55-010 Święta Katarzyna
tel. 71 311 77 70
tel. kom. 609 478767 (haft i druk)

info@amatec.pl
adam@amatec.pl (haft i druk)
www.amatec.pl

api
All Printing Innovations

API.PL Spółka z o.o.

Rąbień, ul. Okrężna 37
95-070 Aleksandrów Łódzki
tel. +48 42 250 55 95

news@api.pl
www.api.pl

API.PL JEST BEZPOŚREDNIM IMPORTEREM URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW DO DRUKU WIELKOFORMATOWEGO I SITODRUKU.

Szeroka oferta urządzeń i materiałów wsparta profesjonalnym doradztwem i serwisem technicznym gwarantuje zadowolenie klientów firmy API.PL na każdym etapie współpracy. API.PL jest wyłącznym dystrybutorem urządzeń firmy EPSON do DRUKU SUBLIMACYJNEGO, PLOTERÓW UV firmy HANDTOP oraz PRAS I KALANDRÓW marki TRANSMATIC.

W ofercie API.PL znajdują się także urządzenia: EPSON DO DRUKU: DTG, ekosolwentowego i pigmentowego; HOMER do druku bezpośredniego na tkaninach i druku sublimacyjnego; KALANDRY I PRASY marki Transmatic; LAMINATORY marek Drytac, Ecoroll; PLOTERY TNĄCE I TRYMERY marek Keencut, Summa; OCZKARKI I STOJAKI NA MEDIA firmy Plastgrommet.

API.PL to również szeroka oferta mediów i atramentów: MEDIA DO DRUKU VESLINE; papiery sublimacyjne, canvasy, tapety, papiery fotograficzne, papiery graficzne, PVC do roll-upów, folie do podświetlenia, folie samoprzylepne monomeryczne, laminaty; LAMINATY I FOLIE MONTAŻOWE oraz FOLIE TERMOTRANSFEROWE; ATRAMENTY: Epson, Jetbest, Yokohta; PROGRAMY RIP.

W zakresie SITODRUKU API.PL proponuje: Urządzenia amerykańskiej firmy M&R; karuzele sitodrukowe, tunele suszące, podsuszarki, systemy pasowania kolorów; Naświetlarki do sit MEGA LIGHT; Farby; plastizolowe, wodne, rozpuszczalnikowe, silikonowe.

Oddziały: I Oddział w Warszawie, tel. 22 812 06 80, warszawa@api.pl
II Oddział w Chorzowie, tel. 32 241 65 14, chorzow@api.pl
III Oddział w Szczecinie, tel. 791 222 080, szczecin@api.pl
IV Oddział we Wrocławiu, tel. 665 307 407, wroclaw@api.pl

EMB
SYSTEMS

EMB Systems

ul. Szczotkarska 50
01-382 Warszawa
tel. 22 664 41 41, 22 664 41 40

emb@emb.com.pl
www.emb.com.pl

EKSTREME
DTG Printing

EKSTREME Centrum DTG

Biuro Handlowe:
ul. Trakt Lubelski 410
04-667 Warszawa
tel. +48 22 740 44 16,
+48 515 174 789

contact@ekstreme.pl
www.ekstreme.pl

GRAVOGRAPH
GRAVOTECH GROUP

Gravotech Sp. z o.o.

ul. Kobierzycka 20 BA
52-315 Wrocław
tel. 71 796 04 01

infopl@gravotech.com
www.gravograph.pl

GRAWCOM

Grawcom Sp.J.

ul. Syrenki 14
05-500 Piaseczno
tel. 22 7502611

biuro@grawcom.pl
www.grawcom.pl

3

Od 1990r. działamy w branży maszyn i urządzeń do zdobienia odzieży. Naszymi partnerami są tylko tacy producenci urządzeń, którzy potrafią zagwarantować najwyższą jakość, innowacyjność i solidność w biznesie – japońskie Brother, Happy, RISO, amerykańskie Jiffy, Knight, AnaJet. To uznane marki, których najnowsze technologie mamy zaszczyt wprowadzać na polski rynek.

Dzięki ich wsparciu dysponujemy solidnym, dobrze wykształconym działem technicznym i szkoleniowym oraz niezawodnym serwisem.

W naszej ofercie mamy same mocne atuty: japońskie maszyny hafciarskie Brother i Happy z oprogramowaniem, kilka różnych modeli drukarek do koszulek typu dtg Brother i AnaJet, także rewolucyjne maszyny do sitodruku RISO oraz całą masę rozmaitych akcesoriów.

Zajmujemy się sprzedażą urządzeń, ale również świadczymy usługi hafciarskie i eksperymentalnie wykonujemy nadruki na zlecenie testując urządzenia z naszej oferty. Dzięki temu nasz dział handlowy zna doskonale możliwości i atuty parku maszyn. Potrafiśmy optymalnie doradzić Klientom, a potem wyszkolić przyszły personel i służyć wsparciem, jak długo potrzeba. Zapraszamy do współpracy!

4

Dystrybutor na Polskę urządzeń i produktów marek DTG Digital, Compress UV, OKI, Afinia Label, DPR, Forever.

- » DTG Digital - drukarki, oprogramowanie, atramenty do druku bezpośredniego na tekstyliach oraz urządzenia wspomagające.
- » OKI - drukarki z białym tonerem do druku na mediach do transferu na tekstylia i podłoża twarde.
- » Compress UV - produkcyjne drukarki UV z płaskim stołem do druku na podłożach twardych
- » Afinia Label - cyfrowe drukarki do pełnokolorowego druku etykiet z roli w technologii memjet oraz ledowej, urządzenia wykańczające.
- » DPR - urządzenia wykańczające do etykiet.
- » Forever - wysokiej jakości papiery i folie do termo-transferu.

Do wszystkich sprzedawanych przez nasz rozwiązań oferujemy pełen zakres materiałów eksploatacyjnych, wsparcie techniczne oraz serwis gwarancyjny i pogwarancyjny.

7

integart

INTEGART Sp. z o.o.

ul. Maszynowa 1
Blonie k/Wrocławia
55-330 Miękinia
tel. 71 31 53 191

biuro@integart.com.pl
www.integart.com.pl

INTEGART Sp. z o.o. jest jednym z czołowych dystrybutorów materiałów do produkcji reklamy w Europie Środkowej. Firma zatrudnia 150 pracowników i obsługuje klientów poprzez rozbudowaną sieć oddziałów w Polsce i w Czechach. W ofercie firmy znajdują się: media do druku solwentowego, lateksowego, UV oraz sitodruku, folie graficzne samoprzylepne, folie magnetyczne, produkty odbłaskowe, taśmy dwustronne, tworzywa do grafiki 3D oraz szeroka gama akcesoriów. INTEGART oferuje następujące marki produktów: Arion, 3M, Avery Dennison, Neschen, Stetko, LG Hausys, Kemica, Magnaflex, Reflektion, Nitto, Hartcon. Od roku 2009 roku INTEGART Sp. z o.o. wprowadził do sprzedaży urządzenia drukujące, laminatory i plotery tnące. Jest przedstawicielem wiodących marek jak HP Scitex, HP Latex, Seal i Zund. Oferuje także nowatorskie w skali światowej linie technologiczne do produkcji znaków drogowych w technologii DRS (Digital Road Signs). Firma posiada profesjonalne zaplecze maszynowe umożliwiające docinanie odpowiednich szerokości, długości oraz formatów oferowanych materiałów. Prowadzi również liczne Centra Prezentacji HP DEMO LAB w Polsce i Czechach.

Oddziały:
Bielsko-Biała, ul. Krakowska 367, 43-300 Bielsko-Biała, tel. 33 817 19 16, bielsko@integart.com.pl
Blonie k/Wrocławia, ul. Maszynowa 1, 55-330 Miękinia, tel. 71 31 53 191, blonie@integart.com.pl
Bydgoszcz, ul. Przemysłowa 8, 85-758 Bydgoszcz, tel. 52 327 45 00, bydgoszcz@integart.com.pl
Gdańsk, ul. Grunwaldzka 481, 80-320 Gdańsk, tel. 58 554 15 24, gdansk@integart.com.pl
Katowice, ul. Siemianowicka 7D, 40-301 Katowice, tel. 32 209 59 19, katowice@integart.com.pl
Kraków, ul. Szymona Szymonowicza 83, 30-396 Kraków, tel. 12 653 43 92, krakow@integart.com.pl
Łódź, ul. Sołec 24/26, 94-247 Łódź, tel. 42 633 95 55, lodz@integart.com.pl
Warszawa – Janczyce, ul. Pastowska 67/05-850 Janczyce, tel. 22 846 33 06, janczyce@integart.com.pl
Poznań, ul. Tamowska 10C, 61-323 Poznań, tel. 61 843 91 55, poznan2@integart.com.pl
Toruń, ul. Wschodnia 41a, 87-100 Toruń, tel. 56 655 37 57, torun@integart.com.pl
Wałbrzych, ul. Uczniowska 1-2, 58-306 Wałbrzych, tel. 74 665 96 06, walbrzych@integart.com.pl
Wrocław, ul. Brynicka 3, 54-214 Wrocław, tel. 71 350 38 58, wroclaw@integart.com.pl

8

LSi
LASER SYSTEMS
INTEGRATORS

Integrators

ul. Kleszczowa 14
02-495 Warszawa

damian@integrators.pl
www.integrators.pl

Laser System Integrators to młoda dynamicznie rozwijająca się firma oferująca urządzenia do laserowej obróbki materiałów włoskiego producenta Sei Laser.

Koncentrujemy się na zastosowaniach technologii laserowych do cięcia, grawerowania i znakowania wszelkich rodzajów materiałów. Do tej pory zaufali nam czołowi polscy producenci POŚ wybierając nasze produkty jako najatrakcyjniejsze w stosunku ceny do jakości.

W naszej ofercie znajdują Państwo najszybsze na rynku plotery tnące o polu pracy do 8 m² i mocy do 1000 W oraz trzysosowe znakowarki do znakowania metalu i miękkich materiałów o polu pracy 60x60 cm.

Jako wisienkę na torcie naszej oferty z dumą prezentujemy systemy laserowe FLEXI do produkcji paneli LED podświetlanych krawędziowo. Zastosowanie innowacyjnych na skalę światową rozwiązań zapewnia możliwość automatycznej produkcji panelu o równomiernym podświetleniu do wielkości 6 m².

Zapewniamy eksperckie doradztwo w zakresie technologii laserowych, wykonanie prób technologicznych na dowolnym materiale, profesjonalne szkolenia z obsługi urządzeń oraz serwis gwarancyjny i pogwarancyjny wszelkich urządzeń laserowych.

Zapraszamy do kontaktu.

9

REPROGRAF

Reprograf SA

ul. Wolska 88
01-141 Warszawa

Piotr Białowieżec,
tel. 698 698 628
bialowiezec.p@reprograf.com.pl

Urszula Gałuszka-Marzecka,
tel. 698 698 638
galuszkau@reprograf.com.pl

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl

Reprograf jest dostawcą rozwiązań dla każdego segmentu rynku poligraficznego – od systemów pre-pressowych, offsetowych maszyn drukujących, systemów druku cyfrowego aż po maszyny do druku wielkoformatowego.

Działający w Polsce od 1991 roku, Reprograf SA posiada oddziały i świadczy usługi serwisowe na terenie całego kraju. W zakresie druku wielkoformatowego oferuje urządzenia w różnych technologiach: wodnej/pigmentowej, solwentowej, UV, UV LED. W portfolio znajdują się zarówno urządzenia produkcyjne jak i maszyny przeznaczone do mniejszych nakładów. W ramach druku wielkoformatowego jesteście dystrybutorem firm m.in: Mimaki, Epson, EFI Vutek. W ramach kompleksowej obsługi mamy bardzo bogatą ofertę mediów do druku UV, Sublimacji, Latex oraz Solventu. Oferuje: Tekstylia, Banery, papiery, folie, tapety oraz tusze.

Reprograf jest wyłącznym dystrybutorem siatki Coated Mesh Soyang w Polsce!

zamowienia@reprograf.com.pl
+48 22 539 40 00

Oddziały:
Bydgoszcz: +48 52 379 29 32; bydgoszcz@reprograf.com.pl
Kraków: +48 12 420 88 40; krakow@reprograf.com.pl
Poznań: +48 61 868 01 73; poznan@reprograf.com.pl
Wrocław: +48 71 359 09 03; wroclaw@reprograf.com.pl

11

VISCAR

Viscar.pl InterSpin Łukasz Kołodziej

ul. Kondutorska 4 / 030
00-775 Warszawa
tel. 22 111 50 06

biuro@viscar.pl
www.viscar.pl

Od 2011 roku jako wyłączny dystrybutor amerykańskiego lidera branży termotransferu – firmy Stahls, Viscar wprowadza na polski rynek przełomowe technologie zdobienia odzieży.

Specjalizujemy się w technologiach termotransferowych, oferując urządzenia – prasy transferowe i materiały do nadruków na tekstyliach. Doradzamy i pomagamy naszym klientom w wyborze odpowiednich technologii. Współpracujemy z polskimi producentami odzieży i z agencjami reklamowymi. Prowadzimy bezpłatną linię z poradami technicznymi i organizujemy szkolenia. W ofercie materiały i sprzęt m.in: Stahls, Mimaki, Basic Paper, Avery, Hexis

Oferujemy:

- folie termotransferowe – flex i flock
- folie do zadruku solwentem i lateksem
- papiery do transferu cyfrowego
- papiery i tusze do sublimacji
- prasy transferowe
- plotery tnące i drukujące
- drukarki laserowe
- szeroki wybór akcesoriów do prac reklamowych.



Festiwal Druku.pl

TARGI REKLAMY I POLIGRAFII

wrzesień 2019 | EXPO XXI Warszawa

ZAMÓW STOISKO:

festiwal@oohmagazine.pl | +48 32 206 76 77

www.FestiwalDruku.pl



Amazings - zadruk
klocków na
drukarkę LED-UV
Mutoh ValueJet 426UF

- Ta formuła sprawdza się bardzo dobrze i jestem pewien, że w rezultacie wielu uczestników powróciło do domu i rozpoczęło własne projekty ze swoimi dziećmi – dodaje Dirk Denoyelle.

LEGO + MUTOH
Następny poziom współpracy z LEGO pojawił się, gdy firma zapytała Dirka, czy mógłby tworzyć spersonalizowane prezenty z nadrukowanym logo lub imieniem na klockach.
- Ponieważ nigdy wcześniej tego nie robiliśmy i nie mieliśmy zielonego pojęcia, jak to zrobić, zleciliśmy druk specjalistycznej firmie. Po pierwszym zamówieniu, pojawiły się kolejne, co wkrótce stało się bardzo interesującym biznesem. Jednak nie zawsze wszystko „układało się” tak, jak chcieliśmy. Na przykład jeden dostawca druku mógł drukować tylko na białych klockach. W innym przypadku, jakość druku nie była taka, jak się spodziewaliśmy. Zdarzało się, że nadruk pękał podczas łączenia klocków ze sobą – wyjaśnia dyrektor generalny Amazings.
Wkrótce Dirk zdał sobie sprawę, że outsourcing nie jest długoterminową strategią i że sami będą musieli zająć się drukiem. I tak, Dirk i jego zespół wyruszyli w poszukiwaniu drukarki, która odpowiadałaby ich potrzebom.
- Przyjrzelśmy się kilku maszynom i dostawcom, ale znalezienie drukarki, która nie tylko zmieści się w naszym biurze, ale także zapewni dobrą jakość, było sporym wyzwaniem. Mutoh okazał się być jedynym dostawcą, który miał drukarkę

mogącą zaspokoić nasze potrzeby. Współpracowaliśmy już z Mutoh w poprzedniej firmie eventowej, więc dobrze rozumieliśmy wartości i produkty firmy. Ostatecznie zdecydowaliśmy się na drukarkę LED-UV Mutoh ValueJet 426UF w rozmiarze A3+ z kilku powodów. Jednym z nich jest jego kompaktowość, dzięki czemu mogliśmy zainstalować drukarkę na szafce w naszym biurze – zaznacza Dirk Denoyelle.
Innym ważnym kryterium dla firmy Amazings był czas utwardzania i przyczepność atramentu do klocka LEGO.
- Gdy zlecaliśmy nadruki na zewnątrz, zaobserwowaliśmy, że przyczepność farby nie była dobra. Mogliśmy dosłownie zeskrobać obraz z klocków, a to nie było dla nas dopuszczalne. Dzięki technologii utwardzania LED-UV w drukarce Mutoh ValueJet, atrament natychmiast wysycha i przylega bardzo dobrze do klocków, które są wykonane z ABS. Drugą zaletą utwardzania lampami LED jest fakt, że nie generuje się ciepła, co czyni go idealnym rozwiązaniem do drukowania na materiałach z tworzyw sztucznych, takich jak LEGO – dodaje Dirk Denoyelle.
Klocki są dostępne we wszystkich rozmiarach i kolorach, a zatem dodatkowy biały atrament w maszynie jest koniecznością.
- Dzięki białemu atramentowi nie musimy ograniczać naszej wyobraźni. Nie ma znaczenia, jaki kolor mają klocki, możemy wydrukować na nich dowolny obraz lub logo z zadziwiającym poziomem szczegółowości. Aby dać przykład,



Przykłady realizacji
wykonane przez
Amazings

MUTOH + LEGO? POZNAJ NIESAMOWITĄ HISTORIĘ... AMAZINGS!

Jako jeden z zaledwie 19 profesjonalistów LEGO® na świecie, firma Amazings wykorzystuje klocki LEGO na . . . imprezach integracyjnych.

Firma LEGO zwróciła się do Dirka Denoyelle’a, dyrektora generalnego Amazings (belgijskiego biura art & events), czy mógłby stworzyć spersonalizowane prezenty z klocków, np. z nadrukowanym logo lub nazwiskiem. I tak, Dirk i jego zespół wyruszyli w poszukiwaniu drukarki, która odpowiadałaby ich potrzebom... Gdy znaleźli Mutoh ValueJet 426 UF, otworzyły się przed nimi nowe, ogromne możliwości! Dzisiaj, nie mogliby się już obejść bez tej drukarki. Teraz żałują tylko tego, że nie zrobili tego wcześniej.

Komik stand-up i profesjonalista LEGO w jednym!

Dirk Denoyelle rozpoczął karierę w latach 90. jako komik stand-up i naśladowca znanych osób. Dziś jest jednym z najbardziej znanych, najbardziej pożądanym i wszechstronnym komików w Belgii. Poza tym zawsze był zapalonym entuzjastą klocków, z ponad 20-letnim doświadczeniem w budowaniu unikalnych kreacji LEGO. Od 2001 roku koncentruje się na humorystycznym prowadzeniu konferencji firmowych i eventów. Dzięki temu odkrył, że słynne klocki są idealnym medium do przekazania jego przesłania.

Dirk jest także jednym z zaledwie 19 profesjonalistów z tytułem „LEGO Certified Professionals” na świecie.
- Wszystko zaczęło się od budowy popiersi 30 znanych osobistości z klocków. Każdy „LEGO Certified Professional” jest wybierany w oparciu o jego umiejętności budowania, entuzjazm dla systemu klocków oraz profesjonalnego podejścia do innych fanów LEGO i szerszej publiczności. Bycie certyfikowanym specjalistą LEGO wiąże się z odpowiedzialnością, ale otwiera także wiele nowych możliwości - mówi Dirk Denoyelle.

Budowanie zespołu za pomocą LEGO

Opierając się na swoim sukcesie jako „LEGO Certified Professional” i pracując dla firmy, Dirk dalej rozwijał wykorzystanie klocków podczas wydarzeń integracyjnych. Wyobraźcie sobie 200-osobową publiczność, która dosłownie buduje miasto z klocków, bawiąc się i tworząc zespół. Dirk i jego team udzielają wskazówek i trików, no i oczywiście bawią grupę.



Dirk Denoyelle



Printroom firmy
Amazings

www.atrium.com.pl



POMAGAMY ODNALEZĆ SIĘ W LABIRYNCIE SUBLIMACJI

O założeniach i roli SICO PRINTING ACADEMY, potrzebie szkoleń, a także integracji branży drukarskiej i tajnikach druku sublimacyjnego mówi Jacek Szydłowski, Dyrektor SICO Polska/ oddział Kraków.

SICO Polska od 2005 roku organizuje warsztaty i szkolenia z zakresu druku wielkoformatowego i sitodruku. Skąd wynika taka potrzeba stałych cykli szkoleniowych?

To już piętnasty rok organizacji takich szkoleń, które przeprowadzamy nie tylko w Krakowie, ale w całej Polsce. Potrzeba wynika z tego, że kształcenie poligrafów, a szczególnie specjalistów w zakresie druku wielkoformatowego i sitodruku jest bardzo śladowe. Właściwie nie ma okazji, żeby się szkolić. Dlatego staramy się regularnie przygotowywać dla klientów ciągle aktualizowane programy szkoleniowe.

W październiku zaprosiliście profesjonalistów, którzy są związani z drukiem, do wzięcia udziału w „Szkole Druku Wielkoformatowego” i „Szkole Sitodruku” w ramach SICO PRINTING ACADEMY. Podniesienie kwalifikacji „uczniów” to cel oczywisty Szkoły. Co jeszcze chcecie osiągnąć dzięki SICO PRINTING ACADEMY?

Od początku myślimy o kilku aspektach tych spotkań. Po pierwsze, jest to oczywiście zwią-

zenie i podniesienie kwalifikacji. Jeśli chodzi o pozostałe cele, od lat zauważamy, jak ważna jest integracja społeczności drukarskiej. Jest niewiele okazji, gdy ta branża może się spotkać, wymienić doświadczeniami i zrobić coś wspólnie. Nie działają w Polsce stowarzyszenia albo jest ich niewiele. Poza targami mamy mało okazji do takiego spotkania i ta integracja, wymiana doświadczeń, jest równie ważnym celem jak samo podnoszenie kwalifikacji. Dlatego każdego roku w takich spotkaniach bierze udział ponad 100 osób z różnych firm, z całej Polski i w tym roku ta tendencja się utrzymuje. W czasie trwania edycji 2018 przeszkoliliśmy ponad setkę osób w zakresie sitodruku, sublimacji i druku wielkoformatowego, solwentowego i UV. Jestem przekonany, że zainteresowanie udziałem w SICO PRINTING ACADEMY z pewnością nie zmaleje.

Jednym z tematów trzydniowych spotkań była sublimacja. Jakie maszyny i rozwiązania zostały zaprezentowane?

Ponieważ warsztaty mają głównie charakter szkoleniowy, podczas spotkań nie skupiamy się

na prezentacji nowych rozwiązań. Koncentrujemy się na tych, które funkcjonują dzisiaj w drukarniach, tak by drukarze na rozwiązaniach aktualnie obecnych w druku – mogli potrenować i dowiedzieć się o nich czegoś więcej. Raczej dla imprez targowych rezerwujemy ten czas prezentowania nowości. Właściwie prezentujemy urządzenia, które są w naszej ofercie podstawowe i to na nich te szkolenia się odbywają. To są maszyny serii JV 300, serii TX 300, kalandry firmy Monti Antonio i inne.

Dobór właściwych materiałów, czyli papierów i tkanin do aplikacji odgrywa kluczową rolę w druku sublimacyjnym. Jakie kryteria są tutaj najważniejsze?

Tutaj jest bardzo wiele parametrów. Na dobór materiałów wpływa mnóstwo czynników, związanych z tym jaka jest aplikacja, do jakich rzeczy jest wykorzystywana, czy jest wykorzystywana na zewnątrz czy nie. Jest tutaj tyle parametrów, że trudno o czytelną i jasną odpowiedź. Raczej jest to taki dość poważny „labirynt”, który prowadzi nas skomplikowaną drogą do wyznaczonego celu. Sublimacja to złożony proces. Poza samym drukiem, który może się odbywać bezpośrednio lub pośrednio, może być przeznaczony do tkanin np. na flagi czy dekory, druk odzieżowy, nawet na damskiej bieliźnie, na nartach czy deskach snowboardowych kończąc. Tych przedmiotów jest tyle, a trudno porównać np. flagę ze strojem kąpielowym! To są tak skrajne rzeczy, że trudno o nich mówić jednoznacznie. Każda będzie miała inne wymagania.

A jak zmieniają się atramenty do tekstyliów dostępne na rynku?

Pojawia się ich bardzo dużo, zmienia się nasycenie i trwałość atramentów. To, co jest istotne dla rynku to fakt, że coraz więcej producentów proponuje również atramenty do druku na bawełnie i ten temat staje się coraz bardziej interesujący. My go także prezentujemy na tych warsztatach.

Druk sublimacyjny jest bardzo często wykorzystywany w branży artykułów promocyjnych, a tutaj niezmiennie liczy się trwałość wydruku. Jakie nowości, poprawiające ten parametr druku, były pokazywane w trakcie warsztatów praktycznych?



Rzeczą godną podkreślenia jest fakt, że atramenty wciąż oscylują w stronę poprawy jakości trwałości i wytrzymałości druku sublimacyjnego. Jest dwóch naszych producentów, zarówno firma MIMAKI, jak i szwajcarski Sensient, pokazuje i mówi o atramentach, które mają wydłużoną trwałość w różnorodnych zastosowaniach.

Kiedy kolejna odsłona SICO PRINTING ACADEMY, na jakich rozwiązaniach do druku się skupicie?

Spotykamy się regularnie, co roku, po wakacjach. Myślę, że w przyszłym roku spotkamy się tradycyjnie w Krakowie na podobnych warsztatach. Tematyka, która nam towarzyszy wypełnia prawie 100 procent rynku poligrafii reklamowej w Polsce. Warto się w nią zagłębiać i poznawać nowe rozwiązania.

Rozmawiała Jaga Kolawa

Warsztaty SICO PRINTING ACADEMY odbyły się 10-12 października 2018.

Jacek Szydłowski

Dyrektor regionalny, współwłaściciel Sico Polska. W handlu poligraficznym pracuje od ponad 20 lat. Działalność szkoleniową rozpoczął 15 lat temu organizując pierwsze Warsztaty Sitodrukowe.



Od 15 lat, między innymi w Krakowie, Sico Polska organizuje szkolenia i warsztaty z wielkoformatowego druku cyfrowego i sitodruku.



OOH magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

Największy Raport
Dostawców
Mediów i Maszyn



zamów reklamę na 2019 r.: redakcja@oohmagazine.pl

API.PL NA FESTIWALDRUKU.PL 2018

API.PL wraz z Festiwalem świętowało jubileuszową, już 10. edycję tej najważniejszej imprezy wystawienniczej branży poligraficznej drugiej połowy roku. Obecność na targach to doskonała okazja do przedstawienia oferty oraz nawiązania kontaktów biznesowych z reprezentantami branży, poszukującymi innowacyjnych rozwiązań w druku na tekstyliach i w druku reklamowym. Zaprezentowane przez API.PL urządzenia do druku wiodących producentów – Epson oraz HandTop – cieszyły się dużym zainteresowaniem goszczących na targach przedstawicieli drukarni i agencji reklamowych.



Na stoisku API.PL zaprezentowane zostały m.in. plotery sublimacyjne marki Epson SureColor: SC-F9300 i SC-F6200 do znakowania tkanin poliestrowych oraz Epson SureColor SC-F2100 do druku DTG na tkaninach bawełnianych. Urządzenia wyróżnia wysoka jakość druku, niskie koszty eksploatacyjne oraz niezawodność działania. W sekcji druku na tkaninach zaprezentowane zostały również prasy transferowe firm Metalnox oraz Transmatic. Dwie spośród prezentowanych drukarek marki Epson otrzymały Złote Medale FestiwalDruku.pl! Są to plotery SureColor SC-F9300 oraz SureColor SC-F2100.



API.PL prezentowało również możliwości druku na ploterze HandTop 2512UV z płaskim stołem 2500x1220 mm do druku na sztywnych i giętkich podłożach o grubości do 10 cm. Jest to idealne rozwiązanie dla branży reklamowej i wnętrzarskiej do: druku mebli, płytek ceramicznych, szkła, druku szyldów, tablic i standów reklamowych oraz opakowań i gadżetów. Prezentowany model z innowacyjnym trzyczęściowym układem głowic pokazywał druk atramentami fluorescencyjnymi (nowość w ofercie API.PL) oraz w białym i lakierem.



Bardzo dużym zainteresowaniem zwiedzających cieszyły się również warsztaty VESLINE mediaLAB. Ponad 60 uczestników warsztatów w sposób praktyczny miało okazję poznać najnowsze rozwiązania z dziedziny mediów do druku w reklamie oraz tajniki sprawnego ich aplikowania. Wśród nowych mediów zaprezentowana została m.in. folia VESLINE BIFUSION, która również otrzymała Złoty Medal Festiwalu. Folie okienne, folie monomerowe i z klejem kropelkowym, materiały banerowe, folie magnetyczne, tapety, laminaty, folie specjalne, druk ekosolwentowy i pigmentowy na ploterach EPSON SureColor

SC-S80610 oraz EPSON SureColor SC-T7200 to główni bohaterowie warsztatów VESLINE mediaLAB. Stoisko firmowe zostało zaaranżowane przy wykorzystaniu elementów graficznych projektu promującego łódzkie koncepcje kreatywne „Łódź Kreuje” oraz inspirowane nowymi łódzkimi projektami architektonicznymi i twórczością Władysława Strzemińskiego. – Łódź pięknieje z dnia na dzień, w regionie łódzkim, z którego pochodzimy powstaje wiele ciekawych i kreatywnych rozwiązań i również my chcemy dołożyć swoją cegiełkę do promocji wszystkich dobrych rzeczy, które się tu dzieją. Na naszym stoisku znalazły się

również projekty modowe młodych projektantek wspieranych przez API.PL z Wyższej Szkoły VIAMODA, które z sukcesem wchodzą w branżę modową – wyjaśnia Mariusz Wasiak z działu marketingu firmy API.PL. – Serdecznie dziękujemy wszystkim osobom, które odwiedziły nasze stoisko i zapoznały się z ofertą firmy. Jesteśmy przekonani, że przeprowadzone rozmowy zaowocują udaną współpracą biznesową! Organizatorom targów gratulujemy profesjonalnej organizacji kolejnej, dziesiątej już edycji wydarzenia! – dodaje Mariusz Wasiak.

www.api.pl



FestiwalDruku.pl odbył się 12-13 września br. w EXPO XXI Warszawa



Od lewej: Wojciech Górski, Dyrektor Handlowy Polkos, Rafał Raczyński, Prezes Zarządu WXMEDIA, Adrian Tulkowski, Wiceprezes Zarządu WXMEDIA.

WXMEDIA WYBIERA ROLANDA OD POLKOS

Kolejna instalacja maszyny Roland RF 640 to owoc długoletniej partnerskiej współpracy pomiędzy firmami. Klasa marki w połączeniu z jej niezawodnością jest gwarancją długiego, a także sprawnego działania urządzenia, które jest doskonałym rozwiązaniem zarówno dla drukarni, jak i agencji reklamowych.

RF-640 jest kolejnym wcieleniem maszyny z uniwersalnej rodziny Versa. RF-640 to ekonomiczne rozwiązanie dla użytkowników, którzy nie potrzebują cięcia lub posiadają ploter tnący z systemem pozycjonowania wydruków. To urządzenie idealne do druku grafiki wystawowej, banerów, plakatów, grafiki samochodowej, folii, tekstyliów oraz wielu innych. Bazując na sprawdzonym poprzedniku wprowadza całkiem nowe funkcje i możliwości.

Polkos jest autoryzowanym partnerem i dystrybuto-rem marki Roland od 2009 roku. – Posiadamy duże doświadczenie w sprzedaży maszyn, a także dokładamy wszelkich starań, aby obsługiwać klientów kompleksowo poprzez najlepiej wyszkolony serwis oraz prężnie działający dział mediów. 20 sierpnia odwiedziliśmy naszego sympatycznego klienta z firmy WXMEDIA. Celem naszej wizyty była kolejna już instalacja maszyny Roland RF 640, których mamy na swoim koncie niezliczoną liczbę. Jak zwykle, implementacja plotera przebiegała bez zakłóceń – podkreśla Wojciech Górski, Dyrektor Handlowy Polkos.

Konkurencyjne narzędzie pracy
Ploter solwentowy Roland VersaEXPRESS RF-640 z atramentem ECO-SOL MAX2® (lub alternatywny Bordeaux) zostały zaprojektowane tak, aby dać konkurencyjne narzędzie pracy. Dzięki urządzeniu można odkryć nowe zyskowe zastosowania takie jak wysokiej jakości grafiki wewnętrzne, reprodukcje

fotograficzne, postery, banery zewnętrzne, znaki i grafikę samochodową - wszystko to wyprodukowane na jednym urządzeniu. VersaArt drukuje w najwyższej jakości dzięki technologii Rolanda IntelligentPass Control™ - unikalny trójwymiarowy system wystrzału kropli precyzyjnie kontroluje wielkość kropli i położenie, aby uzyskać gładki wydruk za każdym razem. VersaEXPRESS osiąga prędkość 13,1 m²/h w standardowym trybie druku na folii.

Wzbogacenie możliwości produkcyjnych
Zainstalowane urządzenie jest już czwartym ploterem solwentowym firmy Roland w firmie WXMEDIA. - O doposażeniu naszej drukarni w kolejny ploter myśleliśmy już od kilku miesięcy. Dynamiczny rozwój wymusił konieczność poszerzenia parku maszyno-

wego, a w szczególności działu druku wielkoformatowego. Obserwujemy stały wzrost zainteresowania drukiem solwentowym. Ofertujemy szerokie spektrum usług, więc wykorzystujemy plotery do różnych zadań, m. in. druku plakatów, naklejek, fototape- banerów. Wybór dostawcy był prosty, gdyż z firmą Polkos z Bydgoszczy współpracujemy od samego początku naszej działalności. Ich profesjonalizm już od pierwszych dostaw przekonał nas do stałej współpracy. Dotychczas dały się one poznać jako niezawodne drukarki wielkoformatowe – zaznacza Rafał Raczyński, Prezes Zarządu i Dyrektor Generalny firmy WXMEDIA. Plotery Rolanda to uznane i cenione urządzenia na polskim rynku z uwagi na wysoką jakość wykonania i stabilność działania. Duża konkurencja na rynku reklamowym i rosnące wymagania klientów, co do jakości i trwałości prac powodują, że ploter Roland na wyposażeniu parku maszynowego jest konieczny. Polkos zaprasza do swojego demo room'u, który jest do dyspozycji klientów. Wykwalifikowana kadra handlowców i serwisantów czeka tam, by zaprezentować maszyny według indywidualnych potrzeb klienta.

www.polkos.eu | www.wxmedia.pl





WYGODĘ KLIENTA STAWIAMY NA PIERWSZYM MIEJSCU

O początkach przygody z drukiem, owocnej współpracy z firmami Pegasus i STORMJET, roli systemu zdalnego wsparcia klienta i sukcesu prezentacji nowej drukarki do zadań specjalnych Pegasus REX na FestiwalDruku.pl mówi Adam Wojtkowski, przedstawiciel firmy Via Color.

Jako Via Color działacie na rynku od ponad 7 lat, ale tak naprawdę można powiedzieć, że jesteście „starymi branżowymi wyjadaczami”. Posiadacie 20-letnie doświadczenie w branży druku wielkoformatowego i reklamy. Jak wyglądały te początki?

Początki sięgają jeszcze lat 90., a dokładnie roku 1991, kiedy pierwsze szlify związane z drukiem rozpoczęliśmy w jednym z pierwszych w Polsce zakładów ksero mieszczącym się do dziś na ul. Mokotowskiej w Warszawie. Wtedy to były jeszcze analogowe urządzenia do druku i powielania, dopiero pod koniec roku 1998 wprowadziliśmy pierwsze drukarki wielkoformatowe Roland. Następnie, ponieważ serwis i wsparcie techniczne praktycznie nie istniało, sami rozpoczęliśmy przygodę z serwisem, tak to się zaczęło i trwa do dziś.

Wasza oferta jest mocno rozbudowana, od małych urządzeń typu eko do mega drukarek UV o szerokości do 5 m. Czy posiadanie szerokie portfolio maszyn,

a także dodatkowych akcesoriów i mediów, jest pożądane w branży poligraficznej?

Rynek oraz potrzeby klienta stale ewoluują, mogłoby się wydawać, że nasza oferta jest bardzo szeroka, w praktyce jednak 90% zapotrzebowania to kilka, a dokładnie siedem modeli podstawowych urządzeń, które oferujemy w stałej sprzedaży. Pozostałe drukarki oraz plotery z naszej oferty to produkty specjalistyczne na indywidualne zamówienie, głównie wielkogabarytowe drukarki UV o szerokości 5 m, stołowe plotery płaskie lub inne indywidualnie dobierane dla potrzeb klientów.

Obecnie pozycjonuje się jako największy europejski dostawca profesjonalnych ploterów wielkoformatowych firmy Pegasus oraz STORMJET. Czy jesteście zadowoleni ze współpracy z tymi firmami?

Mamy już za sobą tak zwany okres docierania, zajęło to kilka lat. Na dzień dzisiejszy nasi dostawcy doskonale znają oczekiwania oraz gusta naszych

klientów, a w drugą stronę my też mamy świadomość oferowanych produktów, możliwości oraz poziomu zaawansowania. Tu nic nie jest przypadkowe, przy ocenie oferty producenta bierzemy pod uwagę wiele czynników, jakość produktu oraz jego cena są ważne, stanowią jednak część ogólnej oceny. W kryterium doboru dostawców istotne dla nas są aspekty współpracy pomiędzy producentem a dystrybutorem, w tym przypadku liczy się jakość i szybkość reakcji na rozwiązywanie problemów, komunikacja oraz wiele innych czynników.

„Domeną naszej firmy jest sprawny serwis nastawiony wyłącznie na satysfakcję klienta” – takie zdanie można znaleźć na stronie internetowej Via Color. Co za nim się kryje w praktyce, nie jest to tylko i wyłącznie zgrabne hasło reklamowe?

Bardzo dobre pytanie, może zacznę od wyjaśnienia że 98% problemów z urządzeniem generuje sam użytkownik, równocześnie większość z tych problemów może sam rozwiązać w 15 minut. Widzę uśmiech na Pani twarzy... Tak, już wyjaśniam. Po pierwsze, nasi klienci przechodzą gruntowne szkolenie nie tylko z zakresu obsługi urządzenia, ale również ingerencji serwisowej w urządzenie. Ponadto, przygotowaliśmy specjalny system zdalnego wsparcia, który wraz z niezbędnymi instrukcjami i przygotowanym oprogramowaniem pozwala na szybkie zdiagnozowanie problemu i efektywne jego usunięcie. Dostosowujemy się również do zmiennych i nieprzewidywalnych sytuacji, szkoląc klientów z zakresu bezpiecznego użytkowania oraz stosowania środków prewencyjnych typu zasilacze antyprzepięciowe lub ubezpieczenie od uszkodzeń. Dzięki naszym innowacyjnym metodom oraz łatwości i ergonomii, klient może sam wymieniać zużyte elementy i podzespoły urządzenia.

Po raz kolejny Via Color wystąpił w roli wystawcy na wrześniowych targach FestiwalDruku.pl. Poczesne miejsce na ekspozycji zajęła drukarka Pegasus REX. Na czym polega wyjątkowość tego urządzenia do zadań specjalnych?

Drukarka Pegasus REX to doceniany produkt, który już od początku roku cieszy się popularnością w branży reklamowej i poligraficznej. U podstaw tego sukcesu leży wszechstronność i tania eksploatacja. To urządzenie do zadań specjalnych pozwalające na druk na butelkach i innych materiałach okrągłych, która idealnie sprawdzi się przy produkcji gadżetów reklamowych, zapewnia wszechstronne możliwości druku na szkło, ceramice, tkaninach, płytach PCV czy płytach CD.

Niewątpliwą zaletą są również niewielkie gabaryty?

Pegasus REX spokojnie zmieści się nawet w małych pomieszczeniach, takich jak pokoje biurowe czy punkty kserograficzne. Stół roboczy o wymiarach 60 x 40 cm, pozwala na druk w formacie A2. Na uwagę zasługuje duża wysokość druku - do 25 cm. Drukarka

znacznie przyspieszy oraz usprawni pracę w agencjach reklamowych, które produkują dużo różnorodnych gadżetów.

Na uwagę zasługuje również fotograficzna jakość obrazu...

Druk UV zapewnia zdecydowanie wyższą jakość niż druk solwentowy. Każdy detal graficzny jest dopracowany, estetyczny oraz trwały. Via Color wprowadził na rynek kilka ploterów UV. Pegasus REX jest najnowszą i najbardziej udoskonaloną wersją drukarki, która pozwala na osiągnięcie efektów lepszych, niż kiedykolwiek. Jest to zasługa niezawodnych i bardzo precyzyjnych głowic EPSON, a także kilku rozwiązań technicznych, które zapobiegają wysychaniu oraz nieregularnemu rozprowadzaniu atramentów. Głowica wyposażona jest w kanał z kolorem białym, dzięki czemu drukarka drukuje w jednym przebiegu z bielą. Eliminuje to wszystkie smugi i niedoskonałości. Przejścia kolorystyczne i tonalne są płynne, więc nawet obraz zachodu słońca, tęczy czy lasu wygląda niczym zdjęcie. Niektórzy klienci wybierają Pegasus REX nawet do druku gier planszowych czy wielobarwnych płyt CD.

Łatwość obsługi to kolejny atut ceniony przez klientów?

Poradzi sobie z nią nawet osoba, która nigdy wcześniej nie miała do czynienia z drukiem UV. Nie trzeba do tego żadnych przygotowań, bo drukarka jest bardzo intuicyjna i prosta w obsłudze. Nowa drukarka



Pegasus REX - drukarka UV do zadań specjalnych.

od Via Color dostępna jest od ręki. REX czeka w firmowych magazynach na dostarczenie do klienta, więc maksymalnie po tygodniu od złożenia zamówienia, możemy rozpocząć pracę na nowym, wielofunkcyjnym i tanim sprzęcie.

Podobno firma chciała świętować jubileuszową, 10. edycję targów sprzedając 10 maszyn. Udało się spełnić to życzenie?

Zdaje się, że poszliśmy dalej i już świętujemy 12. edycję, tyle bowiem otrzymaliśmy zamówień na drukarki prezentowane podczas targów!!!

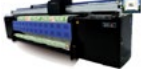
Czyli Festiwal dla Via Color okazał się po raz kolejny sprzedażowym sukcesem?

Co do tego nie ma żadnych wątpliwości, tu chcę nadmienić, iż bardzo ważną zaletą wrześniowych targów poligrafii reklamowej jest możliwość pełnej prezentacji urządzenia. Wbrew obiegowym opiniom, większa liczba zwiedzających nie stanowi o sukcesie wystawców, wręcz przeciwnie mniej zwiedzających daje większe możliwości prezentacji oferty oraz zaprezentowania szerokich możliwości oferowanych produktów i sprzętu.

Rozmawiała Jaga Kolawa



MASZYNY DO SUBLIMACJI

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe	
Alpha FS-1600 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-1610 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Materiał: papier sublimacyjny.	Liczba kolorów: 8 (CCMMYYKK). Atrament: Sioen, Sensient.	Technologia druku: solvent, piezzo. Max. prędkość druku: 23 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Specjalistyczny, ekonomiczny ploter do druku sublimacyjnego. Głowica drukująca: Epson DXS. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 198 kg. Wymiary z podstawą: 2500 (dł) x 740 (szer) x 1240 (wys) mm.
Alpha FS-1800 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-1800 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Materiał: papier sublimacyjny.	Liczba kolorów: 8/6 (CCMMYYKK lub CMYK.Lc.Lm) Atrament: Sioen, Sensient	Technologia druku: solvent, piezzo. Max. prędkość druku: 64 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.	Specjalistyczny, przeznaczony do wysokich produkcji ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w dwie głowice Epson DXS. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint, fabryczny system dosuszający zadrukowany papier. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 220 kg. Wymiary z podstawą: 3200 (dł) x 830 (szer) x 1411 (wys) mm.
Keundo M3200-TX6 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: max 3200 mm. Materiał: papier sublimacyjny, tkanina poliestrowa. Bezpośredni zadruk na materiale.	Liczba kolorów: 4/6 (CMYK\ CMYK.Lc.Lm) Atrament: Keundo.	Prędkości druku: Production: 45 m²/h, Standard: 30 m²/h, High quality: 22 m²/h. Rozdzielcz: 1200 dpi. Szer. zadruku: 3200 mm.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego, przeznaczony do produkcji wysokonakładowej. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh Gen5. Ploter wyposażony w piec wygrzewający, co pozwala na bezpośredni zadruk materiału. Waga: 1550 kg. Wymiary: 5955 (dł) x 1290 (szer) x 2085 (wys) mm.
Keundo Supra 3200-TX6 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: max 3200 mm. Materiał: papier sublimacyjny, tkanina poliestrowa. Bezpośredni zadruk na materiale.	Liczba kolorów: 4/6 (CMYK\ CMYK.Lc.Lm). Atrament: Keundo.	Prędkości druku: Production: 85 m²/h, Standard: 57 m²/h, High quality: 42 m²/h. Rozdzielcz: 400 dpi. Szer. Zadruku: 3200 mm.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego, przeznaczony do produkcji masowej. Wyposażony w głowice StarFire SG2014. Ploter wyposażony w piec wygrzewający, co pozwala na bezpośredni zadruk materiału. Waga: 1550 kg. Wymiary: 5955 (dł) x 1290 (szer) x 2085 (wys) mm.
Calender Kala DS64 Dystrybutor: ADP Polska		Media: papier sublimacyjny, materiał syntetyczny zadrukowany (wygranie materiału), materiał syntetyczny niezadrukowany (termotransfer).	Nie dotyczy	Max szer. transferu: 1680mm, Max. prędkość transferu: 1,08 m/min. Średnica cylindra: 250 mm.	Kalender przeznaczony do transferowego druku sublimacyjnego oraz utrwalania materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi. Wykorzystywany do produkcji z roli na rolę (np. flagi, inne) oraz przenoszenia wydruków na wykroje (np. do produkcji odzieży sportowej, butów, innych).
Avinci DX3200 Dystrybutor: Agfa Graphics		Szerokość i grubość materiału: 3200 mm / 5 mm. Rodzaje mediów: tkaniny poliestrowe podawane z roli: flaga, display, backlit. Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: CMYK + Lc + Lm. Atrament: Avinci 100.	Max. prędkość: 173 m²/h. Min. i Max. rozdzielczość: 540x360 do 540x1440 dpi. Szerokość zadruku: 3200 mm.	Avinci DX3200 jest najnowszym ploterem do zadruku tkanin w technice sublimacyjnej pracującym w trybie rola-rola. Umożliwia wydanie zadrukować wiele różnorodnych materiałów poliestrowych do zastosowań wewnętrznych jak i zewnętrznych. Nasycone barwy i niewielkie zużycie atramentów pozwala osiągnąć doskonałe rezultaty przy minimalnych kosztach eksploatacji. Automatyczny system mycia głowic i procedury zabezpieczające pozwalają utrzymać układ drukujący w najlepszej kondycji nawet podczas przestoju maszyny.
Roland TEXART RT-640 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: papier sublimacyjny	8 kolorów (CMYK+LC+LM+Or+V), 4 kolory (CMYK). Atrament sublimacyjny Roland, MARABU.	Max. prędkość: 32,6m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360dpi, 1440dpi. Szer. zadruku: 1615mm.	Możliwość druku grafik na tkaninach oraz banerach tekstylnych. Idealne odwzorowanie kolorów dzięki rozbudowanej konfiguracji kolorystycznej. Zaawansowany software ripujący, do wyboru VersaWorks lub Ergosoft.
Epson SureColor SC-F6200 Dystrybutor: API.PL		Szer. materiału: 254-1118 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w opcji.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o poj. 1,5l na każdy kolor.	Prędkość: 63,4 m²/h – tryb roboczy, 22,9 m²/h – tryb produkcyjny, 11,2 m²/h – tryb wys. jakości. Max. rozdzielczość: 720x1440dpi. Szerokość zadruku: 1118 mm.	Niezawodny ploter do druku na papierze transferowym. Każda jego część została zaprojektowana i wyprodukowana przez jednego producenta – firmę Epson, co daje gwarancję nieprzerwanej wydajnej pracy. Posiada precyzyjną głowicę Epson PrecisionCore TFP drukującą zmienną kroplą: min. 5,2pl, 720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. Ciągłe drukowanie nie wymagające obecności operatora. Wymiary: 1608x1128x917mm. Waga: 90 kg. Gwarancja 12 m-cy.
Epson SureColor SC-F7200 Dystrybutor: API.PL		Szer. materiału: 610-1626 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w standardzie.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o pojemności 1,5l na każdy kolor.	Prędkość: 58,9 m²/h – tryb roboczy, 22,9 m²/h – tryb produkcyjny, 11,2 m²/h – tryb wys. jakości. Max. rozdzielczość: 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 1626 mm.	Niezawodny ploter do druku na papierze transferowym. Każda jego część została zaprojektowana i wyprodukowana przez firmę Epson, co daje gwarancję nieprzerwanej wydajnej pracy. Posiada precyzyjną głowicę Epson PrecisionCore TFP drukującą zmienną kroplą: min. 5,2pl, 720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. Ciągłe drukowanie nie wymagające obecności operatora. Wymiary: 2620x1013x1311mm. Waga: 269 kg. RIP Wasatch SoftRip Textile. Gwarancja 12 m-cy.
Epson SureColor SC-F9300 Dystrybutor: API.PL		Szer. materiału: 610-1626 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę z automatyczną nawijarką w standardzie.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament wodny Epson UltraChrome DS z fabrycznym systemem stałego zasilania o pojemności 2 x 1,5l na każdy kolor.	Max. prędkość 108,6 m²/h. Max. rozdzielczość: 720x144 dpi. Szerokość zadruku: 1626 mm.	Przeznaczona do szybkiego wysokonakładowego druku sublimacyjnego. Nowy model, drukujący w nowej technologii Precision Dot, wraz z atramentami UltraChrome DS, papierem sublimacyjnym i oprogramowaniem stanowi kompletne rozwiązanie firmy EPSON, które pozwala osiągnąć wyjątkową jakość oraz zmaksymalizować czas bezawaryjnego działania.
GongZheng GZS3202 Dystrybutor: API.PL		Szerokość materiału: 320 cm. Rodzaj podłoża: papier sublimacyjny lub bezpośrednio na materiale. Podawanie mediów: z roli na rolę.	Liczba kolorów: CMYK, atramenty sublimacyjne.	Max. prędkość: 128m²/h.	Urządzenie przeznaczone do druku tekstylnego atramentami sublimacyjnymi. Dzięki zastosowaniu modyfikowalnej konstrukcji stołu drukującego oraz specjalnego prowadzenia mediów może drukować na papierze transferowym oraz bezpośrednio na tekstyliach w szer. do 320 cm. W urządzeniu zastosowano nowoczesne i bardzo wydajne głowice drukujące Spectra Starfire 1024 / 10 PL. Zastosowanie ich w połączeniu z japońskim układem degazowania atramentów oraz podciśnieniowym systemem recykulacji Gntek daje pewność stabilnego druku.
Transmatic 7240 Dystrybutor: API.PL		Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi.	Nie dotyczy.	Max. prędkość transferu: 0,91 m/min., szer. transferu: 110 cm, średnica cylindra: 20 cm.	Kalender olejowy: - transferowy druk sublimacyjny, - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, - stabilizowanie materiałów.
Transmatic 6530 Sport Dystrybutor: API.PL		Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, wykroje, arkusze.	Nie dotyczy	Max. prędkość transferu: 1,20 m/min., szer. transferu: 180 cm, Średnica cylindra: 35 cm, wymiary płyty grzewczej: 150x100 cm.	Kalender olejowy: - transferowy druk sublimacyjny: z roli na rolę, z roli na wykroje, z arkuszy na wykroje, - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, - stabilizowanie materiałów.
Transmatic TM150 Dystrybutor: API.PL		Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, wykroje, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, kafelki).	Nie dotyczy	Wymiary płyty grzewczej: 150x100 cm.	Jednostanowiskowa prasa płaska: - transferowy druk sublimacyjny materiałów syntetycznych przystosowanych do transferowego druku sublimacyjnego, materiałów sztywnych przygotowanych do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, kafelki, itp.), - utrwalanie materiałów zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi.
Transmatic REV 5 S Dystrybutor: API.PL		Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).		Powierzchnia płyty grzewczej: 50x40 cm. Zakres temp.: 50-255°C. Nacisk: 0-800 gnm/cm², dwa stoły podawcze.	Transferowy druk sublimacyjny (koszulki, torby, smycze, puzzle), transfer folii typu flex i flock (koszulki, gadzety reklamowe). Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,0 kW/h. Waga: 97 kg. Opcjonalne płyty dolne oraz zestaw do transferu na czapkach. Nie wymaga podłączenia do kompresora.



OLOR
LABORATORY

The Best Printing Solutions





1440
dpi

COMMITMENT
TO QUALITY
KAO CHIMIGRAF

Liyu HiTex Fh320

- ✖ Drukarka sublimacyjna - druk bezpośredni
- ✖ Nowoczesne głowice **Konica Minolta 1024i**
- ✖ Druk zmienną kroplą **9-14pl**
- ✖ Szybkość druku do **100m²/h**
- ✖ Rozdzielczość aż do **1440 dpi**

Autoryzowany dystrybutor



Color Laboratory MD Sp. z o.o.

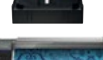
ul. Wolności 24, 02-496 Warszawa

tel.: +48 789 198 953

biuro@color-laboratory.com



Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Transmatic TMH17 Dystrybutor: API.PL 	Czapki.		Powierzchnia płyty grzewczej: 14x8 cm, zakres temp: 40-285°C, nacisk: 0-600 gm/cm².	Transferowy druk sublimacyjny na czapki, transfer folii typu flex i flock na czapkach. Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 0,2 kW/h. Waga: 20 kg.
Transmatic TMH29 Dystrybutor: API.PL 	Papier sublimacyjny, materiały syntetyczne przeznaczone do transferowego druku sublimacyjnego, materiały syntetyczne zadrukowane bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi, materiały sztywne przygotowane do transferowego druku sublimacyjnego (szkło, blacha, drewno, puzzle).			Powierzchnia płyty grzewczej: 45x38 cm. Zakres temp.: 50-305°C. Nacisk: 0-600 gm/cm². Zasilanie: 230 V. Konsumpcja prądu: 1,1 kW/h. Waga: 32 kg.
HOMER HM1800 P Dystrybutor: API.PL 	Max. Szerokość materiału: 1800 mm. Rodzaje mediów: papier sublimacyjny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę.	Kolory: CMYK (do 8 kolorów).	Rozdzielczość: max: 600x1200 DPI. Prędkość: 120 m²/h - tryb roboczy.	Przemysłowy ploter do druku na papierze transferowym z roli na rolę o max. prędkości druku w trybie roboczym - 120 m²/h. Druk również atramentami fluorescencyjnymi (opcjonalnie). Waga: 1500 kg, wymiary: 4280x1560x1570 mm.
HOMER HM1800 S Dystrybutor: API.PL 	Max. szer. zadruku: 1820 mm. Rodzaje tkanin: bawełna i inne tkaniny naturalne. Podawanie mediów oparte na pasie transportowym, automatyczny system prowadzenia mediów.	Kolory: CMYK.	Rozdzielczość: max: 600x1800 DPI. Prędkość: 60 m²/h (4 pasy).	Przemysłowy ploter do bezpośredniego druku na tkaninach z bezdotykowym, przemysłowym systemem czyszczenia głowic oraz automatycznym oczyszczaniem pasa. System suszenia w podczerwini. Waga: 1500 kg, wymiary: 4200x1750x1700 mm.
Mutoh RJ-900XG Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. 1,08 m. Rola.	4 kolorystyczna. Sublimacyjny / wodny / pigmentowy.	High Quality (1440x1440) 2m²/h. Quality (540x720) 3,5m²/h. Quality Production (540x720) 9,3m²/h. Production (360x720) 13m²/h. Speed Production (360x360) 18,5m²/h. Max. Print Speed (360x360) 63,0m²/h. Rozdzielczość: 360-2880dpi. Szer. 1,074m.	Wyposażony w nowej generacji, stałą, 1440-dyszową głowicę piezo. Technologia firmy Mutoh – Intelligent Interweaving. Bardzo dokładny ploter (max. 2880 dpi) do zastosowań w sublimacyjnym druku cyfrowym. Niskie koszty zadruku i bardzo łatwa obsługa. Idealny do produkcji smyczy, gadżetów, odzieży sportowej, dekoracji itd.
Mutoh ValueJet 1624 WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. 1,62 m.	4 kolory.	Prędkość: max. 50 m²/h. Rozdzielczość max. 1440 x 1440 dpi.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w technologii Mutoh DropMaster, Mutoh Intelligent Interweaving i VariableDot. Płoter korzysta z atramentów sublimacyjnych, takich jak Mutoh DS2. Są to bezzapachowe tusze (100% VOC FREE), nie emitujące zapachów zarówno w czasie druku jak i procesu transferu.
Mutoh ValueJet 1638WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. 1,62 m.	4 kolory. Sublimacyjny.	Prędkość max. 65 m²/h. Rozdzielczość max: 1440 x 1440 dpi.	Nowoczesny ploter tekstylny do druku bezpośredniego i sublimacyjnego. Szybka zmiana stoł / rynn. 64 calowy ploter do druku na tkaninach o otwartej strukturze (bez podkładu papierowego), materiałach o zamkniętej strukturze jak i na papierach termotransferowych. Wyposażony w 2 najnowsze, 8-kanalowe, 1440 dyszowe głowice piezo. Technologia druku Intelligent Interweaving.
Mutoh ValueJet 1938WX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. 1,91 m.	4 kolory. Sublimacyjny.	Prędkość max. 73 m²/h. Rozdzielczość max: 1440 x 1440 dpi.	Specjalistyczny ploter do druku sublimacyjnego. Wyposażony w technologii Mutoh DropMaster, Mutoh Intelligent Interweaving i VariableDot. Płoter korzysta z atramentów sublimacyjnych, takich jak Mutoh DS2. Są to bezzapachowe tusze (100% VOC FREE), nie emitujące zapachów zarówno w czasie druku jak i procesu transferu.
Mutoh ValueJet 1938 TX Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szer. 1,91 m. Szer. materiału: 1850 mm.	4 kolory. 3 rodzaje atramentu (pigmentowe, sublimacyjne, dyspersyjne).	Prędkość: max. 73 m²/h. Rozdzielczość max. 1440 x 1440 dpi.	Płoter posiada 2 szybkie głowice, technologię DropMaster (kompensacja grubości medium), Intelligent Interweaving (druk bez paskowania) oraz VariableDot (druk zmiennej wielkości kropli). Do produkcji: odzieży, tapicerek, odzieży kąpielowej, elementów wystroju wnętrz, tkanin i tekstyliów domowych, flag, reklam, itd.
E-Press Dystrybutor: Color Group 	Szer. 180cm, 2 lub 4 głowice Epson DX5 gwarantujące najwyższą jakość druku, media z roli na rolę: wszelkiego typu tkaniny poliestrowe, bawełniane, jedwab.	CMYK, atrament sublimacyjny do poliestrów lub pigmentowy do tkanin naturalnych (bawełna, jedwab).	Tryby druku od 26m²/h do 80m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Unikatowa na rynku drukarka do tkanin wyposażona w pas transmisyjny z klejem. Dzięki temu rozwiązaniu drukować można praktycznie każdą tkaninę, bez względu na gramaturę oraz rozciągliwość. Proces druku nie wymaga naciągania mediów, co pozwala na zadrukowanie bardzo cienkich tkanin bawełnianych, dzianin oraz jedwabiu. Najwyższą jakość druku gwarantują dwie lub cztery głowice Epson DX5.
CS-Jet Dystrybutor: Color Group 	Szer. 180cm, 2 głowice Epson DX5 gwarantujące najwyższą jakość druku, media z roli na rolę: wszelkiego typu tkaniny poliestrowe oraz naturalne (bawełniane) nierozciągliwe.	CMYK, atrament sublimacyjny do poliestrów lub pigmentowy do tkanin naturalnych (bawełna, jedwab).	Druk od 12 pasów (720x1440 dpi) 8m²/h do 3 pasów 33m²/h (540x720 dpi).	Ekonomiczna drukarka sublimacyjna wyposażona w dwie głowice Epson DX5 z technologią druku zmienną kroplą. Profesjonalny system naciągu tkanin gwarantuje stałe utrzymanie naciągu na etapie podawania i odbierania mediów. System bezstopniowego podnoszenia karetki pozwala na dostosowanie się do dowolnego medium. Drukarka wyposażona w wielostopniowy system niwelacji paskowania oraz system antykolizyjny chroniący głowice przed uderzeniem w media.
TEX-Jet Dystrybutor: Color Group 	Szer. 180cm, 2 głowice Epson DX5 gwarantujące najwyższą jakość druku, media z roli na rolę: wszelkiego typu tkaniny poliestrowe oraz naturalne (bawełniane) nierozciągliwe.	CMYK, atrament sublimacyjny do poliestrów lub pigmentowy do tkanin naturalnych (bawełna, jedwab).	Tryby druku od 8m²/h do 44m²/h w zależności od ustawień.	Drukarka sublimacyjna do bezpośredniego druku na poliestrach, bawełnach i innych nierozciągliwych tkaninach. Zintegrowanie drukarki z wygrzewarką podnosi wydajność urządzenia eliminując konieczność przekładania rolek z zadrukowanymi tkaninami do zewn. urządzeń. Eliminuje konieczność używania papieru transferowego i przekładowego. Wyposażona w wielostopniowy system niwelacji paskowania oraz system antykolizyjny chroniący głowice przed uderzeniem w media.
LIYU - HiTex FH 3204/3208 Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3200mm; średnica: do 350mm; rodzaj: tekstylia na bazie materiałów syntetycznych.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: dyspresyjny.	Max. prędkość druku: do 150 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi.	Druk flag, banerów oraz wkładów do boxlightów. Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający, moduł pochłaniania oparów.
Liyu PF 180 Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szerokość zadruku: do 1800mm. Druk na papierze do transferu.	W zależności od modelu: CMYK.	Max. prędkość druku: do 140 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Drukarka sublimacyjna zapewniająca najwyższą jakość druku. Wyposażona w głowice Konica Minolta 512i (6pl). Potrafi drukować z szybkością aż do 140m²/h.
DGEN TELEIOS GRANDE H6 Dystrybutor: Digiprint 	Tekstylia na bazie materiałów syntetycznych (poliester). Materiały o szer. do 3300mm. Podawanie i odbiór: z roli na rolę. System podawania: Max. średnica zewn. roli: do 35cm. Max. waga roli: do 150 kg. System odbioru: Max. średnica zewn. roli: do 20cm. Max. waga roli: do 20 kg.	Druk farbami dyspersyjnymi w CMYK LcLm. Opcjonalne kolory dodatkowe: Red, Blue, Lblack, Violet. Tusz podawany z systemu stałego zasilania o poj. 2 kg.	Bezpośredni. Prędkość: 60 do 177 m²/h. Rozdzielczość: do 1200 dpi. 6 głowic piezoelektrycznych Ricoh gen 5. Technologia SPC umożliwiająca penetrację na wskroś z zachowaniem ostrości druku.	Druk flag, banerów, wkładów do boxlightów. Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający Heatman, moduł pochłaniania zapachu, zestaw stałego zasilania oraz RIP do wyboru
DGEN PAPYRUS G5 Dystrybutor: Digiprint 	Papier transferowy, papier typu blueback, tapeta. Szerokość do 1880mm, Druk z roli na rolę.	Druk CMYK lub CMYK+LcLm. Tusz sublimacyjny do druku na papierze transferowym. Tusz pigmentowy do druku na tapetach oraz tusz graficzny do druku na blueback'u.	Tryb produkcyjny 138m²/h. 4 lub 6 głowic Ricoh 5 gen. Rozdzielczość do 1200 dpi.	Druk na poliestrach, tapetach oraz papierze typu blueback. Bardzo wysoka prędkość druku i wydajność. W zestawie system stałego zasilania farby, moduł wygrzewający oraz RIP do wyboru.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
DGEN TELEIOS HEXA Dystrybutor: Digiprint 	Tekstylia na bazie materiałów syntetycznych (poliester). Szerokość: Materiały o szerokości do 1880mm. Podawanie i odbiór: z roli na rolę.	Druk farbami dyspersyjnymi w CMYK LcLm. Opcjonalne kolory dodatkowe: Red, Blue, Orange, Violet. Tusz podawany z systemu stałego zasilania o poj. 2 kg.	Bezpośredni. Prędkość: 28 do 74 m²/h. Rozdzielczość: do 1200 dpi. 3 głowice piezoelektryczne Ricoh gen 5. Technologia SPC umożliwiająca penetrację na wskroś z zachowaniem ostrości druku.	Kompletny zestaw zawiera: drukarkę, moduł wygrzewający Heatman, moduł pochłaniania zapachu, zestaw stałego zasilania oraz RIP do wyboru.
Peacock KC Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Szerokość mediów 3260 mm, druku 3200 mm. Waga roli 140 kg. druk bezpośrednio na tkaninie, papierze sublimacyjnym, banerze, folii samoprzylepnej.	4 lub 6 kolorów. Stały system zasilania. Farby Teckwin Aurora.	Technologia druku: farby wodne, pigmentowe tekstylne, emulsyjne. Max. prędkość 230 m². Rozdzielczość do 1597 dpi.	Uniwersalna drukarka wysokich prędkości do różnego typu farb, rozbieżalne metalowe głowice Starfire 1024, zmienna wielkość kropli, RIP Caldera/Ergosoft. System przenikania pasów, wysoko wydajne farby, system wibrowania zbiorników.
EPSON SureColor SC-F6200 Dystrybutor: EPSON 	Szerokość i grubość materiału: Szerokość 44". Grubość 1 mm. Rodzaje mediów: wszystkie papiery do wprasowywania. Prowadzenie mediów: druk z roli, opcjonalny rolka dobierająca	Liczba kolorów: 4 (CMYK) Atrament: Wodny Epson UltraChrome DS.	Max. prędkość: 57 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x720 - 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 110,7 mm.	Zaprojektowana z myślą o najniższym całkowitym koszcie użytkowania, wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Wygodna obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy, wodny atrament Epson UltraChrome DS. Zintegrowany, pojemny (1,5l) system zasilania w atrament. Minimalne przestoje na obsłudze i konserwację.
EPSON SureColor SC-F7200 Dystrybutor: EPSON 	Szerokość materiału: 64". Grubość materiału: 1 mm. Rodzaje mediów: Wszystkie papiery do transferu. Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: Sublimacyjny UltraChrome® DS.	Max. prędkość: 58 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x720 dpi, 720x1440 dpi. Szerokość zadruku: 1615,6 mm.	Zaprojektowana z myślą o najniższym całkowitym koszcie użytkowania, wyposażona w najnowszej generacji głowicę Epson PrecisionCore™. • Automatyczna nawijarka, • Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę. • Wygodna obsługa drukarki tylko od przodu, • Nowy, wodny atrament Epson UltraChrome DS, • Zintegrowany, pojemny (1,5l) system zasilania w atrament, • Min. przestoje na obsłudze i konserwację, • Nowy Stół Grzewczy, • Dedykowana do pracy z roli na rolę.
SURECOLOR SC-F2100 (5C) NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	T-Shirty, torby i dowolne inne media o zawartości co najmniej 50% bawełny; maksymalna grubość podłoża 25 mm.	Ultrachrome® DG, kolory: CMYK + biały. Żywe kolory i twardy, odporny na pękanie biały tusz.	720 dysz czarnych, 720 dysz na kolor. 1 440 x 1 440 DPI.	Najnowsza wersja rozwiązania Epson do drukowania oraz projektowania nadruków na odzieży – dołączane bezpłatnie oprogramowanie Garment Creator pozwala sprawnie przygotowywać projekty. Znakomita drukarka DTG dla sklepów z koszulkami, drukami, punktów ksero, firm fotograficznych, itp. Nadruki charakteryzują się wysoką odpornością na pranie.
EPSON SureColor SC-F9300 Dystrybutor: EPSON 	Wydruki na różnych rodzajach papieru sublimacyjnego o szerokości do 64 cali (1625 mm).	2 x 4 kolory CMYK - Epson UltraChrome DS ®: Magenta, Żółty, Cyjan, HDK Black.	Szybkość drukowania do 1086 m²/h. Dwie głowice drukujące PrecisionCore TFP. Max rozdzielczość: 720 x 1440 dpi.	Najnowsza drukarka sublimacyjna zapewniająca świetną jakość druku na dowolnych tkaninach: ubrania, odzież sportowa, materiały tapicerskie, miękkie sztydy i flagi. Zastosowanie technologii PrecisionCore firmy Epson i dwóch głowic TFP sprawia że tekstylia są efektywnie pokrywane wysokiej jakości kolorami. 2 systemy zasilania w atrament zapewniają dłuższy czas druku bez konieczności wymiany materiałów eksploatacyjnych. W zestawie oprogramowanie: Epson Edge Print RIP oraz LFP Accounting Tool.
Roland Textart RT-640 + kalendar Textart CS-64 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfiguracja kolorów: 2xCMYK lub CMYK,LcLm,O/V, atrament sublimacyjny.	Prędkość druku: do 32,6 m²/h. Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Najnowsze urządzenie marki Roland. Zaprojektowane przede wszystkim z myślą o druku sublimacyjnym. Szybki, precyzyjny, oferujący żywe kolory i bardzo stabilną produktyjność. Kalendar CS-64 w połączeniu z drukarką Textart RT-640 Roland DG to kompletne rozwiązanie w zakresie druku sublimacyjnego. Zastosowanie: druk na różnych materiałach, odzież sportowa, flagi, banery i wiele innych.
HEATJET 24 evo 1 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Kalandrowanie papieru sublimacyjnego, tkanin oraz materiałów przeznaczonych do sublimacji, transferowanie wydruków sublimacyjnych na materiały syntetyczne oraz bawełnę.		- Szer. transferu: 65cm. - Grubość transferu 5mm. - Średn. wałka grzejnego 162cm. - Kalandrowanie: maks.1 m/min.	Kalendar powietrzny - transferowanie wydruków sublimacyjnych - stabilizowanie materiałów.
HEATJET 44 evo 1 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Kalandrowanie papieru sublimacyjnego, tkanin oraz materiałów przeznaczonych do sublimacji, transferowanie wydruków sublimacyjnych na materiały syntetyczne oraz bawełnę.		- Szer. transferu: 110cm. - Grubość transferu 5mm. - Średn. wałka grzejnego 162cm. - Kalandrowanie: maks.1,2 m/min.	Kalendar powietrzny - transferowanie wydruków sublimacyjnych - stabilizowanie materiałów.
HEATJET 70 evo 4-T Dystrybutor: Jetpol.pl 	Kalandrowanie papieru sublimacyjnego, tkanin oraz materiałów przeznaczonych do sublimacji, transferowanie wydruków sublimacyjnych na materiały syntetyczne oraz bawełnę, transferowanie wykrojów drukowanych sublimacją.		- Szer. transferu: 170cm. - Grubość transferu 5mm. - Średn. wałka grzejnego 21,5 cm. - Maks. prędkość kalandrowania: 1,6 m/min.	Kalendar powietrzny - transferowanie wydruków sublimacyjnych - transferowanie wydruków z roli oraz z arkuszy i na arkusze - stabilizowanie materiałów.
HEATJET 75 max 3 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Kalandrowanie papieru sublimacyjnego, tkanin oraz materiałów przeznaczonych do sublimacji, transferowanie wydruków sublimacyjnych na materiały syntetyczne oraz bawełnę, sublimacja bezpośrednio na bawełnie.		- Szer. transferu: 185cm. - Grubość transferu 5mm. - Średn. wałka grzejnego 35,5cm. - Maks. prędkość kalandrowania: 3 m/min.	Kalendar powietrzny - transferowanie wydruków sublimacyjnych - stabilizowanie materiałów
OKI H3104 Subli Dystrybutor: Jetpol.pl 	Papier sublimacyjny o szer. do 2,62m oraz tkaniny i dzianiny poliestrowe np. flagówka. Bepośredni zadruk na materiałach flagowych!	Dostępne 2 konfiguracje kolorystyczne: • 2xCMYK + CMYK,LcM + FLUOPink + FLUO Yellow Kartridge o poj. 1500ml.	Zadruk głowicami SEIKO o zmiennej wielkości kropli. 2xCMYK do 100 m²/h CMYK,LcLm+FLUOPink + FLUO Yellow do 56,6m²/h.	Zadruk papieru sublimacyjnego przeznaczonego do transferu. Urządzenie idealnie sprawdza się w druku sublimacji do podświetlań oraz systemów wystawienniczych. Szerokość zadruku pozwala uzyskać większy zakres aplikacji. Dzięki opcji druku bezpośredniego, można drukować materiał flagowe bez podkładu.
Durst Rhotex 180 TR Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 1,85 m. Rola. System druku ciągłego. Druk na papierze transferowym lub bezpośrednio na materiałach tekstylnych, powlekanych i niepowlekanych.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 223m²/h. Rozdzielczość: do 800 x 600 (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 180TR to przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester) lub na papierze transferowym, tuszem wodnym. Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowicę Durst Quadro Array o zmiennej kropli 7-21 pcl. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością do 800 x 600 bez utraty prędkości! Max. prędkość: 223 m²/h.
Durst Rhotex 322 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 3,20 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 140m²/h. Rozdzielczość: 1.200 dpi (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 322 to przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester) tuszem wodnym. Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowicę Durst WTS Printhead, o zmiennej kropli 7-21 pcl. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością 1200 dpi bez utraty prędkości! Max. prędkość: 140 m²/h.
Durst Rhotex 325 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 3,20 m. Rola. System druku ciągłego. Druk na papierze transferowym lub bezpośrednio na materiałach tekstylnych, powlekanych i niepowlekanych.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 390m²/h. Rozdzielczość: do 800 x 600 (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 325 to najnowsze przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester) lub na papierze transferowym, tuszem wodnym, z unikalną prędkością do 390m²/h. Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowicę Durst WTS Printhead, o zmiennej kropli 7-21 pcl. Dodatkowe cechy urządzenia to: zintegrowane w urządzeniu, suszenie wydruków, automatyczne czyszczenie dysz w głowicach.
Durst Rhotex 500 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 5 m (drukarka, drukująca w unikalnej szerokości 5,00m, tuszem wodnym, na poliestrze). Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 310m²/h. Rozdzielczość: 400x600 (kropla 7-14-21 pcl).	Rhotex 500 to przemysłowe urządzenie roll-to-roll do druku bezpośredniego na materiałach tekstylnych (poliester), tuszem wodnym, w unikalnej szerokości zadruku aż 5,00 m! Drukarka wyposażona jest w najnowszej generacji głowicę Durst Quadro Array o zmiennej kropli 7-21 pcl. Max. prędkość: 310 m²/h.
Rhotex HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 3,30 m. Rola. System druku ciągłego, z wykorzystaniem transportowego stołu adhezyjnego. Druk na materiałach tekstylnych (poliester), powlekanych i niepowlekanych.	CMYK (standard); LC, LM, Szary. Tusz wodny, w pełni przyjazny dla środowiska.	Prędkość: do 905m²/h. Rozdzielczość: do 1000 x 1200 dpi.	Rhotex HS to przemysłowy standard druku materiałów tekstylnych, wykorzystujący podczas druku transportowy stół adhezyjny, umożliwiający uzyskanie prędkości druku aż do 905m²/h. Dodatkowo urządzenie wyposażone jest w zintegrowaną jednostkę piorącą.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Challenger 2300TX Dystrybutor: PLOTSERVIS 	Max. szerokość druku do 3200 mm. Druk na tekstyliach.	2xCMYK. Przemysłowe głowice SPT508GS i SPT1024GS.	W konfiguracji 2xCMYK drukarka jest w stanie osiągnąć prędkość do 210m ² /h.	W ramach sukcesywnego rozwoju naszego działu druku sublimacyjnego oraz zapotrzebowania rynku na kompleksowe rozwiązanie do druku na tekstyliach, wprowadziliśmy do naszego portfolio nową maszynę Challenger 2300TX. Przemysłowe głowice SPT508GS i SPT1024GS to idealne rozwiązanie dla klientów ceniących jakość i prędkość druku. W konfiguracji 2xCMYK drukarka jest w stanie osiągnąć prędkość do 210m ² /h. Zintegrowany kalander od razu utrwali nam wydrukowany materiał, a wbudowany trymer pozwoli na jego docięcie. Szerokość druku do 2205mm to kolejna zaleta tej wszechstronnej maszyny.
Roland RT 640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość: 1615 mm. Personalizowana odzież, reklamy, elementy wystroju wnętrz, i oryginalne towary.	4 kolory (CMYK) lub 8 kolorów (CMYKLcLm + pomarańczowy + fioletowy).	Max. prędkość: 32,6m ² /h (540x360 2pasy).	Ploter opracowany specjalnie dla tuszy sublimacyjnych. Zapewnia doskonałą jakość, żywą kolorystykę i bardzo stabilną pracę. Zoptymalizowany wentylator próżniowo utrzymuje papieru transferowy płasko do druku. Ponadto, nowo zaprojektowana regulacja przesuwu papieru z przodu i z tyłu zapewnia odpowiedni stopień napinania i zapobiega krzywemu przesuwaniu materiału drukowanego. Wydruki są precyzyjnie nawijane na system nawijający, aby ułatwić sprawne przejście do następnego procesu termo transferu na kalandrze.
Efi / Reggiani FabriVu 180/340/520 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. i grubość materiałów: 180/340/ 520 cm. Tkaniny: 45-450 g/m ² , papier transferowy: 28-140 g/m ² . Media: papier transferowy i tekstylia nierozciągliwe.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: sublimacyjny, wodny. Max prędkość: FabriVu 180 – max 400 m ² /h, FabriVu 340 – max 500 m ² /h, FabriVu 520 – max 446 m ² /h. Rozdzielczość: max 2400 dpi.		Waga: FabriVu 180 – 3000 kg, FabriVu 340 – 4800 kg, FabriVu 520 – 7800 kg.
TX300P-1800 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. szerokość druku: 1880mm, max. szerokość mediów: 1900mm. Media: naturalne włókna (bawełna, jedwab, konopie, itp.); włókna sztuczne (poliester, nylon, itp.). Grubość mediów: 1mm lub mniej.	Atrament na bazie barwników sublimacyjnych: Sb420 (B, M, Y, K, Lbl, Lm). Atrament na bazie barwników dyspersyjnych: Dd400 (C, M, Y, K, szary, fioletowy, różowy). Atrament pigmentowy do druku na tekstyliach: TP400 (C, M, Y, K). Atrament na bazie barwników reaktywnych: RC400 (C, M, Y, K, Bl, R, Or, Lk). Atrament na bazie barwników kwasowych: AC400 (C, M, Y, K, Bl, R, Or, Lk)*1.	Maksymalna prędkość druku 53 m ² /h (przy druku atramentami sublimacyjnymi Sb420 w trybie 4-kolorowym)	Modna odzież, w tym sukienki, koszule i szalik, tkaniny obciowe i miękkie elementy wykończenia wnętrz, takie jak pościel, poduszki, zasłony i wiele innych...
TS500P-320 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. szerokość druku: 3290mm, max. szerokość mediów: 3300mm. Grubość mediów: 0,2mm lub mniej.	Atramenty sublimacyjne SB310, 4 kolory (B, M, Y, K)	Maksymalna prędkość druku 180 m ² /h. Max. Rozdzielczość drukowania: 1080dpi.	Model TS500P został opracowany specjalnie dla branży sublimacji. Zaprojektowany do drukowania na najcieńszym papierze transferowym, zawiera wiele technologii, które umożliwiają drukowanie na cienkich nośnikach, przy zachowaniu bardzo wysokiej jakości wydruków.
TS300P- 1800 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. szerokość druku: 1940mm, max. szerokość mediów: 1950mm. Grubość mediów: 1mm lub mniej.	Atramenty: Typ/Kolor Sb410 (B, M, Y, K, Lbl, Lm)	Maksymalna prędkość druku 115 m ² /h (360 x 360dpi, 1 przeście, B). Max. rozdzielczość drukowania: 1080dpi.	Modna odzież, stroje sportowe, wykończenia wnętrz i tkaniny obciowe, aplikacje typu soft signage, oznakowania w miejscach sprzedaży, grafiki ekspozycyjne, dekoracje naścienne i wiele innych...
Mimaki JV300-130/160 Producent: Mimaki Dystrybutor: SICO Polska 	Szerokość materiału max. 1371mm lub 1620mm. Rodzaje mediów: papier transferowy.	Liczba kolorów: 4 lub 6. Atramenty sublimacyjne. Zestaw 6 kolorów do druku żywych kolorów metodą sublimacji (Sb53).	Duże prędkości druku do 105,9 m ² /h. Wysoka rozdzielczość druku, aż do 1440 dpi. Dwie różne szerokości druku: 1361 i 1610 mm.	Doskonale rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku oznakowań i poligrafii, producentów odzieży i in. Dzięki możliwości stosowania różnych rodzajów atramentu i systemowi MAPS3 z technologią zmiennej kropli i dużej kropli, JV300 umożliwia tworzenie wydruków w jakości fotograficznej przy największych dostępnych w tej klasie prędkościach. System UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
SUBLIMAX Kalander olejowy firmy FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Media: papier sublimacyjny, tkaniny, dzianiny syntetyczne, włókniny (poliester, nylon, akryl).	Nie dotyczy.	Szer. robocza: 1700mm, Regulowana prędkość transferu: do 2m/min. Śr. cylindra: 250mm. Regulowana temp.: do 230°C. Wys. robocza: 1000mm. Stół jako opcja.	Kalander olejowy przeznaczony do transferu grafiki z papieru transferowego na tkaninę oraz do utrwalania tkanin zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi. Wykorzystywany do produkcji z roli na rolę oraz przenoszenia wydruków na wykroje (np. do produkcji odzieży sportowej, itp.).
XPRO DS170 Kalander olejowy marki XPRO, sygnowanej przez firmę FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Media: papier sublimacyjny, tkaniny, dzianiny syntetyczne, włókniny (poliester, nylon, akryl).	Nie dotyczy.	Szer. robocza: 1700mm, Regulowana prędkość transferu: do 2m/min. Śr. cylindra: 220mm. Regulowana temp.: do 220°C. Wys. robocza: 950mm. Ze stołem.	Kalander olejowy przeznaczony do transferu grafiki z papieru transferowego na tkaninę oraz do utrwalania tkanin zadrukowanych bezpośrednio atramentami sublimacyjnymi. Wykorzystywany do produkcji z roli na rolę oraz przenoszenia wydruków na wykroje (np. do produkcji odzieży sportowej, itp.).
Mimaki JV300series Dystrybutor: TeBa 	Max szerokość druku 1361mm – 1610mm. Max szerokość medium 1371mm – 1620mm. Rodzaje mediów: Papier transferowy.	Atramenty: Sb54 - Magenta, Yellow, Black, Deep Black, Light Blue, Light Magenta, Blue.	Prędkość max 105,9 m ² /h. Rozdzielczość: Od 360 dpi do 1440 dpi.	Nowoczesne rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku i poligrafii, producentów odzieży i reklamy wystawienniczej. System stałego zasilania MBIS III Atrament podawany z 2 litrowych worków, system MAPS zabezpiecza druk przed paskowaniem. Najwyższa jakość druku w swojej klasie.
Mimaki TS300P-1800 Dystrybutor: TeBa 	Max szerokość druku 1940mm. Max szerokość medium 1950mm. Rodzaje mediów: Papier transferowy.	Atramenty: Sb410 – Blue, Magenta, Yellow, Black, Light Blue, Light Magenta, Light black, Fluorescent Pink, Fluorescent Yellow.	Prędkość max 115 m ² /h. Rozdzielczość: Od 360 dpi do 1080 dpi.	Najnowsze rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku i poligrafii, producentów odzieży i reklamy wystawienniczej. Wbudowany system stałego zasilania MBIS III Atrament podawany z 2 litrowych worków, system MAPS zabezpiecza druk przed paskowaniem. Wysoka jakość druku i największa prędkość w swojej klasie.
Mimaki Tx300P-1800 Dystrybutor: TeBa 	Max szerokość druku 1920mm, max szerokość medium 1920mm, max grubość medium 1,0mm. Media w roli, tkaniny: poliester, nylon, włókno ostanowe, bawełna, konopie, wiskoza, wełna, skóra.	Atrament sublimacyjny Sb420: Blue, Magenta, Yellow, Black, Light blue, Light magenta. Atrament dyspersyjny DD400: C, M, Y, K, Red, Grey, Violet, Pink. Atrament pigmentowy TP400: C, M, Y, K, Blue, Red, Light black, Green. Atrament reaktywny Rc400: C, M, Y, K, Blue, Red, Orange, Light black. Atrament kwasowy Ac400: C, M, Y, K, Blue, Red, Orange, Light black.	Max prędkość druku 66 m ² /h - 4 kolory. Max prędkość druku 35 m ² /h - 6 kolorów. Rozdzielczość druku: 360dpi, 540dpi, 720dpi, 1080dpi, 1440dpi.	Wydajne i profesjonalne rozwiązanie do druku bezpośredniego na tekstyliach. Doskonała maszyna do druku na flagach. Możliwość konfiguracji hybrydowej atramentów: sublimacyjnego (druk na poliestrze) oraz innego atramentu do tekstyliów. Dostępne jest 5 rodzajów atramentów.
Mimaki TS500-1800 Dystrybutor: TeBa 	Szer. materiału: max. 1910 mm, waga do 60 kg. Media: papier transferowy. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik podłoża (AMF) - automatyczny podajnik podłoża Mimaki równomiernie podaje i odbiera nośnik, eliminując w dużej mierze konieczność interwencji operatora podczas druku.	Atrament sublimacyjny. 6 kolorów: Bk, M, Y, Bl, LBl, Lm.	Max. prędkość: 150 m ² /h. Rozdzielczość: 300, 450, 600, 1200 dpi. Szerokość zadruku: maks. 1890 mm.	Drukarka idealna do wykorzystania w branży odzieży tekstylnej i miękkich oznakowań. Model TS500-1800 ma wiele nowych funkcji, m.in.: - szybkość druku na papierze sublimacyjnym - aż 150 m ² /h w trybie wysokiej prędkości. - filtr usuwający zamglenia; - moduł odgazowania Mimaki; - nowy tusz sublimacyjny pozwalający uzyskać wysoką jakość koloru; - większy rozmiar rolki; - nowy RIP Mimaki RasterLink Pro 6. Wymiary: 3810 x 1400 x 1700 mm, waga 750 kg.
Challenger 2300TX Klieverik GTC series Dystrybutor: TeBa 	Średnica cylindra 195-1800mm, szerokość robocza: 1600 – 3200mm.	2xCMYK. Nie dotyczy	Druk metodą transferową i bezpośrednią, utrwalanie kolorów na tkaninach, materiałach ze stryczu oraz na dzianinach, włókninach.	Holenderskie kalandry o wieloletniej tradycji. Cylinder olejowy w 100% wypełniony olejem.



do druku sublimacyjnego

MEDIA • MASZYNY • SERWIS

DRUK WIELKOFORMATOWY



Mimaki TX300



Kalander 75T

DRUK PRZEMYSŁOWY



MS JP4

SICO POLSKA
dobra strona druku... www.sico.pl

MEDIA DO SUBLIMACJI

TKANINY DO SUBLIMACJI			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
 ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texteis	BW SUB 220 FR	Grubość 220 gr/m², szerokości: 150, 220 cm.	Blockout. Tkanina typu „Black Back” na reklamy, dekoracje tkaninowe. Nie przepuszcza światła. Techniki zadruk: Sublimacja, UV, Latex. 100% poliestr uniepalniony w standardzie.
	POLYFLAG 110 FR	Gramatura: 110 gr/m². Szerokość: 155, 315 cm.	Lekki materiał flagowy – przewiewny, idealne odwziewiercenie kolorów po obu stronach. Poliester stabilizowany. Techniki zadruk: Sublimacja, UV, Latex.
	POLYSUB 180 FR, POLYSUB 210 FR, POLYSUB 220 FR	Grubość: 180, 210 i 220 g/m², 100 % poliester. Szer: 155, 315 cm.	Materiały na reklamy i dekoracje tkaninowe. Techniki zadruk: sublimacja, UV.
	PRINT N SUB	Gramatura 210 g/m², szerokość 150 cm.	Samoprzylepna dzianina poliestrowa. Materiał dekoracyjny, może służyć jako tapeta. Na imitacje tekstylne, oklejanie powierzchni ścian. Do druku UV, Latex, do sublimacji.
	TERRA SUB 170 FR, TERRA SUB BW FR	Tkaniny poliestrowe o gramaturze 170 g/m² i 270 g/m², szerokość do 500 cm.	Tkaniny poliestrowe na rolety okienne, parawany i wewnętrzne ścianki wystawowe do sublimacji, UV, Latex. Uniepalnione w standardzie.
	TEX STRETCH 180 FR	Gramatura: 180 g/m², szerokość: 110, 150, 220 cm.	Elastyczny i rozciągliwy materiał na ścianki typu stretch. Do druku UV, Latex i sublimacji.
 IGEPA Producent: PONGS	Flag Supreme	Tkanina flagowa, poliestrowa. Nasylenie kolorystyczne rewersu do 90%, atest palności B1/M1.	Flagi, scenografia.
	Poplin Plus	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa. Atest palności B1/M1.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor, systemy ekspozycyjne.
	Softimage Crease-less	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa. Atest palności B1/M1.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor, systemy ekspozycyjne.
	Backlite Premium	Tkanina dekoracyjna, poliestrowa, translucentna. Atest palności B1, zoptymalizowana do podświetleń.	Dekoracja scenograficzna, reklama indoor podświetlane, systemy ekspozycyjne.
	MONACO 190g - Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g- Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie.
	DISCOVERY 235g- Tkanina powlekana wodoodporna (oraz wystabilizowana /niepowlekana). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS.	100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca. SONIC M 180g - tkanina matowa. Również w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, bezpośrednim, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, puffy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewn., parawany, zasłony, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. BACKLIT (reklama podświetlana).
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 cm i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliester. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni, UV.	Reklama wewn. i zewn., namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolwentowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z polyskiem.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Wykorzystywany w druku ecosolwentowym, lateksowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160, 250cm. O strukturze płóciennej. Wykorzystywany w druku ekosolwentowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g.	Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
	PREMIUM BACKLIT FABRIC	270 g/m², B1, Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer. Wysokiej jakości 100% poliester do zadruku drukiem sublimacyjnym bezpośrednim i transferowym oraz Latexem. Doskonałe parametry materiału zadowolą najbardziej wymagających klientów.	Jeden z najpopularniejszych obecnie materiałów do podświetleń w reklamie zewnętrznej i wewnętrznej. Zastosowanie do wydruków jako materiał do podświetleń. Idealny do reklam z tylną ekspozycją światła, kasetonów.
	Flaga	110 g/m², B1, Zadruk: Dye Direct, Dye Transfer. Wysokiej jakości flaga 100% poliester do zadruku drukiem sublimacyjnym bezpośrednim i transferowym. Doskonałe parametry materiału zadowolą najbardziej wymagających klientów.	Najpopularniejszy obecnie nośnik reklamy zewnętrznej i wewnętrznej.
	MESH Flag	115 g/m², B1, Zadruk: Dye Direct, Dye Transfer.	Wytrzymała flaga, 100% Poliester, półbłyszczące wykończenie. Charakteryzuje się gładką strukturą. Wyraziste wydruki dzięki efektowi podwójnej penetracji.
	PRIME DISPLAY FABRIC	210 g/m², B1, Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer. Materiał niegniotący się, miękki i gładki w dotyku. Charakteryzuje się bardzo dobrymi właściwościami kryjącymi pomimo niskiej gramatury.	Materiał nie gniecie się, jest łatwy do transportowania.
	Premium Knited Backlit Fabric	260 g/m², B1, Zadruk: Dye Direct, Dye Transfer	Dzianina do podświetleń, 100% poliester. Jednolita przepuszczalność światła na całej powierzchni zapewnia wyjątkowe efekty wizualne
	SAMBA TEX	175 g/m², B1, Zadruk UV, DYE Transfer	Najpopularniejszy obecnie materiał do podświetleń na rynku. 100% poliester, który ma różne powleczenie po obu stronach, co pozwala na zadruk UV po jednej stronie lub sublimację po drugiej. Zastosowanie do podświetlenia i aplikacji w ramach, balony, parasole.
	POWER STRETCH FABRIC	260 g/m², B1, Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer. Kompatybilny z tuszami transferowymi oraz do druku bezpośredniego i Latex.	Materiał idealnie nadający się do wykorzystania w konstrukcjach, na stoiska targowych. Nie gniotący się poliester z 15% dodatkiem Lycry, do zabudowy geometrycznej i ekspozytorów. Z doskonałą definicją we wszystkich kolorach. Można go złożyć w dowolnym kierunku, ułatwia transport.

TKANINY DO SUBLIMACJI			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	LIGHT STRETCH FABRIC	240 g/m², B1, M1 Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer	Materiał z 100% poliestru z odpowiednią rozciągliwością, która nadal zapewnia stabilność graficzną. Oferuje idealne krycie i rozciągliwość do zastosowania architektonicznego, geometrycznego itp. Z doskonałą definicją we wszystkich kolorach. Można go złożyć w dowolnym kierunku, ułatwia transport. Kompatybilny z tuszami transferowymi oraz do druku bezpośredniego i Latex.
	ULTRA WHITE BLOCKOUT	280 g/m², B1, Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer	Wyjątkowo biały blockoutowy materiał zapewniający doskonałą nieprzeźroczystość. Zadruk dwustronny. 100% poliester.
	NIGHT-STAR BACKDROPS FABRIC	260 g/m², B1, Zadruk: UV, Latex, Dye Direct, Dye Transfer. Materiał posiada z tyłu czarne powleczenie, wykonane z żywicy, dzięki czemu zupełnie nie przepuszcza światła.	Nadaje się m.in. do wszelkiego rodzaju ram oraz Pop-Up.
	SATIN BLOCKOUT FABRIC	400 g/m², B1, Zadruk: Latex, Dye Direct, Dye Transfer. Materiał posiada w środku czarną warstwę, dzięki której światło nie przebija na żadną stronę.	Materiał nadający się do dwustronnego zadruku. Idealny do reklam dwustronnych, POP UP.
	SUPER TENACITY TENT FABRIC	260 g/m², B1, Zadruk: Solvent, UV, Latex, Dye Direct, Dye Transfer. 100% tkanina poliestrowa, jednostronnie akrylowa, wodoodporna, matowa. Tkanina bazowa o splocie 600D x 600D o bardzo dużej wytrzymałości na rozciąganie i rozdarcie.	Idealne zastosowanie do produkcji namiotów, ogródków, parasoli i leżaków.
	PONGS® - Strech Twill Soft	125g, do 5,05m szerokie, B1, M1, delikatnie rozciągliwy.	Podświetlenia.
	PONGS® - Illuminati	310g, do 5,05m szerokie, B1, M1, brak zagnieceń.	Podświetlenia.
	PONGS® - Artist Mambo	170g, do 5,05m szerokie, B1.	Podświetlenia.
	PONGS® - Softimage Crease Less	195g, do 5,05m szerokie, B1, M1, brak zagnieceń.	Baner tekstylny / dekor.
	PONGS® - Pearl	175g, do 5,05m szerokie, B1, M1, materiał satynowy.	Baner tekstylny / dekor.
	PONGS® - Softimage Elastico	175g, do 5,0m5 szerokie, B1, elastyczny.	Baner tekstylny / dekor.
	PONGS® - Spinaker Economy	65g, do 5,05m szerokie, B1, M1.	Reklamy dmuchane.
	PONGS® - Flag Supreme	100g, do 5,05m szerokie, B1, M1.	Flagi.
	PONGS® - Akutex	270g, do 5,05m szerokie, B1, M1.	Materiał wygłuszający.
	PONGS® - Softimage Contrast	230g, do 5,05m szerokie, B1, materiał blackout z czarnym tylem.	Blackout.
	PONGS® - TCS Voile	50g, do 5,05m szerokie, B1.	Woal.
	TUTEX FLAGA POLIESTROWA	Dzianina poliestrowa typu flaga, gramatura 110g/m², zadruk: sublimacja. Certyfikat niepalności. Dostępne szerokości: 1,37 / 1,55 / 1,83 / 2,53 / 3,1 m, długość nawojów 90, 95, 100, 105, 110 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door oraz krótkookresowych out-door: flagi.
	TUTEX FLAGA POLIESTROWA TYPU "MESH"	Dzianina poliestrowa typu flaga, gramatura 115g/m², zadruk: sublimacja. Certyfikat niepalności. Dostępne szerokości: 1,55 m / 1,83 m, długość nawojów 90 m, 95 m, 100 m, 105 m, 110 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door oraz krótkookresowych out-door: flagi.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX H7303-0502 Producent: Heytex Bramsche GmbH	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 200g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Dostępne szerokości: 1,06 m / 1,37 m / 1,55 m / 2,53 m / 3,1 m / 5 m, długość nawojów 50 m i 100 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in- door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX Premium H7333-0502 Producent: Heytex Bramsche GmbH	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 245g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Maksymalna szerokość 3,1 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in- door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX OPAQUE H7380-0975 Producent: Heytex Bramsche GmbH	Tkanina poliestrowa typu blackout, gramatura 270g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja bezpośrednia, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępne szerokości: 3,2 m / 5 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.

PAPIER DO SUBLIMACJI			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Kaspar Subli Lite 65 g/m²	Ekonomiczny, szybkoschnący papier zapewniający doskonale odwzorowanie kolorystyczne, kontury i jakość oraz wysoką oddawalność tuszu.	Polecany do pracy na kalandrach, do smyczy, odzieży sportowej
	Kaspar Subli Speed 85g/m²	Szybkoschnący papier o gramaturze 85g/m² przeznaczony do maszyn 250 i 320 cm, przyjmuje wysokie nafarbenie, cechuje się bardzo dobrym oddawaniem tuszu, nie faluje, zapewnia doskonale odwzorowanie kolorystyczne , kontury i jakość.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Do smyczy, odzieży sportowej, metrażowej produkcji z użyciem kalandra, do reklam zewn. i targowych, wystroju wnętrz.
	Vesline Hybrid 105g/m² Arkusz	Papier hybrydowy w arkuszach A3 i A4, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbeniu	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej. Do koszulek, puzzli, kubków.
	Vesline Hybrid 105g/m²	Papier hybrydowy w roli, który bardzo szybko wysycha nawet przy dużym nafarbeniu	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Sticky 105g/m²	Papier z dodatkową warstwą klejową, która aktywowana jest dzięki temperaturze, pozwala uniknąć efektu „duchów” na tkaninach nie ustabilizowanych temperaturowo	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane z przeważającą zawartością poliestru, podłoża twarde pokryte warstwą żywicy syntetycznej.
	Vesline Subli Fasion 65 g/m²	Ekonomiczny papier do druku metrażu.	Do pracy na kalandrach, transferu na materiały poliestrowe – miękkie i twarde podłoża.
	Vesline Subli Fasion Extra 65 g/m²	Ekonomiczny papier do druku metrażu, do druku grafik o różnym stopniu nafarbenia. Wiernie odwzorowuje kolory i detale, zapewnia wysoki stopień oddawalności atramentów.	Do transferu na materiały poliestrowe – miękkie i twarde podłoża.
	Vesline Subli Fast Dry 80 g/m²	Papier szybkoschnący o gramaturze 80 g/m².	Do transferu na materiały poliestrowe.
	Vesline Subli Fast Dry 100	Szybkoschnący papier o gramaturze 100 g/m².	Tkaniny i dzianiny poliestrowe, podłoża poliestrowe miękkie i twarde.
	Vesline Subli Full Sticky 100	Papier do transferu na materiały poliestrowe z dodatkową powłoką klejową.	Tkaniny i dzianiny poliestrowe oraz mieszane.

PAPIER DO SUBLIMACJI			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	DS Transfer Production (out: 108cm x 152m)	Opracowany pod kątem masowej produkcji tkanin dla przemysłu odzieżowego oraz flag i bannerów. Jest lekki (75gsm), co pozwala na szybkie schnięcie bez ściągania materiału. Stabilność wymiarowa podczas procesów sprawia, że papier jest łatwy w obsłudze i zmniejsza potencjalne straty na nośnikach i materiałach eksploatacyjnych. Dostępny w szerokościach 108cm x 152m, 162cm x 175m.	SureColor SC-F6000, SureColor SC-F7000, SureColor SC-F7100 SureColor SC-F9200
	DS Transfer Multi-Purpose (out: 61 cm x 91.4m)	Dedykowany do ozdobnych zastosowań na materiałach twardych. Wszechstronność pozwala na go wykorzystanie także z tkaninami na bazie poliestru. Papier kompatybilny z atramentami UltraChrome DS. Oddychająca struktura pozwala na parowanie atramentu w czasie transferu, dzięki czemu obrazy są ostre i czytelne. Dostępny w szerokościach: 111.8cm x 91.4m, 162cm x 91.4m, 61cm x 91.4m.	SureColor SC-F6000, SureColor SC-F7000, SureColor SC-F7100, SureColor SC-F9200
	TransJet Eco II 95gr	Klasyczny sublimacyjny papier transferowy. Specjalne powłoczenie do płynnego transferu, szybki czas schnięcia, ostre i nasycone kolory.	Transfer grafiki na poliestrowe materiały.
	TransJet Eco II 68gr	Klasyczny sublimacyjny papier transferowy. Specjalne powłoczenie do płynnego transferu, szybki czas schnięcia, ostre i nasycone kolory.	Transfer grafiki na poliestrowe materiały.
	MG Kraft 32gr	Papier przekładkowy, ochronny.	Pełna ochronia kalandra przed zabrudzeniem.
	POLAR BEAR ULTRA 50	Ekonomiczny, cienki papier o właściwościach szybkoschnących, pozwalający na wierne odwzorowanie kolorów oraz precyzyjne oddanie szczegółów. Dostępna gramatura 50g/m². Standardowo w rolkach 162cm, inne formaty szerokości dostępne na życzenie.	Polecany dla klientów szukających oszczędności przy zachowaniu wysokich standardów sublimacji. Idealnie nadaje się do kalandrowania.
	POLAR BEAR ICEJET 100	Najwyższej jakości papier sublimacyjny dostępny na rynku. Dostępna gramatura 100g/m². Standardowo w rolkach 162cm, inne formaty szerokości dostępne na życzenie.	Do sublimacji tkanin oraz dzianin poliestrowych i mieszanych z przewagą poliestru. Szczególnie polecany do kalandrowania wydruków o zwiększonym nafarbieniu.
	Paper Jet 73g	Ekonomiczny, cienki papier o właściwościach szybkoschnących. Dostępna gramatura: 73g/m². Szerokości: 1615, 1420, 1320, 1118 mm.	Jeden z najtańszych papierów sublimacyjnych na rynku, potrafiący wiernie odwzorować obraz przy zachowaniu szczegółów w dużych prędkościach druku.
	Paper Jet 73g (sticky)	Ekonomiczny, cienki papier z klejem o właściwościach szybkoschnących. Dostępna gramatura: 73g/m². Szerokości: 1615, 1420, 1320, 1118 mm.	Jeden z najtańszych papierów sublimacyjnych na rynku, potrafiący wiernie odwzorować obraz przy zachowaniu szczegółów w dużych prędkościach druku.
	Powlekany Papier do sublimacyjnego druku transferowego 55g/m²	55 g/m². Wyjątkowo szybkie schnięcie i wydajność. Doskonała ostrość linii i spójność jakości. Doskonałe i szybkie właściwości przenoszenia.	Transfer na wszystkie rodzaje tkanin poliestrowych. Nadaje się do zastosowań wymagających dużej szybkości i dużej objętości druku. Dla niskiego i średniego pokrycia atramentem.
	Powlekany Papier do sublimacyjnego druku transferowego 75g/m²	75 g/m². Wyjątkowo szybkie schnięcie i wydajność. Doskonała ostrość linii i spójność jakości. Doskonałe i szybkie właściwości przenoszenia.	Transfer na wszystkie rodzaje tkanin poliestrowych. Nadaje się do zastosowań wymagających dużej szybkości i dużej objętości druku. Dla niskiego i średniego pokrycia atramentem.
	TransJet ECO II 8385 Producent: Cham Paper Group	Gramatura 68g/m² i 95g/m² – doskonale właściwości drukujące, idealne prowadzenie na maszynie, zapewniają bezpieczeństwo i niezawodność całego procesu produkcji oraz powtarzalną intensywność kolorów w produkcie końcowym. Mniejsze zużycie atramentu dzięki specjalnemu powłoczeniu, oddającemu dużą ilość atramentu na tkaninę. Szer. 91,4; 132; 162; 260 i 320 cm.	Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy). Odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna). Kostiumy kąpielowe, tekstyla domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmyczne, czpki).
	TransJet Sportline 9310 Producent: Cham Paper Group	Gramatura 100g/m² - Posiada specjalne termoaktywne powłoczenie, dzięki któremu przylega do elastycznych materiałów. Warstwa kleju pomiędzy papierem i materiałem zapobiega powstawaniu tzw. „efektu ducha” i może ograniczyć kurczenie się materiału. Szer. 91,4cm; 111,8cm; 132cm; 162cm i 190cm.	Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy). Odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna). Kostiumy kąpielowe, tekstyla domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmyczne, czpki).
	TRANSJET INDUSTRIAL 8383 Producent: Cham Paper Group	Gramatura 60g/m² - Lekki papier do sublimacji, umożliwiający oszczędność czasu i pieniędzy poprzez zwiększenie wydajności procesu przemysłowego druku na tekstyliach. Możliwe jest znaczące skrócenie czasu i/lub temperatury transferu przy zachowaniu tych samych żywych kolorów co w przypadku każdego innego produktu TRANSJET®, zastępowanego przez TRANSJET® Industrial.	Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy). Odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna). Kostiumy kąpielowe, tekstyla domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmyczne, czpki).
	TRANSJET BOOST 8340 Producent: Cham Paper Group	Gramatura 70g/m²; 85g/m² i 130g/m² - Nowa generacja papierów do sublimacji (powłoczenie mikroporowe), charakteryzująca się rewolucyjnie błyskawicznym schnięciem i zwiększonym uwalnianiem kolorów. Szer. 91,4cm; 111,8cm; 132cm; 162cm; 190cm; 250cm i 320cm.	Zaprojektowany specjalnie do przemysłowych atramentów sublimacyjnych z wyższą zawartością glikolu, np. do głowic Kyocera.
	TRANSJET FASHION 8300 Producent: Cham Paper Group	Gramatura 45g/m² - Powlekany papier do sublimacji o ultralekkiej gramaturze. Powłoczenie mikroporowe, powoduje szybkie schnięcie, idealne uwalnianie kolorów, dobra sztywność papieru ułatwiająca jego transportowanie.	Doskonały dla zleceń na skalę przemysłową, przy których liczy się wydajność i cena, np. produkcja modnej odzieży.
	Beaver Paper TEXTPRINT UT HS 72gsm	Lekki nośnik druku, przeznaczony do szybkich drukarek cyfrowych, zapewnia płynny gradient przejścia i wyraźne detale. Kompatybilny z atramentami: Bordeaux, Sawgrass, Sensient, J-Teck, Epson, Kilian oraz drukarkami i głowicami: Roland, Epson, Mutoh, Mimaki, Kyocera. Reggiani d.gen&Ricoh.	Transfer grafiki na materiały poliestrowe i mieszane. Produkty typu soft sign np. flagi, banery itp.
	Beaver Paper TEXTPRINT ELITE HS 92gsm	Uniwersalny papier transferowy, zapewnia absolutną zgodność kolorów oraz redukuje zmarszczenia. Kompatybilny z atramentami: Bordeaux, Sawgrass, Sensient, J-Teck, Epson, Kilian oraz drukarkami i głowicami: Roland, Epson, Mutoh, Mimaki, Kyocera. Reggiani d.gen&Ricoh.	Transfer grafiki na materiały poliestrowe i mieszane. Produkty typu soft sign np. flagi, banery itp.
	Beaver Paper TEXTPRINT SUPREME TT 92gsm	Lekki papier sublimacyjny z warstwą termoaktywnego kleju zapobiegającą występowaniu efektu „duchów”. Kompatybilny z atramentami: Bordeaux, Sawgrass, Sensient, J-Teck, Kilian oraz drukarkami i głowicami: Roland, Epson, Mutoh, Mimaki, d.gen&DGI.	Transfer grafiki na materiały poliestrowe. Polecany do odzieży sportowej i do pracy na prasach transferowych.
	Beaver Paper TEXTPRINT MODA HS 58gsm	Bardzo lekki papier sublimacyjny przeznaczony do szybkich drukarek cyfrowych, zapewnia płynny gradient przejścia i wyraźne detale, znacznie zwiększa prędkość transferu. Kompatybilny z atramentami: Sawgrass, Sensient, J-Teck, Kia&OEM oraz drukarkami i głowicami: Roland, Epson,MS, Mutoh, Mimaki, Kyocera. Reggiani d.gen&DGI.	Transfer grafiki na materiały poliestrowe i mieszane.
	Beaver Paper PROTEX 19/25gsm	Papier przekładkowy, ochronny.	Ochrona pasa filcowego w kalandrze przed zabrudzeniem.

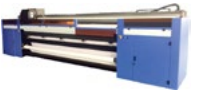
TKANINY

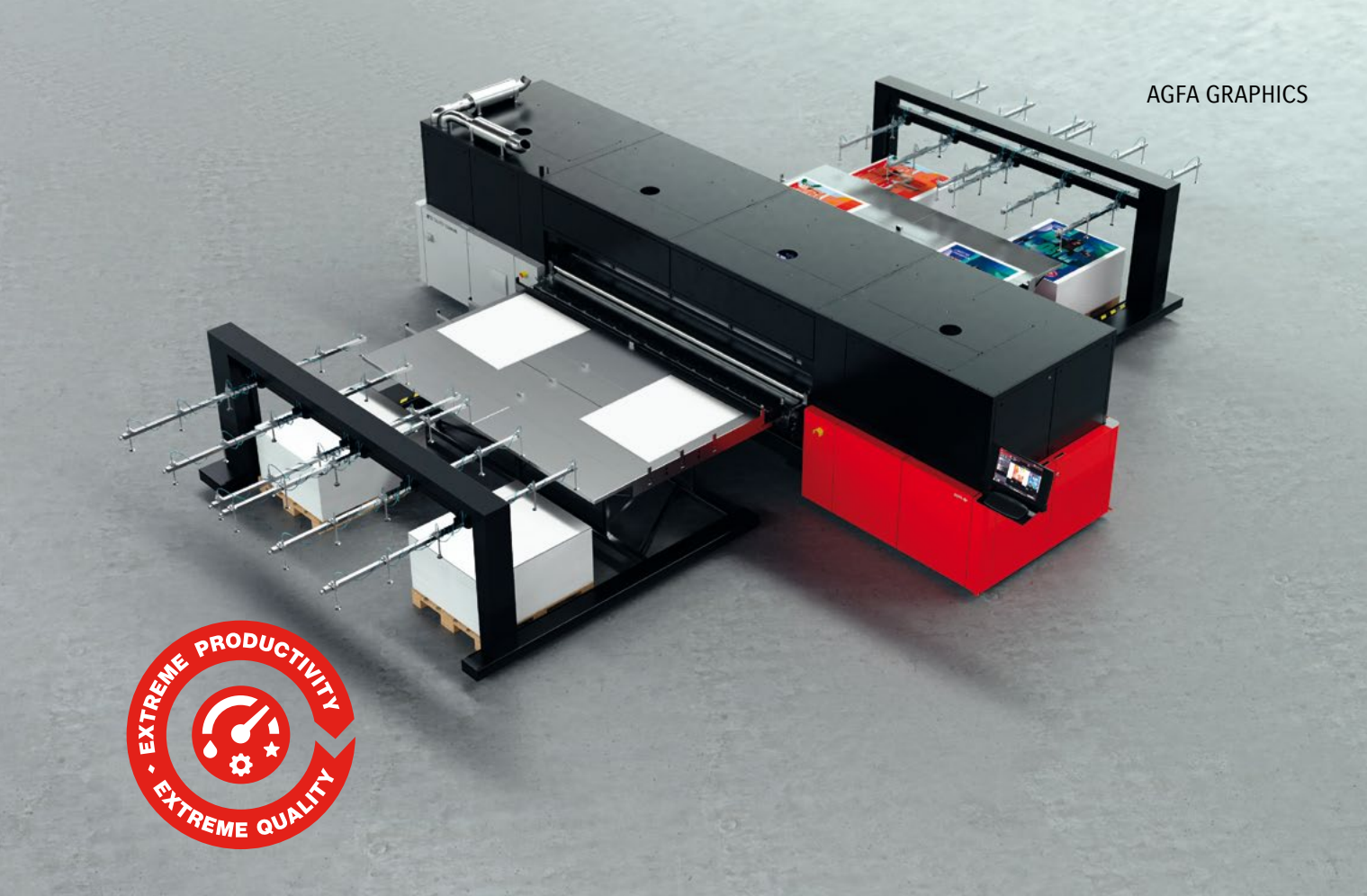
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	FLEXAN FL115	Biała satynowa tkanina flagowa z podkładem o gramaturze 115 gr/m². Szerokość 106,7; 137 cm	Przeznaczony do produkcji flag. Możliwość cięcia na zimno i na gorąco. Zadruc solwent, ecosolwent.
	Image Perfect 2316	Poly-stretch satynowa tkanina o gramaturze 260 gr/m². Atest B1. Szerokość 137, 160, 250 cm	Elastyczna tkanina odpowiednia do ekspozycji grafik umieszczanych w naciąganych systemach ramowych, systemach POS, Roll-up. Zadruc solwent, ecosolwent, UV oraz latex.
	EMBLEM Textil Table Cloth	Miękka tkanina PCV o gramaturze 350 gr/m². Biała matowa. Szerokość 137 cm	Strukturalna tkanina odpowiednia do zastosowania np.: jako obrus wykorzystywany podczas ekspozycji targowych. Zadruc solwent, ecosolwent, UV, latex.
	EMBLEM Somate	Poliestrowa tkanina o gramaturze 240 gr/m². Powłoczenie „silk mat”. Szerokość 107, 160 cm	Z powodzeniem może być zastosowana jako ekskluzywna reklama tekstyl-na, textil backlight. Specjalne powłoczenie pozwala uzyskać bardzo dobre odwzorowanie barw. Zadruc solwent, ecosolwent, UV, latex
	Vesline Textile Easy Decor Matt 280 E	Tkanina samoprzylepna z klejem, repozycjonowalna. Materiał dekoracyjny o matowym wykończeniu, do zadrukowania atramentami ekosolwentowymi i lateksowymi. Tkaninę można wygodnie usunąć z podłoża bez pozostawiania śladów.	Do łatwej aplikacji na meblach, ścianach, różnego typu elementach wyposażenia wnętrza, także na grafikach, szyldach.
	Vesline Cotton Feel Subli Towel	Wysokiej jakości tkanina ręcznikowa do druku sublimacyjnego zbudowana w 60% z niezwykle delikatnych nitek poliestrowych, zapewniających doskonały wydruk oraz w 40% z bawełny, dzięki której niezwykle łatwo wchłania wodę. Proces splatania nici poliestrowych i bawełnianych typu „bouclé” nadaje tkaninie miękkość oraz zapewnia jej wszystkie właściwości „prawdziwej 100% bawełny” zarówno w dotyku jak i wizualnie. Strona bawełniana może być wykorzystywana do personalizowanych wydruków DTG.	Tkanina ręcznikowa do sublimacji i DTG.
	Vesline Subli EcoLeather	Tkanina poliestrowa (100%) pokryta warstwą poliuretanu o strukturze skóry , przeznaczona do druku w technologii sublimacji.	Miękkość, elastyczność oraz wytrzymałość pozwalają na jej wszechstronne zastosowanie zarówno w przemyśle reklamowym jak i krawiectwie i wzornictwie i w przemyśle meblarskim.
	EVERGREEN JET 250	Tkanina ekologiczna EverGreen, 200g/m², duży i mały format, nośnik poliestru wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowana OekoTex, Greenguard, zadruc tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex. Jako jedyny z gamy EverGreen ma zastosowanie zewnętrzne.	Banery, systemy scrolling.
	EVERGREEN JET TEX	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliestru, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruc tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0, zastosowanie wewnętrzne.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystroj sklepów i stoisk.
	EVERGREEN JET TEX DECO	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliestru , wykończenie powłoka EVERGREEN bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruc tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, wykończenie powierzchni: perlowe. Zastosowanie wewnętrzne.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystroj sklepów i stoisk.
	EVERGREEN JET TEX WALL	Tkanina ekologiczna EverGreen z klejem aktywowanym wodą, 300 g/m², mały format, nośnik poliestru, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Greenguard Gold, zadruc tuszami: solwent, eko-solwent, UV, latex; trudno zapalność B-s2-d0. Zastosowanie wewnętrzne.	Dekoracje ścienne, tapety, wyrównanie ścian.
	EVERGREEN JET UP	Tkanina ekologiczna EverGreen, 280 g/m², duży i mały format, nośnik poliestru bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruc tuszami: solwent, ekosolwent, UV i latex, trudno zapalność M1/B1/Bs1d0. Zastosowanie wewnętrzne.	Displays, roll-up, banery podwieszane, wystroj witryn sklepowych i stoisk, pokrycia ścian.
	EVERGREEN JET UP BC	Tkanina ekologiczna EverGreen z szarym tyłem, 330g/m², duży i mały format, nośnik poliestru bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, Safety for Toys, Greenguard, zadruc tuszami: solwent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność: M1 /B1 / B-s1 -d0. Zastosowanie wewnętrzne.	Displays, roll-up, banery podwieszane, wystroj witryn sklepowych i stoisk, pokrycia ścian, zwijane rolety.
	NAPAPRINT	Gramatura: 550 g/m², szerokość: 140 cm.	Tkanina poliestrowa powłoczona jednostronnie PCV z zastosowaniem na pufy, sofy i meble reklamowe. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	POLYCRIL 275 FR, POLYCRIL GW FR	Gramatura: 275, 330 g/m². Tkaniny poliestrowe powłoczone żywicą akrylową (nie zawierają PVC). Szerokość do 500 cm.	Na banery, imitacje tekstylne, wewn. reklamy podświetlane typu "City-Light", aplikacje do wewn. i krótko-okresowo na zewn. Na scenografie i tła fotograficzne. Nie zawijają się na brzegach, brak refleksów światła. Imitacja płótna.
	POLYSUB 180 FR	Grubość 180 gr/m². Szerokość: 155, 315 cm. 100% poliestru. Materiał premium, satin sublimacja.	Materiał na reklamy i dekoracje tkaninowe. Do druku UV, Sublimacja.
	PRINT FLOOR	Gramatura: 1000 g/m². Biała wykładzina podłogowa do druku, jednostronnie powłoczona spienionym PCV. Odporna na rozciąganie, rozdarcia i zginanie. Posiada miękkie elastyczne podłoże z pianki PCV (grubość 2,0 mm). Szer. do 500 cm.	Do druku solwentowego, UV i Latex. Produkt z przeznaczeniem dla: obiektów użyteczności publicznej i mieszkań prywatnych. Prosta aplikacja.
	PRINT N TEX	Nie zawiera PCV, samoprzylepna tkanina, gramatura 200 g/m², dostępne szerokości: 137 i 152 cm.	Płótno samoprzylepne na imitacje tekstylne, oklejanie powierzchni ścian, jako tapeta samoprzylepna. Do ponownego recyklingu. Do druku UV i Latex.
	PRINT MAT	Gramatura: 800 g/m², dostępny w szerokościach 160/200 i 220 cm.	Materiał na podkładki, maty do druku solwent, UV, Latex.
	ROLLTEX, ROLLTEX BW, ROLLTEX GW	Gramatura: 370 g/m²; szerokość do 500 cm. Specjalne, lekkie materiały imitujące płótno.	Imitacje płótna, materiały powłoczone PCV. Nie zawijają się na brzegach, o doskonałym nasyceniu kolorów. Możliwość zgrzewania, na rollupy, ścianki, dekoracje, rolety, scenografie i tła fotograficzne. Do druku Solwent, UV, Latex.
	TABLEPRINT	Gramatura: 420 g/m², szerokość: 140 cm.	Dzianina poliestrowa powłoczona jednostronnie PCV z zastosowaniem jako gruba tapeta, obrus, nakrycie.
	TERRA LIGHT 200 FR	Gramatura 200 g/m²; szerokości 160, 250, 320, 500 cm. Tkanina poliestrowa powłoczona żywicami, wolna od PCV. Do ponownego recyklingu. Uniepalniona w standardzie.	Do light-boxów i podświetleń, na imitacje tekstylne i banery. Do druku solwent, UV, latex.
	TERRA HEAVY 250 FR	Gramatura 250 g/m², dostępny w szer. 160, 320, 500 cm. Wysokiej wytrzymałości gęsta tkanina poliestrowa powłoczona jednostronnie elastyczną żywicą. Do ponownego recyklingu, uniepalniony w standardzie.	Do druku UV, solvent, latex i sublimacji. Materiał na kasetony, light-boxy, namioty, reklamowe, parasole, zadaszzenia i markizy.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Artist Light Producent: PONGS	Tkanina PET z powłeczeniem PU. Szeroki gamut kolorystyczny, powierzchnia odporna na zarysowanie, atest palności B1. Gramatura 185gr. Do druku solventowego, UV, Latex.	Zabudowa sceniczna, grafika reklamowa indor.
	Black-Back Producent: PONGS	Tkanina PET z powłeczeniem inkjet i czarnym rewersem. Szeroki gamut kolorystyczny, powierzchnia odporna na zarysowanie, do 99% krycia, atest palności B1. Gramatura 270gr. Do druku solventowego, UV, Latex.	Zabudowa sceniczna, grafika reklamowa indor.
	Fineart Canvas Heavy Producent: PONGS	Canvas poliestrowy. Idealny do ram artystycznych. Gramatura 245gr. Do druku UV i Latex.	Reprodukcje obrazów, zdjęć o realistycznej jakości wydruku.
	Ikonos Profitex FLAG	Materiał: poliester. Gramatura: 120 g/m². Certyfikat: B1. Zadruk: eko / mild / solvent / UV.	Materiał do produkcji flag o miękkiej strukturze. Bardzo dobre właściwości zadruku. Możliwość cięcia na zimno i gorąco.
	Ikonos Profitex Blockout	Materiał: poliester. Gramatura: 270-290 g/m². Certyfikat: B1. Zadruk: UV.	Materiał do produkcji ekranów prezentacyjnych. Bardzo dobre właściwości zadruku i blokowania światła.
	Ikonos Profitex Backlit	Materiał: poliester. Gramatura: 170-330 g/m². Certyfikat: B1 i inne. Zadruk: eko / mild / solvent / UV / pigment / latex.	Rodzina materiałów tekstylnych do podświetleń, do zastosowań wystawienniczych, dekoratorskich, itd. Bardzo dobre właściwości zadruku.
	APEX PREMIUM Textile Backlit 100 C	Polyester + coating PU. Szer. 1000, 1500, 3200 mm x 50 m, gr. 150 µm.	Do podświetleń.
	APEX PREMIUM Textile Blockout 300 D	Polyester + coating PU. Szer. 1000, 1500, 3200 mm x 50 m, gr. 280 µm.	Do produkcji rolet zaciemniających, banerów, roll-up'ów
	APEX PREMIUM Textile Frontlit 100 C-2	Polyester + coating PU. Szer. 1000, 1500, 3200 mm x 50 m, gr. 150 µm.	Do produkcji parasoli, parawanów
	APEX PREMIUM Textile Frontlit 300 C-3	Polyester + coating PU. Szer. 1100, 1500, 3200 mm x 50 m, gr. 260 µm.	Do produkcji rolet niezaciemniających, leżaków.
	APEX PREMIUM Natural White AIR	100% polyester. Szer. 3100 mm x różny nawój, gr. 230 µm.	Materiał do dekoracji wewnętrznej.
	APEX PREMIUM GRAND FLEX	100% polyester. Szer. 3100 mm x różny nawój, gr. 190 µm.	Materiał do dekoracji wewnętrznej.
	APEX PREMIUM Flaga 4121	PES, dzianina z podkładem papierowym. Szer. 1067, 1371, 1626 mm x 30,5 m, gr. 110 µm.	Do druku flag
	NESCHEN Artist Premium Heavy-S	100% polyester, atest B1. Szer. 1067, 1370, 1550 mm x 50 m, gr. 295 µm.	Przeznaczony do aplikacji wewnętrznej i zewnętrznej jako rolety, roll-upy, banery, dekoracja sceniczna.
	AURICH TEXTILIEN Supernova 3179 FRL	Dzianina 100% PES o satynowej powierzchni typu backlit. Szer. 1550, 3100 mm x 50 m, gr. 240 µm.	Do podświetleń, FR.
	AURICH TEXTILIEN Digicompetition 2264 EFRL	Dzianina 100 % PES. Szer. 1550, 3100 mm x 50 m, gr. 170 µm.	Do naciągania w niepodświetlane ramy, do druku obrusów, zasłon, banerów itp, FR.
	AURICH TEXTILIEN Digipanorama 3172 FRL	Dzianina 100 % PES. Szer. 1550, 3100 mm x 50 m, gr. 250 µm.	Do naciągania w niepodświetlane ramy, do druku obrusów, zasłon, banerów itp, FR.
	AURICH TEXTILIEN Digifascination 6178 FRL	Dzianina 100 % PES. Szer. 1500, 3100 mm x 50 m, gr. 60 µm.	Do druku flag, owiewek, obrusów itp, FR.
	BERGER Samba	Frontlit, backlit, atest B1. Szer. 3200, 2600 mm x 50 m, gr. 195 µm.	Do produkcji systemów ramowych, podświetleń
	MITYLON Mikrofibra	Cienka, delikatna mikrofibra. Szer. 1080, 2160 mm x 50 m, gr. 100 µm.	Do produkcji poszewek, ściereczek do okularów.
	DICKSON JET TEX	PES, biała, mat. NO CURL - nie zawija się na brzegach, atest M1/B1. Szer. 1060, 1370, 1620, 2700, 3200 mm x 50 m, gr. 270 µm.	Do dekoracji sklepów, dekoracje ścienne. Reprodukcje, tapety. Przeznaczona tylko do użytku w pomieszczeniach.
	MONACO 190g	Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS. 100% poliester. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g	Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS. 100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DISCOVERY 235g	Tkanina powlekanawodoodporna. Występuje w wersji tkaniny wystabilizowanej (niepowlekanej). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i BS. 100% poliester. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca. SONIC M 180g - tkanina matowa.	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, bezpośrednim, lateksowym oraz UV. Występuje też w wersji bez powłeczenia.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g	100% poliester. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim. Występuje też w wersji bez powłeczenia.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 cm i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliester. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna, namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolwentowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z polyskiem.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	CANVAS - DANTE 250g (powłeczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ecosolwentowym, lateksowym, UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powłeczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolwentowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewn. i zewn. – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o b. dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g.	Flagi, banery reklamowe. B. dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
	Solvotex PES flag plus 2	100% poliester o grubości 125g/m². Bardzo wysoki połysk. Odporność na rozdarcia.	Specjalnie powlekany do druku solventowego oraz UV. Do zastosowań zewnętrznych, posiada atest niepalności DIN 4102 B1.
	Solvotex TCS 200 plus	100% Trevira, o grubości 200g/m².	Specjalnie powlekana do druku solventowego oraz UV, do zastosowań zewnętrznych, posiada atest niepalności DIN 4102 B1.
	Solvotex TCS 300 plus	100% Trevira, o grubości 300g/m².	Specjalnie powlekana do druku solventowego oraz UV, do zastosowań wewnętrznych, posiada atest niepalności DIN 4102 B1.
	Solvotex TCS flag plus	100% Trevira CS/poliester, o grubości 110g/m².	Wysoka jakość wydruku i blasku kolorów, do uniwersalnych zastosowań wewn. i zewn., (wytrzymałość ponad 6 miesięcy w ekstremalnych warunkach), flagi i banery, materiał półprzezroczysty, posiada atesty B1.
	Canvas CBAP-1520-30	Bawełniane płótno przygotowane do wykonywania profesjonalnych wydruków wielkoformatowych. Dostępny w formatach 914mm, 111,8m, 1270m, 1520mm. Gramatura 350g/m². Dostępny w nawojach 18 jak i 30mb w zależności od szerokości nośnika.	Ekonomiczny canvas do zadruku w technologii solventowej jak i ekosolwentowej, lateksowej jak i uv. Doskonały do reprodukcji obrazów.
	Canvas CES-152030	Poliestrowe płótno przygotowane do wykonywania profesjonalnych wydruków wielkoformatowych. Dostępny w formatach 914mm, 111,8m, 1270m, 1520mm. Gramatura 260g/m². Dostępny w nawojach 18 jak i 30mb w zależności od szerokości nośnika.	Ekonomiczny canvas do zadruku w technologii solventowej jak i ekosolwentowej, lateksowej jak i uv. Doskonały do reprodukcji obrazów.
	POLARLIGHT	120 g/m², B1, Zadruk: UV, Latex.	Materiał o wyjątkowo gładkiej strukturze, miękką w dotyku. Odporny na zagniecenia, dobrze przepuszcza światło. Dzięki żywicznemu powłeczeniu materiał pozwala na uzyskanie wysokiej jakości nadruków w technologii UV.
	PONGS® - Descor Premium®	245g, do 5,05m szerokie, B1, M1, innowacyjny system napinania materiałów DESCOR®.	Napinanie ściany i sufitu.
	PONGS® - Akutex	270g, do 5,05m szerokie, B1, M1.	Materiał wyglądający.
	PONGS® - Silencio 5 i Silencio 10	300g, do 5,05m szerokie, B1.	Materiał wyglądający.
	PONGS® - Blackout I	290g, do 5,05m szerokie, B1, materiał blackout z białym tyłem.	Blackout.
	HeathCoat Standard Flag 8137	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1. Szerokości od 106 do 320 cm, nawój 100mb.	Do druku sublimacyjnego – druk bezpośredni i transferowy.
	HeathCoat Beach Flag 8360	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1. Szerokości od 106 do 320 cm, nawój 100mb.	Do druku sublimacyjnego – druk bezpośredni i transferowy.
	HeathCoat Rigid Satin 8336	Poliester 100%, 130g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1. Szerokości od 103 do 306 cm, nawój 100mb.	Do druku sublimacyjnego – druk bezpośredni i transferowy.
	HeathCoat Standard Display 8156	Poliester 100%, 200g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1. Szerokości od 106 do 320 cm, nawój 100mb.	Do druku sublimacyjnego – druk bezpośredni i transferowy.
	HeatCoat Heavy Display 8332	Poliester 100%, 220g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1. Szerokości od 106 do 320 cm, nawój 100mb.	Do druku sublimacyjnego – druk bezpośredni i transferowy.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX H7303-0502	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 200g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Dostępne szerokości: 1,06 m / 1,37 m / 1,55 m / 2,53 m / 3,10 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m i 100 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX Premium H7333-0502	Tkanina poliestrowa typu frontlit, gramatura 245g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Max. szer. 3,10 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX STANDARD H7602-0291	Tkanina poliestrowa typu frontlit, powlekana akrylem, gramatura 220g/m², zadruk jednostr., zadruk: latex, UV, solvent, ecosolwent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer: 3,20 / 5,00 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX SUPERIOR H7835-0296	Tkanina poliestrowa typu frontlit - "canvas", powlekana akrylem, gramatura 340g/m², zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV, solvent, ecosolwent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Maksymalna szerokość 3,20 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne.
	HEYTEX DIGITEX SAT H7870- 0291	Tkanina poliestrowa typu frontlit, samoprzylepna - klej usuwalny, gramatura 135g/m², zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV, solvent, ecosolwent, do prezentacji in-door. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępna szerokość 1,37 m, długość nawoju 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa sceniczna, grafika reklamowa in-door, systemy ekspozycyjne, okładzina ścienna.
	HEYTEX DIGITEX HEYLUX H7806 - 0401	Tkanina poliestrowa typu backlit, powlekana akrylem, gramatura 220g/m², zadruk 1-stronny, zadruk: latex, solvent, ecosolwent, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer: 1,6 / 3,2 / 5 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: wielkoformatowa reklama podświetlana, zastosowanie jako lica kasetonów do podświetlenia od tyłu.
	HEYTEX LUXOR H7810-0401	Tkanina poliestrowa - typu backlit, powlekana PUR, gramatura 155g/m², zadruk jednostr., zadruk: UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szer: 3,20 / 5,00 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: wielkoformatowa reklama podświetlana, zastosowanie jako lica kasetonów do podświetlenia od tyłu.
	HEYTEX DIGITEX DECOFLEX OPAQUE H7380-0975	Tkanina poliestrowa typu blackout, gramatura 270g/m², zadruk jednostronny, zadruk: sublimacja bezpośrednia, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Szer: 3,20 / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.
	HEYTEX DIGITEX ECLIPSE H7805-0975	Tkanina poliestrowa typu blackout, gramatura 300g/m², zadruk jednostronny, zadruk: latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szerokości: 3,20 / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.
	HEYTEX DIGITEX OPAQUE H7880-0026	Tkanina poliestrowa typu blackout, gramatura 320g/m², zadruk dwustronny, zadruk: solvent, latex, UV. Certyfikat niepalności DIN4102 B1 oraz NF P92-503ff M1. Szer: 3,10 m, dł. nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: zabudowa stoisk wystawowych, scenografia okładziny ścienne.

PLOTERY UV

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Keundo M3200UV Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość materiału: max 3300 mm. Max. grubość: 2,5 mm. Materiały - podawane z roli: papier, folia, baner, canvas, inne, itp. Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: 7 +lakier (CMYKcLm + biały + lakier). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Production: 80 m²/h, Standard: 54 m²/h, High quality: 36 m²/h, Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x360 dpi, Max: 1200x800 dpi. Szer. zadruku: 3300 mm.	Profesjonalny, przemysłowy ploter UV z roli na rolę. Przeznaczony do produkcji wysoko-nakładowej. Głowice: najnowszej generacji Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Ilość głowic: 4/5/6/7/8/9. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Waga: 1850 kg. Wymiary: 5690 (dł) x 915 (szer) x 1720 (wys) mm.
Keundo M3116UV Dystrybutor: ADP Polska 	Szer. mediów: 3600-1600mm. Szer. druku: 3600 - 1600mm. Grubość materiału: 1mm-80mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem / role (do materiałów miękkich).	Liczba kolorów: 5 (CMYK + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 48 m²/h, Production mode: 24 m²/h, Quality mode: 15 m²/h, Image mode: 12 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x600 dpi, Max: 720x1200 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Profesjonalny, ploter UV hybrydowy (z roli na rolę oraz ze stołem płaskim). Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Waga: 2300 kg. Wymiary: 4800 (dł) x 3950 (szer) x 1350 (wys) mm.
Keundo HQ2513 / HQ2030 Dystrybutor: ADP Polska 	Szer. mediów: Model HQ2513 2500-1300mm, Model HQ2030 2000-3000mm. Grubość materiału: 1-100mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 7 (CMYKcLm + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 25 m²/h, Production mode: 15 m²/h, Quality mode: 10 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 360x720 dpi, Max: 1080x1440 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Profesjonalny, ploter UV ze stołem płaskim. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Wymiary: Model HQ2513: 4150 (dł) x 2100 (szer) x 1360 (wys) mm.
Keundo HQ-M2513 / HQ-M2030 Dystrybutor: ADP Polska 	Szer. mediów: Model HQ-M2513 2500-1300mm, Model HQ-M2030 2000-3000mm. Grubość materiału: 1-80mm. Rodzaje materiałów: Miękkie: papier, karton, folia, płótno, baner. Twarde: drewno, pianki, płyty PCV, MDF, metal, szkło. Prowadzenie mediów: stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: 7 (CMYKcLm + biały). Atrament: bezzapachowy oraz przyjazny dla środowiska Keundo.	Prędkości druku: Draft mode: 24 m²/h, Production mode: 15 m²/h, Quality mode: 12 m²/h. Min i Max. rozdzielczość: Min: 720x600 dpi, Max: 720x1200 dpi. Szer. zadruku: 3600 x 1600 mm.	Model HQ2030: 3540 (dł) x 3850 (szer) x 1300 (wys) mm. Profesjonalny, ploter UV ze stołem płaskim. Wyposażony w najnowsze głowice Ricoh GEN5. Wielkość kropli: 7 pl. Lampy UV: LED UV. Najwyższej jakości druk dzięki najnowszym głowicom Ricoh. Maszyna drukuje w technologii zmiennej kropli. Bardzo niskie koszty eksploatacji. Softwareowy system antybandingowy. Wymiary: Model HQ2513: 4500 (dł) x 2200 (szer) x 1600 (wys) mm; Waga: 1800 kg. Model HQ2030: 4800 (dł) x 3950 (szer) x 1300 (wys) mm; Waga: 2200 kg.
Anapurna H2050i LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szer. i grubość materiału: 2050 mm / 45mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Pas transmisyjny z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anapurna 1500.	Max. prędkość: 104m²/h. Rozdzielczość: 720x360 dpi. Szer. zadruku: 2050x3200 mm materiały sztywne, do 2050 mm materiały na roli. Najnowsze głowice KM1024i.	Kompletny system do produkcji UV najwyższej jakości aplikacji wielkoformatowych. Druk bez marginesów. Drukowanie atramentem białym przy jednym przejściu całych powierzchni lub wybiórczo. Nowe, 30 pl głowice dla atramentu białego nowej generacji G4 minimalizują jego zużycie oraz poprawiają gładkość powierzchni zadruku. Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Anapurna FB2540i LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szer. i grubość materiału: 2560x1560 mm / 45mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anapurna 1500.	Max. Prędkość: 96m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szerokość zadruku: 2540 x 1540 mm.	Ploter LED UV przeznaczony do zadruku materiałów sztywnych z wysoką jakością przy relatywnie niskim koszcie zadruku. Stały stół gwarantuje doskonałe trzymanie użytków podczas drukowania. Fotorealistyczna jakość i możliwość drukowania białym atramentem w standardzie. 8 niezależnie załączanych stref podsyssu na stole. Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Anapurna RTR3200i LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość materiału: 3200 mm. Rodzaje mediów: papier, folia, baner, płótno, itp. Prowadzenie mediów: system rola-rola.	Liczba kolorów: CMYK, CMYK + Lm + Lc lub CMYK + Lm + Lc + W (zależnie od modelu). Atrament: Anapurna 1500 RTR.	Max. prędkość: 127 m²/h. Rozdzielczość: 720x360 dpi do 540x1080 dpi. Szerokość zadruku: 3200 mm. Najnowsze głowice KM1024i.	Najnowsza maszyna do drukarni cyfrowych oraz dla średniej wielkości drukarni grafiki reklamowej. Jeszcze wyższa jakość i wydajność pozwalają efektywnie drukować na materiałach gietkich podawanych z roli o max. ciężarze 150 kg. Najnowsze głowice KM1024i oraz nowe funkcje pracy (Masking oraz Colour+Colour) dla jeszcze lepszych efektów wydajności i jakości. Opcjonalny zestaw do drukowania siatek bez podkładu (MeshKit). Wydajne promienniki LED UV umożliwiają zadruk materiałów cienkich i wrażliwych na wysoką temp. Wyjątkowa trwałość promienników oraz brak dodatkowych elementów mechanicznych eliminuje konieczność ich regularnej wymiany.
Jeti Ceres RTR3200 LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość i grubość materiału: 3200 mm / 2,0 mm (2x1520 mm w trybie DualRoll) Rodzaje mediów: materiały podawane z roli np. papier, folia, baner, płótno itp. Prowadzenie mediów: rolki.	Liczba kolorów: CMYK + Lc + Lm (opcja: White, Primer) Atrament: Anuvia 1550.	Max. prędkość: 186 m²/h. Min. i Max. rozdzielczość: 520x1200 do 920x1200 dpi Szerokość zadruku: 3200 mm.	Jeti Ceres jest solidnym ploterem pracującym w trybie rola-rola lub w swobodnym opadaniu materiału. Zastosowanie promienników LED UV pozwala zadrukować wiele różnorodnych materiałów również wrażliwych na wysoką temperaturę. Opcja DualRoll pozwala efektywnie wykorzystać szerokość maszyny w sytuacji drukowania na wąskich wstęgach. Można zadrukować siatkę również bez podkładu. Opcja drukowania bielą i/ lub nakładanie primeru poszerza możliwości urządzenia.
Jeti Titan S/HS Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość i grubość materiału: 3090x2000mm / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anuvia 250.	Min. i Max. rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 3090x2000mm, do 3200mm w trybie FTR.	Wysokojakościowe urządzenia drukujące 6 kolorami oraz bielą. Titan S/HS to także sposobność wykorzystania szeregu nowych, zaawansowanych funkcji wykorzystujących do maksimum możliwości konstrukcji z maszynym, płaskim stołem. Model Titan S jest wyposażony w jeden rząd, a HS w dwa rzędy najnowszych głowic Ricoh Gen5. Dzięki temu możliwe jest dostosowanie wydajności do obecnych potrzeb jak również upgrade z modelu S do szybszego HS z zachowaniem tej samej najwyższej jakości drukowania.
Jeti Mira MG2732 LED / MG2716 LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość i grubość materiału: 2690x3200mm lub 2690x1600mm (zależnie od modelu) / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W + V. Atrament: Anuvia 1550.	Max. Prędkość: 231 m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 2690x3200mm - MG2732, 2690x1600mm - MG2716 , do 2050mm w trybie RTR.	Ploter wyposażony w płaski stół i ruchomą ramę karetki. Wyjątkowa jakość znana z ploterów Titan połączona z elastycznością pracy i nowymi funkcjami wyróżnia ten model spośród konkurencji. Dołączany moduł RTR pozwala na efektywne drukowanie materiałów z roli na rolę przy min. odpadzie. Nowa funkcja "Print&Prepare" pozwala drukować arkusz z jednej strony stołu i jednocześnie ładować kolejny po drugiej stronie. Zwiększa to znacznie wydajność przy drukowaniu mniejszych formatów. 6 kolorów, opcjonalna biel oraz lakier lub primer istotnie zwiększają atrakcyjność urządzenia.
Jeti Tauro H2500 LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość i grubość materiału: 2540x4000mm / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anuvia 1550.	Max. Prędkość: 275m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 2540x4000mm.	Model hybrydowy. Całkowicie nowa konstrukcja maszyny, unikalna budowa karetki oraz pełna integracja z systemem produkcyjnym Asanti to tylko kilka cech nowego plotera. Wydajność sięgająca 275m²/h stawia tę maszynę wśród rozwiązań przemysłowych. Wysoka jakość osiągnąta jest również dzięki zastosowaniu głowic Ricoh Gen5 (jak w innych maszynach Jeti). Hybrydowa budowa maszyny pozwala na elastyczne wykorzystanie z różnorodnymi materiałami zarówno w postaci arkuszy jak i podawanych z roli.
Jeti Tauro H3300 LED Dystrybutor: Agfa Graphics 	Szerokość i grubość materiału: 3300x4000mm / 50mm. Rodzaje mediów: papier, karton, folia, baner, drewno, metal, szkło, płótno, itp. Prowadzenie mediów: Stały stół z podsysem.	Liczba kolorów: CMYK + Lm + Lc + W. Atrament: Anuvia 1550.	Max. Prędkość: 453m²/h. Min i Max. Rozdzielczość: do 1200 dpi. Szerokość zadruku: 3300x4000mm.	Model hybrydowy. Całkowicie nowa konstrukcja maszyny, unikalna budowa karetki oraz pełna integracja z systemem produkcyjnym Asanti to tylko kilka cech nowego plotera. Wydajność sięgająca 275m²/h stawia tę maszynę wśród rozwiązań przemysłowych. Wysoka jakość osiągnąta jest również dzięki zastosowaniu głowic Ricoh Gen5 (jak w innych maszynach Jeti). Hybrydowa budowa maszyny pozwala na elastyczne wykorzystanie z różnorodnymi materiałami zarówno w postaci arkuszy jak i podawanych z roli.
DCS 1024 UV MVP Dystrybutor: Agraf 	Max. obszar zadruku: 254 x 610mm lub 254 x 457mm. Akceptowalna grubość materiałów: MVP15" - 0 do 381mm, MVP6" - 0 do 152mm, MVP4" - 0 do 102mm, MVP2" - 0 do 51mm.	6 kolorów atramentu UV, wraz z białym i przezroczystym.	10mm przy zadruku 2-kierunkowym obrazu (203 x 254mm, 1440x720dpi) /wys. prędkość: 6mm przy zadruku 2-kierunkowym obrazu (254 x 610mm, 1440x720dpi) /wys. prędkość.	Drukarki amerykańskiego producenta Direct Color Systems są unikalnym rozwiązaniem na rynku małego formatu drukarek UV. Umożliwiają wykonywanie wydruków strukturalnych, wydruków oznaczeń Braille'a i zadruk przedmiotów cylindrycznych*. Wysokość zadrukowywanych przedmiotów lub wysokość samego druku może sięgać do 38 centymetrów!!!



NOWY JETI TAURO H3300 LED

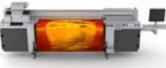
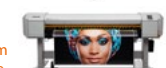
WYSOKA WYTRZYMAŁOŚĆ, BEZ WYSIŁKU
ZADZIWIAJĄCA WYDAJNOŚĆ PRZY
NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI

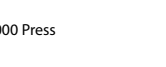
Przekraczaj granice z nowym hybrydowym ploterem Jeti Tauro H3300 LED. Drukuj na materiałach sztywnych lub giętkich wykorzystując sześć barwnych atramentów (oraz opcjonalnie biel lub primer) do szerokości 3.2 m z prędkością do 453 m²/h. Wykorzystaj autmatyczny system ładowania/rozładowania aby zwiększyć wydajność przy wysokich nakładach.

Wyjątkowa jakość nigdy nie była tak szybka.

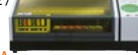
www.agfagraphics.com



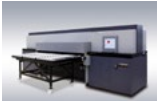
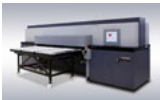
Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Handtop HT2512 UV LED 3R Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 2,5 x 1,22m.	4-8 kolorów według indywidualnego zapotrzebowania CMYK + biały + lakier, CMYK x 2. Atrament Yakohita UV.	Max. prędkość: 35 m ² /h, 4 przejścia, druk dwukierunkowy w konfiguracji z trzema rzędami głowic. Rozdzielczość: 1440x1200dpi.	Ploter HT2512 UV to ploter z płaskim stołem (typu flatbed) o polu zadruku 2500x1220 mm, który uzupełniony o lampy LED oraz niespotykaną dotychczas konfigurację 9 głowic (3x3) - daje niesamowite możliwości druku wysokojakościowych prac przy dużej wydajności.
Handtop HT3116UV Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 3,1 x 1,6 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	Kolory: CMYK +W (V). Atrament Yakohita UV.	Druk dwukierunkowy z dwoma rzędami głowic: 74m ² /h 2 pasy, 60 m ² /h 3 pasy, 50m ² /h 4 pasy. Rozdzielczość: 1440x1200dpi.	Precyzyjny ploter UV, który osiąga prędkość druku do 74 m ² /h dzięki zastosowaniu głowic Kyocera wyposażonych w 2656 dysz rozmieszczonych na długości 108mm. Technologia grayscale i rozdzielczość fizyczna 600dpi oraz minimalna wielkość kropli o pojemności 6 pikolitrow gwarantują fotograficzną jakość druku. Wykonuje druk 3D poprzez wielokrotne nakładanie tego samego obrazu. Głowice opcjonalne: Ricoh GEN V.
Handtop HT1600 UV Dystrybutor: APLPL 	Wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 50 mm (podłoża twarde i z roli): papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 1600 mm.	CMYK + biały (opcja). Atrament Yakohita UV.	Prędkość : 24 m ² /h 4 pasy, 19 m ² /h 6 pasów, 13 m ² /h 8 pasów. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi.	Wysokiej jakości drukarka przeznaczona do bezpośredniego druku na szerokim spektrum materiałów. Dzięki hybrydowej budowie, wysokiej precyzji wykonania oraz zastosowaniu najwyższej jakości podzespołów drukarka doskonale sprawdzi się w każdej drukarni reklamowej jak również w firmach produkcyjnych. Urządzenie dostępne z głowicami Ricoh Gen V lub Kyocera KJ4A.
Handtop HT1610 UV Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 1,6 x 1 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	CMYK + biały (opcja). Atrament Yakohita UV.	Prędkość: 18 m ² /h 4 pasy, 10 m ² /h 6 pasów, 8 m ² /h 8 pasów. Rozdzielczość: 1440x1200 dpi.	Doskonale nadaje się do druku gadżetów reklamowych. Głowice Ricoh Gen V gwarantują gładkie przejścia tonalne bez stosowania dodatkowych jasnych atramentów. Fotograficzna jakość druku przy niższym zużyciu tuszu niż w rozwiązaniach konkurencji. Głowica z atramentem białym umieszczona w osobnym rzędzie pozwala na druk z pełną wydajnością również na mediach kolorowych. Dostępne również w wersji z głowicami Kyocera KJ4A.
Handtop HT3200 UV Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 5 cm, np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne; oraz folie, banery, papier, tkaniny. Szer. zadruku: 3,2 m. Prowadzenie mediów: z roli na rolę i na stole z podsysem.	CMYK+biały. Atrament Yakohita UV.	Druk 2-kierunkowy z dwoma rzędami głowic: 50 m ² /h 6 pasów, 40 m ² /h 8 pasów, 26 m ² /h 12 pasów. Rozdzd: 1200x800dpi.	Szybki i wydajny ploter hybrydowy przeznaczony do druku z roli na rolę i na sztywnych materiałach płaskich. Stabilna stalowo-aluminiowa konstrukcja, funkcjonalny podsys pasa transmisyjnego. Urządzenie to nadaje się znakomicie do intensywnej eksploatacji. Wymiary: 5480x1420x1450 mm. Waga: 2600 kg.
Handtop HT2500 UV Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 5 cm, np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne; oraz folie, banery, papier, tkaniny. Szer. zadruku: 2,5 m. Prowadzenie mediów: z roli na rolę i na stole z podsysem.	CMYK + biały i lakier (opcja). Atrament Yakohita UV.	Prędkość: 36 m ² /h 4 pasy, 27 m ² /h 6 pasów, 20 m ² /h 8 pasów.	Szybki i dokładny ploter hybrydowy. Posiada stabilną konstrukcję, funkcjonalny podsys pasa transmisyjnego oraz nowoczesne głowice. Daje gwarancję wysokiej produktywności na szerokiej gamie podłoży. Kombinacja głowic 15pl (CMYK) oraz 35pl dla atramentu białego i lakieru czynią tę maszynę wyjątkowo uniwersalną. Dostępny w wersji z głowicami: Ricoh GEN V, Kyocera KJ4A.
Handtop HT3020 UV NOWOŚĆ Dystrybutor: APLPL 	Media: wiele rodzajów płaskich materiałów o grubości do 10 cm np: papier, drewno, metal, szkło, PCV, płytki ceramiczne, tkaniny. Obszar wydruku: 3,0 x 2,0 m. Prowadzenie mediów: płaski stół z podsysem.	Kolory: CMYK +W (V). Atrament Yakohita UV.	Druk dwukierunkowy z dwoma rzędami głowic: 50m ² /h 4 pasy, 38m ² /h 6 pasy, 31 m ² /h 8 pasy. Rozdzielczość: 1200x1200dpi.	Odświeżony wygląd maszyny, nowa karetka nadaje maszynie estetyczny wygląd. Zbudowane w oparciu o głowice Ricoh Gen z kropłą 7-21pkl. lub Kyocera KJ4A z kropłą 4-10pkl. Zapewnia to fotograficzną jakość przy zastosowaniu atramentów CMYK. Możliwość drukowania kolorem białym (W) na większości dostępnych mediów. Wysokość drukowalnych mediów to 100 mm. Duży rozmiar stołu 300mm x 200mm. Automatyczna kontrola podciśnienia.
Mutoh ValueJet 426UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło. Wyposażony w stół z podsysem. Obszar zadruku 483 x 329 mm, możliwy zadruk wszelkich elementów o grubości do 70 mm i ciężarze do 4 kg.	Drukarka 6-kolorowa. CMYK, BIAŁY, LAKIER. Druk biały + lakier.	Max. rozdzielczość 1440 x 1440 dpi, wielkość kropli atramentu 3-8-28 pl.	Zużycie atramentu na poziomie 1.6 ml na zadruk całej powierzchni roboczej o pokryciu atramentu 67%. Atramenty są dystrybuowane w opakowaniach 220 ml oraz 800 ml (biały kolor 500 ml). Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posługu też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, elementów budowy maszyn, itd.
Mutoh ValueJet 626UF (LED-UV) Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	ABS, aluminium, PE, PET, PMMA (akryl), PP, PS, PVC czy szkło. Wyposażony w Automatycznie regulowany stół z podsysem. Obszar zadruku 594x483 mm, możliwy zadruk wszelkich elementów o grubości do 150 mm i ciężarze do 7 kg.	Drukarka 6-kolorowa: CMYK, BIAŁY, LAKIER. Druk wielowarstwowy.	Max. Rozdzielczość 1440 x 1440 dpi. Kropła zmienna, min. 3,7 pl.	Druk na przedmiotach o rozmiarze max. A2+ i grubości 15 cm. Moduł obrotowy pozwoli także na zadruk obiektów walcowatych. Druk na gadżetach reklamowych i upominkach, foto-gadżetach, obiektach 3D, posługu też do personalizacji produktów, paneli sterowania, nagród, grafik POS, małych elementów wyposażenia wnętrz, elementów budowy maszyn, itd.
Mutoh ValueJet 1638 UR Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Materiały rolowe (czarne, kolorowe, metaliczne, fluorescencyjne, odbłaskowe, przezroczyste) oraz klasyczne (banery, folie, płótna, powlekane, niepowlekane, itp).	CMYK + 2x BIAŁY + 2x LAKIER lub CMMYYKK. Elastyczne atramenty LED bez lotnych związków organicznych (0% VOC).	Ploter do zadruku materiałów klasycznych i kolorowych, także wrażliwych na temperaturę.	Wszechstronny rolowy ploter 1.62 m LED o niskim poborze prądu. Szerokie możliwości wykraczające poza możliwości ploterów lateksowych i solwentowych.
Mutoh ValueJet 1638 UV Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Materiały płaskie (płyty, karton, PVC, pleksi, karton, szkło, kompozyt, aluminium, drewno, itd). Materiały rolowe (baner, folia, papier, itd).	Atrament: LED-UV (bez ozonu). Kolory: CMYK / CMYK + biały + lakier. Szer. materiału: 1625 mm. Grubość materiału: 15 mm. Rozdzielczość: max. 1440x1440 dpi.	Ploter do zadruku materiałów POS, opakowań, tablic informacyjnych, elementów wyposażenia wnętrz, grafik reklamowych, dekoracji, reprodukcji i wielu innych. Możliwy druk na prawie każdym materiale także wrażliwym na temp.	Wszechstronny, 2-głowicowy ploter LED-UV o niskim poborze prądu i długowiecznych lampach LED (14.250 godzin). Drukując ekologicznymi, pozbawionymi ozonu atramentami (CMYK+biały+lakier) na wszelkich materiałach płaskich o grubości do 15 mm jak i na materiałach elastycznych podawanych z roli.
EFI Pro 24f Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Materiały płaskie o grubości do 5 cm.	CMYK + 2x BIAŁY. Ekologiczne atramenty LED.	Szybki (107 m ² /h) ploter LED wyposażony w „zieloną” technologię LED. Druk od krawędzi do krawędzi na wielu formatkach o grubości do 5 cm.	Flatbed ze stołem roboczym o rozmiarach 1.20 m x 240 m z wielostrefowym podsysem. Szybkie głowice grayscalowe. Dziesiątki innowacyjnych rozwiązań. Oprogramowanie EFI Fierdy.
EFI Pro 16h Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Materiały płaskie o grubości do 5 cm. Materiał rolowe o szerokości do 1.65 m.	CMYK + 2x BIAŁY. Ekologiczne atramenty LED.	Szybki (91 m ² /h) ploter LED wyposażony w „zieloną” technologię LED.	Druk na materiałach elastycznych i sztywnych w szerokości do 1.65 m o grubości do 5 cm. Szybkie głowice grayscalowe. Dziesiątki innowacyjnych rozwiązań. Oprogramowanie EFI Fierdy.
Artemis PULSAR Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Druk w jakości fotograficznej materiałów do wnętrz, np. popularne podświetlane membrany, elastyczne backlity, itd. Ploter może drukować także w trybie produkcyjnym 24/7 w wysokiej prędkości grafikę zewn.: banery, plakaty, billboardy, itp.	Atrament UV. Szerokość: 3.20 m. Rozdzielczość: max. 2880 dpi (kropła 9 lub 14 pl). Prędkość max: 150 m ² /h.	Głównym nośnikiem do jakiego warto wykorzystać ten ploter to tzw., „membrany” czyli elastyczne, wytrzymałe i lekkie nośniki przypominające folię lub canvas z możliwością podświetlenia	Ploter wyposażony jest w nowoczesne głowice Konica Minolta 1024i drukujące w rozdzielczości do 2880 dpi. W zależności od potrzeb, klient może zamówić głowice z 9 lub 14 pikolitrową kropłą.
Océ Arizona 318 GL Dystrybutor: Canon 	Różne media płaskie o grubości max. 50,8mm oraz role do szerokości 220cm. Papiery, banerony, folie, PET, PCV, akryl, płyty kompozytowe, polipropylen, poliweglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	Kolory: CMYK. Dodatkowo: biały.	Max. obszar zadruku: 126x251 cm. Szer. roli: 220 cm. Max. prędkość druku: 18,0 m ² /h.	Plotery płaskie UV Océ Arizona 318 GL odpowiadają na potrzeby firm zajmujących się realizacją zleceń w zakresie druku grafiki i oznakowań, w szczególności drukami, działów reprograficznych i fotolabów. Technologia Océ VariaDot™, dzięki zmiennej wielkości kropli, zapewnia fotograficzną jakość obrazu.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Seria Océ Arizona 1200 Dystrybutor: Canon 	Różnorodne media płaskie o grubości max. 50 mm oraz role do szerokości 220 cm. Papiery, banerony, folie, PET, PCV, akryl, płyty kompozytowe, polipropylen, polieglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	3 typy atramentu. Kolory: CMYK + LC + LM. Dodatkowo: lakier i biały	Max. obszar zadruku w wersji GT: 126x251 cm, w wersji XT: 251x320 cm. Szer. roli: 220 cm. Max. prędkość druku GT: 33,6 m ² /h, XT: 35 m ² /h.	Plotery płaskie UV serii Océ Arizona 1200 odpowiadają na potrzeby firm zajmujących się realizacją zleceń w zakresie druku grafiki i oznakowań, w szczególności drukarni, działów reprograficznych i fotolabów. Technologia Océ VariaDot™, dzięki zmiennej wielkości kropli, zapewnia fotograficzną jakość obrazu. Modele wyróżniają się konstrukcją stołu (zadruk do krawędzi) i obsługą niestandardowych podłoży: drewno, kafelki czy szkło.
Seria Océ Arizona 2200 Dystrybutor: Canon 	Różnorodne media płaskie o grubości max. 50 mm oraz role do szerokości 220 cm. Papiery, banerony, folie, PET, PCV, akryl, płyty kompozytowe, polipropylen, polieglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	3 typy atramentu. Kolory: CMYK + LC + LM. Dodatkowo: lakier i biały	Max. obszar zadruku w wersji GT: 126x251 cm, w wersji XT: 251x320 cm. Szerokość roli: 220 cm. Max. prędkość druku GT: 58,7 m ² /h, XT: 63,4 m ² /h.	Océ Arizona 2200 to seria ploterów płaskich UV do produkcji grafiki artystycznej i zdjęć. Drukarńki oferują prędkość pracy do 63,4 m ² /h. Wysoką jakość zapewnia technologia Océ VariaDot™. Dzięki pneumatycznym pinom pozycjonowanie nośnika jest szybkie i precyzyjne. Z kolei zaautomatyzowany system konserwacji umożliwił automatyczne czyszczenie głowicy drukującej w mniej niż 25 sekund na kolor, co zapewnia stałą wydajność dyszy przy każdym wydruku.
Seria Océ Arizona 6100 Dystrybutor: Canon 	Różnorodne media płaskie o grubości max. 50,8 mm. Płyty PCV, akrylowe, kompozytowe, polipropylen, poliweglan, drewno (MDF, HDF, sklejka), szkło, kamień, metal, ceramika i wiele innych.	Kolory: CMYK + LC + LM. Dodatkowo: biały.	Max. obszar zadruku: 251 x 306 cm. Max. prędkość druku: 155,0 m ² /h.	Océ Arizona 6100 to seria przemysłowych ploterów płaskich UV do produkcji grafiki artystycznej i zdjęć. Drukarńki oferują prędkość pracy do 155,0 m ² /h. Wysoką jakość zapewnia technologia Océ VariaDot™. Dzięki pneumatycznym pinom pozycjonowanie nośnika jest szybkie i precyzyjne. Z kolei zaautomatyzowany system konserwacji umożliwił automatyczne czyszczenie głowicy drukującej w mniej niż 25 sekund na kolor, co zapewnia stałą wydajność dyszy przy każdym wydruku.
Océ Colorado 1640 Dystrybutor: Canon 	Format zadruku 64". Druk roll-to-roll na wielu rodzajach materiałów: papier, tekstylia, folie samoprzylepne, inne.	Atrament CMYK dostępny w rewolucyjnej technologii Canon UVgel.	Prędkość druku sięga nawet 159 m ² /h dla takich zastosowań, jak druk billboardów i banerów zewn. Najwyższy poziom jakości dostępny przy prędkości 40 m ² /h. Rozdzielczość drukowania: 600 x 1800 dpi.	Pierwszy wielkoformatowy ploter drukujący z roli z innowacyjną technologią Canon UVgel. Urządzenie przeznaczone jest dla dostawców usług reklamowych i grafiki wizualnej, gwarantuje bezprecedensową wydajność i druk wysokiej jakości na szerokiej gamie nośników. Ploter Océ Colorado 1640 zaprojektowano zgodnie z najwyższymi standardami przemysłowymi, aby spełnić wymagania produkcyjne firm każdej wielkości.
XUV-Jet Dystrybutor: Color Group 	Pas transmisyjny z podsysem umożliwia druk na wszelkiego typu mediach sztywnych i rolowych o grubości 5cm. Szerokość druku 200cm.	Atrament typu UV LED, konfiguracja głowic: CMYK, lc, lm, biały/lakier.	2 - 4 głowic Ricoh GEN5, zmienna wielkość kropli w zakresie 7 - 21 picolitrow. Szerokość druku 200cm. Prędkość maksymalna 74m ² /h.	Uniwersalna drukarka UV LED. Technologia LED nie generuje wysokiej temperatury, podczas utrwalania, co zapobiega falowaniu wielu typów mediów. Druk białym kolorem oraz zastosowanie selektywnego lakierowania czyni drukarkę bardzo uniwersalnym narzędziem. Pas transmisyjny z podsysem gwarantuje idealne prowadzenie wszelkiego typu mediów. Wyposażona w dostawiane stoły do obsługi mediów sztywnych .
Qu-Jet 32E52 Dystrybutor: Color Group 	Max. szer. 320cm, waga rolki do 100 kg; podnoszenie karetki do wysokości 4,5cm ponad materiałem; druk na wszelkich materiałach z roli oraz na wybranych mediach sztywnych.	Atrament typu UV LED, konfiguracja głowic: CMYK lub CMYKcm.	Dwie głowice Epson DX5, prędkość maksymalna 60m ² /h.	Nowoczesna drukarka UV w szer. 320cm wyposażona w dwie głowice Epson DX5. Urządzenie przeznaczone dla klientów oczekujących najwyższej jakości druku oraz odporności na warunki atmosferyczne). Atrament utrwalany jest lampami UV LED, co gwarantuje bezproblemowy druk na wszystkich mediach oraz gwarantuje elastyczność utrwalonych wydruków.
Qu-Jet 32R52, 32R53, 32R54 Dystrybutor: Color Group 	Max. szer. 320cm, waga rolki do 100 kg; podnoszenie karetki do wysokości 4,5cm ponad materiałem; druk na wszelkich materiałach z roli oraz na wybranych mediach sztywnych.	Atrament typu UV LED, konfiguracja głowic: CMYK, cm, biały/lakier.	2 - 4 głowic Ricoh GEN5, zmienna wielkość kropli w zakresie 7 - 21 picolitrow, maksymalna prędkość 74m ² /h (dla 4 głowic).	Nowoczesna drukarka UV w szer. 320cm wyposażona w 2-4 głowic Ricoh GEN5. Urządzenie przeznaczone dla klientów oczekujących precyzji druku przy wysokich prędkościach oraz odporności na warunki atmosferyczne). Atrament utrwalany jest lampami UV LED, co gwarantuje bezproblemowy druk na wszystkich mediach oraz gwarantuje elastyczność utrwalonych wydruków.
Flora 2000Hybrid Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: do 200cm. Grubość: aż do 51mm. Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...). Druk na podłożach sztywnych (PCV, MDF, Plexi, Szkło...).	W zależności od modelu: CMYK, LcLm, White, Lakier (opcja). KAO Chimigraf UV.	Głowice: Konica-Minolta 1024i. Zmienna kropła 6-18pl. Prędkość druku: do 100m ² /h.	Hybrydowy ploter UV, wykorzystujący przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice Konica-Minolta 1024i. Druk możliwy jest nawet na materiałach o grubości 51mm!
XTRA3300Hybrid Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: do 330cm. Grubość: aż do 51mm. Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...). Druk na podłożach sztywnych (PCV, MDF, Plexi, Szkło...).	W zależności od modelu: CMYK, LcLm, White, Lakier (opcja). KAO Chimigraf UV.	Głowice: Konica-Minolta 1024i. Zmienna kropła 6-18pl. Prędkość druku: do 76m ² /h.	Hybrydowy ploter UV, wykorzystujący przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice Konica-Minolta 1024i. Druk możliwy jest nawet na materiałach o grubości 51 mm!
Flora XTRA320UV Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: do 320cm. Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...).	CMYK. KAO Chimigraf UV.	Prędkość druku: do 100m ² /h.	Ploter UV, RTR (roll to roll) wykorzystujący przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice drukujące.
Flora XTRA3220/2512UV Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: 3x2m lub 2,3x1,2m. Druk na podłożach sztywnych (MDF, Szkło, PCV, Plexi...).	CMYK, Lc Lm, White, Lakier. KAO Chimigraf UV.	Prędkość druku: do 100m ² /h. Grubość: 100mm.	Ploter stolowy UV, wykorzystujący przyjazne dla środowiska atramenty utrwalane promieniami UV oraz nowoczesne głowice drukujące.
Flora HJII5000UV Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: do 500cm. Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...).	CMYK. KAO Chimigraf UV.	Prędkość druku: do 140m ² /h.	Przemysłowy ploter UV RTR (roll to roll) do druku na materiałach elastycznych umożliwiający druk wysoko jakościowy dzięki zastosowaniu najnowszej generacji głowic Konica Minolta.
HP Scitex FB550 Printer Dystrybutor: Digiprint 	Materiały elastyczne o max. szer. 163 cm (dzięki opcjonalnemu zestawowi Roll Printing Kit) oraz sztywne w max. rozmiarach 122x163 cm, które można podawać za pomocą standardowego stołu ładowania i odbierania. Dodatkowe stoły (Extension Tables) umożliwiają wykorzystanie materiałów sztywnych o max. wymiarach do 305x163cm. Grubość materiałów: do 64 mm.	6 kolorów (CMYK + Lc + Lm) lub 4-kolory z dodatkowym białym tuszem (CMYK + White). Tusz w pojemnikach po 3 l na kolor (biały w pojemniku o poj. 2 l w ciągłej vibracji utrzymującej idealne rozrowadzenie pigmentu w tuszu).	Prędkość: do 38 m ² /h. Rozdzielczość: 1200 x 600 dpi. Druk odbywa się przy pomocy 12 głowic (po 2-głowice na każdy kolor lub w wersji z kolorem białym: 2-głowice na każdy kolor CMYK oraz 4-głowice na kolor biały).	Druk na: HDPE, frontlit, backlit, Tyvek, tapety, papier, PVC (płyty lite i spienione), polipropylen komorowy, rebord, folie winylowe, canvas, drewno, szkło. Maszyna przeznaczona jest w szczególności do produkcji: reklamy, punktów sprzedaży POS/POP, oznakowania zewn., grafiki wystawowej, dekoracji wnętrz, opakowań małonałakdowych i konstrukcji 3D. Waga: 719 kg. Wymiary: 325x127x153 cm. Prowadzenie podłoży za pomocą próżniowego systemu taśmowego, co zapewnia płynne ładowanie i przesuwanie materiałów.
HP Scitex FB750 Printer Dystrybutor: Digiprint 	Materiały elastyczne o max. szer. 250 cm, o średnicy rolki do 23 cm (dzięki opcjonalnemu zestawowi Roll Printing Kit) oraz sztywne w max. rozmiarach 250 x 122 cm, które można podawać za pomocą standardowego stołu ładowania i odbierania. Dodatkowe stoły (Extension Tables) umożliwiają wykorzystanie materiałów sztywnych o max. wymiarach do 250 x 305 cm. Grubość materiałów: do 64 mm.	6 kolorów (CMYK + Lc + Lm) lub wersja 4-kolorowa z dodatkowym białym tuszem (CMYK + White). Tusz w pojemnikach po 3 l na kolor (biały w pojemniku o poj. 2 l w ciągłej vibracji utrzymującej idealne rozrowadzenie pigmentu w tuszu).	Prędkość: do 85 m ² /h. Rozdzielczość: 1200 x 600 dpi. Druk odbywa się przy pomocy 12 głowic (po 2-głowice na każdy kolor lub w wersji z kolorem białym: 2-głowice na każdy kolor CMYK oraz 4-głowice na kolor biały).	Druk na: HDPE, frontlit, backlit, Tyvek, tapety, papier, PVC (płyty lite i spienione), polipropylen komorowy, rebord, folie winylowe, canvas, drewno, szkło. Maszyna przeznaczona jest w szczególności do produkcji: reklamy, punktów sprzedaży POS/POP, oznakowania zewn., grafiki wystawowej, dekoracji wnętrz, opakowań małonałakdowych i konstrukcji 3D. Waga: 814 kg. Wymiary: 411 x 127 x 153 cm. Prowadzenie podłoży za pomocą próżniowego systemu taśmowego, co zapewnia płynne ładowanie i przesuwanie materiałów.
HP Scitex FB11000 Press Dystrybutor: Digiprint 	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości do 25 mm. Max. waga podłoży: do 20 kg przy podawaniu automatycznym i 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: pianki PVC, polistyren (HIPS), polipropylen, poliweglan, politylen, papier syntetyczny, SAV, płyty piankowe, tektura falista oraz inne.	Tusze pigmentowe utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm) lub opcjonalnie dodatkowy kolor biały, pomarańczowy i Lb.	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demand wykorzystujący 312 głowic HP Scitex X2 (52 głowice/ kolor) + opcjonalnie 104 głowice na kolor biały, pomarańczowy i Lb. Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. Prędkość zadruku: do 500 m ² /h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, Onyx ProductionHouse .

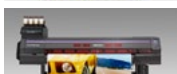
Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP Scitex FB1 5500 Press Dystrybutor: Digiprint 	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: tekstura falista, kartony.	Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm).	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HP Scitex HDR300 (52 głowice/kolor). Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli 42 pl. Max. prędkość zadruku: do 650 m ² /h. Druk 2-kierunkowy.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Scitex FB1 7000 Press Dystrybutor: Digiprint 	Maszyna umożliwia jednoczesny zadruk do 4-arkuszy* (szer. arkusza 70-75,8 cm). Max. format podłoży: 165 x 320 cm i grubości 0,8-25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: tekstura falista.	Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 4-kolorowy (CMYK).	Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 416 głowic HP Scitex HDR300 (104 głowice/kolor). Max. prędkość zadruku: do 1000 m ² /h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
Teckwin Jetbox 2530 Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Maszyna umożliwia zadruk do 4 arkuszy jednocześnie. Max. format 2530 x nieskończoność, max. grubość 20 mm. Dedykowana do tekstury falistej, płyt warstwowych, płyt PCV, kartonu, ale nie tylko, opcja druku z roli na rolę.	Farby UV LED lub wodne opcja koloru białego dla UV LED.	Prędkość druku do 620 m ² /h, rola na rolę 414 m ² /h. Wielkość kropli 10 pl. Max. rozdzielczość 2236 dpi. System Maglev - magnetyczny silnik liniowy.	Drukarka stołowa z automatycznym system podawania z dodatkową opcją rola na rolę, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024, zmienna wielkość kropli, system antypylowy, system antyelektrostatyczny, niski pobór energii / max. moc zainstalowana 9,5 KW / bardzo niskie koszty druku, waga 4300 kg.
Teckwin Shark TS 3200 HF Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Szerokość mediów 3260 mm, druku 3200 mm. Max. waga roli 200 kg. Druk UV LED z roli na rolę.	CMYK, CMYK + W, CMYK, LC, LM + W, CMYK, LC, LM + 2W. Kropla kolor/ biały 7/10 pl. Max. rozdzielczość 2391 dpi.	Prędkość max 230 m ² /h. Rip Caldera.	Drukarka wysokiej wydajności, głowica Maglev-magnetyczny silnik liniowy gwarantujący niezawodność i dokładność, multi-roll i system antystatyczny w standardzie, system przenikania pasów, korekty zatłoczonych dysz, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024.
Teckwin Shark TS 5000 HF Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Szerokość mediów 5150 mm, druku 5000 mm. Max. waga roli 312 kg. Druk UV LED z roli na rolę.	CMYK, CMYK + W, CMYK, LC, LM + W, CMYK, LC, LM + 2W, kropla kolor/ biały 7/10 pl. Max rozdzielczość 2391 dpi.	Prędkość max 280 m ² /h. Rip Caldera.	Drukarka wysokiej wydajności, głowica Maglev-magnetyczny silnik liniowy gwarantujący niezawodność i dokładność, multi-roll i system antystatyczny w standardzie, system przenikania pasów, korekty zatłoczonych dysz, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024.
Teckwin Shark TS 3020 HF Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Max. format płyty 3040 x 2100 mm. Max. waga materiału 35 kg/m ² , max. grubość 100 mm. Druk UV LED z arkusza na arkusz.	CMYK, CMYK + W, CMYK, LC, LM + W, CMYK, LC, LM + 2W. Kropla kolor/ biały 7/10 pl. Max. rozdzielczość 2391 dpi.	Prędkość max 220 m ² /h. Rip Caldera.	Drukarka wysokiej wydajności, głowica Maglev-magnetyczny silnik liniowy gwarantujący niezawodność i dokładność, multi-roll i system antystatyczny w standardzie, system przenikania pasów, korekty zatłoczonych dysz, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024, system pozycjonowania formatek.
Teckwin Snapdragon TS 3200 J Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Szerokość mediów 3260 mm, druku 3200 mm. Max. waga roli 200 kg. Druk UV LED z roli na rolę.	CMYK, CMYK + W, CMYK, LC, LM + W, CMYK, LC, LM + 2W. Max. rozdzielczość 2391 dpi.	Prędkość max 85 m ² /h. Rip Caldera.	Drukarka wysokiej wydajności, multi-roll i system antystatyczny w standardzie, system przenikania pasów, korekty zatłoczonych dysz, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024.
Fujifilm Acuity LED 1600R Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość i grubość materiału: 1620 mm / 1 mm. Rodzaje mediów: folie, papiery, canvasy i inne rolowe, także wrażliwe termicznie. Waga roli: do 40 kg.	Liczba kolorów: 4 (CMYK w wersji podstawowej) z możliwością rozbudowy o Light Cyan, Light Magenta, biały i lakier już po instalacji. Tusz Fujifilm Uvijet RL z certyfikatem Greenguard Gold i opatentowaną technologią dyspersji Micro-V utwardzany światłem LED UV, wolny od rozpuszczalników i lotnych związków organicznych (VOC).	Prędkość druku: do 33 m ² /h. Szerokość zadruku: 1600 mm. Rozdzielczość: maksymalnie 1200 x 1200 dpi.	Acuity LED1600R w wersji standardowej wyposażona jest w kolory podstawowe CMYK, a modułowa konstrukcja pozwala na rozbudowę o kolory jasne (cyan i magenta), biały i lakier w miarę potrzeb (już po instalacji). Zastosowanie przemysłowych głowic Fujifilm Dimatrix Spectra Q Class zapewnia wytrzymałość i długi czas pracy. Solidna konstrukcja dopuszcza stosowanie cięższych materiałów rolowych. Oprogramowanie RIP: AL RIP, Caldera lub ColorGate. Lampy LED UV dysponują bardzo długim czasem pracy – do 10 000 godzin.
Fujifilm Acuity LED 1600 II Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość i grubość materiału: 1600 mm / 13 mm. Rodzaje mediów: zarówno sztywne jak i elastyczne, folia PET, PETG, PCV, papier czepny, papier powlekany, lekkie aluminium, PLEXI, canvas, baner, roll-up.	Liczba kolorów: 8 kolorów (Cyan, Magenta, Yellow, Black, Light Cyan, Light Magenta, White, lakier). Tusz Fujifilm Uvijet LL LED utwardzany UV.	Prędkość do 33 m ² /h. Szerokość zadruku: 1600 mm. Rozdzielczość: 1200x1200 dpi.	Acuity LED 1600 II posiada tusz biały i lakier w standardzie, z możliwością druku koloru, białego i lakieru w pojedynczym przebiegu. Główne zalety: • Szybszy druk – do 33 m ² /h; • Druk dwuwarstwowy: biały + lakier lub trzysztwowy: kolor + biały + lakier w jednym przebiegu (oprogramowanie Caldera lub ColorGATE); • Automatyca trajektorii lotu kropli na podstawie wysokości głowic od podłoża; • Dwa nowe ustawienia podsyś dla bardziej wymagających, cienkich i wiotkich podłoży; • Głowice do białego i lakieru mogą być wyłączone gdy nie są używane, aby zredukować koszty utrzymania.
Fujifilm Acuity LED 3200 R Dystrybutor: Fujifilm 	Szer. i grubość materiału: 3200 mm / 1 mm. Max. waga roli 100 kg. Rodzaje mediów: folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier, backlit, tkanina PE, baner, roll-up.	Liczba kolorów: 8 kolorów (cyan, magenta, żółty, czarny, jasny cyan, jasna magenta, biały, lakier). Tusz Fujifilm Uvijet LF LED utwardzany UV.	Prędkość do 110 m ² /h. Szerokość zaduku: 3200 mm. Rozdzielczość: max 1200 x 1200 dpi.	Acuity LED 3200 R jest idealnym rozwiązaniem do druków wysokiej jakości podświetlań jak i wystawowych, do szerokości 3,2m. Dzięki oszczędnej technologii utrwalania LED UV, drukarka zapewnia doskonałą efektywność produkcji i imponującą wydajność. Niskie zużycie energii, długa żywotność lamp LED. Tryb Density dla wydruków podświetlanych. Lightbox LED do proofingu w trakcie druku. Możliwość jednoczesnego druku na 2 rolkach (max sz. rolki 1,52m).
Fujifilm Acuity Select seria 20 i seria 30 Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 2,5 x 3,05 m (dla wersji X2); 2,5 m x 1,25 m (dla wersji X). Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tekstura, drewno, kompozyty aluminiowe i in.	Liczba kolorów: 6 lub 8 kanałów (w zależności od konfiguracji: CMYK, Kc, Lm, biały, lakier). Tusze Fujifilm Uvijet KA/KO/KV/KN.	Prędkość : do 35 m ² /h (seria 20) do 64,2 m ² /h (seria 30). Rozmiar zadruku: do 2,50m x 3,05 m (dla wersji X2). 2,5 m x 1,25 m (dla wersji X). Rozdzielczość: porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity Select to idealna maszyna do produkcji grafik do wykorzystania w punktach sprzedaży, wewnętrznego oznakowania budynków, grafiki przemysłowej i dekoracji produktów, drukowanie bezpośrednio na sztywnych materiałach. Głowice greyscale zmieniają wielkość punktu, aby uzyskać wysoką rozdzielczość i gładkie przejścia tonalne. Biały tusz do wydruków na przezroczystych lub kolorowych materiałach. Drukowanie w jednym przejściu warstw typu "kolor-biały-kolor" dla dwustronnych wydruków. Belka antystatyczna w standardzie. Możliwość dwukrotnego nałożenia bieli dla większej nieprzeźroczystości i wygładzenia bieli. Dwa dodatkowe kanały kolorów cyan oraz magenta pozwalają utrzymać doskonałą jakość obrazu przy dużych prędkościach. Dodatkowe kolory jasny cyan oraz jasna magenta.
Fujifilm Acuity F Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 2,5 x 3,05 m Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tekstura, drewno, kompozyty aluminiowe i in.	Liczba kolorów: 6 kanałów - CMYKLcLm lub 7 kanałów - CMYKLcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet WI.	Prędkość: do 155 m ² /h Rozmiar zadruku: do 2,5 m x 3,05 m. Rozdzielczość: porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity F to model o najwyższej wydajności, jaki jest dostępny w serii drukarek płaskich Acuity. Została zaprojektowana do wydajnej pracy: może wykonać nadruk na prawie 200 panelach o wymiarach 1,25 x 2,5 m w ciągu 8-godzinnej zmiany roboczej. Jej konstrukcja i funkcje zostały zoptymalizowane dla łatwej obsługi cyklu produkcyjnego i konserwacji. • Wyeliminowanie przestojów podczas wymiany materiałów eksploatacyjnych; • Dedykowana platforma podciśnieniowa z mniejszą koniecznością maskowania powierzchni – siedem stref podciśnienia, wraz z jedną środkową dopasowaną do większości rozmiarów nośników; • Precyzyjne dopasowanie arkusza – Acuity F wyposażona jest w dwa zestawy pneumatycznych pinów ustalających, aby zapewnić szybkie ładowanie i dokładne ustawienie arkuszy; • Automatyca konserwacji – Acuity F dba o swoje 27 000 dysz dzięki Automatycznemu Systemowi Konserwacji; • Oprogramowanie poprawiający wydajność.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Fujifilm Uvistar Pro 8 Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: Uvistar Pro 8 (3m) - 3,8m; Tusze UV Fujifilm Uvijet QN i QK, w tym kolory light. Rodzaje materiałów: Folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Liczba kolorów: 8 kolorów CMYK + light. Tusze UV Fujifilm Uvijet QN i QK, w tym kolory light.	Prędkość: do 353 m ² /h (dla wersji 5m), do 275 m ² /h (dla wersji 3m) Rozmiar zadruku: do 5 m (dla wersji 5m), do 3,5 m (dla wersji 3m). Rozdzielczość: 600/1200 dpi.	Możliwość opcjonalnego zastosowania automatycznego systemu do materiałów sztywnych, co umożliwia poszerzenie możliwości produkcyjnych o materiały wystawowe, plansze w punktach sprzedaży, wydruki grafiki artystycznej i inne materiały wewnętrzne; pozwala na odróżnić własną ofertę od konkurencji. Nowa platforma obejmuje także nowy system tuszów Uvijet, opracowanych w celu zaspokojenia szczególnych wymagań dla zastosowań wewnętrznych. Najważniejsze cechy: opcjonalny system obsługi sztywnych materiałów, doskonała jakość nakładania materiału na podłoża, również na materiały wrażliwe na temp. np. PE, szybki proces wymiaru i kalibracji mediów zwiększający wydajność, automatyczne przełączanie między 4 i 8 kolorami.
Fujifilm Uvistar Pro 8 Q Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: do 3,8m / 5,3m Grubość materiału: do 25 mm. Rodzaje materiałów: Folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Kolory: CMYK Lc Lm Lk + opcjonalnie biały. Tusze UV Fujifilm Uvijet QN.	Prędkość: do 250 m ² /h. Rozmiar zadruku: do 5 m lub do 3,5 m. Rozdzielczość do 1200 x 1200 dpi.	Uvistar Pro 8 Q zapewnia wysoką jakość wydruków oraz wydajność. Wraz z zestawem kolorów light jest stworzony do rozszerzenia możliwości druku wielkoformatowego, również dla wydruków oglądanych z bliska oraz obrazów o wysokiej jakości. W połączeniu z opcją automatycznego systemu do podłoży sztywnych, Uvistar Pro 8 Q poszerza zakres zastosowań o grafiki wystawowe, wewnętrzne wyświetlacz w punktach sprzedażowych dając więcej możliwości aby móc odróżnić się od konkurencji.
Fujifilm Uvistar II Dystrybutor: Fujifilm 	Szerokość materiału: Uvistar II (3m) - 3,8 m; Uvistar II (5m) - 5,3 m. Grubość materiału: do 10 mm Rodzaje mediów: folie elastyczne i samoprzylepne, siatka, papier blueback, backlit, tkanina PE.	Liczba kolorów: CMYK. Tusze Fujifilm Uvijet QK i QN - tusze utrwalane UV CMYK.	Prędkość: do 353 m ² /h (dla wersji 5m), do 275 m ² /h (dla wersji 3m). Rozmiar zadruku: do 5 m (dla wersji 5m), do 3,5 m (dla wersji 3m). Rozdzielczość: 600/1200 dpi.	Reklama zewnętrzna - szybsza i tańsza produkcja bannerów i plakatów przy zachowaniu doskonałej jakości wydruku. Najważniejsze cechy maszyny: doskonała jakość nakładania tuszu na media, również na podłoża wrażliwe na wysoką temperaturę, jak polietylen PE, bardzo krótki czas rozruchu i prosta obsługa - krótsze przestoje, szybki proces zmiany i kalibracji podłoża, zwiększający wydajność i elastyczność, głowice drukujące o mocnej budowie.
Inca Onset X1 LT Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: CMYK; CMYK + LcLm; CMYK + W; CMYK + LcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 200 m ² /h.	Seria Onset X wykorzystuje koncepcję skalowalnej architektury przyszłościowej technologii, aby zapewnić na rynku dostawcom usług wysokiej jakości druku, najszerszą gamę wydajnych, wielkoformatowych drukarek UV. Kluczem do tej elastyczności - oraz wyjątkową cechą wśród wysokiej klasy wielkoformatowych drukarek z płaskim stołem jest konstrukcja 14-kanałowa każdej drukarki Onset X. Większy stół podciśnieniowy cechuje mocny nowy system podsyśu ze zwiększoną ilością stref z 15 do 25, z możliwością wyboru konstrukcji pokrycia w zależności od potrzeb użytkownika. To rozwiązanie eliminuje potrzebę maskowania stołu, bez względu na rozmiar podłoża, i znacznie zmniejsza czas przygotowania większości podłoży POS. Drukarka Onset X1 LT dostarcza wysoką jakość wydruków i jest wstępnym etapem do inwestycji w przyszłości w serię drukarek Onset X.
Inca Onset X1 Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: CMYK; CMYK + Q; CMYK + WW; CMYK + O + WW; CMYK + LcLm; CMYK + LcLm + O; CMYK + LcLm + WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 400 m ² /h.	Maksymalna przepustowość 400m ² /h (odpowiednik 80 pełnych arkuszy / godz.) powoduje, że drukarka Onset X1 jest idealnym rozwiązaniem dla firm produkujących mieszankę grafiki detalicznej do oglądania na odległość i wysokiej jakości grafikę do oglądania z bliska. Z ośmiu kanałów, cztery drukują CMYK, a reszta może być skonfigurowana zgodnie z wymaganiami przy użyciu: jasnej magenty, jasnego cyjanu, białego i pomarańczowego (LmLcWO). W odpowiednim czasie, dodatkowa 6-kanałowa karetką może zostać dodana w celu skalowania do wersji Onset X2.
Inca Onset X2 Dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: 2x CMYK; 2x CMYK + OO; 2x CMYK + WW; 2x CMYK + OO + WW; 2x CMYK + LcLm +LcLm; 2xCMYK + LcLm +LcLm +OO; 2xCMYK + LcLm +LcLm +WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 600 m ² /h.	Drukarka Onset X2 zapewnia możliwość rozszerzenia zakresu prac firmy. Dodanie drugiego zestawu CMYK zapewnia jeszcze większą wydajność - 640m ² /h (128 stołów / godz.) - a opcjonalne sześć kanałów LmLcWO może zostać zajęte, aby zwiększyć wszechstronność i udoskonalic jakość. Wybór trybu jednokierunkowego, dwukierunkowego druku i druku bardzo wysokiej jakości jest możliwy w zależności od konkretnych wymogów zadania.
Inca Onset X3 Wyłączny dystrybutor: Fujifilm 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne.	Konfiguracje kolorów: 3x CMYK; 3x CMYK + WW; 3x CMYK + OO. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW.	Max. prędkość: do 900 m ² /h.	Drukarka Onset X3 ma możliwość drukowania blistrów w ilości 900m ² /h (180 stołów / godz.), przy użyciu 14 lub 27-piklotrowych głowic drukujących, Onset X3 cechuje się najwyższą możliwą wydajnością. Z Onset X3 użytkownicy analogowych linii sitodruku mogą pójść cyfrową drogą, z pewnością mogą drukować duże nakłady wysokiej jakości druku o doskonałej spójności i niezawodności. 14-kanałów cechuje trzy zestawy CMYK plus wybór pomiędzy białym lub pomarańczowym.
GCC JF-240UV Dystrybutor: Grawcom 	PVC, PET, ABS, HIPS, poliwęglan, poliester, inne tworzywa sztuczne, szkło / lustro, stal i stal nierdzewna, inne metale kolorowe, aluminium, anodowane aluminium. Dibond® oraz podobne materiały, akryl, drewno, sklejka, korek, MDF, płyty piankowe, skóra naturalna, skóra sztuczna, karton, tekstura, winyl, folia bannerowa, folia do podświetleń, tekstylia do termo transferu, gumą , Canvas, papier i inne media odpowiednie do zadruku pod farby UV.	Drukarka UV z 6 głowicami drukującymi Kolora CMYK + biały + lakier lub CMYK + biały + biały. Pole robocze 606,9x508mm. Maksymalna wysokość obiektów do zadruku 30 cm. Prędkość druku do 5,78m ² /h, format A3 drukuje od 1min 40sek (tryb szybki) do 5 min w najwyższej jakości. Rozdzielczość druku do 1440DPI, wielkość kropli 4 pl. Maksymalna waga obiektów do zadruku 15 kg. Sensor wysokości obiektu do druku. Program RIP i edytor z kolorami SPOT, druk z parametrem grubości nadruku farby.	Reklama wizualna wewn. i zewn., GIFt, poligrafia – zdobienie wydruków i opakowań, przemysłowy druk na elementach wykończeniowych urządzeń i maszyn. Oznakowanie dla osób niewidomych i nieodwiedzających, opisy alfabetem Braille’a. Druk na foli w arkuszach i w rolce, druk na elementach cylindrycznych – butelki, kubki, szklanki, termosy i wiele innych.	Maszyna usługowo-produkcyjna. Opcjonalne wyposażenie: system do druku rola – rola dla mediów o szerokości 610 mm, system do druku na elementach cylindrycznych. Druk 3D, druk strukturalny z wybranymi trybami nadruku lakieru. Zbiorniki z farbą o pojemności 1 litr.
Roland Versa UV LEF-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Pole zadruku (materiał): 770x330x100mm (800x360x100mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V atrament Roland Eco-UV.	Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Najnowszy ploter UV ze stajni Rolanda. Najszybszy i największy model z serii LEF. Aby drukować jednorazowo dużą ilość przedmiotów lub elementy o większym rozmiarze, pole zadruku nowego plotera zostało powiększone. Dzięki czterem głowicom drukującym, dwóm lampom UV, w tym jednej ruchomej, LEF-300 pozwala na dwukierunkowy druk blisko 2 razy szybszy niż poprzedni model.
Roland LEF 12 / LEF 20 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Pole zadruku (materiał): LEF-12: 305x280x10mm (335x310x100mm), LEF-20: 508x330x10mm (538x360x100mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V, atrament Roland Eco-UV.	Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Rewolucyjny LEF stworzył nowe obszary kreacji, pozwalając na bezpośredni druk na podłożach, na których do tej pory nie było to możliwe. Teraz możesz drukować na: prototypach, pamiętkach, gadżetach, elektronice, produkcyjnych podzespołach i wielu innych unikalnych podłożach.
Roland VersaUV LEJ-640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Zadruk: materiał rolowy: max. szerokość: 1615mm, materiał płaski: max. wysokość: 13mm.	Konfiguracja kolorów – do wyboru: CMYK, Wh, V, atrament: Roland Eco-UV/Roland ECO-UV S.	Prędkość druku: do 12,4 m ² /h. Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Hybryda, ze wskazaniem na druk z roli na rolę. Teraz drukowanie na materiałach, które są wrażliwe na wysoką temperaturę jest możliwe dzięki zastosowaniu technologii LED. Ploter jest wyposażony w stół podający i odbierający, co umożliwia drukowanie na materiałach sztywnych do 13mm grubości.
Roland VersaUV LEC-540 / VersaUV LEC-330 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): LEC-540: 1346mm (1371 mm), LEC-330: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Wh, V, atrament: Roland Eco-UV/Roland ECO-UV S.	Prędkość druku: do 11,7 m ² /h. Prędkość ciecja: do 60 cm/sek Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Jedyny ploter drukujący w technologii UV LED, który jednocześnie wycina wydrukowaną grafikę. Druk o bardzo wysokiej jakości możliwy jest na bardzo szerokim spektrum materiałów. Dzięki zastosowaniu bezbarwnego lakieru można uzyskać różnorodne efekty wykończenia prac. Dostępnych jest 72 tekstur do wyboru. LEC oferuje najnowszej generacji lampy UV-LED.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP UV SCITEX FB550 Dystrybutor: INTEGRAT 	Platforma, podajnik arkuszy i podawanie z rolki z opcjonalnym zestawem HP Scitex FB550 Roll Printing Kit. Podajnik próżniowy z przekładnią pasową ułatwia ładowanie i precyzyjne przesuwanie materiałów. Obsługa materiałów sztywnych: standardowe stoły wejściowe i wyjściowe obsługują twarde nośniki o wymiarach do 163 x 122 cm. Opcjonalne stoły rozsuwane HP Scitex FB550 Extension Tables obsługują twarde nośniki o wymiarach do 163 x 305 cm. Max. waga arkusza wynosi 68 kg. Opcjonalny zestaw HP Scitex FB550 Roll Printing Kit obsługuje elastyczne nośniki o szer. do 163 cm, przy średnicy rolki nie przekraczającej 23 cm i max. wadze rolki do 81 kg. Grubość do 64 mm.	Atrament na bazie pigmentu, odporny na promieniowanie UV. Kolory i rozmiar wkładu atramentowego: 3-litrowy (błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasnobłękitny, jasnopurpurowy)/2-litrowy (biały).	Tryb ekspresowy: do 38,9 m ² /h. Oznakowania zewn.: do 31,5 m ² /h. Oznakowanie wewn.: do 18,5 m ² /h. Zdjęcia: do 9,2 m ² /h. Drukowanie warstw podkładowych lub wierzchnich białym atramentem: Oznakowanie zewn. Plus: do 9,3 m ² /h. Oznakowanie wewn.: do 8,6 m ² /h. Zdjęcia: Do 4,2 m ² /h. Rozdzielczość do 1200 x 600 dpi. Piezoelektryczny druk atramentowy.	Zastosowania: POP/POS, ekspozycje, oznakowania zewn., grafika na wystawy i imprezy, dekoracje wnętrz, twarde oznakowania kierunkowe, meble zewn., krótkotwałe opakowania, ekspozycje 3D. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Szybki Ethernet (100 Base-T) z obsługą protokołów TCP/IP i DHCP. Dwie osłonięte lampy UV; możliwość wyboru jednego z trzech poziomów mocy lamp oraz sterowania przysłoną migawki. Wymiary (szer. x głęb. x wys.): drukarka 325x126x153 cm, urządzenie ze standardowymi stołami 325x282x153 cm. Waga: drukarka 719 kg, urządzenie ze stołami 789 kg.
HP UV SCITEX FB 750 Dystrybutor: INTEGRAT 	Platforma, podajnik arkuszy i podawanie z rolki z opcjonalnym zestawem HP Scitex FB750 Roll Printing Kit. Podajnik próżniowy z przekładnią pasową ułatwia ładowanie i precyzyjne przesuwanie materiałów. Obsługa materiałów sztywnych: standardowe stoły wejściowe i wyjściowe obsługują twarde nośniki o wymiarach do 250 x 122 cm. Opcjonalne stoły rozsuwane HP Scitex FB750 Extension Tables obsługują sztywne materiały o wymiarach do 250 x 305 cm. Maksymalna waga arkusza wynosi 68 kg. Opcjonalny zestaw HP Scitex FB750 Roll Printing Kit obsługuje elastyczne nośniki o szer. do 250 cm, przy średnicy rolki nie przekraczającej 23 cm i max. wadze rolki do 81 kg. Grubość do 64 mm.	Atrament na bazie pigmentu, odporny na promieniowanie UV. Kolory i rozmiar wkładu atramentowego: 3-litrowy (błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasnobłękitny, jasnopurpurowy)/2-litrowy (biały).	Tryb bilbord: do 85 m ² /h. Ekspresowy: do 43,6 m ² /h. Oznakowania zewn.: do 35,3 m ² /h. Oznakowanie wewn.: do 21,1 m ² /h. Zdjęcia: do 10,3 m ² /h. Drukowanie warstw podkładowych lub wierzchnich białym atramentem: Oznakowanie zewn. Plus: do 10,4 m ² /h. Oznakowanie wewn.: do 9,9 m ² /h. Zdjęcia: do 4,7 m ² /h. Rozdzielczość do 1200 x 600 dpi. Piezoelektryczny druk atramentowy, odporny na promieniowanie UV.	Zastosowania: POP/POS, ekspozycje, oznakowania zewn., grafika na wystawy i imprezy, dekoracje wnętrz, twarde oznakowania kierunkowe, meble zewn., krótkotwałe opakowania, ekspozycje 3D. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Szybki Ethernet (100 Base-T) z obsługą protokołów TCP/IP i DHCP. Dwie osłonięte lampy UV. Możliwość wyboru jednego z trzech poziomów mocy lamp oraz sterowania przysłoną migawki. Wymiary (szer. x głęb. x wys.): drukarka 411x126x153 cm, urządzenie ze standardowymi stołami 411x254x153 cm. Waga: drukarka 814 kg, urządzenie ze stołami 865 kg.
HP UV FB SCITEX 7 600 Dystrybutor: INTEGRAT 	Media: pianka PCW, arkusze PCW, polistyren wysokoudarowy (HIPS), karbowany polipropylen, poliwęglan, polietylen, papier syntetyczny, SAV, papier, płyta piankowa, tekstura falista, sprasowana tekstura i inne. Maks. waga nośnika: 20 kg automatyczne / 40 kg ręczne podawanie. Grubość: do 25 mm. Szerokość medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Maks. wymiary zadruku: 1600 x 3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ FB 225. Liczba kolorów: 6 + 2 (szary, pomarańczowy, lakier). Możliwość zadruku kolorem białym. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 2 x 5 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 42 pl. Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 500 m ² /h, w najwyższej jakości 90 m ² /h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
HP UV FB SCITEX 11 000 Dystrybutor: INTEGRAT 	Media: akryle, pianka PCW, arkusze PCW, polistyren (HIPS), polipropylen karbowany, poliwęglan, polietylen, polipropylen, papier syntetyczny, SAV4, papier, płyta piankowa, tekstura falista5, karton prasowany i inne. Maks. waga nośnika: 20 kg automatyczne / 40 kg ręczne podawanie. Grubość: 0,1-25 mm. Szer. medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Max. wymiary zadruku: 1600x3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ HDR 250. Liczba kolorów: 6. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 10 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 15, 30, 45 pl (HDR). Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 650 m ² /h, w najwyższej jakości 117 - 163 m ² /h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
HP UV FB SCITEX 15 500 Dystrybutor: INTEGRAT 	Media przy użyciu automatycznego podajnika: Podłoża z tekury i sztywnego papieru od 0,8 mm. Wszystkie rodzaje tekstury falistej o dowolnym rozmiarze karbowania, płyta piankowa, karton składany i karton prasowany o grubości 0,8-25 mm. Max. waga nośnika: 12 kg ładowanie automatyczne. Grubość: 0,8-25 mm. Szer. medium: 3200 mm. 6 strefowy stół podciśnieniowy, wałek dociskowy. Max. wymiary zadruku: 1600x3200 mm.	Atramenty pigmentowe utwardzane promieniowaniem UV. Typ HDR 230. Liczba kolorów: 6. Wielkość pojemnika na 1 kolor: 10 l.	DOD (kropla na żądanie), piezoelektryczny druk atramentowy. Wielkość kropli: 15, 30, 45 pl (HDR). Rozdzielczość: do 600 dpi. Prędkości zadruku: max. do 650 m ² /h, w najwyższej jakości 117 - 163 m ² /h. Druk dwukierunkowy.	Oprogramowanie zarządzające: Grand RIP Caldera.
NoeCha1 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach płaskich o rozmiarze max. 3200 x 2050 mm grubości do 125 mm. Technologia UV-LED pozwala drukować na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. spienione PVC, tekstura, PVC lite, karton, płyta meblowa, HIPS, polipropylen komorowy, poliwęglan, metal, szkło. Znajduje zastosowanie w druku reklam, mebli oraz opakowań.	Dostępne różne konfiguracje: CMYK, CMYK+biały, CMYK+biały+lakier. Dodatkowe kolory poszerzające Gamut (zakres) kolorów: orange, green, violet.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 487m ² /h. Rozdzielczość 600x600dpi natywna (w pojedyńczym pasie) 4 wielkości kropli od 3 pl. do 14 pl.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 487 m ² /h. Dzięki zastosowaniu innowacyjnego systemu druku oraz zmiennej kropli użytkownik jest w stanie uzyskać natywną rozdzielczość 600x600dpi oraz optyczną 1200dpi. Zastosowanie lamp UV-LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu wspaniałej jakości druku. 18 strefowy stół o wielkości 3200x2050 mm pozwala na zastosowanie dużego zakresu aplikacji. Drukarka posiada 3-letnią gwarancję.
JHF M3300 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Materiały elastyczne oraz sztywne o szerokości 3,2m. Materiały rolowe np. Baner, Siatka (z podkładem), Papier, Folia, PET, Backlit. Materiały płaskie: PCV, plexi, szkło, drewno.	Konfiguracje: • CMYKCLmW • CMYKCLm • CMYKW • CMYK * wersje z 1 oraz 2 rzędami	Zadruk materiałów głowicami KonicaMinolta 1024i zapewnia wysoka jakość druku nawet w wysokich prędkościach.	Urządzenie dostępne w konfiguracji z 1 lub 2 rzędami głowic. Maksymalna realna prędkość drukowania to: 100m ² /h (2 rzędy) oraz 55m ² /h (1 rząd).
JHF R3300 Dystrybutor: Jetpol.pl 	Materiały elastyczne oraz sztywne o szerokości 3,2m. Zadruk siatek bez podkładu!	Konfiguracje: • CMYKCLmW • CMYKCLm • CMYKW • CMYK *2 rzędy głowic drukujących.	Zastosowanie głowic drukujących Konica-Minolta 1024i pozwala uzyskać najwyższą jakość druku w prędkości do 110m ² /h.	Przemysłowa drukarka rolowa o szer. zadruku 3,2m.
MPAD SPIRIT 2512 + Hybrid Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach z roli na rolę szerokości do 2,5m oraz materiałach płaskich takich jak PCV, szkło, drewno, akryl, plexi i inne na stole w formacie 2,5m x 1,3m. Znajduje zastosowanie w druku reklam, systemów wystawienniczych i innych.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK, • CMYK+W, • CMYK+W+V, • CMYKCLm+W, • CMYKCLm+W+V, • 2xCMYKW, • 2xCMYKCLm.	Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 70m ² /h. Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024 lub Ricoh GEN5.	Drukarka wielkoformatowa UV posiadająca stół drukujący o wymiarach 2,5 x 1,3m. Drukarka wielkoformatowa posiada opcję dostawienia systemu roll-to-roll o szerokości 2,5m. Będąc urządzeniem hybrydowym, drukarka pozwala drukować zarówno materiały z roli na rolę jak i płaskie. Dzięki wieloletniemu doświadczeniu potrafimy doradzić Klientowi, która konfiguracja kolorystyczna będzie najbardziej odpowiednia dla produkcji.
MPad Spirit 2030 UV Dystrybutor: Jetpol.pl 	Druk na materiałach płaskich takich jak PCV, drewno, szkło, sklejka, plexi i inne. Dzięki polu zadruku 3,0m x 2,0m użytkownik uzyskuje możliwość zadruku na olbrzymiej gamie materiałów. Druk na materiałach na materiałach płaskich o np. szkło, drewno, metal, PCV, akryl, corex, poliwęglan i inne.	Dostępne różne konfiguracje: • CMYK+W, • CMYK+W+V, • CMYKCLm+W, • CMYKCLm+W+V, • 2xCMYK+2W lub (W+V), • 2xCMYKCLm.	Druk w technologii Inklet. Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 55m ² /h. Zastosowanie głowic: Konica Minolta 1024.	Drukarka wielkoformatowa UV jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 55 m ² /h. Mnożość dostępnych konfiguracji pozwala znaleźć zastosowanie dla każdego typu produkcji. Proponowane rozwiązania to druk płyt meblowych, firmy zajmujące się reklamą oraz budową stoisk wystawienniczych. Niech Twoja produkcja nabierze barw oraz tempa przy niskich kosztach eksploatacji
Durst Rho P10-160 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 1,60 m. Płyty / rola.	4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały. Atrament UV (bez VOC).	Prędkość: do 100 m ² /h. Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modulem „Fine Art.” do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Najmniejszy model z serii jest jednym z najbardziej dokładnych, wszechstronnych i produkcyjnych flatbed-ów UV w segmencie profesjonalnych maszyn 1,6 m! Urządzenie oferuje druk z wysoką, rzeczywistą rozdzielczością 1000 dpi z prędkością do 100 m ² /h. Podobnie jak starsze siostry z rodziny P10, jest w stanie nieprzerwanie pracować w trybie 24/7 co świadczy o jej produkcyjnym i niemalże przemysłowym charakterze.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Durst Rho P10-200/200 HS Plus Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 2,05 m (P10 200). Płyty, rola.	Dostępne różne konfiguracje: CMYK, LC, LM, W, PCA, Tusze bez VOC.	Prędkość: do 205m ² /h (P10-200); do 350m ² /h (P10-200HS). Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modulem „Fine Art.” do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Jedna z najdokładniejszych drukarek cyfrowych. Wyposażona jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 piklotrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwość druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkość - 205 m ² /h, a wersji HS nawet 350 m ² /h! Drukarka Przeznaczona jest do masowej produkcji grafik oglądanych przez przysłoniową lupę jak i grafik outdoorowych, nadrukach na płytach,gadżetach, drewnie, teksturze i szkło. Po upgradzie do wersji "Plus" wyposażona w dodatkowe opcje: produktywność większa do 40%, "Ink Saver" - redukcja zużycia tuszu do 15%, druk wypukły, w opcji roli, druk dwustronny.
Durst Rho P10-250/250 HS Plus Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 2,50 m (P10 250). Płyty, rola.	CMYK, LC, LM, W, PCA. Tusze bez VOC.	Prędkość: do 240m ² /h (P10-250), do 400m ² /h (P10-250HS). Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modulem „Fine Art.” do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Wielokrotnie nagradzany, najdokładniejszy ploter produkcyjny. Wyposażony w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o 10 piklotrowej kropli. Co oznacza możliwy druk z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości Max. prędkość jaką osiąga P10 250 w wersji HS to aż 400 m ² /h! Przeznaczony jest do masowej produkcji przemysłowej dowolnych grafik oglądanych przez przysłoniową lupę. Po upgradzie do wersji "Plus" wyposażona w dodatkowe opcje: produktywność większa do 40%, "Ink Saver" - redukcja zużycia tuszu do 15%, druk wypukły, w opcji roli, druk dwustronny.
Rho 1312 Plus/ 1330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku.	Dostępne różne konfiguracje: CMYK, LC, LM, W, PCA. Tusze bez VOC.	Rho 1330: Prędkość: do 1250m ² /h. Rozdzielczość: 600 dpi (kropla 30pcl). Rho 1312 Plus: Prędkość: do 1100/h. Rozdzielczość: 1000 dpi (kropla 1 2pcl)	Flagowy model Rho 1330 lub 1312 Plus drukuje z bezkompromisową jakością i najwyższą dostępną na rynku prędkością 1250 m ² /h (lub 1100m ² /h model 1312 Plus)! Ploter to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażona w pełni lub 3/4 automatycznym system podawania i odbioru płyt stanowi przemysłową linię produkcyjną. Jak każdy ploter ze stajni Durst można go skonfigurować na wiele poziomów automatyzacji produkcji.
Durst Rho 512R Plus / 512R Plus LED Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 5,00 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard), LC, LM, biały, PCA (opcje). Wysoko pigmentowe atramenty UV utrwalone lampami żarowymi lub systemem lamp LED (do wyboru), bez lotnych związków organicznych (VOC-free) do zastosowań wewn. i na zewn. Blue Wool scale 8. GREENGUARD GOLD certified.	Prędkość: do 386m ² /h. Rozdzielczość do 1200 dpi (kropla 12pcl).	Najszerza rolowa maszyna w ofercie rmy Durst. Ten 5-metrowy, ultraszybki, ultranowoczesny ploter UV, zdobył już wiele międzynarodowych nagród! Rho 512R to światowej klasy połączenie wysokiej jakości druku (kropla 12pcl) o rzeczywistej rozdzielczości do 1200 dpi oraz niespotykanej produktywności na poziomie 386 m ² /h! Po upgradzie do wersji "Plus": druk w 1 pasie do 400m ² /h, tryb "fine art" - 1200 dpi, nowe kolory - light black, red, nowy system cięcia wertykalnego. Teraz dostępną również z innowacyjnym systemem utrwalania, opartym o lampy LED oraz nowym tuszem utwalanym lampami LED!
Durst Rho 312R Plus / 312R Plus LED Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 3,20 m. Rola. System druku ciągłego.	CMYK (standard), LC, LM, biały, PCA (opcje). Wysoko pigmentowe atramenty UV utrwalone lampami żarowymi lub systemem lamp LED (do wyboru), bez lotnych związków organicznych (VOC-free) do zastosowań wewn. i na zewn. Blue Wool scale 8. GREENGUARD GOLD certified.	Prędkość: do 302m ² /h. Rozdzielczość do 1200 dpi (kropla 12pcl).	Rho 312R to przemysłowa drukarka roll-to-roll. Przeznaczona jest do ciągłego druku grafik precyzyjnych takich jak backlity, tkaniny, canvas, jak i największych mega-formatowych siatek i banerów. Ploter wyposażony jest w najnowszej generacji głowice Durst Quadro Array o wspominanej 12 piklotrowej kropli. Oznacza to, że urządzenie ma możliwość druku z rozdzielczością do 1200 dpi bez utraty prędkości! Po upgradzie do wersji "Plus": Druk w 1 pasie do 302m ² /h, tryb "fine art" - 1200 dpi, nowe kolory - light black, red, nowy system cięcia wertykalnego. Teraz Rho 312R dostępna również z innowacyjnym systemem utrwalania, opartym o lampy LED oraz nowym tuszem utwalanym lampami LED!
Durst P5-250 HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Szer. 2,50 m. Płyty, rola.	CMYK, LC, LM, W. Tusze bez VOC.	Prędkość: Ponad 400m ² /h, w druku ciągłym. Rozdzielczość: do 1200 dpi (kropla 5pcl).	Najnowsza, mistrzowska platforma druku, integrującą niezrównaną jakość druku 5 piklotrową kroplą, w prędkościach ponad 400m ² /h, w druku ciągłym, najnowocześniejszymi głowicami w technologii MEMS, z autorskim pakietem oprogramowania Durst (w tym autorski RIP Durst). Urządzenie wyposażone jest w system czujników, monitorujący i prezentujący pracę urządzenia na wielu poziomach. Platforma P5 została skonstruowana zgodnie z najnowszymi standardami tworzenia urządzeń przemysłowych, takimi jak m.in. ERP MIS, CMS, Przemysł 4.0.
Challenger FY 1325 Dystrybutor: PLOTSERWIS 	PCV, szkło, płyty sufitowe, regipsy, drewno, akryl, płyty pilśniowe, papier, materiały banerowe.	CMYKcm+W/CMYK+W.	Przemysłowe głowice z małą kroplą, crash sensor zabezpieczający karetkę, automatyczny pomiar grubości mediów. Prędkość druku do 38 m ² /h.	Drukarka Challenger FY 1325 oferuje ogromne pole zadruku i prędkość pozwolą wkroczyć w nowe rejony produkcji.
Challenger FY2030 Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Druk na mediach twardych takich jak szkło, beton, metal, drewno i wiele innych.	4/6 kolorów (biały i lakier jako opcja).	Prędkość druku do 77m ² /h.	Drukarka Challenger FY2030 to wysoka rozdzielczość druku, przemysłowa konstrukcja, opcja druku 3D i lakierem.
DOCAN FR3210 UVLED Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Barczo szerokie spektrum podłoży elastycznych m.in. banery, backlity, folie, tapety, a przy zastosowaniu opcjonalnych stołów również mediów sztywnych. Szer. roli 3,2m, długość mediów nieograniczona.	CMYKCLm oraz BIAŁY.	Rozdzielczością do 1440 dpi.	Seria drukarek DOCAN FR to zaawansowane hybrydy drukujące. Maszyna FR 3210 UVLED daje możliwości zadruku bardzo szerokiego spektrum podłoży elastycznych, a przy zastosowaniu opcjonalnych stołów również mediów sztywnych.
DOCAN H3000 UV Dystrybutor: PLOTSERWIS 	PCV, szkło, płyty sufitowe, regipsy, drewno, akryl, płyty pilśniowe, papier, materiały banerowe.	Cyan, Magenta, Yellow, Black, Light Cyan, Light Magenta + W.	Głowice Kyocera, wielkość kropli atramentu 3,5pl i 2656 dysz. Produkcyjna prędkość do 68m ² /h.	Drukarka flatbed DOCAN H3000 UV z najbardziej zaawansowaną technologią głowic Kyocera. Wykonana w całości ze stali oraz dłuższa żywotność. Funkcja czyszczenia redukuje blokowanie dyszy podczas długiego drukowania.
DOCAN M10 Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Max. wielkość druku 2,05x3,2m, max. grubość mediów: 90mm. PCV, szkło, płyty sufitowe, regipsy, drewno, akryl, płyty pilśniowe, papier, materiały banerowe.	Atrament UV Flexible. Kolory CMYK +LCLm+White+Lakier. Głowica. Konica Minolta 1024 14pl, System stałego zasilania w atrament.	W trybie szybkim druk do 60m ² /h, Rozdzielczość: 1440x1440dpi.	Ploter typu flatbed to niepowtarzalne urządzenie bez problemu radzące sobie z drukowaniem reklam i dekoracji, zewnętrznych i wewnętrznych, charakteryzujących się dużą trwałością. Lampy UV renomowanej firmy Primarc.
Roland VersaUV LEF-200 Dystrybutor: POLKOS 	Przesuwny stół do druku obiektów o grubości do 100mm i obszarze pracy 508 x 330mm. Druk gadżetów, płyt kompaktowych, kart telefonicznych, kredytowych, laptopów a nawet kamienia.	6 kolorów (Cyan, Magenta, Yellow, Black, Biały i Lakier) Konfiguracja: CMYK+Lakier+Biały / CMYK+Biały+Biały / CMYK+Biały+primer Roland Eco-UV inks.	Rozdzielczość maks. 1440x1440 dpi.	LEF-200 opiera się na zaawansowanej technologii druku bezpośredniego Roland UV-LED, która sprawiają, że jest to najbardziej zaawansowana i wszechstronna drukarka w swojej klasie. Oprócz szybszego systemu utwardzania UV-LED, LEF-200 wyposażony jest w tryb drukowania na większą odległość od obiektu przy wyjątkowej jakości druku na zakrzywionych obiektach. Maszyna posiada zapis do 20 ustawień pracy co pozwala błyskawicznie przypominieć konkretne ustawienia dla najbardziej popularnych aplikacji. Nowy czujnik wysokości wykonany z materiału niemagnetycznego umożliwia drukowanie na przedmiotach magnetycznych, takich jak etui i iPad.
Roland VersaUV LEF-300 Dystrybutor: POLKOS 	Max. wymiar mediów: 800 x 360 x 100 mm. Max. waga 8 kg.	6 kolorów (cyan, magenta, yellow, black, white, and gloss).	Max. 1,440 dpi.	Ploter osiąga wysoką jakość druku na szerokiej gamie materiałów. Umożliwia drukowanie w wielu różnych podłoży, takich jak PET, ABS i poliwęglan, oraz materiały miękkie, tj. TPU i skóra. Stół próżniowy sprawia, że w łatwy sposób mamy możliwość mocowania cienkich i miękkich materiałów w miejscu druku. Jesteśmy w stanie pomieścić na stole elementy do 100 mm wys. Możliwość co praktycznie nieograniczona. Idealny do drukowania drobnych szczegółów na płaskich powierzchniach.
Roland VersaUV LEC-540 Dystrybutor: POLKOS 	Szerokość druku: 1346 mm.	Atrament: Roland Eco-UV. Kolory: Czarny, Cyan, Magenta, Żółty, Biały, Lakier.	Maksymalna rozdzielczość: 1440 x 1440 dpi.	Ploter drukująco-trnący UV. Drukuje na papierze, metalicznych powierzchniach, naklejki, etykiety, pop-upy, postery. Możesz drukować oryginalne wzory, wypukłe logo firm w 3D bezpośrednio na naturalnej i sztucznej skórze, na roletach okiennych, na tapetach oraz na ozdobach do aranżacji wnętrz. VersaUV drukuje również na foliach polipropylenowych typu BOPP, PE czy filmach PET, na papierze offsetowym oraz wielu innych. Drukuje i tnie po obrysie szybko i w prosty sposób.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Roland VersaUV LEJ-640F Dystrybutor: POLKOS 	Szer. 1,6m. Flatbed. Obsługuje zarówno elastyczne materiały z rolki jak i sztywne materiały o grubości do 15cm. Płyty spienione, płyty PCV, płyty polipropylenowe, kompozytowe panele aluminiowe, płyty akrylowe oraz wiele innych.	CMYK + Biały + Lakier. Roland Eco-UV inks. CMYK+Gloss+White, CMYK+White+White lub CMYK+Gloss+Gloss.	Prędkość: do 12,35m ² /h. Rozdzielczość maks. 1440x1440 dpi.	Ploter posiada nieruchomy stół dzięki czemu możliwe jest drukowanie sztywnych płyt do 15cm grubości i wadze do 200kg takich jak płyty spienione, płyty PCV, płyty polipropylenowe, kompozytowe panele aluminiowe, płyty akrylowe, płyty betonowe oraz wiele innych. LEJ-640F może drukować praktycznie na każdej powierzchni, od cienkich elastycznych folii do lekkiej płyty, karton, bez zniekształceń materiału lub powierzchni. VersaUV drukuje projekty i wykończenia grafiki z bogatymi efektami specjalnymi tworzonymi przez 3-wymiarowe warstwy lakieru. Dostępne są 72 gotowe do użycia tekstury, które dodają luksusu i rozróżnienia do prototypów i kompozycji.
Docan M Dystrybutor: POLKOS 	Max. wielkość mediów: 2050 x 3200 mm. Max. grubość mediów do 100 mm. Pianka, PCV, Plexa, Dibond, Forex, Tektura, Drewno, Kafelki, Szkło, Metal, Aluminium, Płyty meblowe i wiele innych.	Cyan, Magenta, Yellow, Black, Light Cyan, Light Magenta, Varnish, White.	8 głowic Konica Minolta 1024. Prędkość druku do 58m ² /h.	Drukarka wielkoformatowa DOCAN serii M to przemysłowe urządzenie drukujące w technologii UV. Umożliwia zadruk praktycznie każdego podłoża (media sztywne i elastyczne) do grubości 80mm, włączając w to media o dowolnej kolorystyce i strukturze. Maszyny UV znajdują zastosowanie przede wszystkim w branży reklamowej oraz dekoratorstwie. Wydrucki nie wymagają suszenia i zaraz po wydrukowaniu mogą być poddane obróbce finalnej. Aplikacje mogą być stosowane do wewn. i na zewn.
Mimaki JFX200-2513 Dystrybutor: Reprograf 	Max pole zadruku: 1300 x 2500 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość: 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość: CMYK 25 m ² /h; CMYK + WHITE 12,5 m ² /h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze wzglę- du na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odpagowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki JFX200-2531 Dystrybutor: Reprograf 	2 niezależne Origin Point. Max pole zadruku: 2500x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Max rozdzielczość 1200 dpi. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość: CMYK 25 m ² /h; CMYK + WHITE 12,5 m ² /h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy zadruk dwóch niezależnych prac dzięki dodaniu drugiego Origin Point. 4 strefowy podsys materiały do druku, Cyrkulacja koloru białego. Zadruk na materiałach sztywnych.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: Reprograf 	Max pole zadruku: 2100x3100 mm. Max grubość podłoża: 50 mm. Materiały sztywne.	CMYK+W+CL+Primer, Atramenty elastyczne, różny stopień elastyczności atramentu.	Max szybkość druku dla: CMYK: 60 m ² /h. Max rozdzielczość 1200x1200dpi. Zmienna kropla.	Możliwy druk na materiałach sztywnych wrażliwych na ciepło ze względu na zastosowanie technologii UV LED, specjalny moduł odpagowywania i cyrkulacji koloru białego. Druk ze zmienną wielkością kropli.
Mimaki UCJV150 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość zadruku 160cm, grubość mediów do 1mm.	4C, CMYK, atrament elastyczny LED UV LUS-170.	Prędkość do 15,7m ² , szerokość zadruku 160cm, max 1200dpi.	Drukarka LED UV posiadająca połączoną funkcję zarówno drukowania, jak i cięcia, wykorzystująca atramenty typu elastycznego o utwardzaniu promieniami LED. Zastosowano najnowszą generację głowic piezoelektryczną o zmiennej kropli od 7 do 28 pl dającą jakość wydruku do 1200dpi. Maszyna pracuje w trybie czterech kolorów CMYK. Atramenty z rodziny elastycznych LUS-170 posiadają certyfikat Greenguard GOLD.
Mimaki UCJV300 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość zadruku 160cm, grubość mediów do 1mm.	4C/7C, CMYK/CMYK Lc Lm 2xWhite, atrament elastyczny LED UV LUS-170.	Prędkość do 25,8m ² , szerokość zadruku 160cm, max 1200dpi.	Drukarka LED UV posiadająca połączoną funkcję zarówno drukowania, jak i cięcia, wykorzystująca atramenty typu elastycznego o utwardzaniu promieniami LED. Zastosowano 2 najnowszą generację głowic piezoelektryczną o zmiennej kropli od 7 do 28 pl dającą jakość wydruku do 1200dpi. Maszyna pracuje w trybie czterech kolorów CMYK. Atramenty z rodziny elastycznych LUS-170 posiadają certyfikat Greenguard GOLD.
Mimaki UJV55-320 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. mediów max 3,2m, z możliwością realizacji dwóch niezależnych prac o szer. 1,6m. Materiały z roli do grubości 1mm.	CMYK+W+Lm+Lc atramenty elastyczne, 3 litrowe zbiorniki na atrament.	Rozdzielczość 1200dpi, max prędkość 110m ² /h, zmienna kropla	Druk możliwy na materiałach elastycznych z roli na rolę, wbudowany kaseton podświetlający aby możliwe było sprawdzenie na bieżąco jakości wydruku, szereg systemów zapewniających ciągłość i jakość wydruków tj. MAPS, NCU, NRS
Mimaki UJ-3042 Mk II/ 3042 Mk II EX Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 300x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu, molliwość wykorzystania 6/8 kolorów. Rozdzielczość: 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.	Model EX: rozszerzona wersja urządzenia UJF 3042 MKII o między innymi możliwości wykorzystania do druku w CMYK + 4 kolory specjalne.
Mimaki UJF 6042 MKII Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 600x420mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm.	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu.	Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do A2 na materiałach do grubości 153mm. Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.
Mimaki UJF 7151 plus Dystrybutor: Reprograf 	Pole zadruku 710x510mm, pracuje z różnorodnymi nośnikami do wysokości 153mm	C,M,Y,K, White, Clear, Primer, różny stopień elastyczności atramentu.	Rozdzielczość 1200x1200 dpi, zmienna kropla.	Druk ze zmienną wielkością kropli w formacie do B2 na materiałach do grubości 153mm. Świetne rozwiązanie do druku różnego rodzaju gadżetów, opakowań, druk z personalizacją, krótkie serie, pojedyncze egzemplarze.
GS 3250LX Dystrybutor: Reprograf 	Szer. i grubość materiału: 3,2m/5,18 cm. Rodzaje mediów: Elastyczne i sztywne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LY LK, white x 2. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 233 m ² /h. Min. i max. rozdzielczość: 600/1000 dpi.	Druk na materiałach roll to roll i sztywnych. Waga: 2902 kg. Wysokość: 164,5 cm. Szerokość: 632,5 cm. Głębokość: 165,1 cm.
EFI Vutek LX3 PRO Dystrybutor: Reprograf 	Szer. i grubość materiałów: 3,2m i 5,08 cm. Rodzaje mediów: sztywne i elastyczne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LY LK, white x 2. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 318 m ² /h. Min. i Max. Rozdzielczość: 600/1000 dpi.	Druk na materiałach – sztywne i elastyczne. Waga: 3,039 kg. Wysokość : 168 cm. Szerokość: 630 cm. Głębokość: 160 cm.
EFI Vutek 3r/5r Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość mediów: 3m/5m. Rodzaje mediów: elastyczne.	Liczba kolorów: 4, opcja LC, LM, LK, White. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 345 m ² /h, 455 m ² /h. Min. i Max. Rozdzielczość: 1200 dpi.	Druk na materiałach – elastyczne. Waga: 4400 kg/ 5500 kg. Wysokość: 220 cm. Szerokość: 688 cm/ 840 cm. Głębokość: 155 cm.
EFI VUTEK Quantum 3/ Quantum 5 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość mediów: 3m/5m. Rodzaje mediów: elastyczne.	Liczba kolorów: CMYK LC LM LK, opcja White. Atrament: UV LED.	Max. prędkość: 210 m ² /h, 250 m ² /h. Min. i Max. Rozdzielczość: 1200 dpi.	Druk na materiałach – elastyczne. Waga: 4380 kg/ 6400 kg. Wysokość : 210 cm. Szerokość: 670 cm/ 820 cm. Głębokość: 135 cm.
UVJ55-320 Dystrybutor: SICO Polska 	Max: szer. druku: 3200mm, szer. mediów: 3250mm (podwójne role za małym wakiem napędowym: 1524mm x 2); min. szer. mediów 210mm; grubość mediów s1 mm.	4 - Colour (C, M, Y, K) / 7 - Colour (C, M, Y, K, W); atrament LUS-120. (C,M,Y,K,W, Cl), 1 litrowe butle każdego koloru.	Rozdzielczość druku: 300, 600, 900, and 1200dpi, wysoka prędkość druku do 110m ² /h.	Tryb druku o dużej gęstości do aplikacji podświetlanych od przodu/od tytu, wbudowany kaseton z diodami LED sprawdza jakość druku przy produkcji grafik podświetlanych, systemy MAPS, MFD1, NCU i NRS zapewniają optymalną jakość i wydajność druku, możliwość jednoczesnego druku z dwóch ról, 3 litrowy zbiornik na atrament.
JFX200-2513 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. format podłoża: 2500x1300, grubość: 50mm, ciężar: 50kg/m ² rozdzielonych równomiernie, podciśnieniowe mocowanie podłoża.	UV curable ink: LUS-150 (C,M,Y,K,W); UV curable ink: LH-100 (C,M,Y,K,W, Cl), 1 litrowe butle każdego koloru.	Rozdzielczość druku 300, 450, 600, 900, 1200dpi; szybka produkcja z prędkościami do 25m ² /h i 12,5m ² /h z jednoczesnym drukiem atramentem białym.	Nowy moduł podawania atramentów, skracający proces wymiany wkładów; Mimaki Advance Pass System - system zmniejszający efekty przątkowania; system kółków - prosty sposób pozycjonowania podłoża; system chroniący biały atrament przed rozwarstwianiem; możliwość drukowania białym kolorem w 2 warstwach na podłożach przezroczystych i kolorowych; w standardzie: moduł podciśnieniowy i oprogramowanie Rasterlink RIP.
JFX500-2131 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. format podłoża: 2100x3100, grubość: 50mm, ciężar: 50kg/m ² rozdzielonych równomiernie, podciśnieniowe mocowanie podłoża.	Atrament utrwalany UV: LUS-150 (C,M,Y,K, W); atrament utrwalany UV: LH-100 (C, M, Y, K, W); podawanie atramentu z 2-litrowej stacji atramentu, atrament posiada technologię cyrkulacji białego atramentu MCT (Mimaki Circulation Technology) oraz na wyposażeniu moduł odgazowujący (Mimaki Degassing Module, MDM).	Rozdzielczość druku 300, 600, 900, 1200 dpi; wysoka prędkość druku do 60 m ² /h przy kolorach CMYK i 45 m ² /h przy druku białym atramentem.	Inteligentny system sterowania mikro krokowego (Intelligent Microstepping System, IMS) zapewnia wysoka precyzję druku, gwarantując czytelność czcionki o wielkości nawet 2 punktów, funkcja zmiennego rozmiaru kropli z minimalną wielkością 4 pikolitry, Mimaki Advance Pass System redukuje przątkowanie, a system cyrkulacji atramentu (Mimaki Circulation Technology) zapobiega osadzeniu się pigmentów w białym atramencie, niezawodny system zamiany dysz, moduł podciśnieniowy i wydajne oprogramowanie Rasterlink RIP zawarte w standardzie.
UJF 3042Mk2 kebab Dystrybutor: SICO Polska 	Szer. 300, dł. 420 mm, grubość 150 mm. . Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; (CMYK+Lc, Lm, W, Cl). Atrament LUS 120 (CMYK+Lc, Lm, W, Cl) i LUS 150 (CMYK+W) PR 200 primer.	Prędkość: druk rozmiaru A3 – 4 minuty. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi. Szer. zadruku: 300 x 420 mm.	Najbardziej uniwersalna seria drukarek stołowych UV LED na rynku. Dedykowana do druku krótkich serii na żądanie. Seria UJF-3042 oferuje niespotykaną wszechstronność i wysoką jakość reprodukcji druku na niemal nieograniczonym zakresie materiałów, produktów i surowców. Dzięki kompaktowym rozmiarom seria UJF-3042 oferuje niemal nielimitowane możliwości dla użytkownika końcowego.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
UJF-6042 MKII Dystrybutor: SICO Polska 	Max. format podłoża: 610 x 420mm, grubość: 153 mm. Rodzaje mediów: papier powlekany, tektura, szkło, metal, akryl, pvc, styren, skóra, drewno. Podciśnieniowe mocowanie podłoża.	Atrament elastyczny LUS-120: CMYK+W+W+Lakier+Primer; atrament twardy LH-100: CMYK+W+W+Lakier+Primer.	Maksymalna rozdzielczość druku: 1200 dpi. Prędkość dla A2 – ok. 6 minut.	Nowa drukarka UJF-6042 Mkl oferuje korzyści wynikające ze wzrostu wydajności w stosunku do swoich poprzedników. Pozwala na jeszcze szybszy i dokładniejszy wydruk na gotowych obiektach jak i materiałach. Maszyna dostępna za stołem wielkości A2 jest to większa siostra drukarki UJF-3042 MKII. Nowa seria drukarek została wyposażona w niedostępną dla swoich poprzedniczek technologie takie jak MAPS, MFD, NCU, które pozwalają na uzyskanie wyższej jakości i powtarzalności zadruków.
UJF 7157 Plus Dystrybutor: SICO Polska 	Max. format: 710mm x 510 mm + grubość do 153 mm. Funkcja Kebab umożliwia druk bezpośrednio na obiektach cylindrycznych takich jak butelki czy świeczniki. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, skóra, papier powlekany, itp. mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	3 rodzaje atramentów: atramenty odporne na czynniki chemiczne i abrazyj, atramenty elastyczne na tyle, by móc stosować je w produkcji banerów i oznakowań pojazdów, atramenty do nadruku na foliach. Atrament twardy LH-100; CMYK + W + lakier + Primer. Atrament elastyczny LUS-120; kolory CMYK + W + Lakier lub Primer. Maszyna wyposażona jest w 6 slotów na atrament.	Prędkość: druk rozmiaru B2 – ok. 5 minut. Rozdzielczość: max 1200 dpi.	Wszelkiego rodzaju gadzety: butelki, puszki, pen drive'y, zapalniczki, długopisy, panele kontrolne, laptopy, telefony, druk na opakowaniach (folie, kartony), etui na smartfony, nagrody, personalizowane przybory do pisania, drogowskazy / znaki bezpieczeństwa, wizytowniki, butelki na wodę, panele dekoracyjne, opakowania, okładki, identyfikatory, tablice ogłoszeń, artykuły papirnicze słubne, panele operatorskie, przemysłowe zastosowania i wiele innych.
UCJV300 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. grubość mediów: 1mm, max. szerokość mediów: 1620mm, max. waga rolki 40 kg.	4 lub 7 kanałów koloru, rodzaj atramentu: Mimaki LUS -170/LUS-175 UV C, M,Y,K, Lc, Lm, i W.	Druk czterowarstwowy. Max. szer. druku: 1610mm, rozdzielczość: 300, 600, 900, 1200 dpi, max. prędkość druku: do 25,8 m ² /h.	Zastosowani: reklamy podświetlane, znakowanie, oznakowanie w miejscu sprzedaży, banery, plakaty, grafiki wystawowe, oklejania witryn, opakowania i wiele innych. Druk czterowarstwowy - kolor, czarny, biały, kolor - umożliwiają tworzenie warstwowej grafiki dla paneli podświetlanych - dynamiczną grafikę która "zmienia" swój wygląd lub schemat kolorów w zależności od źródła światła.
UCJV150 Dystrybutor: SICO Polska 	Max. grubość mediów: 1mm, max. szerokość mediów: 1620mm, max. waga rolki 40 kg.	Mimaki LUS -170/LUS-175 UV C, M,Y,K. Dostępne pojemności atramentu: butelka 1 l.	Max. szer. druku: 1610mm, rozdzielczość: 300, 600, 900, 1200 dpi, max. prędkość druku: do 15,7 m ² /h.	Ploter drukująco-tnący UCJV150-170 UV-LED oferuje szeroką gamę zastosowań, wszechstronność i przystępność. Tnie, następnie drukuje: etykiety, naklejki, grafiki samochodowe, szablony opakowań itp., wszystko na jednym urządzeniu. Cztery kolory atramentów UV dają większe możliwości zastosowań, poszerzają ofertę, co zwiększa konkurencyjność. Zastosowanie: znakowanie, oznakowanie w miejscu sprzedaży, banery, plakaty, okna wystawowe, wzory opakowań i wiele innych.
Mimaki UCJV 300-160 Dystrybutor: TeBa 	Max szerokość druku 1610mm, max szerokość medium 1620mm, max grubość medium 1,0 mm. Posuw medium: rolki napędowe. Media w rolk: folia, baner, PVC, papier.	4 kolory: CMYK / 7 kolorów: CMYK+ biały, light cyan, light magenta. Atrament LUS-170 UV.	Max prędkość druku: 25,8 m ² /h Wielkość kropli 7pl - 28pl Rozdzielczość druku: 300dpi,600dpi, 900dpi, 1200dpi.	Hit tego sezonu, uniwersalny ploter UV LED do druku z roli na rolę z funkcją cięcia. Możliwość druku do 4 warstw atramentu w jednym przebiegu. Max prędkość cięcia 300 mm/s.
Mimaki JFX500-2131 Dystrybutor: TeBa 	Szer. 2,1 m, długość 3,1 m. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament elastyczny LUS-150. Kolory: CMYK+W. Atrament twardy LH-100. Kolory CMYK+W+lakier.	Max. prędkość 60 m ² /h. Max. rozdzielczość 1200x1200 dpi.	Panele kontrolne; opakowania tekturowe, szklane, drewniane, itp.; systemy wystawienne, standy, etykiety, szyby, płyty Cd, bandery, itp. Waga 1400 kg, wymiary: 4200 x 4710 x 1510 mm. Atramenty elastyczny i twarde łącznie z białym, lakierem i primerem. Druk bezpośredni na mediach o grubości do 50 mm. Wyposażony w moduł odpagowania MDM oraz system cyrkulacji atramentu MCS.
Mimaki UJF-3042MKII Dystrybutor: TeBa 	300 x 420mm, grubość medium 153 mm. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, skóra, papier powlekany, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; CMYK + W + lakier + Primer. Atrament elastyczny LUS-120; kolory CMYK +W + Lakier lub Primer. Maszyna wyposażona jest w 6 slotów na atrament.	Prędkość druk rozmiaru A3 – ok. 4 minuty. Rozdzielczość max: 1200x1200 dpi.	Wszelkiego rodzaju gadzety: butelki, puszki, pen drive'y, zapalniczki, długopisy, panele kontrolne, laptopy, telefony, druk na opakowaniach (folie, kartony). Jak również przedmioty do zastosowania w przemyśle.
Mimaki UJF-6042MKII Dystrybutor: TeBa 	610 x 420mm, grubość medium 153 mm. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, skóra, papier powlekany, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; CMYK + W + W + lakier + Primer. Atrament elastyczny LUS-120; kolory CMYK + W + W + Lakier + Primer. Maszyna wyposażona jest w 8 slotów na atrament.	Prędkość: druk rozmiaru A2 – ok. 6 minut. Rozdzielczość max: 1200x1200 dpi.	Wszelkiego rodzaju gadzety: butelki, puszki, pen drive'y, zapalniczki, długopisy, panele kontrolne, laptopy, telefony, druk na opakowaniach (folie, kartony). Jak również przedmioty do zastosowania w przemyśle.
Mimaki UJF-7151 plus Dystrybutor: TeBa 	710 x 510mm, grubość medium 153 mm. Rodzaje mediów: szkło, metal, drewno, pvc, tektura, akryl, styren, skóra, papier powlekany, itp. Mocowanie mediów: stół podciśnieniowy.	Atrament twardy LH-100; CMYK + W + lakier + Primer. Atrament elastyczny LUS-120; kolory CMYK + W + Lakier lub Primer. Maszyna wyposażona jest w 6 slotów na atrament.	Prędkość: druk rozmiaru B2 – ok. 5 minuty. Rozdzielczość max: 1200x1200 dpi.	Wszelkiego rodzaju gadzety: butelki, puszki, pen drive'y, zapalniczki, długopisy, panele kontrolne, laptopy, telefony, druk na opakowaniach (folie, kartony). Jak również przedmioty do zastosowania w przemyśle.
Smatch Spirit A2 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 43x83 cm, max. grubość materiału 125 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, polistyren, materiały piankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: ruchomy stół zpodsyssem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 2 m ² /h. Max. rozdzielczość: 2880 dpi x 1440 dpi. 2x Epson DX5.	Smatch Spirit A2 to idealnywybór dla firm specjalizujących się w zadruku na gadżetach. Zadruk na etui do telefonów, zapalniczkach, długopisach itp. Max. rozdzielczość: 2880x1440 dpi. Urządzenie przemysłowe owadze 180 kg. Wysokiej klasy elementy prowadzenia karetki zapewniają powtarzalność i ciągłą pracę drukarki. Niski koszt atramentówUV LED jest jej dodatkowymatutem.
UVTH2513 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 250 x130 cm, max. grubość materiału 10 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, materiały piankowe, karton, papier, itd. Prowadzenie mediów: stały stół z podsyssem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 25 m ² /h. Max. rozdzielczość: 600 dpi x 1800 dpi. 4-6 głowic Toshiba CE4M.	UVTH 2513 to przemysłowa drukarka wyposażona w nowoczesne głowice Toshiba CE4M o wielkości plamki 5 pkl i 8 poziomach szarości. Przemysłowy zadruk na gadżetach w rozdzielczości max 600x1800 dpi. Ploter przeznaczony do zadruku dużych powierzchni w fotograficznej rozdzielczości. Urządzenie przemysłowe owadze 1000kg. Wysokiej klasy elementy prowadzenia karetki zapewniają powtarzalność i ciągłą pracę drukarki.
GH 0609 H6 LED Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 55x85 cm, max. grubość materiału 7,5 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, materiały piankowe. Prowadzenie mediów: stały stół z podsyssem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 8 m ² /h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi x 1800 dpi. 3-6 głowic Ricoh GH2220.	Drukarka GH0609H6 to idealne rozwiązanie dla firm specjalizujących się w przemysłowym zadruku na gadżetach. Zadruk na etui do telefonów, zapalniczkach, długopisach, notesach w rozdzielczości max. 1440x1800 dpi. Urządzenie przemysłowe owadze 400 kg. Niski koszt atramentów UV LED jest jej dodatkowymatutem.
GH 1013 LED Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 95x125 cm, max. grubość materiału: 10 cm. Media: arkusze PCW, ABS, PS, drewno, szkło, ceramika, metal, materiały piankowe, karton, papier. Prowadzenie mediów: stały stół z podsyssem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 8 m ² /h. Max. rozdzielczość: 720 dpi x 1800 dpi. 4-8 x Ricoh GH2220.	Stołowy ploter UV pozwalający na zadruk wszelkiego rodzaju materiałów do 10 cm grubości. Dodatkowa możliwość zadruku na gadżetach. Urządzenie przemysłowe o wadze 600 kg. Doskonałe parametry druku dzięki zastosowaniu 6 głowic Ricoh GH2220 o wielkości kropli 3 pkl. Rozdzielczość max. 720x1800 dpi.
UV 2513 GEN5 Dystrybutor: UVprinter.pl 	Obszar wydruku: 245x125 cm, max. grubość materiału: 15 cm. Media: arkusze PCW,ABS, PS,drewno, szkło, materiały piankowe, karton, papier. Prowadzenie mediów: stały stół z podsyssem.	Liczba kolorów: 6 kolorów (CMYK+biały+lakier). Atrament: UV.	Max. prędkość druku: 34 m ² /h. Rozdzielczość: 1200 dpi x 1800 dpi. Ricoh GENSS.	Ploter wyposażony jest w3-4 głowic Ricoh Ge5S z m.in. kroplą 2,5pkl. Stabilna stalowa konstrukcja pozwala naprecyzyjny druk z zachowaniem fotograficznej jakości. Dodatkowy poddruk lub nadruk białej farby umożliwia zadruk przezroczystych materiałów. Możliwość zadruku wybiórczym lakierem. Oprogramowanie RIP: Caldera/Ultaprint Printex. Urządzenie przeznaczone do intensywnej eksploatacji. Waga 1150 kg, wymiary 3840*2100*1560 (L*W*H).

PLOTERY SOLWENTOWE

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Alpha FS-1600 Dystrybutor: ADP Polska		Szer. mediów: 210-1610 mm. Szer. druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papier, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: 8 (CCMMYYKK). Atrament: Oryginalny: VersiColor; Zamienniki: Sioen/HCL.	Technologia druku: solvent, piezzo. Max. prędkość druku: 23 m²/h (tryb billboardowy). Max. rozdzielczość: 1440x1440 dpi.
Alpha FS-1800 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-1800 mm. Szerokość druku: 210-1610 mm. Max. grubość mediów: 2,5 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papier, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: 8/6 (CCMMYYKK lub CMYKLCm). Atrament: Oryginalny: VersiColor; Zamienniki: Sioen/HCL.	Głowica drukująca: Epson DXS. W standardzie: automatyczna nawijarka, system stałego zasilania, profesjonalny Rip: Scanvec Amiable PhotoPrint. Maszyna pracuje bez żadnych czipów. Rip PhotoPrint daje możliwość druku 7 różnymi wielkościami kropli. Zapewnia to perfekcyjną jakość druku. Softwareowy system antybandingowy. Waga z podstawą: 198 kg. Wymiary z podstawą: 2500 (dł) x 740 (szer) x 1240 (wys) mm.
Roland RF Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-1625 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papier, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: max 6 (CMYKLCm). Atrament: Oryginalny: Roland EcoSolMax; Zamienniki: Sioen XP+.	Głowice drukujące: 2 x Epson DXS. W standardzie: automatyczna nawijarka, system antybandingowy Rolland Intelligent Pass Control. Maszyna wyposażona w najnowszą głowicę drukującą DX7, co gwarantuje najwyższą jakość druku. W ofercie do tej maszyny mamy: profesjonalne, fabryczne systemy stałego zasilania, profesjonalne nawijarki zamienne, atramenty zamienne Sioen. Waga z podstawą: 358 kg. Wymiary z podstawą: 2557 (dł) x 705 (szer) x 1175 (wys) mm.
Mimaki JV150 Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-162 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papier, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: max 8 (CCMMYYKK). Atrament: Oryginalny: Roland EcoSolMax; Zamienniki: Sioen XP+.	Następca JV33, wydajne, uniwersalne, oferują duże możliwości kreatywne dzięki zastosowaniu różnych typów atramentów zapewniających żywe kolory, w tym w dwóch nowych kolorach: pomarańczowym i jasnoniebieskim. Urządzenia te przeznaczone dla producentów reklam, realizacji wystawienniczych oraz drukarni. Posiada: system sprawdzania dysz (Nozzle Check Unit, NCU) oraz system naprawy dyszy (Nozzle Recovery System, NRS), gwarantujące brak przerw w druku, system UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach, system grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mutoh ValueJet 1624X Dystrybutor: ADP Polska		Szerokość mediów: 210-1625 mm. Media: druk na mediach ekonomicznych takich jak: papier, folie, banery, siatki, OWV.	Liczba kolorów: CMYK. Atrament: Oryginalny: Mutoh Nano-Resin UMS; Zamienniki: Sioen XP+.	Kontynuacja linii niezawodnych ploterów ValueJet. Perfekcyjna jakość druku, wspomaganą przez technologię Intelligent Interweaving (fala z przepлетem), Vardot (zmienna wielkość kropli) oraz Mutoh DropMaster (pozycjonowanie kropli w czasie podczas druku jedno- i dwukierunkowego).
Roland VersaCMM SP-300i/ SP-540i Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 762mm/1371mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solventowy MARABU, Streamline SGX.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki. Ploter drukująco-tnący Roland VersaCMM SP-300i/SP-540i to łatwe w obsłudze i niezawodne urządzenie o wielu możliwościach zastosowania.
Roland VersaCMM VS-300i/V5-540i/ V5-640i Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 762mm/1371mm/1625mm, Max. grubość materiału 1 mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	8 kolorów (CMYK+LC+LM+MT+W), druk kolorem białym, oraz paletą barw metalicznych, 6 kolorów (CMYK+LC+LM), 4 kolory (CMYKs2). Atrament solventowy MARABU, Streamline SGX.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki, projekty opakowań, fotografia. Ploter drukująco-tnący Roland VersaCMM z serii VS-i to innowacyjne rozwiązanie na rynku dzięki możliwości druku kolorem białym oraz paletą barw metalicznych.
Roland VersaArt RF-640 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solventowy MARABU, Streamline SGX.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Ploter drukujący Roland VersaArt RF-640 to doskonałe urządzenie dla chcących rozpocząć własną produkcję materiałów promocyjnych. Wysoka jakość w przystępnej cenie.
Twinjet SJ-1605 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1680mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solventowy TWINJET.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Twinjet SJ-1605 to wszechstronny ploter ekosolwentowy i przystępnej cenie.
Twinjet SJ-3216 PRO Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 3300mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solventowy TWINJET.	Twinjet SJ-32160 PRO to profesjonalna niezawodna i wysoce efektywna drukarka ekosolwentowa o szerokości 3,2m. Możliwość druku na dwóch rolkach materiału jednocześnie dzięki systemowi multiroll.
Roland TrueVIS VG-540i/VG-640 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1371mm/ 1625mm, Max. grubość materiału 1mm. Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	7 kolorów (CMYK+LC+LM+LB), 8 kolorów (CMYK+LC+LM+LB+WH), 4 kolory (CMYKs2). Atrament solventowy MARABU, Streamline SGX.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty, naklejki, aplikacje na koszulki. Ploter drukujący – tnący Roland TrueVIS to łatwe w obsłudze i niezawodne urządzenie o wielu możliwościach zastosowania.
Roland SOLJET EJ-640 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1625mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	7 kolorów (CMYK+LC+LM+LB), 4 kolory (CMYK). Atrament solventowy MARABU, Streamline SGX.	Aplikacje do wewnątrz i na zewnątrz, banery, grafiki samochodowe, plakaty. Roland SOLJET PRO IV XF-640 to najbardziej zaawansowany ploter ze stajni Rolanda. Najwyższa prędkość druku przy niespotykanej jakości.
Gongzheng GZM Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 3200mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK) Atrament solventowy/eco-solwentowy Gongzheng.	Drukarka pracuje w oparciu o nowoczesne głowice Spectra Starfire 1024. Możliwość generowania kropli o wielkości 10 pl w połączeniu z polem zadruku o szer. 3,2m oraz podajnikiem mediów umożliwiającym jednoczesne założenie 3 rolek mediów pozwala na wydajną produkcję zarówno banerów o dużych powierzchniach, jak również grafik wymagających zachowania dobrej jakości.
ORIC OR-1800 Dystrybutor: Alma Trend		Max. szerokość materiału: 1820mm, Max. grubość materiału 1mm, Rodzaje mediów: folia, baner, papier, canvas, siatka mesh, OWV.	4 kolory (CMYK). Atrament solventowy Inkwin, Marabu, Streamline SGX.	Ekonomiczna, łatwa w obsłudze czterokolorowa (CMYK) drukarka ekosolwentowa. ORIC OR-1800 to idealne urządzenie dla osób chcących rozpocząć swoje doświadczenie z drukiem. Dzięki zastosowaniu głowic drukujących DXS, jakość druku dorównuje rynkowym potentatom, a można ją osiągnąć dużo niższym kosztem.
OKI ColorPainter E-64s Dystrybutor: Amagraf		Max. szerokość nośnika: 1626 mm. Max. szerokość druku: 1616 mm.	6 kolorów CMYK, Light Cyan, Light Magenta. Dostępny tryb druku 1080 dpi.	W zestawie oprogramowanie ONYX RIPCenter OKI Edition. Wbudowana nawijarka. Opcjonalny aktywny jonizator oraz odcinarka mediów 64”.
OKI ColorPainter M-64s LCIS Dystrybutor: Amagraf		Max. szer. nośnika: 1626 mm. Max. szer. wydruku: 1616 mm. Winył, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	6 (CMYK, Lc, Lm) do 4,5 litra na kolor.	Od 3,5 do 49,7 m²/h.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
OKI ColorPainter H3-104s Dystrybutor: Amagraf		Max. szer. nośnika: 2642 mm. Max. szer. wydruku: 2632 mm. Winył, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	8 (CMYK, Lc, Lm, Gm, Lgy) do 1,5 litra na kolor.	Od 3,5 do 56,6 m²/h.
OKI ColorPainter H2P-104s Dystrybutor: Amagraf		Max. szer. nośnika: 2642 mm. Max. szer. wydruku: 2632 mm. Winył, baner, papier, blueback, backlit, płótno, tekstylia techniczne, siatka.	2 x CMYK, LCIS (zasilanie wysokiej pojemności) pojemniki 8000 ml na kolor.	Od 9,4 do 80 m²/h (w zależności od konfiguracji kolorów i rozmiaru drukarki).
Mutoh ValueJet 628 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. mediów: 630 mm. Szer. zadruku: 620 mm.	4 kolory. Atrament eko-solwentowy Eco Ultra.	Wyposażony w najnowocześniejsze technologie druku i jednocześnie uproszczoną do min. obsługę - na obudowie znajdują się tylko 2 przyciski.
Mutoh ValueJet 1324X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 1,37 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 30 kg.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 279 m²/h. 360-1440 dpi. Szer. 1,35 m.
Mutoh ValueJet 1604X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 1,62 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0,3/ 1,3 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS.	Prędkość: 15 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,61 m.
Mutoh ValueJet 1624X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 1,62 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0,3/ 1,3 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 50 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,61 m.
Mutoh ValueJet 1638X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 1,62 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 80 kg. Grubość materiału do: 0,3/ 1,3 / 2,8 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 94 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,62 m.
Mutoh ValueJet 2638X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 2,60 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg. Grubość materiału do: 0,3/ 1,3 / 2,8 mm.	4 kolory. Eko-solwent / Nano-Resin UMS	Prędkość: 100 m²/h. 360 – 1440 dpi. Szer. 1,62 m.
Artemis 1621 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer: 1.60 m Ciężki, 2-silnikowy system nawijający materiał.	4 kolory Eko-solwent.	Prędkość max. 16 m²/h Rozdzielczość: 1440 x 1440 dpi. Szer. 1.6 m.
Artemis KM 3204-42/14 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 3,20 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solvent.	Prędkość: max. 50 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 42 lub 14 pl.
Artemis KM 3208-42/14 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szer. 3,20 m. Rola (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solvent.	Prędkość: max. 100 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 42 lub 14 pl.
Artemis KM 3228 H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szerokość: 3200 mm (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solvent.	Prędkość: max. 160 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 42 pl.
Artemis KM 3208-30 H SPEED Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Szerokość: 3200 mm (banery, papier, folie, itd). Ciężar materiału do 100 kg.	4 kolory. Twardy solvent.	Prędkość: max. 260 m²/h. Rozdzielczość: max. 1080 dpi. Kropla: 30 pl.
GongZheng C1601S Dystrybutor: API.PL		Prowadzenie mediów z roli na rolę, wszystkie media ekosolwentowe.	CMYK, Technologia GZ Grey-scale daje gładszy gradient i skomplikowane detale bez obniżenia prędkości druku.	Szerokość mediów: 160 cm.
Seria Epson SureColor SC-S40610 Dystrybutor: API.PL		Folia samoprzylepna w tym transparentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tapety włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3. Kolory: CMYK. Nie zawiera niklu. Jest nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wentylacji. Posiada światłotrwłość 3- lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Predkość do 29 m²/godz. 720x720 dpi. Szer. materiału: 300 -1626 mm.
Seria Epson SureColor SC-S60610 Dystrybutor: API.PL		Samoprzylepna w tym transparentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tapety włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3; Kolory: 2 x CMYK. Nie zawiera niklu. Jest nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wentylacji. Posiada światłotrwłość 3-lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Predkość do 52,3 m²/godz. 720x720 dpi. Szer. materiału: 300 -1626 mm.
Seria Epson SureColor SC-S80610 Dystrybutor: API.PL		Folia samoprzylepna w tym transparentna, baner, materiały do podświetleń, papier, canvas, tapety włókninowe, termotransferowe folie flex. Prowadzenie mediów z roli na rolę.	Epson UltraChrome GS3; Kolory: CMYK + Lc, Lm, Lk, Or, Red, Wh, Ms. Gwarantuje najszerszy gamut barwny i ulepszone, neutralne szarości. Nie zawiera niklu. Nietoksyczny. Stosowany bez dodatkowej wentylacji. Posiada światłotrwłość 3-lata bez laminowania.	Max. rozdzielczość: 1440 x1440 dpi. Predkość do 26,8 m²/h 720x720 dpi przy druku tuszami Color, Predkość do 13,2 m²/h 720x720 dpi przy druku tuszami Color+ White, Predkość do 4,2 m²/h 720x1440 dpi przy druku tuszami Color + Metallic Silver, Szer. materiału: 300 -1626 mm.
SmartJet 1615 Dystrybutor: Color Group		Szer. 160cm (jedna głowica Epson DXS), media z roli: folie samoprzylepne, banery, papier, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solvent / sublimacja, druk zmienną wielkością kropli.	Popularne tryby druku: 7,7 m²/h / 8pass, 10,5 m²/h / 6pass, 15 m²/h / 4pass.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
KE-Jet Dystrybutor: Color Group 	Szer. 320cm, cztery głowice Epson DX5, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solvent, druk zmienną wielkością kropli.	Tryb billboard (4 pasy) 60,5m²/h, standard (8 pasów) 30,6m²/h, prędkość maksymalna 160m²/h.	Unikalna drukarka drukująca czterema głowicami Epson DX5. Połączenie szerokości 320cm druku wraz z ogromną prędkością czterech głowic gwarantuje uniwersalne zastosowanie urządzenia. Podstawowe cechy: zmienna wielkość kropli, elektronicznie sterowana stacja parkująca, profesjonalny system kalibracji głowic, nawijarka i odwijarka obsługujące ciężkie media, zaawansowany i wielostopniowy system eliminacji paskowania, bogaty wybór trybów druku. Drukarka nie posiadająca praktycznie konkurencji na polskim rynku.
E-Jet 1825 Dystrybutor: Color Group 	Szer. 180cm, 2 głowice Epson DX5, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, eco / mild solvent / sublimacja, druk zmienną wielkością kropli.	Popularne tryby druku: baner: 24 m²/h / 4pass, baner: 33 m²/h / 3pass, baner: 98 m²/h / 1pass, folia: 12 m²/h / 6pass, folia: 18 m²/h / 4pass.	Drukarka wyposażona w dwie głowice Epson DX5 (najstabilniejsze głowice na rynku). Laureatka złotego medalu targów Reklama360 oraz RemaDays. Najlepszy stosunek prędkości do ceny. Najszybszy tryb druku osiągający 98m²/h. Niskie koszty długookresowej eksploatacji. Drukarka wyposażona w system antykolizyjny chroniący głowice przed uderzeniem w media.
K-Jet Dystrybutor: Color Group 	Szer. 320cm, 4 lub 8 głowic Konica Minolta 512, media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, twardy solvent.	Tryby druku od 16m²/h do 70m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Ekonomiczna drukarka wielkoformatowa do druku twardym solventem. Nowoczesne głowice Konica Minolta 512 w konfiguracji 4 lub 8 szt. gwarantują wydajność pozwalającą zrealizować każde zlecenie. Bardzo wysoka jakość druku przy zastosowaniu głowic o wielkości kropli 14 picolitrów lub wyższa wydajność w przypadku głowic 42 picolitrowych. Dzięki bogatemu wyborowi trybów druku drukarka ta staje się bardzo uniwersalnym urządzeniem w każdej drukarni. System podawania mediów przystosowany jest do pracy z ciężkimi mediami. Atramenty solventowe gwarantują wysoką odporność wydruków na warunki zewn.
Qi-Jet Dystrybutor: Color Group 	Szer. 320cm, 4 lub 8 najszybszych na rynku głowic Konica Minolta serii "T", media z roli: folie samoprzylepne, banery, papiery, canvasy, roll-up.	CMYK, twardy solvent.	Tryby druku od 70m²/h do 190m²/h w zależności od ustawień (dla 8 głowic).	Najszybsza na rynku drukarka do druku twardym solventem. Najszybsze głowice Konica Minolta serii "T" gwarantują najwyższą wydajność druku. Bardzo dobra jakość druku dzięki 30 picolitrowej kropli. Dzięki bogatemu wyborowi trybów druku drukarka ta staje się bardzo uniwersalnym urządzeniem w każdej drukarni pozwalającym na szybką realizację zleceń (dzięki wysokiej prędkości) lub precyzyjny druk. System podawania mediów przystosowany jest do pracy z ciężkimi mediami. Atramenty solventowe gwarantują wysoką odporność wydruków na warunki zewnętrzne.
Flora LJ 320P Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szerokość zadruku: do 3200 m. Media: szerokość: do 3270 mm; średnica: do 350 mm; waga: do 100 kg; rodzaj: folia, baner, siatka, papier i inne.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Dostępna wersja z Lc, Lm. Atrament: solventowy, Profink POLO.	Max. prędkość druku: do 73 m²/h. Max. rozdzielczość: 1200x800 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Drukarka wielkoformatowa wyposażona w głowice drukujące SPECTRA Polaris PQ-512/15 lub 35pl. Wszelstronne możliwości drukarki pozwalają na wykonanie praktycznie każdego zlecenia, zaś jej atrakcyjna cena to gwarancja szybkiego zwrotu poniesionych nakładów. Użyta technologia gwarantuje wysoką jakość druku i duże szybkości pracy. Dostępna również wersja Premium z systemem rozwijania oraz wersja 8-głowicowa ze zintegrowanym z drukarką systemem podawania mediów (system odwijania + system odbioru).
Flora LJ 320G Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 330 mm; średnica: do 350 mm; waga: do 100 kg; rodzaj: folia, baner, siatka, papier i inne.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: eco-solwentowy, Profink ECO.	Max. Prędkość druku: do 110 m²/h. Max. rozdzielczość: 600x1200dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny.	Wielkoformatowy ploter drukujący tuszami eco-solwentowymi. Dostępny w 4-kolorowej konfiguracji, z 1 bądź też 2 głowicami drukującymi Ricoh Gen-5. Technilogicznie zaawansowana głowica Ricoh Gen-5 pozwala uzyskać rozdzielczość do 1200dpi. Trwałość wykorzystywanych atramentów z serii Profink ECO wynosi ok. 24 miesięcy. Płoter doskonale sprawdzi się przy wydrukach z zastosowaniem do ekspozycji na zewn. oraz do wewn. Wkrótce dostępna również wersja 1,8m.
Flora HJ15000P Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szer. zadruku: do 500cm. Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...).	CMYK. KAO Chimigraf Solwent.	Prędkość druku: do 198m²/h.	Przemysłowy ploter solventowy RTR (roll to roll), dykujący w rozdzielczości do 1200dpi z maksymalną prędkością do 198m²/h.
Liyu PZR 3200 series Dystrybutor: Color Laboratory MD 	Szerokość zadruku: do 3200mm. Media: szerokość: do 3200 mm; Druk na podłożach elastycznych (banner, folia, papier, siatka...).	W zależności od modelu: CMYK. KAO Chimigraf.	Max. prędkość druku: do 160 m²/h. Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Technologia druku: druk piezoelektryczny Drop-on-Demand.	Nowoczesna ploter RTR (roll to roll), przeznaczona do wysokiej jakości wydruków odpornych na działanie warunków atmosferycznych: banery, siatki, plakaty, billboardy, grafiki na pojazdach. Wyposażona w głowice Konica Minolta 512i.
EPSON SureColor SC-S80610 Dystrybutor: EPSON 	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6 cm), 1 mm. Media: pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 10 (CMYK + jasna magenta, jasny cyjan, jasnoczarny i pomarańczowy + biały + metaliczny). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 27,3 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Pierwsza drukarka obsługująca jednocześnie atrament biały i metaliczny. Wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu.
EPSON SureColor SC-S60610 Dystrybutor: EPSON 	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6 cm), 1 mm. Media: Pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK) lub 5 (CMYK + biały). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 51,8 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Drukarka wyposażona w 2 głowice TFP (Thin Film Piezo), korzysta równocześnie z 2 zestawów atramentów CMYK. Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu.
EPSON SureColor SC-S40610 Dystrybutor: EPSON 	Szer. i grubość materiału: 64" (162,6cm), 1mm. Media: Pełna gama podłoży do druku EKO solvent (m.in. płótno, folia, winyl, papier fotograficzny). Prowadzenie mediów: Druk z roli na rolę z kontrolą naciągu mediów.	Liczba kolorów: 4 (CMYK). Atrament: Epson UltraChrome GS3.	Max. prędkość: 29,4 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 720x 720, 1440x1440 dpi. Szer. zadruku: 1615,6 mm.	Wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Wspomaganie ładowania nośnika w roli (max. 80 kg) przez jedną osobę; Obsługa drukarki tylko od przodu. Nowy atrament Epson UltraChrome GS2 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji. Nowa butelka na zużyty atrament bez zaworu usprawnia proces recyklingu (eliminacja kilkukrotnego przenoszenia atramentu).
Roland VS 640i, 540i, 300i Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): VS-640i: 1615mm (1625mm), VS-540i: 1340mm (1370mm), VS-300i: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Mt, Wb, atramenty eco oraz mildsolvent.	Prędkość: druku do 27 m²/h cięcia do 30 cm/s. Max. rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Jak ulepszyć najlepiej sprzedający się ploter w historii Rolanda? Dodać zintegrowane cięcie, wszechstronność i słynną niezawodność + możliwość druku nawet 8 kolorami. Obsługuje szeroką gamę mediów powlekanych i niepowlekanych. Wszelstronne zastosowanie: reklama zewn., etykiety, plakaty, naklejki. Dostępne w 3 szer.: VS-640i: 1615 (1625) mm, VS-540i: 1340 (1370) mm, VS-300i: 736 (762) mm.
Roland RF 640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfiguracja kolorów: 2xCMYK, atramenty eco oraz mildsolvent.	Prędkość: do 48,5 m²/h Max. rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Rozwiązanie dla tych, którzy oczekują wysokiej jakości, solidności i prędkości w konkurencyjnej cenie. Płoter RF powstał na bazie plotera VersaArt RE-640. Jest to wszechstronne narzędzie do pracy przy zastosowaniu konfiguracji 2 x CMYK.
Roland SOLJET EJ-640 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): 1615mm (1625mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK, Lc, Lm, Lk. Atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 102 m²/h, Maksymalna rozdzielczość druku: 1440 dpi.	Główne cechy urządzenia to niezawodność, wydajność i szybkość. Płoter jest wyposażony w dwie najnowsze głowice DX7, dzięki którym można drukować szybko przy zachowaniu wysokiej jakości bez efektu paskowania. EJ-640 to idealne rozwiązanie dla Klientów, którzy oczekują wysokiej jakości druku, wydajności oraz niskich kosztów produkcji.
Roland TrueVIS VG-640/ VG-540 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): VG-640: 1600mm (1625mm), VG-540: 1346mm (1371mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Wb atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 34 m²/h, Prędkość cięcia: 10 do 300 mm/s. Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Płoter drukująco-tnący z serii Roland TrueVIS VG. Nowe głowice Roland DG FlexFire pozwalają na precyzyjną aplikację trzech rozmiarów kropeł atramentu oraz szerszy pas zadruku niż w poprzednich głowicach. Dzięki temu ploter TrueVIS VG zapewnia wyjątkowo wysoką jakość wydruków oraz bardzo efektywne zużycie atramentu.
Roland TrueVIS SG-540/ SG-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość zadruku (mediów): SG-540: 1346mm (1371mm), SG-300: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK atrament ecosolvent.	Prędkość druku: do 10m²/h, Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.	Plotery drukująco-tnące serii TrueVIS SG to kwintesencja jakości, niezawodności i możliwości marki Roland w przystępnej cenie. To nowa era niesamowitej ostrości kolorów, zaawansowanego druku i funkcjonalności cięcia. Niezależnie, czy zaczynasz dopiero swój biznes w świecie wielkiego formatu, czy chcesz rozszerzyć swoją produkcję, plotery TrueVIS SG pomogą ci osiągnąć sukces.

DRUKUJE NA WSZYSTKIM

Odkryj nieskończone możliwości z serią Mimaki UJF MkII

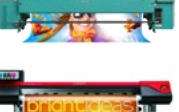


Zdobywca EDP Award w kategorii Najlepsza Drukarka do Obiektów



Małoformatowy druk LED UV dla wszystkich Twoich potrzeb: od pojedynczych upominków, przez krótkie serie produktów promocyjnych, po tworzenie komponentów produkcyjnych - cała seria Mimaki UJF gwarantuje wyższą jakość, niższy koszt i większą elastyczność niż jakakolwiek inna drukarka dostępna na rynku.

Mimaki
www.mimakieurope.com

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
OKI ColotPainter E-64s Dystrybutor: Jetpol.pl 	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Maks. szer. 1626mm. Maks. pole zadruku 1616mm. Dzięki opcji jonizera można stosować sztywne media które się elektryzują.	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 6 kolorów: CMYK, Lc, Lm Kartridge o poj. 500ml.	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 7,2m²/h, Standardowa: 10,9m²/h, Produkcyjna: 15,0m²/h.	Podświetlane kasetyony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby, wydruki posiadają ciemne oraz wysyczone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dają wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wykłenaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M, wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnetrz. Piękne obrazy oraz wysyczone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
OKI ColotPainter M-64s LCIS Dystrybutor: Jetpol.pl 	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Maks. szer. 1626mm. Maks. pole zadruku 1616mm. Dzięki jonizerowi w standardzie można stosować sztywne media które się elektryzują. Maks. waga 50kg.	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 6 kolorów: CMYK, Lc, Lm. System stałego zasilania o poj. 45l. Gwarancja na głowice 3 lata.	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 16,0m²/h, Standardowa: 23,9m²/h, Produkcyjna: 25,1m²/h, Maks. sprzedawalna prędkość druku: 66,5m²/h.	Przemysłowa drukarka do produkcji grafik do wewnątrz i na zewnątrz wraz z systemem stałego zasilania. Podświetlane kasetyony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby, wydruki posiadają ciemne oraz wysyczone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dają wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wykłenaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnetrz. Piękne obrazy oraz wysyczone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
OKI ColotPainter M-64s LCIS Dystrybutor: Jetpol.pl 	Materiały powlekane w roli. Folia, baner, klisza do podświetleń, canvas, tkaniny, papier. Maks. szer. 2642mm. Maks. pole zadruku 2632mm. Dzięki jonizerowi w standardzie można stosować sztywne media które się elektryzują. Maks. waga 50kg.	HighDensity Ink o zwiększonej pigmentacji. Konfiguracja 8 kolorów: CMYK, Lc, Lm, Gg, Ly Kartridge o poj. 1,5l.	Drukowanie głowicami SEIKO o zmiennej kropli. Prędkości realne: Jakościowa: 9,8m²/h, Standardowa: 17,6m²/h, Produkcyjna: 25,1m²/h, Maks. sprzedawalna prędkość druku: 56,6m²/h.	Przemysłowa drukarka do produkcji grafik do wewnątrz i na zewnątrz wraz z systemem stałego zasilania. Podświetlane kasetyony oraz ramki do podświetleń. Dzięki unikalnej recepturze farby wydruki posiadają ciemne oraz wysyczone kolory bez konieczności modyfikacji plików. Repliki obrazów dające wrażenie namalowanego obrazu. Dedykowana dla firm zajmujących się wykłenaniem grafik samochodowych. Dzięki certyfikacji 3M wydruki mogą mieć 7 lat gwarancji. Fototapety oraz reklama ścienna do wnetrz. Piękne obrazy oraz wysyczone kolory naklejek uzyskiwane dzięki oryginalnym atramentom i kolorom Lc oraz Lm.
MUTOH ValueJet 1204 Dystrybutor: Plotery24.pl 	Szer. mediów do 1270 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka, fototapety i inne.	Liczba kolorów: 4 (2xCMYK). Atrament: Dr-INK Ecosolvent Premium Double Filtered lub sublimacyjny.	Technologia druku ecosolvent (lub sublimacja po przelaniu). Prędkość druku do 14,4 m²/h. Rozdzielczość do 1440x1440 dpi. Druk falą przepłuto (Intelligent Interweaving). Druk zmienną kropłą (Vardot).	Maszyny używane po pełnej odbudowie serwisowej i kalibracji - m.in. nowa głowica Epson DXS Oryginal Mutoh Solvent (zielone złącze) + nowa stacja dokująco-pompująca, stałe zasilanie tuszem CISS (8 razy taniej od oryginału), oprogramowanie RIP Onyx PL, komputer z monitorem EIZO LCD, nawijarka, suszarka, dowóz w całej Polsce, instalacja, szkolenie, wsparcie po sprzedaży.
MUTOH ValueJet 1614 Dystrybutor: Plotery24.pl 	Szer. mediów do 1620 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka, fototapety i inne,	Liczba kolorów: 4 (2xCMYK). Atrament: Dr-INK Ecosolvent Premium Double Filtered lub sublimacyjny.	Technologia druku ecosolvent (lub sublimacja po przelaniu). Prędkość druku do 14,4 m²/h. Rozdzielczość do 1440x1440 dpi. Druk falą przepłuto (Intelligent Interweaving). Druk zmienną kropłą (Vardot).	Maszyny używane po pełnej odbudowie serwisowej i kalibracji - m.in. nowa głowica Epson DXS Oryginal Mutoh Solvent (zielone złącze) + nowa stacja dokująco-pompująca, stałe zasilanie tuszem CISS (8 razy taniej od oryginału), oprogramowanie RIP Onyx PL, komputer z monitorem EIZO LCD, nawijarka, suszarka, dowóz w całej Polsce, instalacja, szkolenie, wsparcie po sprzedaży.
MIMAKI JV33-160 Dystrybutor: Plotery24.pl 	Szer. mediów do 1620 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka, fototapety i inne.	Liczba kolorów: 4 (2xCMYK). Atrament: Dr-INK Ecosolvent Premium Double Filtered lub sublimacyjny.	Technologia druku ecosolvent (lub sublimacja po przelaniu). Prędkość druku do 14,4 m²/h. Rozdzielczość do 1440x1440 dpi.	Maszyny używane po pełnej odbudowie serwisowej i kalibracji - m.in. nowa głowica Epson DXS Oryginal Mimaki Solvent (zielone złącze) + nowa stacja dokująco-pompująca, stałe zasilanie tuszem CISS (8 razy taniej od oryginału), oprogramowanie RIP Raster Link, komputer z monitorem EIZO LCD, nawijarka, suszarka, dowóz w całej Polsce, instalacja, szkolenie, wsparcie po sprzedaży.
Epson SureColor 	Szerokość i grubość materiału: 300 - 1 625,6 mm (64 cale).	Konfiguracja kolorystyczna: SC-S40610: CMYK.	SC-S40610 do 29,3 m²/h 720x720 2pass.	SC-S40610: Wyposażona w głowicę TFP (Thin Film Piezo). Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. Nowy atrament Epson UltraChrome GS3 nie zawiera niklu, związków rakotwórczych oraz szkodliwych związków fluoru i nie wymaga stosowania dodatkowej wentylacji.
SC-S40610 SC-S60610 SC-S80610 Dystrybutor: PlusDigital 	Rodzaje mediów: papier, baner, folia samoprzylepna, materiały do podświetleń, tapety włókninowe, canvas, papier fotograficzny. Prowadzenie mediów: z roli na rolę.	SC-S60610: 2 x CMYK. SC-S80610: CMYK, Lc, Lm, Lk, Or, R, Ms, Wh. Atrament Epson UltraChrome GS3 i Ultrachrome GS3 z czerwienią. Niska emisja lotnych związków organicznych. Europejski certyfikat Greenguard Gold.	SC-S60610 do 52,3m²/h 720x720 2 pass. SC-S80610 do 52,3 m²/h 2pass.	SC-S60610: Drukarka wyposażona w 2 głowice TFP (Thin Film Piezo), korzysta równocześnie z 2 zestawów atramentów CMYK. Trwałość wydruków ponad 3 lata bez laminacji. SC-S80610: Uzyskaj wyższą jakość wydruków wielkoformatowych dzięki drukarce Epson SC-S80610 z dwiema głowicami drukującymi. 9/10-kolorowy zestaw atramentów, obejmujący pomarańczowy, czerwony i opcjonalnie biały lub metaliczny.
Challenger 3206T Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Max. szer. mediów 3200 mm. Max. grubość mediów 4mm. Typ mediów: banery, papiery, blockouty, folie OWV, backlity, siatki z podkładem i inne. Stoł z podsyssem.	Kolory: CMYKLcLm. Atramenty solventowe w pojemnikach 5l. 6 głowic.	Max. prędkość druku: 54 m²/h. Prędkość druku w najwyższej jakości 27 m²/h. Rozdzielczość 720 x 720 dpi.	Seria drukarek T to ekonomiczne rozwiązania zapewniające wydajną i stabilną pracę przy wysokonakładowym druku reklam wielkoformatowych. Do produkcji: wydruków na materiałach tj. folia samoprzylepna, folia OWV, banery, siatki, backlity, blockouty, papiery, tapety i wiele innych oraz banerów, billboardów, aplikacji na środki transportu, tablic reklamowych, plakatów, grafik wystawienniczych, dekoracji wewn., flag itd. Wymiary: 460 x 82 x 132 cm, waga 444 kg.
Challenger 3286J Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Media rolowe, szer. 3200 mm.	Kolory – CMYK + LC LM.	Prędkość maksymalna do 96 m²/h.	Idealne narzędzie przy wysoko jakościowej produkcji reklam zewn. i wewn. Challenger drukuje produkcyjnie m.in. billboardy, banery, grafiki samochodową. Maszyna jest prosta w budowie, nie posiada skomplikowanych systemów czyszczących czy uciążliwych i kosztownych w eksploatacji zabezpieczeń chip do pojemników z tuszami. Urządzenie wyróżnia niskie zużycie atramentu oraz energii el., a także zminimalizowanie odpadów powstających podczas druku. Najwyższa stabilność pracy, wysoka prędkość i jakość druku oraz łatwość obsługi pozwolą na zwiększenie wydajności i obniżenie kosztów w Państwa firmie.
FY-3200AT/H4 Dystrybutor: PLOTSERWIS 	Media: 3200 mm.	Atramenty - CMYK.	Max. prędkość druku: 260 m²/h.	Superszybki druk w wysokiej jakości, do 260 m²/h - produkcyjne prędkości dzięki zastosowaniu konfiguracji 4 trwałych głowic, indywidualnego czyszczenia każdego koloru minimalizuje zużycie atramentu, podwójna prowadnica pozwala na idealne prowadzenie materiału.
Roland RF 640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość: 1 615 mm. Media: banery, folie, tekstyla.	Konfiguracja CMYKKYMC zapewnia równomierne nakładanie kolorów nawet w szybkich trybach.	Prędkość max: 48,5m²/h. 13,1m²/h w standardowym trybie druku na folii. 8 kanałowa głowica drukująca o symetrycznym ułożeniu kolorów, które eliminuje paskowanie w trybie 2-kierunkowym.	RF-640 jest kolejnym wcieleniem maszyny z uniwersalnej rodziny Versa. RF-640 jest ekonomicznym rozwiązaniem dla użytkowników, którzy nie potrzebują cięcia lub posiadają ploter tnący z systemem pozycjonowania wydruków. Idealny do druku grafiki wystawowej, banerów, plakatów, grafiki samochodowej oraz wielu innych. Bazując na sprawdzonym poprzedniku wprowadza całkiem nowe funkcje i możliwości. Roland Intelligent Pass Control® precyzyjnie kontroluje ułożenie kropli pomiędzy pasami uzyskując praktycznie idealne wydruki.
Roland EJ 640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość druku 1615mm.	Cztery kolory (cyjan, magenta, żółty, czarny). Siedem kolorów (cyjan, magenta, żółty, czarny, jasny cyjan, jasna magenta, a światło czarny). Atramente: Roland DG.	Max. rozdzielczość: 1440 dpi. Podwójne osmiokanałowe piezoelektryczne głowice atramentowe, 180 dysz na kanał. Płynna regulacja kropli.	Zaawansowany system podawania mediów pozwala przyspieszyć pracę. Szytwna konstrukcja przemysłowa gwarantuje jakość wydruku. Roland Intelligent Pass Control kontroluje umieszczenie kropli atramentu, tworząc wyjątkowe stałe kolory i fotograficzną jakość obrazu. Płynna regulacja kropli wpływa na płynne przejścia i głębokie nasycenie obrazu na szerokiej gamie nośników. Nowe, specjalnie opracowane, szybko schnące atramenty EJ pozwalają drukować żywymi kolorami. Farby zapewniają także długą trwałość i odporność na zarysowania i promienie UV. A dostępne kasety 1-litrowe pozwalają drukować bez częstych zmian atramentu.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Roland VS 640i VS 540i VS 300i Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość druku: VS-300i 736mm, VS-540i 1346mm, VS-640i 1600mm.	Atrament: Bordeaux Prime-Eco z metalicznymi kolorami i białym.	Max. rozdzielczość: 1440 x 720 dpi. Max. prędkość: 26,9 m²/h. Oparty na głowicy drukującej nowej generacji seria VS drukuje 7 wielkościami kropli.	VS-640 jest największym uniwersalnym ploterem drukująco-tnącym Rolanda. VS-540 idealnie nadaje się do druku znaków, banerów, grafiki samochodowej oraz grafiki okiennej. VS-420 został stworzony do druku plakatów o rozmiarów A0 oraz B0, które dotychczas były drukowane na atramentach wodnych. Kompaktowy VS-300 jest świetnym narzędziem do druku naklejek, plomb oraz grafiki termowgrzewalnej na koszulki. • Precyzyjnie zaokrąglone dysze w połączeniu z zaawansowanym systemem wystrzału kropli tworzą precyzyjne krople atramentu i niezrównaną jakość druku. • Nowa głowica pokryta złotem zaprojektowana aby zredukować efekty elektrostatyczne co zapobiega zatykaniu dysz podczas druku. • Zaawansowany System Cykulacji Atramentu. • Zintegrowany system druku i cięcia.
Roland TrueVIS VG-540/VG-640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS 	Szerokość druku max. 1,346, 1,600 mm.	4-kolory (CMYK), 7-kolorów (CMYKLcLmLk) lub 7-kolorów plus White (CMYKLcLmLk+Wh).	4 nowe głowice Roland FlexFire precyzyjne dozują krople w 3 rozmiarach i szerokim pasie druku. Rozdzielczość max 900 dpi.	W nowych TrueVIS seria VG, nie wystarczyło wprowadzić kilku ulepszeń do naszej technologii druk-cięcia - od nowa wymyśliśmy wszystko. Nowe głowice drukujące Roland DG FlexFire, które bardziej efektywnie drukują obrazy. Nowe atramenty, które mają zwyższą kolorystykę i są bardziej opłacalne. Nowa technologia, która zwiększa dokładność cięcia. Nowa technika komunikacji z telefonami i tabletami. A więc przyszłość druku / cięcia nastała!
Mimaki JV150 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	4 kolory.	360x360 dpi 1 Pass Bi direction - 56,2m², 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 5,6m², zmienna kropła.	Następca popularnego modelu JV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit (NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS).
Mimaki JV300 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	4 kolory.	360x360 dpi 1Pass Bi direction - 105,9m², 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 10,4m², zmienna kropła.	Następca popularnego modelu JV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7 – w tym modelu 2 głowice. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit (NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość druku białym, kolory light, silver.
Mimaki CJV 150 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. mediów – 70, 107, 130 i 160 cm.	4 kolory.	360x360 dpi 1Pass Bi direction - 56,2m², 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 5,6m², zmienna kropła.	Następca popularnego modelu CJV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit (NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość cięcia po obrysie.
Mimaki CJV 300 Dystrybutor: Reprograf 	Szer. mediów – 130 i 160 cm.	4 kolory.	360x360 dpi 1Pass Bi direction - 105,9m², 720x1440 dpi 12Pass Bi direction 10,4m², zmienna kropła	Następca popularnego modelu CJV30 – wyposażony w nową generację głowic DX7. Maszyna wyposażona w potrójny, inteligentny grzejnik, system zasilania tuszami UISS i opcjonalny 2 litrowy system zasilania tuszami, drukowanie bez przerw dzięki systemom Nozzle Check Unit (NCU) oraz Nozzle Recovery System (NRS). Możliwość cięcia po obrysie.
Mimaki CJV300 Dystrybutor: SICO Polska 	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm mm; 1 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 105,9 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Najnowocześniejszy zintegrowany ploter drukująco-tnący oferujący niezwykle możliwości kreatywnych zastosowań. Oferuje niespotykane dotąd możliwości dzięki uniwersalnym atramentom w żywych kolorach, w tym – nowość – w kolorze srebrnym, pomarańczowym i jasnoczarnym. Innowacyjne technologie umożliwiają ploterom serii CJV300 osiągnięcie najwyższych prędkości druku w swojej klasie, dzięki czemu producenci oznakowań, grafik wystawowych oraz drukarnie są w stanie uzyskać wyjątkową jakość produkcji. Posiada systemy czyszczenia i naprawy dysz (Nozzle Check Unit - NCU oraz Nozzle Recovery System,= -NRS) eliminują przerwę w druku. System UISS i oferowany w opcji wbudowany system MBIS III – system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki CJV150 Dystrybutor: SICO Polska 	Szer. i grubość materiału: 810-1100-1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 56,2 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 800-1090 -1361-1610 mm.	Zintegrowany, specjalistyczny i wydajny ploter drukująco-tnący w przystępnej cenie. Zapewnia wysoką wydajność oraz możliwości kreatywnego i uniwersalnego wykorzystania dzięki atramentom w żywych kolorach, w tym /nowość/ w kolorze srebrnym, pomarańczowym i jasnoczarnym, oferowanym producentom oznakowań, grafik wystawowych i drukarniom w przystępnych cenowo pakietach. Posiada systemy: naprawy dysz (Nozzle Recovery System,= - NRS) eliminuje przerwę w druku. System MAPS3 (Mimaki Advanced Pass System 3) ogranicza prągowanie poprzez rozproszenie kropli atramentów pomiędzy prześcianami. MCT - powtarzalne drukowanie z użyciem systemu cykulacji atramentu. System UISS (system nieprzerwanego podawania atramentu) wykorzystuje 2 kartridże na kolor w trybie 4-kolorowym. Kiedy jeden kartridż kończy się, system automatycznie przełącza się na drugi. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki JV300 Dystrybutor: SICO Polska 	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 105,9 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Drukarki wyznaczające nowy globalny standard szybkości i piękna wydruków. Wykorzystują niezawodne, opatentowane technologie atramentowe do drukowania z szybkością do 105,9 m²/h, łącząc 2 nowo opracowane stopniowane głowice drukujące z wydajnym atramentem sublimacyjnym Sb53. Dzięki możliwości stosowania różnych rodzajów atramentu JV300 umożliwia tworzenie zadziwiających wydruków w jakości fotograficznej i przy największych dostępnych w tej klasie prędkościach. Doskonałe rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku oznakowań i poligrafii, producentów odzieży i odzieży sportowej, drukarni itp. Posiada system MAPS3 (Mimaki Advanced Pass System 3) ograniczający prągowanie poprzez rozproszenie kropli atramentów pomiędzy prześciankami. System UISS (system nieprzerwanego podawania atramentu) wykorzystuje 2 kartridże/kolor w trybie 4-kolorowym. Kiedy jeden kartridż kończy się, system automatycznie przełącza się na drugi. System grzania z 3 inteligentnymi elementami.
Mimaki JV150 Dystrybutor: SICO Polska 	Szer. i grubość materiału: 1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black. Sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta.	Max. prędkość: do 56,2 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.	Plotery serii JV150 firmy Mimaki są wydajne, uniwersalne i oferują duże możliwości kreatywne dzięki zastosowaniu różnych typów atramentów zapewniających żywe kolory, w tym w dwóch nowych kolorach: pomarańczowym i jasnoczarnym. Urządzenia te przeznaczone dla producentów reklam, realizacji wystawienniczych oraz drukarni. Posiada: system sprawdzania dysz (Nozzle Check Unit, NCU) oraz system naprawy dyszy (Nozzle Recovery System, NRS), gwarantujące brak przerw w druku, system UISS i, opcjonalnie, system MBIS III wbudowane w system podawania atramentu w 2-litrowych opakowaniach, system grzania z 3 inteligentnymi elementami.
JV34-260 Dystrybutor: TeBa 	Szer. i grubość materiału: 210-2642 mm; 1 mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 100 kg.	Liczba kolorów: 4 lub 6. Atrament: solventowy lub sublimacyjny.	Max. prędkość: do 29,9 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 540 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 2632 mm.	W JV34-260 mogą być stosowane atramenty sublimacyjne wodne lub solventowe dla szerokiej gamy zastosowań, m.in. takich jak: reklamy, flagi, banery, odzież sportowa, druk sublimacyjny na podłożach poliestrowych itp. Obsługiwane są media z roli o wadze do 100 kg. Automatyczny podajnik AMF zapewnia optymalne napięcie przy „długich” wydrukach. Węższe i mniejsze role są przejmowane przez standardowy niewielki nawijak. Dodatkowa automatyczna dmuchawa w połączeniu z trójstopniowym grzejnikiem wzmacnia efekt schnięcia co umożliwia natychmiastowe nawijanie medium nawet przy dużej prędkości druku. Waga: 465 kg, wymiary: 3650x1302x1424 mm.
JV150series Dystrybutor: TeBa 	Max. szer. druku 1361-1610mm. Max. szer. medium 1371-620mm. Rodzaje mediów: banner, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe. Odwijarka i nawijarka w standardzie. Rolka do max 40kg.	Atramenty SS21, B54 kasetki 600 ml lub 2 litrowe worki, nie zawierają cykloheksanolu. Dostępne kolory: SS21- CMYK, B54 – CMYK. Atramenty drukują na wielu podłożach, bannerach, foliach, papierach itp.	Prędkość do 56,2 m²/h. Rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi.	Nowoczesne rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku i poligrafii, producentów reklamy zewnętrznej i wewnętrznej. System stałego zasilania MBIS III Atrament podawany z 2 litrowych worków, system MAPS zabezpiecza druk przed paskowaniem. Najwyższa jakość druku w swojej klasie.
JV300series Dystrybutor: TeBa 	Max. szer. druku 1361-1610mm. Max. szer. medium 1371-1620mm. Rodzaje mediów: rolki dociskowe. Odwijarka i nawijarka w standardzie. Rolka do max 40kg.	Atramenty SS21, B54 kasetki 600 ml lub 2 litrowe worki, nie zawierają cykloheksanolu. Dostępne kolory: SS21- CMYKLcLmLkOrWh, B54 – CMYK. Atramenty drukują na wielu podłożach, bannerach, foliach, papierach itp.	Prędkość max. 105,9 m²/h. Rozdzielczość: Od 360 dpi do 1440 dpi.	Nowoczesne rozwiązanie dla profesjonalistów z branży szerokoformatowego druku i poligrafii, producentów reklamy zewnętrznej i wewnętrznej. System stałego zasilania MBIS III Atrament podawany z 2 litrowych worków, system MAPS zabezpiecza druk przed paskowaniem. Najwyższa jakość druku w swojej klasie.

PLOTERY LATEKSOWE

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie
HP Latex R2000 Dystrybutor: Digiprint 	Od folii wylewanych, materiałów do podświetleń po szkło, drewno, metal.	CMYK/Lc/Lm/W.	Lateksowy.	Wszelkie aplikacje w zakresie druku cyfrowego. Od folii wylewanych, materiałów do podświetleń po szkło, drewno, metal.
HP Latex 1500 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - dual roll: do 2 x 160 cm. Media: baner, papier, folie, tekstylia, canvas, folie samoprzylepne	6-kolorów: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 5 l.	Max. prędkość: 74 m²/h w trybie billboard, 45 m²/h w trybie Indoor Hight Quality. Max. rozdzielczość: 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Wydruki gotowe są do dalszej obróbki bezpośrednio po wydrukowaniu.
HP Latex 3200 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - dual roll: do 2 x 160 cm. Max. ciężar: do 160 kg dla pojedynczej roli lub 2 x 70 kg dla dual roll. Media: baner, papier, folie, tekstylia, canvas.	6-kolorów: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 5 l.	Max. prędkość: 180 m²/h w trybie outdoor, 98 m²/h w trybie indoor. Max. rozdzielczość: 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, waga: 1740 kg.
HP Latex 3600 Dystrybutor: Digiprint 	Szerokość materiału: - pojedyncza rola: do 320 cm, - dual roll: do 2 x 155 cm. Max. ciężar: do 300 kg dla pojedynczej roli lub 2 x 200 kg dla dual roll. Media: baner, papier, folie, tekstylia, canvas, folie samoprzylepne, mesh.	6-kolorów: CMYK + Lc + Lm. Tusze lateksowe 3-generacji w zbiornikach 10 l.	Max. prędkość: 180 m²/h w trybie billboard, 77 m²/h w trybie Indoor Hight Quality. Max. rozdzielczość: 1200 x1200 dpi.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wydruki gotowe są do dalszej obróbki bezpośrednio po wydrukowaniu. Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, waga: 1870 kg.
HP Latex 115 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1371 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 821 Ink. Rozmiar wkładu 400 ml.	Prędkości: 48 m²/h - 2-prześciowy, 16 m²/h - 6-prześciowy, 12 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1371 mm.	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewn. oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, grafiki na pojazdach. Urządzenie dostępne też w wersji Print & Cut (tandem z ploterem tnącym).
HP Latex 115 Print & Cut Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1371 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 821 Ink. Rozmiar wkładu 400 ml.	Prędkości: 48 m²/h - 2-prześciowy, 16 m²/h - 6-prześciowy, 12 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1371 mm.	Drukuj i wycinaj jednocześnie. HP Latex 115 Print & Cut to tandem: ploter tnący oraz drukarka. Oba urządzenia pracują pod kontrolą oprogramowania HP Signage Suit.
HP Latex 315 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1371 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 48 m²/h - 2-prześciowy, 16 m²/h - 6-prześciowy, 12 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1371 mm.	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewn. oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 2,2 kW (drukowanie); < 2,5 W (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2307 x 840 x 1380 mm. Waga 174 kg.
HP Latex 315 Print & Cut Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1371 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 48 m²/h - 2-prześciowy, 16 m²/h - 6-prześciowy, 12 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1371 mm.	Drukuj i wycinaj jednocześnie. HP Latex 315 Print & Cut to tandem: ploter tnący oraz drukarka. Oba urządzenia pracują pod kontrolą oprogramowania HP Signage Suit.
HP Latex 335 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza.	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 50 m²/h - 2-prześciowy, 23 m²/h - 4-prześciowy, 17 m²/h - 6-prześciowy, 13 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm.	Banery, ekspozycje, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 2,6 kW (drukowanie); < 2,5 W (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 188 kg.
HP Latex 335 Print & Cut Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 do 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza.	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 50 m²/h - 2-prześciowy, 23 m²/h - 4-prześciowy, 17 m²/h - 6-prześciowy, 13 m²/h - 8-prześciowy, 10 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm.	Drukuj i wycinaj jednocześnie. HP Latex 335 Print & Cut to tandem: ploter tnący oraz drukarka. Oba urządzenia pracują pod kontrolą oprogramowania HP Signage Suit.
HP Latex 365 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliesterowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 91 m²/h - 1-prześciowy, 31 m²/h - 4-prześciowy, 23 m²/h - 6-prześciowy, 17 m²/h - 8-prześciowy, 14 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szerokość zadruku: 1625 mm.	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewn. oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Zużycie energii: 4,6 kW (drukowanie); < 2,5 W (stan uśpienia). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 207 kg.
HP Latex 375 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliesterowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Rozmiar wkładu 3000 ml. Atramenty lateksowe HP Latex 871 Ink. Odwzorowanie barwne <= 2 dE (95% kolorów) średnio <= 1 dE16.	Prędkości: 91 m²/h - 1-prześciowy, 31 m²/h - 4-prześciowy, 23 m²/h - 6-prześciowy, 17 m²/h - 8-prześciowy, 14 m²/h - 10-prześciowy, 6 m²/h - 16-prześciowy, 5 m²/h - 20-prześciowy, wysokość przesłkiwne materiały. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1625 mm. Marginesy 5x5x0x0 mm (bez uchwytów krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewn. oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2561 x 840 x 1380 mm. Waga 207 kg.
HP Latex 560 Dystrybutor: INTEGRIT 	Szer. materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papier, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (winyl, nośniki papierowe i folia poliesterowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/ czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP 831C Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.	Prędkości: 91m²/h - max. prędkość (1-prześciowy), 31m²/h - wydruki zewn. (4-prześciowy, 4 kolory), 28m²/h - wydruki zewn. plus (4-prześciowy), 23m²/h - wydruki wewn. (6-prześciowy), 14m²/h - wysokiej jakości materiały do stosowania we wnętrzach (10-prześciowy), 6m²/h - tekstylia, materiały do podświetleń i płótno (16-prześciowy), 5m²/h - wysoce przesłkiwne materiały (20-prześciowy). Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1625 mm. Marginesy 5x5x0x0 mm (bez uchwytów krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienna, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2560 x 792 x 1420 mm. Waga 220 kg.

Druk w technologii HP Latex na mediach sztywnych!

DIGIPRINT

Najlepszy dystrybutor lateksowych maszyn do druku przemysłowego w regionie CEE



Od teraz możliwość druku kolorem białym

Chcesz wiedzieć więcej lub zobaczyć produkcję osobiście? Napisz do nas: wielki_format@digiprint.pl

Więcej szczegółów na: www.digiprint.pl



Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, atrament	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
HP Latex 570 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. materiału: 254 - 1625 mm; Grubość materiału: 0,5 mm. Rodzaje mediów: Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia. Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza; automatyczne obcinanie (w-rył, nośniki papierowe i folia poliestrowa do podświetlania).	Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/ jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex. Atramenty lateksowe HP 871C/ HP 831 C Ink. Rozmiar wkładu 775 ml/3l.	Prędkości: 91m²/h - max. prędkość (1-przejsciowy), 31m²/h - wydruki zewn. (4-przejsciowe, 4 kolory), 28m²/h - wydruki zewn. plus (4-przejsciowe), 23m²/h - tryb wydruków wewn. (6-przejsciowe), 14m²/h - wysokiej jakości materiały do stosowania we wnętrzach (10-przejsciowe), 6m²/h - tekstylia, materiały do podświetleń i płótno (16-przejsciowe), 5m²/h - wysoce przesiąklliwe materiały (20-przejsciowe). Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 1625 mm. Marginesy 5x50x0 mm (bez uchwytyw krawędziowych).	Banery, ekspozycje, banery dwustronne, grafiki wystawowe i informacyjne, zewnętrzne oznakowanie reklamowe, plakaty przeznaczone do pomieszczeń, dekoracje wnętrz, lightboksy na filmie i papierze, dekoracje ścienne, elastyczne i twarde stojaki reklamowe z tworzyw sztucznych, plakaty, tekstylia, grafiki na pojazdach. Łączność: Interfejsy (w standardzie) Gigabit Ethernet (1000Base-T). Wymiary drukarki (szer. x głęb. x wys.): 2560 x 792 x 1420 mm. Waga 250 kg.
HP Latex 1500 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; - dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 160kg; dual roll 2x 70 kg; - średnica roli – do 30cm. Grubość: do 0,4mm-2mm. Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 5 l + zbiornik 5 l tzw. latex optimizer.	Max. prędkość: 74m²/h tryb outdoor, 45m²/h tryb indoor. Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Bardzo szerokie spektrum aplikacji do prezentacji we wnętrzach i na zewnątrz. Średnica zewnętrzna roli: do 30 cm. Środowisko pracy: temp. 15-30°C, wilgotność: 20-70%. Pobór mocy: 8KW dla typowych aplikacji i wewn., 10KW dla typowych aplikacji zewn. Suszenie/ utrwalanie druku: Termiczne – z obniżoną temp. i czasem trwania. Wydruk gotowy do aplikacji lub laminowania natychmiast po opuszczeniu drukarki. Deklarowana trwałość na podłożach winylowych: Na poziomie wydruków twardo solventowych. Wymiary drukarki: 574 x 138 x 167cm. Waga drukarki: 1220kg. Urządzenie przeznaczone do pracy ciągłej.
HP Latex 3200 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 160 kg. Grubość: do 2,0 mm (ustawienia własne). Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 5l + zbiornik 5l tzw. latex optimizer.	Max. prędkość: 180m²/h tryb outdoor, Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, masa drukarki: 1750 kg.
HP Latex 3600 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. i ciężar materiału: - pojedyncza rola: do 3,2 m, max.; - dual roll: do 2x1,6 m; - ciężar materiału: do 300 kg. Grubość: do 2,0 mm (ustawienia własne). Rodzaje mediów: podawne z roli banery, papier, folie, tekstylia. Prowadzenie mediów: z roli na rolę, z roli na podłogę. Model wyposażony w opcje: Dual roll, roll to free fall.	Liczba kolorów: 6 Atrament: Lateksowy generacji 3. 6 zbiorników po 10l + zbiornik 10l tzw. latex optimizer.	Max. prędkość: 180m²/h tryb outdoor, Max. rozdzielczość: 1200x1200 dpi. Szer. zadruku: 3,2m.	Urządzenie zapewnia uniwersalność produkowanych aplikacji przy bardzo wysokiej jakości ich wykonania. Urządzenie zaprojektowane do pracy ciągłej. Wymiary: 598 x 172 x 187 cm, masa drukarki: 1880 kg.
HP Latex R1000 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. materiału: 60,9cm do 1,63m; Media sztywne: płyty piankowo-papierowe, płyty z tworzyw sztucznych, spienione PCV, polipropylen kanalikowy, akryl, poliwęglan, polistyren, tekstura lita, tekstura falista, płyta na bazie plastra miodu, kompozyty aluminiowe, drewno, szkło, ceramika; Media z roli: Baner PCV, folia winylowa samoprzylepna, papier powlekany, polipropylen, polistyren, poliwęglan, poliester, tekstylia (nie porowate), canvas.	Kolory: błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasny błękitny, jasny purpurowy, HP Latex Optimizer, HP Latex Overcoat, biały. Rozmiar wkładów: 5l (kolorowe, HP Latex Optimizer, HP Latex Overcoat); 3l (biały) Spójność kolorów: Długoterminowo pomiędzy wydrukami średnia dE2000 ≤ 1.0. Dla 95% kolorów powtarzalność dE20002 ≤ 2.	Tryby drukowania: 15 m²/h – wydruki wysokiej jakości do użytku wewn. (12 przebiegów, 120%) 29 m²/h – produkcja do użytku wewn. (6 przebiegów, 110%) 57 m²/h – wydruki do zastosowań zewn. (3 przebiegi, 70%) 12 m²/h – biel zalew (100%) 28 m²/h – biel punktowa (100%).	Drukarki HP Latex serii R to technologia druku na sztywnych podłożach. Oprócz produkcji aplikacji na podłożach sztywnych umożliwia także druk z użyciem białego, wysokiej jakości atramentu HP White Latex Ink. Jego zaletą jest „prawdziwy biały” błyszczący odcień, który jest niezwykle trwały i nie żółknie wraz z upływem czasu. Grafiki eventowe i na wystawy, oznakowanie zewnętrzne, dekoracja wewnętrzna, POP/POS, krótkie serie opakowań, tekstylia, grafika na pojazdy.
HP Latex R2000 Dystrybutor: INTEGART 	Szer. materiału: 60,9 cm do 2,49m; Grubość materiału: 50,8mm. Media sztywne: płyty piankowo-papierowe, płyty z tworzyw sztucznych, spienione PCV, polipropylen kanalikowy, akryl, poliwęglan, polistyren, tekstura lita, tekstura falista, płyta na bazie plastra miodu, kompozyty aluminiowe, drewno, szkło, ceramika; Media z roli: Baner PCV, folia winylowa samoprzylepna, papier powlekany, polipropylen, polistyren, poliwęglan, poliester, tekstylia (nie porowate), canvas.	Kolory: błękitny, purpurowy, żółty, czarny, jasny błękitny, jasny purpurowy, HP Latex Optimizer, HP Latex Overcoat, biały. Rozmiar wkładów: 5l (kolorowe, HP Latex Optimizer, HP Latex Overcoat); 3l (biały). Spójność kolorów: Długoterminowo pomiędzy wydrukami średnia dE2000 ≤ 1.0. Dla 95% kolorów powtarzalność dE20002 ≤ 2.	Tryby drukowania: 20m²/h – Indoor High Quality (12p 120%), 46m²/h – Indoor Production (6p 110%), 88m²/h – Outdoor (3p 70%), 17m²/h – White Overload (100%), 35m²/h – White Spot (100%).	Drukarki HP Latex serii R to technologia druku na sztywnych podłożach. Oprócz produkcji aplikacji na podłożach sztywnych umożliwia także druk z użyciem białego, wysokiej jakości atramentu HP White Latex Ink. Jego zaletą jest „prawdziwy biały” błyszczący odcień, który jest niezwykle trwały i nie żółknie wraz z upływem czasu. Grafiki eventowe i na wystawy, oznakowanie zewnętrzne, dekoracja wewnętrzna, POP/POS, krótkie serie opakowań, tekstylia, grafika na pojazdy.
Mimaki JV400-130/160LX Dystrybutor: Reprograf 	Dostępne szerokości druku: 1361/1610 mm. Max. szerokość podłoża: 1371/1620 mm. Max grubość podłoża: 0,2 mm.	C,MY,K,W.	Rozdzielczość: 600, 900, 1200 dpi.	Oznaczenia zewn.: billboardy, grafika ekspozycyjna, samochodowa oraz wewn., np.: grafika wystawowa, dekoracja wnętrz, reprodukcje, stojaki reklamowe, ekspozytory. To plotery wielkoformatowe, 5-cio kolorowe, z pierwszym na świecie białym wodnym atramentem lateksowym. Niska temp. utwardzania atramentów, nie przekraczająca 60°C, pozwala na znaczne rozszerzenie gamy podłoży o materiały wrażliwe na ciepło. Wodne atramenty Mimaki LX100 zawierają znikome ilości lotnych związków organicznych (VOC). Dzięki temu system drukujący nie wymaga specjalnej wentylacji, zagrożenie dla zdrowia operatora i środowiska naturalnego jest mniejsze, niż w przypadku stosowania innych atramentów. Plotery wyposażono w nowe szybkie głowice z funkcją odzyskiwania dysz, zaawansowaną technologię zapewniającą produkcję wysokiej jakości, system ciągłego zasilania atramentami przyjaznymi dla środowiska naturalnego.
Ricoh Pro™ serii L4100 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Plotery Ricoh obsługują najszerszy zakres rodzajów mediów – od folii samoprzylepnych i transparentnych, przez papiery, winyle i tekstylia, po różne materiały wykorzystywane do POS/POP. Urządzenia te będą również doskonałym rozwiązaniem do szybkiego druku etykiet na żądanie.	Możliwe konfiguracje kolorystyczne: w czterech kolorach (CMYK x2); w sześciu kolorach (CCMYYK + pomarańcz + zielony); w siedmiu kolorach (CMYK + pomarańczowy + zielony + 2x biały).	Wydruk z prędkością: Pro™ L4130 - 29,5 m²/h Pro™ L4160 - 33,1 m²/h Maksymalna szerokość nośnika: Pro™ L4130 - 1371 mm Pro™ L4160 - 1620 mm	Plotery lateksowe Ricoh wyposażono w innowacyjne głowice piezoelektryczne Ricoh GEN5 wykorzystujących technologię „multidrop jetting”. Urządzenia pracują z wykorzystaniem ekologicznych i wytrzymałych atramentów lateksowych, które są odpowiednie do zastosowań zarówno wewn. jak i zewn. Odporność na działanie światła i wody sprawia, że wydruki nie blakną i zachowują swoją trwałość w stopniu porównywalnym do wydruków wyprodukowanych na urządzeniach eko-solwentowych. Wysoka prędkość druku oraz odpowiednio zaprojektowany układ suszący ploterów Ricoh sprawiają, że wydruki są natychmiast gotowe do laminowania i cięcia bez czasochłonnego procesu dodatkowego suszenia. Kartridże z atramentem są wielorazowego użytku, co zmniejsza ilość odpadów i znacząco przyczyniają się do obniżenia kosztu druku.
DIMENSOR Dystrybutor: POLKOS 	Innowacyjne urządzenie do produkcji tapet, reklam ściennych oraz struktur podkładowych świetnie sprawdzających się w szerokopojętej reklamie.	Specjalny rodzaj atramentu i materiału umożliwia produkcję reklam w formie wielkoformatowych wydruków 3D. Kolory CMYK.	Prędkość do 20m²/h, max rozdzielczość 1440dpi.	DIMENSOR to marioz plotera drukującego Roland z kalandrem oraz ze specjalnym podkładem jak i tuszem - polegający na puchnięciu elementów zaznaczonych do druku. Urządzenie zarządzane jest ripem Caldera.



INTEGART.COM.PL



Autorskie programy szkoleń



I stopień **BASIC**

II stopień **MEDIUM**

średniozaawansowany-zaawansowany

III stopień **ADVANCED**

zaawansowany

Zapisz się już dziś!

www.integart.com.pl/szkolenia




Zostań Certyfikowanym Inżynierem Druku




66 | RAPORT OOH magazine | www.dostawcy.ooomagazine.pl



integart.tv



[/integart.drukarki](https://www.facebook.com/integart.drukarki)

Integart Sp. z o.o. Maszynowa 1, 55-330 Błonie k/Wrocławia tel. +48 71 315-16-01 biuro@integart.com.pl







DRUKARKI WIELKOFORMATOWE (ATRAMENTY PIGMENTOWE)

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Epson SureColor SC- Seria P Dystrybutor: API.PL 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B0, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm), 64" (162,6 cm).	Tusz pigmentowy UltraChrome HDX: Wiernie odwzorowanie kolorów (98% palety Pantone®). Zieleni, Pomarańcz, Violet, Jasna vivid magenta, Vivid magenta, Żółty, Jasny cyan, Cyan, Czerń fotograficzna, Czerń matowa, Jasno-czarny.	Rozdzielczość 2.880 x 1.440 DPI.	Epson SureColor SC seria P to idealna do tworzenia trwałych wydruków fotograficznych wysokiej jakości, łączy zaawansowaną technologię z bogatym zestawem łatwych w obsłudze funkcji, by zapewnić użytkownikom najwyższej klasy narzędzie spełniające wszystkie potrzeby związane z drukowaniem zdjęć. Umożliwia bardzo dokładne odwzorowanie 99% kolorów z palety Pantone®2, zapewniając bardzo dokładne wydruki. Ta drukarka szczególnie dobrze sprawdza się w branży wysokiej jakości proofingu i na rynku opakowań — pozwala odwzorować nawet najbardziej złożone kolory punktowe.
Epson SureColor SC- Seria T Dystrybutor: API.PL 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36" (91,4 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi.	4-kolorowa drukarka pigmentowa doskonała do drukowania projektów architektonicznych, planów, map, prezentacji, plakatów i szyldów do wnętrz. Idealnie sprawdza się tam, gdzie liczy się szybkość i wydajność. Zajmuje mało miejsca i cicha, dzięki czemu można bez problemu umieścić ją w każdym biurze. Panel sterowania znajduje się z przodu, co zapewnia wygodę obsługi i umożliwia ustawienie drukarki przy ścianie.
imagePROGRAF PRO-2000 / PRO-4000 / PRO-6000 Dystrybutor: Canon 	Papier, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	12-kolorowe plotery pigmentowe.	Rozdzd: 2400 dpi. Wydajność zadruku w najwyższej jakości (m²/h/dpi). - Dla iPF PRO-2000: 5,3 (1 200x600), - Dla iPF PRO-4000 / PRO-6000: 6,5 (1 200x600).	Plotery wielkoformatowe imagePROGRAF PRO-2000 (24") i imagePROGRAF PRO-4000 (44") oraz imagePROGRAF PRO-6000 (60") dedykowane są do druku wysokiej jakości zdjęć. Wykorzystują system 12 atramentów LUCIA PRO, który zapewnia wierną reprodukcję kolorów i intensywną, głęboką czerń. Dzięki zastosowaniu głowicy drukującej o szerokości 1,28 cala przyspieszono proces drukowania przy zachowaniu wysokiej jakości. Pliki w formatach PDF i JPEG można drukować bezpośrednio z pamięci USB.
imagePROGRAF PRO-4000S / imagePROGRAF PRO-6000S Dystrybutor: Canon 	Papier, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	8-kolorowe plotery pigmentowe.	Rozdzd: 2400 dpi. Wydajność zadruku w najwyższej jakości (m²/h/dpi). - Dla iPF PRO-4000S: 6 (1 200x600), - Dla iPF PRO-6000S: 6 (1 200x600).	44- i 60-calowe plotery PRO-4000S i PRO-6000S to urządzenia do zastosowań graficznych, reklamowych i kreatywnych. Wykorzystanie nowego systemu przetwarzania obrazu L-COA PRO umożliwia przetwarzanie dużych nakładów dokumentów i fotografii, a także pozwala szybko drukować wysokiej jakości plakaty i bannery. Plotery posiadają rozbudowane opcje łączności Wi-Fi dla zapewnienia optymalnej efektywności w dynamicznych środowiskach biurowych.
Epson SureColor SC-T3100 NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	Maksymalna szerokość mediów: 24" (61 cm). Szer. druku: 60,4 cm. Zalecana grubość mediów: 0,05-0,27 mm. Media: papier podawany z roli oraz arkusze A4, A3, A2, A1.	Liczba kolorów 4 (CMYK). Tusze: atramenty pigmentowe UltraChrome XD2 Czarny: 50/80ml. Kolory: 26/50ml.	Głowica drukująca PrecisionCore™. Czas do otrzymania pierwszej strony: B-W/Color 34 sek. Rozdzielczość: 2400x1200dpi.	Drukarka wielkoformatowa dla małych i średnich biur projektowych działające w branży architektury, inżynierii, projektowania CAD, systemów GIS czy edukacji. Zajmując niewiele miejsca (jak wolnostojąca lub do ustawienia na biurku) umożliwia szybkie wydruki rysunków technicznych i projektów oraz standardowy druk biurowy. Łączność bezprzewodowa pozwala na przesyłanie zadań ze smartfona czy z tabletu. Płynna zmiana mediów między drukowaniem na papierze wielkoformatowym z roli, a drukowaniem na arkuszach od A4 do A1. Technologia weryfikacji dyszy (Nozzle Verification Technology, NVT) zapobiega błędom wydruku. Panel LCD umożliwia intuicyjną obsługę.
Epson SureColor SC-T3400 NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	Maksymalna szer. mediów: 24" (61 cm). Szer. druku: 60,4 cm. Zalecana grubość mediów: 0,05-0,3 mm. Media: papier podawany z roli oraz arkusze A4, A3, A2, A1.	Liczba kolorów 4 (CMYK). Tusze: atramenty pigmentowe UltraChrome XD2. Atramenty: 110 / 350 ml.	Głowica drukująca PrecisionCore™. Czas do otrzymania pierwszej strony: B-W/Color 25 sek.	Profesjonalna techniczna drukarka wielkoformatowa klasy do szybkich i precyzyjnych wydruków projektów i rysunków technicznych w formacie do 24 cali. Funkcje łączności bezprzewodowej gwarantują łatwość obsługi nawet z dala od biurka, a technologia weryfikacji dyszy (Nozzle Verification Technology, NVT) z wyprzedzeniem zapobiega błędom wydruku. Przejrzysta budowa pozwala na bezproblemowe dopasowanie do miejsca pracy.
Epson SureColor SC-T3200 Dystrybutor: EPSON 	Papier A1, A2, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm). Automaty czna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy. Atramenty: 110 / 350 / 700 ml.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Pozwala na maksymalną wydajność przy drukowaniu projektów graficznych oraz dokumentów tworzonych w programach CAD i GIS. Wyposażona w 1 GB pamięć RAM, co zapewnia ultraszybkie przetwarzanie obrazu, oraz opcjonalny dysk twardej o pojemności 320 GB do przechowywania zadań w pamięci podręcznej. Możliwa obsługa języka PostScript przy użyciu dwóch procesorów 1,6 GHz umożliwia szybkie drukowanie dużych plików bezpośrednio z aplikacji.
Epson SureColor SC-T5100 NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	Maks. szer. mediów: 36" (91,4 cm). Szer. druku: 90,8 cm. Zalecana grubość mediów: 0,05-0,27 mm. Media: papier podawany z roli oraz arkusze A4, A3, A2, A1, A0.	Liczba kolorów 4 (CMYK). Tusze: atramenty pigmentowe UltraChrome XD2. Czarny: 50/80ml. Kolory: 26/50ml.	Głowica drukująca PrecisionCore™. Czas do otrzymania pierwszej strony: B-W/Color 31 sek. Rozdzielczość: 2400x1200dpi.	Drukarka wielkoformatowa dla pracowni CAD i biur projektowych, umożliwia bardzo szczegółowe drukowanie rysunków technicznych i projektów. Do zajmując niewiele miejsca na biurku lub na dołączonym stojaku zaspokaja różnorodne wymagania w zakresie druku LFP oraz biurowego. Wbudowana łączność Wi-Fi pozwala na wydruk bezpośrednio z urządzeń mobilnych. Płynna zmiana mediów między drukowaniem na papierze wielkoformatowym z roli, a drukowaniem na arkuszach od A4 do A1. Technologia weryfikacji dyszy (Nozzle Verification Technology, NVT) zapobiega błędom wydruku. Zintegrowany panel LCD dodatkowo ułatwia pracę.
Epson SureColor SC-T5400 NOWOŚĆ Dystrybutor: EPSON 	Maks. szer. mediów: 36" (91,4 cm). Szer. druku: 91,5 cm (przy druku z rolki). Zalecana grubość mediów: 0,05-0,3 mm. Media: papier podawany z roli oraz arkusze A4, A3, A2, A1, A0.	Liczba kolorów 4 (CMYK). Tusze: atramenty pigmentowe UltraChrome XD2. Atramenty: 110 / 350 ml.	Głowica drukująca PrecisionCore™. Czas do otrzymania pierwszej strony: B-W/Color 22 sek.	Profesjonalna techniczna drukarka wielkoformatowa klasy podstawowej umożliwia niezawodne drukowanie materiałów w formacie do 36 cali. Wyposażona w uchwyt papieru, który przechwytyuje wydruki. Dzięki 2- i 3-calowemu rdzeniowi rolki dostępnemu w standardzie obsługuje nośnik o długości 150 metrów. Zapewnia znakomitą jakość druku na nośnikach matowych i błyszczących przy zastosowaniu tylko jednego atramentu czarnego. Po skonfigurowaniu możliwe jest drukowanie bez marginesów do samej krawędzi arkusza (tylko w przypadku rolki).
SureColor SC-T5200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	Papier: A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36" (91,4 cm). Automaty czna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy. Atramenty: 110 / 350 / 700 ml.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Wydajna 36-calowa drukarka, pozwalająca na trwałe wydruki zarówno projektów graficznych jak i wielkoformatowej dokumentacji technicznej i projektów CAD / GIS. Niski poziom hałasu, możliwość obsługi od frontu to zalety w wykorzystaniu biurowym. Obsługa wydruków na grubym kartonie o grubości do 1,5 mm.
SureColor SC-T7200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy. Atramenty: 110 / 350 / 700 ml.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Idealna do wielkoformatowych wydruków aż do 44". Do produkcji wysokiej jakości grafiki displayowej, wizualizacji projektów oraz dokumentów CAD i GIS. Zdublowane rolki papieru, funkcja automatycznego ładowania papieru oraz przełączania między nośnikami i duża szybkość drukowania zapewniają efektywność i elastyczność. Tusz pigmentowy UltraChrome XD jest odporny na wodę i czynniki mechaniczne, zapewniając głęboką czerń i wyraźne linie - niezbędne przy drukowaniu projektów technicznych.
HP PageWide XL 5000 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 8 wkładów po 400ml (2 komplety).	Maks. szybkość druku 9 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 8000 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 8 wkładów po 775ml (2 komplety).	Maks. szybkość druku 23 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 20s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP Designjet Seria T Dystrybutor: INTEGRART 	Papier zwykły i powlekany, dokumentowy, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli do 1118mm. Masa nośnika od 70 do 200g.	Atrament pigmentowy wkłady od 29 do 300 ml.	Maks. szybkość druku 3,3 m²/min.	Dokumentacja techniczna CAD, mapy.
HP Designjet Seria Z Dystrybutor: INTEGRART 	Papier zwykły i powlekany, dokumentowy, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli do 1524mm. Masa nośnika od 80 do 500g.	Atrament pigmentowy wkłady od 130 do 775 ml.	Maks. szybkość druku 1,16 m²/min.	Dokumentacja techniczna CAD, mapy, druk w jakości foto.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
EPSON SureColor SC-P5000 Dystrybutor: Plus Digital 	Użytkownika, 17" (43,2 cm), Letter, A4, A3, A3+, A2+, A2.	UltraChrome HDX / Jasno-czarny, Jasny jasno-czarny, Czerń fotograficzna, Czerń matowa, Cyjan, Jasny cyjan, Żółty, Vivid magenta, Jasna vivid magenta, Pomarańczowy, Zielony.	Rozdzielczość druku 2880 x 1440 dpi.	Drukarka może zostać dostarczona w jednej z dwóch konfiguracji — z fioletowym atramentem do wydruków próbnych lub z zestawem atramentów z kolorem jasnym jasnoszarym (light light black, LKX) do druku prac artystycznych i fotografii.
EPSON SureColor SC-T7200 Dystrybutor: Plus Digital 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: C, M, Y, czarny zwykły i czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	4-kolorowa, 44-calowa drukarka do wydruków CAD, charakteryzuje się wydajnością i szybkością. Doskonałe rozwiązanie dla biur architektonicznych, planów, map, prezentacji, plakatów i szyldów do wnętrz. Dodatkowy atut to stosunkowo małe wymiary i cicha praca, dzięki czemu można bez problemu umieścić ją w każdym biurze. Wygodę obsługi zapewnia umieszczony z przodu panel sterowania co umożliwia ustawienie drukarki przy ścianie. SC-T7200 to urządzenie ekologiczne - zastosowany atrament jest produkowany na bazie wody, a wysoką wydajność energetyczną potwierdza certyfikat ENERGY STAR.
EPSON SureColor SC-P9000V Dystrybutor: Plus Digital 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B0, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm),	UltraChrome HDX, Zielony, Pomarańczowy, Violet, Jasna vivid magenta, Vivid magenta, Żółty, Jasny cyan, Cyan, Czerń fotograficzna, Czerń matowa, Jasno-czarny.	2.880 x 1.440 DPI.	Wszystostronna drukarka do fotografii i proof, za pomocą którego można tworzyć profesjonalne wydruki i proofy w najwyższej jakości na wielu różnych nośnikach. Zapewnia najdokładniejsze odwzorowanie kolorów na rynku dzięki zestawowi 10 atramentów oraz głowicy Epson TFP PrecisionCore. Urządzenie łączy łatwość obsługi z zaawansowanymi możliwościami technicznymi. Zaawansowany tryb czarno-biały (ABW) daje genialne wydruki z płynnymi przejściami tonalnymi oraz głęboką, intensywną czernią. *model dostępny w wersji STD / STD Spectro / V oraz Violet Spectro.

DRUKARKI WIELKOFORMATOWE CAD/GIS

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
imagePROGRAF seria TX Dystrybutor: Canon 	Papier CAD / GIS, papier posterowy, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	5-kolorowy, pigmentowy atrament MBK/ BK/C/M/Y.	Rozdzielczość drukowania 2400 x 1200 dpi.	Innowacyjna, 24, 36 i 44-calowa wielkoformatowa drukarka atramentowa do zaawansowanego drukowania dokumentów CAD i GIS oraz plakatów, zapewniająca imponującą wydajność, wyjątkową jakość druku, solidne zabezpieczenia i niski całkowity koszt posiadania.
imagePROGRAF seria TX-MPF Dystrybutor: Canon 	Papier CAD / GIS, papier posterowy, płótna, błyszczący i matowy fotograficzny papier, folia, baner, naklejka, tapeta.	5-kolorowy, pigmentowy atrament MBK/ BK/C/M/Y. System wielkoformatowego kopiowania, drukowania i skanowania dokumentacji kolorowej i czarno-białej.	Rozdzielczość drukowania 2400 x 1200 dpi. Technologia skanowania: SingleSensor, Rozdzielczość skanowania dpi 1200.	Zaawansowana 36 i 44-calowa wielkoformatowa drukarka atramentowa do drukowania dokumentów CAD i GIS oraz plakatów w wysokiej jakości. Znakomita wydajność, wyjątkowa jakość i intuicyjna obsługa wszystkich zadań drukowania i skanowania.
Océ PlotWave 345 / 365 Dystrybutor: Canon 	Papieri z recyklingu, inżynieryjne typu bond, inżynieryjny papier welinowy, papier kolorowy, papier etykietowy FSC, papier przezroczysty, papier przezroczysty FSC, folia poliestrowa, antystatyczna folia poliestrowa.	Tonerowy system wielkoformatowego drukowania i kopiowania monochromatycznego i skanowania w kolorze.	Prędkość druku: 4-6 A1 / min. Rozdzielczość drukowania 600 x 1200 dpi. Technologia skanowania: Océ Image Logic. Rozdzielczość skanowania 600 x 600 dpi.	Systemy wielkoformatowe Océ PlotWave 345 i Océ PlotWave 365 generują wysokiej jakości, odporną na warunki pogodowe dokumentację techniczną w sposób bezpieczny, ekonomiczny i przyjazny, dzięki czemu użytkownicy mogą skupiać się na swojej pracy.
Océ ColorWave 3500 Dystrybutor: Canon 	Papieri niepowlekane, papieri samoprzylepne, a także samoprzylepne, powlekane nośniki winylowe, papieri typu „blue back”, tekstylia, folie polipropylenowe, folie poliestrowe, folie Light Blocks, płótno, miękki banner, błyskawicznie schnący papier fotograficzny, powlekana i niepowlekana niekietna tapeta (polar), tapeta samoprzylepna, tekstylia naturalne i syntetyczne.	Technologia kolorowego druku tonerowego Océ CrystalPoint – odpowiada za błyskawiczne schnięcie i wodoodporne wydruków nawet w przypadku drukowania na niepowlekanych nośnikach. 4-kolorowy system tonerów Océ Crystal Point.	Prędkość druku: 212 A1/h kolor. Rozdzielczość drukowania: 600 x 600 dpi.	Wielofunkcyjna, kolorowa drukarka Océ ColorWave 3500 to idealne rozwiązanie dla grup roboczych. Jest wyposażona w zaawansowane technologie umożliwiające emisję rysunków CAD, GIS oraz drukowanie prac graficznych. Unikająca technologii CrystalPoint zapewnia błyskawiczne schnięcie wydruków, które będą odporne na działanie wody.
Océ ColorWave 3700 Dystrybutor: Canon 	Papieri niepowlekane, niepowlekany nośnik Tyvek, papieri samoprzylepne, a także samoprzylepne, powlekane nośniki winylowe, papieri typu „blue back”, tekstylia, folie polipropylenowe, folie poliestrowe, folie Light Blocks, płótno, miękki banner, błyskawicznie schnący papier fotograficzny, powlekana i niepowlekana niekietna tapeta (polar), papier podświetlany, tapeta samoprzylepna, tekstylia naturalne i syntetyczne.	Technologia kolorowego druku tonerowego Océ CrystalPoint – odpowiada za błyskawiczne schnięcie i wodoodporne wydruków nawet w przypadku drukowania na niepowlekanych nośnikach. 4-kolorowy system tonerów Océ Crystal Point.	Prędkość druku: 225 A1/h. Rozdzielczość drukowania: 600 x 600 dpi.	Océ ColorWave 3700 to 42-calowy ploter obsługujący różnorodne media o grubości do 0,8 mm, który nadaje się do produkcji plakatów, tapet czy ulotek promocyjno-reklamowych. Jest wyposażona w zaawansowane technologie umożliwiające emisję rysunków CAD, GIS oraz drukowanie prac graficznych. Unikająca technologii CrystalPoint zapewnia błyskawiczne schnięcie wydruków, które będą odporne na działanie wody.
SureColor SC-T3200 (t3200 nie ma z LFP oraz ver D) Dystrybutor: EPSON 	Papier A1, A2, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), Automaty czna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Pozwala na max. wydajność przy drukowaniu projektów graficznych oraz dokumentów tworzonych w programach CAD i GIS. Wyposażona w 1 GB pamięć RAM, co zapewnia ultraszybkie przetwarzanie obrazu, oraz opcjonalny dysk twardej o poj. 320GB do przechowywania zadań w pamięci podręcznej. Możliwa obsługa języka PostScript przy użyciu 2 procesorów 1,6GHz umożliwia szybkie drukowanie dużych plików bezpośrednio z aplikacji.
SureColor SC-T5200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	Papier: A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 36" (91,4 cm). Automaty czna gilotyna, Drukowanie bez marginesów, Papier w rolce, Thick Media Support.	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Wydajna 36-calowa drukarka, pozwalająca na trwałe wydruki zarówno projektów graficznych jak i wielkoformatowej dokumentacji technicznej i projektów CAD / GIS. Niski poziom hałasu, możliwość obsługi od frontu to zalety w wykorzystaniu biurowym. Obsługa wydruków na grubym kartonie o grubości do 1,5 mm.
SureColor SC-T7200 (dostępna także w wersjach: D – z dwiema rolami, MFP - ze zintegrowanym skanerem) Dystrybutor: EPSON 	A0, A1, A2, A3+, A3, A4, B1, B2, B3, B4, 17" (43,2 cm), 24" (61,0 cm), 44" (111,8 cm).	UltraChrome XD®: Magenta, Żółty, Cyjan, Czarny zwykły, Czarny matowy.	Rozdzielczość do 2.880 x 1.440 dpi. Szybkość wydruku: 28 s/A1 na papierze zwykłej jakości.	Idealna do wielkoformatowych wydruków do 44". Do produkcji wysokiej jakości grafiki displayowej, wizualizacji projektów oraz dokumentów CAD i GIS. Zdublowane rolki papieru, funkcja automatycznego ładowania papieru oraz przełączania między nośnikami i duża szybkość drukowania zapewniają efektywność i elastyczność. Zastosowany tusz pigmentowy UltraChrome XD jest odporny na wodę i czynniki mechaniczne, zapewniając głęboką czerń i wyraźne linie - niezbędne przy drukowaniu projektów technicznych.
HP PageWide XL 4000 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szerokość zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 4 wkłady po 400ml.	Maks. szybkość druku 4,8 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 4500 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szerokość roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szerokość zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 4 wkłady po 400ml.	Maks. szybkość druku 7,3 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 5000 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 8 wkładów po 400ml (2 komplety).	Maks. szybkość druku 9 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 30s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).
HP PageWide XL 8000 Dystrybutor: INTEGRART 	Papier dokumentowy i odzyskany, plakatowy, polipropylen. Szer. roli: od 279 do 1016mm. Średnica rolki: do 177mm. Szer. zadruku: do 1000mm. Masa nośnika: od 70 do 200g/m².	Liczba kolorów: 4 (w tym czarny). Atrament: pigmentowy HP PageWide XL. 8 wkładów po 775ml (2 komplety).	Maks. szybkość druku 23 m/min. Czas nagrzewania: Bez nagrzewania. Wyjście pierwszej strony: 20s (od trybu gotowości).	Drukarka łączy w sobie druk monochromatyczny i kolorowy. Pozwala na szybką produkcję wysokiej jakości dokumentów (także technicznych).

ATRAMENTY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie
	Sioen	Atramenty Eco i Mild Solvent. Zawartość cykloheksanonu: 0%. Sioen XP+: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do maszyn Roland i Mutoh ValueJet. Sioen MildJet S21: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do Mimaki JV33/JV5. Sioen MildJet S2: 100% kompatybilny z tuszami oryginalnymi do Mimaki JV3. Atramenty Sioen Eco i Mild: całkowicie bezpieczne dla głowic (gwarancja producenta), bezzapachowe.	Mimaki, Roland. Do głowic DX4, DX5, DX6, DX7.
	Atrament Asbru VersiColor® (EcoSolvent)	Atrament ecosolwentowy. Bardzo wysoki gamut kolorystyczny oraz bardzo wysoka pigmentacja, co przekłada się na bardzo wysokie oszczędności atramentu. Szybkoschnący, nawet na trudnych materiałach. Bardzo odporny na zadrapania. Czyste kolory drukowane bez efektu „skórki pomarańczy”. Bezzapachowy. Zupełnie bezpieczny dla głowic, środowiska, oraz osób obsługujących maszynę. Gwarancja na głowicę.	Mutoh, Mimaki, Roland. Dedykowany do głowic DX5, DX6, DX7.
	HCL	Atrament eco i mild solvent. Zawartość cykloheksanonu: 0%. Atrament niskobudżetowy. Wysoka pigmentacja tuszu gwarantuje bardzo niskie jego zużycie, co przekłada się na bardzo niskie koszt druku. Bardzo sze roki gamut kolorystyczny. Daje możliwość drukowania bardzo trudnych kolorów, takich jak np. głębokie czerwienie, zielenie, brązy, fiole ty. Nie ma przy tym efektu „skórki pomarańczy”. Niski poziom emisji zapachu, szybko schnący. Zupełnie neutralny dla głowic.	Mutoh, Mimaki, Roland. Dedykowany do głowic DX5, DX6, DX7.
	SunChemical	Atrament ecosolwentowy, HPQLO, kolory CMYK, LcLm. Bardzo wysoki gamut kolorystyczny oraz bardzo wysoka pigmentacja, co przekłada się na bardzo wysokie oszczędności atramentu. Szybkoschnący, nawet na trudnych materiałach. Czyste kolory drukowane bez efektu „skórki pomarańczy”. Bezzapachowy, zupełnie bezpieczny dla głowic, środowiska, oraz osób obsługujących maszynę.	Mutoh, Mimaki, Roland. Do głowic DX4, DX5, DX6, DX7.
	Chimigraf	Atrament ecosolvent, EcoPure. Bardzo odporny na zadrapania. Wysoka pigmentacja, niskie koszty druku. Szybkoschnący ale jednocześnie bezpieczny dla głowic.	
	Arigi EcoSol R	Atramenty ekosolwentowe charakteryzujące się szybkim schnięciem i wysoką odpornością na działanie promieniowania UV. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Atramenty przeznaczone dla ekosolwentowych maszyn Roland, Mutoch oraz Mimaki.
	Arigi EcoSol S	Atramenty ekosolwentowe charakteryzujące się szybkim schnięciem, odpornością mechaniczną i wysokim nasyceniem barw. Przeznaczone do średnioterminowego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Dla ekosolwentowych maszyn Roland, Mutoch oraz Mimaki wyposażonych w głowice Epson DX4, DX5 lub DX7.
	Arigi Sol MP	Atramenty solwentowe charakteryzujące się dobrą przyczepnością i odpornością mechaniczną. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Dla maszyn wyposażonych w głowice o kropli 35pl lub większej Xaar, Dimatix (Spectra), Konika-Minolta lub Seiko.
	Arigi Sol SP15	Atramenty solwentowe charakteryzujące się dobrą przyczepnością i odpornością mechaniczną. Przeznaczone do długotrwałego użytkowania w zastosowaniach zewnętrznych.	Atramenty przeznaczone dla maszyn wyposażonych w głowice o kropli 30pl lub mniejszej.
	EPSON UltraChrome DS	Doskonale zoptymalizowany pod kątem druku na papierze sublimacyjnym. Zdolny sprostać nawet najbardziej wymagającym wydrukom. Charakteryzuje się szerokim gamutem kolorystycznym oraz niezwykle krótkim czasem schnięcia. Wydruki mają intensywne kolory, ostre kontury, płynne przejścia tonalne, głęboką i bogatą czerń. Kolor czarny jest dostępny w dwóch wersjach: standardowy czarny atrament DS oraz nowy atrament HDK Black, który pozwala uzyskiwać głęboką, neutralną i niezwykle gęstą czerń. Posiada certyfikat Oeko-Tex.	Atrament sublimacyjny dedykowany do pracy z głowicami EPSON.
	Jetbest Eco KM Jetbest Sky Eco Jetbest SS21	Atrament ekosolwentowy: Jetbest Eco KM - do ploterów 3,2m z głowicami Konica Minolta 14 pl. Kolory CMYKLcLm, Jetbest Sky Eco i SS21 - do ploterów z głowicami piezoelektrycznymi Epson, kolory CMYKLcLm.	Jetbest Eco KM - do ploterów 3,2m z głowicami Konica Minolta 14 p, Jetbest Sky Eco i SS21 do ploterów z głowicami DX4, DX5, DX6, DX7.
	YAKOHITA STS/ Papijet	Doskonały, ekonomiczny atrament sublimacyjny, posiadający bardzo szeroki gamut kolorystyczny oraz bardzo mocny kolor czarny. Charakteryzuje się perfekcyjnym odwzorowaniem kolorów. Atramenty są zgodne z wymogami regulacji Oeko-Tex 100. Nie zawierają szkodliwych substancji - spełniają wymogi dyrektywy RoHS. Kolory: CMYK, Lc, Lm.	Atrament sublimacyjny do maszyn opartych na głowicach EPSON DX7.
	YAKOHITA UV	Atrament do druku UV na elastycznych oraz sztywnych mediach - banery, szyldy, systemy wystawiennicze, trwałe grafiki. Kolory: CMYK, W, Varnish. Charakteryzuje się wysoką odpornością na promieniowanie UV oraz wysoką intensywnością kolorów. Rodzaje :UVX,UVY,UVK	Do ploterów z głowicami Konica Minolta 512/1024; Spectra Polaris 512; Ricoh Gen IV i V, Kyocera KJ4A.
	Jetbest Max2 Eco	Atrament ekosolwentowy przeznaczony do drukarek wielkoformatowych z głowicami piezoelektrycznymi Epson, bezpieczny dla głowic, szybko schnący, odporny na blaknięcie, zgodny kolorystycznie z atramentami wiodących producentów drukarek.	Zamiennik Ecosolmax 2 (Roland), Mutohy 1624, 1638, Mimaki.
	Creative Color ECO	Praktycznie 100% dopasowanie do gamy kolorystycznej atramentów Roland - można korzystać z oryginalnych profili kolorystycznych. Klienci drukujący na urządzeniach Mimaki oraz Mutoh otrzymują od nas pełną gamę profesjonalnych profili. Profesjonalna kolorystyka dostępna natychmiast po instalacji naszych atramentów. Inni obiecują – my Ci to damy. Kolorystyka: CMYK, Lc, Im.	Atrament ecosolwentowy zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX4.
	Creative Color ULTRA	Niezwykle mocna pigmentacja kolorów bazowych umożliwiała uzyskanie bardzo szerokiej gamy kolorystycznej niedostępnej u innych dostawców. Parametry atramentu umożliwiają druk zarówno z wysokimi prędkościami, jak i w bardzo precyzyjnych realizacjach. Twoje wydruki otrzymują natychmiast nowe życie.	Atrament ecosolwentowy zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color TEX	Atrament sublimacyjny do druku bezpośredniego na tkaninach poliestrowych, jak i do druku pośredniego (na papierze). Niewątpliwą zaletą tego atramentu jest mocne nasycenie kolorów bazowych oraz bardzo mocny kolor czarny. Porzuć marzenia o druku czarnych apli - po prostu zacznij je z nami drukować.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color TEX Evolution	Atrament pigmentowy do druku bezpośredniego na tkaninach naturalnych. Przełomowa technologia gwarantująca wysoką trwałość wydruków bezpośrednio po wygrzaniu. Eliminuje konieczność parowania wydruków.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color Lyosperse	Atrament sublimacyjny do druku bezpośredniego na bawełnie. Unikalne rozwiązanie pozwalające na osiągnięcie doskonałej kolorystyki oraz odporności na działanie czynników zewnętrznych.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Epson DX5, DX6, DX7.
	Creative Color MASTER	Twardy solwent przeznaczony do nowoczesnych głowic Konica Minolta 512 oraz 1024. Pozwala na druk w najwyższych prędkościach na głowicach serii "T". Mocna pigmentacja gwarantuje niskie zużycie atramentu oraz wysoką odporność na czynniki zewn.	Atrament zoptymalizowany do pracy na głowicach Konica Minolta 512 oraz 1024 w tym najszybszej serii "T".

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie
	KAO Chimigraf EXTREME	Atrament solwentowy, dedykowany w szczególności do ploterów z głowicami Spectra Nova 256, Spectra SW, Spetra 128 SE, SL, SM, Xaar. Jest to uniwersalny atrament solwentowy dla aplikacji zewnętrznych. Nie zawiera substancji chemicznych niszczących warstwę ozonową, nie zawiera węglowodorów aromatycznych.	Rekomendowany do drukarek: AGFA/JETI, DGI, VUTEK, SCITEX/ HP; drukarek produkcji chińskiej.
	KAO Chimigraf SPICY	Atrament solwentowy, opracowany specjalnie dla aplikacji zewnętrznych oraz wewnętrznych, do ploterów z głowicami Spectra Polaris 15/35pl. Wyjątkowo krótki czas schnięcia, wysoka odporność na ścieralność oraz blaknięcie.	Szczególnie rekomendowany do ploterów Flora oraz drukarek produkcji chińskiej na głowicach SPECTRA POLARIS.
	KAO Chimigraf ECO-PURE	Atrament eco-solwentowy, kompatybilny z głowicami EPSON DX4, DX5, DX6, DX7. Wysoka jakość pigmentu, odporność UV, doskonała odporność na ścieranie.	Do ploterów: MIMAKI, ROLAND, MUTOH, EPSON oraz drukarek produkcji chińskiej na głowicach DX4, DX5, DX6, DX7.
	KAO Chimigraf ANCHOR	Atrament "Plug & Print " do drukarek MIMAKI (zamiennik BS4) nie wymaga płukania systemu w celu przelania drukarki. Dostępne opakowania: worki 2 litrowe + chip.	Do ploterów: MIMAKI oraz drukarek na głowicach EPSON DX.
	KAO Chimigraf EPIC	Atrament solnwentowy, do drukarek z głowicami Ricoh Gen5, Konica Minolta 512/1024, Spectra StarFire SG1024.	Do ploterów: HP, ALLWIN oraz drukarek produkcji chińskiej na głowicach RICOH GEN5, KONICA MINOLTA 512/1024, SPECTRA STARFIRE SG1024.
	KAO Chimigraf IMPRESSION UV	Atrament UV typu „flexi-rigid”, kompatybilny z głowicami: Konica Minolta 1024i/1024/512 (14/35/42pl), Spectra Polaris (15/35pl), Ricoh Gen5. Odpowiedni dla aplikacji wewn. jak i zewn., jak również do drukowania na materiałach opakowaniowych. Atrament wolny od substancji chemicznych zubażających warstwę ozonową, nie zawiera rozpuszczalników oraz węglowodorów aromatycznych.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: FLORA, AGFA, GRAPO, SKYJET, JHF, MyJet oraz innych ploterów na głowicach KONICA MINOLTA 1024i/1024/512, SPECTRA POLARIS, RICOH GEN 5.
	KAO Chimigraf POWER UV	Atrament UV typu „flexi-rigid”, kompatybilny z głowicami Spectra.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: DURST, NUR.
	KAO Chimigraf ENERGY LED	Atrament UV, dość plastyczny. Przeznaczony do drukarek typu Flatbed ale z powodzeniem wykorzystywany na drukarkach hybrydowych i RTR. Zoptymalizowany pod kątem utwardzania światłem LED. Zdobywca złotego medalu Festiwalu Druku za najbardziej innowacyjny atrament UV.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: FLORA, AGFA, GRAPO, SKYJET, JHF, VUTEK QS.
	KAO Chimigraf UVICA	Atrament "Plug & Print" do drukarek OCE Arizona oraz Fujifilm Acuity. Dostępne opakowania: worki 2 litrowe oraz 1 litr.	Do ploterów: OCE ARIZONA oraz FUJIFILM ACUITY.
	KAO Chimigraf IMPACT UV	Atrament UV typu „rigit”, dedykowany do druku na sztywnych podłożach np.: szkłe, płytach MDF, drewnie, metalu. Charakteryzuje się wyjątkową przyczepnością. Atrament wolny od substancji chemicznych zubażających warstwę ozonową, nie zawiera rozpuszczalników oraz węglowodorów aromatycznych.	Szczególnie rekomendowany do ploterów: FLORA, AGFA, GRAPO, SKYJET, JHF, MyJet.
	HP Scitex Ink		Tusze do drukarek HP Scitex FB550 i FB 750
	HP Scitex Ink		Tusze do drukarek HP Scitex FB7600/11000/15500
	EPSON UltraChrome DG	UltraChrome DG przeznaczone do drukowania na ciemnych i jasnych tkaninach - biały atrament jest twardy i odporny na pękanie. By usprawnić proces i przedłużyć żywotność głowic eliminując ryzyko ich zatykania biały atrament jest poddawany cyrkulacji w systemie.	Epson SC-F2000 - DTG
	EPSON UltraChrome GS3 i GS3 RED	Przy zwiększeniu trwałości i wydajności tusze eko-solwentowe Epson spełniają najsurowsze normy ekologiczne, są odporne na działanie światła przez trzy lata ekspozycji na zewnątrz bez laminowania wydruków. Są bezzapachowe, nie zawierają niklu i mogą być stosowane podczas druku standardowych pomieszczeniach (np. w biurze), ponieważ nie wymagają specjalnej wentylacji pomieszczenia.	Epson SC-S40610, SC-S60610, SC-S80610.
	EPSON UltraChrome XD	Pigmentowy atrament zapewnia trwałe wydruki o wysokiej jakości, głębokiej czerni i szerokiej przestrzeni kolorów, z wyraźnymi liniami o minimalnej szerokości 0,02 mm. (C,M,Y,PK,MK).	Epson SC-T3200, Epson SC-T5200, Epson SC-T7200.
	EPSON UltraChrome HDR	Pigmentowy atrament daje najszerszą dostępną na rynku przestrzeń kolorów oraz zoptymalizowany druk czarno-biały pozwalający uzyskać doskonały balans szarości. Zapewnia trwałość sięgającą do 200 lat. (PK,LK,LLK,MK,C,Lc,M,Lm,Y,O,G).	Epson Stylus Pro 4900, 7900, 9900, Epson SC-P600, SC-P800.
	EPSON UltraChrome K3 VM	Atrament pimentowy charakteryzujący się wysokim poziomem połysku i odpornością na zarysowania, przy wyśmienitym odwziedczeniu kolorów.(PK,LK,LLK,MK,C,Lc,M,Lm,Y).	Epson Stylus Pro 4880, 7890, 9890.
	Solution PREMIUM	Tusz inkjetowy na bazie barwników, dostępny w butelkach, kartridżach jednorazowego oraz wielokrotnego użytku.	Do drukarek atramentowych Epson.
	Solution PRO	Tusz inkjetowy na bazie barwników, dostępny w kartridżach jednorazowego użytku.	Do drukarek atramentowych Canon.
	Solution ECO-SOLVENT	Tusz eco-solwentowy, dostępny w butelkach oraz kartridżach jednorazowego użytku.	Do drukarek Epson, Mutoh, Roland, Mimaki.
	Fujifilm Color+ YT	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek wielkoformatowych, głównie z głowicami Spectra.
	Fujifilm Color+ QB	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do różnych drukarek wielkoformatowych.
	Fujifilm Color+ QJ	Tusze solwentowe do druku wielkoformatowego z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek wielkoformatowych HP Scitex Turbojet i EFI Vutek.
	Fujifilm Color+ CI	Tusze UV o uniwersalnym zastosowaniu na różnych materiałach płaskich i rolowych.	Do drukarek wielkoformatowych UV różnych producentów.
	Fujifilm Uvijet KI	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity.
	Fujifilm Uvijet KO	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.
	Fujifilm Uvijet KA	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.



REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

GRAWER LASER SITODRUK

PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

DRUK CYFROWY

Logo	Nazwa	Charakterystyka	Zastosowanie
	Fujifilm Uvijet KN	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich (tworzywa, karton, papier, folie itp.) i rolowych.	Do drukarek serii Acuity Advance.
	Fujifilm Uvijet KV	Tusze UV do druku na różnego rodzaju materiałach płaskich, doskonale do termoformowania.	Do drukarek serii Acuity Select i Advance.
	Fujifilm Uvijet LL	Tusze UV utrwalane diodami LED do druku na materiałach płaskich i rolowych, także wrażliwych termicznie.	Do drukarek serii Acuity LED1600.
	Fujifilm Uvijet QN	Tusze UV do druku superwielkoformatowego, z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek serii Uvistar.
	Fujifilm Uvijet OK	Tusze UV do druku superwielkoformatowego, z mocnym nasyceniem kolorów i wysoką trwałością.	Do drukarek serii Uvistar.
	Fujifilm Uvijet OZ	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
	Fujifilm Uvijet OB	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
	Fujifilm Uvijet OC	Tusze UV do płaskiego druku wielkoformatowego.	Do drukarek serii Inca Onset.
	ESPRINT	Ekosolwent najnowszej generacji. Atrament na bazie solventu do druku inkjetowego. Opracowany specjalnie do ploterów drukujących Roland. Może być także z powodzeniem używany w ploterach Mutoh. Wyprodukowany w Niemczech dla Igepa group. Wysoka pigmentacja atramentu gwarantuje długotwałą ekspozycję zewn. oraz dobrą adhezję na różnych materiałach z zawartością PVC. Odporny na ścieranie. Nie zawiera cykloheksanonu. Spełnia normy Unii Europejskiej: REACH i RoHS. 2-letnia gwarancja na wydruki na zewn.	Roland, Mutoh. głowice drukujące DX 4/5/6/7.
	HP Latex Ink	Tusz wodny. Zawiera do 70% wody, reszta to polimer lateksowy, zmieszacze podłoża oraz pigment. Tusze wodne zapewniają doskonałsz mieszanie kropeł, a tym samym większą przestrzeń barwną, werniejsze oddawanie kolorów, kontrast i nasycenie. Tusz lateksowy wiąże się zarówno z pow. niechłnącą jak i nośnikami absorbującymi tusz (media powlekane). Na podłożu tusz lateksowy tworzy cienką błonkę, która pod wpływem temp. wiąże się na stałe z podłożem. Po utrwaleniu warstwa tuszu jest zarówno elastyczna jak i odporna na ścieranie. Wydruk jest suchy i trwały oraz bezwonny. Tusze HP Latex nie wydzielają żadnych nieprzyjemnych zapachów podczas pracy maszyny. Za utrwalenie odpowiadają wbudowane suszarki z wymuszonym obiegiem powietrza bazujące na promieniach podczerwieni. HP opracował tusz i technologię całkowicie bezwonną, nieszkodliwą, na bazie wody - dla małych jak dużych ploterów.	HP Latex 310/330/360 - tusze 775 ml. HP Latex 370 - tusze 3 litrowe. HP Latex 560 - tusze 775 ml. HP Latex 570 - tusze 775 ml lub 3 litrowe. HP Latex 1500 i 3100 - tusze 5 litrowe. HP Latex 3500 - tusze 10 litrowe.
	HP Scitex FB Ink	Tusze do drukarek HP Scitex.	Tusze do drukarek FB 550 lub 750.
	Scitex FB Industrial Press	Tusze do drukarek HP Scitex FB Industrial Press.	Tusze do drukarek 7600/ 11000/ 15500.
	Mutoh UMS	Jako jedyne na rynku posiadają certyfikat ekologiczny Eurofins Indoor Air Comfort. Atramenty zostały nagrodzone wieloma nagrodami. Atramenty UMS, zawierają bardzo trwałe pigmenty o wielkości poniżej 100nm, mieszanek łagodnych i nieagresywnych rozpuszczalników oraz żywic, które dają optymalną przyczepność pigmentu do podłoża i tworzą jednolitą i gładką warstwę farby na podłożu. Atramenty są bezzapachowe. Trwałość do 3 lat. Wysoka odporność „Korporacyjne kolory” możliwe do uzyskania z palety CMYK, dzięki szerokiemu gamutowi barw – pokrycie 83% palety Pantone CI	Plotery żywiczne Mutoh ValueJet serii X.
	UltraVision LED / UV	Seria brytyjskich atramentów klasy premium do ploterów różnych marek. Cechują się zgodnością chemiczną i kolorystyczną, szerokim gamutem barw, wieloma dostępnymi kolorami (CMYK, BIALY, LAKIER, kolory spotowe), trwałością mechaniczną, odpornością na blaknięcie, nie pękaniem na zgięciach. Atrakcyjna cena i szybka dostępność.	Drukarki i plotery UV oraz LED-UV.
	UltraVision ECO	Seria amerykańskich atramentów eko-solwentowych „premium” do ploterów różnych marek. Nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut, nasycone i żywe kolory nie wymagają systemów wentylacji, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia i większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania. Dostępne w butlach i workach. Atrakcyjna cena.	Drukarki i plotery eko-solwentowe z głowicami DX4, DX5, DX6, DX7, DX9.
	UltraVision SUB	Atramenty „premium”, Cechują się głębokim kolorem czarnym. Oprócz standardowej palety CMYK także 19 gotowych kolorów (fluorescencyjny żółty, fioletowy, różowy, niebieski, czerwony). Brak lotnych związków organicznych. Certyfikat G7.	Drukarki i plotery sublimacyjne.
	UltraVision DYE	Atramenty pigmentowe do drukarek EPSON i CANON różnych serii. Zgodność kolorystyczna. Atrakcyjna cena.	Drukarki i plotery EPSON, CANON.
	Ikonso ECO	Seria atramentów eko-solwentowych do drukarek różnych producentów. Nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory, dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia, większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania. Atrakcyjna cena.	Plotery eko-solwentowe.
	Ikonos MILD	Seria atramentów mild-solwentowych do drukarek różnych producentów. Nie powodują zatykania dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory, dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia, większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania. Atrakcyjna cena.	Plotery mild-solwentowe.
	Ikonos SOL	Seria atramentów solventowych do drukarek różnych producentów. Nie zatykają dysz w głowicy, szeroki gamut kolorystyczny, nasycone i żywe kolory, bardzo dobra odporność na ścieranie, wodę i UV, szybki czas schnięcia, większa produktywność, idealne do systemów stałego zasilania. Atrakcyjna cena.	Plotery solventowe.
	Nakemi	Ekonomiczne atramenty do ploterów z głowicami EPSON DX5, DX6, DX7, DX9.	Plotery eko-solwentowe.
	SunChemical HPQ Ultima LO	Najwyższej jakości atrament ekosolwentowy produkowany przez jednego z największych na świecie producenta atramentów.	Do ploterów wielkoformatowych z głowicami EPSON DX4, DX5, MicroTFP.
	AGFA Arigi S2	Oryginalny ekonomiczny atrament produkowany przez legendarnego dostawcę atramentów. Produkty AGFA słyną z jakości, a ich użytkownicy są zadowoleni z efektów przez lata.	Do ploterów wielkoformatowych z głowicami EPSON DX4, DX5, MicroTFP. Do ploterów Epson SC-5, Roland, Mimaki Mutoh.
	Afford UV 858 i 850	Atrament UV oraz UVLED dostępny w wersji rigid oraz flexible. Doskonała jakość oraz krycie biełi.	Do ploterów UV oraz UVLED z głowicami Ricoh Gen4, Ricoh Gen5, a także: Konica Minolta: KM512, KM1024, KM512i, KM1024i.
	Afford UV 611 Shark	Atrament wodny alternatywny dla wszystkich, którzy poszukują doskonałej jakości w przystępnej cenie.	Do wodnych ploterów wielkoformatowych: EPSON, MIMAKI, MUTOH, ROLAND i innych.
	Dr-INK PREMIUM Ecosolvent	Dr-INK PREMIUM Ecosolvent Double Filtered szczególnie dedykowany do nowych modeli głowic Epson DX7, DX6 i DX5 (Roland, Mutoh, Mimaki, Epson, chińskie zamienniki) o mniejszych dyszach - mniejsze cząsteczki (podwójna filtracja) = mniejsze ryzyko zatkania głowicy i możliwe dłuższe przestoje bez drukowania. Super jakość i wybarwienie w przystępnej ceniei! Pojemność: 1000 ml / 1L. Nie zawierają śmiernieośnego Cykloheksanonu.	Kompatybilny m.in. z ploterami: Epson, Mutoh, Roland, Mimaki, Agfa, Artemis, Zenith, Galaxy, SkyJet, StormJet i wielu innych.
	EPSON Replaceable Ink Pack System (RIPS)	Bardzo wydajny, wodoodporny atrament pozwalający uzyskać wysoką jakość i trwałość wydruku.	Epson WorkForce Pro WF-C869R / WF-R8590 / WF-R5690
	EPSON UltraChrome K3	Wkład atramentowy dedykowany dla głowic Epson MicroPiezo dający płynne przejścia i kontrola nad tonami i odcieniami czarnobiałych odbitek.	Epson Pro 4800/4880, Epson Stylus Pro 11880.
	EPSON UltraChrome GS2, GS3 i GSX	Ekologiczne tusze solventowe Epson zapewniają większą trwałość i wydajność przy okazji spełniając najsurowsze normy ekologiczne. Są bezzapachowe, nie zawierają niklu i mogą być stosowane w biurze, ponieważ nie wymagają specjalnej wentylacji pomieszczenia.	Epson SC-530610/50610/70610, Epson SC-540610/60610/80610.
	EPSON UltraChrome XD	Atrament pigmentowy, który gwarantuje wysokiej jakości wydruk, przy zachowaniu jego trwałości.	Epson Stylus Pro 4000/7600/9600 i Epson SC-T7200/5200/3200.
	EPSON DuraBrite Ultra	Najwyższej jakości tusze pigmentowe dla drukarek EPSON do etykiet, wyróżniające się trwałością i jakością wydruku.	Epson C3500/ C7500.
	EPSON DuraBrite PRO	Bardzo wydajne tusze, charakteryzujące się wysoką odpornością na warunki zewnętrzne.	Epson WorkForce Pro WF.

Logo	Nazwa	Charakterystyka	Zastosowanie
	Magenta Vision	Wysokiej jakości zamienniki firmy Magenta-Vision dla urządzeń UV dedykowane do głowic spectra 30 / 50 / 80 pikolitra. Dostępne kolory tuszy zamienników: C,M,Y,K,Lc,Lm,Ly,Lk i biały.	Pasują do głowic drukujących i UV: Spectra - HP; Nur, modele: XP2300, XP 2700, XP5100, XP 5300, FB 6100; Spectra - EFI VUTEK, modele: QS 2000/3220, PV 200; Spectra - INCA, modele: Spyder, Turbo; XAAR - Zund, model: UVJet
	EPSON UltraChrome HDR	Do głowic drukujących Micro Piezo Advanced-TFP firmy Epson. Odporność na światło 200 lat. 98% pokrycia skali według wzornika Pantone Formula Guide solid coated wydruku w rozdzielczości 2880x1440 dpi na półmatowym papierze Epson Proofi ng Paper White Semimatte z wykorzystaniem sterownika drukarki Epson poj. 200ml. Powiększony zakres tonalny odcieni kolorów, większa dokładność i płynniejsze przejścia żywe i ołśniewające kolory, zmniejszona ziamistość w odcieniach skóry.	Epson Stylus Pro 4900/7900/9900 i Epson SC-P6000/8000
	EPSON UltraChrome HDX	Atramenty pigmentowe.	Epson SC-P9000/8000/7000/6000
	Fuze Eco	Firma Bordeaux zaprojektowała swoje atramenty ekosolwentowe z myślą o bezproblemowej współpracy z drukarkami: *W 100% zgodne z oryginalnymi komponentami drukarek; *Nie powodują zatykania ani przerw w działaniu dysz; *Szeroka przestrzeń barw, czyste i intensywne kolory; *Gładkie stopniowanie wartości tonalnych; *Doskonałe przyleganie i kompatybilność z szerokim asortymentem podłoży powlekanych i niepowlekanych; *Przyjazne dla środowiska; *Wodoodporne; *Nie jest wymagana mechaniczna wentylacja.	Roland, Mimaki oraz Mutoh Do głowic: DX4, DX5, DX6, DX7
	Fuze MS3	Atramenty Fuze MS3 nadają się do większości zastosowań na otwartym powietrzu, wymagających światłoodporności i wodoodporności, jak również do ekspozowania wewnątrz budynków: *Produktywność zwiększona dzięki szybkiemu drukowaniu; *Niski poziom zapachów; *Doskonała jakość wydruku; *Przedłużona trwałość na otwartym powietrzu; *Gładkie stopniowanie wartości tonalnych.	Roland,Mimaki,Mutoh Do głowic: DX4, DX5, DX6, DX7
	Veika BALANCE ECO FAST	Tusz Veika został specjalnie opracowany, aby stworzyć formułę atramentów Eco oraz MILD solventowych. Atrament Veika posiada szeroką gamę kolorystyczną, szybkoje schnięcie i wyjątkową odporność na zarysowania oraz nadal można cieszyć się tuszem bezzapachowym. Firma Veika zaprojektowała swoje atramenty z bezproblemowym przejściem z atramentów Bordeaux na tusze Veika. • W 100% mieszalny z atramentami Bordeaux; • Doskonała odporność na zarysowania i działanie światła; • Nie zawiera lotnych związków organicznych i innych niebezpiecznych substancji chemicznych; • Bezwonny; • Przyjazny dla środowiska; • Szeroka przestrzeń barw, czyste i intensywne kolory; • Gładkie stopniowanie wartości tonalnych; • Doskonałe przyleganie i kompatybilność z szerokim asorty- mentem podłoży powlekanych i niepowlekanych.	Roland™:VersaSTUDIO: BN-20; VersaCAMM: seria SP,VP; VS, VSi; VersaArt: seria RS, RE, RF; SolJet Pro: seria SC, SJ, XC, XU, XF. Mimaki™: JV3, JV33, CJV30, JV5, JV34. Mutoh™: seria ValueJet, Blizzard, Spitfire, Rockhopper II/III, Falcon outdoor II™.
	Tusze Mimaki SS21	Tusze zapewniają szybkie schnięcie, odporność na zarysowania oraz zdolność dopasowania się do różnych podłoży. Występują w kasetach 440ml , Kolory: CMYK LM, LC, LK, Or. Poj: kasetą 440ml/2l bag. Standardowy atrament do wewnętrznego i zewnętrznego oznakowania. Unikalna technologia do drukarek inkjet zapewnia wysoką jakość obrazu bez ziarnistego wygląduFarby rozpuszczalnikowe Mimaki są znane na całym świecie ze względu na ich piękną, długotrwałą barwę i są używane jako standardowy atrament do drukowania w wielu krajach. Rozpuszczalnik farby [SS21] i [BS4] uzyskał certyfikat "GREENGUARD Gold" wydany przez UL LLC .	Maszyny kompatybilne: JV150/300 seria CJV150/300 seria JV33 CJV30-60
	Tusze Mimaki BS4	Tusze zapewniają szybkie schnięcie, odporność na zarysowania oraz zdolność dopasowania się do różnych podłoży, Kolory: CMYK. Poj: 600ml/2l bag. Stan- dardowy atrament do wewnętrznego i zewnętrznego zastosowania. Unikalna technologia do drukarek inkjet zapewnia wysoką jakość obrazu bez ziarnistego wyglądu Farby rozpuszczalnikowe Mimaki są znane na całym świecie ze względu na ich piękną, długotrwałą barwę i są używane jako standardowy atrament do drukowania. Rozpuszczalnik farby [SS21] i [BS4] uzyskał certyfikat "GREENGUARD Gold" wydany przez UL LLC z.	Maszyny kompatybilne: JV150/300 seria BS CJV150/300 seria BS JV33 BS CJV30-60BS
	Tusze INX MSS	Nie wymaga ponownego profilowania przy przełączaniu się z tuszów SS21™. Nie wymaga przepłukania podczas wymiany z tuszem SS21™. Mniejsze koszty spo- wodowane brakiem wymiany kasety. Praktycznie niewyczuwalny zapach. Szybkie czasy schnięcia na różnych podłożach. Wspierane przez Worldwide Outdoor Durability and Ink Trai n Warranty for TRIANGLE® brand ink.	Tusze kompatybilne z głowicami Epson DX5, DX6,DX7
	Tusze INXJV	Chemicznie kompatybilny z tuszami serii OEM HS. Tusze te charakteryzują się większą gamą kolorów, lepszym kolorem czerwieni i żółtym. Szybkie suszenie. Doskonała przyczepność do różnorodnych podłoży. Rozpuszczalnik niezawierający nikliu Dostępne profile ICC.	Tusze kompatybilne z głowicami Epson DX5, DX6,DX7
	Tusze Mimaki LH100	Tusz utwardza się i przywiera do podłoża poprzez promieniowanie UV. Wydruk jest już suchy, gdy wychodzi z drukarki. Dostępne jest drukowanie na materiałach niechłonnych, w tym plastiku, szkła i metalu. Mimaki oferuje wiele produktów atramentowych utwardzanych promieniowaniem UV, aby sprostać wymaganiom różnych branż, począwszy od dekoracji i architektury aż po przemysłowe. Utwardzalny atramentem UV [LH-100], [LU-125], [LUS-120], [LUS-150] i [LUS-200] uzyskał certyfikat "GREENGUARD Gold" wydany przez UL LLC Stanów Zjednoczonych. Dostępne kolory i pojemności: LH-100 (C, M, Y, K, Lc, Lm, W, Cl), LUS-150 (C, M, Y, K, W), PR-200 (Primer).	Kompatybilne z drukarkami: UJF3042, 6042 (w tym seria MK2), UJF 7151 plus, JFX 200, JFX500
	INX TRIANGLE SWF	2 rodzaje: TRUE solvent i UV. Opracowane zgodnie z wymogami światowego sytemu REACH. Główne zalety: żywe kolory, duża wydajność, stabilność, bardzo duża odporność na uv oraz w przypadku maszyn UV b. dobra przyczepność do szerokiego zakresu podłoży. Do większości drukarek piezoelektrycznych na rynku wykorzystujących głowice typu: Spectra, Xaar, Ricoh, Hitachi Koki, Seiko takich jak: Vutek / HP Scitex / Nur / Durst oraz różnego rodzaju maszyny chińskie. W ofercie: 7 typów atramentów (w tym 3 UV) z serii SWF solvent: SMF, HD2, LV8 ; seria UV: MGA, MGA FLEX, BSK; seria sublimacja: DT7.	Atramenty solventowe i UV do maszyn typu Super Wide Format.
	INX TRIANGLE WF	3 rodzaje: ECO / MILD / TRUE. Opracowywane zgodnie z wymogami światowego sytemu REACH. Jakość produkcji atramentów sprawia, że są w dużym stopniu kompatybilne chemicznie i kolorystycznie z atramentami typu OEM. Do większości drukarek piezoelektrycznych na rynku opartych o głowicę Epson DX4, DX5, DX6 oraz głowicę Konica Minolta takich jak: Mimaki seria: JV3 / JV33 / JV5, Roland seria: SolJet / VersaCAMM, Mutoh seria: Spitfire / RockHopper / Valuejet, HP DesignJet seria: 8000 / 9000 / 10000, Seiko ColorPainter. 3 typy: RXV, MSS, JVV.	Atramenty solventowe do maszyn typu Wide Format.
	SENSIENT	Szeroka gama kolorów wraz z kolorami Fluo. Do większości drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Epson DX4 i DX5: Mimaki, Mutoh, Roland, Epson. Seria atramentów ElvaJet SE 100 oferuje szeroką rozpiętość i wysycenie kolorów przy wykorzystaniu podstawowych kolorów. Zalety: umożliwia wydobienie zży- cia tuszu o 30 %. To pozwala na zmniejszenie nacisku na papier transferowy, ograniczając marszczenie i ilości mocy potrzebnej do wysuszenia. Seria stworzona specjalnie do nowych szybkich drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Epson DX4 i DX5 takich jak nowe modele: Mimaki, Mutoh, Roland, Epson. Kolory podstawowe z serii ElvaJet SE 100 HS: Yellow / Red / Blue / Black. Płyn czyszczący (Flush) 800. Seria oferuje wysoką wydajność oraz bardzo dobre wysyce- nie kolorów. Pozwala na ciągłe drukowanie długich partii produkcyjnych przy dużych prędkościach. Do szybkich przemysłowych drukarek piezoelektrycznych opartych o głowicę Spectra Nova i Galaxy AAA o wielkości kropli 30.50 do 80 pl. Kolory podstawowe z serii SP Subli: Yellow / Magenta / Magenta Light / Cyan / Cyan 770 / Deep Black / Ultra Black 101. Płyn czyszczący (Flush) 800. W ofercie atramentó Sensient również serie: SWIFT, PUNCH, KYOCERA, PIGMENT PE 500.	Atramenty sublimacyjne do druku bezpośredniego i transferowego.
	MIMAKI	Atramenty UV do drukarek UV. Utwardzane lampami UV LED – LUS-120, LUS-150 butelki 1 litr (elastyczny)/LH-100 butelki 1 litr lub 600ml (twardy). Nie zawierają cykloheksanonu. Kolory: CMYK+W+Lakier + Primer. Atramenty elastyczne wyróżniają dużą gradacją w druku 6-kolorowym (CMYK+LcLm) z niską ziarnistością. Są odporne na pękania podczas obróbki po druku. Atramenty do drukarek solventowych. BS4 kasetki 600 ml lub 2 litrowe worki,nie zawierają cykloheksanolu. BS4 – CMYK. Atramenty drukują na wielu podłożach, bannerach, foliach, papierach itp. Atramenty SB54 kasetki 600ml lub 2 lirowe worki, S410 worki 2 litrowe do druku na papierze transferowym, dostępne kolory: CMYK,Lb,Lm. Dostępne również serie SB54 i SB310.	Atramenty UV do drukarek UV.
	Mimaki	Atramenty utwardzane lampami UV LED – LUS-120, LUS-150 butelki 1 litr (elastyczny)/LH-100 butelki 1 litr lub 600ml (twardy). Nie zawierają cykloheksanonu. Kolory: CMYK+W+Lakier + Primer. Atrament twardey LH-100 przeznaczony do druku na sztywnych mediach, atramenty elastyczne przeznaczone są do druku na materiałach elastycznych i sztywnych. Atramenty elastyczne wyróżniają dużą gradacją w druku 6-kolorowym (CMYK+LcLm) z niską ziarnistością. Są odporne na pękania podczas obróbki po druku.	Do ploterów UV.
	Mimaki	Atramenty SS21, BS4 kasetki 600 ml lub 2 litrowe worki,nie zawierają cykloheksanolu. Dostępne kolory: SS21- CMYK,Lc, Lm,Lk,Or,W. BS4 – CMYK. Atramenty drukują na wielu podłożach, bannerach, foliach, papierach itp.	Do ploterów solventowych.
	Mimaki	Atramenty Sb54 kasetki 600ml lub 2 lirowe worki, Sb410 worki 2 litrowe do druku na papierze transferowym, dostępne kolory: CMYK,Lb,Lm. Do druku bezpośred- niego na tkaninach i niektórych dzianinach poliestrowych przeznaczone są atramenty Sb420 worki 2 litrowe, dostępne kolory: CMYK,Lb,Lm, nie zawierają cykloheksa- nonu. Do druku bezpośredniego na tkaninach i dzianinach bawełnianych posiadamy atramenty Mimaki TP400, dostępne kolory: CMYK,Lb,Red,Blue, worki 2 litrowe.	Do ploterów tekstylnych.
	Manoukian	Nie zawiera cykloheksanonu, warianty kolorystyczne – CMYK, Lm, Lc, pomarańczowy, niebieski, czarny plus, żółty fluo, szary, turkusowy, różowy, fluo, czerwony. Do druku transferowego i bezpośredniego na materiałach poliestrowych.	Do ploterów tekstylnych.

PLOTERY TNĄCE

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
Summa Cut Pharos D Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: D60R - 60 cm, D120R - 120 cm, D140R - 135 cm, D160R - 158 cm.	Nacisk noża: 400g. Prędkość pracy: 1,14 m/s.	Plotery SummaCut D to plotery, które posiadają optymalny stosunek wielkości plotera do ceny, bardzo dobre parametry techniczne, specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. System OPOS X umożliwia odczyt nadrukowanych znaczników dla konturowego wycinania, (wycinanie nadrukowanych elementów po konturze) nie tylko na standardowych materiałach, ale również na materiałach odblaskowych, holograficznych, lustrzanych a także na różnego rodzaju laminatach.
Summa Klasa S2 Seria D Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: 75T - 74,2 cm, 120T - 120 cm, 140T - 135 cm, 160T - 158 cm.	Nacisk noża: 400g. Prędkość pracy: 1,14 m/s.	Stanowią idealne rozwiązanie dla klientów poszukujących plotera tnącego o najwyższej wydajności i precyzji a zarazem prostego w obsłudze i niedrogiego w eksploatacji. Dzięki standardowo instalowanemu w ploterach, systemowi automatycznego pozycjonowania OPOS X, są także idealnym rozwiązaniem do tworzenia wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów w procesie cięcia po obrysie. Plotery serii D stanowią połączenie konstrukcji plotera serii T z głowicą taką jak w ploterach SummaCut.
Summa Klasa S2 Seria T Dystrybutor: ADP Polska 	Szerokość cięcia podzielona na poszczególne modele: 75T - 74,2 cm, 120T - 120 cm, 140T - 135 cm, 160T - 158 cm.	Nacisk noża: 600g. Prędkość pracy: 1,14 m/s. Przyspieszenie: do 5,5G.	Rodzina ploterów S2 Class T wyposażona jest w głowicę aktywną i nóż sterowany. Rozwiązanie to oparte jest na zastosowaniu dodatkowego silnika obracającego nóż przy zmianie kierunku cięcia. Są to najdokładniejsze oraz najmocniejsze maszyny produkcyjne występujące na rynku. Przeznaczone dla użytkowników wymagających długoletniej, bezawaryjnej pracy oraz niezwykle dokładnego cięcia nawet najdrobniejszych elementów.
Summa S2 Class Seria T Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szerokość mediów: 1. S2 75T: 60 mm - 840 mm 2. S2 120T: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140T: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160T: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 600 g (regulacja co 5 g).	Nóż aktywny jest unikalnym rozwiązaniem w rynku rolkowych ploterów tnących, zapewniającym najwyższą jakość cięcia. Dzięki zastosowaniu zaawansowanego algorytmu sterującego obrotowym ostrzem i nacisku noża do 600 gramów, plotery Summa S2 Class z serii T mogą wycinać grubsze materiały, dokładniej niż jakiegokolwiek inne plotery rolkowe. Poprzez połączenie najbardziej zaawansowanych technologii cięcia z legendarnym prowadzeniem mediów, plotery Summa S2 Class z serii T są liderem w swojej klasie.
Summa S2 Class Seria D Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szer. mediów: 1. S2 75D: 60 mm - 840 mm 2. S2 120D: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140D: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160D: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	Summa S2 Class łączy w sobie innowacyjność z doskonałym wykonaniem. Zaprojektowany specjalnie do wysokonakładowego cięcia folii odblaskowych, folii do piaskowania i precyzyjnego cięcia po konturze. Plotery S2 Class z serii D oferują niezrównaną wydajność i możliwości. Plotery Summa S2 Class wykorzystują najnowsze technologie dostępne w rynku ploterów tnących.
SummaCut Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szer. mediów: 1. D 60: 70 mm - 660 mm 2. D 120: 120 mm - 1270 mm 3. D 140: 180 mm - 1420 mm 4. D 160: 180 mm - 1640 mm.	Nacisk noża/pisaka: 0 - 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	Bardzo dobre parametry techniczne, wyspecjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii, automatyczny system pozycjonowania OPOS X a przy tym niewielka cena sprawiły, że plotery SummaCut są najbardziej popularnymi ploterami tnącymi, jakie kiedykolwiek zostały wyprodukowane.
SummaCut D 140 Fx Producent: Summa Dystrybutor: Agraf 	Szerokość mediów: 1) 137 cm. 2) 122 cm. 3) 100 cm. 4) 91 cm. 5) 75 cm. 6) 61 cm. 7) 50 cm. 8) 40 cm. 9) 30 cm.	Nacisk noża/pisaka 0 - 400 g (regulacja co 5 g).	D140FX to specjalna wersja plotera firmy Summa. Jest on przystosowany do cięcia mediów o standardowych szerokościach: 1372, 1219, 1016, 1000, 914, 762, 610, 508, 500, 406, 297, 279 mm. Ploter, podobnie jak wszystkie obecnie produkowane plotery Summa, ma także funkcję cięcia w trybie rozszerzonym, dzięki czemu możemy obszar roboczy rozszerzyć poza skrajne rolki dociskowe.
S2TClass Producent: Summa Dystrybutor: API.PL 	Grubość mediów: od 0,05 mm do 0,25 mm (0,8 mm z opcjonalnym nożem typu sandblast). Szerokość mediów: 670 mm.	Najpopularniejsze urządzenie z głowicą pasywną w ofercie Summa. Wyposażone w automatyczny system pozycjonowania OPOS X.	Dzięki zastosowaniu systemu OPOS X ploter jest idealnym narzędziem do produkcji wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów.
SummaCut Producent: Summa Dystrybutor: API.PL 	Szerokość cięcia: D60 - 60 cm, D120 -120 cm, D140-135 cm, D160 - 158 cm, (więcej w trybie rozszerzonym). Media: papiery samoprzylepne i folie.	Nacisk noża: 400 g (regulacja co 5 g). Max. Prędkość - 1131mm/s.	Ploter posiada optymalny stosunek wielkości do ceny, b.dobre parametry techn., specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X (automatyczny odczyt nadrukowanych znaczników dla odpowiedniego pozycjonowania głowicy przy wycinaniu po obrysie wcześniej nadrukowanych znaków na folii oraz koryguje /w pewnym zakresie/ zniekształcenia ustawienia i kształtów powstałe podczas wydruku).
Summa S2 Class Seria D Dystrybutor: API.PL 	Szer. mediów: 1. S2 75D: 60 mm - 840 mm 2. S2 120D: 115 mm - 1300 mm 3. S2 140D: 170 mm - 1450 mm 4. S2 160D: 170 mm - 1680 mm.	Nacisk noża: 400 g (regulacja co 5 g).	Plotery tnące to urządzenia z głowicą pasywną, taką jak w ploterach Summa Cut, są idealnym rozwiązaniem dla klientów poszukujących kompromisu pomiędzy ceną a możliwościami. Summa S2 posiada dotykowy wyświetlacz, dzięki któremu zmiany zaawansowanych opcji nigdy nie były takie proste. Posiadają regulowaną siłę docisk oraz wbudowaną podwójną listę ochronną. Nowa wersja OPOSu w wersji X pozwala na wykrywanie paserów nawet poza rolkami dociskowymi.
Graphtec CE Lite-50 Dystrybutor: API.PL 	Szerokość mediów do 50 cm.	Nacisk noża: 400g. Prędkość: 200mm/s.	Idealne przenośne i ekonomiczne urządzenie do wycinania naklejek lub folii termotransferowych.
Mutoh ValueCUT 600 / 1300 / 1800 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	ValueCut może ciąć od cienkich folii graficznych do grubych folii kamieniarskich - do 0,8 mm. Max. nacisk noża to aż 600 g.	Szer. materiału: 770/ 1594/ 1900 mm. Grubość materiału: 0,8 mm. Rolki dociskowe: 3 / 4 / 6 szt. Prędkość cięcia: 1530 mm/s. Nacisk noża: max. 600 g.	Plotery ValueCut znajdują zastosowanie podczas wycinania liter, znaków graficznych i szablonów, etykiet oraz w przemyśle dekoratorskim i kamieniarskim. Plotery posiadają technologię cięcia po obrysie E-POS i współpracy z ploterem drukującym.
Summa CUT Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe 	Szerokość materiału: 670 / 1270 / 1420 mm.	Prędkość cięcia: 1130 mm/s. Nacisk noża: max. 400 g.	Plotery posiadają dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. Używają zaawansowanej technologii przewidywania wektorowego, która umożliwia cięcie ze zwiększoną wydajnością i dokładnością.
Plotery tnące JAGRA Dystrybutor: Color Group 	Folie samoprzylepne wszystkich typów (folie ploterowe, folie do druku, folie kamieniarskie, itp.) z roli lub w arkuszach. Szer. mediów w zależności od modelu: JAGRA 74-740mm, JAGRA 130-1300mm, JAGRA 160-1600mm.	Funkcja cięcia po obrysie, noże standardu Roland, max. nacisk noża: 1000g, max. prędkość cięcia: 1000mm/s, posuw mediów: napęd servo.	Najnowsza technologia automatycznego odczytu paserów cięcia umożliwiającą wycinanie po obrysie. Duży docisk noża umożliwia cięcie najgrubszych folii typu kamieniarskiego. Precyzyjny posuwu mediów zapewnia silnik servo. Kosz na media w standardzie. Nasze urządzenia zapewniają najlepszy stosunek jakości do ceny zakupu.
GCC Expert II 24 LX Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, papier, folie flex.	Prędkość cięcia:705 mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 350g. Szerokość cięcia:600 mm. Nacinanie materiałów oraz rysowanie (opcja).	Najtańszy markowy ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego AASII dostępny na rynku. Urządzenie charakteryzje niska cena, intuicyjna obsługa, jakość GCC, możliwość wycinania bezpośrednio z programu CorelDraw oraz system cięcia po konturze. Ploter przeznaczony dla firm posiadających własne działy reklamy i wszystkich osób zaczynających przygodę z reklamą.
GCC Puma III Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie flex i flock.	Prędkość cięcia: 849 mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 400g. Szerokość cięcia: 600 lub 1320 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Uniwersalny ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego.Wyposażony w ciche silniki DC servo oraz system AAS II umożliwiający precyzyjne cięcie po konturze. Funkcja ta jest szczególnie przydatna w produkcji drukowanych i wycinanych naklejek, etykiet posiadających nieregularne kształty. Idealne rozwiązanie dla mniejszych i średnich firm usługowych.
GCC Jaguar V LX Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie flex i flock, folie zalaminowane.	Prędkość cięcia: 1530 mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 600g. Szer. cięcia: 610, 1016, 1320, 1830 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Ploter usługowo – produkcyjny z systemem pozycjonowani optycznego. Dzięki naciskowi noża do 600 gram pozwala na cięcie materiałów o grubości do 0,8 mm np. zalaminowanych wydruków na podłogi. Profesjonalny system prowadzenia folii i system cięcia po konturze zwiększają możliwości urządzenia. Ploter przeznaczony jest dla wszystkich zajmujących się profesjonalnie reklamą.
GCC RX II Dystrybutor: Grawcom 	Folie reklamowe, folie odblaskowe, papier, karton, folie do piaskowania, folie magnetyczne, folie flex i flock, folie zalaminowane.	Prędkość cięcia: 1530mm/s (pod kątem 45°). Nacisk noża: 600g. Szer. cięcia: 610, 1016, 1320, 1830 mm. Nacinanie materiałów, wycinanie na wylot oraz rysowanie (opcja).	Profesjonalny produkcyjny ploter tnący z systemem pozycjonowania optycznego, wyposażony w rolki dociskowe z trzostopniową regulacją siły nacisku, dotykowy panel, funkcję automatycznego odcinania folii/materiału oraz funkcję cięcia na wylot + standardowo precyzyjny system cięcia po konturze. Przeznaczone dla dużych pracowni reklamowych oraz drukarni wielkoformatowych.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
I-echo – różne modele Dystrybutor: Grawcom 	Metale kolorowe, aluminium anodowane, Dibond, guma, plexi, PCV, HIPS, poliwęglan, tworzywa sztuczne, skóra, filc, drewno, MDF, sklejka, korek, papier, karton, tektura, folie, płyty piankowe, płyty Xboard i podobne, tekstylia reklamowe.	Obszar pracy w zależności od wersji: 1300x1100, 1700x1300, 200x1100, 2500x1600, 2500x2500mm, prędkość cięcia do 1300 [mm/s], dokładność 0.1mm, grubość obrabianych materiałów 50 mm. Płaski stół z podkładem do cięcia stałym lub przesuwym tzw. conveyor do obróbki materiałów dłuższych niż stół roboczy. Stół z trzymaniem poziomyym.	Uniwersalny ploter stolowy do szybkiej obróbki materiałów w procesie finalnym – finiszu produkcji np. obróbka druku wielkoformatowego. Dostępne są różne narzędzia zależnie od potrzeb np: nóż do cięcia stały, nóż do cięcia oscylacyjny, nóż rotacyjny do tekstyliów, narzędzie bigowania, nóż do nacinania, narzędzie do rysowania.
SummaCut Dystrybutor: IGEPA POLSKA 	Szerokość mediów: 660 / 1270 / 1420 / 1640 mm.	Prędkość cięcia: 1130 mm/s Nacisk noża: max. 400g.	Znane na rynku plotery tnące o bardzo dobrych parametrach technicznych, wyspecjalizowanych akcesoriach, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatycznym systemie pozycjonowania OPOS X.
SummaCut Dystrybutor: INTEGRART 	Szer. cięcia: D60-60cm, D120-120cm, D140-135cm, D160-158cm (więcej w trybie rozszerzonym). Media: folie samoprzylepne i termotransferowe, papiery samoprzylepne itp.	Maksymalna prędkość -1131 mm/s (diagonalna). Nacisk noża do 400 gram.	Seria SummaCut to urządzenia o wielu możliwościach i atrakcyjnej cenie. Łącząc tradycję z nowoczesnością, plotery Summa stały się szybką, niezawodną i elastyczną serią dla wielu zastosowań. Dzięki dodatkowym funkcjom, plotery SummaCut umożliwiają cięcie nawet najdłuższych elementów (gwarantowany przesuw do 8 metrów, z zastosowaniem panelowania znacznie więcej), wycinanie grafiki po obrysie z możliwością kalibracji, oraz cięcie na wylot z zastosowaniem systemu „flex-cut”.
Summa S-Class-2 Dystrybutor: INTEGRART  	Szerokość cięcia: S75-74cm, S120-120cm, S140-135cm, S160-158cm (więcej w trybie rozszerzonym). Media: folie samoprzylepne i termotransferowe, odblaskowe i magnetyczne, papiery samoprzylepne itp.	Maksymalna prędkość -1414mm/s (diagonalna). Nacisk noża do 600 gram. Dostępny również z głowicą wleczoną.	Plotery wyznaczające granice możliwości urządzeń o napędzie rolkowym. Poza możliwościami serii SummaCut, prawdziwa klasa S posiada szybszy procesor, kolorowy wyświetlacz do szybkiej zmiany parametrów, automatyczne odcinanie materiału, jeszcze większą gwarancję przesuwu (do 12 metrów), oraz wzmocnioną konstrukcję maszyny. Dodatkowo maszyny S-Class z głowicą aktywną, umożliwiają wycinanie grubszych i niedostępnych dla innych urządzeń materiałów oraz drobnych elementów. Dzięki unikalnej technologii, seria OPOS-Cam łączy zalety głowicy aktywnej z kamerą pozycjonowania, co czyni ją najefektywniejszym systemem w tej klasie.
SummaCut D 60 	Akceptuje folie do szerokości 67 cm.	Maks. obszar cięcia 63 cm. System optycznego pozycjonowania wydruków OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	Plotery SummaCut D posiadają optymalny stosunek wielkości plotera do ceny, bardzo dobre parametry techniczne, specjalizowane akcesoria, powszechnie uznany i dopracowany system prowadzenia nawet najgrubszych folii oraz automatyczny system pozycjonowania OPOS X. OPOS X umożliwia odczyt nadrukowanych znaczników dla konturowego wycinania, (wycinanie nadrukowanych elementów po konturze) nie tylko na standardowych materiałach, ale również odblaskowych, holograficznych, lustrzanych oraz różnego rodzaju laminatach. Dzięki zastosowaniu OPOS X plotery serii D są idealnym narzędziem do produkcji wszelkiego rodzaju nalepek i stickerów. Główne zalety: - Nowy system rolek dociskowych umożliwia cięcie folii od krawędzi do krawędzi a nie jak to było dotychczas od rolki do rolki dociskowej. - Legendarny system prowadzenia materiału zapewnia bezproblemową pracę nawet przy długich projektach. - Udoskonalony system odczytywania markerów (przeniesiony z ploterów wyższej klasy Summa S-Class) radzi sobie z każdym typem farby/atramentu oraz bez problemu odczytuje zalaminowaną grafikę.
SummaCut D 120 	Akceptuje folie do szerokości 127 cm.	Maks. obszar cięcia 123 cm. System optycznego pozycjonowania OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	
SummaCut D 140 Dystrybutor: POLKOS 	Akceptuje folie do szerokości 142 cm.	Maks. obszar cięcia 138 cm. System optycznego pozycjonowania OPOS X. Port USB 1.1. Polskie menu.	
Mimaki FXII series Dystrybutor: Reprograf 	Media – 75, 130 i 160 cm.	Prędkość do 100 cm/s, nacisk noża do 400g, nacinanie materiałów, cięcie po obrysie, nacinanie materiału funkcja half-cut.	Obrotowy nóż, czynniki paserów, możliwość podłączenia interfejsem USB, opcja rysowania.
Mimaki CG - 130 SR III Producent: Mimaki Dystrybutor: SICO Polska 	Dostępne 3 szerokości cięcia (606 / 1070 /1370 mm).	Szerszy format cięcia roli do zastosowań profesjonalnych, niska cena/ wysoka wydajność, wyższa prędkość cięcia po łuku, szybsze cięcie skomplikowanych obrysów. Pierwsze urządzenie Mimaki posiadające połączenie Ethernet, szybkie i dokładne cięcie po obrysie, najlepszy w klasie nacisk cięcia - do 500 g, funkcja half-cut (perforowanie) przytrzymuje obraz w miejscu po wycięciu - idealna do wycinania naklejek i kalkomanii, funkcja over-cut, opcjonalny kosz na media, pakiet profesjonalnego i przyjaznego użytkownikowi oprogramowania w standardzie, cięcie z roli, maks. prędkość 100 cm/s.	Nowa seria ploterów tnących Mimaki CG-SRIII, wśród których znajduje się zarówno ploter „biurowy” o szerokości 60 cm, jak i profesjonalne urządzenie do cięcia o szerokości 137 cm, została wyposażona w wiele technicznych ulepszeń w porównaniu do poprzednich modeli. Nowe urządzenia umożliwiają cięcie większej ilości podłoży do większej ilości zastosowań przy wyższych niż dotąd prędkościach. Proponują: praktyczne i efektywne kosztowo rozwiązanie umożliwiające realizację każdego zlecenia z dziedziny oznakowania i grafiki, zapewniamy najwyższą możliwą stopę zwrotu z inwestycji.
Mimaki CF22-1225 Producent: Mimaki Dystrybutor: SICO Polska 	Obsługuje materiały w formacie do 1220 x 2440 mm.	To nowe rozwiązanie tnące stanowi doskonale uzupełnienie urządzenia Mimaki JFX200-2513 do produkcji na żądanie sezonowych materiałów reklamowych do sklepów oraz elementów wystawowych. Po dodaniu oprogramowania ArtiosCAD Designer Solution obie maszyny tworzą kompletne rozwiązanie drukująco-tnące umożliwiające tworzenie niestandardowych opakowań i prototypów. Te trzy elementy składowe pozwalają specjalistom zajmującym się tworzeniem oznakowań i grafik reklamowych na wykonywanie bardziej zyskowych krótkoseryjnych zadań drukowania i cięcia.	W połączeniu z płaską drukarką atramentową UV JFX200-2513 i oprogramowaniem ArtioCAD ta oferta jest doskonałym, kompletnym rozwiązaniem do cięcia i bigowania kartonu powlekaneo oraz cięcia postępowo-zwrotnego materiałów piankowych używanych do pakowania.
EXTRIM Trymer elektryczny Generalny Dystrybutor: SoftPlast 	Szerokość robocza: Model EXTRIM 1601:600mm Model EXTRIM 2602:640mm Model EXTRIM 3603:640mm; Max. grubość ciętego materiału 1,8mm; Max. prędkość cięcia: 100m/min, wysokość robocza: 920mm.	Przeznaczony do szybkiego i precyzyjnego cięcia materiałów elastycznych o grubości do 1,8 mm z regulowaną prędkością do 100 m/min. Urządzenie wyposażone jest w samostrzące się obrotowe ostrze oraz listwę dociskową przytrzymującą materiał w trakcie cięcia. Innowacyjny system tnący Accu View pozwala na pracę w dwóch trybach: 1) najszybsze tempo pracy, 2) idealna dokładność. Praktyczny system podświetlenia LED ułatwia operatorowi pracę, a osłona zakrywająca wszystkie ruchome części zapewnia bezpieczeństwo użytkownika.	Zastosowanie: papier, tektura, folia PES, PC i PP (do1,2mm), banery PVC (do 900 gr/m²), nośniki druku cyfrowego, wydruki laminowane, folia odblaskowa, guma magnetyczna, płótno i inne
MIURA II PLUS Trymer XY z wyrównywaniem krawędzi Generalny Dystrybutor: SoftPlast 	Szerokość robocza: Model MIURA II 160 PLUS:1650mm Model MIURA II 265 PLUS:2650mm Model MIURA II 160 PLUS WP: 1650 mm Max. grubość ciętego materiału 1,2mm; Liczba noży tnących wzdłużnie: max 8; Prędkość podawania materiału: 1-30m/min (w modelu WP (do tapet): 1-15m/min).	Precyzyjna i szybka maszyna do wycinania wydruków w osi XY, wyposażona w prosty w obsłudze, dotykowy panel LCD. Zapewnia maksymalną precyzję cięcia dzięki zaawansowanemu czynnikiowi znaczników cięcia oraz dociskowym pojedynczym lub podwójnym ostrzom (max 8) do cięcia w pionie z dociskiem regulowanym odpowiednio do typu materiału (do 2 µm). Ponadto krawędzie materiału są automatycznie wyrównywane w pionie, dzięki CZUJNIKOWI KRAWĘDZI, który czyta nadrukowany marker wzdłuż całej długości rolki. Wys. wydajność urządzenia pozwala na podcięcie 50 m rolki w 3 min.	Zastosowanie: materiały i elastyczne podłoża, takie jak: papier (również laminowany i fotograficzny), folie samoprzylepne powlekane PCW, poliester, poliwęglan, materiały odblaskowe, guma magnetyczna, banery (do 900 g).
Mimaki CG-FXII Series Dystrybutor: Teba 	Szerokość cięcia 760mm, 1300mm, 1600mm. Szerokość medium 1040mm, 1580mm, 1880mm.	Max prędkość cięcia 100cm/s. Max nacisk noża 400g.	Najwyższej jakości plotery tnące Mimaki do produkcji reklamy wizualnej. Cięcie naklejek, etykiet, naklejek samochodowych, materiałów reklamowych.
Mimaki CG 60SRIII / 100SR III / 130SR III Producent: Mimaki Dystrybutor: Viscarpl 	Folie ploterowe różnego przeznaczenia o szerokości do: 606 / 1070 / 1370 mm.	Bardzo szeroka gama materiałów, cięcie proste, cięcie po znacznikach. Max docisk 500gr, max prędkość 700mm/sek. Ploter wyposażony w dedykowane oprogramowanie.	Bardzo zaawansowane technologicznie plotery Mimaki, pozwalają na współpracę z wieloma rodzajami materiałów. Podstawowe narzędzie w każdej agencji zajmującej się reklamą wizualną, a także najważniejsze narzędzie do przygotowywania folii do nadruków na odzieży.

Zdjęcie maszyny	Długość cięcia	Zastosowanie/przeznaczenie
Kala XY Dystrybutor: ADP Polska	Szerokość robocza: 1650 mm Max grubość: do 1 mm Max prędkość pracy: do 25 m/min.	Kala XY to urządzenie polskiej produkcji, owoc kooperacji wyspecjalizowanej w maszynach poligraficznych spółce inżynierskiej ZFP oraz firmy Kala SAS. Kala XY to automatyczny trymer wyposażony w obrotowe noże krążkowe. Przeznaczony do wyjątkowo precyzyjnego, jednoczesnego cięcia w osiach XY materiałów nawiniętych na role, takich jak: papier, folie samoprzylepne, banery, blockouty (do max grubości 1 mm, szer. rolki materiału do 1650mm). Bardzo łatwa obsługa, pulpit w jęz. polskim, try programy cięcia, samoostrzące się noże krążkowe. Znaczniki cięcia dodawane automatycznie z większością Ripów komercyjnych.
EcoCut ElektroPower Trim Dystrybutor: ADP Polska	Dostępne szerokości cięcia: 145, 165, 210, 250, 300, 360 cm. Max grubość cięcia: 2,2 mm.	Elektryczny trymer EcoCut Power Trim to doskonale urządzenie do automatycznego cięcia folii, banerów, siatek, papierów oraz innych materiałów o max grubości do 2,2 mm. W wersji podstawowej urządzenie odcina materiał w osi X. W opcji posiada noże boczne do odcinania marginesów. Podświetlane wewnętrzne trymera oraz sterowanie w pedale pozwala na precyzyjne cięcie. Dodatkowo trymer posiada fartuch na ścinke. Jest to solidna propozycja dla wszystkich drukarni wielkoformatowych.
Sabre Seria 2 Dystrybutor: ADP Polska	Dostępne szerokości cięcia: 110, 160, 210, 260, 310 cm. Max. grubość cięcia: 13mm.	Najpopularniejsza ręczna listwa do cięcia materiałów miękkich i twardych. Charakteryzuje się najwyższą dokładnością cięcia wśród trymerów tej klasy. W standardzie noże i głowice do cięcia: mat. miękkie: folia, banner, popup; mat. twarde: PCV, pianka, tektura.
Keencut Evolution E2 Dystrybutor: API.PL	Trymer występuje w szerokościach: 1,6; 2,1; 2,6; 3,1; 3,6 m.	Zintegrowane, poziome urządzenie do przycinania wszelkiego rodzaju aplikacji reklamowych. Ze względu na zastosowaną, innowacyjną głowicę, która przycina w dwóch kierunkach, trymer pozwala na wygodę, dokładność oraz szybkość w wykarczaniu prac. Zastosowane w tym modelu noże, pozwalają na cięcie z dokładnością do 0,2 mm, a wbudowany tor cięcia oraz głowica z nożem obrotowym idealnie sprawdza się w pracach z wszelkiego rodzaju tekstyliami. Mechanizm Lift&Hold, zamontowany z obydwu stron, zapewnia niezmienną pozycję listwy, a tym samym wygodę i wysoką jakość pracy, najbardziej wymagających klientów. Grubość ciętych materiałów do - 13 mm.
Keencut Sabre 2 Dystrybutor: API.PL	Trymer występuje w szerokościach: 1,0/ 1,5/ 2,0/ 2,5/ 3,0 m. Grubość cięcia do 13 mm.	Trymer Sabre 2 to wszechstronne i funkcjonalne urządzenie do cięcia. Posiada bezpieczną, tnącą głowicę z regulowanym ostrzem (noże płaskie - trapezowe) do cięcia wszelkiego rodzaju materiałów o grubości do 10 mm oraz płyty piankowe do 13 mm (noże specjalne). Dodatkowo, opcja z łatwą wymianą na głowicę z ostrzem krążkowym doskonale sprawdza się w cięciu tkanin oraz tekstyliów.
Keencut SteelTrak Dystrybutor: API.PL	Trymer występuje w rozmiarach 1,65 / 2,1 / 2,5 m. Grubość cięcia: 2, 3, 4, 6 do 13 mm.	Trymer opracowany specjalnie do cięcia cięższych i grubszych, sztywnych i półsztywnych materiałów wykorzystywanych w rynku reklamy. Steeltrak zapewnia czystą i bezpyłową pracę. Posiada głowicę z łatwym wyborem jednego z trzech dostępnych noży.
V-SIGN PPRO5 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Wys. cięcia: 1625 mm. Dł. cięcia: 2450 mm. Głębokość cięcia: 38 mm. Średnica ostrza: 185 mm. Dokładność: 1 mm.	V-SIGN PPRO5 to amerykańskiej produkcji mechaniczna przycinarka do płyt przeznaczona dla agencji i drukarni wielkoformatowych oraz średnich zakładów produkcyjnych. Głowica z silnikiem i piłą tną materiał w osi pionowej. Cięcie w poziomie przeprowadzane jest po obrocie materiału. Stalowa konstrukcja gwarantuje precyzyjne cięcie i stabilną pracę.
V-SIGN H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Wysokość cięcia: 1625 / 1930 / 2100 mm. Długość cięcia: bez ograniczeń. Średnica ostrza: 210 mm. Dokładność: 0,8 mm.	V-SIGN serii H to zaawansowana, amerykańska piła tablicowa z możliwością cięcia w osi Y i X (szybki obrót silnika z ostrzem). Silnik o mocy 1650W gwarantuje dokładne cięcie najtwardszych (trudnych) materiałów. V-SIGN H posiada wiele udogodnień min.: funkcja „szybki stop” czy możliwość podłączenia kolektora kurzu. Wzmocniona stalowa konstrukcja zapewnia precyzyjne cięcie i stabilną pracę. Przesuwanie płyty ułatwiają dodatkowe rolki na szynie prowadzącej.
SWORD Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Rozmiary: 1,65 / 2,10 / 3,10 m. Grubość cięcia: 1-30 mm.	Profesjonalny, łatwy w obsłudze trymer pionowy do precyzyjnego cięcia różnego rodzaju nośników w przemyśle i reklamie. 2 narzędzia w standardzie. Cięcie płyt PVC, dibondów, szkła i wielu innych materiałów.
ARTEMIS TRYMER C Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szerokość cięcia: 1200 mm, 1800 mm, 2600 mm.	Ekonomiczny i precyzyjny trymer. Stabilna konstrukcja. Tnie folie, papiery, kartony do 8 mm.
Trymer elektryczny RSC RET Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. cięcia: 1,5 / 1,98 / 2,49 m. Grubość cięcia: 0,8 mm.	Trymer automatyczny. Łatwy w obsłudze przez jednego operatora. Gwarantuje pewne, szybkie i dokładne cięcie dwukierunkowe. Do cięcia canvasów, folii, papierów, laminatów, itd. Prędkość cięcia: max. 2m/s. Rodzaj noża: obrotowy. Podświetlenie: LED. Podstawa: tak.
NEOLT XY MATIC TRIM 165 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer.: 1650 mm. Grubość materiału: 1 mm (poziom), 0,5 mm (pion). Prędkość pozioma: 40 m/min. Prędkość pionowa: 12,5 m/min.	Neolt XY Matic Trim to automatyczny trymer pozwalający na rozcinanie elastycznych materiałów (folii, papierów, banerów) na formatki (cięcie z 4 stron). W łatwy sposób można zintegrować go z dowolnym ploterem drukującym.
Trymer poziomy Kronos Dystrybutor: Color Group	Dostępny w 6 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300cm.	Głowica tnąca zainstalowana na liniale połączonym z podstawą samoregulującym zawieszem - najbardziej uniwersalny trymer w ofercie. Możliwość cięcia płyt do grubości 13mm dzięki samoregulującemu się zawiasowi. Łatwość cięcia bardzo długich odcinków. Brak konieczności montażu do stołu. Max długość urządzenia 300cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Europa / Europa Pro Dystrybutor: Color Group	Dostępny w 10 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500cm.	Doskonały i precyzyjny liniał z głowicą tnącą. Bogaty wybór opcji: dwa typy podstaw - Europa dł. 60 - 500cm, Europa Pro dł. 250 - 350cm, podnośniki oraz stojak. Max długość urządzenia 500cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Nemesis Dystrybutor: Color Group	Dostępny w 10 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300, 350, 400, 450, 500cm.	Głowica tnąca zainstalowana na liniale Europa połączonym z podstawą za pomocą podnośników w gotowym zestawie. Możliwość cięcia płyt do grubości 20mm. Brak konieczności montażu trymera do stołu. Max długość urządzenia 500cm. Głowica tnąca wyposażona jest w uchwyty dla wszystkich trzech typów noży: standardowego, do płyt, krążkowego.
Trymer poziomy Artemis Dystrybutor: Color Group	Dostępny w 6 długościach: 60, 100, 150, 200, 250, 300cm.	Najwyższej jakości precyzyjny liniał, którego konstrukcja doskonale chroni dłoń operatora przed narzędziami tnącymi. Posiada wkłady silikonowe od spodu narzędzia zapobiegające poślizgowi. Skala na całej długości liniatu. Max długość urządzenia 300cm.
Trymer pionowy Apollo Dystrybutor: Color Group	Apollo 165 - 165 x 217cm, Apollo 210 - 210 x 262cm, Apollo 250 - 250 x 302cm.	Trymer pionowy do cięcia płyt. Szeroki wybór ostrzy do cięcia i nacinania. Łatwość cięcia - czysto, precyzyjnie i bez hałasu. Dodatkowe uchwyty i ograniczniki ułatwiają powtarzalne cięcie. Urządzenie dostępne w 3 rozmiarach.
Fotoba XL 250/320 Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o.	Długość cięcia: 260cm, 330cm.	Automatyczna wysokowydajna obcinarka przeznaczona do obróbki wydruków wielkoformatowych. Media: papiery, winyl, PCV, folie, canvas oraz wiele innych podłoży o max grubości 0,8 mm.
Fotoba XLD 170/170WP Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o.		Automatyczna wysokowydajna obcinarka przeznaczona do obróbki wydruków wielkoformatowych lub tapet w wersji WP. Media: papiery, winyl, PCV, folie, Canvas, tapety oraz wiele innych podłoży o max grubości 0,8 mm. Dokładność cięcia w wersji WP: oś X +/- 0,5mm, oś Y +/- 0,06mm.
Fotoba WR 64 Dystrybutor: Digiprint Sp. z o.o.		Obcinarka do wydruków wielkoformatowych pracująca z prędkością do 18 m/min. Łatwa obsługa i szybkie ustawienie cięcia wertykalnego i horyzontalnego zgodnego z potrzebami klienta. Media: poliwęglan, laminaty, media powlekane, folie winylowe, itp.

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
KeenCut Evolution E2 Dystrybutor: Integart Producent: KeenCut Ltd.	W zależności od modelu, dostępne ser. cięcia: 1,6; 2,1; 2,6; 3,1; 3,6m. Grubość ciętego materiału do 10mm. Gwarancja precyzji cięcia do 0,2mm. Grubość ciętego materiału do 13mm.	Poziomy trymer do materiałów półsztywnych, elastycznych i tekstyliów KeenCut Evolution E2 jest urządzeniem prostym w użytkowaniu, a zarazem zapewnia możliwość realizacji bardzo szerokiego zakresu projektów. Evolution 2 z głowicą do cięcia w dwóch kierunkach. Zestaw zawiera: dwa pionowe uchwyty do noża do przycinania grafik, jeden pionowy uchwyt do noża do cięcia grubszych materiałów, jeden pionowy uchwyt do noża krążkowego.
KeenCut Simplex Dystrybutor: Integart Producent: KeenCut Ltd.	Dostępny w szer. 1,1; 1,6; 2,1; 2,6; 3,1m. Grubość ciętego materiału do 10mm. Gwarancja precyzji cięcia do 1mm.	Trymer Simplex jest jednym z najprostszych trymerów KeenCut'a do materiałów elastycznych. Jednak dzięki głowicy Practik jest to urządzenie o bardzo szerokim zakresie zastosowań. W opcji dostępny jest uchwyt na nóż krążkowy, który zapewnia doskonałą precyzję cięcia materiałów tekstylnych. Producent gwarantuje jakość cięcia do 1mm a maksymalna długość narzędzia to 10mm.
KeenCut SteelTrak Dystrybutor: Integart Producent: KeenCut Ltd.	Dostępny w trzech rozmiarach : 165cm; 210cm; 250cm.	Pionowy trymer KeenCut SteelTrak to rewolucyjne urządzenie pozwalające na czyste, ciche i precyzyjne cięcie bez jakiegokolwiek zasilania. Noże dostępne są dla szerokiego zakresu grubości i zapewniają krawędź produktu finalnego bez konieczności dalszej obróbki – to wszystko bez pyłu, zanieczyszczeń, hałasu i zasilania! SteelTrak umożliwia łatwy montaż i precyzyjne odcięcie za pomocą wielu dostępnych narzędzi. Przeznaczony dla Klientów, którzy szukają ciekawego trymera do precyzyjnego cięcia materiałów sztywnych, płyt kompozytowych, aluminium, szkła, tektur i wielu innych.
Trymer Miura II Plus Dystrybutor: Integart Producent: Flexa	Max. grubość cięcia 1,2 mm.	Wydajny, szybki trymer do cięcia X i Y materiałów elastycznych z automatyczną korektą w osi Y. Zastosowanie do: papier (również laminowany), fototapeta, folie samoprzylepne, backlit i frontlit, materiały odblaskowe, guma magnetyczna, poliwęglan, banery do 900g, canvas i poliestery i inne. Wersja II Plus wyposażona została w precyzyjny i bezawaryjny system pozycjonowania materiału, dzięki któremu zapewnia jakość i powtarzalność cięcia.
Trymer elektryczny Extrim Dystrybutor: Integart Producent: Flexa	Dokładne i szybkie cięcie elastycznych materiałów do 1,8 mm grubości.	Wydajny, szybki trymer elektryczny z samo ostrzącym się obrotowym ostrzem do elastycznych materiałów. Wysoka precyzja cięcia i duża prędkość zwiększa produktywność, przy ograniczeniu odpadów. Innowacyjny system tnący „Accu View” umożliwia wybór dwóch dostępnych trybów pracy: pierwszy, zapewnia najszybsze tempo pracy, drugi, gwarantuje doskonałą dokładność. Zastosowanie do: papier, karton, folia poliestrowa, baner PVC (do 900/m ² – 27), nośniki druku cyfrowego, zalamowane wydruki, folia poliwęglanowa, folia polipropylenowa (do 1,2mm), arkusze odblaskowe, płótna i inne tkaniny, guma magnetyczna i wiele innych materiałów.
Evolution 2 Dystrybutor: Plus Digital / KeenCut Limited	Dostępne szerokości: 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1 m, 3,6 m.	Urządzenie wyposażone jest w nóż obrotowy wraz z torem cięcia co umożliwia nam przycinanie wszelkiego rodzaju tkanin. Wysoka precyzja cięcia do 0,2 mm. Grubość cięcia do 13mm.
Sabre Seria 2 Dystrybutor: Plus Digital / KeenCut Limited	Dostępne szerokości: 1,1 m, 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1 m.	Trymery Sabre 2 posiadają podkład do cięcia w postaci profilu aluminiowego. Opcją jest dołączenie podstawy oraz listwa krawędziowa do przycinania powtarzalnych arkuszy. Możliwość cięcia wielu mediów podstawowych jak i nietypowych takich jak PCV. Wysoka precyzja cięcia do 0,2 mm. Max. grubość cięcia: 13 mm.
Javelin Integra 2 Dystrybutor: Plus Digital / KeenCut Limited	Dostępne szerokości: 1,6 m, 2,1 m, 2,6 m, 3,1 m.	Uniwersalny trymer do elastycznych materiałów reklamowych. Bardzo wysoka precyzja cięcia, z dokładnością do 0,2 mm. Długość ostrza do 13 mm. System Lift&Hold w standardzie.
Steeltrak Dystrybutor: Plus Digital / KeenCut Limited		KeenCut SteelTrak to trymer do zadań specjalnych, umożliwia on płynne ciche cięcie bez zasilania elektrycznego, bez pyłu oraz poszarpanych krawędzi. Narzędzia tnące są dostępne dla grubości 2mm, 3mm, 4mm, 5mm, 6mm kompozyty aluminium i płyty PVC. SteelTrak został zaprojektowany z myślą o przyszłości i umożliwia montowanie oraz szybkie wybieranie narzędzi tnących.
Artist Plus Dystrybutor: Plus Digital / KeenCut Limited	Dostępne szerokości: 76 cm, 101 cm, 122 cm.	Specjalnie zaprojektowany do wykonywania elementów opraw ilustracji. Możliwość cięcia materiałów do grubości 3-6mm w zależności od ciętego medium. Łatwo wymienne noże jak i prosty system ustawiania marginesów to podstawowe atuty trymerów tej serii. Dostępny w trzech praktycznych szerokościach: 76, 101, 122cm.
Fletcher FSC Dystrybutor: POLKOS	Szerokość cięcia: 165 cm.	Trymer pionowy serii FSC jest przystępnym narzędziem do wykarczania prac, zaprojektowany do pracy w agencjach reklamowych w procesie przed i po druku. Trymer zaskoczy Cię możliwościami szybkiego i dokładnego cięcia wszystkich Twoich materiałów. Zaprojektowany z myślą o wytrzymałości i trwałości trymer FSC zapewni lata bezawaryjnego cięcia w Twojej firmie. Unikalny proces cięcia, który gwarantuje brak odłamków materiału jest idealny dla każdego platera typu flat bed.
Fletcher Gemini Pro Dystrybutor: POLKOS	Szerokości: 40" / 1m, 60" / 1,5m, 80" / 2m, 100" / 2,5m, 120" / 3m, 140" / 3,5m, 160" / 4m, 180" / 4,5m and 200" / 5m.	Trymer Fletcher Gemini PRO jest przeznaczony do cięcia materiałów do 13mm grubości z dokładnością 0,2mm na całej długości cięcia. Szybko wymienne ostrze mocowane magnetycznie umożliwia cięcie materiałów o różnych grubościach aż do 13mm. Takie przetestowane rozwiązanie wraz z innowacyjną głowicą tnącą gwarantuje, że głowica nie zatnie się w żadnym materiale. Zaczni oszczędzać miejsce, czas i pieniądze już dziś.
Fletcher Titan Dystrybutor: POLKOS	Dostępne szerokości: 40" / 1m, 60" / 1,5m, 80" / 2m, 100" / 2,5m and 120" / 3m.	Trymer Fletcher Titan jest przeznaczony do cięcia materiałów do 13mm grubości z dokładnością 0,2mm na całej długości cięcia. Seria Titan jest najmocniejszym trymerem. Konstrukcja wykonana z jednego kawałka aluminium i mocny system zaciskania materiału zapewnia wysoką trwałość i dokładność. Szybko wymienne ostrze mocowane magnetycznie umożliwia cięcie materiałów o różnych grubościach aż do 13mm. Takie przetestowane rozwiązanie wraz z innowacyjną głowicą tnącą gwarantuje, że głowica nie zatnie się w żadnym materiale. Zaczni oszczędzać miejsce, czas i pieniądze już dziś.
MIURA II Dystrybutor: SICO Polska	Szerokość robocza: 1600mm; max. grubość ciętego materiału 1,8mm; liczba zespołów tnących: max 15; prędkość podawania materiału: 1->30m/min.	Precyzyjna i szybka Miura II jest automatyczną wycinarką z obrotowymi ostrzami do przycinania wydruków wzdłuż osi X i Y. To wielofunkcyjne i łatwe w użytkowaniu urządzenie jest niezbędnym elementem łańcucha produkcyjnego, pozwalającym na usprawnienie etapu cięcia, uniknięcie niepotrzebnego przestoju spowolnienia produkcji, zwiększenie produktywności i „cięcie” kosztów. Miura II to proste i praktyczne urządzenie, które umożliwia regulację pozycji ostrzy do cięcia wzdłuż z dokładnością do mikrometra. Posiada użyteczną funkcję zatrzymywania cięcia w przypadku, gdy rola została niewłaściwie rozwiązana. Miura II dedykowana jest do cięcia podłoża elastycznych takich jak: papier (również laminowany), papier fotograficzny, folie samoprzylepne, poliestry, poliwęglan, materiały odblaskowe, guma magnetyczna, banery (do 900g) oraz różnego rodzaju tkaniny.
EXTRIM Dystrybutor: SICO Polska	Szerokość robocza: 2600/3600mm; max. grubość ciętego materiału 1,8mm; max. prędkość cięcia: 100m/min, wysokość robocza: 920mm.	Trymer do łatwego i precyzyjnego cięcia materiałów elastycznych. Extrim posiada automatyczną rolkę dociskową, która przetrzymuje materiał w trakcie cięcia, wyposażony jest w regulator prędkości (maks. 100m/min) oraz praktyczny system podświetlania LED ułatwiający pracę. Extrim to idealne połączenie ergonomii, wygod użytkowania, precyzji i szybkości, zaprojektowane specjalnie po to, aby zwiększyć produktywność. Extrim umożliwia cięcie: papieru, kartonu, foli poliestrowej, banerów, tkanin, płócien, zalamowanych wydruków, folii poliwęglanowej, arkuszy odblaskowych przeznaczonych na znaki drogowe, folii litograficznych, różnego rodzaju tworzyw sztucznych, gumy magnetycznej i wielu innych materiałów.
Trymer ręczny CWT Worktools Dystrybutor: Teba	1000mm, 1700mm, 2500mm, 3300mm.	Trymer ręczny szwedzkiej produkcji do cięcia miękkiego PVC, banerów, pianki, tekstyliów, winyli, ekstrudowanego PVC, kompozytów aluminiowych, skóry, płyt karbowanych z tworzyw. Produkt wykonany z ekstrudowanych profili aluminiowych o wysokiej wytrzymałości i małej masie, cięcie wspomagane sprężyną gazową. Wymienne ostrza uniwersalne do zakupienia w każdym sklepie z narzędziami.



DRUK ETYKIET & OPAKOWAŃ

**GRAWER
LASER
SITODRUK**

REKLAMA WIZUALNA

DRUK NA TEKSTYLIACH SUBLIMACJA

WEB2PRINT

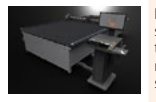
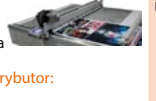
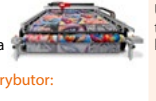
PLOTERY UV SOLWENTOWE LATEX

MEDIA DO DRUKU

DRUK CYFROWY

WYCINARKI (RÓWNIEŻ Z OPCJĄ FREZOWANIA)

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
 Acorta 3120E Acorta 3120S Acorta 3120H5 Acorta 3120HD Dystrybutor: Agfa Graphics	Tworzywa sztuczne (PVC, akryl), płyty kompozytowe (Dibond), folie samoprzylepne, karton, tektura falista, płyty warstwowe, pianka do 50 mm grubości itp	Wielofunkcyjna głowica robocza pozwala zastosować różnorodne narzędzia do obróbki wielu materiałów. Możliwe jest przekrawanie, nakrawanie, frezowanie, wiercenie, bigowanie oraz rysowanie. Zintegrowana kamera oraz projektor ułatwiają rozpoznawanie prac i większą automatyzację produkcji. Szybki i precyzyjny mechanizm pozwala pracować z prędkością do 102 m/min. 40 niezależnych i automatycznie łączanych stref podsyśu zapewnia efektywne trzymanie obrabianych arkuszy.	Maszyna przeznaczona do szerokiego zastosowania zarówno jako uzupełnienie maszyn drukujących lub samodzielne urządzenie. Integracja z systemem Asanti pozwala zautomatyzować procesy zarówno drukowania jak i wykrawania. Dzięki zastosowaniu maszyny Acorta można efektywnie i precyzyjnie produkować opakowania, stojaki POS/POP, pudełka, obwoluty i segregatory, stojaki promocyjne, zawieszki, nakrawać etykiety samoprzylepne lub produkować meble promocyjne z takich materiałów jak warstwowe płyty kartonowe. Możliwe jest frezowanie tworzyw sztucznych czy płyt metalowych. Format stołu roboczego oraz max. grubość materiału pozwala na idealne dopasowanie do maszyn wielkoformatowych Anapurna, Jeti oraz wielu innych.
 F1612 Producent: Summa Dystrybutor: Agraf	Tworzywa sztuczne min. spienione oraz lite PCV, akryl, polipropylen kanalikowy, folie (winylowe, polietylenowe, magnetyczne), płyty piankowe – Kappa, tektury (lite, faliste, o strukturze plastra miodu), tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 160x120 cm (możliwość przesuwu pow. roboczej).	Możliwość obróbki materiałów za pomocą narzędzi tj: - Noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne), - Frez, - Noże do cięcia w miękkich spienionych materiałach, - Krążki bigujące, - Noże do cięcia pod kątem. Wycinanie zadrukowanych materiałów z obydwu stron. Idealne rozwiązanie na rynku reklamy, oznaczeń drogowych, indywidualnych małoseryjnych zamówień, produkcji seryjnej, opakownictwa, prototypów i wiele innych.	Ploter Summa F1612 jest pierwszym urządzeniem w klasie ploterów stołowych zaproponowanych przez belgijskiego producenta. Urządzenie zaprojektowane i zbudowane w Belgii pod okiem fachowców z wieloletnim doświadczeniem w budowie ploterów tnących rolkowych które do dziś są niezastąpione w swojej klasie. Umożliwia pracę do trzech narzędzi jednocześnie. Prędkość 100mm/s.
 F2630 Producent: Summa Dystrybutor: Agraf	Tworzywa sztuczne min. spienione oraz lite PCV, akryl, polipropylen kanalikowy, folie (winylowe, polietylenowe, magnetyczne), płyty piankowe – Kappa, tektury (lite, faliste, o strukturze plastra miodu), tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 265x305 cm (możliwość przesuwu powierzchni roboczej).	Możliwość obróbki materiałów za pomocą narzędzi tj: - Noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne), - Frez, - Noże do cięcia w miękkich spienionych materiałach, - Krążki bigujące, - Noże do cięcia pod kątem. Wycinanie zadrukowanych materiałów z obydwu stron. Idealne rozwiązanie na rynku reklamy, oznaczeń drogowych, indywidualnych małoseryjnych zamówień, produkcji seryjnej, opakowań, prototypów i wiele innych.	Ploter Summa F2630 jest pierwszym urządzeniem w klasie ploterów stołowych zaproponowanych przez belgijskiego producenta. Urządzenie zaprojektowane i zbudowane w Belgii pod okiem fachowców z wieloletnim doświadczeniem w budowie ploterów tnących rolkowych które do dziś są niezastąpione w swojej klasie. Umożliwia pracę do trzech narzędzi jednocześnie. Prędkość 100mm/s.
 Ploter termiczny Coner Thermocut PRO 60 Dystrybutor: AMAGRAF	Materiały o gęstości do 60 kg/m ³ poddające się obróbce termicznej jak styrodur, styropian, pianka poliuretanowa itp.	Ploter termiczny służy do cięcia tytanowym drutem oporowym, rozgrzewającym się do temp. około 800°C. Drut oporowy tego typu charakteryzuje się dużą wytrzymałością oraz możliwością pracy ze zwiększonymi prędkościami. Ploter może być wyposażony automatyczny napinacz drutu, stół obrotowy i adapter drutu kształtowego, a także posiadać więcej niż jeden drut tnący.	Przestrzenna reklama wielkoformatowa zewnętrzna i wewnętrzna, litery i znaki firmowe, zabudowa stoisk sklepowych oraz targowych, elementy architektoniczne jak portale, tralki, kolumnady, gzymsy, zworniki, narożniki, kolumny, elementy dekoracyjne, formy odlewnicze, opakowania i wiele innych.
 Summa F1612 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Tworzywa sztuczne, PVC, PMMA, drewno, tektura, tekstylia, folie, papiery, itd. Obszar roboczy: 160x120 cm (możliwość cięcia dłuższych materiałów dzięki przesuwaniu stołu).	Dokładność: 0.05 mm. Prędkość: 1000 mm/s. Akceleracja: 1G. Nacisk: 12 kg. Nóż: włączony (standard).	Ciężka stabilna konstrukcja. Ploter konfigurowany „na miarę”. Wielonarzędziowa głowica z automatyczną zmianą przyrządu (do 3 narzędzi jednocześnie). Możliwe cięcia po obrysie (OPOS).
 Summa F2630 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Tworzywa sztuczne, PVC, PMMA, drewno, tektura, tekstylia, folie, papiery, itd. Obszar roboczy 265x305 cm (możliwość cięcia dłuższych materiałów dzięki przesuwaniu stołu).	Dokładność: 0.05 mm. Prędkość: 1000 mm/s. Akceleracja: 1G. Nacisk: 12 kg. Nóż: włączony (standard).	Ciężka stabilna konstrukcja. Ploter konfigurowany „na miarę”. Wielonarzędziowa głowica z automatyczną zmianą przyrządu (do 3 narzędzi jednocześnie). Możliwe cięcia po obrysie (OPOS).
 Plotery tnące Kongsberg Seria C Dystrybutor: Digiprint PL S.k.	Wszystkie rodzaje tektury falistej, karton, tektura lite/re-board, materiały sztywne takie jak MDF, drewno, aluminium, Forex/Sintra, plastik komorowy, pianki.	Max. prędkość przemieszczania się głowicy 100 m/min, max. przyspieszenie 1,7G, max. obszar pracy 3210 x 3200 mm. Nowe narzędzia: CorruSpeed - cięcie tektury falistej z możliwością odzorowania pracy wykojnika analogowego, PsaligraphyTool – narzędzie do bardzo precyzyjnego cięcia kartonów, podajnik iBF, robot do podawania surowców.	Plotery tnące Kongsberg serii C zostały opracowane z myślą o ciągłej pracy w środowisku produkcyjnym i wyposażone w nowe narzędzia przyspieszające i automatyzujące produkcję. Są sprawdzonym rozwiązaniem podczas produkcji opakowań z tektury falistej, ekspozytorów POS/POP i innych ekspozytorów wykonanych z materiałów sztywnych. Posiadają narzędzia do frezowania, wycinania i bigowania wymagającego dużej siły nacisku, wyposażone są w bardzo wytrzymały blat oraz najbardziej zaawansowany obecnie na rynku system kontroli ruchu z układem zębatkowym.
 Plotery tnące Kongsberg Seria X Dystrybutor: Digiprint PL S.k.	Papier, karton, tektura falista, folie, winyl, banery, PVC, styren, policarbon, polystyren, aluminium, drewno i wiele innych.	Seria maszyn dostępna jest w 6 rozmiarach stołów: od formatu 168x127 do 221x655 cm. Produkcja wielostrefowa umożliwia załadowanie dwóch arkuszy i podwojenie wydajności plotera. Technologia ta zapewnia ciągłą pracę plotera tnącego bez konieczności stosowania dodatkowych urządzeń do automatyzacji.	Stoły Kongsberg X przeznaczone są do produkcji sampli (modeli próbnych), ekspozytorów i reklamy. Stoły z tej serii można wyposażyć w narzędzia do wycinania, bigowania i frezowania. Są to najbardziej zaawansowane technologicznie urządzenia do cięcia i wykrawania materiałów płaskich. W miarę rozwoju firmy można rozbudować ploter, dodając więcej narzędzi.
 I-echo – różne modele Dystrybutor: Grawcom	Metale kolorowe, aluminium anodowane, Dibond, guma, plexi, PCV, HIPS, poliwęglan, tworzywa sztuczne, skóra, filc, drewno, MDF, sklejka, korek, papier, karton, tektura, folie, płyty piankowe, płyty Xboard i podobne, tekstylia reklamowe.	Obszar pracy w zależności od wersji: 1300x1100, 1700x1300, 200x1100, 2500x1600, 2500x2500mm, prędkość cięcia do 1300 mm/s, dokładność 0.1mm, grubość obrabianych materiałów 50 mm. Płaski stół z podkładem do cięcia stałym lub przesuwnym tzw. conveyor do obróbki materiałów dłuższych niż stół roboczy. Stół z trzymaniem próżniowym.	Uniwersalny ploter stołowy do szybkiej obróbki materiałów w procesie finalnym – finiszu produkcji np. obróbka druku wielkoformatowego. Dostępne są różne narzędzia zależnie od potrzeb np: nóż do cięcia stały, nóż do cięcia oscylacyjny, nóż rotacyjny do tekstyliów, narzędzie bigowania, nóż do nacinania, narzędzie do rysowania.
 Summa F-Series Dystrybutor: IGEPA POLSKA	Cięcie trudnych materiałów, takich jak: filc, tektura falista, tektura, plaster miodu, korek, grube i sztywne folie i wiele innych.	Możliwość frezowania, przycinania, bigowania, nacinania (do podkładu) oraz wycinania pod kątem.	Plotery stołowe serii F dysponują bogatą listą narzędzi, co daje wszechstronne możliwości ich wykorzystania. Warto wspomnieć o nożach: włączonym i aktywnym oraz systemie optycznego rozpoznawania znaczników za pomocą kamery - OPOS CAM. Dodatkowo, plotery te można wyposażyć w głowicę frezującą czy Elektroniczny Nóż Oscylacyjny, Pneumatyczny Nóż Oscylacyjny, Narzędzie „Kiss Cutting” Narzędzie „Cut Out”, Narzędzie do Bigowania oraz Narzędzie V-Cut.
 ZUND Systemtechnik AG model G3 Dystrybutor: Integart	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 160 cm, do 321 x 320 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Plotery Zund świetnie sprawdzają się na szeroko rozumianej rynku reklamy, opakownictwa, i wielu innych. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie.
 ZUND Systemtechnik AG model S3 Dystrybutor: Integart	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 80 cm, do 227 x 120 cm i 180 x 160 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów występujących na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Plotery Zund świetnie sprawdzają się na szeroko rozumianej rynku reklamy, opakownictwa, i wielu innych. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie.
 ZUND Systemtechnik AG model D3 Dystrybutor: Integart	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 320 x 180 cm do 320 x 321 cm i 180 x 160 cm.	Zund D3 to perfekcyjnie i wydajne urządzenie, którego doskonałość opracowano w każdym calu. Charakterystyczna modułowa budowa ploterów Zund pozwala na szybką i prostą konfigurację potrzebnych narzędzi. Bez względu na rodzaj produktu czy wielkość przebiegu system pozwala na dopasowanie rozmiaru do potrzeb produkcyjnych.	Uniwersalne plotery stołowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie.
 Blackman & White VersaTech Dystrybutor: Jetpol.pl	Cięcie, frezowanie, bigowanie oraz znaczenie: materiałów gumowych, Kevlar'u i pianki (Kappa), kartonu, włókna węglowego, tektury litej i falistej, akrylu (do 25 mm – laserem CO2), aluminium, kompozytu, folii adhezyjnej.	POLE ROBOCZE (MM): maks 3200x3200 PRĘDKOŚĆ CIĘCIA: 1200mm/sekundę DOKŁADNOŚĆ CIĘCIA: 0,1mm Narzędzia: nóż oscylacyjny, laser, nóż styczny, nóż krążkowy, biga, frezarka (HeavyDuty), nóż włączony, pisak...	Wielofunkcyjny cyfrowy ploter tnący (cutter) przeznaczony do obróbki materiału poprzez cięcie, bigowanie jak i frezowanie. Ploter tnący Versa Tech może być wyposażony w pas transmisyjny (conveyor) służący do cięcia materiałów giętkich – z roli np. foli, Kevlar, tkaniny itd. Niezaprzeczalną zaletą plotera jest możliwość instalacji głowicy frezującej typu HeavyDuty lub lasera tnącego CO2.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
 Blackman & White Orion Dystrybutor: Jetpol.pl	Ploter tnący dedykowany do cięcia nożem stycznym lub ostrzem obrotowym materiałów takich jak: tekstylia, PCV, tektura, tkanina masztowa, membrany gumowe, włókno szklane i węglowe.	POLE ROBOCZE (MM): Maks. 3200x15000. PRĘDKOŚĆ CIĘCIA: 750mm/sekundę. DOKŁADNOŚĆ CIĘCIA: 0,5mm.	Ploter tnący dedykowany do cięcia nożem stycznym lub ostrzem obrotowym. Stosowany w wielu gałęziach przemysłu np. marynistyczna i tekstylina. Ploter posiada 2 pasywne głowice. Wielkość urządzenia zależy od wymagań produkcyjnych klienta. Narzędzia stosowane w cutterze to nóż włączony ogólnego zastosowania oraz pasywny nóż obrotowy dedykowany do cięcia tkanin.
 BULLMER Premiumcut Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	W zależności od konfiguracji urządzenia wielkość pola roboczego od 1200mm x 1400 mm do 3200mm x 5000mm. Cięcie takich materiałów w płytach i rolach, takich jak tworzywa sztuczne, drewno, dibond, lite metale miękkie, gumy, papier, folie banery, itp..	Urządzenia marki Bullmer Premiumcut mają konstrukcję modułową. Wybór narzędzi i opcji odbywa się na życzenie użytkownika. Grubość ciętych materiałów do 50mm. Cięcie materiałów w płytach i rolach. Prędkość cięcia do 2 m/s, przyspieszenie 2G. Możliwość konfiguracji szerokości roboczej plotera aż do 5 metrów szerokości pola roboczego. Długość pola roboczego - na życzenie użytkownika - nawet do kilkunastu metrów długości.	Plotery te umożliwiają w pełni zautomatyzowane cięcie, bigowanie, nacinanie, frezowanie materiałów różnego rodzaju. Materiały mogą być transportowane przy pomocy pasa transmisyjnego, z systemem przedłużenia pola roboczego. Pole robocze plotera wyposażone jest w podciśnieniowy system podsyśu utrzymujący materiał podczas cięcia. Ploter może zostać wyposażony nie tylko w klasyczny system optyczny rozpoznawania znaczników (kamera) ale również w innowacyjny skaner linii cięcia, znacznie przyspieszający rozpoznawanie wycinanych kształtów na materiale.
 Summa F1612 Dystrybutor: Plus Digital	Tworzywa sztuczne: spienione oraz lite PCV, polipropylen kanalikowy, folie (w tym winylowe, polietylenowe, magnetyczne), tektury, akryl, tekstylia. Rozmiar pow. roboczej 160x120 cm (z możliwością przesuwu pow. roboczej).	Ploter dysponuje nożem włączonym i aktywnym oraz systemem optycznego rozpoznawania znaczników za pomocą kamery - OPOS CAM. System pozwalający używać kilku narzędzi na raz oraz rozwiązanie automatycznie rozpoznające typ zainstalowanego narzędzia.	Funkcja cięcia po obrysie (OPOS); Posiada narzędzia ułatwiające obróbkę materiałów: frez, nóż do cięcia miękkich, spienionych materiałów, do cięcia pod kątem oraz noże oscylacyjne (pneumatyczne, elektryczne).
 F2630 Dystrybutor: Plus Digital	2650x3050 mm, z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond.	Dużym atutem tego stołowego plotera są przede wszystkim noże: włączony oraz aktywny, a także optyczny system rozpoznawania znaczników za pomocą kamery OPOS CAM. Dzięki podzielonej powierzchni roboczej na 12 aktywowanych lub zdeaktywowanych automatycznie stref podciśnienia Summa umożliwia również obróbkę małych prac.	Dzięki zastosowaniu wielkiego obszaru roboczego z powodzeniem nadaje się do przetwarzania dwóch rolek mediów na raz, umieszczając je obok siebie w systemie wsparcia roli. Poza połączeniem wszystkich zalet ploterów rolkowych, F2630 umożliwia jednocześnie obróbkę skomplikowanych materiałów takich jak tektura, plaster miodu, filc, korek czy grube i sztywne folie. Szeroki zestaw narzędzi umożliwia bogate spektrum zastosowań, gdyż narzędzia z F1612 będą pasować również do F2630.
 FLEXICUT, FLEXICUT PLUS Automatyczna maszyna do cięcia Generalny Dystrybutor: SoftPlast	Cięcie: PCV, screenów, akryli, poliestrów, winyli itp. w jednej osi.	Długość cięcia Flexicut: do 3200 mm. Długość cięcia Flexicut Plus: od 3200 mm do 5000 mm. Technologia cięcia: Ultradźwięki - Crush cut - Nóż obrotowy. Opcjonalnie: laser do oznakowania linii cięcia. Napięcie elektryczne: 230 -240 V/ 50 HZ AC. Ciśnienie powietrza: 8 bar.	Urządzenie posiada listwy przytrzymujące materiał podczas cięcia. Automatyczny powrót głowicy tnącej do pozycji startowej. W modelu Flexicut Plus stół roboczy wyposażony w pneumatyczną listwę pozycjonującą, która przytrzymuje krawędź materiału i naciąga go. Całość sterowana przez PC.
 HELIOS LASER Automatyczna maszyna do cięcia laserem Generalny Dystrybutor: SoftPlast	Urządzenie do cięcia tkanin.	Obszar cięcia: szerokość 3,48 x długość 8 m. Technologia cięcia: laser Moc lasera: 70W. Typ lasera: CO2 - laser chłodzony powietrzem. Oprogramowanie z formatem RIP: czyta pliki DXF, PLT. System diagnostyki błędów. Urządzenie rozwijające - nie ciągnie i nie napina materiału. Napięcie elektryczne: 230 -240V/ 50 HZ AC. Ciśnienie powietrza: 8 bar.	Unikalne urządzenie do cięcia laserowego tkanin PES z dużą dokładnością, bez strzępienia krawędzi. Urządzenie zaprojektowane tak, by oszczędzać czas produkcji i minimalizować jej koszty. Wycina w tkaninie dowolne kształty. Dzięki laserowej projekcji obszaru cięcia, Helios rozwiązuje problemy wycinania wydruku na tkaninach z tzw. efektem banana. Sterowany z PC 15" z systemem XP.
 HELIOS PLUS Automatyczna maszyna do cięcia laserem Generalny Dystrybutor: SoftPlast	Unikalne urządzenie do cięcia laserowego tkanin PES z dużą dokładnością, bez strzępienia krawędzi.	Obszar cięcia: szerokość 3,3m lub 5m x długość 3,3m. Technologia cięcia: laser. Moc lasera: 120 W. Typ lasera : CO2- laser chłodzony powietrzem. Szybkość skanowania: do 1 m/sek. Oprogramowanie z formatem RIP: czyta pliki DXF, PLT. System diagnostyki błędów. Urządzenie rozwijające - nie ciągnie i nie napina materiału. Napięcie elektryczne: 230 -240 V/ 50 HZ AC. Ciśnienie powietrza: 8 bar.	Urządzenie zaprojektowane tak, by oszczędzać czas produkcji i minimalizować jej koszty. Wycina w tkaninie dowolne kształty. Dzięki laserowej projekcji obszaru cięcia, Helios rozwiązuje problemy wycinania wydruku na tkaninach z tzw. efektem banana. Sterowany z PC.
 CB03 II Series, CB08II Series Dystrybutor: Teba	Obszary robocze stołów: 1100x1300m, 1800x1600mm, 2500x1300mm, 2500x1600mm, 3000x2000mm.	Wysokiej jakości uniwersalny ploter tnąco-frezujący z wielostrefowym i wydajnym stołem podciśnieniowym. Łatwe do wymiany narzędzia: wrzeciono, nóż oscylacyjny, nóż włączony, nóż rotacyjny, nóż V-CUT, nóż tangencjalny, nóż do cięcia gąbki, rolka do bigowania, pisak. Pozycjonowanie za pomocą lasera i kamery. Prędkość cięcia do 1200mm. Pas transmisyjny o prędkości przesuwu do 1500 mm/s.	Wszechstronna obróbka materiałów elastycznych oraz w arkuszach: tektura falista, karton, opakowania, papiery, folie, tkaniny, skóry, tworzywa sztuczne, PVC, banery, plandeki naklejki na samochód, gruba pianka, akryl, pleksi, drewno, guma.
 Mimaki CF22-1225 Dystrybutor: Teba	Max obszar cięcia 2500 x 1220mm. Max rozmiar medium 2600x1360mm. Max prędkość kreślenia 55cm / sek.	Wszechstronny ploter tnący z wydajnym podsysem. Doskonale uzupełnienie do drukarki. Wszechstronne rozwiązanie do produkcji reklamy i pudełek. Cięcie opakowań i elementów do zastosowań przemysłowych. Szeroki wachlarz narzędzi.	Cięcie powlekanej tektury, powlekanego kartonu, tektury falistej, tworzyw sztucznych o strukturze tektury, pianki, foli PVC, foli odbłaskowej, bigowanie.
 Mimaki CFL-605RT Dystrybutor: Teba	Max obszar cięcia 610x510mm. Max rozmiar medium 630x530mm. Max prędkość cięcia 423 mm / sek. Max grubość medium: nóż oscylacyjny 10mm / nóż tangencjalny 2mm.	Kompaktowy ploter tnący o wielkich możliwościach. Szeroka gama narzędzi do cięcia i bigowania. Idealne urządzenie do tworzenia opakowań, próbek i krótkich serii produktów. Stabilność cięcia zapewniana jest dzięki wydajnemu podsyśowi.	Cięcie miękkiej pianki, tektury, tektury falistej, tektury powlekanej, foli PVC, foli odbłaskowej, bigowanie i kreślenie.
 Mimaki CF2 Series Dystrybutor: Teba	Max obszary cięcia 900x1200mm, 1200x1500mm, 1200x180mm. Max prędkość kreślenia 55cm / sek. Max grubość medium: nóż oscylacyjny 20mm / nóż tangencjalny 25mm.	Plotery stołowe tnące do cięcia różnych materiałów w przystępnej cenie. Solidne rozwiązanie dla producentów reklamy, opakowań i znakowania. Szeroki wybór narzędzi do cięcia. Mocowanie medium za pomocą podsyśu.	Cięcie powlekanej tektury, powlekanego kartonu, tektury falistej, tworzyw sztucznych o strukturze, tektury, pianki, foli PVC, foli odbłaskowej, bigowanie.
 SP2000, laser CO2 Producent: Trotec	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1680 x 2510 mm. Max. prędkość: 2 m/s. Wymiary lasera: 2519 x 3214 x 1230 mm. Najwyższej jakości komponenty gwarantują długą żywotność urządzenia oraz precyzyjne cięcie.	Innowacyjny laser do cięcia zaprojektowany z myślą o materiałach wielkoformatowych, m.in. akrylu, drewna, laminatów grawerskich, papieru, skóry, tkanin, tworzyw sztucznych.
 SP3000, laser CO2 Producent: Trotec	Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 2210 x 3210 mm. Max. prędkość: 2 m/s. Wymiary lasera: 3076 x 3914 x 1230 mm. Właściwy wybór wśród wielkoformatowych wycinarek laserowych CO2.	Wysoce wydajny ploter laserowy idealnie nadaje się do wymagających aplikacji cięcia m.in. akrylu, drewna, laminatów grawerskich, papieru, skóry, tkanin, tworzyw sztucznych.

SZUKAJ ONLINE NA
www.dostawcy.oohmagazine.pl

PLOTERY DRUKUJĄCO-TNĄCE

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
Roland TrueVIS VG-640/ VG-540 Dystrybutor: IGEPA POLSKA		Szerokość zadruku (mediów): VG-640: 1600mm (1625mm), VG-540: 1346mm (1371mm).	Konfiguracja kolorów - do wyboru: CMYK, Lc, Lm, Lk, Wh. Atrament ecosolvent. Prędkość druku: do 34 m²/h. Prędkość cięcia: 10 do 300 mm/s. Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.
Roland TrueVIS SG-540/ SG-300 Dystrybutor: IGEPA POLSKA		Szerokość zadruku (mediów): SG-540: 1346mm (1371mm), SG-300: 736mm (762mm).	Konfiguracja kolorów: CMYK. Atrament ecosolvent. Prędkość druku: do 10m²/h. Maksymalna rozdzielczość druku: 900 dpi.
HP Latex 115 Print & Cut Dystrybutor: INTEGART		Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Prędkość druku - do 48 m²/h (2-przejsciowy). Prędkość cięcia - do 113 cm/s w linii prostej. Szer: zadruku do 1371 mm, cięcia: do 1350 mm. Max. rozdzielczość druku: 1200x1200 dpi. Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex). Atramenty lateskowe HP Latex 821 Ink. Rozmiar wkładu 400 ml.
HP Latex 315 Print & Cut Dystrybutor: INTEGART		Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Prędkość druku - do 48 m²/h (2-przejsciowy). Prędkość cięcia - Do 113 cm/s w linii prostej. Szer: zadruku do 1371 mm, cięcia: do 1580 mm. Max. rozdzielczość druku: 1200x1200 dpi. Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex). Atramenty lateskowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.
HP Latex 335 Print & Cut Dystrybutor: INTEGART		Banery, materiały samoprzylepne, folie, materiały, papiery, tapety, płótno, syntetyki, siatka, tekstylia, (podkład z porowatym nośnikiem). Podajnik rolkowy; szpula odbiorcza (opcjonalnie).	Prędkość druku - do 50 m²/h (2-przejsciowy). Prędkość cięcia - Do 113 cm/s w linii prostej. Szer: zadruku do 1625 mm, cięcia: do 1580 mm. Max. rozdzielczość druku: 1200x1200 dpi. Liczba kolorów: 6 (2 x błękitny/czarny, 2x purpurowy/żółty, jasnopurpurowy/jasnobłękitny, 1 Optymalizator HP Latex). Atramenty lateskowe HP Latex 831 Ink. Rozmiar wkładu 775 ml.
Roland VersaUV LEC-540 Oficjalny dystrybutor: POLKOS		Szerokość druku: 1346 mm.	Atrament: Roland Eco-UV. Kolorы: Czarny, Cyan, Magenta, Żółty, Biały, Lakier. Maksymalna rozdzielczość: 1440 x 1440 dpi.
Roland TrueVIS VG-540/ VG-640 Oficjalny dystrybutor: POLKOS		Szerokość druku max. 1,346, 1,600 mm.	4-kolorы (CMYK), 7-kolorów (CMYKLCmLk) lub 7-kolorów plus White (CMYKLCmLk+Wh). 4 nowe głowice Roland FlexFire precyzyjne dosiugają kropke w 3 rozmiarach i szerokim pasie druku. Rozdzielczość max 900 dpi.
Roland VS 640i, VS 540i, VS 300i Oficjalny dystrybutor: POLKOS		Szerokość druku: VS-300i 736mm, VS-540i 1346mm, VS-640i 1600mm.	Atrament: Bordeaux Prime-Eco z metalicznymi kolorami i białym. Max. rozdzielczość: 1440 x 720 dpi. Max. prędkość: 26,9 m²/h. Oparty na głowicy drukującej nowej generacji seria VS drukuje 7 wielkościami kropki.
Mimaki CJV 150 Dystrybutor: Reprograf		Szer. mediów – 70, 107, 130 i 160 cm.	4 kolory. 360x360 dpi 1Pass. Bi direction- 56,2m², 720x1440 dpi 12Pass. Bi direction 5,6m², zmienna kropka.
Mimaki CJV 300 Dystrybutor: Reprograf		Szer. mediów – 130 i 160 cm.	4 kolory. 360x360 dpi 1Pass. Bi direction- 105,9m², 720x1440 dpi 12Pass. Bi direction 10,4m², zmienna kropka.
Mimaki UCJV150 Dystrybutor: Reprograf		Szerokość zadruku 160cm, grubość mediów do 1mm.	Kolory: 4C, CMYK, atrament elastyczny LED UV LUS-170 Druk: Prędkość do 15,7m2, szerokość zadruku 160cm, max 1200dpi.
Mimaki UCJV300 Dystrybutor: Reprograf		Szerokość zadruku 160cm, grubość mediów do 1mm.	Kolory: 4C/7C, CMYK/CMYK Lc Lm 2xWhite, atrament elastyczny LED UV LUS-170. Druk: Prędkość do 25,8m2, szerokość zadruku 160cm, max 1200dpi.
Mimaki CJV150 Dystrybutor: SICO Polska		Szer. i grubość materiału: 810-1100-1371-1620mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK , plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta. Max. prędkość: do 56,2 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 dpi do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 800-1090 -1361-1610 mm.

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Dodatkowe informacje
Mimaki CJV300 Dystrybutor: SICO Polska		Szer. i grubość materiału: 1371-1620 mm; 1 mm. Rodzaje mediów: bannery, papier, folia, canvas, siatka, plandeka. Prowadzenie mediów: rolki dociskowe, automatyczny podajnik mediów o wadze do 40 kg lub mniej.	Atrament solventowy CMYK, plus do wyboru: light cyan, light magenta, orange, light black, white, silver, max 8 kolorów. Atrament sublimacyjny CMYK, plus do wyboru: deep black, light blue, light magenta. Max. prędkość: do 105,9 m²/h. Min. i max. rozdzielczość: 360 do 1440 dpi. Szerokość zadruku: 1361-1610 mm.
Mimaki CJV300 Series Dystrybutor: Teba		Max szerokość druku 1361 lub 1610mm. Max szerokość medium 1371 lub 1620mm. Max grubość medium 1,0mm. Posuw medium: rolki napędowe. Media w roli: folia, baner, PVC, papier.	Atrament SS21: C, M, Y, K, Light cyan, Light magenta, Light black, Orange, White, Silver). Atrament B54: C, M, Y, K. Atrament ES3: C, M, Y, K, Light cyan, Light magenta, White. Atrament Sb53/Sb54: Blue, M,Y,K, Dark black, Light black, Light magenta. Max prędkość druku: 105,9 m²/h. Rozdzielczość druku: 360, 540, 720, 1080, 1440 dpi.
Mimaki CJV150 Series Dystrybutor: Teba		Max szer. druku 800/ 1090/ 1361/ 1610mm. Max szer. medium: 810/ 1100/ 1371/ 1620mm. Max grubość medium 1,0mm. Posuw medium: rolki napędowe. Media w roli: folia, baner, PVC, papier.	Atrament SS21: C, M, Y, K, Light cyan, Light magenta, Light black, Orange, White, Silver). Atrament B54: C, M, Y, K. Atrament ES3: C, M, Y, K, Light cyan, Light magenta, White. Atrament Sb53/Sb54: Blue, M,Y,K, Dark black, Light black, Light magenta. Max prędkość druku: 56,2 m²/h. Rozdzielczość druku: 360, 540, 720, 1080, 1440 dpi.
Mimaki UCJV 300-160 Dystrybutor: Teba		Max szer: druku 1610mm, medium 1620mm. Max grubość medium 1,0 mm. Posuw medium: rolki napędowe. Media w roli: folia, baner, PVC, papier.	4 kolory: C,MYK / 7 kolorów: CMYK+ biały, light cyan, light magenta. Atrament LUS-170 UV. Max prędkość druku: 25,8 m²/h. Wielkość kropki 7pl - 28pl. Rozdzielczość druku: 300dpi,600dpi, 900dpi, 1200dpi.
Mimaki UCJV 150-160 Dystrybutor: Teba		Max szer: druku 1610mm, medium 1620mm. Max grubość medium 1mm. Posuw medium: rolki napędowe.	4 kolory: C,M,Y,K. Atrament LUS-170 UV. Max prędkość druku: 13,4 m²/h. Wielkość kropki 7pl - 28pl. Rozdzielczość druku: 300dpi,600dpi, 900dpi, 1200dpi.

MASZYNY DO GRAWEROWANIA

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Artemis BDR 1309X Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Ploter wyposażony jest w 2 stoły. Pierwszy, automatycznie regulowany, o strukturze plastra miodu przeznaczony jest do cięcia twardych i lekkich materiałów typu: papier, skóra, itd. Drugi stół, uzbrojony w metalowe poprzeczki umożliwia cięcie i grawerowanie większych materiałów takich jak pleksi, drewno, szkło, kamień, itd.	Wszechstronny ploter tnąco-grawerujący wyposażony w laser CO2 chłodzony wodą. Ploter standardowo wyposażony w: dwa stoły, oprogramowanie, laser, pompę wody, kompresor, wentylator.
Artemis BDR 2030B Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Ploter wyposażony jest w 2 stoły. Pierwszy, automatycznie regulowany, o strukturze plastra miodu przeznaczony jest do cięcia twardych i lekkich materiałów typu: papier, skóra, itd. Drugi stół, uzbrojony w metalowe poprzeczki umożliwia cięcie i grawerowanie większych materiałów takich jak pleksi, drewno, szkło, kamień, itd.	Zaawansowany ploter laserowy o obszarze cięcia i grawerowania 2 x 3 m. Posiada chłodzony wodą laser CO2 o mocy 100 W lub 150 W oraz automatycznie dostosowywane wysokości soczewki i stołu do cięcia w nierównych powierzchniach.
Lotus Micro Meta Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Znakowanie i grawerowanie szerokiej gamy materiałów: pleksi, metale, tworzywa, drewno, itd.	Nowatorski brytyjski pionowy laser znakiujący marki Lotus umożliwia znakowanie i grawerowanie szerokiej gamy materiałów. Wyposażony jest w automatycznie zamykane drzwi gwarantujące bezpieczeństwo pracy. Urządzenie z uwagi na pionową konstrukcję, zajmuje mało miejsca.
Ploter Laserowy Seron SL1208 Producent: Seron Dystrybutor: POLKOS		Cięcia i grawerowania takich materiałów jak: pleksi, skóra, guma, drewno, sklejka, papier, korek, tekstylia, laminaty grawerskie itp. Grawerka laserowa znakuje również metale zarówno powlekane jak i czyste (przy użyciu specjalnych past).	Jedną z bardziej uniwersalnych i wszechstronnych maszyn, która z powodzeniem wykorzystywana jest w wielu branżach. Ploter laserowy CO2 doskonale sprawdza się przy grawerowaniu drobnych elementów np. pieczętek, co świadczy o jego dużej precyzji. Seria ploterów SL została zaprojektowana od podstaw przez naszych inżynierów i są one montowane z podzespołów w Polsce, podlegają również ciągłemu doskonaleniu. Obsługa urządzenia jest banalnie prosta, przypominająca obsługę drukarki biurowej.
Speedy 360, laser C02 Producent: Trotec		Akryl, aluminium anodowane, szkło, tkaniny, laminaty, skóra, papier, plastik, kamień, drewno i wiele innych.	Pole robocze: 813x508 mm. Max. prędkość: 3,55 m/s. Przyspieszenie: 5 g. Wymiary: 1221x790x1055 mm. Doskonały wybór zarówno dla początkujących, jak i profesjonalistów. Pozwala realnie zwiększyć wydajność produkcji. Dzięki zamkniętej konstrukcji, zasadnicze elementy maszyny są chronione przed kurzem i pyłem co wydłuża czasu sprawności urządzenia i redukuje koszty eksploatacji.
SP500, laser CO2 Producent: Trotec		Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1245 x 710 mm. Max. prędkość: 2,54 m/s. Wymiary lasera: 1920 x 1240 x 1140 mm. System laserowy łączący w sobie możliwość grawerowania i cięcia, dla wszystkich tych, którzy wymagają szybkiego działania na większych ilościach materiałów o dużych powierzchniach. Charakteryzuje się dużą prędkością i wysoką precyzją.
SP1500, laser CO2 Producent: Trotec		Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 1500 x 1250 mm. Max. prędkość: 1,65 m/s. Wymiary lasera: 2850 x 2200 x 1300 mm. Dzięki wyjątkowej konstrukcji laser jest urządzeniem spełniającym wymagania II klasy bezpieczeństwa laserowego. Użytkownik nie potrzebuje żadnych specjalnych zabezpieczeń, by chronić swoich pracowników. Dodatkowym atutem jest efektywny system oczyszczania z pyłu.
SP3000, laser CO2 Producent: Trotec		Akryl, drewno, laminaty grawerskie, papier, skóra, tkaniny, tworzywa sztuczne i wiele innych.	Pole robocze: 2210 x 3210 mm. Max. prędkość: 2 m/s. Wymiary lasera: 3076 x 3914 x 1230 mm. Właściwy wybór wśród wielkoformatowych wycinarek laserowych CO2. Wysoce wydajny ploter laserowy idealnie nadaje się do wymagających aplikacji grawerowania i cięcia m.in. plastiku, drewna, tekstyliów i wielu innych.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

URZĄDZENIA DO GIĘCIA TWORZYW

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
 Gietarki serii GT Dystrybutor: Alma Trend	Szerokość: 1000 i 2000 mm. Ilość drutów: 1-4.	Gietarki serii GT to profesjonalne rozwiązanie do kształtowania elementów z tworzyw termoplastycznych. Dzięki nowoczesnym rozwiązaniom gwarantują powtarzalność w cyklu produkcyjnym.
 Gietarka PGM 45 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Długość materiału: 1.05 / 2.10 / 3.10 m. Grubość materiału: 1-5 mm. Dystans między zgięciami: min. 45 mm.	Profesjonalna gietarka do termoformowania akrylu, poliwęglanu, metakrylanu, itd. Urządzenie umożliwia precyzyjne formowanie w zakresie kątów od 0 do 180 stopni. Gietarka wyposażona jest w panel sterowania.
 Gietarka PGM 18 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Długość materiału: 1.05 / 2.10 m. Grubość materiału: 1-4 mm. Dystans między zgięciami: min. 18 mm.	Profesjonalna gietarka do termoformowania akrylu, poliwęglanu, metakrylanu, itd. Urządzenie umożliwia precyzyjne formowanie w zakresie kątów od 0 do 180 stopni. Gietarka wyposażona jest w panel sterowania.
 Zestaw gietarek ręcznych do tworzyw sztucznych Dystrybutor: Color Group	Dwie gietarki w zestawie: -do łuków - powierzchnia grzejna 50 x 100mm, -do kątów - powierzchnia grzejna 2,5 x 100mm.	Zestaw gietarek ręcznych do tworzyw sztucznych pozwala w łatwy i szybki sposób wykonać litery przestrzenne, elementy logotypów, wyposażenie POS. Produkt szczególnie polecany firmom z branży reklamowej. Niewielka waga, łatwość użytkowania oraz przenoszenia, niski pobór energii elektrycznej to podstawowe zalety zestawu gietarek. Każda gietarka wyposażona jest w wyłącznik, blokadę zapobiegającą otwarciu podczas transportu, obrotowy przewód zasilający.
 Gietarka GT1000 Gietarka GT1010 Dystrybutor: Grawcom	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 320 W, max. temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału 0,2-15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła 1000 x 625 mm; • szerokość robocza: 1000 mm; • waga 27 kg.	Model GT1010 posiada dodatkową grzałkę pracującą od góry materiału – do szybszego i dokładniejszego wygrzewania grubszych materiałów. Gietarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
 Gietarka GT1004 Dystrybutor: Grawcom	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 4 x 320 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła; • szerokość robocza: 1000 mm; • waga 70 kg.	Model GT1004 posiada 4 druty grzewcze o szerokości roboczej 1000 mm. Gietarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
 Gietarka GT2000 Dystrybutor: Grawcom	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania 10-900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 780 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła 2000 x 625 mm; • szerokość robocza: 2000 mm; • waga 75 kg.	Gietarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
 Gietarka GT2004 Dystrybutor: Grawcom	• panel LCD z regulacją mocy drutu grzewczego od 10 do 100% i programowanym czasem grzania od 10 do 900 s lub tryb ciągły, zliczanie wykonanych cykli pracy, odliczanie czasu pozostałego do zakończenia procesu grzania; • sygnalizacja dźwiękowa dla zakończenia pracy wraz z automatycznym wyłączeniem; • moc grzałki 4 x 780 W, maksymalna temp. ~500°C; • grubość obrabianego materiału od 0,2 do 15 mm; • stół roboczy z hartowanego szkła; • szerokość robocza: 2000 mm; • waga 75 kg.	Model GT2004 posiada 4 druty grzewcze o szerokości roboczej 2000 mm. Gietarki serii GT to urządzenia pozwalające na wygrzewanie większości materiałów termoplastycznych takich jak: PMMA (pleksi), PC (poliwęglan), PS (polistyren), PETG (poliester), PVC (polichlorek winylu), itp. Urządzenia serii GT umożliwiają również zgrzewanie niektórych tworzyw sztucznych.
 Maszyna HBR – K. Stół grzewczy Producent Herz	HBR-K 100 = 1m, HBR-K 150 = 1,5m, HBR-K 200 = 2m, HBR-K 250 = 2,5m, HBR-K 300 = 3m. Napięcie zasilające: 400 V. Max. grubość płyty: 20 mm.	• Nagrzewanie i gięcie płyt z tworzyw sztucznych: PMMA, PVC, PET, PP, PEHD. • Mechanizm regulacji szerokości strefy grzania. 3. Medium grzewcze: element grzejny. • Cyfrowe regulatory temperatury górnego elementu grzejnego i dolnego. • Mechanizm do zaginania płyt.
 Listwa grzejna Typ TG Producent Herz	TG100 = 1m, TG150= 1,5m, TG200= 2m, TG250= 2,5m, TG300= 3m. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 6 mm.	Listwa grzejna typoszereg TG w wersji ze stolikiem. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET. Wyposażona jest w cyfrowy regulator temp. elementu grzejnego. Wyposażenie dodatkowe: Ogranicznik i nakładka teflonowa do gięcia folii od 0,5 do 1 mm.
 Listwa grzejna Typ TGmO Producent Herz	TG100mO = 1m, TG150mO= 1,5m, TG200mO= 2m, TG250mO= 2,5m, TG300mO= 3m. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 12 mm.	Listwa grzejna typoszereg TGmO w wersji ze stolikiem z grzałką górną i dolną. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET. Wyposażona jest w cyfrowy regulator temperatury elementu grzejnego. 2 elementy grzejne (górny i dolny). Wyposażenie dodatkowe: Ogranicznik i nakładka teflonowa do gięcia folii od 0,5 do 1 mm.
 Minilistwa grzejna do gięcia tworzyw sztucznych. Typ MH Producent Herz	Max. szerokość robocza 300 mm. Napięcie zasilania :230V. Max. grubość płyty: 4mm.	Minilistwa grzejna model dla początkujących. Nagrzewa następujące materiały: PMMA, PVC, PET.

MASZyny DO FREZOWANIA

Zdjęcie maszyny	Media	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
 Comagrav NOTUS PLUS Dystrybutor: Alma Trend	Pole robocze: 1600x2100 do 4200x2100 mm, Media: sklejka, drewno, tworzywa sztuczne, kompozyty i miękkie metale.	Prędkość przestawca do 750 mm/s, maksymalna grubość materiału: 140mm. Dostępne z różnymi wrzecionami, stolami z podciśnieniem, systemem automatycznej zmiany narzędzia, dodatkową głowicą oscylacyjną, jak również kamerą do pozycjonowania z liniami druku itp.	NOTUS PLUS to najmocniejsza seria maszyn COMAGRAW. Szywność i dokładność powodują najwyższą jakość obróbki, łącznie z gładką powierzchnią tworzyw sztucznych, takich jak PMMA. Urządzenia te są idealnym rozwiązaniem dla dużych firm reklamowych, stolarskich i produkcyjnych, które wymagają najlepszych rozwiązań. Spójność i stabilność oprogramowania, gwarantują łatwą obsługę i eliminację możliwych błędów w projekcie. Plotery NOTUS to rozwiązanie dla najbardziej wymagających użytkowników.
 Plotery Frezujące SERON Dystrybutor: Alma Trend	Pole robocze: od 300x300 do 2000x4000 mm, Media: sklejka, drewno, tworzywa sztuczne, kompozyty i miękkie metale.	Prędkość przestawca do 50000 mm/min, maksymalna grubość materiału: 700 mm. Dostępne z różnymi wrzecionami, kamerą, systemem automatycznej zmiany narzędzia, lub głowicą oscylacyjną.	Występujące w trzech seriach (Standard, Expert, Professional) plotery SERON to wszechstronne urządzenia o uniwersalnym zastosowaniu. Umożliwiają frezowanie oraz cięcie materiałów stosowanych w wielu gałęziach przemysłu. Ekonomiczna seria STANDARD dedykowana jest dla małych i średnich firm, natomiast serie EXPERT i PROFESSIONAL, sporażą wymaganiom przedsiębiorstw produkcyjnych.
 Summa F-Series Dystrybutor: Alma Trend	Pole robocze: 1600x1200, oraz 2650x3050 mm, z systemem przesuwu materiału. Media: folie, tektura, guma, sklejka, tworzywa sztuczne, dibond, i podobne.	Prędkość przestawca do 1000 mm/s, max. przyspieszenie 1 G. Dostępne z pasem do transmisji materiału, systemem podawania materiału z roli i głowicami do różnych materiałów.	Plotery F-SERIES są maszynami produkowanymi na bazie wieloletniego doświadczenia w konstruowaniu ploterów tnących. Szybkość, dokładność i atrakcyjna cena, są głównymi atrybutami tych urządzeń. Seria F dedykowana jest dla producentów znaków drogowych, firm reklamowych, producentów etykiet, drukami wielkoformatowymi i podobnych. Dostępność wielu narzędzi, gwarantuje elastyczność w doborze właściwego rozwiązania niemalże dla każdego materiału.
 Ploter frezujący Coner Mcut HD 2030 Dystrybutor: AMAGRAF	2000 x 3000 x 150 mm (YXZ) Cięcie i frezowanie metali kolorowych, drewna, pleksi, PVC, MDF, dibond itp.	Głowica ELTE do 1,1 kW 24000 rpm Napęd serwowo-mechaniczny do 20000 mm/min. Automatyczna zmiana narzędzia. Układy chłodzenia sprężonym powietrzem i mgłą olejową.	Frezarki o spawanej konstrukcji stalowej, przeznaczone do obróbki tworzyw sztucznych, drewna i metali kolorowych wrzecionami dużych mocy i narzędzi skrawających o wielkich średnicach. Bogate wyposażenie opcjonalne plotera i duże możliwości konfiguracji.
 Mecanumeric MecaPro Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	W zależności od modelu.	W zależności od modelu.	Najwyższej klasy frezarki o monolitycznej konstrukcji co pozwala na osiągnięcie najwyższej precyzji i dokładności cięcia. Urządzenia wyposażone w stół z podsystem i głowicę z automatyczną zmianą narzędzia. Wiele opcji dodatkowych. Szerokie możliwości zastosowań w reklamie i przemyśle.
 Coner Mcut Basic Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Plotery frezujące CNC MCut w wersji BASIC są korzystną cenowo alternatywą dla maszyn serii STANDARD. Bardzo często wybierane przez agencje reklamowe do obróbki pleksi i Dibondu. Niski koszt zakupu w połączeniu z wysoką wydajnością pozwala na bardzo szybki zwrot inwestycji.
 Coner Mcut Standard Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Ciężka konstrukcja stalowa ze sztywnym portalem bramowym zapewnia doskonałą jakość obróbki tworzyw sztucznych, kompozytów, drewna i jego materiałów pochodnych oraz metali kolorowych. Niezależny sterownik mikroprocesorowy analizujący z wyprzedzeniem wektory trajektorii ścieżki narzędzia kontroluje ruch wszystkich osi maszyny z optymalną dynamiką skracając czas obróbki do min.
 Coner Mcut HD Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Mcut1010 (1000x1000 mm) Mcut1015 (1000x1500 mm) Mcut1520 (1500x2000 mm) Mcut2030 (2000x3000 mm) Zakres roboczy osi Z 150 mm.	W zależności od modelu.	Plotery frezujące CNC MCut HD we wzmocnionym wykonaniu stalowym są ciężkimi maszynami przeznaczonymi do obróbki tworzyw sztucznych, drewna i metali kolorowych przy użyciu narzędzi skrawających o większych średnicach oraz wrzecion o dużych mocach. Maszyny te przede wszystkim dedykowane są dla firm stolarskich obrabiających fronty meblowe, drzwi oraz wykonujące rozkrój płyt.
 Frezarki Smart Tools serii FP Dystrybutor: Color Group	Pola robocze: 0,60 x 0,90m, 1,20 x 1,20m, 1,30 x 2,50m, 1,50 x 3,00m, 2,00 x 3,00m, 2,00 x 4,00m.	Wrzeciono o mocy 3,7kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół teowy z uchwytami. Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży (poza branżą kamieniarską).
 Frezarki Smart Tools serii FPV Dystrybutor: Color Group	Pola robocze: 1,2 x 1,2m, 1,3 x 2,5m, 1,5 x 3m, 2 x 3m, 2 x 4m.	Wrzeciono o mocy 3,7kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół próżniowy wraz z odciągami wiórów. Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży (poza branżą kamieniarską).
 Frezarki Smart Tools serii ATC Dystrybutor: Color Group	Pola robocze: 1,3 x 2,5m, 1,5 x 3m, 2 x 3m, 2 x 4m.	Wrzeciono o mocy 9 kW chłodzone powietrzem oraz czujnik wysokości położenia narzędzia. Stół próżniowy wraz z odciągami wiórów. Automatyczna wymiana narzędzi (8 szt.). Obrabiane media: tworzywa sztuczne wszelkiego typu, drewno i materiały pochodne, płyty kompozytowe, metale miękkie i ich stopy, kamień.	Najwyższej klasy frezarki o wysokiej precyzji pracy dzięki monolitycznej konstrukcji. Bogate wyposażenie oraz mocne wrzeciono gwarantują szerokie zastosowanie w dowolnej branży również branży kamieniarskiej.
 ZUND Systemtechnik AG model G3 Dystrybutor: INTEGRAT	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 160 cm, do 321 x 320 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stolowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie. Plotery Zund świetnie sprawdzają się na szeroko rozumianej rynku reklamy, opakownictwa, i wielu innych.
 ZUND Systemtechnik AG model S3 Dystrybutor: INTEGRAT	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 133 x 80 cm, do 227 x 120 cm i 180 x 160 cm. Możliwość przedłużenia każdego stołu roboczego o podwójną długość wybranego stołu.	Precyzyjna obróbka wszystkich materiałów występujących na rynku z wyjątkiem szkła i stali powyżej 2 mm grubości. Dzięki niezliczonej ilości narzędzi możliwa jest obróbka od wszystkich materiałów z roli aż po lite aluminium, poliamid, drewno itp. Plotery Zund świetnie sprawdzają się na szeroko rozumianej rynku reklamy, opakownictwa, i wielu innych. Prędkość liniowa do 1,4 m/s.	Uniwersalne plotery stolowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na całym świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie.
 ZUND Systemtechnik AG model D3 Dystrybutor: INTEGRAT	W zależności od konfiguracji urządzenia i potrzeb produkcyjnych od 320 x 180 cm do 320 x 321 cm i 180 x 160 cm.	Zund D3 to perfekcyjne i wydajne urządzenie, którego doskonałość rozpracowano w każdym calu. Charakterystyczna modułowa budowa ploterów Zund pozwala na szybką i prostą konfigurację potrzebnych narzędzi. Bez względu na rodzaj produktu czy wielkość przebiegu system pozwala na dopasowanie rozmiaru do potrzeb produkcyjnych.	Uniwersalne plotery stolowe tnąco-frezująco-bigujące, znanej i cenionej na świecie szwajcarskiej firmy ZUND Systemtechnik AG z liczbą instalacji sięgającą obecnie ponad 18.000 stołów na całym świecie. Roczna ilość instalacji to około 800 ploterów rocznie.
 Plotery Seron Dystrybutor: PolKos	Pole robocze: od 300x300 do 2000x4000 mm. Materiały: drewno, drewnopochodne (płyta wiórowa, MDF, OSB itp.), tworzywa sztuczne (pleksi, PCV, HPL itp.), kompozyty (dibond, alucobond), metale miękkie itp.	Moc elektrowrzeciona w opcji podstawowej wynosi 3kW – istnieje jednak możliwość zastosowania elektrowrzecion do 18kW. Maksymalny zakres prędkości obrotowej to 24000 obr/min (opcja 6 000, 40 000, 50 000). W elektrowrzecionie zastosowano uchwyt narzędzi ER20, w którym można stosować tuleje od 1 do 12,7 mm.	Frezarki CNC z serii Professional to wydajne i precyzyjne maszyny wyposażone w przyjazny system sterowania, dzięki czemu mogą być z łatwością obsługiwane zarówno przez początkujących użytkowników, jak i przez tych bardziej zaawansowanych. Każda obrabiarka CNC wchodziła w skład tej linii jest w pełni stalowym urządzeniem, wzmocnionym konstrukcyjnie umożliwiając precyzyjną obróbkę nawet trudnych materiałów, przy zastosowaniu wrzecion dużej mocy oraz narzędzi o dużych średnicach. Można je opcjonalnie wyposażać w agregat wiertarski, kamerę pozycjonującą, głowicę oscylacyjną, odsysacz wiórów, itp.



REKLAMA
WIZUALNA

DRUK NA
TEKSTYLIACH
SUBLIMACJA

WEB2PRINT

DRUK ETYKIET
& OPAKOWAŃ

GRAWER
LASER
SITODRUK

PLOTERY UV
SOLWENTOWE
LATEX

MEDIA
DO DRUKU

DRUK
CYFROWY

ZGRZEWARKI

Zdjęcie maszyny	Szer. zgrzewu	Dane techniczne	Opis
ECOWELD: zgrzewark impulsowe Dystrybutor: ADP Polska	15 mm	Temp.: zgrzew impulsowy Prędkość zgrzewania: 15 sec/cykl Waga: 370 kg	Stolowe, profesjonalne zgrzewarki do materiałów PVC. Najwyższa jakość zgrzewu, bardzo niskie zużycie energii, łatwa w obsłudze, krótki czas cyklu. Zgrzewanie ekologiczne: podczas zgrzewania nie wydzielają się trujące dla operatora opary. Dostępne szerokości maszyn: 1200, 2500, 3000, 3500, 4000, 4500, 5000 mm.
Leister Uniplan E Dystrybutor: ADP Polska	20/30 mm	Temp.: 20-620°C Napęd m/min.: 1-7,5 m/min Przepływ powietrza: regulowany 50-100% Waga: 11,5 kg	Wszechstronny automat zgrzewający na gorące powietrze do zgrzewania na zakładkę 20 mm. Wyposażenie High-Tech: mechanizm podnoszący, regulacja temperatury termoogniwem, plynna regulacja przepływu powietrza, regulowany automat najazdowy, rolka dokładnego prowadzenia, cyfrowy wskaźnik wartości zadanych i bieżących prędkości zgrzewania i temperatury. Mała, lekka zgrzewarka z podnośnikiem i rolką prowadzącą do efektywnego zgrzewania na zakładkę pokryć, tkanin powlekanych PE do plandek samochodowych, namiotów, banerów itd.
VARIANT T1 Dystrybutor: ADP Polska	20 lub 40 mm	Temp.: 20-620°C Napęd m/min.: 1,5-18 m/min Przepływ powietrza: regulowany 40-100%. Waga: 22 kg.	Automat do zgrzewania plandek, banerów i siatek mesh został wyposażony w dyszę do zgrzewania (20 lub 40 mm), która zapewnia dwukrotnie większą powierzchnię kontaktu gorącego powietrza z materiałem. Dodatkowo, zgrzewarka jest wyposażona w programator z pamięcią własnych parametrów zgrzewania, automatyczne wychładzanie i regulację docisku paska separacyjnego. Do zgrzewarki VARIANT T1 są również dostępne: przystawki do zawijania krawędzi i zgrzewania linek bez konieczności przezbierania urządzenia oraz skrzynia transportowa.
Zgrzewarka automatyczna Forsthoff Dystrybutor: ADP Polska	20, 30, 40 lub 45 mm.	Temp.: 20-700°C. Napęd: 0-19 m/min. Przepływ powietrza: regulowany 40-100%. Waga: 21,5 kg.	Zgrzewarka występuje opcji automatycznego zawijania zgrzewanych zakładek dla 20 i 30mm. Moc grzejna 3400W przy 230V regulowana elektronicznie dla dysz 20 i 30mm. Moc grzejna 4000W przy 2300V regulowana elektronicznie dla dysz 40 i 45mm. Opcja schładzania elementu grzejnego po zakończeniu pracy - po skręceniu potencjometru do poz. 0. Urządzenie kompensuje niewielkie nierówności podłoża podczas zgrzewania. 3-punktowe podparcie urządzenia zapewniające odpowiedni docisk plandeki.
NeoWeld 1300 / 2600 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	25 mm. 20 programów laminacji.	Temp.: 70-250 st. C. Długość laminacji: 1.30 / 2.60 m. Nacisk: 220 kg/cm. Powietrze: 7 / 8 bar. Wysokość stołu: 1 m.	Profesjonalny, łatwy w obsłudze, stół zgrzewający metodą impulsową. Przeznaczony do produkcyjnego zgrzewania banerów.
Zgrzewarka ręczna Leister Triac 5 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Temp. 20 - 700 st. C (płynne sterowanie) Chłodzona rura ochronna grzałki. Elektroniczne zabezpieczenie elementu grzejnego. Moc: 1600 W	Klasyczna zgrzewarka ręczna, która od lat stanowi podstawowe narzędzie profesjonalnych wykonawców. Wyposażona tylko w niezbędne rozwiązania, sprawdza się wszędzie tam, gdzie niezawodność ma kluczowe znaczenie, również w ciężkich warunkach budowlanych.
Zgrzewarka samojezdna Leister Uniplan E / S Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. zgrzewu: 20 lub 30 mm.	Temp. 20-620 st. C. Prędkość 7.5 m/min. Pełna kontrola procesu i powtarzalność rezultatów dzięki elektronicznej regulacji w układzie zamkniętym. Płynna regulacja wszystkich parametrów zgrzewania przez cyfrowy wyświetlacz. Układ autostartu i opuszczana rolka prowadząca. Skuteczne zabezpieczenia przed przegrzaniem.	Profesjonalna zgrzewarka samojezdna do plandek, banerów, siatek mesh oraz innych termoplastycznych tkanin technicznych. Wielozadaniowy, lekki i niezawodny model umożliwia wykonanie praktycznie każdego rodzaju łączenia: na zakładkę, tuneli, krawędzi pod oczka, kedrów, linek, pasów wzmacniających i po łukach.
Leister Hemtek ST Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	20 mm, 30 mm, 40 mm.	Typ: zgrzewarka stacjonarna. Prędkość pracy: max. 12 m/min. Regulacja: tak. Rodzaje zgrzewów: krawędzie, tunele, linki.	HEMTEK ST to zgrzewarka stacjonarna do szybkiej obróbki krawędzi tkanin termoplastycznych, w szczególności banerów i siatek mesh. HEMTEK ST to doskonale rozwiązanie dla małych agencji reklamowych oraz dużych drukarni, jako uzupełnienie modeli samojezdných do efektywnego zgrzewania wydruków mniejszego formatu, na przykład. 1 x 1, 3 x 1, 2 x 2 metra.
Zgrzewarka automatyczna RSC RBW 1500 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Szer. zgrzewu: 13-15 mm.	Grubość zgrzewu: 0.2-0.8 mm. Długość zgrzewu bez ograniczeń. Temp.: max. 350 st. C. Prędkość : 5 m/min. Moc: 650 W.	Profesjonalna, automatyczna zgrzewarka termiczna do banerów. Sterowanie cyfrowe. 3 rodzaje zgrzewów. Regulowana wysokość podstawy.
Zgrzewarka ręczna Rion Producent: Herz	W zależności od potrzeb 20, 30 lub 40 mm.	Temp.: 20-650°C. Wydatek powietrza: 250 l/min. Waga: 1,3 kg z przewodem zasilającym. Napięcie : 230 V. Moc: 1600 W.	Zgrzewarka ręczna Rion z dyszą 20 mm i wálkiem 40 mm do zgrzewania folii banerowej oraz do spawania tworzyw sztucznych i płyt warstwowych. Urządzenie posiada: bezstopniową regulację temperatury powietrza, ergonomiczną budowę oraz szeroką gamę osprzętową (dysze i wálki).
Zgrzewarka ręczna Rion Digital Producent: Herz	W zależności od potrzeb 20, 30 lub 40 mm.	Temp. 20-650°C. Wydatek powietrza:250 l/min. Waga: 1,3 kg z przewodem zasilającym. Napięcie : 230 V. Moc: 1600 W.	Zgrzewarka ręczna Rion z dyszą 20 mm i wálkiem 40 mm do zgrzewania folii banerowej oraz do spawania tworzyw sztucznych i płyt warstwowych. Urządzenie posiada: bezstopniową regulację temp. powietrza, ergonomiczną budowę, szeroką gamę osprzętową (dysze i wálki) oraz cyfrowy wyświetlacz temperatury powietrza.
Zgrzewarka samojezdna Planon Digital Producent: Herz	20, 30, 40 mm.	Napięcie: 230 V. Częstotliwość: 50/60 Hz. Moc: 3400 W. Temp.: 20-600°C. Prędkość: 0,5-12 m/min. Wydatek powietrza max. (20°C): 500 l/min. Regulacja wydatku powietrza: 50-100%. Głośność: 50 dB. Ciężar 14 kg z 5 m kablem. Deklaracja zgodności: CE.	Planon Digital : mały, szybki i poręczny automat do zgrzewania fofii bannerowych i plandekowych. Posiada elektroniczną regulację temperatury powietrza i posuwu, automatykę startową oraz regulację wydatku powietrza. Wymieniając odpowiednie dysze można Planonem grzewać następujące szerokości: 20,30,40 mm. Maksymalna prędkość zgrzewania 12 m/min. Układ jezdyny umożliwiający zgrzewanie po łukach.
Automat samojezdny PLANON Producent: Herz	20, 30, 40 mm.	Napięcie: 230 V. Częstotliwość: 50/60 Hz. Moc: 3400 W. Temp.: 20-600°C. Prędkość: 0,5-12 m/min. Wydatek powietrza max. (20°C): 500 l/min. Regulacja wydatku powietrza: 50-100%. Głośność: 50 dB. Szer. zgrzewu: 20, 30 lub 40 mm. Wymiary (LxBxH): 460 x 360 x 310 mm. Ciężar: 14 kg z 5 m kablem. Deklaracja zgodności: CE.	Planon: mały, szybki i poręczny automat do zgrzewania fofii bannerowych i plandekowych. Planon posiada automatykę startową, regulację temperatury i wydatku powietrza oraz prędkości posuwu. Wymieniając odpowiednie dysze można Planonem grzewać następujące szerokości: 20,30,4 0 mm. maksymalna prędkość zgrzewania 12m/min.
Automat samojezdny HERZ PLANON Dystrybutor: PLOTSERWIS	20, 30, 40 mm.	Napięcie: 230 V. Częstotliwość: 50/60 Hz. Moc: 3400 W. Temp.: 20-600°C. Prędkość: 0,5-12 m/min. Wydatek powietrza max. (20°C): 500 l/min. Regulacja wydatku powietrza: 50-100%. Głośność: 50 dB. Szer. zgrzewu: 20, 30 lub 40 mm. Wymiary (LxBxH): 460 x 360 x 310 mm. Ciężar: 14 kg z 5 m kablem. Deklaracja zgodności: CE.	Planon: mały szybki i poręczny automat do zgrzewania folii banerowych i plandekowych. Planon posiada automatykę startową, regulację temperatury i wydatku powietrza oraz prędkości posuwu. Maksymalna prędkość zgrzewania 12m/min.
LEISTER TRIAC AT Dystrybutor: Plus Digital	W zależności od potrzeb.	Moc 1600W; Prędkość zgrzewania:2m/min; Temperatura 40 – 620 °C; Przepływ powietrza: 120 – 240 l/min; Uchwyt 56mm; Waga 1 kg.	Ręczna dmuchawa Leister TRIAC AT to uniwersalne urządzenie do zgrzewania folii termicznych i spawania tworzyw sztucznych. Jest wyposażone w precyzyjną regulację parametrów spawania takich jak ustawienie temperatury i przepływu powietrza, dzięki którym zachowuje deklarowaną wydajność podczas pracy bez względu na jej warunki.
LEISTER UNIPLAN E Dystrybutor: Plus Digital	20/30 mm.	Temp.: 20-620°C, Napęd m/min.: 1,5-18 m/min, Przepływ powietrza: regulowany 40-100%, Waga: 22 kg.	Automat spawalniczy do zgrzewania na zakładkę. Zgrzewanie na zakładkę i taśmą płaszczyn z tkanin powlekanych, folii oraz pap izolacyjnych z PVC-P, PE, ECB, CSPE, PDF itp., jak również tkanin powlekanych PE na plandeki, namioty, pokrycia rolnicze, dla przemysłu budowlanego, na biotopy, baseny, zasłony, łodzie, pontony, plandeki reklamowe itd.

Zdjęcie maszyny	Szer. zgrzewu	Dane techniczne	Opis
Leister Uniplan E Dystrybutor: POLKOS	20/30 mm.	Zasilanie: 120/230 V, 50/60 Hz. Moc: 1800/2300 W. Temperatura: 20 – 620 °C możliwość nastawienia. Przesuw: 0,5 – 6 m/min możliwość nastawienia ilość powietrza: max. 300 L/min 50 – 100 % możliwość nastawienia. Poziom hałasu: 67 dB. Wymiary: 420 x 270 x 215 mm (dl x szer x wys). Waga: ok. 12 kg.	• Zgrzewanie podłożonych brzegów. • Zgrzewanie przełożonych brzegów. • Zgrzewanie "na styk". • Wysoka prędkość zgrzewania. • Płynna możliwość nastawienia temperatury powietrza. • Płynna możliwość nastawienia prędkości zgrzewania. • Cyfrowy display POŻĄDANYCH I RZECZYWISTYCH wartości prędkości i temperatury. • Kompaktowe wymiary i niska waga urządzenia. • Prostota i komfort obsługi.
Leister Triac 5 Dystrybutor: POLKOS		Napięcie: 230V. Moc grzewcza: 1600W. Temperatura: 20-700°C ustawiana płynnie. Waga: 1,3kg z przewodem zasilającym. Wymiary: długość 320mm, szer. 52mm.	Do plandek, banerów, namiotów, podłóg, folii dachowych, markiz, do zgrzewania, formowania i obkurczania. Sprawdzonej klasyk do zgrzewania, podgrzewania i suszenia. W wersji do dysz nakładanych i wkręcanych, z chłodzoną osłonką oraz płynną regulacją temperatury do 700°C.
Zgrzewarki ZIP Dostawca: SICO Polska Producent: Flexa	Bez limitu.	Waga 14kg, wymiary: 500x250x250 mm, wymagania elektryczne: 230V, 50Hz, moc: 2300W, cyfrowo sterowana szybkość: 1/7,5 m/min, cyfrowo sterowana temperatura pracy: 20/620°.	Najpopularniejsza zgrzewarka na gorące powietrze do PCV. Umożliwia zgrzewanie banerów. Posiada cyfrowe zarządzanie. Zaawansowana kontrola temperatury i prędkości pozwala na dostosowanie podstawowych parametrów do najbardziej wymagających materiałów.
Zgrzewarki Apollo Dostawca: SICO Polska Producent: Flexa	20mm.	Spawana stalowa rama na kółkach, malowana proszkowo. Wys. robocza 980 mm. Szer. robocza 1500 mm. Ciśnienie robocze 10 N/cm. Regulowany ogranicznik głębokości. Elementy termozgrzewalne pokryte ochronną warstwą teflonu. Elementy sterowane impulsowo, co zapewnia równomierny rozkład temp. i jednolite zgrzewy. Dotykowy panel sterujący z wizualizacją sygnałów alarmowych. Maks. czas pełnego cyklu zgrzewania: ok. 25 s. Czas trwania cyklu można dopasować do rodzaju materiału. Niezależne ustawianie temp, czasu nagrzewania i chłodzenia. Elektryczny panel z procesorem PLC i przyciskami sterującymi. Zasilanie 400V, 3-fazowe + N + T 50/60 Hz maks. 16 A. Na zamówienie dostępna jest opcja zasilania 1-fazowego 230V. System wymaga podłączenia do zewn. linii ze sprężonym powietrzem lub kompresora (nie znajduje się w zestawie): ciśnienie maks. 6 barów, przewód o śr. 8 mm. Wymiary całkowite: dl. 5900 x gł. 1250 x wys. 1600 mm, waga 500 kg. Urządzenie spełnia wymagania normy CE. GWARANCJA: 12 miesięcy od daty dostawy.	Apollo 155 wykorzystuje najnowszą technologię impulsową do zgrzewania tkanin wykonanych z PCV i wielu innych materiałów. Technologia ta stanowi alternatywę dla zgrzewania z użyciem wysokiej częstotliwości, gorącego powietrza i zgrzewania klinowego. Dodatkowo niesie ze sobą wiele rozmaitych korzyści w porównaniu z dotychczas stosowanymi tradycyjnymi rozwiązaniami. W niektórych modelach możliwe jest zgrzewanie materiału o długości ponad 5 m w bardzo krótkim cyklu produkcji, przy czym miejsca łączenia pozostają niewidoczne. Instalacja systemu Apollo jest tańsza i oferuje większą funkcjonalność niż systemy tradycyjne. Urządzenie Apollo 155 przeznaczone jest również do materiałów pokrytych teflonem lub silikonem. W odróżnieniu do systemu zgrzewania wysoką częstotliwością, zgrzewanie impulsowe jest całkowicie bezpieczne dla ludzi i środowiska, jako że przy jego użytkowaniu nie następuje ekspozycja na żadne pole elektromagnetyczne. Dzięki temu można bez obaw umieścić je w pobliżu urządzeń drukujących i komputerów.
Zgrzewarka wysokiej częstotliwości HF FORSSTROM TDW Dystrybutor: SoftPlast	Do 200mm szerokości zgrzewania, w zależności od użytej elektrody.	Długość zgrzewów: 1000, 1200, 1400 lub 1600 mm w jednej operacji w zależności od wybranego modelu uchwytu elektrody. Powierzchnia zgrzewania: 200-1000 cm². Wolna przestrzeń za elektrodą: 785mm. Moc wyjściowa: 5-25KW. Rynna do materiałów o szerokości 450mm.	FORSSTROM TDW to duża zgrzewarka wysokiej częstotliwości z ruchomą głowicą zgrzewającą oraz dopasowywaną długością stołu grzewczego. Z tyłu elektrody jest 785 mm wolnej przestrzeni. Stół jest wyposażony w dużą rynnę do przechowywania materiału. Dzięki szybkiemu ruchowi maszyny, możliwościami wstępnego programowania cyklu zgrzewania oraz możliwościom przełączenia maszyny na zgrzewanie automatyczne, urządzenie TDW jest odpowiednie do produkcji dużych produktów z długim prostym zgrzewem, takich jak: billboardy, plandeki i namioty.
Automatyczna zgrzewarka impulsowa ARES PLUS SLE ARES PLUS SIGN Dystrybutor: SoftPlast	6-10-19-24 mm.	Długość zgrzewów: 4-5-6-8 m w jednej operacji w zależności od modelu. Rozmiar kieszeni: od 22 do 90 mm. Kontrola temperatury. SEAMLESS – niewidoczne zgrzewy. Urządzenie TURBO – skraca czas zgrzewania i oszczędza energię. 99 programów pracy. 30 grup pracy. Offset - program do idealnego zgrzewania tekstyliów. Napięcie elektryczne: 400V 3F+N 50 Hz AC. Moc elektryczna: 8,5; 12 lub 14 kW Ciśnienie powietrza: 6 bar.	Zaawansowana technologicznie zgrzewarka impulsowa do zautomatyzowanych operacji: łączenia materiałów, wykonywania zakładek oraz tzw. kieszeni, zgrzewania wzmocnień. Automatyczne, elektroniczne zgrzewanie kieszeni (22-90mm); przy modelu Ares Plus Sign, aż do 145mm. Zgrzewa: PVC, screen-y oraz akryle i poliestry (z taśmą termozgrzewalną).
Automatyczna zgrzewarka impulsowa ARES FLAT HEM ARES FLATS Dystrybutor: SoftPlast	6-10-19-24 mm.	Długość zgrzewania: 4 lub 5 m w jednej operacji w zależności od modelu Rozmiar kieszeni: od 0 do 80 mm. 99 programów pracy Opcjonalnie: kontrola temperatury, SEAMLESS – niewidoczne zgrzewy, Urządzenie TURBO – skraca czas zgrzewania i oszczędza energię. Napięcie elektryczne: 400V 3F+N 50 Hz AC. Moc elektryczna: 12 kW. Ciśnienie powietrza: 6 bar.	Zaawansowana technologicznie, w pełni zautomatyzowana zgrzewarka impulsowa pozwalająca na uzyskanie zarówno kieszeni, jak i całkowicie płaskich zakładek. Idealne rozwiązanie do zgrzewania listew montażowych. Zgrzewa różnego rodzaju materiały: PVC, akryle poliestry, siatki itp. Manualne lub elektroniczne ustawianie rozmiaru kieszeni w zależności od wybranej wersji.
Zgrzewarka ręczna Forsthoff Quick-L-electronic Generalny Dystrybutor: SoftPlast	20 i 40 mm.	Temp. 20-700°C z płynną regulacją temp. Napięcie : 230V. Moc grzejna: 1500W. Przepływ powietrza: do 400 l/min. Waga: 1,4 kg.	Zgrzewarka ręczna na gorące powietrze z płynną regulacją temperatury grzania za pomocą potencjometru, chłodzenie za pomocą przełącznika. Zgrzewa banery reklamowe, plandeki, namioty, pokrowce itp. Profesjonalny produkt do obróbki ręcznej.
Zgrzewarka automatyczna, samojezdna Forsthoff P Generalny Dystrybutor: SoftPlast	20, 30, 40 lub 45 mm.	Temp. 20-700°C z płynną regulacją temp. Napięcie: 230V. Moc grzejna: 3300W lub 4000 W. w zależności od użytych dysz. Napęd: 0-19m/min. Waga: 22 kg.	Zgrzewarka samojezdna na gorące powietrze z rączką prowadzącą . Standardowe koło dociskowe pasuje do różnych rozmiarów dysz zgrzewania zakładkowego. Bardzo wydajne urządzenie do zgrzewania banerów, plandek, namiotów.

ooh magazine
dostawcy.oohmagazine.pl

Największy Raport
Dostawców
Mediów i Maszyn



zamów reklamę na 2019 r.: redakcja@oohmagazine.pl

LAMINATORY

Zdjęcie maszyny	Media	Walki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe	
Kala Mistral Model 1650 Model 2010 Dystrybutor: ADP Polska		Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1650: 1650 mm, Model 2100: 2008 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno.	Dł. walków laminujących: Model 1650: 1710mm, Model 2010: 2016mm. Śrd. walków: Model 1650: 114mm, Model 2010: 114mm. Moc walka grzejnego: 1800W. II. walków: 5. Autom. nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na zimno (z górnym walkiem grzejnym). Regulacja temperatury w zakresie 30-60°C. Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: 1800 W. Waga: Model 1650: 210 kg, Model 2010: 257 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1650: 206 x 82 x 153 cm, Model 2010: 250 x 82 x 153 cm.
Kala Arkane Model 1650 Model 2010 Dystrybutor: ADP Polska		Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1650: 1650 mm, Model 2100: 2008 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno i na gorąco.	Dł. walków laminujących: Model 1650: 1710mm, Model 2010: 2016mm. Śrd. walków: Model 1650: 114mm, Model 2010: 114mm. Moc walka grzejnego: 2400 W. II. walków: 5. Autom. nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na gorąco. Górny wałek grzejny do temp max 140°C. Regulacja temperatury w zakresie 20-140°C. Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: 2400 W. Waga: Model 1650: 210 kg, Model 2010: 257 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1650: 206 x 82 x 153 cm, Model 2010: 250 x 82 x 153 cm.
Kala Atlantic Model: 1080 Model: 1650 Dystrybutor: ADP Polska		Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1080: Model 1650: 1650 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno i gorąco.	Dł. walków laminujących: Model 1080: 1100mm, Model 1650: 1710mm. Średnica walków: Model 1080: 78mm, Model 1650: 120mm. Moc walka grzejnego: Model 1080: 3000W, Model 1650: 3600W. Ilość walków: 5. Automatyčna nawijarka: standard.	Metoda laminowania: na gorąco, niezależnie sterowane dwoma walkami grzejnymi, laminowanie na gorąco. Regulacja temperatury w zakresie 20-140°C. Max. prędkość: 6,3 mb/min.	Moc: Model 1080: 3000 W, Model 1650: 3600 W. Waga: Model 1080: 184 kg, Model 1650: 300 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1080: 180 x 105 x 100 cm Model 1650: 206 x 82 x 153 cm.
Kala Starter 1080/1400/1600 Dystrybutor: ADP Polska		Max. długość mediów: 100 mb. Max. szer. mediów: Model 1080: 1170 mm. Model 1400: 1482 mm. Model 1600: 1654 mm. Rodzaj akceptowanych mediów: laminaty na zimno.	Dł. walków laminujących: Model 1080:1198 mm, Model 1400: 1510mm, Model 1600: 1694 mm. Śrd. walków: Model 1080: 74 mm, Model 1400: 76 mm, Model 1600: 76 mm. Automatyčna nawijarka: opcja.	Metoda laminowania: na zimno. Max. prędkość: 3,6 mb/min, płynna regulacja prędkości.	Moc: wszystkie modele 190W. Waga: Model 1080: 91 kg, Model 1400: 119 kg, Model 1600: 129 kg. Wymiary urządzenia: Dł x szer x wys: Model 1080: 148 x 53 x 146 cm. Model 1400: 179 x 53 x 146 cm. Model 1600: 196 x 53 x 146 cm.
Laminator Stołowy RollOver Dystrybutor: ADP Polska		Obszary robocze stołów szklanych: 140x300cm, 170x300cm, 140x400cm, 170x400cm, 140x600cm, 170x600cm, 140x800cm, 170x800cm.	Średnica walka: 113 mm Max grubość laminowania: 90 mm.	Profesjonalne, łatwe w obsłudze urządzenie do naklejania folii, laminatów, papierów transportowych itd., szczególnie na szkło i plexi.	Podstawą konstrukcji urządzenia są optymalne, ergonomiczne pozycje pracy. Możliwość wygodnej obsługi laminatora jedną ręką, przy jednoczesnym dostępie do walka, komponentu oraz blatu zapewnia płynną i efektywną obsługę. Podświetlany szklany blat oraz specjalna mata do cięcia doskonałą precyzję oraz sterowanie procesem, jak również sprawiają, że Rollover jest doskonałym warsztatem dla wielu innych branżowych funkcji.
Laminator wielkoformatowy 1700 Dystrybutor: Amagraf		Szerokość robocza: 1620 mm.	Średnica rolki: 130 mm. Maksymalna temperatura do 150 °C dla każdego z walków grzejnych.	Prędkość pracy urządzenia wynosi 9m/min. Dwustronne laminowanie na gorąco i na zimno. Wygodna praca w systemie "roll-to-roll".	Pneumatyczny docisk oraz regulacja naciągu materiału. Możliwość laminowania jednostronnego i dwustronnego.
Jet Mounter - JM63* Pro Dystrybutor: API,PL		Max. grubość mediów – 50mm. Max. szer. mediów: 1600 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1600mm. Średnica:140mm. Ilość: 2 (1 grzejny). Dostępny również z 2 walkami grzejnymi JM Extreme.	Metoda laminowania: z roli na rolę. Zakres temp: 0-120°C. Prędkość laminacji: 0 - 4m/min.	Zasilanie/moc: 220V, 50/60Hz, 13A, 2700W. Waga: 440 kg. Wymiary urządzenia: szer. 211 cm, gł. 74cm, wys. 125cm.
Jet Mounter- JM55*/63*Fuzion Dystrybutor: API,PL		Max. grubość mediów – 25mm. Max. szer. mediów: 1400/1600 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1400/1600mm. Średnica: 140mm. Ilość: 2.	Metoda laminowania: z roli na rolę. Zakres temp: 0-43,3°C. Prędkość laminacji: 0,6 – 3m/min.	Zasilanie/moc: 220V, 50/60Hz. Waga: 260/285 kg. Wymiary urządzenia: szer: 185/210 cm, gł. 61cm, wys: 122cm.
Jet Mounter – JM44 SHA/JM34 Dystrybutor: API,PL		Max. grubość mediów – 25mm. Max. szer. mediów: 1130/870 mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1130/870mm. Średnica: 102mm. Ilość: 2.	Metoda laminowania: z roli – bez automatycznego nawijania. Zakres temp: 0°C. Prędkość laminacji: 0,6 – 3m/min./0,76-5,5m/min.	Zasilanie/moc: 110V, 50/60Hz. Waga: 122/32 kg. Wymiary urządzenia: szer: 154/105cm, gł. 48/30cm, wys. bez podstawy: 48/34cm, z podst. 124cm.
Laminator stołowy LAMIDESK Easy /Easy Shift Dystrybutor: API,PL		Pięć wielkości stołów roboczych do wyboru: 300x160, 300x210, 400x160, 400x210, 500x160 cm. Podświetlany stół roboczy.	Może zostać wyposażony w wałek laminujący na zimno lub na ciepło z maksymalną temperaturą roboczą 60 st. C.	Aplikator dostępny jest w wersji manualnej (Easy) oraz napędzanej silnikiem (Easy Shift). Urządzenie dostępne jest w wielu rozmiarach stołów roboczych.	Aplikator / laminator stołowy LAMIDESK jest urządzeniem przeznaczonym do aplikacji folii oraz laminowania materiałów elastycznych i płyt. Urządzenie produkowane jest z najwyższej jakości materiałów w europejskiej fabryce producenta.
Eco Liquid 1600/3200 Dystrybutor: API,PL		Max. powłoka - 32 μ (dodatkowe walki do laminacji 16 - 32 μ). Max. szer. mediów: 1600/3200 mm. Media: banery, folie, papiery wodoodporne.	Szerokość: 1600/3200mm.	Metoda laminowania: płynna z roli na rolę. Temp. laminacji: 100-130°C. Prędkość laminacji: 1 - 1,5m/min.	Zasilanie: 3n/pe 380V 31A. Waga: 390/810kg. Wymiary: szer. 205/385cm; gł. 95cm/98,5cm; wys.105,5cm. Dodatkowe: system suszenia na podczerwień.
EcoRoll EXPERT PRO Dystrybutor: API,PL		Max. grubość mediów: 30 mm. Max. szer. mediów: 160 cm. Media : płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1600 mm. Średnica: 130 mm. Ilość: 1.	Laminacja jednostronna laminatami stałymi, z roli na rolę. Typ docisku: pneumatyczny. Cyfrowe sterowanie temperaturą z regulacją co 1°C. System odpowiadający za naciąg i redukcję marszczenia mediów. Prędkość laminowania : 0-7 m/min.	Zasilanie: AC220V (+/-10%)>15 A. Moduł grzewczy: promiennik podczerwieni. Zakres temp.: 0-60°C.
EcoRoll EXPERT PRODUAL Dystrybutor: API,PL		Max.grubość mediów - 40 mm. Max. szer. laminowania - 170 cm. Media : płyty, banery, folie, papiery.	Szerokość: 1700 mm. Średnica:150 mm. Ilość: 2.	Typ docisku : elektryczny. Cyfrowe sterowanie temperaturą z regulacją co 1°C. System odpowiadający za naciąg i redukcję marszczenia mediów. Laminacja dwustronna laminatami stałymi, enkapsulacja. 3 walki podawcze i 3 walki odbiorcze na media	Zasilanie: AC220V (+/-10%)15 A. Moduł grzewczy: promiennik podczerwieni. Zakres temp.: 0-120°C.
Shiled Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. grubość materiału: 30 mm. Max. szerokość materiału: 1650 mm.	Walki silikonowe z pneumatycznym dociskiem! Możliwość zainstalowania podgrzewanego walka.	Modułowy laminator (łatwa rozbudowa) z wbudowanym kompresorem (precyzyjny, stały docisk pneumatyczny zamiast mechanicznego). Zaawansowane systemy kontroli automatycznie dostosowują parametry pracy.	Możliwa laminacja płyt (stoły). System nawijająco-odwijający. Funkcja trymera w opcji!
Marathon III Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. Grubość: 40 mm. Max. Szerokość materiału: 1600 mm.	Wysokiej jakości gumowa powłoka walków + 7 walków stalowych. Niezależnie podgrzewany górny i dolny wałek do 180 st. C.	Profesjonalny laminator „na ciepło” i „na zimno”. Do precyzyjnej laminacji dużych nakładów, enkapsulacji, termosublimacji, aplikacji taśm i folii dwustronnych.	Cyfrowy panel umożliwia sterowanie temperaturą walków, prędkością przewijania, naciskiem walków, prześwitu między walkami, itd.
RSL 2701 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. grubość mediów: 1.6 mm. Max. szerokość materiału: 686 mm.	Najwyższej jakości walki silikonowe.	Metoda laminowania: na ciepło (100-155 st. C). Prędkość pracy: 24 m/min. Pobór mocy: 1450 W.	Biurkowy laminator do zastosowań w szkołach, zakładach kserograficznych i introligatorskich, agencjach reklamowych i małej poligrafii.

Zdjęcie maszyny	Media	Walki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe	
RSC 1401 LSH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. grubość mediów: 25 mm. Max. szerokość materiału: 1400 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości walki silikonowe.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrze- waną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 5 m/min. Pobór mocy: 1500 W.	Uznany i ceniony na polskim rynku laminator. Wysoka jakość wykonania i stabilność pracy. Precyzyjna kontrola temp., laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
RSC 1651 LSH Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. grubość mediów: 25 mm. Max. szerokość materiału: 1650 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości walki silikonowe.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrze- waną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 5 m/min. Pobór mocy: 1200 W.	Uznany i ceniony na polskim rynku laminator. Wysoka jakość wykonania i stabilność pracy. Precyzyjna kontrola temp., laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
RSC 5500H Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe		Max. grubość mediów: 50 mm. Max. szerokość materiału: 1400 mm.	Brak efektu srebrzenia. Najwyższej jakości walki silikonowe. Brak efektu srebrzenia.	Metoda laminowania: na zimno (z podgrze- waną rolką), 50 st. C. Prędkość pracy: 8,5 m/ min. Pobór mocy: 1450 W.	Ciężki laminator z systemem rozwijająco nawijającym. Laminacja płyt. Precyzyjna kontrola temperatury, laser zabezpieczający, pedał sterowania, panel sterowania, nóż odcinający. W zależności od modelu wiele opcji dodatkowych.
SmartTools L1 Dystrybutor: Color Group		Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Dwa walki grzejne (laminowanie dwustronne w jednym cyklu), powierzchnia silikonowa, szer. 170 cm, średnica 130 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 120°C; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie walka gwarantujące samopo- ziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 2160 x 670 x 1440mm.
SmartTools L3 Dystrybutor: Color Group		Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Jeden wałek grzejny, powierzchnia silikonowa, szer. 170cm, średnica 100 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 60°C; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie walka gwarantujące samopo- ziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 1985 x 1100 x 600mm.
SmartTools L1 CUT Dystrybutor: Color Group		Max. szer. mediów: 170 cm, max. grubość mediów: 30 mm. folie, papiery, płyty.	Dwa walki grzejne (laminowanie dwustronne w jednym cyklu), powierzchnia silikonowa, szer. 170 cm, średnica 130 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę. Dodatkowo urządzenie wyposażone w 3 noże rozcinające media wzdłużnie z możliwo- ścią płynnej korekty położenia noży (wstępne brytowanie), max. temp. pracy 120°C; płynna zmiana prędkości laminowania 0-6 m/min.	Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie walka gwarantujące samopo- ziomowanie. Zasilanie 240 V. Element grzejny - promiennik podczerwieni. Wymiary urządzenia: 2160 x 670 x 1440mm.
Kalander SmartCal ECO Dystrybutor: Color Group		Max. szer. mediów: 180cm, max. szerokość transferu: 160cm.	Cylinder śr. 27cm ogrzewany pro- miennikiem podczerwieni z cyfrową regulacją temperatury. Płynnie regulowana prędkość posuwu mediów. Standardowo wyposażony w dostawiany stół roboczy.	Kalander SmartCal ECO to kalander klasy ekonomicznej służący do termicznego przenoszenia wydruków wykonanych na papierach transferowych na tkaniny takie, jak flagi, tkaniny dekoracyjne czy odzież.	Wymiary urządzenia: 210 x 55 x 140cm.
Kalander SmartCal PROFI Dystrybutor: Color Group		Max. szer. mediów: 180cm, max. szerokość transferu: 180cm.	Profesjonalny cylinder olejowy śr. 42cm gwarantuje jednakową tem- peraturę na całej jego powierzchni. Automatyka napinania filcu zapewni jednolity docisk w trakcie całego procesu sublimacji.	Kalander klasy profesjonalnej gwarantujący naj- wyższą jakość transferu. Automatyka napinania filcu, pneumatyczne sterowanie dociskiem cylindra, profesjonalny system podawania i odbierania mediów wydlatnie pomoże w osiągnięciu profesjonalnego efektu.	Wymiary urządzenia: 315 x 160 x 182 cm (+ długość stołu 250cm).
IGEPA MasterSEAL Basic Dystrybutor: IGEPA		Max. szer. mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty foliowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 60°C, opuszczany ręcznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno i na ciepło (0-60°C).	Moc: 1400W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych.
IGEPA MasterSEAL Pro Dystrybutor: IGEPA		Max. szerokość mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty fo- liowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 60°C, opuszczany pneumatycznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno i na ciepło (0-60°C).	Moc: 1400W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych. Kompresor w zestawie.
IGEPA MasterSEAL Pro+ Dystrybutor: IGEPA		Max. szerokość mediów: 1620mm, max. grubość: 23mm. Laminaty fo- liowe, płyty z tworzyw sztucznych.	Górny wałek grzejny do 120°C, opuszczany pneumatycznie. Prędkość: do 6mb/min.	Metoda laminowania: na zimno, na ciepło i na gorąco (0-120°C).	Moc: 1700W. Urządzenie świetnie sprawdza się w laminowaniu laminatem stałym oraz przyklejaniu folii na płyty z tworzyw sztucznych. Kompresor w zestawie.
MEFU MF 1700-F2 Dystrybutor: INTEGART		Max. szerokość mediów: 1700mm. Max. szer. laminowania: 1620mm. Grubość laminacji: 28mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Dwa walki z silikonową powłoką, podgrzewane do temperatury max. 150 °C. Średnica walka: 130mm.	Laminator do pracy na zimno i na gorąco. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Płynna regulacja prędkości. Max. prędkość 9m/min.	Laminowanie na zimno i na gorąco zarówno jedno jak i dwustronne. W pełni regulowane, pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie walka. Wymiary urządzenia: 2150mm x 663mm x 1450mm.
MEFU MF1700-M1 PRO Dystrybutor: INTEGART		Max. szer. mediów: 1700mm. Max. szer. laminowania: 1620mm. Grubość laminacji: 23mm. Media: płyty, banery, folie, papiery.	Wałek z silikonową powłoką, podgrzewany do temperatury max. 60 °C. Średnica walka: 110mm.	Laminator do pracy na zimno i na ciepło. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Płynna regulacja prędkości. Max. prędkość 6m/min.	Laminowanie na zimno i na ciepło. W pełni regulowane, pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie walka.
Neschen HotLam 1650 TH Dystrybutor: INTEGART		Szer. robocza: 165cm. Średnica oraz tworzywo głównego walka 140mm / EPDM lub Sylikon. Max. uniesienie górnego walka: 40mm.	Zestaw dwóch ciężkich walków o średnicy 140mm i szerokości 165cm.	Maksymalna prędkość pracy 12 m/min. Mak- symalna temperatura rolki 160 °C. Maksymalna siła nacisku 3,1N/mm².	Laminator należy do grupy urządzeń uniwersalnych, które doskonale sprawdzają się przy każdym zastosowaniu. Urządzenie idealne zarówno dla nowicjuszy, jak i doświadczonych użytkowników.
Neschen ColdLam 1650 Dystrybutor: INTEGART		Szer. robocza: 165cm. Średnica oraz tworzywo głównego walka 140mm / EPDM lub Sylikon. Max. uniesienie górnego walka: 40mm.	Zestaw dwóch ciężkich walków o średnicy 140mm i szerokości 165cm.	Maksymalna prędkość pracy 8 m/min. Maksy- malna temperatura rolki 70 °C. Maksymalna siła nacisku 1,6N/mm².	Neschen ColdLam 1650 jedno z najbardziej uniwersalnych urządzeń, spraw- dzające się przy każdym zastosowaniu. Urządzenie przeznaczone dla segmentu technologii reklamowej oraz drukarni cyfrowych.
Bubble-Free PRO Dystrybutor: INTEGART		Precyzyjna konstrukcja aplikatora pozwała na łatwą i przyjemną apli- kację na podłoża takie jak PMMA, szkło, spienione PCW, i wiele innych bez najmniejszej szkazy.	Nie dotyczy.	Trzy standardowe szerokości stołu: 1,5 1,7 2,2m. Możliwość dowolnej konfiguracji długości obszaru roboczego. Wersja MDF lub z trójwarstwowym hartowanym szkłem.	Urządzenie do aplikacji większości materiałów samoprzylepnych na powierzchnie płaskie, które posiada ogromną renomę na rynku ze względu na europejskie korze- nie, jakość wykonania i bezawaryjność gwarantującą ciągłość pracy przez wiele lat. Dostępny w wersji podstawowej MDF lub ze stołem wykonanym z trójwarstwowe- go szkła. W drugiej opcji dostępne jest opcjonalnie oświetlenie GLED dzięki, któremu przyspieszą Państwo procesy wynikające z kontroli jakości po naniesieniu aplikacji.
Smart Tools L3 Dystrybutor: Plus Digital		Max. szer./grubość (170 cm x 30 mm) - folie, papiery, płyty.	Jeden wałek grzejny o silikonowej powierzchni, szer. 170cm, średnica 100 mm.	Laminowanie z roli na rolę, aplikowanie z roli na płytę; max. temp. pracy 60°C; płynna zmiana.	Automatyczny system zapobiegający marszczeniu materiału, mechanizm gwarantujący samopoziomowanie.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Zdjęcie maszyny	Media	Walki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Laminator BU1600Warm Dystrybutor: POLKOS 	Max. szerokość: 1600 mm (63"). Max. grubość: 35 mm.	Jeden wałek grzewczy. Średnica rolki: 120 mm.	Temperatura reg.: 0-60°C. Płynna regulacja szybkości: 0-6m/min.	Ekonomiczny laminator wielkoformatowy przeznaczony do laminowania wydruków wielkoformatowych na zimno i na ciepło. Laminator o ulepszonej konstrukcji. Potrafi bez problemu zalaminować całą rolę wydruku o długości 50m. Jeden wałek grzewczy, łatwa regulacja prędkości potencjometrem.
Laminator płynny StarLam Dystrybutor: POLKOS 	Nośniki do 1,6 m szerokości, łatwy program czyszczenia zajmujący poniżej 10min, łatwa obsługa - zaprojektowany tak, aby jedna osoba była w stanie samodzielnie przy nim pracować.	Szerokość 1600 mm.	Metoda laminowania płynna z roli na rolę. Temperatura laminowania max 135°C. Prędkość do 1-1,5mb/min.	Laminator płynny stosuje gładką powłokę bazującą na wodzie powodując, że ochrona twoich wydruków staje się łatwym do wykonania procesem. Używając preparaty ClearShield znajdziesz najlepszą formę aplikacji powłoki. Nasz innowacyjny i sprawdzony system oferuje efektywny cenowo sposób laminowania. Zastosowanie: banery, billboardy, płótna, znaki drogowe, wystawy, pokrycie ścian, oklejanie pojazdów, druk wielobarwny.
EASY LITE firmy FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Max. grubość mediów: 30mm. Media: płyty, banery, folie ochronne dwustronne taśmy samoprzylepne, taśmy aplikacyjne.	Walki gumowe. Szerokość robocza: 1600mm. Średnica : 116 mm. Ilość: 2 (1 grzejny).	Laminator do pracy na zimno i na ciepło z podgrzewanym wałkiem górnym w zakresie temperatur: 30, 40 i 50°. Max. prędkość do 5m/m. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Regulacja napięcia materiału.	Zasilanie: 230V-50Hz-3500W. Waga: 190 kg. Wymiary urządzenia: 2100 x 680 x 1400 mm.
EASY firmy FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Max. grubość mediów: 40mm. Media: płyty, banery, folie ochronne dwustronne taśmy samoprzylepne, taśmy aplikacyjne.	Walki gumowe. Szerokość robocza: 1600mm/2100mm Średnica : 130 mm. Ilość: 2 (1 grzejny).	Laminator do pracy na zimno i na ciepło z podgrzewanym wałkiem górnym w zakresie temperatur: 30, 40 i 50°. Max. prędkość do 10m/m. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Regulacja napięcia materiału.	Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Regulacja napięcia materiału. Zasilanie: 230V-50Hz-4000W. Waga: Model EASY 160: 240 kg, Model EASY 210: 290 kg. Wymiary urządzenia: Model EASY 160: 2050 x 800 x1300 mm, Model EASY 210: 2050 x 800 x1300 mm.
FORMULA firmy FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Max. grubość mediów: 48mm. Media: duże panele, banery, folie ochronne dwustronne, samoprzylepne taśmy montażowe, taśmy aplikacyjne, tektura.	Walki z silikonową powłoką. Szerokość robocza: 1600mm/2100mm. Średnica : 150 mm. Ilość: 2 (podgrzewany górny lub dolny wałek).	Laminator do pracy na zimno i gorąco z podgrzewanym wałkiem górnym w zakresie temp.: 30, 50 i 110°. Prędkość do 10m/m (opcjonalnie do 20m/m). Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Elektroniczna regulacja temp. i prędkości. Cyfrowy wyświetlacz docisku wałków. Zmotoryzowany tylny wałek odwijający. Ręczne podnoszenie górnego wałka z obu stron za pomocą pokrętki (zmotoryzowany podnośnik jako opcja). Obsługuje duże i ciężkie rolki średnicy do max. 300mm.	Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Elektroniczna regulacja temp. Elektroniczna regulacja prędkości. Cyfrowy wyświetlacz docisku wałków. Zmotoryzowany tylny wałek odwijający. Ręczne podnoszenie górnego wałka z obu stron za pomocą pokrętki (zmotoryzowany podnośnik jako opcja). Obsługuje duże i ciężkie rolki średnicy do max. 300mm.
XPRO LM160 Laminator marki XPRO, sygnowanej przez firmę FLEXA Dystrybutor: SoftPlast 	Max. grubość mediów: 35mm Media: płyty, banery, folie ochronne dwustronne taśmy samoprzylepne, taśmy aplikacyjne.	Walki gumowe. Szerokość robocza: 1620mm. Średnica : 130 mm. Ilość: 2 (1 grzejny).	Laminator do pracy na zimno i na ciepło z podgrzewanym wałkiem górnym w zakresie temperatur do 60°. Max. prędkość do 10m/min. Laminowanie z roli na płytę, z roli na rolę. Grzanie podczerwienią. Regulacja napięcia materiału. Pneumatyczne podnoszenie i opuszczanie wałka.	Zasilanie: 230V-50Hz-2700W. Waga: 210 kg. Wymiary urządzenia: 2000 x 630 x 1100 mm.
Kalandry Monti Antonio Dystrybutor: SICO Polska – wyłączny agent 	Papiery transferowe oraz różnego rodzaju tkaniny pod druk sublimacyjny.	Średnica cylindra wygrzewającego, w zależności od modelu: min. 200mm - max. 1000mm, Szerokość cylindra wygrzewającego, w zależności od modelu: od 300mm do 5020mm.	Metoda laminowania: w zależności od modelu i przeznaczenia urządzenia.	Innowacyjne, wysokiej jakości kalandry przeznaczone do transferów: z papierów transferowych zadrukowanych atramentami sublimacyjnymi (transfer z papieru na tkaninę) oraz do reaktywacji atramentów zadrukowanych bezpośrednio na tkaninie. Łatwe w obsłudze dają możliwości ustawień dla najlepszego transferu na różnego rodzaj. Wyposażone w silniki automatyczne do regulacji napięcia poszczególnych materiałów zapewniających idealne prowadzenie podczas procesu wygrzewania.
EASY LITE 160 Dystrybutor: SICO Polska 	Jest to idealne rozwiązanie do tworzenia wysokiej jakości produktów laminowanych takich jak: sztywne i elastyczne elementy wystawienne do zastosowania wewnątrz pomieszczeń, grafiki podłogowe, reklamy świetlne, standy, panele i reklamy zewnętrzne.	Szerokość robocza: 1600mm; max. odległość między rolkami 30mm.	Laminowanie na zimno z podgrzewanym wałkiem górnym do 50°C; elektronicznie dostosowana prędkość od 0-5m/min; system bezpieczeństwa (fotokomórki), automatyczna kontrola urządzeń bezpieczeństwa i przycisków awaryjnych, 3 aluminiowe wałki, dwa wałki wyposażone w hamulce, a jeden w sprzęgło umożliwiające właściwy naciąg folii; gumowe wałki powlekane o średnicy 116mm, max. odległość między wałkami: 30mm.	Easy Lite 160 profesjonalny laminator zabezpieczający grafiki. Gwarantuje wysoką jakość przy nakładaniu dwustronnych folii samoprzylepnych, taśm aplikacyjnych i folii ochronnych w prosty, szybki i precyzyjny sposób. Dzięki szybkości ładowania i zmianie rolek materiału, pozwala na oszczędności w procesie produkcji. Uniwersalność zastosowań połączona z przyjaznym użytkownikowi panelem sterowania. Urządzenie (zawiera podgrzewaną górną rolę) jest przeznaczone do laminowania materiałów wrażliwych na docisk.
KALA MISTRAL 1650 & 2100 Dystrybutor: SICO Polska 	Maksymalna grubość mediów: 50 mm, dostępna w szerokość laminowania: 165cm oraz 210cm, maks. długość laminatu 50/100 m (maksymalna średnica 23 cm).	Wys. wydajności laminator z górnym podgrzewanym wałkiem o zakresie temp. od 30-60°C. Zastosowanie nowych samoblokujących się wałków podawczo-odbiorczych ułatwia operatorowi pracę i ustawienie maszyny. W przeciwieństwie do innych rozwiązań, wałki nie wymagają użycia żadnych narzędzi. Wałki podawczo-odbiorcze mogą być stosowane w dowolnej pozycji maszyny oraz w obu kierunkach. 5 wałków podawczo-odbiorczych oraz 1 nawijarka dostarczone są razem z maszyną.	Laminowanie jednostronne z podkładem lub bez, laminowanie z jednoczesnym naklejeniem na płytę, kapsulkowanie w jednym przebiegu, taśma transferowa, możliwość naklejenia kolorowej folii na spód wydruku, maksymalna grubość laminowania: 50 mm.	Zaprojektowany i produkowany we Francji, nowy laminator świetnie wpasowuje się do potrzeb nowoczesnej drukarni cyfrowej dzięki oferowanej technologii i ciekawym designie.
Mistral Kala Dystrybutor: TeBa 	Max. długość mediów: 50/100 m. Max. szerokość mediów: 165, 208 cm. Rodzaj akceptowanych mediów: media o grubości do 50 mm.	Długość: 161/ 216 cm. Średnica: max. 114 mm. Moc: 1800 W. Ilość: 5 + nawijarka w standardzie.	Metoda laminowania: na zimno z 1 górnym wałkiem grzejnym. Zakres temp.: 30 do 60°C. Prędkość laminacji: do 6,30 m/min.	Moc: 1800 W. Waga: 210/257 kg. Wymiary urządzenia: 206x82x153 cm/ 250x82x153 cm.
CWT Worktools Dystrybutor: TeBa 	Przeźrzer robocza stołów: 1340x950mm, 2560x1560mm, 3560x1560mm, 3270x1650mm, 4260x1560mm, 3560x1730mm, 4260x1730mm, 3560x2050mm, 4260x2050mm.	Grubość materiałów do laminacji max 70 mm. Opcja: wałek grzejny do szerokości roboczej 1560 mm.	Aplikacja laminatów papierowych transportowych, folii. Pneumatyczny docisk wałka. Błat ze szkła hartowanego, pokryty matą samoregenerującą do cięcia. Do obsługi wystarczy jedna osoba.	Laminatory stołowe szwedzkiej produkcji wyróżniające się jakością i ergonomiczną, modułową konstrukcją. Dodatkowe wyposażenie: podświetlenie LED, elektryczna regulacja wysokości, uchwyty medium. Akcesoria dodatkowe: trymery ręczne, wałki czyszczące do materiałów, noże teleskopowe.
Mimaki LA-160W/170W Dystrybutor: TeBa 	Max prędkość laminacji 7500 mm/ min. Max grubość folii 35mm. Max temperatura laminacji 60°C.	Max szerokość laminacji 1580mm/ 1700mm. Średnica wałka 76,2mm.	Laminacja na ciepło do 60 °C zwiększa efektywność pracy. Zapobiega powstawaniu efektu srebrzenia. Łatwa i bezpieczna obsługa.	Zużycie prądu: 1800W. Wymiary: 2000x550x1280mm/ 2100x550x1280mm. Waga 205kg / 220kg.

LAMINATY

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
adp Polska	FLEXAN 70G, 70M	Ekonomiczny laminat monomerowy o grubości 70 mic. Błyszczący lub matowy. Szerokość 105, 137, 152 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	EMBLEM ProLam	Laminat monomerowy o grubości 80 mic. Błyszczący lub matowy. Szerokość 105, 137, 152 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	Image Perfect 2820-101 2820-200	Laminat monomerowy błyszczący lub matowy o grubości 70 mic, UV stabilny. Szerokość 105, 137, 160 cm	Do zabezpieczania większości aplikacji krótko i średniookresowych. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV.
	Image Perfect 2810-103	Laminat polimerowy o grubości 70 mic. Klej permanentny akrylowy. Atest B1. Szerokość 105, 137 cm	Odpowiedni do zabezpieczania płaskiej oraz delikatnie zakrzywionej grafiki samochodowej. Chroni grafikę przed uszkodzeniami mechanicznymi, podbija kolory oraz zabezpiecza przed promieniami UV. Trwałość 7 lat.
	Oraguard 215	Laminat polimerowy o grubości 75 mic z filtrem UV. Szerokoć 105, 140, 155 cm	Dedykowany do zabezpieczania wszelkiego rodzaju grafik wydrukowanych na foliach polimerowych.
	Oraguard 290	Laminat wylewany o grubości 50 mic z wysokim zabezpieczeniem przed UV. Szerokość 105, 140, 155 cm.	Przeznaczony do laminacji folii wylewanych oraz grafik samochodowych wykonanych na foliach wylewanych. Trwałość do 8 lat.
	ARLON 3210	Błyszczący wylewany laminat o grubości 30 mic. Szerokość 106,7; 137 cm	Przeznaczony do laminacji folii wylewanych oraz grafik samochodowych wykonanych na foliach wylewanych. Trwałość 7 lat.
	FLEXAN FL120	Laminat podłogowy o strukturze piasku i grubości 120 mic	Antypoślizgowy laminat odpowiedni do zabezpieczenia grafiki podłogowej oraz ścianek wystawieniicznych nawet do 3 miesięcy.
	ATP100	Laminat podłogowy o strukturze piasku z atestem antypoślizgowym. Grubość 100 mic, trwałość grafiki podłogowej do 3 miesięcy. Szerokość 105, 130, 140, 155 cm.	Antypoślizgowy laminat odpowiedni do zabezpieczenia grafiki podłogowej oraz ścianek wystawieniicznych nawet do 6 miesięcy.
	FaceMount - folia montażowa	Wysokoprzezroczysta folia montażowa, 25 mic UV. Ekspozycja na zewnątrz do 2 lat.	Do montażu np: prac artystycznych, fotograficznych na szkle, plexi itp.
api All Printing Innovations	Interlam EcoGloss	Ekonomiczny laminat polipropylenowy o grubości 65 mic, klej akrylowy, wykończenie gloss. Posiada odporność na UV.	Do zabezpieczania foli, papierów, płyt itp.
	Interlam EcoMatte	Ekonomiczny laminat polipropylenowy o grubości 65 mic, klej akrylowy, wykończenie matt. Posiada odporność na UV.	Do zabezpieczania foli, papierów, płyt itp.
	Interlam EcoTex	Laminat polipropylenowy o strukturze piasku, grubość 165 mic, klej akrylowy. Odporny na UV.	Do zabezpieczania m.in. roll-upów, standów oraz wszędzie tam, gdzie jest potrzebna odporność na zadrapania i eliminacja refleksów świetlnych.
	Interlam Pro Glossy, Matt, Lustre UV	Laminat monomerowy PVC. Posiada Certyfikat niepalności B1, do miejsc użyteczności publicznej takich jak hotele, szpitale, lotniska. Okres eksploatacji na zewn. > 3 lat. Dostępny w wersji glossy, matt, lustre. Wersja matt jest przeznaczona do miejsc gdzie jest wymagane matowe wykończenie, do miejsc o specyficznych warunkach oświetleniowych, gdzie światło może padać pod różnymi kątami np. zawieszki na korytarzach.	Do aplikacji wewnętrznych i zewnętrznych, do stosowania na media i podłoża elastyczne.
	Interlam ProEmerytex	Laminat o strukturze piasku,Vinyl PVC, grubość 125 mic, klej akrylowy. Posiada odporność na UV oraz atest antypoślizgowy.	Do zabezpieczania grafik podłogowych, wyświetlaczy POP oraz wszelkich grafik targowych.
	MediaTac - folia montażowa	Poliestrowa folia o gładkiej, obustronie klejącej powierzchni, odporna na wilgoć, z klejem na bazie akrylu, 13 mic.	Do montażu, podklejania wszelkiego rodzaju prac.
	Protac Canvastex, Protac Linentex	Do zabezpieczania zdjęć oraz grafik artystycznych.	Laminat PVC (vinyl), 125 mic UV o strukturze canvasu, 3+ lata na zewn.
	Protac Glossy HCW	100 mic monomeryczny laminat PVC z polyskiem, wyposażony w zwiększoną ilość kleju (do redukcji silveringu) oraz stabilizatory UV chroniące wydruki UV zarówno przed promieniowaniem jak i uszkodzeniami mechanicznymi. Certyfikat B1 niepalności, doskonale do miejsc użyteczności publicznej, okres eksploatacji na zewn. do 3 lat.	Ogólne reklamowe, miejsca użyteczności publicznej, wydruki UV (redukcja srebrzenia)
	Protac Scribe	Laminat PP, grubość 62 mic, okres eksploatacji na zewnątrz do 3 lat.	Laminat suchociośalny do zastosowania na wszelkiego rodzaju tablicach, mapach, harmonogramach.
	Protac Scuff Guard	150 mic laminat PVC z klejem solwentowym, przeznaczony do grafik podłogowych, do wnętrz i na zewnątrz, posiadający certyfikat antypoślizgowy R10 o zabezpieczeniu przed wodą oraz nie podwijaniu się materiału.	Grafiki podłogowe, miejsca użyteczności publicznej
IKONOS Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Weathershield Glossy, Matt	Laminat polimerowy z PVC w wersji błyszczącej i matowej, 100 mic UV wzmocniony klej solwentowy, 5-7 lat na zewn.	Do zabezpieczania folii, papierów, płyt.
	Weathershield Emerytex UV	Polimerowy laminat PVC, z wykończeniem matowym, o strukturze piasku, posiada Certyfikat R9- atest antypoślizgowy, wzmocniony klej solwentowy, zastosowanie na pojazdach i w bardzo wymagających warunkach, elastyczny, wytrzymałość na zawn. 5-7 lat. Stabilizatory UV chronią wydruki UV przed promieniowaniem jak i uszkodzeniami mechanicznymi.	Zastosowanie na pojazdach i podłogach, w bardzo wymagających warunkach.
	WindowTac - folia montażowa	Folia PET 23 mic, na bazie kleju stałego solwentowego i usuwalnego na bazie wody. Pozwala na łatwe, pozbawione pęcherzyków powietrza, przyklejanie do szyb.	Do aplikacji na wystawach sklepowych.Nie ma potrzeby aplikowania folii na mokr.
	Laminat wylewany Ikonos Lam-Cast	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk. Okres: do 7-10 lat. Rozmiary: 1,37, 1,52 x 50 m. Grubość: 40 μ.	Laminat zabezpiecza grafiki samochodowe i inne długotrwale aplikacje. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Lamiant monomerowy Ikonos Lam-Pro GPT/MPT L80+	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk lub mat. Okres: do 2 lat. Rozmiary: 1,05, 1,27, 1,37, 1,60 x 50 m. Grubość: 80 μ.	Laminat do zabezpieczania krótko i średniookresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Laminat podłogowy MPT F120+	Laminat z atestem antypoślizgowości R9. Filtr UV. Grubość: 120 mikronów. Rozmiary: 1,05, 1,37 x 50 m.	Laminat podłogowy Ikonos 4-floor skutecznie zabezpiecza grafikę podłogową przed uszkodzeniami mechanicznymi, kurzem, wilgocią, zabrudzeniami i światłem.
	Laminat podłogowy MPT F200+	Laminat z atestem antypoślizgowości R9. Filtr UV. Grubość: 200 mikronów. Rozmiary: 1,05, 1,37 x 50 m.	Laminat podłogowy Ikonos 4-floor skutecznie zabezpiecza grafikę podłogową przed uszkodzeniami mechanicznymi, kurzem, wilgocią, zabrudzeniami i światłem.
	Laminat PP typu Cast Ikonos L50A+	Filtr UV: nie. Powierzchnia: błysk. Okres: do 2 lat. Rozmiary: 1,05, 1,37, 1,60 x 50 m. Grubość: 50 μ.	Laminat zabezpiecza krótko i średniookresowe aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Laminat PP typu Cast Ikonos L50A+	Filtr UV: nie. Powierzchnia: błysk. Okres: do 2 lat. Rozmiary: 1,05, 1,37, 1,60 x 50 m. Grubość: 50 μ.	Laminat do zabezpieczania krótko i średniookresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.
	Laminat polimerowy GPT/ MPT LP75+	Filtr UV: tak. Powierzchnia: błysk lub mat. Okres: do 4 lat. Rozmiary: 1,05, 1,25, 1,37, 1,60 x 50 m. Grubość: 75 μ.	Laminat do zabezpieczania średnio i długookresowych okresowych aplikacji. Zapobiega blaknięciu kolorów i zabezpiecza wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi, zabrudzeniami.

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
	Floor Talker Producent: ATP	Strukturalny laminat PCV z klejem trwałym, grubość: 100µ. Formaty: 1,04 / 1,3 / 1,4 x 50m.	Ochrona grafik podłogowych i wystawienniczych.
	Avery DOL seria 1400 Producent: Avery Dennison	Błyszczący i matowy wylewany laminat PCV klasy Premium z klejem trwałym. Grubość: 50µ, trwałość do 7 lat. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Elastyczny laminat do najtrudniejszych powierzchni 2D oraz 3D, szczególnie do grafik samochodowych.
	Avery DOL seria 2800 Producent: Avery Dennison	Błyszczący i matowy polimeryczny laminat PCV z klejem trwałym. Grubość: 80µ, trwałość do 4 lat. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,52 x 50m.	Elastyczny laminat średniookresowy, przeznaczony na grafiki 1D oraz 2D.
	Avery DOL seria 3000 Producent: Avery Dennison	Klasyczny laminat PCV w wykończeniu błyszczącym, matowym oraz satynowym z klejem trwałym. Grubość: 80µ, trwałość do 2 lat. Formaty: 1,06 / 1,37 / 1,4 / 1,55 / 1,5 / 2 x 50m.	Zabezpieczanie wydruków.
	EasyGuard Glossy / Matt Producent: Igepa Group	Klasyczny laminat PCV, klej trwały. Eliminuje refleksy, podkreśla kontrasty i detale, ochrona przed UV do 12 miesięcy. Formaty: 1,06/ 1,37 / 1,52x50m.	Zabezpieczenie wydruków.
	NESCHEN Filmolux Easy	PCW, błysk / mat. Gr. 70 µm, szer. 104, 130, 140, 155 cm x 50 m.	Zabezpieczenie wydruków.
	ARLON SERIES 3510 G / M	PCW, błysk / mat, MONOMER. Gr. 80 µm, szer. 106,7, 137,2, 152,4 cm x 45,72 m.	Zabezpieczenie krótkookresowe wydruków, produkt zabezpieczający dedykowany do folii DPF 510.
	ARLON Series 3410	PCW, błysk, POLIMER. Gr. 65 µm, szer. 137,2, 152,4 cm x 45,72 m.	Laminat zabezpieczający specjalnie zaprojektowany do wykorzystania przy oklejaniu flot samochodowych,
	ARLON Series 3200	PCW, błysk, ultra przejrzysty, WYLEWANY. Gr. 50 µm, szer. 137,2 cm x 45,72 m.	Do zabezpieczania grafiki aplikowanej na szkle, w tym na folii OWV. Obszary zastosowań: szkło i inne przezroczyste powierzchnie,folie OWV,rekomendowane do folii: DPF 6000 RP, DPF 6000 XRP.
	INTERCOAT 382P	PCW, mat, MONOMER. Gr. 80 µm, szer. 105, 137, 162 cm x 50 m.	Materiał przeznaczony do zabezpieczenia wydruków wielkoformatych, do folii polimerowych.
	INTERCOAT 903 P	PCW, błysk, POLIMER. Gr. 75 µm, szer. 105, 137, 152 cm x 50 m.	Powłoka ochronna do laminowania z pochłaniaczem UV w celu ochrony cyfrowych wydruków wielkoformatowych.
	AVERY DENNISON DOL 3460	PCW, błysk. Gr. 80 µm, szer. 106,7, 137, 16 cm x 50 m.	Jako ochronny laminat do drukowanych obrazów na płaskich powierzchniach.
	AVERY DENNISON DOL 2800/2900	PCW, błysk / mat. Gr. 80 µm, szer. 106,7, 137,2, 152 cm x 50 m.	Laminaty podnoszą jakość wydruku (struktura błysk, mat) oraz trwałość wydruku – do 4 lat.
	AVERY DENNISON DOL 1460/1480	PCW, błysk / mat. Gr. 50 µm, 25/50 m.	Laminaty podnoszą jakość wydruku (struktura błysk, mat) oraz trwałość wydruku – do 5 lat. Przeznaczone są aplikacji na foliach Avery Dennison MPI przy przetłoczeniach, zakrzywieniach itp.
	MACTAC Printcover 899 UV	PCW, błysk/ mat. Gr. 70 µm, szer. 105, 137, 162 cm x 50 m.	Przeznaczony do krótkookresowej laminacji folii monomerowych.
	MACTAC LF 9700 CG-UV (ex.LUV 3999)	PCW, błysk. Gr. 80 µm, szer. 105, 137, 152,4 cm x 50 m.	Przezroczysta polimerowa folia do laminowania o wyraźnym połysku 80 µm, przeznaczona do zabezpieczania nośników z serii JT 9700, do długotrwałego stosowania na zakrzywionych powierzchniach (2D).
	MACTAC LF 10700 CM (ex.CastLam Matt)	PCW, mat. Gr. 50 µm, szer. 137, 152,4 cm x 50 m.	Zaprojektowana specjalnie w celu ochrony dużych i średnich wydruków cyfrowych.
	3M Envision 8548G	Bez PCW, błysk. Gr. 50 µm, szer. 137 cm x 25/50 m.	Laminat dedykowany do folii 3M™ ENVISION™ 480Cv3.
	3M Schotchcal 8518	PCW, błysk. Gr. 50 µm, szer. 137, 152 cm x 25/50 m.	Zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne, aplikowany na zimno, w grafikach cyfrowych z kompatybilnąfolią U 180Cv3 oraz U 180mC objęte są programem gwarancyjnym 3M MCS.Trwałość w zastosowaniach zewn. do 8 lat.
	3M Schotchcal 8520	PCW, mat. Gr. 50 µm, szer. 137, 152 cm x 25/50 m.	Zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne, aplikowany na zimno, w grafikach cyfrowych z kompatybilnąfolią U 180Cv3 oraz U 180mC objęte są programem gwarancyjnym 3M MCS.Trwałość w zastosowaniach zewn. do 8 lat.
	NESCHEN Filmolux UV Ultra Gloss	PET, ekstra błysk, SPECJALNE. Gr. 50 µm, szer. 104, 130 cm x 50 m.	Dedykowany do laminowania klasycznych zdjęć, wydruków atramentowych i cyfrowych wykonanych na papierze, PCW, poliestrze itd. Przeznaczony do zabezpieczania większości aplikacji do wewnątrz oraz na zewnątrz.
	ARLON Series 3590	PCW, polimerowy, błysk, SPECJALNE. Gr. 305 µm, szer. 137,2 cm x 22,85 m.	Laminat zaprojektowano z myślą o ekstremalnym zabezpieczeniu powierzchni i przedłużeniu trwałości wydruków. Trwałość laminatu stosowanego w warunkach zewnętrznych wynosi do 2 lat. Wysokiej klasy, samoprzylepny ciężki laminat
	LG LP 40000 / 41000	PODŁOGOWY, struktura: skóry / piasku, atest antypoślizgowości. Gr. 200 µm, szer. 122 cm x 45,72 m.	Chronią zadrukowaną folię naklejoną na powierzchnię podłogi przed ścieraniem, zadrapaniem, brudem, promieniami UV. Pozwalają uzyskać wys. trwałość grafiki.
	NESCHEN Filmolux Clear Sand	PODŁOGOWY, PCW, monomerowy, struktura drobnego piasku, atest antypoślizgowości. Gr. 80 µm, szer. 104, 130, 140, 155 cm x 50 m.	Przeznaczony jest do zabezpieczania większości aplikacji na krótko i średniookresowe ekspozycje do wewnątrz oraz krótkookresowe na zewnątrz. Skutecznie chroni wydruk przed kurzem, wilgocią, uszkodzeniami mechanicznymi oraz zabrudzeniami. Materiał dedykowany do laminowania różnego rodzaju wydruków, w tym grafik podłogowych (do wewnętrznych pomieszczeń).
	NESCHEN Filmolux FGS	PODŁOGOWY, PCW, polimerowy, struktura piasku, atest antypoślizgowości. Gr. 195 µm, szer. 104, 140 cm x 50 m.	Strukturalny laminat polimeryczny. Do zabezpieczania aplikacji instalowanych wewn. oraz na zewn. Skutecznie chroni wydruk przed uszkodzeniami mechanicznymi oraz zabrudzeniami, chroni wydruk przed promieniowaniem UV. Przeznaczony do laminowania różnego rodzaju wydruków, w tym grafik podłogowych (wewn. pomieszczeń), w szczególności do zabezpieczania grafik aplikowanych na parkietach sportowych.
	MACTAC Floor Grip	PODŁOGOWY, PCW, chropowaty, atest antypoślizgowości (R11), atest M1. Gr. 125 µm, szer. 137 cm x 25 m.	Antypoślizgowy laminat - Przezroczysta, matowa folia PVC o grubości 150 µm - Specjalnie zaprojektowana do stosowania wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń
	ASLAN MP 300 Premium FloorProtect	PODŁOGOWY, PCW, strukturalny, atest antypoślizgowości (R13). Gr. 140 µm, szer. 137 cm x 25 m.	Laminat ochronny do grafiki podłogowej wewnętrznej i zewnętrznej z klasą antypoślizgową R13
	ARLON Series 3510 G / M	Gr. 80 µm, szer. 106,7; 137,2; 152,4 cm x 45,72 m.	Laminato-folia z PCW, trwałość 3 lata, wykończenie błysk lub mat.
	ARLON Series 3420 G / M	Gr. 75 µm, szer. 1,067; 137,2; 152,4 cm x 45,72 m.	Laminat polimeryczny z PCW, wykończenie błysk lub mat, trwałość 5 lat.
	ARLON Series 3270 G / M	Gr. 50 µm, szer. 137,2; 152,4 cm x 45,72 m.	Najwyższej jakości laminat wylewany z PCW, wykończenie błysk lub mat.
	3M SCOTCHCAL 8518 / 8520	Wysokiej klasy ochronne laminaty wylewane firmy 3M seria Scotchcal 8518 transparent błysk o wysokim połysku, 8520 - transparent mat zapewniają długotrwałą ochronę grafiki wykonanych na graficznych foliach wylewanych 3M seria U 180Cv3 oraz U 180mC. Ważną zaletą laminatów jest ich elastyczność i plastyczność, które pozwalają na dopasowanie się materiału do różnych kształtów. Grubość 50µ, klej PSA, akrylowy czuły na nacisk.	Zastosowanie: wewnętrzne i zewnętrzne, aplikowany na zimno, w grafikach cyfrowych z kompatybilną folią U 180Cv3 oraz U 180mC objęte są programem gwarancyjnym 3M MCS. Trwałość w zastosowaniach zewn. do 8 lat.
	3M™ Wrap Overlamine seria 8900	Laminaty ochronne pozwalają uzyskać fakturę carbonu i szcztokowanego metalu na każdej powierzchni: lakierze, folii do zadruku, a także standardowych foliach carwrappingowych. Dostępne są w dwóch teksturach: 8900-BR100 Brushed (szcztokowany metal) o grubości 64 µm (0,064 mm), na podkładzie z papieru kraft; 8900CF100-Carbon Fiber (włókno węglowe) o grubości 90 µm (0,09 mm), na podkładzie z papieru kraft.	M.in. ochrona zabezpieczonej nim powierzchni przed uszkodzeniami mechanicznymi, np. odpryskami powstałymi na skutek uderzeń drobnych kamieni, czy zarysowań.

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
	Filmolux PP gloss, matt, sand, satin Producent: Neschen	80µ, polipropylen PP, błyszczący, przyjazny dla środowiska.	Posiada filtry UV, do zastosowań wewnętrznych i krótkoterminowych zewnętrznych.
	Solvoclear easy Protect Producent: Neschen	40µ, polipropylenowa folia orientowana, bardzo przejrzysta i błyszcząca.	Antygraffiti, do szyb, wystaw, wydruków, paneli narażonych na zabrudzenia, wysoki połysk w ekologicznym wydaniu.
	Filmolux easy clear gloss, matt Producent: Neschen	80µ, ekonomiczne PCV, przeźroczyste, błyszczące lub matowe, mocny klej akrylowy.	Popularna folia laminująca do zastosowań wewn. i krótkoterminowych zewn.
	Intermedian eco gloss	65µ, polipropylen, błysk.	Ekologiczny laminat idealnie błyszczący do zastosowań wewn. z klejem akrylowym.
	Intermedian eco luster	85µ, PCV, matowo satynowy.	Ekonomiczny laminat do zastosowań wewnętrznych z klejem akrylowym.
	Intermedian Pro Glossy/Matt UV	75µ, PCV, błyszczący i matowy.	Do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, posiada filtry UV.
	Promedian Anti-Graffiti UV	50µ polipropylen, błysk.	Odporny na zabrudzenia oraz promienie UV, zapewnia doskonałą klarowność oraz kontrast kolorów. Idealny do aplikacji np. na kioskach, przystankach.
	Promedian Ultra High Gloss UV	125µ, poliester, lustrzany połysk, idealnie przezroczysty klej.	Dedykowany do wymagających aplikacji np. wydruków fotograficznych, efekt powiększenia, wydobywa detale, kontrasty i kolory.
	Beko	160µ struktura płótna llnianego, matowy.	Głęboko strukturalny, do laminowania prac fotograficznych, do zastosowań wewn.
	Seria Avery® DOL 3000 Producent: Avery Dennison	Samoprzylepne laminaty kalandrowane monomeryczne. Występują w wykończeniu w połysku, macie czy satynie. Posiadają filtr UV. Grubość: 80 µ. Szerokość: 106,7/130/137/140/155/160/200m. Trwałość: 2 lata.	Materiały do laminacji grafik wykonanych metodą ink jet, na płaskich powierzchniach. Kompatybilne z krótkookresowymi foliami monomerycznymi. Zabezpieczają wydruk przed promieniami słonecznymi UV co niweluje blaknięcie kolorów i chroni przed uszkodzeniami mechanicznymi. Dodatkowo spełniają również walory estetyczne intensyfikując kolory druku oraz nadając powierzchni szlachetny wygląd.
	Seria Avery® DOL 2000 Producent: Avery Dennison	Samoprzylepne laminaty kalandrowane polimerycznie. Występują w wykończeniu w połysku, macie czy satynie. Posiadają filtr UV. Grubość: 80 µ. Szerokość: 106,7 / 137 / 152m. Trwałość: 4 Lata.	Materiały do laminacji grafik wykonanych metodą ink jet, na płaskich i lekko pofałdowanych pow. Kompatybilne z średniookr. foliami polimerycznymi. Zabezpieczają wydruk przed promieniami słonecznymi UV niwelując blaknięcie kolorów, chronią przed uszkodzeniami mechanicznymi. Spełniają również walory estetyczne intensyfikując kolory druku oraz nadając powierzchni szlachetny wygląd.
	Seria Avery® DOL 1460 / 1480 Producent: Avery Dennison	Wysokiej jakości elastyczne wylewane laminaty winylowe. Występują w wykończeniu w połysku i macie. Posiadają filtr UV. Grubość: 30 µ. Szerokość: 1,067 / 1,37/ 1,52m. Trwałość: 5 Lat.	Przeznaczone do zabezpieczania wydruków cyfrowych, zwłaszcza na foliach winylowych. Wzmacniają kolor obrazu, poprawiają ich trwałość (nawet do 5-ciu lat), chronią przed działaniem promieni UV i otarciami. Kompatybilne z foliami wylewanymi.
	Hexis PC30G2 Producent: HEXIS	Wysokiej jakości elastyczny wylewany laminat bez kadmowy. Wykończenie w połysku i macie. Posiadają filtr UV. Grubość: 30 µ. Szer. 1,37 / 1,52m. Trwałość: 5 Lat.	Przeznaczony do zabezpieczania wydruków cyfrowych. Poprawiają ich trwałość (nawet do 5-ciu lat), chronią przed działaniem promieni UV i otarciami. Kompatybilne z foliami wylewanymi.
	ART WERNIKS i AMT		Laminat płynny przeznaczony jest do zabezpieczania materiałów drukowanych typu TYPU CANVAS, TAPETA, OBRAZY (SATYNA) przed warunkami zewn. przy zachowaniu oryginalnej barwy oraz powierzchni. Nasyca kolory i nadaje błysk pokrytym materiałom. Art Werniks charakteryzuje się łatwością aplikacji, oraz odpornością UV i zwiększoną elastycznością. Laminat jest bezwonny i ekologiczny dzięki ograniczonej ilości rozpuszczalników organicznych. Werniks może być także stosowany przez artystów plastyków do zabezpieczenia obrazów malowanych tradycyjnymi metodami (zalecane jest przeprowadzenie próby).Laminaty płynne BASIC Laminat AMT Basic MAT przeznaczony jest do zabezpieczania materiałów drukowanych i stosowany do folii monomerowej, canvasu, roll-up, banerów, folii OWV przed warunkami zewnętrznymi przy zachowaniu oryginalnej barwy oraz powierzchni. Laminat może być nakładany za pomocą wałka, pędzla lub laminatorów.



URZĄDZENIA DO SZYCIA

Zdjęcie maszyny	Walki laminujące	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Automaty szyjące Cronos V Cronos Plus Cronos Ultimate Dystrybutor: SoftPlast 	Głowica szyjąca: Dürkopp Adler. Cyfrowy panel sterowania. Szerokość maszyny: 1700mm. Wysokość: 1650 mm. Waga 150 kg. Napięcie elektryczne : 230V F+N 50-60 HZ. Ciśnienie powietrza : 6 Bar.	Trzy tryby pracy: manualny, pół-automatyczny lub automatyczny. Zastosowany typ przewodnicy pozwala szyć m.in: rzepy, taśmę keder, keder z piór-kami, taśmę flagową, lamówki, zawinięcie krawędzi. Możliwość produkcji przewodnic wg wymagań Klienta. Posiada wbudowany pas transportowy, zsynchronizowany z prędkością szycia. Rozbudowane wyposażenie i automatyka operacji w zależności od modelu maszyny.	Obszar zastosowań: reklama wizualna – banery, pop-up, grafika w aluramach, display-e, flagi, dekoracje – zasłony.

ZAKUWARKI

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka pracy	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Zakuwarki elektryczne J-239, J-399 Dystrybutor: SoftPlast 	J-239. Flagowy produkt na rynku reklamy wielkoformatowej! Zakuwa: • okrągłe oczka metalowe„Auto”>12mm, • plastikowe oczka BEJO >12mm. Dostępne wersje: • stolowa, • z zespołem jezdnym. J-399. Zakuwa: metalowe oczka 6-8mm. Dostępna w wersji stolowej.	Zakuwarka wycina otwór i jednocześnie zakuwa oczko. Posiada: • dwa dystrybutory: oczek i podkładek, • detektor podkładek, • elektroniczny system ochronny zakuwania, • optyczne światło wskazujące środek zakuwanego oczka.
Zakuwarki pneumatyczno-elektryczne J-279, J-259, J-269 Dystrybutor: SoftPlast 	J-279. Zakuwa: • okrągłe oczka metalowych >12mm, • plastikowe oczka BEJO >12mm. Dostępna w wersji stolowej. Ciśnienie : 6 Bar J-259. Zakuwa tylko oczka plastikowe BEJO w rozmiarze 12mm lub 16 mm. Dostępna wersja z zespołem jezdnym. Ciśnienie : 6 Bar. J-269. Zakuwa okrągłe oczka metalowych >12mm. Dostępne wersje: • stolowa, • z zespołem jezdnym. Ciśnienie : 6 Bar.	J-279. Zakuwarka wycina otwór i jednocześnie zakuwa oczko. Posiada: • dwa dystrybutory: oczek i podkładek, • system ochronny zakuwania. J-259. Zakuwarka wycina otwór i jednocześnie zakuwa oczko. Oczka i podkładki umieszcza się manualnie. J-269. Zakuwarka wycina otwór i jednocześnie zakuwa oczko. Posiada: • dwa dystrybutory: oczek i podkładek, • system ochronny zakuwania.
Zakuwarki pneumatyczne J-21, J-25, J-42 Dystrybutor: SoftPlast 	J-21. Zakuwa: • okrągłe oczka metalowych >12mm, • plastikowe oczka BEJO >12mm. Dostępne wersje: • do montażu na stole, • z zespołem jezdnym. Ciśnienie : 6 Bar. J-25. Zakuwa: • okrągłe oczka metalowych >40mm lub owalne >42x22, • plastikowe oczka BEJO >16mm. Dostępne wersje: • do montażu na stole, • z zespołem jezdnym. J-42. Zakuwa: • okrągłe oczka metalowych >12mm, • plastikowe oczka BEJO >12mm. Wersja z zespołem jezdnym.	Zakuwarka wycina otwór i jednocześnie zakuwa oczko. Oczka i podkładki umieszcza się manualnie. Posiada system ochronny zakuwania. Wyposażona w pedał zakuwający w wersji do montażu na stole i przycisk zakuwający w wersji jezdnej.
Zakuwarki do nitów J-230, J-230D Dystrybutor: SoftPlast 	Nity metalowe. Model J-230D dedykowany do zakuwania nitów w segregatorach.	Pneumatyczna zakuwarka wycina otwory i zakuwa nity jednocześnie. Możliwa jest regulacja szerokości urządzenia. Posiada: • dystrybutory nitów, • system ochronny zakuwania nitów, • pedał do zakuwania
Prasy termozgrzewalne CARMO CP 9 Dystrybutor: SoftPlast 	Okrągłe oczka termozgrzewalne CARMO. Wymaga podłączenia generatora wysokiej częstotliwości np. Forstrtom model FG120.	Carmo model CP9, prasa do jednostronnego zgrzewania oczek z automatycz-nym podawaniem oczek, dedykowana do jednego rozmiaru oczek (n. 11/27 mm, 13/32 mm, 15/37 mm i 19/43 mm).

MATERIAŁY POS

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
	FLEXAN 200	Poliestrowy biały półmatowy materiał o grubości 200 mic z szarym spodem. Szerokość 914, 1067, 1270, 1370, 1524 mm.	Materiał dzięki dobrej płaskości jest odpowiedni do zastosowania w systemach Roll-up. Zadrak solvent, ecosolwent, UV
	FLEXAN 250	Biały półmatowy, poliestrowy materiał z przekładką blokującą światło o grubości 250 mic. Bardzo sztywny, wysoka odporność na wodę i zarysowania. Szerokość 914, 1067, 127 cm.	Przeznaczony do zastosowania w systemach typu Roll-up, Pop-up, POS. Bardzo sztywny, wysoka odporność na wodę i zarysowania. Zadrak solvent, ecosolwent, UV
	Natura SO400	Materiał PET/PP biały matowy o grubości 340 mic. Szerokość 914; 137 cm	Odpowiedni do zastosowania w systemach typu Pop-up, POS. Materiał za srebrnym tyłem i blockoutem. Zadrak solvent, ecosolwent
	EMBLEM SOPEP450	Sztywny biały półmatowy materiał poliestrowo-polipropylenowy o grubości 450 mic. Szer. 914 cm.	Odpowiedni do zastosowania w systemach Pop-up, POS. Zadrak solvent, ecosolwent, UV, latex
	Image Perfect 2910	Biały matowy bardzo sztywny materiał z polistyrenu o grubości 450 mic (gramatura 635 gr/m²). Szerokość 914; 137,0 cm	Odpowiedni do zastosowania w systemach Pop-up, POS. Materiał bardzo sztywny. Zadrak solvent, ecosolwent, UV
	Vesline Graphic Matte Paper 170 W	Wysokiej jakości, szybko schnący papier o matowym wykończeniu, fantastycznie odwzorowujący kolory. Zapewnia wyjątkowy kontrast, b.wysoką rozdzielczość. Do druku atramentami i wodnymi barwnikowymi i pigmentowymi. Wszechstronne zastosowania wewn.: w szczególności druk fotografii, plakatów, reprodukcji artystycznych, POS Signage, grafik wystawowych, publikacji DTP i CAD.	Do druku pigmentowego.
	Vesline Graphic Rollup Film W 220	Matowy, powlekany papier syntetyczny - folia PP. Jest elastyczny, posiada gładką i jednolitą matową powierzchnię. Wyjątkowo trwały i odporny na działanie wody; szybko schnący.	Do druku pigmentowego, lateksowego i UV.
	UM696 Prepasted Wall Covering Non-woven 255g/m²	Wysokiej jakości tapeta papierowa z satynową powłoką zapewnia doskonałą kolorystykę oraz wysoką odporność na zarysowania. Klej na spodzie należy aktywować wodą. Szer: 1370, 1600 mm.	Dedykowana do długoterminowych aplikacji (fototapety, tapety). Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent.
	UM686 Self-adhesive Poly Textile 360 g/m²	Samoprzylepna tapeta - tkanina poliestrowa, z trwałym klejem i dwustronnym papierem powlekany m PE. Doskonale odwzorowanie grafiki. Stała przyczepność. Łatwa do nanoszenia na powierzchnię. Dostępne szerokości: 1372 mm.	Do długotrwałego wyświetlania na malowanych ścianach i względnie szorstkich powierzchniach. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent, latex.
	UM678 Self-adhesive Embossed Wall Covering 150 µm	Samoprzylepna tapeta winylowa o strukturze canvasu. Wysokiej jakości odwzorowanie kolorów. Dostępne szerokości: 1372 mm.	Zastosowanie wewnętrzne. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent, latex.
	LFM345 Wallpaper non-woven 130 g/m²	Wysokiej jakości, nietkana tapeta wykonana z masy celulozowej i włókien tekstylnych o doskonałych właściwościach tapetowania. Nie zawiera włókien szklanych ani PVC. Odporna na zarysowania i rozerwanie.	Technologia zadruku: pigment, latex, crystal point.

Logo	Nazwa Produktu	Grubość	Zastosowanie / przeznaczenie
	UM684 Textured Floor Graphics, Matt, B1/M1, 385g/m²	Samoprzylepna folia podłogowa, antypoślizgowa, Matowe wykończenie, powlekana PCV.	Zastosowanie dla grafiki podłogowej. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent.
	UM640 Monomeric Vinyl	Vinyl biały, monomeryczny samoprzylepny z trwałym akrylowym klejem i tylną powłoką papierową. Dostępne szerokości: 1067mm, 1370mm, 1600 mm.	Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent.
	UM800 Poster Paper MC Gloss FSC 130g/m²	Papier podwójnie powlekany maszynowo, zapewniający najwyższą jakość druku cyfrowego. Dostępne szerokości: 1372mm, 1600 mm.	Rekomendowany do wydruku plakatów w technologii UV Gel.
	UM627 White Outdoor Paper Gloss, FSC 200 g/m²	Błyszczący papier fotograficzny o wysokiej rozdzielczości, odporny na przemkanie. Dostępne szer: 1067, 1270, 1372, 1600 mm.	Dedykowany do druku technologią solventową, UV i UV Gel, do drukowania krótkoterminowych plakatów, grafik.
	POLYCANVAS	Gramatura: 260 g/m². Wysokiej jakości półmatowa tkanina poliestrowa jednostronnie zaimpregnowana PVC. Szerokość – do 500 cm.	Reprodukcje artystyczne, ścianki wystawiennicze, zabudowa sceniczna.
	ROLLTEX	Gramatura: 370 g/m². Wysokiej jakości półmatowa tkanina poliestrowa obustronnie zaimpregnowana PVC. Szerokość – do 500 cm.	Roll-Up, ścianki wystawiennicze, rolety, przy mocowaniu do sufitu, markizy.
	PRINT N POST	Gramatura: 450 g/m². Biały półmatowy materiał banerowy do druku jednostronnego (samoprzylepny z klejem odejmowanym do wielokrotnego użycia). Szerokość – 150 cm.	Materiał samoprzylepny o szerokim spektrum zastosowań w wewnątrz i na zewnątrz.
	TAPETA PRINT WALL	Gramatura: 260 g/m². Biały materiał na fototapety o podłożu felizelinowym powleczoney PVC. Różne struktury: gładka, piasek, skóra i inne. Szerokość – 137 cm.	Materiał do produkcji fototapet, dekoracji wewn. oraz reprodukcji ściennych. Gwarantuje doskonałą jakość wydruku oraz charakteryzuje się niespotykaną miękkością materiału.
	POLYCRIL 275 FR	Gramatura: 275 g/m². Tkanina poliestrowa powleczonea żywicami, PCV free. Do ponownego recyklingu. Imitacja płótna na banery, imitacje tekstylne, wewnętrzne reklamy. Szerokość – do 500 cm. Uniepalniona w standardzie.	Banery, imitacje tekstylne, wewnętrzne reklamy podświetlane "City-Lighty", Aplikacje do wewn. i krótko-okresowo na zewnątrz. Do druku UV, SOLVENT, LATEX.
	PRINT FLOOR	Gramatura: 1000 g/m². Biała wykładzina podłogowa do druku, jednopr. powleczonea PVC. Od-porna na rozciąganie, rozdarcia i zginanie. Posiada miękkie elastyczne podłoże z pianki (grubość 2 mm). Szerokość do 500 cm. Certyfikat M2.	Wykładzina podłogowa do druku solventowego, lateksowego i UV. Produkt z przeznaczeniem dla: obiektów użyteczności publicznej i mieszkań prywatnych. Prosta aplikacja.
	Solvent Backlit Film Producent: Igepa Group	Grubość 205µ. Formaty: 0,91/1,06/1,37/1,52 x 30m.	Powleczonea folia poliestrowa w wykończeniu pół-błyszczącym, frontprint do druku solvento-wego i Latex. Reklama podświetlana, backlity klasy Premium.
	UV Backlit Film Producent: Igepa Group	Grubość 205µ. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Powleczonea folia poliestrowa w wykończeniu pół-błyszczącym, frontprint do atramentów UV. Reklama podświetlana, backlity klasy Premium.
	Polyester Roll-Up Producent: Igepa Group	Grubość 240µ. Formaty: 0,91/1,06/1,27 x 30m.	Kryjąca folia poliestrowa z szarym separatorem o najwyższej stabilności wymiarowej do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Roll-Up, klasa Premium.
	Smooth Display Film Producent: Igepa Group	Grubość 205µ. Formaty: 0,91/1,06 x 30m.	Kryjąca folia polipropylenowa z szarym rewersem o wysokiej stabilności wymiarowej do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Roll-Up.
	Polyester Pop-Up Producent: Igepa Group	Grubość: 340µ. Formaty: 0,91/1,06 x 30m.	Kryjąca folia poliestrowa ze srebrnym rewersem o najwyższej stabilności wymiarowej, do druku solventowego i Latex. Klasyczne systemy prezentacyjne typu Pop-Up, klasa Premium.
	Ikonos Backlit / Backlit UV	Rozmiary: 0,914, 1.10, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 210 µ / 180 µ.	Specjalny materiał do podświetleń, zapewniający najwyższą jakość druku i drobne detale. Bardzo dobrze nasyczone kolory.
	Folia Ikonos Backlit	Rozmiary: 1.05, 1.37 x 25 m. Grubość: 80 µ.	Biała, matowa, polimeryczna folia samoprzylepna do zastosowań przy podświetlanych reklamach.
	Ikonos Blockout BLM 600	Rozmiary: 0,914, 1.10, 1.27 x 50 m. Grubość: 185 µ.	2-warstwowy blockout (PP+PP) do rollupów. Znakomite właściwości blokowania światła.
	Ikonos Blockout BLM 610/UV	Rozmiary: 0,914, 1.10, 1.27, 1.52 x 50 m. Grubość: 240 µ / 220 µ.	Najlepszy materiał na rynku do rollupów i innych zastosowań wystawienniczych.
	Ikonos Blockout BLM 620	Rozmiary: 0,914, 1.10 x 30 m. Grubość: 360 µ.	Gruby blockout na ścianki wystawiennicze, posiada znakomite właściwości blokowania światła.
	Ikonos Blockout BLM 630	Rozmiary: 1.10 x 20 m. Grubość: 435 µ.	Bardzo gruby blockout na ścianki wystawiennicze, stoiska POS, itd. B. dobre blokowanie światła.
	STEIKO PET Frontlit 420	PET, biały/szary, mat, gładki. Szer. 914, 1060, 1270 mm x 50 m, gr. 420 g/m².	Do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO PET Blockout 530	PET, biały/biały, mat, gładki, dwustronny. Szer. 914, 1060, 1270, 1520 mm x 50 m, gr. 530 g/m².	Do realizacji wewnętrznych jak również do realizacji "outdoor". Idealny do ekspozycji na systemach prezentacyjnych typu „roll-up”.
	NESCHEN PP Nolite 210	PET, biały/biały, mat, gładki, dwustronny. Szer. 914, 1067, 1270, 1520 mm x 30 m, gr. 210 µm.	Wyrób dedykowany jako nośnik grafiki do tworzenia systemów roll’up.
	NESCHEN Nolite 370	Polyester, biały/srebrny, mat, gładki. PP, biały/srebrny, mat, gładki. Szer. 914 mm x 30 m, gr. 365 µm.	Wyrób bardzo sztywny, idealny do systemów Pop Up, a także do zastosowań zewnętrznych.
	FOLEX SI 107	PCW, biała, pół mat. Szer. 430, 610, 914, 1067, 1270, 1520 mm x 20 m, gr. 220 µm.	Wysoka nieprzepuszczystość. Nadaje się do produkcji displayów, plakatów, banerów, POS oraz ekspozytorów targowych.
	FOLEX SI 110	PCW, biała, pół mat. Certyfikat B1. Szer. 914, 1067, 1270 mm x 20 m, gr. 350 µm.	Wysoka nieprzepuszczystość. Nadaje się do produkcji displayów, plakatów, banerów, POS oraz ekspozytorów targowych.
	FOLEX SI 430	PP, biały, satyna. Szer. 914, 1067 mm x 50 m, gr. 140 µm.	Folia nadająca się do roll-up’ów, plakatów, banerów, PoS, elementów wystawienniczych i podświetlanych reklam.
	FOLEX SI 432	PP, biały/szary, satyna. Szer. 914, 1067 mm x 50 m, gr. 170 µm.	Folia nadająca się do roll-up’ów, plakatów, banerów, PoS, elementów wystawienniczych i podświetlanych reklam.
	FOLEX SI 407	PCW, biały, mat. Szer. 914, 1067 mm x 20 m, gr. 210 µm.	Nadaje się do produkcji roll-up’ów, plakatów, banerów, POS i wystawowych ekspozytorów.
	FOLEX SI 464	PET, biały/srebrny, satyna. Szer. 914, 1067, 1270 mm x 30 m, gr. 170 µm.	Biała, satynowa folia poliestrowa do roll-up. Dobra sztywność i krycie (srebrny tył), wyśmienite odwzorowanie kolorów.
	FOLEX SI 410	PCW, biały, satyna, atest B1. Szer. 914, 1067, 1270 mm x 20 m, gr. 350 µm.	Biała sztywna folia winylowa o wysokiej nieprzepuszczystości. Do produkcji roll-up, plakatów, POS i wystawowych ekspozytorów.
	DICKSON JET UP	PES, biały, mat, NO CURL - nie zawija się na brzegach, atest M1/B1. Szer. 900, 1060, 1370, 1620, 3200 mm x 50 m, gr. 280 g/m².	Tylko do ekspozycji wewnętrznych. Do druku solventowego, ecosolwentowego, UV oraz lateksowego.
	DICKSON JET UP BC	PES, biały/szary, blockout, NO CURL - nie zawija się na brzegach, atest M1/B1. Szer. 1060, 1370, 1620, 2700, 3200 mm x 50 m, gr. 330 g/m².	Zadrak jednostronny, druk: latex, solvent, ecosolwent, UV. Zastosowanie: display/e, roll - up, POS, banery wiszące oraz wystroj okien.



UDANY DEBIUT DIPRINTER.COM NA FESTIWALDRUKU.PL - ROZWÓJ Z DRUKARKAMI YOTTA

Firma pojawiła się po raz pierwszy w roli wystawcy na wrześniowych targach poligrafii reklamowej. Dystrybutor drukarek wielkoformatowych YOTTA UV LED, zaprezentował m.in. małowabarytową drukarkę stołową YOTTA UV LED YD-F9060R4. Urządzenie prosto z Festiwalu, zamiast do demo-roomu, trafiło do nowego właściciela!

- Jak to się mówi, „pierwsze koty za płoty”. Cieszymy się, że nasza oferta została zauważona na targach. Zwłaszcza, że przeciętny Kowalski słysząc druk wielkoformatowy myśli o kampaniach reklamowych, billboardach i reklamach zalewających nasze miasta, ulice, domy. Nie widzi możliwości wykorzystania urządzeń do druku UV w codziennym życiu: w dekoratorstwie, budownictwie, handlu. Nie wie, że w kuchni którą wymienił rok temu zadrukowano szkło przy kuchence w wymarzony przez żonę wzór kafi arabskich, córka w pokoju ma meble z wizerunkiem książeczki z bajki Disney’a, a przed blokiem na trawniku ustawiono tabliczki wzywające właścicieli czworonogów do zachowania czystości. Przykłady można mnożyć,

a pomysłyowy przedsiębiorca zawsze znajdzie niszę, gdzie zastosowanie drukarek UV LED przyniesie pomysł na biznes - podkreśla Piotr Słotwiński, właściciel marki DiPrinter.com i główny technik w firmie.

Krok dalej

Jak ważny, a wręcz przełomowy może być zakup odpowiedniej maszyny – pokazuje historia rozwoju firmy, która powstała jako małe, rodzinne przedsiębiorstwo, handlujące dewocjonaliami od wielu lat. Lokalizacja firmy w Częstochowie sprzyjała rozwojowi w tej branży, jednak cały czas trzeba proponować coś nowego, ulepszono go bo klient szuka, porównuje... Od lat w ofercie znajdowały się ikony – druk był zleca-

ny w zaprzyjaźnionej drukarni. W pewnym momencie pojawił się pomysł, aby samemu produkować towar: pod zamówienie, w dowolnej ilości, różnych wzorach, bez kolejek na realizację zlecenia. Poszukiwania wśród propozycji obecnych na rynku UV drukarek przyniosły rozczarowanie związane z wysokim kosztem inwestycji. Ostatecznie rozwiązanie przyniosła wizyta na targach druku, gdzie w jednym miejscu zgromadzili się rodzime firmy oferujące drukarki wielkoformatowe. Spośród kilku propozycji ostatecznym wyborem okazała się być małowabarytowa drukarka stołowa YOTTA UV LED o powierzchni zadruku 900x600 mm. Urządzenie wyposażone w 4 głowice drukujące Ricoh-Gen4 oferowało możliwość jednoczesnego zadruku kolorem białym oraz lakierem: ikony zyskały wizualnie na atrakcyjności a równocześnie producent uzyskał zabezpieczenie wydruku przed zniszczeniem i zoptymalizował czas i koszt produkcji. Utrwalanie wydruków w technologii LED było w tym wypadku wartością dodaną do produktu pod względem ekonomii. Lampy włączając się automatycznie nad utrwalanym wydrukiem pobierały znacznie mniej energii, a równocześnie ich żywotność była kilkukrotnie dłuższa od konwencjonalnych lamp UV. Technologia LED otworzyła przed firmą możliwości wykorzystania druku na gadżetach wykonanych z materiałów bardzo wrażliwych na temperaturę. Przyjazna i intuicyjna obsługa urządzenia szybko pozwoliła na dalsze eksperymentowanie i testowanie nowych produktów, uatrakcyjnając ofertę firmy.

Szansa na rozwój

Zakup drukarki YOTTA UV LED może być szansą na rozwój nie tylko dla firm spoza branży druku wielkoformatowego. Dla istniejących już drukarni cyfrowych, solwentowych czy offsetowych decyzja o zakupie będzie krokiem, który wzmocni ich pozycję na rynku, poszerzy spectrum oferty o kolejne usługi. YOTTA UV LED YD-9060R4 jest idealna do druku na gadżetach, do małych serii produkcyjnych, umożliwia realizację wielu indywidualnych zleceń. Maszyna nie wymaga dużej powierzchni lokalowej, a koszty jej eksploatacji związane m.in. z konsumpcją tuszu czy częściami zamiennymi są niskie. Dystrybutor maszyn YOTTA w Polsce - firma DiPrinter.com kompleksowo wspiera klientów poczynając od instalacji maszyny i szkolenia z obsługi, poprzez serwis i dostępność części zamiennych, a kończąc na zaopatrzeniu w atramenty.

www.diprinter.com/pl



Małowabarytowa drukarka stołowa YD-F9060R4



Drukarka stołowa z podnoszonym mostem do 40 cm YD-F2513R5-40



Drukarka hybrydowa z głowicami Kyocera YD-H3200KJ



Drukarka stołowa z głowicami RicohGen5 YD-F2513R5

MATERIAŁY POS

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	MONACO 190g - tkanina powlekana-wodoodporna (oraz wystabilizowana / niepowlekana). MONACO FR 190g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i B5.	100% poliestr. Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe.
	PREMIUM 225g - tkanina powlekana-wodoodporna (oraz wystabilizowana / niepowlekana). PREMIUM FR 225g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i B5.	100% poliestr. Szer. 160cm i 250cm. O strukturze płóciennej. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie.
	DISCOVERY 235g - tkanina powlekana-wodoodporna (oraz wystabilizowana / niepowlekana). DISCOVERY FR 235g - tkanina trudnopalna z certyfikatem B1 i B5.	100% poliestr. Szer. 160cm i 250cm. Bardzo wysoka wodoodporność300cm słupa wody. Uniwersalna tkanina do druku sublimacyjnego oraz bezpośredniego. Wykorzystywana także w druku lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlanana tkaninie, pneumatyka (dmuchańce), namioty handlowe, parasole ogrodowe. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SONIC 200g - tkanina błyszcząca. SONIC M 180g - tkanina matowa. Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliestr. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewnętrzna, parawany, poduchy, pufy, leżaki, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	SERENA 160g / MONTANA 140g. Występuje też w wersji bez powleczenia.	100% poliestr. Szer. 160cm. Tkanina wykorzystywana w druku sublimacyjnym, lateksowym oraz druku bezpośrednim.	Reklama wewnętrzna, parawany, zasłony, śpiwory dziecięce. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych. BACKLIT (reklama podświetlana).
	BACKLIT 190g i 280g	Poliester 100%, szer. 160 i 250 cm, druk sublimacyjny, lateksowy i UV.	Materiał do reklam podświetlanych.
	YORK 370g. Tkanina wystabilizowana (niepowlekana)	100% poliestr. Druk sublimacyjny, lateksowy, bezpośredni oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna, namioty handlowe, parasole ogrodowe, meble ogrodowe.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliestr. Druk ecosolwentowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m.	Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z polyskiem.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliestr, 250g/m². Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ecosolwentowym, lateksowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliestr. Szer. 160, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolwentowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliestr, 110g/115g.	Flagi banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliestr. Szer. 160, 250, 320cm. Druk sublimacyjny.	Dzianina na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
	Printlux nolite 175 CA Producent: Neschen	175µ, sztywny polietylen, biały, satynowy.	Do zadruku atramentami wodnymi oraz pigmentowymi, zastosowanie do systemów wystawienniczych. Występuje też w wersji do zadruku solwentowego.
	Printlux banner 210 Producent: Neschen	Polipropylen o grubości 210µ, matowy, miękki.	Do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi, zastosowanie do roll-upów. Występuje też w wersji do zadruku solwentowego.
	Printlux nolite 360 Producent: Neschen	Poliester o grubości 350µ.	Do zadruku tuszami wodnymi oraz pigmentowymi, idealny do ścianek wystawienniczych, do wewn. aplikacji. Występuje też w wersji do zadruku solwentowego.
	Solvoprint PP, Sand CA Producent: Neschen	Grubość: 220µ, przezroczysty polipropylen, struktura piasku.	Lustrzany zadruk, zastosowanie do ścianek wystawienniczych w połączeniu z Filmolux easy panel. Zadruk tuszami solwentowymi, eco-solwentowymi, lateksowymi oraz UV.
	Solvoprint PCV, Sand CA Producent: Neschen	Przeźroczyste PCV, o grubości 220µ, struktura piasku.	Lustrzany zadruk, zastosowanie do ścianek wystawienniczych, w połączeniu z Filmolux easy panel. Posiada atest niepalności. Zadruk tuszami solwentowymi, ecosolwentowymi.
	Solvoprint easy panel 430 B1 CA Producent: Neschen	Panel PCV o grubości 430µ, pokrycie do druku.	Idealny do ścianek wystawienniczych, do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, posiada atest niepalności B1.
	Wallpanel 165	Grubość: 165µ. Polyester materiał typu blackout z pokryciem satynowym do druku.	Do systemów wystawienniczych typu roll-up, I-banner z warstwą blokującą światło. Do druku solwentem i ecosolwentem, antyrefleksyjna satynowa, biała pow. zapewnia doskonałą przyczepność tuszy, wodoodporna.
	Wallpanel 300	Grubość: 300µ, poliestr, blackout.	Do systemów wystawienniczych typu ścianki pop-up z warstwą blukującą światło. Do druku solwentem i ecosolwentem, antyrefleksyjna, biała, satynowa pow. zapewnia doskonałą przyczepność tuszy, wodoodporna.
	Roll up	330 g/m², PET, Zadruk: Solvent, EcoSolvent, UV, Sitodruk.	Wysokiej jakości Roll-Up o niezwykłych się brzegach. Bardzo dobrze sprawdza się przy wydrukach o wysokiej rozdzielczości, nie przeswituje. Nadaje się do wszelkiego typu reklam wiszących, plakatów, roll-up.
	EMB Folia błyszcząca do podświetleń Backlit Film Producent: DataPlot	220 gr/m².	Folia do reklam podświetlanych, do stosowania na zewnątrz, wodoodporna.
	Folia Backlite	300 gr/m², mat.	Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	EMB Folia Roll up Film block-out Producent: DataPlot	205 g/m².	Folia do ścianek roll'up, wodoodporna.
	EMB Roll up film grey back Producent: DataPlot	170 µ.	Folia do roll'up z szarym spodem.
	EMB Presentation FILM Producent: DataPlot	220 µ.	Folia do roll'up.
	HANZAFLEX Blockout HQ 440	Baner występuje w wykończeniu satynowym. Posiada czarną warstwę blokującą światło. Szer: 1,1/1,37/1,6/3,2m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX Blockout to materiał półpowlekany do reklamy krótko i długookresowej. Sprawdza się idealnie w systemach wystawienniczych typu roll-up. Przeznaczony do druku dwustronnego ploterami wide format i super wide format. Idealne właściwości zadruku z obu stron zapewnia gładka pow. baneru. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. B. dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white.

SICO POLSKA
dobre strony druku... www.sico.pl

TAPETY		
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
 api All Printing Innovations	DECORTAC DUST, CANVAS, DEEP TEXTURE	Samoprzylepna, biała, matowa, delikatna tapeta PVC do druku cyfrowego. Certyfikat niepalności klasa 0/1. Fotograficzna jakość wydruku, krótki czas schnięcia, dobra odporność na zadrapania. Do grafik wystawowych, do wnętrz także w miejscach użyteczności publicznej. DECORTAC DUST - o strukturze delikatnego piasku, DECORTAC CANVAS - o strukturze canvasu, DECORTAC DEEP TEXTURE - o głębokiej strukturze. Druk S,E,L,UV.
	Vesline Classic Wallpaper 290	Nieszkodliwa wg norm DIN52900 lub 91/155/EEG, 2001/58/EC. Odporna na gnicie i pleśnienie. Ognioodporna: spełnia normy B1, M1, Euro klasa s2d0 - *(B s1d0). Światłotłwłość > 7 w skali Blue Wool.
	Vesline Leather/Sand/Drift Wallpaper 265	Tapety do wszechstronnego zastosowania do dekoracji wnętrz . Bardzo dobrze odwzorowują kolory. Wykończenia tapet dostępne w trzech wariantach: - leather - imitujący skórę, - sand - powierzchnia o strukturze drobnego piasku, - drift - powierzchnia o strukturze zatartego tyunku. Kompatybilne z tuszami ekosolwentowymi i lateksowymi. Sklasyfikowane jako nieszkodliwe wg norm EN ISO16000, EN 12149 – nie zawierają formaldehydu ani związków metali ciężkich. Ognioodporne: spełniają normy klasy E, ISO13501-2.
	Vesline Tex Classic Wallpaper 350	Bardzo mocna i jednocześnie łatwa do zdjęcia. Kompatybilna z tuszami solwentowymi, ekosolwentowymi, UV i lateksowymi. Sklasyfikowana jako nieszkodliwa wg norm DIN52900 lub 91/155/EEG, 2001/58/EC. Odporna na gnicie i pleśnienie. Ogniotrwała, spełnia normy B1, M1, Euro klasa B s1,d0. Światłotłwłość > 7 w skali Blue Wool.
	Vesline Wally Decor 125	Tapeta papierowa do druku pigmentowego. Charakteryzuje się dobrą chłonnością atramentu i szybkim schnięciem oraz stabilizacją wydruku. Prosty sposób aplikacji z wykorzystaniem standardowego kleju do tapet papierowych. Głcedzy: wykończenie matowe, podłoże papierowe, gramatura 125 g/m², szybkie schnięcie i stabilizacja wydruku, ostre detale i krawędzie wydruku.
	Vesline Wally POP 180 FR	Włóknina poliestrowa na fototapety do druku atramentami ekosolwentowymi.
 DICKSON COATINGS Dystrybutor: Agent Handlowy Fabryki Producent: Dickson Coatings (Francja)	EVERGREEN JET TEX	Tapeta ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solvent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0. Zastosowanie wewnętrzne.
	EVERGREEN JET TEX DECO	Tapeta ekologiczna EverGreen, 270 g/m², duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EVERGREEN bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Safety for Toys, Greenguard, zadruk tuszami: solvent, eko-solwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, wykończenie powierzchni: perłowe. Zastosowanie wewnętrzne.
	EVERGREEN JET TEX WALL	Tapeta ekologiczna EverGreen z klejem aktywowanym wodą, 300 g/m², mały format, nośnik poliester, wykończenie powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany OekoTex, No Curling, Greenguard, zadruk tuszami: solvent, eko-solwent, UV, latex; trudno zapalność Bs2d0. Zastosowanie wewnętrzne.
	EVERGREEN JET TEX COMFORT	Tapeta ekologiczna EverGreen, 390 g/m², duży i mały format, nośnik: poliester, powłoka EverGreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, zadruk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex; trudno zapalność: M1/B1, zastosowanie wewnętrzne, niweluje nierówności i dobrze maskuje starą dekorację bez potrzeby jej usuwania.
	UM696 Prepasted Wall Covering Non-woven 255g/m²	Wysokiej jakości tapeta papierowa z satynową powłoką zapewnia doskonałą kolorystykę oraz wysoką odporność na zarysowania. Klej na spodzie należy aktywować wodą. Dedykowana do długoterminowych aplikacji (fototapety, tapety). Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent. Dostępne szerokości: 1370mm, 1600 mm.
	UM686 Self-adhesive Poly Textile 360 g/m²	Samoprzylepna tapeta - tkanina poliestrowa, z trwałym klejem i dwustronnym papierem powlekany PE. Doskonale odwzorowanie grafiki. Stała przyczepność do długotrwałego wyświetlania na malowanych ścianach i względnie szorstkich powierzchniach. Łatwa do nanoszenia na powierzchnię. Dostępne szerokości: 1372 mm. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent, latex.
	UM678 Self-adhesive Embossed Wall Covering 150 µm	Samoprzylepna tapeta winylowa o strukturze canvasu. Wysokiej jakości odwzorowanie kolorów. Zastosowanie wewnętrzne. Dostępne szerokości: 1372 mm. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent, latex.
	LFM345 Wallpaper non-woven 130 g/m²	Wysokiej jakości, nietkana tapeta wykonana z masy celulozowej i włókien tekstylnych o doskonałych właściwościach tapetowania. Nie zawiera włókien szklanych ani PVC. Odporna na zarysowania i rozierwanie. Technologia zadruku: pigment, latex, kryształ point.
	UM684 Textured Floor Graphics, Matt, B1/M1, 385g/m²	Samoprzylepna folia podłogowa, antypoślizgowa, Matowe wykończenie, powlekana PCV. Zastosowanie dla grafiki podłogowej. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent.
	UM640 Monomeric Vinyl	Vinyl biały, monomeryczny samoprzylepny z trwałym akrylowym klejem i tylną powłoką papierową. Dostępne szerokości: 1067mm, 1370mm, 1600 mm. Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent.
	UM800 Poster Paper MC Gloss FSC 130g/m²	Papier podwójnie powlekany maszynowo, zapewniający najwyższą jakość druku cyfrowego. Rekomendowany do wydruku plakatów w technologii UV Gel. Dostępne szerokości: 1372mm, 1600 mm.
	UM627 White Outdoor Paper Gloss, FSC 200 g/m²	Błyszczący papier fotograficzny do drukowania krótkoterminowych plakatów, grafik. O wysokiej rozdzielczości, odporny na przemakanie. Dedykowany do druku technologią solwentową, UV i UV Gel. Dostępne szerokości: 1067 mm, 1270 mm, 1372 mm, 1600 mm.
 ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Textstels	PRINT N POST	Gramatura: 450 g/m². Biały, półmatowy materiał banerowy do druku jednostronnego (samoprzylepny z klejem odejmovanym do wielokrotnego użycia) o szerokim spektrum zastosowań. Szerokość: 150 cm. Do druku UV, Latex i solventu.
	PRINT N WALL	Samoprzylepna tapeta PCV. Molet ziarnko piasku. Gramatura: 330 g/m², szerokość: 137 cm. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	PRINT WALL	Gramatura: 260 g/m². Tapeta PCV na fizeleinie. Dostępna w moletach: gładkim, ziarnko piasku, prążki, skóra węża (głębokie lub delikatne żłobienia), skóra, płótno. Szerokość 137 cm. W standardzie wersja FR. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	PRINT N TEX	Płótno samoprzylepne na imitację tekstylne i tapety. Do ponownego recyklingu 1P, nie zawiera PCV. Do druku UV i Latex. Gramatura 200 g/m², dostępny w szerokościach 137 i 152 cm.
	TABLEPRINT	Fizelina powleczone jednostronnie PCV z zastosowaniem jako gruba tapeta. Gramatura 420 g/m², szerokość 140 cm.
	PRINT N SUB	Samoprzylepna tkanina poliestrowa służąca jako tapeta w szerokości 150 cm i gramaturze 210 g/m². Do druku UV, LATEX i sublimacji.
	Wallpaper Sand / Linen / Art FR Producent: Igepa Group	Specjalnie powleczoney papier o strukturze piasku, płótna oraz betonu, atestowany B1. Gramatura: 300g. Dostępne formaty: 1,27 x 20m. Do druku solwentowego, UV i Latex. Zastosowanie: fototapety, dekoracje wewnętrzne, reprodukcje ścienne.
	ArtFleece FR Producent: Igepa Group	Specjalnie powleczonea fizelina o gładkiej strukturze, atestowana B1. Gramatura: 230g. Dostępne formaty: 1,067 x 50m. Do druku solwentowego, UV i Latex. Zastosowanie: fototapety, dekoracje wewnętrzne, reprodukcje ścienne.
	Decor Dust / Canvas / Textured	Samoprzylepny papier o strukturze piasku, płótna i betonu, łatwy w montażu, dostępny z atestem palności. Przeznaczony do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV. Zastosowanie: Grafika ścienna.
	ArtFleece Leather / Cork / Lines FR	Ekologiczna fizelina strukturalna o 3 wyjątkowych wykończeniach. Najwyższa stabilność wymiarowa i wyjątkowo przyjemna aplikacja. Dostępna z atestem palności. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV. Zastosowanie: Grafika ścienna.
	Ikonos 4-wall	Rozmiar: 1.067 x 30 m. Gramatura: 200 g/m². Wysokiej jakości tapeta papierowa wzmocniona włóknami syntetycznymi. Doskonale absorpcja atramentu, szybka i łatwa aplikacja na powierzchniach. Doskonała jakość obrazu, b. dobre nasycenie i kontrast. Niezwykłe stabilna, z dużą odpornością na wys. temp. i starzenie. Zastosowana technologia INSTANT DRY.
	Ikonos Wallpaper Leather	Rozmiar: 1.067 x 30 m. Gramatura: 230 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, błysk. Wzór: IMITACJA SKÓRY.
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Wallpaper Rought Velvet	Rozmiar: 1.27 x 18 m. Gramatura: 179 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV.
	Ikonos Wallpaper Embossed Silver	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 227 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Ikonos Wallpaper Silver Frosted	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 250 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: srebrny, błysk. Wzór: MROŻONE SZKŁO.
	Ikonos Wallpaper Straw Woven	Rozmiar: 0.91 x 20 m. Gramatura: 352 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, mat. Wzór: WŁÓKNO SŁOMKOWE.
	Ikonos Wallpaper Imitation Silk	Rozmiar: 1.37 x 18 m. Gramatura: 246 g/m². Papierowa tapeta do druku solwentowego (eco, mild, hard) i UV. Kolor: biały, błysk. Wzór: JEDWAB.
	Ikonos Wallpaper W50428 Stone	Rozmiar: 1.07 x 30 m. Gramatura: 210 g/m². Powlekana papierowa tapeta do druku atramentami pigmentowymi oraz wodnymi. Wzór: KAMIEŃ.
	APEX PREMIUM Papier Latexowy 140	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 / 61 m, gr. 140 µm. Papier z dodatkiem latexu przeznaczony na fototapety.
	APEX PREMIUM Papier Latexowy 212	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 / 61 m, gr. 212 µm. Papier z dodatkiem latexu przeznaczony na fototapety.
	AVERY DENNISON MPI 8726	Szer. 1370 mm x 228 m, gr. 152 µm. Folia PCW z klejem high tack o strukturze canvas, stucco, stone, gładka.
	ARLON DPF 8000 Ultra Tack	Szer. 1372, 1524 mm x 45.72 m, gr. 90 µm. Folia PCW polimerowa, biała, satyna, klej: permanentny, transparentny, ultra tack.
	ARLON DPF 8000X	Szer. 1372 mm x 45.72 m, gr. 90 µm. Folia PCW polimerowa, biała, satyna, klej: permanentny, transparentny, ultra tack, kanalikowy.
	ARLON DPF 8000 Clear	Szer. 1372 mm x 45.72 m, gr. 75 µm. Folia PCW polimerowa, transparentna, błysk, klej: permanentny, transparentny, ultra tack.
	ARLON DPF 207	Szer. 1372 mm x 45.72 m, gr. 150 µm. Folia PCW monomerowa, biała, mat, klej: usuwalny, transparentny.
	APEX PREMIUM WALL STICK	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 100 µm. Folia PCW, biała, mat, z szarym klejem high tack, gładka.
	APEX PREMIUM Easy Stick	Szer. 1067, 1270, 1524 mm x 50 m, gr. 120 g/m². Poliestrowa tkanina z klejem łatwo usuwalnym do wielokrotnego odklejania, aplikacja na ściany, meble, drzwi itp.
	APEX PREMIUM Canvas Stick	Szer. 1067, 1372 mm x 30 m, gr. 250 g/m². Poliestrowa tkanina z klejem permanentnym; przeznaczona do trwałej aplikacji na ściany, meble, drzwi itp.
	LG HAUSYS LD3880 Wall Brick	Szer. 1372 mm x 50 m, gr. 80 µm. Folia PCW monomerowa, biała, mat, klej: permanentny, transparentny, high tack.
	AVERY DENNISON MPI 8024 High Tack Easy Apply	Szer. 1370 mm x 45.7 m, gr. 90 µm. Folia PCW z klejem high tack easy apply, gładka.
	MACTAC WW309/ 300	Szer. 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 100 µm. Folia PCW, biała, błysk, z szarym klejem high tack, gładka.
	MACTAC WW200	Szer. 1370 mm x 25/50 m, gr. 150 µm. Folia PCW,biała mat, klej szary, do wielokrotnego przyklejania i odklejania, gładka.
 Producent: Neschen	NESCHEN L-UV Performance Wall Grip Sand	Szer. 1550 mm x 30 m, gr. 100 µm. Folia PCW polimerowa, biała, mat, klej: permanentny, transparentny, ultra tack, struktura piasku.
	NESCHEN Solvoprint Power-Tack 180	Szer. 1372 mm x 30 m, gr. 180 µm. Folia PCW monomerowa, biała, mat, klej: permanentny, transparentny, ultra tack, kryjąca powierzchnię.
	NESCHEN Performance Wallpaper	Szer. 1240 mm x 30 m, gr. 190 µm. Non woven, mat, strukturalne, 4 rodzaje.
	NESCHEN Wallpaper Lite	Szer. 1600 mm x 50 m, gr. 190 µm. Non woven, mat, gładka Smooth i Sand.
	NESCHEN Sovoprint Wallpaper NW Smooth, New Smooth, Sand, Canvas, Stucco	Szer. 1300 mm x 50 m, gr. 350 µm. PCW na fizelinie, mat, gładka / strukturalna.
	MITYLON 150-7000	Szer. 1120, 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 150 µm. Non woven, mat, gładka.
	MITYLON 150-579	Szer. 1120, 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 150 µm. Non woven, mat, gładka.
	ROXY - TKANINA TAPETOWA typu PEEL & STICK	100 % poliester. Druk ecosolwentowy, lateksowy, atramentowy. Szer. 1,27 m oraz 1,52m. Do wielokrotnego naklejania na powierzchniach gładkich z polyskiem.
	Solvoprint Wallpaper P/NW	Powlekany papier PCV o grubości 410 µm, wytłaczany o ozdobnej fakturze powierzchnia, do aplikacji na ściany za pomocą standardowych narzędzi do kładzenia tapet, idealny do dekorowania wnętrz, podkładem papierowym oraz fizelinowym.
	Erfurt Wallpaper CA DV	Gramatura 190g/m², tapeta do druku solwentowego, tuszami lateksowymi oraz UV, nie zawiera PCV, posiada 5 różnych struktur.
	Wallpaper event	Samoprzylepna tapeta o gramaturze 180g/m², do zadruku solwentowego, lateksowego oraz UV, średnio mocny klej, nie zawiera PCV, przeznaczona do dekorowania ścian, gładkich pow.
	DECOPLAIN	Tapeta 255g/m² winylowa tapeta o prawie gładkiej strukturze z domieszką PCV na bazie fizeliny. Przeznaczona do druku solwentowego, eko-solwentowego UV i lateksowego. Stworzona na potrzeby wysokojakościowych wydruków wielkoformatowych.
	DECOLINE	Tapeta 255g/m² winylowa tapeta o strukturze linii z domieszką PCV na bazie fizeliny . Przeznaczona do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
	DECOLEATHER	Tapeta 255g/m² winylowa tapeta o strukturze skóry z domieszką PCV na bazie fizeliny przeznaczona do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
	DECOFLAME	Tapeta 255g/m² winylowa tapeta o strukturze płomieni z domieszką PCV na bazie fizeliny do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
	DECOSAND	Tapeta 255g/m² winylowa o strukturze piasku z domieszką PCV na bazie fizeliny przeznaczona do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
	DECOSHELL	Tapeta 255g/m² winylowa o strukturze drobnych ziaren z domieszką PCV na bazie fizeliny do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
	DECOR SATIN	Materiał tekstylny poliestrowy 360g, biały ze specjalnym powleczeniem umożliwiającym druk solwentowy. Materiał zaopatrzony jest w przezroczysty klej akrylowy, przeznaczony do druku solwentowego, eko-solwentowego, UV i lateksowego.
 Dobry stosunek ceny... www.sico.pl	Decoshell / Decomarble / Decoplain	265 g/m², EcoSolvent, UV, Latex. Najpopularniejsza obecnie na rynku tapeta, idealna do samodzielnej aplikacji klejem po zadrukowaniu. Posiada delikatną strukturę, dzięki czemu wydruki posiadają szlachetny wygląd.
	EMB Wall Decor	300 g, matt, Tapeta strukturalna PVC odporna na zarysowania, o papierowym spodzie. Wydruki charakteryzuje wysoka jakość, szczególnie detali widocznych również z bliska, bardzo duże nasycenie kolorów, wysoka odporność mechaniczna, aplikacja ścienna przy użyciu kleju do tapet. UV, Latex, Eco Solvent.
	WPS170 Wallpaper NW Smooth	170 g, matt, Tapeta gładka PVC Wodoodporna na podkładzie papierowym. Posiada certyfikat niepalności B1. Odporna na zarysowania. Przeznaczona do wystroju i aranżacji wnętrz, aplikacja ścienna przy użyciu kleju do tapet bez podkładu fizelinowego. UV, Latex, Eco Solvent.
 Dobry stosunek ceny... www.sico.pl	HANZAWALL SAND FL Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie fizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SMOOTH FL/ SMOOTH MAT FL Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ścienne na podkładzie fizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.

TAPETY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
	HANZAWALL DUST FL Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL BRUSH FL Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL STUCCO FL Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie flizelinowym o gramaturze 350g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SAND P Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL SMOOTH P/ SMOOTH MAT P Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL DUST P Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL BRUSH P Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.
	HANZAWALL STUCCO P Dystrybutor: SICO Polska	Seria Deco Line dedykowana do realizacji typu Interior Design. Winylowe tapety ściennie na podkładzie papierowym o gramaturze 300g. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi. Powleczone specjalną warstwą o wyjątkowych właściwościach w druku typu inkjet. Powłoka sprawia, że zachowując wysokiej jakości zadruk, tapety posiadają cechy „zmywalnej”, pozwalające na usuwanie delikatnych i umiarkowanych zabrudzeń.

SICO POLSKA

where comes from... **www.sico.pl**

CANVAS

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	EMBLEM SOCA3	Canvas bawełniany matowy. Gramatura 380 gr/m ² . Szerokość 137, 152 cm.	Przeznaczony do wydruku reprodukcji obrazów, fotografii. Zadruk solvent, ecosolwent, UV, latex
	EMBLEM PROCA240	Poliestrowy matowy Canvas o gramaturze 240 gr/m ² . Szerokość 137 cm.	Odpowiedni do zastosowania w systemach ramowych, roll-up, lub jako reprodukcja malarska. Odpowiedni wszędzie tam gdzie niezbędne jest użycie estetycznego nośnika grafiki. Zadruk solvent, esosolwent, UV.
	Image Perfect 2310 2311	Bawełniane płótno artystyczne, białe o strukturalnej powierzchni z atestem niepalności BS467. Grubość 540 mic, gramatura 440 gr/ m ² . Szerokość 137 cm x 10 m.	Doskonały do tworzenia reprodukcji obrazów. Gruba wyjątkowa struktura nadaje wyjątkowo żywe kolory dzięki czemu powstaje efekt malowanego ręcznie dzieła. Struktura marmuru i jedyna w swoim rodzaju struktura płótna artystycznego. Zadruk solvent, ecosolwent, UV.
	Vesline Cotton Canvas Mat W 370	Wysokiej jakości wodoodporne matowe płótno, 100% bawełna. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także dla druku lateksowego i UV. Płótno jest elastyczne, posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanianością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku pigmentowego wodnego
	Vesline Perfect Canvas Glossy W 450	Wysokiej jakości płótno poliestrowo (65%) - bawełniane (35%) pokryte błyszczącym wodoodpornym impregnatem. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego oraz UV.	Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego oraz UV.
	Vesline Real Canvas Glossy E 240	Wysokiej jakości błyszczące płótno, 100% poliester. Jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Cechuje się dużą wchłanianością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego.
	Vesline Real Canvas Matt E 240	Wysokiej jakości matowe płótno, 100% poliester. Do druku ekosolwentowego i lateksowego. Płótno jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Do wydruków w przemyśle fotograficznym dla wysokiej jakości obrazów, Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanianością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego.
	Vesline Real Canvas Matt W 240	Wysokiej jakości wodoodporne matowe płótno, 100% poliester. Do druku pigmentowego wodnego, odpowiednie także do druku lateksowego i UV. Płótno jest elastyczne i posiada gładką i jednolitą powierzchnię. Przeznaczone do druku szeroką gamą kolorystyczną oraz dla idealnego odwzorowania kolorystycznego. Cechuje się dużą wchłanianością atramentu przy jednoczesnym szybkim jego zasychaniu po zadrukowaniu.	Do druku pigmentowego wodnego
	EVERGREEN JET TEX Producent: Dickson Coatings (Francja).	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270g/m ² , duży i mały format, nośnik: poliester, wykończenie: powłoka Evergreen bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowana Oeko Tex; No Curling, SAFETY FOR TOYS, zadruk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M1/B1/Bs2d0. Zastosowanie wewnętrzne.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystroj sklepów i stoisk.
	EVERGREEN JET TEX DECO Producent: Dickson Coatings (Francja).	Tkanina ekologiczna EverGreen, 270 g/m ² , mały format (0,87 /1.04), nośnik: poliester bez PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, Oeko-Text; SAFETY FOR TOYS, zadruk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalny M1/B1/Bs2d0, wykończenie powierzchni: perłowe. Zastosowanie wewnętrzne.	Dekoracje ścienne, tapety, reprodukcje obrazów, displays, POS, wystroj sklepów i stoisk.
	IJM416 Image Canvas 375 g/m ²	Elastyczne, mocne płótno z matową powłoką zapobiegającą pękaniu. Dostępne szerokości: 914 mm, 1067 mm, 1270 mm, 1524 mm.	Dedykowane do artystycznych aplikacji (reprodukcje, obrazy). Technologia zadruku: UV Gel, latex.
	IJM616 Artist Canvas, Satin- M1, 425 g/m ²	Wysokiej jakości bawełniane płótno z satynową powłoką polimerową zapewniające doskonale kolory i odporność na zabrudzenia. Doskonałe właściwości napinające. Posiada certyfikat M1/B1. Wysokiej jakości odwzorowanie kolorów . Dostępne szerokości: 1372 mm, 1620 mm, 2200 mm.	Technologia zadruku: UV Gel, UV, solvent, latex.

Canon

CANVAS

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	IJM619 Canvas Solvent, 300 g/m ²	Bezkwasowe, poliestrowo-bawełniane płótno o matowym wykończeniu, przeznaczone do długotrwałego, odporne na blaknięcie. Dostępne szerokości: 914 mm, 1270 mm, 1372 mm, 1524 mm.	Zastosowanie wewnętrzne. Technologia zadruku: UV, solvent, latex.
	3977B Canon Artistic Satin Canvas 350 g/m ²	Jednostronnie powlekane satynowe płótno do wysokiej jakości wydruków graficznych, do ploterów atramentowych. Powłoka odporna na wodę. Dostępne szerokości: 610 mm, 914 mm, 1067 mm.	Technologia zadruku: pigment, latex.
	9172A Canon Water resistant Art. Canvas 340 g/m ²	Uniwersalne, matowe i bardzo mocne płótno. Wysoka odporność na wodę. Powłoka tkaniny jest trwała i gwarantuje wysokie odwzorowanie żywych barw. Dostępne szerokości: 610 mm, 914 mm, 1067 mm, 1270 mm, 1524 mm.	Dedykowany do zastosowania wewnętrznego z zewnętrznego.
	IJM417 Universal Poly Canvas, 260 g/m ²	Płótno z 100% poliestru z uniwersalną matową powłoką dostosowaną do druku wodnego, lateksowego (eko) oraz w technologii solvent, UV, UV Gel. Doskonała jakość druku. Dobra elastyczność. Jasne białe wykończenie powierzchni.	Dedykowane do reprodukcji fotograficznych i artystycznych. Technologia zadruku: pigment, latex, crystal point, solvent, UV, UV Gel.
	LFM152 Ribbed Kraft Unbleached, double sided coated 70 g/m ²	Papier niebielony, szklwionym maszynowo, dwustronnie powlekanym papierem produkowanym ze 100% masy włóknistej z pierwszego tłoczenia. Gładka powierzchnia i stała jakość zapewnią opłacalną produkcję wysokiej jakości produktów. Dostępne szerokości: 700 mm x 175 m.	
	Ikonos Canvas Poli 240	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m. Gramatura: 240 g/m ² .	Bardzo wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji scenograficznych i wystawowych.
	Ikonos Canvas Poli 240 SM	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m. Gramatura: 240 g/m ² .	Bardzo wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji scenograficznych i wystawowych.
	Ikonos Canvas Cotton Matt	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27, 1.52 x 30 m ² . Gramatura: 300 g/m.	Dobrej jakości bawełniane płótno Canvas do zadruku atramentami wodnymi, pigmentowymi oraz solwentowymi.
	Ikonos Canvas Picasso	Rozmiary: 0.914, 1.07, 1.27 x 30 m. Gramatura: 320 g/m ² . Grubość 400 mikronów. Skład: 65% PES, 35% bawełna.	Najwyższej jakości Canvas do wydruków z użyciem atramentów lateksowych, solwentowych, eco-solwentowych oraz UV.
	Ikonos Canvas 575	Rozmiary: 1.06, 1.27, 1.37 x 25 m. Gramatura: 300 g/m ² .	Bardzo wysokiej jakości poliestrowo-bawełniane płótno Canvas, do reprodukcji obrazów oraz innych aplikacji wystawowych oraz scenograficznych.
	CANVAS 275 FR	Grubość: 275 g/m ² . Wysokiej jakości poliestrowe płótno Canvas powleczone żywicą akrylową. Szer. dostępne: 320, 500 cm. Nie zawiera PCV. Uniepalnione w standardzie.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Wspaniale odzwierciedla kolory. Technika zadruku: Solvent, Latex, UV.
	COART CANVAS	Bawełna, gramatura 340 g/m ² , szerokości: 137, 160, 210 cm.	Elastyczny i miękki canvas do reprodukcji artystycznych z dużą zawartością bawełny impregnowanej akrylem. Dostępna wersja FR na życzenie. Do druku UV i Latex.
	POLYCANVAS	Grubość: 260 g/m ² . Wysokiej jakości tkanina poliestrowa jednostronnie powleczona PVC. Imitacja płótna Canvas. Szerokość do 500 cm. Dostępna wersja FR na życzenie.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Idealnie sprawdza się w dużych realizacjach scenicznych i wystawowych. Najlepsze odzwierciedlenie kolorów. Technika zadruku: Solvent, Latex, UV. Do produkcji fotorolet okiennych, na parasole. Nie zawija się na brzegach.
	TERRA CANVAS 310 FR	Gramatura: 310 gr/m ² . Wysokiej jakości płótno typu Canvas. Technika zadruku: Latex, UV, Solvent. Szer. do 500 cm. Tkanina poliestrowa powleczona żywicą akrylową, nie zawiera PCV.	Do reprodukcji obrazów, fotografii i artystycznych realizacji. Idealnie imituje ręcznie malowane obrazy. Podlega recyklingowi.
	Canvas FR Producent: Igepa Group	Canvas bawełniany, atestowany B1. Gramatura: 300g. Do druku solwentowego, UV i Latex. Dostępne formaty: 1,067 / 137,0 / 1524 x 50m.	Reprodukcje
	Mediatex Botticelli Producent: JM Technical	Canvas bawełniany, klasa Premium. Gramatura: 340g. Do druku solwentowego, UV i Latex. Dostępne formaty: 1,00 / 137,0 / 152,4 x 30m.	Reprodukcje
	APEX PREMIUM Canvas	Płótno 296g do druku tuszami lateksowymi, solwentowymi oraz UV, nie pęka na brzegach po naciągnięciu na blade ramę. Głęboki spłot oraz cothing materiału sprawia iż przypomina naturalne płótno	Do druku reprodukcji, obrazów itp. Materiał pozwala osiągnąć żywe i ostre kolory.
	APEX PREMIUM Polyester Canvas	Szer. 1067, 1027, 1524 mm x 30 m, gr. 240 µm.	Ekonomiczny canvas 100% polyester.
	APEX WATER Canvas Torino	Mieszanka poliestru i bawełny, matowe wykończenie, wysoka jakość. Szer. 914, 1067, 1118, 1270, 1372, 1524 mm x 15,2 m, gr. 340 µm.	Do produkcji obrazów.
	CANVAS - DANTE 250g (powleczenie półmatowe)	100% poliester, 250g/m ² . Szer. 160cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolwentowym, lateksowym, UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama podświetlana na tkaninie. Perfekcyjny canvas w niskiej cenie do druku obrazów.
	CANVAS - FEDER AIR 280g (powleczenie błyszczące), występuje także w wersji trudnopalnej - atest B	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm. O strukturze płóciennej. Canvas wykorzystywany w druku ekosolwentowym, lateksowym oraz UV.	Reklama wewnętrzna i zewnętrzna – banery, rollupy, reklama pneumatyczna (dmuchańce), druk obrazów. Tkanina o bardzo dobrych właściwościach plastycznych.
	Canvas banner Kandinsky	100% PES o gramaturze 260g/m ² .	Nieprześwitujący, do zadruku UV, lateksu oraz wodnego, sublimacyjnego, zastosowanie jako tekstylne tapety, reprodukcje, baner.
	Fineart canvas Dali	100% bawełna o gramaturze 420g/m ² .	Nie strzępi się, do zadruku UV, solwentowego oraz lateksowego, do zastosowania jako banner, tapeta tekstylna lub reprodukcja.
	Cotton canvas 200FR	100% bawełna o gramaturze 200g/m ² .	Do zadruku UV, solwentowego oraz lateksowego, do zastosowania w systemach ramowych, dekoracjach teatralnych oraz wystroju wnętrz.
	Stretch canvas 240FR	100% PES o gramaturze 270g/m ² .	Bardzo delikatny, nieprześwitujący, do zadruku UV, solwentowego oraz lateksowego, do zastosowania w systemach ramowych, ściankach wystawienniczych, jako banner.
	Art canvas 330	100% PES o gramaturze 340g/m ² .	Nieelastyczny, odporny na rozdarcia, nieprześwitujący, absorbuje dźwięk, do zadruku UV oraz sublimacyjnego, do zastosowania jako baner jak również do reprodukcji.
	Fineart canvas Goya	60% bawełna o gramaturze 330g/m ² .	Bawełny odporny na rozdarcia, nie strzępi się, do zadruku UV, solwentowego oraz lateksowego, do zastosowania jako tekstylna tapeta, do reprodukcji.
	Fineart canvas Rubens	60% bawełna o gramaturze 290g/m ² .	Nieprześwitujący, stabilny wymiarowo, do zadruku UV, solwentowego oraz lateksowego, do zastosowania jako banner, tapeta tekstylna, reprodukcji.

Canon

IKONOS

Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe



Producent: Endutex Revestimentos Texteis

IGEPA

integart®

ARCAVIA JOKER

BOOM MEDIAN

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Plótno canvas bawełniane mat 350g (1520mm, 30mb)	Plótno o gramaturze 350g/m². Wykonane z bawełny – realistycznie prezentuje naturalny materiał malarski.	Idealnie sprawdza się do wykonywania profesjonalnych wydruków dla wszystkich drukarek wielkoformatowych/ploterów używających tuszy atramentowych i pigmentowych.
	Canvas 1300 COTT	260 g/m², 450µ, Cotton, Zadruc: Solvent, MildSolvent, UV, Latex. Wysokiej jakości materiał bawełniany, imitujący płótno malarskie.	Umożliwia wykonanie wymagających jakościowo prac z branży dekoracji wnętrz i reklamy. Podłoże szybko schnące, łatwo poddające się oprawie i naciąganiu na ramy.
	Canvas 1300 PE	260 g/m², 380µ, Polyester, Zadruc: Solvent, MildSolvent, UV, Latex. Wysokiej jakości materiał poliestrowy imitujący płótno malarskie.	Umożliwia wykonanie wymagających jakościowo prac z branży dekoracji wnętrz i reklamy. Łatwo poddaje się oprawie i naciąganiu na ramy.
	Canvas DataPlot PE/COTT	410 g/m², 65% Polyester, 35% Cotton, Solvent, EcoSolvent, UV, Latex. Wysokiej jakości płótno. Połączenie poliestru z bawełną sprawia, że płótno charakteryzuje się wyjątkowo dobrą stabilnością wymiarową oraz łatwością w napinaniu na ramy.	Powłoka płótna nie odbija światła, dzięki czemu doskonale sprawdzi się w galeriach sztuki. Dzięki białej powłoce nadrukowane kolory charakteryzują się dużym nasyceniem barw.
	Canvas ST	Najwyższej jakości płótno malarskie 300g, na Inianym spodzie.	Dedykowane do druku reprodukcji malarskich z użyciem atramentów dye.
	Canvas P	Najwyższej jakości płótno malarskie 320g, na Inianym spodzie.	Dedykowane do druku reprodukcji malarskich z użyciem atramentów pigmentowych.
	Hanzawall Canvas FL	Wysokiej jakości płótno 350g na podkładzie flizelinowym.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Canvas P	Wysokiej jakości płótno 300g na podkładzie papierowym.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design.Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Fine Canvas FL	Wysokiej jakości płótno 350g na podkładzie flizelinowym o delikatniejszej strukturze płótna.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	Hanzawall Fine Canvas P	Wysokiej jakości płótno 300g na podkładzie papierowym o delikatniejszej strukturze płótna.	Materiał z serii Deco Line dedykowany do realizacji typu Interior Design. Produkty są na tyle wszechstronne, że idealnie nadają się do druku atramentami solwentowymi, eko-solwentowymi, UV i lateksowymi.
	TUPRINT Canvas PET	Wysokiej jakości tkanina poliestrowa dodatkowo specjalnie powleczone, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał idealny do druku reprodukcji i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor biały. Gramatura: 230g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	TUPRINT Canvas ART Cotton	Najwyższej jakości tkanina bawełniana dodatkowo specjalnie powleczone, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał przeznaczony do wydruku najwyższej jakości reprodukcji, zdjęć i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor żółty. Gramatura: 300g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	TUPRINT Canvas PET Cotton	Wysokiej jakości tkanina poliestrowo-bawełna dodatkowo specjalnie powleczone, aby umożliwić druk cyfrowy (solvent, ecosolvent oraz latex, UV). Materiał idealny do druku reprodukcji i innych wydruków artystycznych. Wykończenie powierzchni: połysk, kolor żółty. Gramatura: 350g/m². Szer. 1,07 / 1,27 / 1,52m. Nawój 18m.	Materiał idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.
	HEYTEX SOFT PLUS H6803- 0291 Producent: Heytex Bramsche GmbH	Tkanina poliestrowa typu „canvas”, powlekana PCV,gramatura 350g/m², zadruc: UV, latex, solvent. Certyfikat niepalności DIN4102 B1. Dostępne szerokości: 3,20 m / 5,00 m, długość nawojów 50 m.	Materiał dedykowany do prezentacji in-door: elementy scenografii, idealny do druku reprodukcji, grafik i innych wydruków artystycznych.

PAPIER

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	EMBLEM Poster Perfect 150	Papier posterowy, biały matowy. Gramatura 150 gr/m². Szerokość: 106,7; 127; 137; 160 cm.	Przeznaczony do aplikacji wewnętrznych oraz krótkookresowych zewnętrznych. Można go również użyć do mniej wymagającej, ekonomicznej reklamy podświetlanej. Zadruc atramentem solwentowym, ecosolwentowym, latexem i UV.
	EMBLEM Poster Perfect 200	Papier posterowy, biały matowy. Gramatura 200 gr/m². Szerokość: 106,7; 127; 137; 160 cm.	Matowy jednostronnie powlekany papier posterowy ogólnego zastosowania. Przeznaczony do aplikacji wewnętrznych oraz krótkookresowych zewnętrznych. Odpowiedni również do zastosowania w systemach POS. Zadruc atramentem solwentowym, ecosolwentowym, latexem i UV.
	Image Perfect 2405	Papier posterowy, biały półbłyszczący. Gramatura 135 gr/m². Szerokość: 106,7; 137; 160 cm.	Wydruki prezentacyjne, city-ligh. Zadruc solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2408	Papier posterowy, biały półbłyszczący. Gramatura 200 gr/m². Szerokość: 137, 160 cm.	Wydruki prezentacyjne, plakaty. Zadruc solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2404	Papier billboardowy z niebieskim spodem, biały półbłysk o gramaturze 120 gr/m². Naklejanie z roli. Szer. 137, 160 cm.	Billboardy, plakaty. Zadruc solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2410	Papier tapetowy samoprzylepny z niebieskim spodem, biały błysk o gramaturze 130 gr/m². Szerokość 137 cm.	Możliwość aplikacji bezpośrednio na panele, ściany. Zadruc solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2411	Papier tapetowy o strukturze piasku. Gramatura 240 gr/m². Szerokość 106,7 cm.	Papier przeznaczony do zastosowania na grafikę ścienną. Naklejanie na klej do tapet do nietkanego podkładu. Zadruc solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2412	Papier tapetowy o strukturze canvasu. Gramatura 240 gr/m². Szerokość 106,7 cm.	Papier przeznaczony do zastosowania na grafikę ścienną. Naklejanie na klej do tapet do nietkanego podkładu. Zadruc solwent, ecosolwent, UV.
	Vesline Glossy Paper 220 E	Doskonała stabilność pracy. Szybko schnie. Wchłania niewiele tuszu. Jasność R-457 91% (warstwa wierzchnia). Nieprzezroczystość 98,7%. Połysk 50%. Gramatura 220 g/m². Grubość 200 µm. Rolki 1020; 1270; 1372; 1600 [mm] nawój 60 [m].	Do druku solwentowego, ekosolwentowego, lateksowego, UV
	Vesline Graphic Matte Paper 120,180	Biały wielofunkcyjny papier matowy, powlekany. Charakteryzuje się zwiększoną odpornością na ścieranie, bardzo dobrą absorpcją tuszu. Brak migracji tuszu, doskonała ostryść wydruków, odporność na smużenie, duże nasycenie kolorów. Ekonomiczny wybór do druku grafiki CAD/GIS, plakatów, grafiki dekoracyjnej i fotografii.	Do druku pigmentowego.
	Vesline Poster Paper E 150	Szybko schnie. Wchłania niewiele tuszu. Jasność R-457 91,8 % (warstwa wierzchnia). Gładkość Bekk wierzch 800s; spód 300 s. Gramatura 150 g/m². Grubość 130 µm. rolka 1020; 1270; 1372; 1600 [mm] nawój 60 [m]	Plakaty, podświetlenia do druku ekosolwentowego, solwentowego, lateksowego, UV

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS WHITEBACK WB NEW	Bardzo wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tylem. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60x50 / 75 m. Gramatura: 150 g/m².	Do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS WHITEBACK WB POSTART	Wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tylem. Rozmiary: 0.91, 1.07, 1.27, 1.37, 1.52, 1.62x50 m. Gramatura: 130 g/m².	Idéalny do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS WHITEBACK WB PRIMEART	Najwyższej jakości błyszczący papier plakatowy z białym tylem. Rozmiary: 0.91, 1.07, 1.27, 1.37, 1.62x50 m. Gramatura: 200 g/m².	Do plakatów, fotografii, itd.
	IKONOS BLUEBACK BB POSTART	Wysokiej jakości satynowy papier z niebieskim tylem. Rozmiary: 1.067, 1.27, 1.37, 1.62 x 61 m. Gramatura: 130 g/m².	Idéalny do billboardów, fotografii, itd.
	IKONOS BLUEBACK BB	Dobrej jakości papier z niebieskim tylem. Rozmiary: 1.27 x 300 m, 1.30 x 150 m. Gramatura: 115 g/m².	Idéalny do billboardów.
	IKONOS papier samoprzylepny MPT WB 130+	Wysokiej jakości satynowy papier plakatowy z białym tylem i klejem przezroczystym. Rozmiary: 1.02 x 50 m. Gramatura: 130 g/m².	Etykiety, naklejki, kody kreskowe, plakaty, ogłoszenia, fototapety samoprzylepne, city-lighty, itd.
	Blueback Producent: Ahlstrom	Jeden z najczęściej wykorzystywanych w Polsce powlekanych papierów typu „blueback”. Trwały, elastyczny, uniwersalny. Idealny do druku solwentowego UV i Latex. Gramatura 115 g. Formaty: 1,27 / 1,37 / 1,60 x 100 / 300 / 600m.	Postery, billboardy, wielkoformatowe plakaty.
	Citylight Producent: Ahlstrom	Powlekany papier z gładką powierzchnią, idealnie rozpraszający światło. Gramatura 150g. Idealny do druku solwentowego UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,60 x 300 / 600m.	Citylighty, postery, reklama podświetlana.
	Lightbox Producent: Ahlstrom	Powlekany papier ze specjalną warstwą poliestrową dla zwiększenia odporności na rozerwanie, idealnie rozpraszający światło. Gramatura 150g. Idealny do druku solwentowego i UV. Dostępne formaty: 2,55 / 150m.	Scroll-boardy.
	Opaque Producent: Ahlstrom	Powlekany papier z separatorem do dwustronnego druku. Gramatura 200g. Do druku solwentowego i UV. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,60 x 50m.	Dwustronne postery.
	PostArt Satin Producent: SIHL	Specjalnie powleczoney papier w wykończeniu satynowanym, wodoodporny. Gramatura 130g. Do druku solwentowego i UV. Formaty: 1,06 / 1,27 / 1,37 / 1,62 x 61m.	Postery o wysokiej rozdzielczości.
	PrimeArt Glossy Producent: SIHL	Specjalnie powleczoney papier w wykończeniu poł-błyszczącym, wodoodporny. Gramatura 200g. Do druku solwentowego i UV. Dostępne formaty: 1,06 / 1,37 / 1,62 x 50m.	Postery o wysokiej rozdzielczości.
	APEX PREMIUM Silk Papier	Szer. 1067, 1372, 1600 mm x 100 m, gr. 200g. Niepowlekany papier o gładkiej, satynowej powierzchni.	Dedykowany do druku wysokonakładowych plakatów, grafik. Przeznaczony wyłącznie do druku tuszami latexowymi lub UV.
	APEX PREMIUM Papier dwustronny	Szer. 1067, 1270, 1600 mm x 50 m, gr. 230 µm. POSIADA CERTYFIKAT TRUDNOZAPALNOŚCI M1.	Papier do zadruku tuszami latexowymi, solwentowymi, UV. Przeznaczenie: dwustronne plakaty, grafiki, nawój 50mb. Do druku dwustronnego, FR, mat.
	APEX PREMIUM Blue Back	Szer. 1067, 1372, 1600 mm x 100 m, gr. 115 µm.	Papier do zadruku tuszami latexowymi, solwentowymi oraz UV. Przeznaczony do aplikacji typu billboard.
	APEX PREMIUM City Light 150 i 200	Powlekany papier 150g oraz 200g do zadruku tuszami latexowymi, solwentowymi oraz UV. Wysoki stopień bieli, stabilność wymiarowa oraz równomierne rozłożone włókna celulozowe pozwalają na wykorzystanie produktów do najbardziej wymagających grafik i plakatów. Dzięki doskonałej, równej strukturze papiery można używać jak materiał do podświetleń, w kasetach ram przystanków autobusowych, kasetonach itp. szer 1,50g 1,06, 1,27, 1,40, 1,60 x 100 mb oraz 200g 1,06, 1,27, 1,40, 1,60 x 75 mb.	Grafiki, plakaty, podświetlane gabloty, kasety ram przystanków autobusowych, kasetony, tablice do wnętrz i na zewn., druk solwentowy, lateksowy, UV.
	APEX PREMIUM Poster STS 3689 140	Szer. 1067, 1270, 1524 mm x 61 m, gr. 140 µm.	Plakatowy, mat.
	APEX PREMIUM Papier Latexowy 140 i 212	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 / 61 m, gr. 140 / 212 µm.	Papier latexowy do aplikacji naściennej jako tapeta, do druku tuszami latexowymi, solwentowymi oraz UV, łatwy do nakładania za pomocą standardowych narzędzi do tapetowania (konieczność dokupienia kleju do tapet).
	Printlux paper 120 Producent: Neschen	120g/m² powlekany papier matowy.	Najtańszy papier do wewn. zastosowań, b. dobra jakość zadruku, dedykowany do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi, ecosolwentowymi, olejowymi oraz UV.
	Solvoprint paper 240 satin Producent: Neschen	240 g/m², satynowe wykończenie, głęboka biel.	Przy wysokiej gęstości zadruku możliwe osiągnięcie obniżenia zużycia tuszy. Do zadruku tuszami ecosolwentowymi, solwentowymi i UV, możliwość zabezpieczenia zarówno na gorąco oraz na zimno.
	Solvoprint photo paper 200 glossy Producent: Neschen	200 g/m², biały, gładki.	Dedykowany do zadruku tuszami solwentowymi, ecosolwentowymi oraz UV.
	Printlux satin paper 235 instant dry Producent: Neschen	180 g/m², matowy papier, śnieżnobiały, nie przepuszczający światła.	Do zadruku tuszami wodnymi, pigmentowymi i olejowymi do zadruku atramentami wodnymi i pigmentowymi.
	Citilight Paper 1320 – 150 / 200	150 / 200 g/m², Matt, Zadruc: Solvent (Eco, Mild, Hard), UV, Latex. Wysokiej jakości papier powlekany do wydruków posterowych i Citilightów. Z uwagi na charakterystyczną gramaturę oraz wykończenie materiału produkt zapewnia jej wysoki stopień estetyczny.	Do zastosowań w miejscach o dużej intensywności ruchu w miejscach publicznych. Stosowany jest głównie w zamkniętych gablotach bądź innych formach ekspozytorów. (200 g/m² - również jako papier plakatowy)
	Papier Premium SLP Satin 140	155 g/m², Semi Matt, Zadruc: Solvent, UV, Latex. Najwyższej jakości satynowy papier. Szybko schnący, trwały i wytrzymały na warunki zewnętrzne.	Stosowany w miejscach o dużej intensywności ruchu, głównie w zamkniętych gablotach bądź innych formach ekspozytorów. Również jako papier plakatowy.
	Papier Premium SLP Satin 200	208 g/m², Semi Matt, Zadruc: Solvent, UV, Latex. Najwyższej jakości satynowy papier. Szybko schnący, trwały i wytrzymały na warunki wewnętrzne.	Zastosowanie: POS, plakaty, grafika wystawowa
	Poster Premium 140 / 170 / 200	140, 170, 200 g/m², Matt, Zadruc: UV, Latex. Wysokiej jakości matowy papier drzewny charakteryzujący się wysoką wytrzymałością mechaniczną oraz gładkością.	Zastosowanie: CityLight, reklamy przesuwne, (200 g/m² - plakaty, reprodukcje)
	Blueback Paper 1300	115 g/m², Matt, Zadruc: Solvent (Eco, Mild, Hard), UV, Latex. Papier billboardowy z niebieskim tylem o wysokiej jakości powleczenia, nadający się do wszelkiego rodzaju zadruku. Odporny na działanie czynników atmosferycznych. B. dobre właściwości składania i klejenia. Niebieskie podłoże zabezpiecza wydruk przed wilgocią i uniemożliwia prześwitывanie poprzecznie naklejonych warstw, które były wcześniej na nośniku.	Do krótkoterminowych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych.
	Scroll Paper 1200	170 g/m², Semi Matt, Zadruc: Solvent, UV, Latex. Wysokiej jakości plakatowy papier powlekany wzmocniony podkładem poliestrowym. Odporny na rozerwanie.	Zastosowanie: reklamy przesuwne wewnątrz i na zewnątrz

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Transjet Classic 831–100g. Papier do druku sublimacyjnego. Producent: Cham Paper Group	Specjalistyczny papier charakteryzujący się dobrymi właściwościami drukującymi oraz idealnym prowadzeniem na maszynie, zapewniając przy tym bezpieczeństwo i niezawodność całego procesu produkcji oraz powtarzalną intensywność kolorów w produkcji końcowym.	Tkaniny syntetyczne: poliestr lub tkaniny mieszane z min. 60% zawartością poliestr. Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy), odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna), kostiumy kąpielowe, tekstyla domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	Transjet Express 837–105g Papier do druku sublimacyjnego Producent: Cham Paper Group	Papier szybkoschnący, charakteryzujący się przyspieszoną absorpcją wody/atramentu i schnięciem. Druk z roli na rolę przy wysokich prędkościach (> 25 m²) bez rozmazywania. Krótszy czas schnięcia przed procesem transferu.	Tkaniny syntetyczne: poliestr lub tkaniny mieszane z min. 60% zawartością poliestr. Produkty typu soft sign (flagi, bannery, roll-upy), odzież sportowa (stroje do gry w piłkę nożną, jazdy na rowerze, jazdy na nartach, odzież funkcjonalna), kostiumy kąpielowe, tekstyla domowe (zasłony, obrusy), moda, buty, materiały promocyjne (logosmycze, czapki).
	Blueback 115g	Papier z niebieskim poddrukiem. Odporny na działanie czynników atmosferycznych. Dedykowany do druku tuszami solwentowymi i ekosolwentowymi.	Dedykowany do wydruków outdoorowych, aplikacji na billboardy.
	Papier przekładowy	Papier ochronny, brązowy, prasowany o gramaturze 32g/m².	Papier przekładowy (ochronny) do kalendarów, niezbędny przy przenoszeniu nadruku z papieru sublimacyjnego na gotowy wyrób. Idealnie chroni filc kalendarza przez zabrudzeniem.
	PaperSol 150 Satin Producent: Sihl	Doskonała jakość obrazu, doskonale wykończenie satynowe, wodoodporny, posiada certyfikat FSC (produkt zielony), oddaje żywe kolory, charakteryzuje się bardzo szybkim czasem schnięcia, możliwe laminowanie na zimno i na gorąco. Waga: 150g, grubość: 175 mic, białość (CIE) 150, krycie 98%.	PaperSol 150 satin dedykowany jest do druku atramentami, solwentowymi, lateksowymi oraz UV. Aplikacja: reklamy zewnętrzne, bilbordy, plakaty, city lights, reklamy na przystankach autobusowych.
	VisualJet Blue Producent: Cham Paper Group	Powlekany papier billboardowy do druku atramentami eco- i mild-solwentowymi. Niebieska strona papieru zabezpiecza powierzchnię przed prześwitywaniem. Papier charakteryzuje się: wysoką rozdzielczością obrazów i reprodukcją kolorów, atrament szybko wysycha, duża odporność na warunki atmosferyczne, wodę, zarysowania i mięcie się. Również odpowiedni do druku atramentami UV.	Przyjazne środowisku rozwiązanie dla fotograficznej jakości plakatów i bilbordów przeznaczonych na zewnątrz.
	VisualJet White Producent: Cham Paper Group	Powlekany papier billboardowy do druku atramentami eco-solwentowymi. Papier charakteryzuje się: rozdzielczością obrazów i reprodukcją kolorów, atrament szybko wysycha, duża odporność na warunki atmosferyczne, wodę, zarysowania. Również odpowiedni do druku atramentami UV.	Przyjazne środowisku rozwiązanie dla fotograficznej jakości plakatów, roll-upów, reklam do podświetleń, billboardów przeznaczonych na zewnątrz.

PAPIER FOTOGRAFICZNY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	EMBLEM Semi Foto 220	Papier fotograficzny półbłyszczący o grubości 220 gr/m². Szerokość 137 cm	Przeznaczony do wydruków jakości fotograficznej, Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Image Perfect 2406	Papier fotograficzny, biały o wysokim połysku, gramatura 260 gr/m². Szerokość: 137 cm.	Papier do wydruków o wysokiej jakości. Grafika fotograficzna. Papier bardzo sztywny. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex
	EMBLEM SOPA230 DSFR	Trudnopalny matowy papier o grubości 230 gr/m². Szerokość 137, 160 cm	Papier przeznaczony do zastosowania w miejscach wymagających użycia materiału trudnopalnego. Odpowiedni również do zadruku dwustronnego. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Vesline Photo Paper Glossy 220	Wysokiej jakości, błyszczący papier fotograficzny, zapewnia wyśmienitą jakość wydruków, idealny do druku pełnokolorowych grafik.	Do druku ekosolwentowego i lateksowego. Do zastosowań wewn. i zewn.: lightboxy, plakaty, wystawy,roll-upy itp.
	Vesline Photo Paper Super Glossy 180	Ekonomiczny papier do wydruków zdjęć, plakatów z przeznaczeniem również do krótkotrwałych ekspozycji, bardzo dobra jakość, doskonale odwzorowanie kolorów, szeroki gamut kolorystyczny.	Do druku pigmentowego. Do wydruków zdjęć, plakatów (również do krótkotrwałych ekspozycji).
	Vesline Photo Paper Super Glossy 180 W	Wysokiej jakości, szybkoschnący papier o błyszczącym wykończeniu. Zapewnia doskonałą ostrość obrazów, wyjątkową gęstość optyczną. Charakteryzują się wysoką białością i sztywnością. Przeznaczony do druku atramentami wodnymi barwnikowymi i pigmentowymi.	Do druku pigmentowego. Do zastosowań wewnętrznych - szczególnie polecany do druku obrazów, fotografii, plakatów, afiszów, POS Signage.
	Vesline Premium Photo Paper Glossy 255	Najwyższej jakości mikroporowy papier fotograficzny w wykończeniu foto-błysk, gwarantuje właściwe nasycenie kolorów, powtarzalność oraz wyjątkową trwałość.	Do druku pigmentowego wodnego.
	1711C Fine Art Premium Smooth Paper 310 g/m²	100% bawełniany, profesjonalny papier o gładkiej teksturze. Doskonale odwzorowuje intensywne ciemne kolory i szeroką gamę barw. Dostępne szerokości: 432 mm, 610 mm, 914 mm, 1118 mm.	Dedykowany do prac artystycznych i fotograficznych. Technologia zadruku: pigment.
	1107C Photo Paper Pro Platinum 300g/m²	Wysokiej jakości papier fotograficzny do drukarek atramentowych o wysokim połysku zapewniający wysokiej jakości wydruki graficzne, prezentacje i zdjęcia w kolorze naturalnym. Papier jest natychmiast suchy, odporny na rozmazywanie i zapewnia dobrą gęstość koloru i doskonałą ostrość obrazu. Szer.: 432, 610, 914, 1118 mm.	Papier fotograficzny do drukarek atramentowych. Technologia zadruku: pigment.
	1108C Photo Paper Pro Luster (1108C) 260 g/m²	Wysokiej jakości papier fotograficzny do drukarek atramentowych ma połyskową powłokę, która zapewnia wysokiej jakości wydruki graficzne, prezentacje i zdjęcia w kolorze naturalnym. Papier jest natychmiast suchy, odporny na rozmazywanie i zapewnia dobrą gęstość koloru i doskonałą ostrość obrazu. Szer.: 432, 594, 610, 841, 914, 1067 mm.	Papier fotograficzny do drukarek atramentowych. Technologia zadruku: pigment.
	1109C Photo Paper Pro Premium Matte (1109C) 210 g/m²	Wysokiej jakości papier fotograficzny do drukarek atramentowych ma matową powłokę dla wysokiej jakości wydruków graficznych, prezentacji i zdjęć w kolorze naturalnym. Papier jest natychmiast suchy, odporny na rozmazywanie i zapewnia dobrą gęstość koloru i doskonałą ostrość obrazu. Dostępne szerokości: 610 mm, 914 mm, 1067 mm.	Papier fotograficzny do drukarek atramentowych.
	1514C Polyprop Water Resistant Matte 115 g/m²	Wodoodporny matowy polipropylen jest syntetycznym papierem plakatowym, który przewyższa konwencjonalny wodny papier do drukarek atramentowych. Odporny na warunki atmosferyczne (wodę, fotodegradację i gaz). Dedykowany do zastosowania wewn. i zewn.. Posiada specjalną powłokę zabezpieczającą przed przemakaniem. Dostępne szerokości: 420, 610, 914, 1067, 1270, 1524 mm.	Dedykowany do zastosowania wewnętrznego z zewnętrznego.
	PAPIER FOTO IKONOS PPM 220 GL	Najwyższej jakości, błyszczący papier foto. Rozmiary: 0,914, 1,10, 1,27, 1,52 x 50 m. Gramatura: 220 g/m².	No druku atramentami eko, mild, solwentowymi i UV.
	PAPIER FOTO IKONOS WP-220 PHG GL	Znakomitej jakości błyszczący, fotograficzny papier z powłoką mikroporową. Rozmiary: 0,61, 0,914, 1,07 x 30 m. Gramatura: 220 g/m².	Przeznaczony do wysokiej jakości wydruków atramentami wodnymi i pigmetowymi.
	PAPIER FOTO IMOLA	Błyszczący papier fotograficzny. 2 warianty: z klejem i bez kleju. Rozmiary: 1,07 x 30 m. Gramatura: 210 g/m².	Do wysokiej jakości wydruków atramentami wodnymi i pigmentowymi.
	Revolution Gloss & Satin Producent: SIHL	Błyszczący i satynowany papier, mikroporowaty, powleczony PE, gramatura 190g/m².	Pełnokolorowe wydruki o dużym nasyceniu: postery, plakaty; Druk atramentowy.
	Rocket Gloss & Satin Producent: SIHL	Błyszczący i satynowany papier, mikroporowaty, powleczony PE, gramatura 250g/m².	Pełnokolorowe wydruki o dużym nasyceniu: postery, plakaty; Druk atramentowy.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	MasterJet Matt Producent: Igepa Group	Bezdzwenny, obustronnie powleczony matowy papier prezentacyjny. Gramatury: 90g / 120g / 140g / 180g oraz w wersji samoprzylepnej. Formaty: 0,914 / 106,7 / 127 / 137,2 / 152,4 * 20 / 30 / 45m.	Postery, plakaty.
	MasterJet Ultra Matt 170 Producent: Igepa Group	Powleczony PE matowy papier fotograficzny. Dostępny w gramaturze 170g. Formaty: 0,914 / 106,7 / 127 / 137,2 / 152,4 * 30m.	Postery, plakaty o dużym nasyceniu.
	APEX PREMIUM Papier fotograficzny	Papier fotograficzny błysk do zadruku tuszami lateksowymi, eko-solwentowymi, solwentowymi i UV.	Materiał przeznaczony jest do druku zdjęć i wysokojakościowych grafik.
	APEX PREMIUM Poster STS 3684 140	Szer. 1067, 1270, 1524 mm x 61 m, gr. 140 µm. Satyna.	Wysokojakościowe plakaty, grafiki. Papier do zadruku tuszami latekowymi, solwentowymi, UV.
	APEX PREMIUM Poster STS 3686 200	Szer. 1067, 1270, 1524 mm x 50 m, gr. 200 µm. Satyna.	Wysokojakościowe plakaty, grafiki. Papier do zadruku tuszami latekowymi, solwentowymi, UV.
	Papier GMG ProofPaper Gloss 250 36 cali	Role: 36 cali x 30 mb. Grubość: 243 mic. Gramatura 250 g/m². Nawój 30 mb. Certyfikacja FOGRA.	Papier wysokojakościowy do wydruków wzorcowych dla offsetu, grawiury, opakowań.
	Mitsubishi SM2574	Gramatura 255g, błyszczący, mikroporowy. Wys. stabilność papieru gwarantuje odpowiednie nasycenie kolorystyczne oraz ostrość wydruków, a powtarzalność gwarantuje certyfikat Instytutu Fogra. Szer. 432, 610, 1060, 1180 mm.	Papier dedykowany pod cyfrowy druk pigmentowy. Do zastosowań fotograficznych i proof'a.
	TriSolv PhotoArt Paper 210 gloss Producent: Sihl	Doskonała jakość obrazu, idealny połysk, wysoka gama kolorów, wodoodporny, impregnowany, certyfikat FSC (produkt zielony), fotorealistyczne odwzorowanie kolorów, jednorodny połysk, wysoka sztywność. Waga: 210g, grubość 290 mic, krycie 98%.	Dedykowany jest do druku atramentami solwentowymi, lateksowymi oraz UV. Aplikacja: reklamy wewnętrzne i zewnętrzne w wysokiej jakości zdjęć. Wysokiej jakości wydruki na wystawy, galerie zdjęć.

PŁYTY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	PCV light	Płyty ze spienionego PCV. Grubości: 1-10mm, Formaty 122, 156, 205 x 305 cm. Niski ciężar, niska absorbcja wody, odporność na korozję i chemikalia, trudnopalność (atest ITB).	Przeznaczone do produkcji szyldów, tablic informacyjnych, dekoracji witryn sklepowych, zabudowy stoisk targowych, liter i konstrukcji przestrzennych,
	PMMA EX	Płyty ekstrudowane z polimetakrylanu metylu bezbarwne lub opalowe. Grubość: 2-10 mm. Wymiary: 205x305cm. Łatwość obróbki mechanicznej i termicznej, doskonała odporność na promieniowanie UV oraz wiele żrących chemikaliów.	Tablice podświetlane, kasety reklamowe, dekoracje stoisk oraz elementy wyposażenia sklepów, litery przestrzenne.
	FOAM -X	Płyty piankowo – kartonowe białe o grubości 5 i 10 mm. Formaty: 140x100 i 300 cm. Bardzo łatwe w obróbce, lekkie, płaskie	Płyty przeznaczone do zastosowań wewn. Odpowiednie do aplikacji grafiki na foliach samoprzylepnych i papierach.
	IKONOS PVC SPIENIONE	Płyty 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 i 10 mm ze spienionego PVC do zadruku bezpośredniego oraz do zastosowań konstrukcyjnych i architektonicznych. Płyty o podwyższonej gęstości i trwałości. Zabezpieczone folia ochronną.	Materiał do produkcji reklam metodą wyklejania lub do zadruku UV. Zabudowa stoisk targowych, meble, tablice informacyjne, szyldy, dekoracje, ekspozytory , konstrukcje POS, lekkie konstrukcje w reklamie zewn., itd.
	IKOBOND	Płyty kompozytowe ALU-PE-ALU w kolorze biały/szary. Grubość warstwy aluminium 0,21 lub 0,30 mm. Polietylenowy rdzeń jest obustronnie pokryty lakierowaną warstwą aluminium, przez co zyskuje wysoką sztywność oraz ekskluzywny wygląd przy zachowaniu niskiej wagi. Także w wersji SZCZOTKOWANE ALUMINIUM i CZARNY MAT.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna, pylony reklamowe, kasety, szyldy reklamowe, stoiska ekspozycyjne, aranżacja i wystrój wnętrz, budownictwo, itd.
	PLEXI	Wytłaczane płyty z PMMA o bardzo wysokiej przeźroczystości. Odporne na promieniowanie UV, warunki atmosferyczne oraz wiele żrących chemikaliów. Łatwa obróbka termiczna i mechaniczna.	Tablice podświetlane, szyldy, litery podświetlane, stojaki reklamowe, stanowiska targowe, wyposażenie stoisk, elementy dekoracji, stojaki na ulotki, gadżety reklamowe, elementy elewacji, drzwi, przeszklenia, podzespoły i osłony maszyn oraz urządzeń, sprzęt laboratoryjny, reflektory, owiewki i inne.
	Katz Display Board	Wysokiej jakości ekologiczne podłoża zaprojektowane specjalnie do druku cyfrowego. Charakteryzuje je wysoka stabilność wymiarowa oraz znaczna sztywność. Produkt dostępny w różnych grubościach oraz kolorach, w wersjach jedno i dwustronnie samoprzylepnej.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna, aplikacje POS/POP, uniwersalny produkt do zastosowań płaskich. Doskonała, ekologiczna alternatywa dla takich materiałów jak pianka lub spienione PCV.
	PMMA XT Producent: Igepa Group	Ekstrudowane płyty z PMMA, transparentne, opalizowane, lustrzane.	Reklama świetlna, kasety reklamowe, litery blokowe, stojaki i ekspozytory, elementy mebli POS, zabudowa stoisk targowych
	PLAZCAST GS Producent: Plazit	Wylewane płyty z PMMA, transparentne, kolorowe, opalizowane.	Reklama świetlna, kasety reklamowe, litery blokowe, stojaki i ekspozytory, elementy mebli, zabudowa stoisk targowych.
	Palfoam Producent: Palram	Lekkie płyty ze spienionego PCW w wykończeniu matowym, gęstość 0.47-0.55g/cm³, atestowane.	Szyldy, plansze reklamowe, dekoracje witryn, zabudowa stoisk targowych.
	Foam Light Producent: Igepa Group	Lekkie płyty ze spienionego PCW w wykończeniu matowym, gęstość 0.50-0.75g/cm3, atestowane.	Szyldy i plansze reklamowe, dekoracje witryn sklepowych, zabudowa stoisk targowych.
	ACP Basic / Standard / XXL Producent: Igepa Group	Aluminiowe płyty kompozytowe z wypełnieniem polietylenowym, grubość obu warstw aluminium 0.2 i 0.3.	Szyldy reklamowe, kasety, stoiska ekspozycyjne, podłoża drukarskie, wystrój wnętrz, pylony reklamowe.
	Palopaque Producent: Palram	Płyty z twardego PCW w wykończeniu białym błyszczącym i transparentnym.	Tabl. reklamowe i informacyjne, dekoracje witryn sklepowych, zabudowa stoisk targowych, litery i konstrukcje przestrzenne.
	Veralite 100 / Veralite 200 Producent: IPB	Płyty poliestrowe PET i PETG w wykończeniu transparentnym i opalizowanym, atestowane.	Szyldy, stojaki reklamowe, elementy wyposażenia sklepów, plansze i znaki informacyjne.
	HIPS Producent: Quinn	Płyty z polistyrenu wysokoudarowego.	Identyfikacja punktów sprzedaży, potykacze, ekspozytory, stojaki, kasety, zabudowa stoisk targowych.
	Płyty PMMA Tucryl Standardowe Ekstrudowane i wylewane	B. wysoka przezroczystość, odporność na promieniowanie UV i zmienne warunki atmosferyczne. Znakomita odporność na wiele żrących chemikaliów. Łatwość obróbki mechanicznej i termicznej. Dopuszczane do kontaktu z żywnością.	Produkcja tablic podświetlanych, kasetonów, paneli reklamowych, stojaków reklamowych, jako elementy ekspozycji sklepowych, regałów, dekoracji stoisk oraz elementy wyposażenia sklepów, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, etc.
	Płyty PMMA Elit III Producent: ALTUGLAS	Równomiernie rozpraszają światło na całej pow. kasetonu. Źródło światła umieszczone jest w profilu. Użycie płyt pozwala na zmniejszenie grubości kasetonu oraz zapewnia tańszą eksploatację poprzez instalację mniejszej ilości świetlówek/ diod LED.	Do podświetlania krawędziowego cienkościennych kasetonów, o właściwościach transmisji i rozpraszania światła wpadającego przez krawędzie płyty. Dekoracje stoisk, elementy wyposażenia sklepów.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Płyty PMMA HI Producent: ALTUGLAS HIGH IMPACT	Wysokoudarowe. Bezbarwne o podwyższonej odporności na uderzenia i doskonałych właściwościach mechanicznych	Ściany myjni samochodowych, osłony maszyn i urządzeń, przeszklenia, bariery dźwiękochłonne.
	PMMA Lustra srebrne i złote Producent: ALTUGLAS	Lekkie, nietłukące, łatwe w obróbce w porównaniu do luster szklanych.	Doskonale do zastosowań w reklamie i jako element dekoracyjny wystroju wnętrz.
	Płyty PMMA LED System Producent: ALTUGLAS	Opalowe, rozpraszające światło LT=50%, odporne na promienie UV, posiadają 10-letnią gwarancję obejmującą: wskaźnik żółknięcia, transmisję światła oraz sztywność. Przyjazne dla środowiska. 10-letnia gwarancja obejmuje: wskaźnik żółknięcia, transmisję światła oraz sztywność.	Stos. z kolorowymi diodami LED. Zapewniają równomierne i miękkie oświetlenie, diody nie są odbierane jako świecące, gorące punkty. Umożliwiają projektowanie cieńszych liter, zapewniają tańszą eksploatację (mniejszy il. diod, niskie napięcie).
	Płyty PMMA Fluo i Soft Fluo Producent: ALTUGLAS	Płyty fluorescencyjne. Świecące krawędziami.	Doskonale do zastosowań w reklamie, produkcji liter przestrzennych, stojaków reklamowych.
	Płyty PMMA Satin i Dual Satin Producent: ALTUGLAS	Jedno lub dwustronnie zmatowiona delikatnie satynowa pow., imitacja efektu „mrożonego szkła”. Dzięki delikatnej satynowej powierzchni nie uwidaczniają odcisków palców oraz są odporne na zarysowania.	Z przeznaczeniem do aranżacji wnętrz i produkcji mebli, elementów wyposażenia sklepów oraz stojaków reklamowych.
	Płyty PMMA Black&White i Color&White Producent: ALTUGLAS	Zmieniające kolor po podświetleniu. W dzień znaki mają kolor czarny, niebieski, zielony itd. W nocy po podświetleniu z tyłu reklamy napisy stają się białe.	Do produkcji napisów oraz znaków reklamowych, wykorzystywanych zarówno w dzień, jak i w nocy. Dedykowane również do podświetleń LED.
	Płyty PMMA Visio Producent: ALTUGLAS	Transparentne. Jednostronnie matowione. Dwustronnie matowione.	Ekran y jedno lub dwustronne z przeznaczeniem do projekcji multimedialnych w centrach handlowych, multipleksach.
	Ekstrudowane płyty PMMA Producent: Polycasa	Bezbarwne, opalowe i w kolorach płyty z polimetakrylanu metylu. Odporne na działanie warunków atmosferycznych, olejów mineralnych, rozcieńczonych kwasów i zasad. Odporne na działanie promieniowania UV i oraz starzenie. Mają doskonałe właściwości optyczne a przezroczystość zbliżoną do szkła. XT HI – płyty o podwyższonej odporności na uderzenia. XT UVT – płyty przepuszczające promienie UV, stosowane w solarzach. XT Lustra – płyty srebrne, złote oraz kolorowe z jednostronną powłoką dającą efekt lustra.	Reklama iluminowana, kasetony reklamowe, litery przestrzenne, dekoracje i wyposażenie sklepów, panele reklamowe, gabloty i półki sklepowe, elementy konstrukcyjne, kopuły świetlne, ścianki działowe i dachy, okna przyczep kempingowych, przeszklenia szklami i ogrodów zimowych, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, świetliki dachowe, bariery dźwiękochłonne przy autostradach, dyfuzory mleczne, elementy techniczne, obudowy i pokrywy maszyn, owiewki samochodowe, reflektory.
	CRYLUX™, AKRYLON® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Polycasa	Płyty ekstrudowane (wytłaczane) z polimetakrylanu metylu, bezbarwne, opalowe, w tym dedykowane pod oświetlenie LED, kolorowe, lustrzane. Grubość 1,5 - 25mm. Standardowe wymiary 2050mm x 3050mm. Dzięki łatwości w obróbce mechanicznej i termicznej materiał jest powszechnie stosowany w reklamie oraz przemyśle zarówno wewnątrz jak na zewnątrz. Dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV oraz wiele środków chemicznych, posiada certyfikat do kontaktu z żywnością. Płyty są sztywne o gładkiej powierzchni i bardzo wysokiej przezroczystości.	Reklama iluminowana, kasetony reklamowe, litery przestrzenne, galeria reklamowa, stojaki i ekspozytory, dekoracje i wyposażenie sklepów, panele reklamowe, gabloty i półki sklepowe, elementy konstrukcyjne, zabudowa stoisk targowych, kopuły świetlne, ścianki działowe i dachy, okna przyczep kempingowych, przeszklenia szklami i ogrodów zimowych, wypełnienie drzwi, przeszklenia i ścianki działowe, świetliki dachowe, bariery dźwiękochłonne przy autostradach, dyfuzory mleczne, elementy techniczne, obudowy i pokrywy maszyn, owiewki samochodowe, reflektory.
	Oroglas®Harmony, Aquarelle, Pop, Shade, Elegance Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Oroglas	B. szeroka oferta wylewanych płyty z PMMA. Bezbarwne, opalowe, białe, kolorowe (kryjące i translucentne), dymnoe oraz fluorescencyjne. W połączeniu z możliwością wykonania powierzchni ni w pojedynczej lub podwójnej satynie tworzy nieograniczone możliwości oryginalnych i nowatorskich zastosowań. Płyty są sztywne i łatwe w obróbce. Materiał b. dobrze znosi warunki atmosferyczne, jest odporny na promienie UV. Bloki także o grubości powyżej 30mm, bezbarwne, opalowe i w wybranych kolorach oraz w wielu wersjach specjalnych: o podwyższonej ochronie UV do muzeów, o podwyższonej odporności na chemię do perfumerii, do grawerowania laserem i wiele innych.	Reklama podświetlana, szyldy reklamowe, fasady reklamowe, litery przestrzenne, stojaki i ekspozytory, elementy mebli, zabudowa stoisk targowych, wnętr z sklepów, okna i owiewki pojazdów i łodzi, akwaria. Dedykowane również do podświetleń LED.
	Oroglas®Arty Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Oroglas	Innowacyjna linia ARTY, to płyty akrylowe z zatopioną tkaniną ozdobną, co pozwala architektom na realizację niespotykanych do tej pory projektów, a projektantom wnętrz na stworzenie ekskluzywnych i wyjątkowych przestrzeni biurowych i mieszkalnych.	Wystawy sklepowe, elementy wyposażenia sklepów, architektura wnętrz, dekoracje, meble.
	Viscom - Sign SF; Viscom - Sign EasyPrint Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Stadur	Lekkie i sztywne płyty warstwowe z rdzeniem ze spienionego polistyrenu i kilku rodzajach dostępnych okładzin: poliolefiną, spienione PCW, twarde PCW. Okładziny w kolorze białym lub czarnym, a także możliwy jest czarny rdzeń. Grubości w zakresie od 5mm do 19 mm. Odporne na wilgoć i warunki atmosferyczne. Wysokiej jakości powierzchnia gwarantuje przy zadruku żywe kolory i ostre detale.	Zabudowa stoisk wystawienniczych, produkcja reklam i akcesoriów. Materiał można dowolnie ciąć i frezować w celu stworzenia oryginalnych elementów 3D.
	Palclear, Palopaque; Vekaplan K, KT Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Palram, Veka	Płyty bezbarwne o wysokiej przezroczystości lub białe, stosowane jako podłoże do zadruku sitem oraz pod zadrunk wielkoformatowy. Mają dobre właściwości izolacyjne, są odporne na korozję, chemikalia i uszkodzenia mechaniczne. Dodatkowo są stosunkowo łatwe w obróbce mechanicznej oraz podczas termoformowania.	Elementy kasetonów świetlnych, zdrukowane powierzchnie reklamy wizualnej, tablice reklamowe i informacyjne, litery przestrzenne 3D, druk cyfrowy i sitodruk, konstrukcje drzwiowe i okienne, ścianki działowe, parapety, produkcja paneli typu sandwich, zabudowa stoisk targowych oraz wewnątrz sklepów i lokal usługowo-gastronomicznych.
	LumexA; Axipt Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Foamalite; Covestro	Termoplastyczne, przyjazne dla środowiska tworzywo, w postaci płyt transparentnych, mlecznych i antyrefleksyjnych. Różne grubości i formaty. Płyty podlegają pełnemu recyklingowi.	Idealne zastosowanie jako stojaki informacyjno-reklamowe, szyldy, plansze i znaki informacyjne, ochrona dla plakatów, elementy wyposażenia sklepów. Wykorzystywane również jako elementy ochronne linii produkcyjnych, urządzeń i automatów.
	LumexG; Vivak Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Foamalite; Covestro	Płyty poliestrowe PETG cechują doskonałe właściwości mechaniczne (udarność) oraz odporność na substancje chemiczne. W odróżnieniu od płyt PET, mają w składzie domieszkę glikolu, który ułatwia termoformowanie próżniowe. Płyty PETG spełniają wymogi wszystkich obowiązujących przepisów w zakresie kontaktu z żywnością i mogą być używane w styczności z żywnością nieopakowaną. Przeznaczone do użytku wewnętrznego, ale dostępne również w wersji ze stabilizacją UV - do użytku zewnętrznego.	Produkcja stojaków i szyldów reklamowych, masek przemysłowych, okularów ochronnych, automatów dystrybucyjnych, dyspenserów, stojaków, pojemników i tacek spożywczych. Wykorzystywany przy wystroju punktów sprzedaży, wyposażeniu sklepów, stoisk reklamowych.
	tkebond; tkebond Basic; tkebond Digital Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: thyssenkrupp	Wysokiej jakości płyty kompozytowe z rdzeniem PE, dostępne w grubościach 2mm i 3mm. Grubość warstwy aluminium 0,21mm i 0,30mm, lekkie i zarazem bardzo sztywne. Plastyczny stop aluminium oraz perfekcyjne wykończenie płyt wpływają na bardzo szerokie spektrum zastosowań. Zabezpieczone folią ochronną.	Idealnie nadający się do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych. Produkcja elementów przestrzennych, elementy konstrukcyjne pojazdów, zabudowa samochodów, maszyn, POS/POP, kasetonów, pylonów reklamowych. Wykorzystywany do budowy i zabudowy stoisk reklamowych, wystroju wnętrz. Znakomite podłoże drukarskie.
	Palfoam, Palight; LUX; Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: Palram; thyssenkrupp	Płyty ze spienionego PCW w grubościach od 1mm do 30mm, w szerokim zakresie formatów i w zróżnicowanej gamie barw. Płyty charakteryzują się m.in. niską wagą, wysoką sztywnością, dużą odpornością na chemikalia, bardzo niską absorpcją wody, niewielką przewodnością cieplną oraz dźwiękoszczelnością. Doskonała podatność na obróbkę mechaniczną: cięcie, gięcie, frezowanie, klejenie. Płyty zabezpieczone folią ochronną.	Zabudowa stoisk targowych i sklepów, podłoża drukarskie. Lekkie konstrukcje w reklamie zewnętrznej, produkcja gablot reklamowych, liter i elementów przestrzennych, stolarka okienna i drzwiowa, ścianki działowe, szalunki, elementy oznaczeń ewakuacyjnych, tablice informacyjne.
	DIBOND® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Composites	Unikalny stop aluminium AlMg1 zapewnia stabilność, bardzo wysoką odporność na korozję i doskonale możliwości obróbki. Czarny rdzeń polietylenowy zapewnia stabilność i optymalną trwałość w przypadku użytkowania na wolnym powietrzu. Specjalny lakier poliestrowy w standardzie ECCA oferuje idealną równość, optymalną zadrunkowalność i trwałą wysoką jakość kolorów. Produkt nie zawiera metali ciężkich, jest zgodny z dyrektywami REACH, RoHS i WEEE.	Różnorodność wykończeń powierzchni płyt kompozytowych umożliwia wykorzystanie materiału w branży reklamowej, drukarskiej, budowlanej, przemysłowej oraz wielu innych pokrewnych branżach. Druk cyfrowy, ekspozytory (POS / POP), aranżacja przestrzeni targowych, meblarstwo, aranżacja wnętrz, liternictwo, ściany działowe/okładziny, sitodruk, aranżacja sklepów, szyldy.
	DIBOND®structure Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Composites	Płytę DIBOND®structure wyróżnia charakterystyczny wygląd dzięki specjalnej powłoce lakierniczej o przyjemnej w dotyku powierzchni.	Wyposażenie punktów sprzedaży, aranżacja wnętrz, meble wystawowe.
	HYLITE® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Composites	Rdzeń HYLITE® z najcieńszej na świecie aluminiowej płyty kompozytowej z rdzeniem z polipropylenu i okładzin aluminiowych o grubości 1,2 albo 2mm wykazuje tę szczególną właściwość, że można stosować płytę jako materiał na zawiasy, co oznacza, że HYLITE® można wielokrotnie zginać bez uszkodzenia. W tym celu frezuje się obie przeciwnie le warstwy okładziny aluminiowej. W przypadku grubości 3 i 4mm materiał rdzenia poddaje się innowacyjnemu procesowi spieniania. W jego wyniku uzyskuje się ultralekką aluminiową płytę kompozytową, która jest o 65% lżejsza od zwykłych blach stalowych i 30% lżejsza od blach aluminiowych o tej samej wytrzymałości na zginanie. Wysoka odporność temp. jest kolejną zaletą, podobnie jak zdolność do druku cyfrowego. Te właściwości zapewniają użycie do produkcji płyt wysokiej jakości taśmy aluminiowe.	Różnorodna oferta do wielu zastosowań. Płyty HYLITE® można poddawać obróbce przestrzennej, są odporne na wysokie temperatury do 150°C, stabilne, odporne na wyginanie, a dzięki efektowi zawiasu oferują wiele możliwości w zakresie produkcji akcesoriów biurowych oraz mebli – wzornictwo artykułów biurowych, wysokiej jakości okładki CD, segregatory i grzbiety książek, podstawy pod laptopy, kasetony świetlne, wzornictwo mebli.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	KAPA®,FoamX® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Composites	KAPA line - okładziny z pigmentowanego kartonu jednostronnie krytego. KAPA plast - okładziny z powlekane go tworzywem kartonu z masy celulozowej, KAPA color - okładziny z kolorowego powlekane go tworzywem kartonu z masy celulozowej. KAPA mount - do kaszerowania, okładziny z kartonu jednostronnie krytego wzmocnione aluminium. KAPA fix - samoprzylepna do szybkiego kaszerowania. KAPA graph - z barwionym rdzeniem piankowym, dwustronne okładziny z masy celulozowej w kolorze śnieżnej bieli bądź czarnym. KAPA tex - okładziny przypominające w wyglądzie płótno "canvas", składa się z powierzchniowo tłoczonego impregnowane go lateksem papieru o specjalnej warstwie zewn.	Płyty warstwowe z okładzinami kartonowymi z rdzeniem ze spienionego poliuretanu, łatwe w obróbce w tym klejenie i cięcie, kontrastowa biel wspomagająca wydobyć cie odpowiednich barw przy zadruku, lekkość materiału przy odpowiedniej sztywności. Ekspozycje reklamowe, wewnętrzne wizualizacje zdjęć cyfrowych, konstrukcje trójwymiarowe, lekkie.
	SMART-X® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Composites	SMART-X® to bardzo lekkie płyty z tworzywa sztucznego o twardym rdzeniu z polistyrenu spienionego oraz okładzinach z litego polistyrenu o bardzo wysokiej odporności na warunki atmosferyczne. Zalecane jako lekkie podłoże do wszelkich zastosowań zewnętrznych (do 2 lat) i wewnętrznych, do aplikacji zarówno w pozycji wertykalnej jak i horyzontalnej, wyjątkowa lekkość płyt przy zachowaniu wysokiej sztywności, dedykowane do druku cyfrowego, równomierne wykończenie powierzchni materiału, podatność przy obróbce i cięciu, wysoka odporność na zarysowania. Specjalna powierzchnia tych płyt zapewnia wysokojakościowe rezultaty przy ich zastosowaniu we wszystkich znanych procesach drukowania.	B.dobra odporność na czynniki atmosferyczne – stabilność UV i odporność na wilgoć. Wy-soka sztywność przy bardzo niskiej masie. Precyzyjna, równomierna struktura powierzchni. Doskonała zadrunkowalność w przypadku cyfrowego druku bezpośredniego. Dostępna również w dużym formacie do 2m szer. Odporność temp.: -10°C do +70°C. SMART-X® składa się w 100% z polistyrenu (nie ma warstwy klejącej pomiędzy rdzeniem a okładzinami). B.dobra, 100% zdolność do recyklingu dzięki jednorodności materiałowej. Ponad 95% odpadów gromadzonych w produkcji SMART-X® trafia do ponownego użytku w fabryce.
	DISPA® Dystrybutor: thyssenkrupp Materials Poland S.A. Producent: 3A Polycasa	DISPA® to unikatowa płyta produkowana z papieru, która stanowi idealne podłoże do bezpośredniego druku UV i w 100% nadaje się do recyklingu. Optymalna płaskość, gładkość powierzchni, sztywność, stabilność własna i niska waga świetnie sprawdzają się w przypadku wiszących reklam podsufitowych, display lub materiałów POS/POP. Sprzedaż z magazynów w pakietach, kartonach oraz całych paletach, różne formaty.	Materiały do krótkookresowych akcji promocyjno-reklamowych, druk cyfrowy, ekspozy-tory (POS/POP), sitodruk, szyldy, alternatywa do PCW spienionego.

BANERY

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
	FLEXAN Frontlit 510L	Ekonomiczny laminowany baner o gramaturze 510 gr/m ² , powierzchnia matowa, splot 18x12, Detex-300X500D, Szerokość: 110 – 320 cm.	Przeznaczony do ekspozycji średniookresowych aplikacji zarówno wewn. jak i zewn. Zadrunk atramentami solwentowymi, eco-solwentowymi, UV oraz sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Frontlit 510P	Powlekany matowy baner o gramaturze 510 gr/m ² , bardzo elastyczny i wytrzymały, splot 18x18, Detex - 1000x1000. Szerokość: 110 – 320 cm.	Aplikacje średnio i długookr. zarówno wewn. i zewn. Zadrunk atramentami solwen-towymi, eco-solwentowymi, UV oraz sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Strong 450	Laminowany, wzmocniony, matowy baner o grubości 450 gr. Splot 9x9, detex 1000x1000. Szerokość: 110, 137, 160, 220 cm.	Ekonomiczny laminowany baner o wzmocnionej strukturze. Zadrunk atramentami solwentowymi, eco-solwentowymi, UV i sitodrukiem. Odpowiedni do zgrzewania.
	FLEXAN Blockout 440	Ekonomiczny miękki baner o półmatowej powierzchni z przekładką blokującą światło, gramatura 440 gr/m ² . Splot 300x300, detex 40x40. Szerokość: 110, 137, 160 cm.	Przeznaczony do zadrunku dwustr. atramentami solwenowymi, ecosolwentowymi oraz UV. Odpowiedni też do wykorzystania w produkcji systemów typu Roll-up.
	Ferrari 456	Wysokiej jakości baner powlekany o gramaturze 500 gr/m ² . Technologia Preconstraint, użyta podczas produkcji zapewnia wyjątkowo gładką powierzchnię. Atest B1/M1. Wytrzymałość 2500 (N/5 cm), odporność na rozerwanie 250 (N/5 cm).	Baner ogólnego zastosowania wewn. i zewn. Odpowiedni również do wykorzysta-nia w produkcji systemów typu Roll-up. Zadrunk atramentem solwentowym, ekosolwentowym oraz UV.
	FLEXAN Baner 500 BCM	Baner Backlit powlekany o wykończeniu matowym. Gramatura 510 gr/m ² . Włókno 1000x1000D. Szerokość: 160, 320 cm.	Przeznaczony do reklam podświetlanych. Zadrunk atramentem solwentowym, ekosolwentowym oraz UV.
	FLEXAN R3900 odblaskowy	Baner odblaskowy o grubości 500 gr. Szerokość: 110, 135, 160 cm.	Baner ogólnego zastosowania o strukturze plastra miodu. Zadrunk atramentem solwentowym, eko-solwentowym.
	FRONTLIT JET 400	Baner PCV, 370g/m ² , duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie System Lowick, No Curling, zgodność z Dyrektywą Reach, zadrunk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex.	Banery, bilboardy, POS, maszty reklamowe. Zastosowanie zewnętrzne.
	FRONTLIT JET 530	Baner PCV, 560 g/m ² , duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, zadrunk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1.	Banery, oznakowanie, reklama wewnętrzna, POS. Zastosowanie zewnętrzne i wewn..
	FRONTLIT JET 550	Baner PCV, 560 g/m ² , duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany HP LATEX INKS, zadrunk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex.	Banery, billboardy, pokrycia ścian, POS, maszty reklamowe. Zastosowanie zewnętrzne i wewn..
	BACKLIT JET 620	Baner PCV, 560 g/m ² , duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, zgodność z Dyrektywą Reach, certyfikowany HP LATEX INKS, zadrunk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1.	Bilboardy, reklama/kasetony podświetlane. Zastosowanie zewnętrzne i wewn..
	BLACKOUT LACOPAC	Baner PCV, 680 g/m ² , duży i mały format, nośnik poliester, wykończenie: System Lowick, No Curling, zgodność z Dyrektywą Reach, zadrunk tuszami: solvent, ekosolwent, UV, latex, trudno zapalność M2/B1/Bs2d0.	Banery, oznakowanie, POS, banery podwieszane. Zastosowanie zewnętrzne i wewn..
	PREMIUM Coated Banner Matt 510 E	Ekonomiczny baner powlekany; gramatura 510 gr/m ² o matowym wykończeniu, splot 20x20 cal, grubość nitki 1000x1000, Duża wytrzymałość (na rozciąganie, rozdarcie, warunki atmosferyczne).	Idealny do zastosowań w ekspozycjach wewnętrznych oraz wielkoformatowej reklamie zewnętrznej jak billboardy czy systemy podświetlane.
	VESLINE STRONG Laminated Banner Glossy 440 E	Ekonomiczny baner laminowany; gramatura 440 gr/m ² o błyszczącym wykończeniu, splot 9x9 cal, grubość nitki 1000x1000, Duża wytrzymałość (na rozciąganie, rozdarcie, warunki atmosferyczne).	Uniwersalny, wys. jakości, laminowany materiał banerowy do wszelkich realizacji wielkoformatowych, zbudowany z mocnej laminowanej PVC siatki poliestrowej.
	VESLINE STRONG Laminated Banner Matt 440 E	Ekonomiczny baner laminowany; gramatura 440 gr/m ² o matowym wykończeniu, splot 9x9 cal, grubość nitki 1000x1000, Duża wytrzymałość (na rozciąganie, rozdarcie, warunki atmosferyczne).	Uniwersalny, wys. jakości, laminowany materiał banerowy do wszelkich realizacji wielkoformatowych, zbudowany z mocnej laminowanej PVC siatki poliestrowej.
	Baner wzmocniony Ikonos 440 / 510	Rozmiary: od 1.1-3.2 x 50 m. Gramatura: 440, 510 g/m ² . Biała, matowa lub błyszcząca, laminowana tkanina PVC o podwyższonej odporności na warunki zewn. oraz uszkodzenia mechaniczne. Liczba splotów 1000x1000.	Wytrzymały baner do długotrwałej ekspozycji zewnętrznej jak i wewnętrznej.
	Baner Ikonos 300	Rozmiary: 2,2, 2,6, 3,2x50m. Gramatura: 300 g/m ² . Lekki baner ekonomiczny, podwyższona liczba splotów (840x840), możliwość podświetlania.	Ekonomiczny i lekki baner do krótkotrwałych ekspozycji zewn. i wewn.
	Baner Ikonos 440 / 510 GSM	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 440 lub 510 g/m ² . Biała, matowa lub błyszcząca, laminowana, tkanina PVC, o średniej odporności na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne.	Klasyczny baner do średniookresowej ekspozycji zewnętrznej i wewnętrznej.
	Baner powlekany Ikonos 450	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 450 g/m ² . Bardzo wytrzymały baner powlekany. Liczba splotów 500x500.	Najwytrzymalszy baner na rynku. Przeznaczony do długotrwałej ekspozycji narażonej na zmienne warunki atmosferyczne.
	Baner powlekany Ikonos 510	Rozmiary: od 1.10 do 5.00 x 50 m. Gramatura: 510 g/m ² . Najwytrzymalszy baner powlekany na rynku z uwagi na liczbę splotów 1000x1000 i grubszą ośnowę!	Najwytrzymalszy baner na rynku. Przeznaczony do długotrwałej ekspozycji narażonej na zmienne warunki atmosferyczne.
	Baner odblaskowy Ikonos	Rozmiary: od 1.15 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 520 g/m ² . Odblaskowy, błyszczący, baner PVC o strukturze plastra miodu. Bardzo dobre właściwości zadrunku.	Baner z właściwościami odblaskowymi. Do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	Baner Blockout 440 / 610	Rozmiary: 1.1-2.5 x 50 m. Gramatura: 440, 610 g/m ² . Biała tkanina PVC z czarną przekładką w środku, o bardzo wysokiej odporności na warunki zewn. oraz uszkodzenia mechaniczne. Do zadrunku 2-stronnego! Trwała i nierozwarstwiająca się.	Baner do druku dwustronnego. Wytrzymały. Do ekspozycji wymagających blokowania światła.
	Baner Backlit Ikonos	Rozmiary: od 1.10 do 3.20 x 50 m. Gramatura: 510 g/m ² . Biała, matowa, powlekana tkanina PVC. Idealna do reklam podświetlanych.	Baner do zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych o specjalnym przeznaczeniu. Bardzo dobrze podświetlający się.

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
 ENDUTEX Producent: Endutex Revestimentos Texteis S.A.	BACKLIT BANNER VINYL BP 550	Baner powlekany PVC. Gramatura 550 gr/m². Szerokości: 320 i 500 cm.	Specjalny materiał typu backlit powlekany o najwyższych parametrach. Dla długoterminowych reklam podświetlanych i kasetonów. Najlepsza transmisja światła. Odporność na grzyby i pleśń. Przeznaczony do druku i oklejania. 5-letnia gwarancja. Włókno typu Low Wick - nieabsorbujące wilgoci. Do druku solwentowego, UV, Latex.
	BACKLIT BANNERY: BACK SX, BACK EX PREMIUM	Banery powlekane PVC. Gramatura: 370, 450 g/m². Szerokość do 500 cm. Do wyboru wersja lekka i premium.	Materiały do druku dwustronnego (backlity), do reklam podświetlanych i kasetonów. Najlepsza transmisja światła. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	BLOCKOUT BANNERY: OPAK LX, OPAK X, OPAKJET	Gramatura: 580, 650, 710 g/m². Szerokość do 320 cm (OPAK LX) i do 500 cm (OPAK X, OPAKJET).	Blockouty o najwyższej jakości do druku dwustronnego typu "stop-light" z szarym lub czarnym tylem i separatorem. Nie zawiąją się na brzegach.
	PRINT BLK 480, PRINT BWK 500	Banery powlekane PVC. Gramatura: 480g/m² i 520 g/m². Szerokość do 500 cm.	Materiały do druku jednostronnego, typu "stop light" z szarym lub czarnym tylem oraz czarnym separatorem. Nie przepuszczają światła. Day & Night. Uniwersalne zastosowania na banery, roll-upy, nie zawiąją się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i lateksowego.
	PRINT EX	Powlekany frontlit premium o gramaturze 450 g/m². Dostępny w szerokościach do 500 cm.	Frontlit do długotrwałych ekspozycji na zewnątrz i do wewnątrz. Łatwy, oszczędny i wyrazisty w zadruku. Bardzo dobre właściwości zgrzewania, nie zawiąją się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	PRINT MI KY, PRINT MI LN	Gramatura: 550 g/m², szerokość: 150 cm.	Banery imitujące strukturę skóry i płótna na dekoracje, rollupy, pufy i meble reklamowe. Do druku Solvent, UV, Latex.
	PRINT PA FL, FLASH PA	Gramatura: 450 g/m², szerokości: 110 i 220 cm.	Fluorescencyjny (wersja żółta i pomarańczowa) i fotoluminescencyjny baner (świeący w ciemności).
	PRINT SX	Lekki frontlit o gramaturze 370 g/m². Dostępne szerokości do 500 cm.	Powlekany frontlit standard do długotrwałych ekspozycji na zewnątrz i do wewnątrz. Łatwy, oszczędny i wyrazisty w zadruku. Bardzo dobre właściwości zgrzewania, nie zawiąją się na brzegach. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	RECYTEX F300 FR, TERRA BANNER 200 FR, TERRA OPAK 300 FR	Banery o wysokiej wytrzymałości na rozciąganie do recyklingu. Gramatura: 300, 220, 310 g/m². Szerokość do 500 cm.	Jedynie na rynku banery do ponownego recyklingu. Przeznaczone do druku: Solvent, UV, Latex. Do wewnątrz i na zewnątrz.
	Frontlit Premium FR Producent: Igepa Group	Jeden z najpopularniejszych jednostr. powlekanych bannerów PCV w Polsce. Wykończenie matowe, gram. finalna 500g. Mocne włókno 1000x1000Dtex w gęstym splocie 18x18 - idealne rozwiązanie do trwałej reklamy outdoor. Atestowany B1 oraz ITB, do druku solwentowego i UV. Dostępne formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4/2/5 x 50/100 m.	Wielkoformatowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Standard FR Producent: Igepa Group	Semi-powlekany banner PCV w wykończeniu matowym o gram. 450 i 510 g. Najmocniejsze włókno 1100x1100Dtex i bardzo gęsty splot 18x18 oraz 20x20 gwarantują trwałą i wytrzymałą konstrukcję. Do druku solwentowego i UV. Frontlit Standard 510gr trudno-zapalny. Formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4/2/5 x 50 m.	Wielkoformatowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Light Producent: Igepa Group	Laminowany banner PCV w wykończeniu matowym i błyszczącym o gładkiej i estetycznej strukturze. Gramatura 510g. Do druku solwentowego i UV. Formaty: 1,1 / 1,37 / 1,6 / 2,1 / 2,5 / 3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa, ekonomiczna reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Frontlit Light Super Strong Producent: Igepa Group	Laminowany - mocny banner PCV w wykończeniu matowym o gładkiej i estetycznej strukturze. Gramatura 300 i 440g. Do druku solwentowego, UV i Latex. Formaty: 1,6/2,1/2,5/3,2/4/2/5,0x50m.	Wielkoformatowa, ekonomiczna reklama zewnętrzna i wewnętrzna, grafika wystawiennicza i dekoracyjna.
	Backlit Producent: Igepa Group	Popularny banner do podświetleń o wysokich parametrach translucentnych. Do druku solwentowego i UV. Formaty: 3,27/4/4/5 x 60/62/64 m.	Wielkoformatowa reklama świetlana.
	Blockout Heavy FR Producent: Igepa Group	Semi-powlekany baner kryjący, atestowy B2, do druku dwustr. Gramatura: 650g oraz mocne - stabilne włókno. Dla wymagających użytkowników. Druk solwentowego i UV. Formaty: 2,5 / 3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa grafika wymagająca kryjącego podłoża.
	Blockout Light Producent: Igepa Group	Laminowany baner kryjący, przeznaczony do dwustr. druku. Gramatura: 440 g, idealnie gładka pow. Dostępne formaty: 2,2/2,5/3,2 x 50 m.	Wielkoformatowa grafika wymagająca kryjącego podłoża.
	STEIKO Frontlit 500	Szer. 1100, 1370, 1600,1830, 2200, 2500, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 500 µm. LAMINOWANY, PCW, biały mat / błysk, splot: 300x500, 18x12.	Do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO Frontlit Strong 500	Szer. 1100, 1370, 1600,2200, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 500 µm. LAMINOWANY, PCW, biały mat, splot: 1000x1000, 9x9.	Uniwersalny materiał bannerowy typowy do realizacji wielkoformatowych. Znajduje zastosowanie na zewnątrz jako nośnik reklamy na ścianach budynków, plotach, nad traktami komunikacyjnymi oraz do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO Frontlit Coated 450	Szer. 2200, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 450 µm. POWLEKANE "PREMIUM" PCW, biały mat, splot: 1000x1000, 18x18.	Uniwersalne zastosowanie, zarówno do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO Frontlit Coated 510	Szer. 1100, 1370, 1600, 1830, 2200, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 510 µm. POWLEKANE "PREMIUM" PCW, biały mat, splot: 1000x1000, 20x20.	Uniwersalne zastosowanie, zarówno do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO Frontlit Coated 510 FR	Szer. 2200, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 510 µm. POWLEKANE "PREMIUM" PCW, biały mat, splot: 1000x1000, 20x20, atest B1.	Uniwersalne zastosowanie, zarówno do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	STEIKO Backlit Coated 510	Szer. 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 510 µm. POWLEKANE "PREMIUM" PCW, biały mat, splot: 1000x1000, 20x20.	Uniwersalne zastosowanie, zarówno do realizacji długoterminowych na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	DICKSON Frontlit JET 400	Szer. 1060, 3200 mm x 50 m, gr. 370 µm. WYLEWANE, PCW, biały, satyna, Dtex 1100, NO CURL - nie zawiąją się na brzegach.	Zastosowanie: banery, oznakowanie zarówno zewnętrzne jak i wewnętrzne. Prawa strona do druku, lakier satynowy.
	DICKSON Frontlit JET 550	Szer. 760, 1060, 1370, 1620, 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 560 µm. WYLEWANE, PCW, biały, satyna, Dtex 1100, gładka powierzchnia; certyfikat HP Latex.	Do realizacji na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych. Prawa strona do druku, lakier satynowy.
	STEIKO Blockout 510	Szer. 960, 1100, 1370, 1600, 2200, 3200 mm x 50 m, gr. 510 µm. PCW, biały mat, splot: 250x250; 36x36.	Wysokiej jakości, mocny, powlekany materiał do zastosowań wielkoformatowych
	STEIKO Blockout 610	Szer. 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 610 µm. PCW, biały mat, splot: 500x500; 28x28.	Materiał do zastosowań wielkoformatowych. Przystosowany jest do wykonywania grafik dwustronnych.
	DICKSON Blackout LACOPAC	Szer. 1020, 1370, 3100 mm x 30 m, gr. 680 µm. PCW, biały/biały, satyna, gładki, dwustronny Dtex 550, NO CURL - nie zawiąją się na brzegach.	Możliwy zadruk dwustronny. Dedykowany do produkcji dekoracji, transparentow, sygnałówek. Do realizacji na zewnątrz jak i do ekspozycji wewnętrznych.
	REFLEKTON 3900S	Szer. 1100,1350, 1600, 2700, 3200 mm x 50 m, gr. 540 µm. PRYZMATYCZNY, PCW, laminowany, splot: 200x500D, struktura plastra miodu; trwałość 1 rok.	Konstrukcja mikro-pryzmatycznych soczewek w połączeniu z mocnym i elastycznym winylem laminowanym do siatki poliestrowej daje wysokiej jakości unikatowy produkt do zastosowań "outdoor".
	Solvoprint PVC Frontlit Premium	Baner – 510g, stabilny splot siatki, lakierowany.	Idealny baner powlekany do druku wysokiej jakości, stabilny wymiarowo, nie zawiąją się po zadruku i jest stabilny w systemach wystawienniczych, do zastosowań zewnętrznych.

Logo marki	Nazwa produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
	Plastex Frontlit laminowany 440g i 510g	Poliestrowa tkanina laminowana PCW. Trudna do rozdarcia, odporna na UV, wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 440g, 510g. Szerokość do: 3,2m. Przeplot: 18x12.	Tkaniny banerowe do wielkoformat. wydruków solwentowych, stanowią doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Wszechstronne zast. w zewn. i wewn. reklamie wielkoformat. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
	Plastex Frontlit powlekany 440g	Poliestrowa tkanina powlekana PCW. Odporna na UV wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 440g. Szerokość: 3,2m. Przeplot: 28x28.	Tkaniny banerowe o dużej wytrzymałości mechanicznej do wielkoformatowych wydruków solwentowych, doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Znajduje najbardziej wszechstronne zast. w zewn. i wewn. reklamie wielkoformatowej. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
	Plastex Frontlit powlekany 510g	Poliestrowa tkanina powlekana PCW. Odporna na UV wilgoć i zmiany temperatur. Gramatura: 510g. Szerokość do: 5m. Przeplot: 28x28.	Tkaniny banerowe o dużej wytrzymałości mechanicznej do wielkoformatowych wydruków solwentowych, stanowią doskonały nośnik reklam oświetlanych od przodu. Wszechstronne zastosowania w zewn. i wewn. reklamie wielkoformatowej. Prezentacje in-door np. w scenografiach teatralnych.
	Plastex Backlit 510g	Poliestrowa tkanina powleczonea PCW przeznaczona do podświetleń. Gramatura: 510g. Szerokość: 3,25 / 4,4m. Przeplot: 20x20.	Tkaniny banerowe do wielkoformatowych wydruków solwentowych to doskonały nośnik reklam oświetlanych od tyłu. Zaletą jest translucentny materiał rozpraszający światło.
	Plastex Blockout powlekany 440g, 610g, 780g	Poliestrowa tkanina laminowana PCW z czarną przekładką blokującą światło. Gramatura: 440g, 610g, 780g. Szerokość: 1,37 / 1,6 / 2,2 / 3,2. Przeplot: 20x20.	Tkaniny bannerowe, do solwentowych wydruków wielkoformatowych, do zadruku dwustr. Specjalna przekładka niweluje przenikanie światła, przez co obie strony wydruku są czytelne bez zakłóceń. Ekspozycje wewn., np. roll-up.
	BANER LAMINOWANY FRONTLIT 440 g/m² 1000x1000, 9x9	Baner laminowany o dobrych parametrach druku. Biały, o gładkiej powierzchni zadruku. Zadruk: Solvent, Ecosolvent, UV.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej.
	BANER LAMINOWANY FRONTLIT 440 g/m² 300x500 18x12	Ekonomiczny baner laminowany o dobrych parametrach druku. Nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent, Ecosolvent, UV.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej.
	BANER LAMINOWANY FRONTLIT 510 g/m² 1000x1000, 9x9	Ekonomiczny baner laminowany o dobrych parametrach druku. Nie zawiera metali ciężkich. Biały, o gładkiej powierzchni zadruku, cechujący się dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne oraz zrywanie. Zadruk: Solvent, Ecosolvent, UV.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej.
	BANER LAMINOWANY FRONTLIT 510 g/m² 300x500 18x12	Ekonomiczny baner laminowany o dobrych parametrach druku idealny do krótkotrwałych projektów. Nie zawiera metali ciężkich. Biały, o gładkiej powierzchni zadruku, cechujący się dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne oraz zrywanie. Zadruk: Solvent (Eco, Mild, Hard), UV, Latex.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej.
	BANER POWLEKANY FRONTLIT 450 g/m² (FR) 1000x1000, 18x18	Wysokiej jakości wzmocniony baner powlekany, cechujący się bardzo dobrą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent (Eco, Mild, Hard), UV, Latex.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej. Baner dla zadań bardziej wymagających - dłuższy czas prezentacji oraz większe powierzchnie reklamowe.
	BANER POWLEKANY FRONTLIT 510 g/m² (B1) 1000x1000, 18x18	Wysokiej jakości wzmocniony baner powlekany, cechujący się bardzo dobrą powierzchnią zadruku, dużą wytrzymałością i odpornością na czynniki zewnętrzne. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent, EcoSolvent, UV, Sitodruk.	Znajduje zastosowanie w reklamie wewnętrznej i zewnętrznej zarówno średnio jak i długookresowej. Baner dla zadań bardziej wymagających - dłuższy czas prezentacji oraz większe powierzchnie reklamowe. Najwyższą jakością na rynku.
	BANER POWLEKANY BLOCKOUT 440 g/m² 250x250, 36x36	Baner z czarną przekładką wewnątrz, który skutecznie zatrzymuje światło. Możliwość zadruku dwustronnego i ekspozycji pod światło bez utraty jakości wydruku. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent, EcoSolvent, UV.	Baner blackout ma zastosowanie do realizacji wewnętrznych jak również do realizacji "outdoor". Możliwy zadruk dwustronny. Doskonały do ekspozycji na systemach prezentacyjnych typu „roll-up”.
	BANER POWLEKANY BLOCKOUT 610 g/m² 1000x1000, 18x18	Wysokiej jakości baner podwójnie powlekany z czarną przekładką blokującą światło. Idealne rozwiązanie do zadruku dwustronnego. Cechuje się bardzo dobrą i jednolitą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent (eco, mild, hard), UV.	Baner blackout ma zastosowanie do realizacji wewnętrznych jak również do realizacji "outdoor". Możliwy zadruk dwustronny. Doskonały do ekspozycji na systemach prezentacyjnych typu „roll-up”.
	BANER POWLEKANY BLOCKOUT 740 g/m² 500x500, 28x28	Wysokiej jakości baner podwójnie powlekany z czarną przekładką blokującą światło. Idealne rozwiązanie do zadruku dwustronnego. Cechuje się bardzo dobrą i jednolitą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent (eco, mild, hard), UV.	Baner blackout ma zastosowanie do realizacji wewnętrznych jak również do realizacji "outdoor". Możliwy zadruk dwustronny. Niekiedy stosowany przy produkcji namiotów
	BANER POWLEKANY BLACK BACK 450 g/m² 1000x1000, 18x18	Wysokiej jakości wzmocniony baner powlekany, cechujący się bardzo dobrą powierzchnią zadruku, dużą elastycznością i odpornością na czynniki zewnętrzne. Czarny tył zapobiega efektowi prześwietlenia od tyłu i polepsza efekt wizualny reklamy. Produkt nie zawiera metali ciężkich. Zadruk: Solvent (Eco, Mild, Hard), UV, Latex.	Baner black back dedykowany jest do instalacji bez podłoża. Czarny tył zapobiega efektowi prześwietlenia od tyłu i w ten sposób polepsza efekt wizualny reklamy.
	BANER POWLEKANY BACKLITE 510 g/m² 300x300, 40x42	Baner posiada gładką powierzchnię, dzięki czemu idealnie wychodzą na nim wydruki o wysokiej rozdzielczości. Zadruk: Solvent, EcoSolvent, UV.	Materiał do ekspozycji podświetlanej od tyłu.
	Baner powlekany frontlit matt 1000x1000 18x18	400 g, Baner powlekany jednostronnie, o wzmocnionych splotach i jednolitej, gładkiej powierzchni, cechujący się dobrą powierzchnią zadruku i odpornością na czynniki zewn. Szerokości do 5,00 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	HANZAFLEX PREMIUM Frontlit HQP 500 baner powlekany	Idéalne właściwości zadruku zapewnia gładka pow. baneru typu super smooth. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. Bardzo dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Baner występuje w wykończeniu satynowym. Szer.: 1,1/1,37/1,6/2,1/2,2/2,5/3,2/4,2/5m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX HQ to między innymi materiały powlekane do reklamy długookresowej. Przeznaczone do druku ploterami wide format i super wide format.
	HANZAFLEX Frontlit ECO 500 baner laminowany	Idéalne właściwości zadruku zapewnia gładka pow. baneru typu smooth. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. Bardzo dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Banery występują w wykończeniu błyski matt. Szer.: 1,1/1,37/1,6/2,5/3,2m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX ECO to między innymi materiały laminowane do reklamy krótkookresowej. Przeznaczone do druku ploterami wide format i super wide format.
	HANZAFLEX Blockout HQ 440.	Idéalne właściwości zadruku z obu stron zapewnia gładka pow. baneru. Odpowiednio rozłożona ilość włókien w materiale zapewnia idealne właściwości do zgrzewania materiału. B. dobre nasycenie kolorów podkreśla głęboka biel materiału typu milk white. Baner występuje w wykończeniu satynowym. Posiada czarną warstwę blokującą światło. Szer.: 1,1/1,37/1,6/3,2m.	Linia mediów banerowych HANZAFLEX Blockout to materiał półpowlekany do reklamy krótko i długookresowej. Sprawdza się idealnie w systemach wystawienniczych typu roll-up. Przeznaczony do druku dwustronnego ploterami wide format i super wide format.
	TUPRINT FRONTLIT 440/510 LAMINOWANY	Gramatura: 440/510g/m². Przeplot: 18x12. Szerokość: 1,1/1,37/1,6/2,2/2,5/3,2. Temp.: -20 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 635x450 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 125x107 daN/5 cm.	Poliestrowa tkanina obustronnie laminowana PVC w wersji mat. Włókno bazowe: Poliester. Przeznaczona do sitodruku i druku solwentowego.
	TUPRINT FRONTLIT 450/510 POWLEKANY	Gramatura: 450/510 g/m². Przeplot: 18x18. Szer.: 1,1/1,37/1,6/2,5/3,2/4,2/5,0. Temp.: -30 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 2342x2117 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 294x235 daN/5 cm.	Poliestrowa tkanina obustronnie powlekana PVC do sitodruku i druku solwentowego. Wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1 – opcja.
 Producent: Tuplex	TUPRINT BACKLIT 510	Gramatura: 510g/m². Przeplot: 20x20. Szerokość: 3,27/440/500. Temp.: -20 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 2100x1850 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 300x250 daN/5 cm.	Ekonomiczna tkanina obustronnie powlekana PVC, dedykowana do druku solwentowego i sitodruku, wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1. Włókno bazowe: Poliester.
	TUPRINT BLOCKOUT 460/650 FR	Gramatura: 460/650 g/m². Przeplot: 42x40. Szer.: 2,2/2,5/3,2. Temp.: -30 / +70°C. Odporność na rozciąganie: 1176x931/ 1914x1564 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 98x78 / 182x142 daN/5 cm.	Ekonomiczna tkanina obustronnie powleczonea PVC do sitodruku i druku solwentowego. Wykończenie matowe. Certyfikat niepalności B1.

FLAGI / DZIANINY

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka
	CARMEN 260g	100% poliester. Szer. 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny. BACKLIT (reklama podświetlana).
	DZIANINA FLAGOWA	100% poliester, 110g/115g. Flagi - banery reklamowe. Bardzo dobry efekt przedruku na drugą stronę flagi.
	DECOR 230g	100% poliester. Szer. 160cm, 250cm, 320cm. Druk sublimacyjny. Działania na ścianki wystawiennicze / reklamowe.
	HeatCoat Standard Flag 8137	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1, B5S867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.
	HeatCoat Standard Display 8156	Poliester 100%, 200g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1, B5S867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.
	HeatCoat Beach Flag 8360	Poliester 100%, 115g/m², klasyfikacja ogniowa B1 i M1, B5S867 do druku sublimacyjnego. Szerokości od 103 do 320 cm.

SIATKI

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	FLEXAN Mesh 360	Siatka banerowa z podkładem, gramatura 270 gr/m². Włókno 1000x1000D, splot 12x12. Szerokość: 110 – 320 cm.	Grafika na elewacjach budynków. Zadruc atramentem solwentowym, ecosolwentowym i UV.
 Dystrybutor: Agent Handlowy fabryki	MESH OPTIKA PRINT Producent: Dickson Coatings (Francja)	Siatka do druku bez podkładu, 300 g/m², duży format, nośnik: poliester powlekany PCV, zgodność z Dyrektywą Reach, trudno zapalność: M1.	Dekoracja elewacyjna na rusztowania, dekoracje sklepów i stoisk, sufity podwieszane.
	IKONOS MESH	Siatka bez podkładu. Liczba splotów: 1000x1000; Szerokości od 2,20 do 3,20 m.	Siatka z przepлетem do druku dowolnymi atramentami solwentowymi. Do zastosowania na rusztowaniach i elewacjach budynków.
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	IKONOS MESH	Siatka z podkładem. Liczba splotów: 1000x1000; Szerokości od 1,27 do 3,20 m.	Siatka z przepлетem do druku dowolnymi atramentami solwentowymi. Do zastosowania na rusztowaniach i elewacjach budynków.
	SIATKI MESH: PRINT MS 40 FR, PRINT MS 55 FR, PRINT MS 74, PRINT RC3 FR, PRINT MS 25 FR, PRINT MP 90 FR SUPER STRONG Producent: Endutex Revestimentos Texteis	Siatki powlekane PVC. Gramatura: 330, 350, 340, 370, 250, 480 gr/m². Silne i mocne włókna. Wysoka wytrzymałość. Szerokości do 500 cm. Do wyboru: siatka bez przepłotu, gęsta siatka premium z dodatkowym przepлетem, siatka premium z regularnym przepлетem, powlekana bardzo gęsta siatka, wersja głośnikowa (estradowa) z dużymi oczkami, wersja super strong (jedna z najmocniejszych obecnie na rynku).	Materiały do druku wielkoformatowego z przeznaczeniem na rusztowania i elewacje budynków. Łatwe i oszczędne w zadruc, wyraziste w ekspozycji. Bardzo dobre właściwości zgrzewania. Druk solwentowy, UV i Latex. Wysokie wytrzymałości mechaniczne.
	EasyMesh FR Producent: Igepa Group	Siatka PCV z przepлетem w wykorzystaniu błyszczącym o finalnej gramaturze 270 g, atestowana B1 oraz ITB. Stabilna i trwała konstrukcja dzięki wytrzymałym włóknom 1000x1000Dtex. Idealna do druku solwentowego i UV. Wersja z podkładem i bez. Dostępne formaty: 1,60 / 2,50 / 3,20 / 4,20 / 5,00 x 50 / 100m.	Grafika na fasadach budynków, rusztowaniach, wielkoformatowa reklama zewnętrzna.
	STEIKO Mesh 270	PCW, 1000x1000; 12x12 siatka z "przepлетem", bez podkładu. Szer. 2200, 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 270 µm.	Duże realizacje billboardowe (np. na budynki biurowe i handlowe), spektakularny efekt realizacji reklamowych.
	STEIKO Mesh 270 FR	PCW, 1000x1000; 12x12 siatka z "przepлетem", bez podkładu, atest B1. Szer. 2200, 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 270 µm.	Duże realizacje billboardowe (np. na budynki biurowe i handlowe), spektakularny efekt realizacji reklamowych.
	STEIKO Mesh 270 +Liner	PCW, 1000x1000; 12x12 siatka z "przepлетem", podkład foliowy. Szer. 1370, 1600, 1830, 2200, 2500, 2600, 3200 mm x 50 m, gr. 270 µm.	Duże realizacje billboardowe (np. na budynki biurowe i handlowe), spektakularny efekt realizacji reklamowych.
	STEIKO Mesh 270 FR +Liner	PCW, 1000x1000; 12x12 siatka z "przepлетem", podkład foliowy, atest B1. Szer. 2200, 2500, 3200 mm x 50 m, gr. 270 µm.	Duże realizacje billboardowe (np. na budynki biurowe i handlowe), spektakularny efekt realizacji reklamowych.
	Solvoprint PVC Mesch Superior Producent: Neschen	Siatka gramatury 270 g/m² – poliester powlekany PCV, 40% przejrzystości, pokrywana lakierem do druku.	Do zastosowań na fasady budynków, akceptowany do lakierowania UV i zgrzewania, idealny do dużych i bardzo dużych aplikacji.
	Plastex Mesh 270g	Siatka poliestrowa powlekana PCW bez podkładu do sitodruku, druku solwentowego i UV. Trudna do rozdarcia, odporna na UV, wilgoć i zmiany temp. Posiada certyfikat niepalności B1. Gram.: 270g. Szer.: 3,2 / 5m. Przedza: 1100x1100 dtex.	Materiały elastyczne o strukturze siatki do solwentowych wydruków wielkoformatowych. Używany jest jako nośnik reklamy umieszczanej na budynkach/ elewacjach.
	SOYANG Siatka Premium Mesh-12 z podkładem/bez	360 g / 270 g, 1000x1000 12x12, Wzmocniona siatka z podkładem i dodatkowym przepлетem. Produkt ten jest lekkim materiałem, którego ażurowa konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Premium Mesh Economic 12-E	230 g, bez podkładu 1000x1000 12x12, Ekonomiczna siatka mesh o gramaturze 230 g. Produkt ten jest lekkim materiałem, jego konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Premium Mesh-913	270 g, bez podkładu 1000x1000 9x13, Siatka mesh o gramaturze 270 g i o splotcie 9x13. Produkt ten jest lekkim materiałem, jego konstrukcja umożliwia swobodny przepływ powietrza i światła. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Mesh-11 B	Siatka bez podkładu 1000x1000 12x12 450 g, do druku dwustronnego. Doskonale rozwiązanie jako alternatywa dla banerów blackoutowych, idealne rozwiązanie do reklam w centrach i galeriach handlowych. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	SOYANG Siatka Mesh-9	230 g, bez podkładu 1000x1000 9x9 Ekonomiczna siatka o doskonałych parametrach zadruc i 50% przepuszczalności powietrza. Do szerokości 3,20 m.	UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Tuprint Mesh 280 FR z przepлетem i podkładem Producent: Tuplex	Ekonomiczna poliestrowa siatka powleczone PVC, z przepлетem i podkładem. Włókno bazowe: Poliester. Certyfikat niepalności B1. Gramatura 280 g. Szerokości do 5,00m. Przepłot: 18 x 18. Odporność na rozciąganie: 120 x 140 daN/5 cm. Odporność na rozrywanie: 300 x 300 N/5 cm.	Materiał o strukturze siatki, lekki, umożliwia swobodny przepływ powietrza i przenikanie światła. Zapewnia dobrą widoczność, dlatego najczęściej używany jest jako nośnik reklamy umieszczanej na budynkach/ elewacjach. Największe konstrukcje wielkoformatowe.

FOLIE MONOMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	EMBLEM ProVinyl 100	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała błysk lub mat. Klej biały lub szary, zwykły lub „Easy Bond” - kanalikowy. Szerokość 105, 137, 152 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	Orajet 3164	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała, bezbarwna błysk lub mat. Klej biały lub szary, permanentny lub usuwalny Szerokość 105, 126, 137, 152 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	Avery MPI30xx	Folia monomerowa o grubości 100 mic. Biała, bezbarwna błysk lub mat. Klej biały lub szary, permanentny lub usuwalny Szerokość 106;7; 137, 160 cm.	Folia przeznaczona do ogólnych zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.
	FLEXAN OWV140	Folia perforowana półbłyszcząca o grubości 140 mic, 60%/40%. Szerokość 106, 127, 137, 152cm	Grafika na witrynach, szybach samochodowych. Zadruc solwent, ecosolwent, UV
	FLEXAN OWV160	Folia perforowana półmatowa o grubości 160 mic, 60%/40%. Szerokość 105, 127, 137, 152cm	Grafika na witrynach, szybach samochodowych. Zadruc solwent, ecosolwent.
	FLOORTAC	Samoprzylepna, biała folia monomerowa PVC, zapewnia nie podwijanie się podłoża (nie trzeba stosować tzw. overlapin-gu) - certyfikaty Drytac. Ekspozycja wewn. do 6 miesięcy w zestawie z laminatem Pro Emerytex lub Protac Scuff Guard.	Druk S.E.L.U.V; do zadruc aplikacji przeznaczonych na podłogi.
 All Printing Innovations	POLAR HIGRAB	Biała samoprzylepna folia monomerowa do zadruc o matowym wykończeniu. Z szarym supermocnym, permanentnym klejem solwentowym. Certyfikat niepalności klasa 0. Czas ekspozycji na zewnątrz do 4 lat.	Druk S.E.L.U.V; zastosowanie specjalne - do trudnych powierzchni np. ściany, mury, powierzchnie chropowate. Po zalaminowaniu - na chodniki (rekomendowany laminat Scuff Guard). Do miejsc użyteczności publicznej - lotniska, hotele.
	POLAR PERMA GLOSS/MATT	Biała, samoprzylepna folia monomerowa do zadruc o błyszczącym lub matowym wykończeniu. Klej permanentny solwentowy, bezbarwny. Odporność UV 3+ w parze z laminatem z grupy INTERLAM ECO lub PRO.	Druk S.E.L.U.V. Idealna do oznaczeń i tablic informacyjnych, stojaków i plakatów.
	POLAR REMO GLOSS	Biała, samoprzylepna folia monomerowa do zadruc o błyszczącym wykończeniu. Z szarym klejem repozycjonowalnym, solwentowym. Odporność UV 3+ w parze z laminatem z grupy INTERLAM ECO lub PRO.	Druk S.E.L.U.V. Idealna do oznaczeń i tablic informacyjnych, stojaków i plakatów. Do repozycjonowania.
	SPOT-ON CLEAR MATT	Transparenta folia monomerowa PVC do zadruc z klejem w kształcie kropelek - folia łatwa do repozycjonowania, do łatwej aplikacji bez bąbelków powietrza.	Druk S.E.L.U.V; do jaskrawych, wysokiej jakości grafik, wymagających łatwych aplikacji, w szczególności na witryny sklepowe i inne krótkookresowe grafiki.
	SPOT-ON GLOSS/MATT WHITE	Biała folia monomerowa PVC do zadruc o błyszczącym lub matowym wykończeniu. Z klejem w kształcie kropelek - folia łatwa do repozycjonowania, do łatwej aplikacji bez bąbelków powietrza.	Druk S.E.L.U.V; do jaskrawych, wysokiej jakości grafik wymagających łatwych aplikacji, ekspozycja wewn. - krótkoterminowa.
	Vesline MonoFilm WPC Glossy/Matt 100 E	Biała, samoprzylepna, monomerowa, miękka folia PVC do zadruc o błyszczącym lub matowym wykończeniu. Grubość 100 mic. Doskonale odwzorowuje kolory. Odpowiednia dla krótko i średnioterminowych instalacji wewn. i zewn., dla powierzchni płaskich i lekko zakrzywionych.	Druk S.E.L.U.V. Przeznaczona do większości reklamowych aplikacji wewnętrznych i zewnętrznych takich jak stojaki, plakaty, tablice informacyjne, oznaczenia.
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Vesline Monovision 40 140 E	Monomerowa folia okienna OWV. Samoprzylepna, perforowana folia PVC do wyklejania wszelkich powierzchni transparentnych. Dzięki niewielkiej ingerencji w widoczność nie zaciemnia wnętrz jednocześnie ograniczając emisję promieni słonecznych.	Niezastąpiona do aplikowania wydruków reklamowych na autobusach i tramwajach, a także na szybach biur, witryn sklepowych, obiektów gastronomicznych.
	Vesline Monovision 40 160 UV	Monomerowa folia okienna OWV. Samoprzylepna, perforowana folia PVC do wyklejania wszelkich powierzchni transparentnych, dodatkowo wyposażona w perforowany liner PP, zapobiegający blokowaniu otworów przez atrament.	Do aplikowania wydruków reklamowych na autobusach i tramwajach, a także na szybach biur, witryn sklepowych, obiektów gastronomicznych.
	Ikonos Eco	Powierzchnia: błysk. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.07, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Klasyczna folia biała do zadruc wielkoformat. z klejem bezbarwnym.
	Ikonos Profiflex PRO GPT / MPT	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Klasyczna folia biała do zadruc wielkoformat. z klejem bezbarwnym.
	Ikonos Profiflex PRO GPT / MPT AIR	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: bezbarwny, strukturalny (kanalikowy). Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Biała folia do zadruc z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikacje, minimalizującym ryzyko wystąpienia pęcherzyków powietrza.
	Ikonos Profiflex PRO GPG / MPG	Powierzchnia: błysk lub mat. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Biała folia do druku z szarym, maskującym tło klejem.
 Producent: GRAFITYP/ GRAFIPRINT – BELGIA	Ikonos Profiflex PRO GPT CLR	Powierzchnia: bezbarwna. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.6 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Przezroczysta folia do średniokresowych aplikacji wewn. i krótkookresowych zewn.
	Ikonos Profiflex PRO MRT FX 150+	Powierzchnia: mat. Klej: usuwalny. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m. Grubość: 150 µ. Znakomite parametry druku.	Folia do aplikacji na trudne powierzchnie: ściany, plastik, itd.
	Ikonos Profiflex PRO GRT BLM FX 100	Powierzchnia: błyszcząca. Klej: bezbarwny, usuwalny. Rozmiary: 1.05, 1.37 x 50 m. Grubość: 100 µ. Znakomite parametry druku.	Folia nie przepuszczająca światła i grafiki pod nią (działa jak blackout). Idealna do aplikacji na szyby, witryny, itd.
	GRAFITACK S012P/S010-S014P-R	GrafiPrint - Grafiwrap - Wysokiej jakości folia monomerowa BŁYSK/MAT/TRANSPARENT– STABILNOŚĆ WYMIAROWA, rewelacyjne kolory po wydruku. Bardzo wytrzymała, Rozmiary : 1,02 / 1,37 / 1,525.	Do krótkookresowej grafiki wewn. i zewn., żywotność do 3 lat.
	Avery MPI seria 3000 Producent: Avery Dennison	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, z klejem trwałym lub usuwalnym oraz w wykończeniu błysk / mat / transparent. Grubość: 95µ. Do druku solwentowego, UV i Latex. Formaty: 106,7/1,37/1,6/1,8/2x50/100/250m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	Avery MPI seria 3000 Producent: Avery Dennison	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, dostępna z szarym - kryjącym klejem trwałym lub usuwalnym oraz w wykończeniu błysk/mat. Do druku solwentowego, UV i Latex. Grubość: 80µ. Formaty: 106,7 / 1,37 / 1,60 / 2,00x50m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	EasyPrint Producent: Igepa Group	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, z klejem trwałym lub usuwalnym oraz transparentnym lub szarym. Dostępna w wykończeniu błysk i mat. Grubość: 100µ. Do druku solwentowego, UV i Latex. Formaty: 106,7/1,37/1,52x50m.	Krótkookresowa grafika wewnętrzna i zewnętrzna.
	Avery MPI 3151 Producent: Avery Dennison	Ekonomiczna kalandrowana, translucenna folia PCV, wykończenie pół-błyszczące, klej usuwalny. Trwałość do 2 lat, grubość 80µ. Do druku solwentowego, UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,6x50m.	Translucenna grafika podświetlana, kasetony.
	OWV Film Producent: Igepa Group	Uniwersalna perforowana folia PCV, dostępna z czarnym – kryjącym klejem usuwalnym. Grubość: 150µ. Do druku solwentowego. Formaty: 1,06 / 1,37 / 1,52 x 50m.	Krótkookresowa grafika typu One-Way-Vision.
	Avery 500 Event Film	Ekonomiczna samoprzylepna folia barwna, dostępna w standardowych 48 kolorach błysk oraz mat. Trwałość do 5 lat, pełna oferta magazynowa oraz optymalny poziom krycia. Do ploterów tnących.	Wystawy sklepowe, grafika wystawiennicza, oznaczenia informacyjne.
	ARLON DPF 510 G / M	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 m, gr. 100 µm.	PCW, biała, błysk lub mat, klej permanentny, transparentny, WERSJA KLEJ SZARY GT / MT.
	AVERY DENNISON MPI 3000/ HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm.	PCW, klej permanentny, błysk, atest B1.

FOLIE MONOMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	ARLON DPF 510 G / M	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 m, gr. 100 µm. PCW, biała, błysk lub mat, klej permanentny, transparentny, WERSJA KLEJ SZARY GT / MT.	Dedykowana do wszelkiego rodzaju wydruków krótkoterminowych, na drukarkach (eko)solwentowych, lateksowych oraz UV (HP Scitex).
	AVERY DENNISON MPI 3000/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm. PCW, klej permanentny, błysk, atest B1.	Folie są przeznaczone do aplikacji na powierzchniach nie posiadających przetłoczeń. Stosować je można zarówno do aplikacji wewnętrznych i zewnętrznych takich jak: naklejki, oznaczenia punktów sprzedaży, szyldy, tablice, dekoracje okienne. Dzięki temu, że folia jest nieprzezroczysta, możliwe jest zaklejanie wcześniejszych aplikacji. Produkty te są kompatybilne i można je zadrukować w technologii lateksowej, ecosolwentowej, UV.
	AVERY DENNISON MPI 3020/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm. PCW, klej permenentny, mat, atest B1.	Z klejem permanentnym. Produkty z tej serii można zadrukować z użyciem technologii lateksowej, ecosolwentowej, solwentowej i UV. Stosować je można zarówno do wewnątrz np. nalepki, naklejki, plansze, oznakowania, tymczasowe promocje, reklamy sklepowe jak i na zewnątrz np. szyldy, tablice, oznakowania, płaskie zabudowy samochodów (sprawdź także naszą ofertę dla car wrappingu). Folie można także stosować do oklejania frontów szafek kuchennych, drzwi, szaf wnękowych, ścian, płyt.
	AVERY DENNISON MPI 3021/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm. PCW, klej usuwalny, mat, atest B1.	Z klejem usuwalnym na bazie akrylu. Produkty z tej serii można zadrukować z użyciem technologii lateksowej, ecosolwentowej, solwentowej i UV. Stosować je można zarówno do wewnątrz np. nalepki, naklejki, plansze, oznakowania, tymczasowe promocje, reklamy sklepowe jak i na zewnątrz np. szyldy, tablice, oznakowania, płaskie zabudowy samochodów (sprawdź także naszą ofertę dla car wrappingu). Folie można także stosować do oklejania frontów szafek kuchennych, drzwi, szaf wnękowych, ścian, płyt.
	INTERCOAT 1600 H14 P3 /P4/ R2/P3xg	Szer. 1050, 1372, 1524 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała, błysk, klej permanentny/ super permanentny / usuwalny /szary, atest B1.	Trwałość zewnętrzna: do 4 lat. Folia samoprzylepna do druku solwentowe-go, ecosolwentowego, UV oraz lateksowego.
	INTERCOAT 1610 H14 P4	Szer. 1050, 1260, 1372, 1524, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm. PCW, biała, błysk, klej super permanentny, atest B1.	Trwałość zewnętrzna: do 3 lat. Folia samoprzylepna do druku solwentowe-go, ecosolwentowego, UV oraz lateksowego.
	MACTAC 829P BP	Szer. 1050, 1370, 1524, 1620 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała,błysk, klej bezbarwny akrylowy, permanentny, atest M1, ITB.	Idealny do krótko- i średnioterminowej reklamy wewnętrznej i zewnętrznej oraz do aplikacji promocyjnych na płaskich lub lekko zakrzywionych powierzchniach.
	MACTAC JT 5829P	Szer. 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała,błysk, klej szary, kryjący akrylowy, permanentny, na bazie rozpuszczalników.	Ta trwała monomeryczna folia PVC jest przeznaczona do płaskich, nieporowatych powierzchni.
	MACTAC JT 5829SPB z czarnym klejem	Szer. 1050, 1370, 1620 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała,błysk, klej czarny, kryjący akrylowy, pół-permanentny, do pojazdów mechanicznych.	Krótko i sredniokresowe oklejanie na powierzchniach płaskich i niewielkich przetłoczeniach. Do stosowania wewnątrz i zewnątrz. Dedykowany do oklejania środków transportu publicznego. Specjalny skład chemiczny warstwy klejowej powoduje, że po zerwaniu folii pozostałości kleju występują w minimalnej ilości.
	MACTAC 5425 PUV	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 100 µm. Bez PCW, poliolefinowa, błysk, klej permanentny, akrylowy.	Dedykowana pod krótkoterminowe aplikacje promocyjne lub eventowe: standy, POS, znaki, displaye, dekoracje autobusowe, dekoracje okien.
	Sprint easy dot 100 PE glossy/matt Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada usuwalny klej w postaci kropek średnicy ok. 1 mm.	Materiał do aplikacji grafiki na ścianach i szybach w trybie EVENT – idealna do krótkoterminowych akcji informacyjnych wewn. pomieszczeń, może być wielokrotnie aplikowany na pow. gładkie i strukturalne, drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex.
	Ecomedian White Orange 100 Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący, posiada permanentny klej w kolorze niebieskim, na podkładzie szarego papieru, dodatkowo czynnik zapachowy.	Aplikacje uniwersalne, fotorealistyczny druk, podbicie koloru białego przez niebieski klej, może być aplikowany na pow. ciemne lub ściany, drukowalny; solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.
	Sprint Easy 100 GP glossy/matt Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada permanentny klej akrylowy.	Popularny materiał do aplikacji uniwersalnych-fotorealistyczny druk, łatwe klejenie i zrywanie, aplikacja na dowolnych pow., drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.
	Seria Avery® MPI™ 3000 Producent: Avery Dennison	Folie winylowe samoprzylepne, monomeryczne kalandrowane, przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Dostępne w wykończeniach matowych, połysku, białym kolorze jak i przezroczyste z klejem trwałym lub usuwalnym. Niektóre modele posiadają certyfikaty nie palności B1. Grubość: 95µ. Szer: 1,067/1,23/1,37/1,60/1,80/2,00m.	Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, dekoracje okienne, okresowe aplikacje, oznaczenia punktów sprzedaży, inne aplikacje na płaskich regularnych powierzchniach.
	Seria Avery® MPI™ 3151 Producent: Avery Dennison	Ekonomiczna kalandrowana, translucenna folia PCV, wykończenie pół-błyszczące, klej usuwalny. Grubość: 80µ. Szerokość: 1,37 / 1,60m. Trwałość: 2 Lata.	Translucenna grafika podświetlana, kasetony.
	Folia OWV HO 10 000	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 160 µ. Szer: 1,37 / 1,52 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 60% / 40%.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
	Folia OWV HO 1201	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 140 µ. Szer: 1,37 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 70% / 30%.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 1 rok.
	Folia OWV GP 1201 UV	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Materiał można zadrukować technologią UV. Grubość: 140 µ. Szer: 1,37 m.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	ARLON DPF 510 G / M	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 m, gr. 100 µm.	PCW, biała, błysk lub mat, klej permanentny, transparentny, WERSJA KLEJ SZARY GT / MT.
	AVERY DENNISON MPI 3000/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm.	PCW, klej permanentny, błysk, atest B1.
	AVERY DENNISON MPI 3020/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm.	PCW, klej permenentny, mat, atest B1.
	AVERY DENNISON MPI 3021/HOP	Szer. 1067, 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm.	PCW, klej usuwalny, mat, atest B1.
	INTERCOAT 1600 H14 P3 /P4/ R2/P3xg	Szer. 1050, 1372, 1524 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, biała, błysk, klej permanentny/ super permanentny /usuwalny / szary, atest B1.
	INTERCOAT 1610 H14 P4	Szer. 1050, 1260, 1372, 1524, 1600 mm x 50 m, gr. 95 µm.	PCW, biała, błysk, klej super permanentny, atest B1.
	MACTAC 829P BP	Szer. 1050, 1370, 1524, 1620 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, biała,błysk, klej bezbarwny akrylowy, permanentny, atest M1, ITB.
	MACTAC JT 5829P	Szer. 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała,błysk, klej szary, kryjący akrylowy, permanentny, na bazie rozpuszczalników.	PCW, biała,błysk, klej szary, kryjący akrylowy, permanentny, na bazie rozpuszczalników.
	MACTAC JT 5829SPB z czarnym klejem	Szer. 1050, 1370, 1620 mm x 50 m, gr. 100 µm. PCW, biała,błysk, klej czarny, kryjący akrylowy, pół-permanentny, do pojazdów mechanicznych.	PCW, biała,błysk, klej czarny, kryjący akrylowy, pół-permanentny, do pojazdów mechanicznych.
	MACTAC 5425 PUV	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 100 µm. Bez PCW, poliolefinowa, błysk, klej permanentny, akrylowy.	Bez PCW, poliolefinowa, błysk, klej permanentny, akrylowy.
	Sprint easy dot 100 PE glossy/matt Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada usuwalny klej w postaci kropek średnicy ok. 1 mm.	Materiał do aplikacji grafiki na ścianach i szybach w trybie EVENT – idealna do krótkoterminowych akcji informacyjnych wewn. pomieszczeń, może być wielokrotnie aplikowany na pow. gładkie i strukturalne, drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex.
	Ecomedian White Orange 100 Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący, posiada permanentny klej w kolorze niebieskim, na podkładzie szarego papieru, dodatkowo czynnik zapachowy.	Aplikacje uniwersalne, fotorealistyczny druk, podbicie koloru białego przez niebieski klej, może być aplikowany na pow. ciemne lub ściany, drukowalny; solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.
	Sprint Easy 100 GP glossy/matt Producent: Neschen	Monomer o grubości 100µ, biały, błyszczący lub matowy, posiada permanentny klej akrylowy.	Popularny materiał do aplikacji uniwersalnych-fotorealistyczny druk, łatwe klejenie i zrywanie, aplikacja na dowolnych pow., drukowalny: solvent, ekosolvent, UV, sito, latex, polecany do EPSON GS 6000.
	Seria Avery® MPI™ 3000 Producent: Avery Dennison	Folie winylowe samoprzylepne, monomeryczne kalandrowane, przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Dostępne w wykończeniach matowych, połysku, białym kolorze jak i przezroczyste z klejem trwałym lub usuwalnym. Niektóre modele posiadają certyfikaty nie palności B1. Grubość: 95µ. Szer: 1,067/1,23/1,37/1,60/1,80/2,00m.	Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, dekoracje okienne, okresowe aplikacje, oznaczenia punktów sprzedaży, inne aplikacje na płaskich regularnych powierzchniach.
	Seria Avery® MPI™ 3151 Producent: Avery Dennison	Ekonomiczna kalandrowana, translucenna folia PCV, wykończenie pół-błyszczące, klej usuwalny. Grubość: 80µ. Szerokość: 1,37 / 1,60m. Trwałość: 2 Lata.	Translucenna grafika podświetlana, kasetony.
	Folia OWV HO 10 000	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 160 µ. Szer: 1,37 / 1,52 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 60% / 40%.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
	Folia OWV HO 1201	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Grubość: 140 µ. Szer: 1,37 m. Perforacja: 1,5 mm, krycie 70% / 30%.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 1 rok.
	Folia OWV GP 1201 UV	Folia okienna składa się z perforowanej białej folii wierzchniej i czarnego linera oraz transparentnego kleju. Materiał można zadrukować technologią UV. Grubość: 140 µ. Szer: 1,37 m.	Sugerowane jako grafika na szybach pojazdów, dekoracje okien i drzwi wystawowych, aplikacje na płaskich powierzchniach. Trwałość: 2 Lata.
	Folia monomeryczna	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna z szarym klejem	100µ, matt i gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia monomeryczna transparentna	100µ, gloss, Folia winylowa samoprzylepna. Szerokości 1,07 1,27 1,37 1,52 m.	Do wydruków wielkoformatowych, idealna do powierzchni płaskich do zastosowań wewn. i zewn. UV, Latex, Eco/Mild/Hard Solvent.
	Folia Backlite	300 g, matt, Bezklejowa folia typu backlite odporna na warunki zewnętrzne oraz uszkodzenia mechaniczne. Charakteryzuje się dobrym odwzorowaniem kolorów oraz wysokim nasyceniem barw. Szerokości 91,4 cm 1,27 1,52 m.	Stosowana do podświetleń i kasetonów. Eco/Mild/Hard Solvent.
	HANZAFLEX DPV – samoprzylepna folia błysk i matt	Wys. jakości folia monomeryczna PCV o grubości 100µ. Optymalna temp. drukowania: 35-40 °C. Dostępna w wykończeniu bieli ceramicznej. Powleczona klejem bezbarwnym, trwałym, na bazie rozpuszczalników. Dostępne szerokości: 106/127/137/152cm.	Folia do druku cyfrowego i sitodrukowego, odpowiednia dla wszystkich atramentów solwentowych, ekosolwentowych. Ded. min. do maszyn: Mimaki, Roland, Vutek i HPScitex. Powierzchnia foli dobrze przyjmuje druk, idealna do grafik na płaskich powierzchniach. Materiał uniwersalny do zastosowań zewn. i wewn.
	Kemica Digit 100 Producent: Kemica	Folie białe (100um) oraz transparentne (80 um) w wykończeniu błysk i mat z opcją na klej: permanentny, szary, usuwalny.	Folie do krótko i średniokresowych zastosowań, polecane do aplikacji na powierzchnie płaskie i na niewielkie krzywizny.
	Poli Print 905 Producent: Poli Tape	Monomerowe folie PCW, kalandrowane o wysokiej stabilizacji. Grubość 100 um białe, błyszczące i matowe.	Szczególnie dedykowane do średnio- i długoterminowej reklamy wewn. i na zewn. oraz do stosowania na powierzchniach płaskich, zakrzywionych i lekko pofałdowanych.
	Printvinyl 828P Producent: MACTac	Biała matowa winylowa, 100µm. Klej trwały, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Printvinyl 828R Producent: MACTac	Biała matowa winylowa, 100µm. Usuwalny, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Printvinyl 828 Grey Producent: MACTac	Biała matowa winylowa, 100µm. Klej szary, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Printvinyl 829 P Producent: MACTac	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej trwały, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Printvinyl 829 R Producent: MACTac	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej usuwalny,akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Printvinyl 829 Grey Producent: MACtac	Biała błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej szary, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Printvinyl 899R Producent: MACtac	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 100µm. Klej usuwalny, akrylowy na bazie wody, bezbarwny. Podkład: papier powlekany120g/m². Trwałość 2 lata.	Folia samoprzylepna do wielkoformatowego druku solwentowego.
	Avery Grupa MPI 3000 Producent: Avery Dennison	Wysokiej jakości folia kalandrowana do aplikacji krótkookresowych na powierzchniach płaskich, trwałość folii do 2 lat*, doskonałe krycie powierzchni (nieprzeziorność), dostępna z klejem trwałym i usuwalnym. Klej szary lub przezroczysty trwały, usuwalny. Grubość folii (µ) 80-100. Maksymalna szerokość: 2,00m.	Aplikacje krótkookresowe na płaskich powierzchniach 1D Zadruk: Solwent/Ekosolwent/UV/Latex.
	Tuprint Vinyl NOWOŚĆ!	Kalandrowana folia samoprzylepna do druku cyfrowego. Doskonały materiał wierzchni do aplikacji frontlitowych i backlitowych. Doskonała jakość i trwałość zadruku. Doskonała nieprzezroczystość. Duża stabilność wymiarowa. Łatwość aplikacji i usuwania materiału – klej usuwalny. Folie dostępne z klejem przezroczystym jak i szarym. Gruby, sztywny papier podłożowy. Dostępne szerokości: 106; 137; 152cm, nawój 50m.	Wewnętrzne i zewnętrzne aplikacje 2D. Płaskie powierzchnie, np. PCW, PMMA, pianki, kompozyt. Oznaczenia punktów sprzedaży. Dekoracje okienne. Witryny sklepowe. Zalecany laminat Tuprint Vinyl Laminate (połysk/mat) lub Tuprint Vinyl Floor Laminate (mat).

FOLIE POLIMERYCZNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Image Perfect 2556/2556PA	Folia polimerowa o grubości 70 mic, biała błyszcząca z szarym permanentnym klejem akrylowym. Występuje również z klejem kanalikowym. Szerokość 105, 137 cm	Długookresowa reklama zewnętrzna, reklama na pojazdach na płaskich i delikatnie zakrzywionych powierzchniach. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2516	Translucentna biała samoprzylepna folia polimerowa o grubości 80 mic. Bardzo dobre rozproszenie światła. Szerokość 105, 137, 160cm	Grafika podświetlana, średnio i długookresowe aplikacje zewnętrzne. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 251 SPA	Polimerowa folia typu „Glass Decor” o grubości 80µ z klejem kanalikowym Perfect Apply. Atest B1	Dekoracje okien, witryn sklepowych, folia również do podświetleń.
	Orajët 3551/3551RA	Polimerowa kalandrowana biała lub przezroczysta folia o grubości 70 mic. Klej stały pozycjonowalny, poliakrylowy. Występuje również z klejem kanalikowym. Szerokość 105, 137, 152 cm.	Długookresowa reklama zewnętrzna, reklama na pojazdach na płaskich powierzchniach. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	POLAR POLY GLOSS P	Biała samoprzylepna folia polimerowa do zadruku o błyszczącym wykończeniu, klej bezbarwny permanentny. Odporność na UV 5-7 lat w parze z laminatem Weathershield.	Druk S,E,L,UV; przeznaczona do większości reklamowych aplikacji, ekspozycja wewnętrzna i zewnętrzna.
	POLAR POLY GLOSS R	Biała samoprzylepna folia polimerowa do zadruku o błyszczącym wykończeniu, z szarym repozycjonowalnym klejem solwentowym. Odporność na 5-7 lat w parze z laminatem Weathershield.	Druk S,E,L,UV; przeznaczona do większości reklamowych aplikacji, ekspozycja wewnętrzna i zewnętrzna.
	RETAC 150	Wysokiej jakości polimerowa, biała, matowa folia PVC z warstwą kleju hybrydowego (niepermanentny, repozycjonowalny). Dzięki swojej grubości jest niezwykle prosty do usuwania.	Druk S,E,L,UV; do łatwych aplikacji, większości wewn. pow. (grafiki/naklejki ścienne, szyby), delikatny nawet dla pomalowanych ścian, także na lodówki, monitory, szyby; do pomieszczeń publicznych (lotniska, hotele, szpitale) z uwagi na certyfikat B1 niepalności.
	RETAC 75 GLOSS/MATT	Wysokiej jakości polimerowa, biała folia PVC z warstwą kleju hybrydowego (niepermanentny, repozycjonowalny). Dostępny w wersji błyszczącej i matowej.	Druk S,E,L,UV;przeznaczona do łatwych aplikacji, do większości wewn. powierzchni, na wrażliwe powierzchnie, naklejki na samochody, alternatywa dla folii magnetycznych, do pomieszczeń publicznych (lotniska, hotele, szpitale) z uwagi na certyfikat B1 niepalności.
 Dystrybutor: Atrium Centrum Płoterowe	Ikonos Profiflex PRO GPT P80+	Powierzchnia: błysk. Klej: bezbarwny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO GPG P80+	Powierzchnia: błysk. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z szarym klejem. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO MPG P80+	Powierzchnia: mat. Klej: szary. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z szarym klejem. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO GPG P80+ AIR	Powierzchnia: błysk. Klej: szary, strukturalny. Rozmiary: 1.05, 1.37, 1.60 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Polimerowa, średnio i długookresowa biała folia samoprzylepna z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikacje i minimalizującym ryzyko pojawienia się pęcherzyków powietrza. Znakomite parametry druku.
	Ikonos Profiflex PRO FPT P80+ AIR Frosted	Powierzchnia: mroźona. Klej: bezbarwny, strukturalny. Rozmiary: 1.05, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 80 µ.	Folia na szyby i witryny z efektem mrożonego szkła. Folia z klejem kanalikowym ułatwiającym aplikacje i minimalizującym ryzyko pojawienia się pęcherzyków powietrza.
	Avery MPI seria 2000	Najlepsza w klasie - kalandrowana folia PCV, wykończenie błyszczące, matowe i transparentne. Dostępne kleje w serii: trwałe lub usuwalne, transparenty lub kryjące, kanalikowy oraz dodatkowo polarny na trudne pow. Trwałość do 7 lat, grubość 80µ. Formaty: 1,06/1,37/1,52 x 50m.	Średniookresowe aplikacje reklamowe 2D o najwyższej jakości i trwałości. Do druku solwentowego, UV i Latex.
 Producent: Avery Dennison	Avery MPI seria 2800	Uniwersalna kalandrowana folia PCV, wykończenie błyszczące, matowe. Dostępne kleje w serii: trwałe lub usuwalne, transparenty lub kryjące. Trwałość do 5 lat, grubość 80µ. Formaty: 1,37/ 1,52 x 50m.	Średniookresowe aplikacje reklamowe 2D o najwyższej jakości i trwałości. Do druku solwentowego, UV i Latex.
	Avery 700 Premium Film	Polimeryczna folia samoprzylepna, dostępna w 120 standardowych kolorach. Trwałość do 8 lat, unikalna technologia kleju z mocną adhezją wstępną oraz pełny serwis magazynowy Igepa.	Grafika wystawiennicza, dekoracja wystaw sklepowych, grafika samochodowa. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym.
	Avery 4500 Translucent Film	Średniookresowa folia samoprzylepna barwna, dostępna w 36 standardowych kolorach translucentnych. Trwałość do 7 lat.	Kasetony podświetlane, reklama świetlna. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym.
	ARLON DFP 4500 G	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45.72 m, gr. 75 µm.	PCW, biała, błysk, klej: permanentny, transparentny. Folia zapewnia wysoką jakość wydruków oraz prostą aplikację dla krótkoterminowych i średnioterminowych realizacji. Produkt dedykowany jest do wykonywania wewn. i zewn. grafik reklamowych.
	ARLON DFP 4600 LX	Szer. 1372, 1524 mm x 45.72 m, gr. 80 µm.	PCW, biała, błysk, klej: permanentny, szary, mikrokanalikowy, repozycjonowalny. Folia zapewnia wysoką jakość wydruków oraz prostą aplikację dla krótkoterminowych i średnioterminowych realizacji. Produkt dedykowany jest do wykonywania wewn. i zewn. grafik reklamowych. Świetnie sprawdza się przy oklejaniu pojazdów. Zewn. trwałość niezadrukowanej folii wynosi 5 lat. Trwałość zadrukowanego materiału zależy od metody druku i jakości tuszy drukarskich.
	AVERY DENNISON Seria MPI 2800 Opaque	Szer. 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, biała, błysk, klej: permanentny szary. Do druku wielkoformatowego solwentowego, ecosolwentowego,UV i lateksowego.
	AVERY DENNISON MPI 2804 Easy Apply	Szer. 13 701 524 mm x 50 m, gr. 75 µm.	PCW, biała, błysk, klej: permanentny szary kanalikowy, atest B1. Seria folii zaprojektowanych do aplikacji na płaskie lub lekko zakrzywione powierzchnie. Technologia Easy Apply pozwala na szybką i łatwą aplikację dzięki systemowi kanalików. Produkt dedykowany do druku wysokojakościowych aplikacji przy użyciu technologii latexowej, eco-solwentowej, solwentowej oraz UV.
	MACTAC JT 9700 WG-BFG (ex-5929 B-Free)	Szer. 1050, 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 70 µm.	PCW, biała, błysk, klej: kanalikowy permanentny,szary,kryjący, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Opracowane specjalnie do długotrwałych zastosowań na powierzchniach 2D.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	MACTAC JT 9700 WG-PG (ex-5929p)	Szer. 1050, 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 70 µm.	PCW, biała, błysk, klej: permanentny,szary,kryjący, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Opracowany specjalnie do długotrwałych zastosowań na powierzchniach 2D.
	ASLAN UltraTack DFP 07 i DFP 08	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 75 µm.	PCW, biała, błysk/mat, bardzo mocny klej na trudne, nierówne i apolarnie podłoża. Folia do druku cyfrowego o bardzo dużej przyczepności do trudnych powierzchni. Dzięki bardzo silnej przyczepności ta błyszcząca, polimerowa, zmiękczone folia do druku cyfrowego jest idealna do długotrwałych zastosowań wymagających solidnej, trwałej przyczepności. Nawet na najtrudniejszych powierzchniach, tj. niepolarne, nierówne lub bardzo chłonne, folia zapewnia doskonałe wiązanie.
	ASLAN UltraTack grey DFP 07G i DFP 08G	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 75 µm.	PCW, biała, błysk/mat, bardzo mocny szary klej na trudne, nierówne i apolarnie podłoża. Błyszcząca, polimerowa zmiękczone folia do druku cyfrowego jest idealna do długotrwałych zastosowań wymagających solidnej, trwałej przyczepności. Nawet na najtrudniejszych powierzchniach, takich jak niepolarne, nierówne lub bardzo chłonne, folia zapewnia doskonałe wiązanie.
	INTERCOAT 1690 D17 P31 G	Szer. 1372 mm x 50 m, gr. 70 µm.	PCW, biała, błysk, klej: szary zwiększający stabilność wymiarową folii. Folia dedykowana do druku cyfrowego: UV, solwent, ecosolwent, lateks.
	INTERCOAT 1690 D18 P31 G	Szer. 1050, 1372 mm x 50 m, gr. 70 µm.	PCW, biała, błysk, klej: szary, kanalikowy zwiększający stabilność wymiarową folii. Folia dedykowana do druku cyfrowego: UV, solwent, ecosolwent, lateks.
	ARLON DPF 4500 G / G Clear / GT / GLX	Gr. 80 µm, szer. 106,7; 137,2; 152,4 cm x 50 m.	Folia polimeryczna z PCW, biała o wykończeniu błysk, klej: permanentny transparentny lub szary, lity lub mikrokanalikowy, trwałość 5 lat.
	ARLON DPF 4600 LX	Gr. 75 µm, szer. 137,2; 152,4 cm x 50 m.	Najwyższej jakości folia polimeryczna z PCW, biała o wykończeniu błysk, klej: permanentny, szary, repozycjonowalny, mikrokanalikowy, trwałość 5 lat.
	ARLON DPF 8000 / 8000 Clear	Gr. 90 (clear - 75 µm), szer. 137,2; 152,4 cm x 50 m.	Najwyższej jakości folia polimeryczna z PCW, biała o wykończeniu błysk, klej: permanentny, transparenty, bardzo mocny, folia przeznaczona do aplikacji na "trudne" powierzchnie.
	Avery Dennison MPI 2800 Series	Seria folii polimerowych błyszczących zaprojektowanych do aplikacji na płaskie lub lekko zakrzywione powierzchnie. Technologia Easy Apply pozwala na szybką i łatwą aplikację dzięki systemowi kanalików. Produkt dedykowany do druku wysokojakościowych aplikacji przy użyciu technologii latexowej, eco-solwentowej, solwentowej oraz UV.	Folie z serii MPI 2800 przeznaczone są do aplikacji 2D. Rekomendowane laminaty to DOL 2800 błysk oraz DOL 2900 mat. Nie zaleca się używania mokrej aplikacji przy technologii Easy Apply.
	Decal Clear 75.140 P Super Premium	Przezroczysta folia PVC, kalandrowana, wytwarzana przy użyciu żywic polimerowych. Trwałość – 7 lat w pomieszczeniach, 5 lat na zewn. Trwały klej UV. Doskonała jakość druku i odporność na działanie rozpuszczalników.	Zaprojektowana specjalnie do drukowania i nanoszenia na płaskich i wypukłych powierzchniach, np. na samochodach, autobusach.
 Producent: Neschen	Decal Blockout 75.140 RBF Super Premium	Biała folia PVC, kalandrowana, wytwarzana przy użyciu żywic polimerowych. Trwałość – 7 lat w pomieszczeniach, 5 lat na zewn. Usuwalny klej UV „Bubble Free”. Doskonała jakość druku i odporność na działanie rozpuszczalników.	Zaprojektowana specjalnie do drukowania i nanoszenia na płaskich i wypukłych powierzchniach, np. na samochodach, autobusach.
	Decal Blockout 75.140 P Super Premium	Biała folia PVC, kalandrowana, wytwarzana przy użyciu żywic polimerowych. Trwałość – 7 lat w pomieszczeniach, 5 lat na zewn. Trwały klej UV. Doskonała jakość druku i odporność na działanie rozpuszczalników.	Zaprojektowana specjalnie do drukowania i nanoszenia na płaskich i wypukłych powierzchniach, np. na samochodach, autobusach.
	Decal Clear 75.140 RBF Super Premium	Przezroczysta folia PVC, kalandrowana, wytwarzana przy użyciu żywic polimerowych. Trwałość 7 lat wewn., 5 lat na zewn. Usuwalny klej UV „Bubble Free”. Doskonała jakość druku i odporność na działanie rozpuszczalników.	Zaprojektowana specjalnie do drukowania i nanoszenia na płaskich i wypukłych powierzchniach, np. na samochodach, autobusach.
	Solvoprint performance airglide 80	Polimer o grubości 80µ, biały, błyszczący, szary klej kanalikowy.	Idealna do wydruków wysokiej jakości aplikowanych na trudnych powierzchniach do zadruku solwentem, twardym solwentem oraz lateksowego.
	Solvoprint performance print 60-80	Polimer o grubości 80 lub 60µ, biały, błyszczący, bezbarwny klej akrylowy.	Idealna do wydruków wysokiej jakości aplikowanych na płaskich powierzchniach w grubości 80µ. zaś dobrze formowalna w przetłoczeniach przy grubości 60µ, do zadruku Eko-solwentem, twardym solwentem, UV oraz lateksowego.
	Solvoprint performance backlite.	Polimer o grubości 100µ, biały, satynowy, translucentny, klej przezroczysty, akrylowy.	Idealna do wydruków na kasetony podświetlane, oddaje wyraźne kolory po podświetleniu, trwałe na zewn. Zadruk Eko-solwentem, twardym solwentem, UV oraz lateksowy.
	Seria Avery® MPI™ 2000	Folie winylowe samoprzylepne, polimeryczne kalandrowane. Dostępne w wykończeniach matowych, połysku, białym kolorze i przezroczyste z klejem trwałym lub usuwalnym. Niektóre modele posiadają certyfikaty niepalności B1. Grubość: 80µ. Szer: 75/106,7/123/137/152m. Trwałość: 5-7 Lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Seria Avery® MPI™ 2800	Ekonomiczne folie winylowe samoprzylepne, polimeryczne kalandrowane. Dostępne w wykończeniu połysku w białym kolorze jak z klejem trwałym lub usuwalnym również z wariantem szarego koloru pełniącego funkcję kryjącą. Grubość: 80µ. Szer. 137/152m. Trwałość: 5-7 Lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych.
	Avery® MPI™ 2150	Folia winylowa, samoprzylepna, polimerycznie kalandrowana, translucentna z klejem trwałym przeznaczona do drukarek wielkoformatowych. Grubość: 90µ. Szer: 1,37/1,60m. Trwałość: 5-7 Lat.	Sugerowane zastosowanie to wewn. i zewn. oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich pow. oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Avery® MPI™ 2004 Easy Apply™	Folia winylowa samoprzylepna, polimeryczna kalandrowana. Posiada technologię Easy Apply (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Folia biała o wykończeniu błyszczącym, klej usuwalny szary, posiada certyfikat niepalności B1. Grubość: 80 µ. Szer: 106,7/137/152m. Trwałość: 5 lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Avery® MPI™ 2005 Easy Apply™ RS	Folia winylowa samoprzylepna, polimeryczna kalandrowana, nowej generacji. Technologia Easy Apply (kanalik), umożliwia szybszą aplikację. Folia biała o wykończeniu połysku, klej pozycjonowany z zastosowaną technologią RS, certyfikat niepalności B1. Grubość: 80 µ. Szer: 137/152m. Trwałość: 5 lat.	Przeznaczone do drukarek wielkoformatowych. Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i zewnętrzne oznaczenia, grafika samochodowa, aplikacje na płaskich powierzchniach oraz na niewielkich przetłoczeniach.
	Kemica Digit 75 Producent: Kemica	Grubość 75 um, białe i transparentne, błyszczące i matowe, klej akrylowy lub barwiony (szary lub niebieski). Wykończenie: biała błysk. Dostępne szerokości: 137cm, 155cm.	Folie do średnio i długookresowych zastosowań, polecane do aplikacji na powierzchni nie płaskie, krzywizny i powierzchnie pofalowane.
	JT 5929 P Producent: MACtac	Biała błyszcząca, winylowa, 70µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany 140g/m². Trwałość 7 lat.	Do średniookresowych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych oraz oklejania pojazdów.
	JT 5929 MBF Producent: MACtac	Biała błyszcząca, winylowa, 70µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 7 lat.	Do średniookresowych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych oraz oklejania pojazdów.
	JT 5999 MBF Producent: MACtac	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 5 lat.	Do średniookresowych zastosowań zewnętrznych i wewnętrznych oraz oklejania pojazdów.

SZUKAJ ONLINE www.dostawcy.oohmagazine.pl

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	MACpoly 929 P Producent: MACTac	Biała błyszcząca, winylowa, 65µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 5 lat.	Do długookresowych aplikacji wewnętrznych zewnętrznych (do 5 lat) oraz na płaskie oraz powierzchnie z niewielkimi przetłoczeniami.
	MACpoly 999 R Producent: MACTac	Bezbarwna błyszcząca, winylowa, 65µm. Klej usuwalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 5 lat.	Do długookresowych aplikacji wewnętrznych zewnętrznych (do 5 lat) oraz na płaskie oraz powierzchnie z niewielkimi przetłoczeniami.
	JT 5529 P Producent: MACTac	Folie polimeryczne długookresowe, biała błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej trwały, repositionowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 10 lat.	Długookresowe pełne oklejanie pojazdów na powierzchniach płaskich, wypukłych, głębokich wytłoczeniach oraz powierzchniach nitowanych. Do stosowania wewn. i zewn. pojazdów.
	JT 5529 B-Free Producent: MACTac	Folie polimeryczne długookresowe biała błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej kanalikowy, repositionowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 10 lat.	Długookresowe pełne oklejanie pojazdów na powierzchniach płaskich, wypukłych, głębokich wytłoczeniach oraz powierzchniach nitowanych. Do stosowania wewn. i zewn. pojazdów.
	JT 5599 P Producent: MACTac	Folie polimeryczne długookresowe bezbarwna błyszcząca, 55µm. Ultraplastyczna, 3D. Klej trwały bezbarwny, repositionowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników. Podkład: papier powlekany140g/m². Trwałość 8 lat.	Dedykowana do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	JT 5728 PM Producent: MACTac	Translucentna, biała matowa, winylowa, 80µm. Klej trwały, akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 7 lat.	Folia średniookresowa dedykowana do reklamy podświetlanej.
 Producent: Avery Dennison	Avery Grupa MPI 2000	• Wysokiej jakości folia kalandrowana wskazana do aplikacji na pow. pofalowanych 2D, • trwałość folii do 7 lat, • łatwa aplikacja i positionowalność grafiki dzięki zastosowaniu kleju repositionowalnego Avery Easy Apply RS, • dostępna z klejem apolarnym. Klej szary lub przezroczysty trwały, usuwalny, kanalikowy repositionowalny, apolarny. Grubość folii 80µ. Max. szer: 152 cm.	Aplikacje średnio i długookresowe na powierzchniach 2D. Długo i średniookresowa 2D. Zadruk: Solwent/Ekosolwent/UV/Latex.
	Avery Dennison® 777 Cast Film NOWOŚĆ!	Paleta 100 kolorów w polsku i macie, atrakcyjna cena, trwałość do 8 lat. Grubość folii 80 µ. Mocny, trwały klej akrylowy, sztywny papier podkładowy. Doskonała aplikacja na powierzchniach nitowanych i pofalowanych. Doskonała stabilność wymiarowa. Łatwe i precyzyjne wycinanie ploterem.	Grafika samochodowa, grafika na lodziach i pojazdach sportowych, grafika okienna. Oznaczenie i wystroj sklepów oraz punktów sprzedaży. Reklama zewnętrzna.

FOLIE SPECJALNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	FLEXAN AD150	Folia adhezyjna o grubości 150 mic, błyszcząca biała lub bezbarwna. Szerokość 100, 137 cm	Dzięki właściwościom adhezyjnym materiał ten łatwo aplikuje się na gładkie powierzchnie typu szkło, plexi oraz również łatwo,przekleja" w inne miejsce lub usuwa. Znajduje zastosowanie tam gdzie potrzebny jest szybki montaż, krótki okres aplikacji oraz szybki demontaż grafiki. Zadruk solwent, ecosolwent, UV
	Image Perfect 2534PA 2535PA	Polimerowa folia winylowa – satynowa biała lub przezroczysta o grubości 165 mic. Szerokość 137 cm.	Produkt o bardzo wysokiej jakości druku. Materiał zdecydowanie najlepiej spośród folii adhezyjnych przyjmuje atrament. Podłoże folii jest stworzone tak, by aplikacja była zawsze prosta. Dzięki specjalnym kanalikom podczas aplikacji łatwo usunąć pęcherzyki powietrza. Przed naklejeniem powierzchnia powinna być oczyszczona i odtłuszczona. Zastosowanie: aluminium, blacha, szkło, stal nierdzewna, akryl, ceramika PCV. Satynowa powierzchnia eliminuje refleksy świetlne. Aplikacja na sucho. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	EMBLEM Magic Grip	Folia adhezyjna półmatowa o grubości 140 mic – bezbarwna PET, oraz 160 mic biała polietylenowa. Szerokość 137 cm	Folia o b. dużej sztywności oraz adhezyności. Odpowiednia do zastosowania na większości powierzchni nawet delikatnie porowatych. Zadruk solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Neschen Easy-Dot	Folia z delikatnym klejem nałożonym punktowo. Biała błysk lub mat o grubości 100 mic. Szerokość 106,7; 137,0 cm	Folia o delikatnej strukturze banera. Przeznaczona do grafiki którą można często przeklejać. Do zastosowania również na nierównych powierzchniach takich jak ściana, baner, drewno. Po odklejeniu może pozostać punktowo klej. Zadruk solwent, ecosolwent, UV.
	Image Perfect 2901FR	Materiał PCV, biały matowy o grubości 280 mic. Atest B1/M1. Szerokość 122, 137cm.	Grafiki na reklamę, POS i wiele innych aplikacji wymagających mocnego i stabilnego podkładu. Jeden z niewielu materiałów dostępnych na rynku doskonale sprawdzający się w aplikacjach, które poprzez wgrzanie pomiędzy dwie tafle szkła eksponowane są jako nośnik grafiki w wilu nowatorskich rozwiązaniach architektonicznych. Zadruk sowent, ecosolwent, UV, latex
	FLEXAN BAC210	Poliestrowy matowy translucentny frontprint o grubości 210 mic. Szerokość 91,4; 106,7; 127, 137, 152 cm	Materiał idealny do zastosowania w kasetonach oraz wielu rodzajach systemów POS. Materiał powleczoney specjalnym coatingiem poliestrowym, który zapewnia równomierną dystrybucję światła, co umożliwia osiągnięcie optymalnego naświetlenia dającego oczekiwany efekt wizualny. Zachowuje swoje cechy zarówno w dzień jak i w nocy. Zadruk solwenr, ecosolwent, UV.
	EMBLEM.SOWOS	Strukturalna folia podlogowa o grubości 150 mic. Szerokość 137 cm	Folia„Walk on sign”przeznaczona do krótkookresowej (weekendowej, targowej) ekspozycji podlogowej bez konieczności laminowania. Zadruk Solwent, ecosolwent, UV, latex.
	Application Tape Blue	Folia transportowa do aplikowania: Digital Extra White Gloss (od 1 cm do 10cm), Digital Extra Special, Digital Invite, Digital Invite 120, Digital Sublistop, Digital ES (lityry i logotypy).	Folia transportowa.
	Application Tape Clear	Folia transportowa do aplikowania: Digital Extra White Matt, Digital Extra, White Gloss, Digital Extra Special, Digital Invite, Digital Invite light PF, Digital Invite 120, Digital Sublistop, Digital ES (duże wydruki).	Folia transportowa.
	Application Tape Yellow	Folia transportowa do aplikowania Digital Extra.	Folia transportowa.
	CHALKMATE	Folia tablicowa PVC, w rolkach z klejem permanentnym, w kolorach czarnym i ciemnozielonym.	Do tablic kredowych.
	Digital Extra Clear	Wysokiej jakości folia termo-transferowa. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą folii transportowej na podłoża bawełniane, poliestrowe i nylonowe. Utrwalanie aplikacji na podłożu odbywa się z użyciem prasy transferowej w temp. 140-150°C. Folie można stosować zarówno do nadruków z drobnymi elementami na przykład napisów oraz dużych powierzchni jak logotypy. Produkt wykonany w 100%z poliuretanu. Miękki, rozciągliwy, do jasnych podłoży.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Extra White	Wysokiej jakości folia termo-transferowa. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą folii transportowej na podłoża bawełniane, poliestrowe oraz nylonowe. Utrwalanie aplikacji na podłożu odbywa się z użyciem prasy transferowej w temperaturze 140-150 st. C. Folia Digital Extra można stosować zarówno do nadruków z drobnymi elementami na przykład napisów, jak również do dużych powierzchni takich jak logotypy. Produkt wykonany w 100% z poliuretanu. Miękki, rozciągliwy, do ciemnych podłoży. Występuje: Digital Extra White Gloss D, Digital Extra White Matt D.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Invite 120	Folia termo-transferowa do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane z pomocą taśmy transportowej na podłoża nylonowe. Polecana do zdobienia odzieży sportowej. Opracowana specjalnie do produkcji nadruków na linie asortymentu składające się z różnorodnych elementów: koszułki, torby, parasolki, czapki etc. Charakteryzuje się wyjątkową miękkością i lekkością nadruku. Wykonana z poliuretanu i PCV.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Digital Invite Light PF	Wysokiej jakości folia termo-transferowa do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane za pomocą taśmy transportowej na podłoża bawełniane oraz poliestrowe. Dzięki grubości 90 µm oraz możliwości przyklejenia na podłoże za pomocą taśmy transportowej jest łatwa w użyciu i dlatego polecana użytkownikom o mniejszym doświadczeniu. Dedykowana do nadruków zawierających lityry. Wykonana z poliuretanu i COPEs. Posiada certyfikat OekoTex.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Digital Sublistop	Folia termo-transferowa wykonana z poliuretanu do druku solwentowego i ekosolwentowego. Nadruki są wycinane ploterem tnącym i aplikowane z pomocą taśmy transportowej na podłoża farbowane tuszami sublimacyjnymi. Specjalna warstwa antymigracyjna chroni przed przenikaniem kolorów z podłoża na nadruk.	Folie digital do druku ekosolwentowego i solwentowego oraz wycinania ploterem tnącym.
	Eco Leather CADCUT	Wysokiej jakości materiał do druku i cięcia tworzący efekt skóry. Wyprodukowany z poliuretanu. Nie zawiera PCV. Posiada warstwę samoprzylepną. Strona do zadruku jest biała, strona spodnia kolor biszkoptowy. Produkty z linii ecoLeather różnią się między sobą fakturą.	Można z niego wykonać: torby, buty, paski, dodatki weselne i na przyjęcia, torby sportowe, walizki, luksusowe opakowania, fantazyjne gadzety reklamowe.
	Flex Classic	Wysokiej jakości, matowa folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w kolorze białym. Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie- warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę. Występuje: Flex Classic White S100, Flex Classic Black S199, Flex Classic Red S350, Flex Classic Royal Blue S230, Flex Classic GREEN 48S530, Flex Classic GREEN S540, Flex Classic Grey S105, Flex Classic LIME S440, Flex Classic MEDIUM YELLOW S430, Flex Classic APPLE GREEN S520, Flex Classic BLUE F280, Flex Classic Blue S5 S210, Flex Classic Blue F280.	Folie flex do wycinania ploterem tnącym.
	Flex Classic GLITTER	Wysokiej jakości folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach mieniących się (czarny, niebieski, złoty, zielony, różowy, czerwony, srebrny). Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex.	Folia flex glitter. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.
	Flex Classic Metallic	Wysokiej jakości, błyszcząca folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach. Składa się z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.	Folie flex classic metallic.
	Flex Classic Neon	Wysokiej jakości, matowa folia termo-transferowa do wycinania napisów i numerów w różnych kolorach neonowych (zielony, pomarańczowy, różowy, żółty). Złożona z warstwy zabarwionej odpornej na prasowanie, warstwy termo-przylepnej oraz poliestrowego nośnika (100 µm). Zrywana na gorąco. Wykonana z poliuretanu i Copes. Odporna na promienie UV. Posiada certyfikat Oeko-Tex. Na jasne i ciemne podłoża. Na poliester i bawełnę.	Folie flex classic neon.
	WIPE OUT	Folia przezroczysta poliestrowa, odporna na zarysowania, ścieranie, wodę na ślady po suchościernalnych markerach. Trwała, przeznaczona do większości gładkich powierzchni.	Może tworzyć podłoże dla suchościernalnych grafik, do wielokrotnego czyszczenia i repositionowania. Może być łączona z mediami drukowalnymi ReTac 75 i 150.
	Avery MPI 3026	Ekonomiczna folia do druku, dostępna ze specjalnym klejem o silnej adhezji początkowej. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Krótkookresowa grafika reklamowa, dekoracja ścian i powierzchni apolarnych.
	Avery MPI seria 8000	Seria samoprzylepnych folii ściennych o 3 wyjątkowych strukturach (dostępna również wersja gładka). Folie posiadają klej o silnej adhezji początkowej i umożliwiają trwałą aplikację nawet do 4 lat. Przeznaczone do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Grafika ścienna.
	Spot ON	Ekonomiczna folia do druku, dostępna ze specjalnym klejem w kształcie kropelek, który ułatwia re positionowanie i umożliwia aplikację bez pęcherzy powietrza. Wykończenie biały błysk / mat oraz transparent. Przeznaczona do druku atramentami solvent / mild solvent / latex / UV.	Krótkookresowa grafika reklamowa.
	ChalkMate	Folia tablicowa samoprzylepna w kolorze zielonym lub czarnym. Przeznaczona do druku atramentami UV, oferowana z atestem palności.	Aplikacje tablicowe wewnętrzne.
	Ikonos Magnet Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Biała, matowa folia magnetyczna do zadruku na ploterach wielkoformatowych. Materiał elastyczny. Rozmiary i grubości: 1.02 x 30 m (300 mic), 0,61, 0,82 x 15 m (600 mic).	Do wewn. dekoracji np. magnesy na lodówki, tablice informacyjne oraz zewnętrznych np. tablice boczne i reklamy na samochody, taksówki, itd.
	NESCHEN Easy DOT	Szer. 1067, 1372, 1550 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, biała, błysk lub mat, klej: permanentny, transparentny, White Gloss / Matt. Do zastosowań wewn. krótkoterminowych, takich jak targi, sprzedaży sezonowej itp. Umożliwia łatwą i szybką aplikację bez udziału grupy specjalistów - nawet przy wyklejaniu dużych powierzchni! Folia posiada specjalny klej DOT, który umożliwia łatwą aplikację bez bąbli oraz ewentualne przeniesienie aplikacji w inne miejsce bez utraty właściwości klejących materiału.
	NESCHEN DOT Print'n Walk	Szer. 1067, 1372, 1550 mm x 30 m, gr. 200 µm.	PCW, biała, struktura piasku, klej: permanentny, transparentny, folia podlogowa (nie wymaga dodatkowej laminacji). Odporna na działanie wielu detergentów i rozpuszczalników. Produkt dedykowany jest do zadruku tuszami lateksowymi oraz UV. Do zastosowań wewn. krótkoterminowych, takich jak targi, eventy, sprzedaż i promocje sezonowa itp.
	NESCHEN DOT Print'n Walk Transparent	Szer. 1550 mm x 30 m, gr. 200 µm.	PCW, transparentna, struktura piasku, klej: permanentny, transparentny, folia podlogowa (nie wymaga dodatkowej laminacji).
	MACTAC JT 8300 WM-RT (ex. Macdot 128)	Szer. 1050, 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 120 µm.	PCW, biała, matowa, klej: bezbarwny, usuwalny.
	NESCHEN Window Grip Ultra Clear	Szer. 1067, 1270, 1372 mm x 50 m, gr. 125 µm.	PET, ultra przejrzysty, błysk, przyczepność zapewnia warstwa silikonu. Do zastosowań wewn., szczególnie do montażu na szkle w przypadku wystaw handlowych, sprzedaży sezonowej itp., odwrócony nadruk lustrzany pozwala na wewn. reklamę okienną, nadaje się również na inne gładkie i płaskie powierzchnie.
	POLI TAPE/ KEMICA Digit 150 Cling Transparent	Szer. 1000, 1370 mm x 50 m, gr. 150 µm.	PCW, monomerowa, transparent, błysk, elektrostatyczna.
	POLI TAPE / KEMICA Digit 150 Cling White	Szer. 1000, 1370 mm x 50 m, gr. 150 µm.	PCW, monomerowa, biała, błysk, elektrostatyczna.
	LG HAUSYS Transculent LD 4910	Szer. 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, translucentna, polimerowa, mat.
	AVERY DENNISON MPI 3151	Szer. 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, translucentna, monomerowa, półmatowa, klej usuwalny, atest B1. Do zastosowań krótkoterminowych, mniej wymagających. Główne zastosowanie: grafiki promocyjne podświetlane, kasetony, dekoracje okienne, witryny sklepowe i inne przezroczyste powierzchnie.
	FOLEX SI 262	Szer. 760, 914, 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 190 µm.	PET, ultra bezbarwna, błysk.
	FOLEX SI 418	Szer. 914, 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 195 µm.	PET, translucentna, satyna. Dedykowane do podświetleń.
	FOLEX SI 428	Szer. 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 150 µm.	PET, translucentna, satyna. Dedykowane do podświetleń.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	NESCHEN Easy DOT	Szer. 1067, 1372, 1550 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, biała, błysk lub mat, klej: permanentny, transparentny, White Gloss / Matt. Do zastosowań wewn. krótkoterminowych, takich jak targi, sprzedaży sezonowej itp. Umożliwia łatwą i szybką aplikację bez udziału grupy specjalistów - nawet przy wyklejaniu dużych powierzchni! Folia posiada specjalny klej DOT, który umożliwia łatwą aplikację bez bąbli oraz ewentualne przeniesienie aplikacji w inne miejsce bez utraty właściwości klejących materiału.
	NESCHEN DOT Print'n'Walk	Szer. 1067, 1372, 1550 mm x 30 m, gr. 200 µm.	PCW, biała, struktura piasku, klej: permanentny, transparentny, folia podłogowa (nie wymaga dodatkowej laminacji). Odporna na działanie wielu detergentów i rozpuszczalników. Produkt dedykowany jest do zadruku tuszami lateksowymi oraz UV. Do zastosowań wewn. krótkoterminowych, takich jak targi, eventy, sprzedaż i promocje sezonowa itp.
	NESCHEN DOT Print'n'Walk Transparent	Szer. 1550 mm x 30 m, gr. 200 µm.	PCW, transparentna, struktura piasku, klej: permanentny, transparentny, folia podłogowa (nie wymaga dodatkowej laminacji).
	MACTAC JT 8300 WM-RT (ex. Macdot 128)	Szer. 1050, 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 120 µm.	PCW, biała, matowa, klej: bezbarwny, usuwalny.
	NESCHEN Window Grip Ultra Clear	Szer. 1067, 1270, 1372 mm x 50 m, gr. 125 µm.	PET, ultra przejrzysty, błysk, przyczepność zapewnia warstwa silikonu. Do zastosowań wewn., szczególnie do montażu na szkło w przypadku wystaw handlowych, sprzedaży sezonowej itp. odwrócony nadruk lustrzany pozwala na wewn. reklamę okienną, nadaje się również na inne gładkie i płaskie powierzchnie.
	POLI TAPE/ KEMICA Digit 150 Cling Transparent	Szer. 1000, 1370 mm x 50 m, gr. 150 µm.	PCW, monomerowa, transparent, błysk, elektrostatyczna.
	POLI TAPE / KEMICA Digit 150 Cling White	Szer. 1000, 1370 mm x 50 m, gr. 150 µm.	PCW, monomerowa, biała, błysk, elektrostatyczna.
	LG HAUSYS Transculent LD 4910	Szer. 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 100 µm.	PCW, translucenna, polimerowa, mat.
	AVERY DENNISON MPI 3151	Szer. 1370, 1600 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, translucenna, monomerowa, półmatowa, klej usuwalny, atest B1. Do zastosowań krótkoterminowych, mniej wymagających. Główne zastosowanie: grafiki promocyjne podświetlane, kasetony, dekoracje okienne, witryny sklepowe i inne przezroczyste powierzchnie.
	FOLEX SI 262	Szer. 760, 914, 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 190 µm.	PET, ultra bezbarwna, błysk.
	FOLEX SI 418	Szer. 914, 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 195 µm.	PET, translucenna, satyna. Dedykowane do podświetleń.
	FOLEX SI 428	Szer. 1067, 1270, 1370, 1520 mm x 30 m, gr. 150 µm.	PET, translucenna, satyna. Dedykowane do podświetleń.
	WW 100 Pro Producent: MACTac	55 mikronów, biała błyszcząca do zastosowań zewnętrznych. Klej super trwały, szary kryjący. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 3 lata.	Dedykowana specjalnie do bezpośredniego naklejania na mury ceglane i kamienne.
	WW 200 Producent: MACTac	Biały mat, usztywniany PCV, 150 mikronów do zastosowań wewnętrznych. Klej ultrausuwalny, do wielokrotnego przyklejania i odklejania. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 1 rok.	Dedykowana do wyklejania płaskich i gładkich ścian wewnętrznych.
	WW 300 Producent: MACTac	Biały mat, PCV, 100 mikronów do zastosowań wewnętrznych. Klej super trwały, akrylowy, szary kryjący. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 3 lata.	Dedykowany do średniookresowych wewnętrznych i zewnętrznych zastosowań na trudne powierzchnie.
	StreetRap Producent: MACTac	PCV, 85 mikronów, biały mat. Klej trwały, permanentny, bezbarwny, b. wysoka siła klejenia. Podkład: papier powlekany polietylenowany 160g/m².	Folie do grafiki chodnikowej przeznaczony do druku i wyklejania zewn. grafiki chodnikowej oraz parkingowej.
	Easy 209 P Producent: MACTac	Biała błyszcząca PCV, usztywniana, 200µm. Klej trwały, akrylowy, szary kryjący, specyficzne parametry powodują bezproblemowe wyklejanie. Podkład: papier powlekany 120g/m². Trwałość 2 lata.	Folie do grafiki chodnikowej przeznaczony do druku i wyklejania zewn. grafiki chodnikowej oraz parkingowej.
	XPRINT MAGNETIC FILM NOWOŚĆ!	Folia monomerowa PCW, biała, matowa, z podkładem magnetycznym, do aplikacji na podłożach metalizowanych. Dedykowana do druku solventowego (hard/eco), UV oraz sitodruku. Siła przyciągania magnetycznego: 12- 32g/cm². Grubość: 0,4-0,7mm. Szerokość: 61,5cm. Nawój: 15/30 m.	Aplikacje wymagające użycia folii bez kleju. Łatwousuwalne aplikacje na środkach transportu, w sklepach, pomocach dydaktycznych itp.



Festiwal Druku.pl

TARGI REKLAMY I POLIGRAFII

wrzesień 2019 | EXPO XXI Warszawa

ZAMÓW STOISKO:
festiwal@oohmagazine.pl | +48 32 206 76 77

www.FestiwalDruku.pl



dostawcy.oohmagazine.pl

Największy Raport
Dostawców
Mediów i Maszyn



zamów reklamę na 2019 r.: **redakcja@oohmagazine.pl**



FOLIE WYLEWANE

Dystrybutor	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Orajet 3951/3951RA	Folia wylewana, biała lub przezroczysta o grubości 50 mic z pozycjonowalnym klejem na bazie solventu. Występuje również z klejem kanalikowym RA. Szerokość 105, 137, 152 cm.	Grafika samochodowa z przetłoczeniami, długookresowa grafika zewnętrzna. Zadruc solvent, ecosolwent, UV.
	Orajet 3954	Folia wylewana z szarym, permanentnym pozycjonowalnym klejem o grubości 55 mic. Szerokość 137 cm.	Odpowiednia do grafiki aplikowanej na trudne powierzchnie takie jak beton, tynk, cegły kamienie. Zadruc solvent, ecosolwent, UV.
	Orajet 3951HT	Folia wylewana z permanentnym klejem o grubości 55 mic. Szerokość 137 cm.	Przeznaczona do aplikacji na trudne strukturalne powierzchnie oraz powierzchnie apolarne.
	Arlon DPF6000, DPF6000XRP	Folia wylewana, biała błyszcząca o grubości 50 mic z szarym akrylowym pozycjonowalnym klejem. XRP – klej kanalikowy Szerokość 137, 152 cm.	Odpowiednia do grafiki samochodowej z przetłoczeniami a nawet powierzchniami nitowanymi. Floty samochodowe, autobusy, tramwaje. Zadruc solvent, ecosolwent, UV, latex.
	POLAR CAST AIR GLOSS	Biała, wylewana folia do zadruku, o błyszczącym wykończeniu. Łatwo aplikowalna, z klejem kanalikowym, szarym repozycjonowalnym solventowym. System uwalniania powietrza pozwala na unikanie błędów przy aplikacji. Czas ekspozycji na zewnątrz powyżej 7+ w parze z laminatami Polar Cast Lam Gloss / Matte.	Idealna do wydruków na samochody, płaskie elementy autobusów, takówek lub do oklejania całych pojazdów. Także do grafik okiennych, bilbordów.
	Ikonos Proficast	Folia wylewana z długim czasem pozycjonowania (do 45 minut!). Grubość 50 mikronów. Szerokości od 0,91 do 1,37 m. Znakomite parametry aplikacji i druku dowolnymi atramentami.	Do aplikacji samochodowych w pełnym 3D (do najtrudniejszych przetłoczeń).
	Ikonos Profideco	Kilkadziesiąt wzorów folii wyływanych do dekoracji o strukturach: carbon, aluminium, cameleon, skóra, metallic. Szerokości: 1,37, 1,52. m. Bardzo dobre parametry aplikacji.	Przeznaczone do dekoracji i stylizacji, zmiany kolorów aut. Przeznaczone do oklejania w pełnym 3D.
	Avery MPI seria 1104	Uniwersalna kalandrowana, długookresowa folia PCV, wykończenie błyszczące, dostępne kleje w serii: trwałe - repozycjonowalny, kanalikowy oraz dodatkowo polarny na trudne pow. Trwałość do 7 lat, grubość 50µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,06 / 1,37 x 50m.	Najtrudniejsze powierzchnie 3D, długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	Avery MPI seria 1105 Supercast	Najwyższej klasy kalandrowana, długookresowa folia PCV, wykończenie błyszczące, dostępne kleje w serii: trwałe kryjący oraz kanalikowy. Trwałość do 10 lat, grubość 50µ. Do druku solventowego, UV i Latex. Formaty: 1,37 / 1,52 x 50m.	Najtrudniejsze powierzchnie 3D, długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	Avery 777 Cast Film	Wylewana samoprzylepna folia barwna dostępna w 100 standardowych kolorach. Przeznaczona do cięcia ploterem tnącym, idealna dla aplikatorów oczekujących wysokiego komfortu i kultury pracy.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna na płaskich i lekko pofalowanych powierzchniach.
	Avery 800 Premium Cast	Wysokiej jakości prestiżowa samoprzylepna folia barwna, dostępna w 79 standardowych kolorach. Trwałość do 10 lat, unikalna stabilność wymiarowa oraz legendarna kultura pracy. Do ploterów tnących.	Reklama zewnętrzna i wewnętrzna klasy Premium na płaskich i pofalowanych powierzchniach.
	Avery 5500	Wysokiej jakości wylewana samoprzylepna folia barwna w 80 standardowych kolorach translucenentnych. Trwałość do 10 lat, unikalna stabilność wymiarowa oraz legendarna kultura pracy. Do ploterów tnących, możliwość głębokiego termo formowania.	Trwałe i najbardziej wymagające reklamy podświetlane klasy Premium.
	ARLON DFP 6100 XLP	Szer. 1067, 1372, 1524 mm x 45,72 m, gr. 50 µm.	Najwyższej jakości folia wylewana, biała w wykończeniu błysk, klej: permanentny, szary, repozycjonowalny, mikrokanalikowy, czysto usuwalny.
	ARLON SLX Cast Wrap	Szer. 1372, 1524 mm x 45,72 m, gr. 50 µm.	Najwyższej jakości folia wylewana, biała w wykończeniu błysk, klej w technologii FLUTE: permanentny, szary, repozycjonowalny, mikrokanalikowy, czysto usuwalny.
	3M Print Wrap Film 780 mC-10R	Szer. 1220 mm x 22,86 m, gr. 165 µm.	PCW, biała odbłaskowa, wylewana, klej szary, Controltac™ Comply™ (kanalik) usuwalna, trwałość 9 lat. Pełnobarwne grafiki odbłaskowe na pojazdy samochodowe, autobusy, przyczepy aplikacja na podłoża płaskie i nittowane technologia druku: druk lateksowy, solventowy, UV.
	3M Envision LX480mC-10	Szer. 1370 mm x 25; 50 m, gr. 50 µm.	Wylewana bez PCW, biała błysk, klej mikro-Comply (micro-kanalikowy), szary, trwałość 12 lat.
	3M Print Wrap Film U180mC-10	Szer. 1370, 1520 mm x 25/ 50 m, gr. 50 µm.	PCW, biała błysk, z klejem szarym, micro-Comply™(kanalikowy, repozycjonowalny), trwałość: 10 lat. Ekspozycja długookresowa, pełnobarwne grafiki, oklejanie samochodów, łodzi, flot pojazdów, reklamy, zewn. i wewn. nośniki reklamy aplikacja na podłoża płaskie, zagięte, nitowane, przetłoczenia technologia druku: druk lateksowy, solventowy, UV.
	AVERY DENNISON MPI 1104 Easy Apply	Szer. 1370, 1520 mm x 25/ 50 m, gr. 50 µm.	PCW, biała, błysk, atest B1, klej perm., szary, kanalikowy. Długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	AVERY DENNISON MPI 1105 Easy Apply RS	Szer. 1370, 1520 mm x 25/ 50 m, gr. 50 µm.	PCW, biała, błysk, atest B1, klej perm., repozycjonowalny, szary, kanalikowy. Długookresowe aplikacje reklamowe o najwyższej jakości i trwałości.
	MACTAC JT 10700 WG-BFG (ex. CastRap 629 B-Free)	Szer. 1370, 1524 mm x 50 m, gr. 50 µm.	PCW, biała ,błyszcząca, klej mikro-kanalikowy, repozycjonowalny, kryjący na bazie rozpuszczalników.
	GRAFITACK S30P-S38P/AE38P	Rewelacyjnej jakości folie wylewane do druku z klejem stałym i kanalikowym - szer. 1,02, 1,37, 1,52 m, folie do zmiany koloru na największe przetłoczenia - żywotność do 7 lat – szer. 1,52 m. Grubość folii do druku – 50 mikronów, do zmiany koloru 90-115 mikronów, folii dekoracyjnych, carbonów, skór, kamuflaży do 200-350 mikronów.	Do długookresowej grafiki wewnętrznej i zewnętrznej, żywotność do 10 lat.
	Hexis HX100WG2 Producent: HEXIS	Folia wylewana bez kadmowa o grubości 50 mikronów, polimerowa PCV folia z szarym akrylowym klejem (z aktywatorem adhezji dociskowej). Folia posiada technologię HEX'PRESS czyli klej kanalikowy który zapewnia większy komfort aplikacji i łatwiejszą eliminację pęcherzyków powietrza. Folia do zadruku metodą solventową, Eco-solwentową, UV i HP latex. Folia w wykończeniu połysku. Grubość: 50 µ. Szer: 1,37 / 1,52 m. Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Hexis V100WG2 Producent: HEXIS	Folia wylewana bez kadmowa o grubości 50 µ, polimerowa PCV folia z szarym akrylowym klejem (z aktywatorem adhezji dociskowej). Folia przeznaczona do zadruku metodą solventową, Eco-solwentową, UV i HP latex. Folia w wykończeniu połysku. Grubość: 50 µ. Szer: 1,37 / 1,52 m. Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to wewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Seria Avery® MPI™ 1900 Producent: Avery Dennison	Folie winylowe samoprzylepne wylewane, do drukarek wielkoformatowych. Biała o wykończeniu błyszczącym. Występuje w wariacie z technologią Easy Apply™ (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Klej trwały szary. Certyfikat niepalności B1. Grubość: 50 µ. Szer: 1,37 / 1,52 m. Trwałość: 7 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Seria Avery® MPI™ 1005 Producent: Avery Dennison	Folie winylowe samoprzylepne wylewane, do drukarek wielkoformatowych. Biała o wykończeniu błyszczącym. Występuje w wariacie z technologią Easy Apply™ (kanalik), dzięki której aplikacja jest szybsza. Jak również z szarym klejem pozycjonowalnym trwałym z zastosowaną technologią RS. Posiada certyfikat niepalności B1. Grubość: 50 µ. Szer: 1,37 / 1,52m. Trwałość: 10 Lat.	Sugerowane zastosowanie to zewnętrzne i wewnętrzne długoterminowe aplikacje, grafika samochodowa, aplikacje na nieregularnych powierzchniach.
	Avery® MPI™ 6121 Street Graphics Producent: Avery Dennison	Wylewana folia do aplikacji na szorstkie pow. zewn. - chodniki, drogi, cegły. Do zastosowania tam gdzie potrzebne jest wykończenie takie jak po malowaniu. Doskonałe efekty przy druku. Dobra przyczepność druku UV. Matowa pow., nie jest potrzebne laminowanie. Klej trwały. Produkt usuwa się z podłoża przy użyciu karchera. Grubość: 45 µ. Szer: 1,37 / 1,52m. Trwałość: 6 miesięcy.	Na beton, asfalt, chodniki i inne trudne powierzchnie.
	CastRap 629 PM Producent: MACtac	Wylewana, biała błyszcząca, 50µm. Klej trwały, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (jasno szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 10 lat.	Idealnie nadaje się do całościowej grafiki samochodowej, do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	CastRap 629 B-Free Producent: MACtac	Wylewana, biała błyszcząca, 50µm. Klej kanalikowy, repozycjonowalny, akrylowy na bazie rozpuszczalników, kryjący (jasno szary). Podkład: papier powlekany polietylenowany 145g/m². Trwałość 10 lat.	Idealnie nadaje się do całościowej grafiki samochodowej, do aplikacji na powierzchniach zakrzywionych, nitowanych i z przetłoczeniami.
	AVERY MPI 1104 / EASY APPLY. NOWOŚĆ! Producent: Avery Dennison	Biała, błyszcząca, 50µ folia wylewana. Gwarantuje doskonały zadruc i dedykowana jest do pracy z wymagającymi aplikacjami 3D, wliczając nity i przetłoczenia. Klej repozycjonowalny, trwały, akrylowy oraz lub wersji Easy Apply. Polecany laminat: Avery DOL 1460 / 1480. Szerokość: 137 cm. Nawój: 10/25/50m. Trwałość: do 7 lat.	Aplikacje długookresowe. Najbardziej wymagające aplikacje 3D, nity i przetłoczenia.
	3M U180-10	Biała, błyszcząca 50µ folia winylowa wylewana, z klejem szarym trwałym typu Comply aktywowanym przez docisk, trwałość do 7 lat. Dostępna w szerokości 137 cm i nawoju 50mb. Zalecany laminat 3M 8518 lub 8520.	Aplikacje długookresowe, pełnobarwne grafiki na pojazdach, plakatach, wielkoformatowych reklamach zewn. i wewn. oraz na grafiki okienne.
	3M CONTROLTAC U 180 CV3	Folia PCW, wylewana, biała, błyszcząca, 50 µ. Klej permanentny szary, rozpuszczalnikowy kanalikowy typu Complay III generacji. Trwałość do 10 lat.	Aplikowanie prac graficznych na podłoża zakrzywione, z nitami i przetłoczeniami, oklejanie samochodów. Druk: solvent (także mild), latex i UV. Wykończenie i obróbka: zalecany laminat 3M 8519, 8520, 8580
	AVERY MPI 1005 / EASY APPLY RS	Biała, błyszcząca, 50µ wylewana folia winylowa do trudnych aplikacji 3D. Klej szary trwały lub repozycjonowalny kanalikowy (Easy Apply RS). Zalecany laminat DOL 1460/1480. Trwałość: do 7 lat Szer. 137/152cm. Nawój: 50m.	Trudne aplikacje 3D

FOLIE DO ZMIANY KOLORU

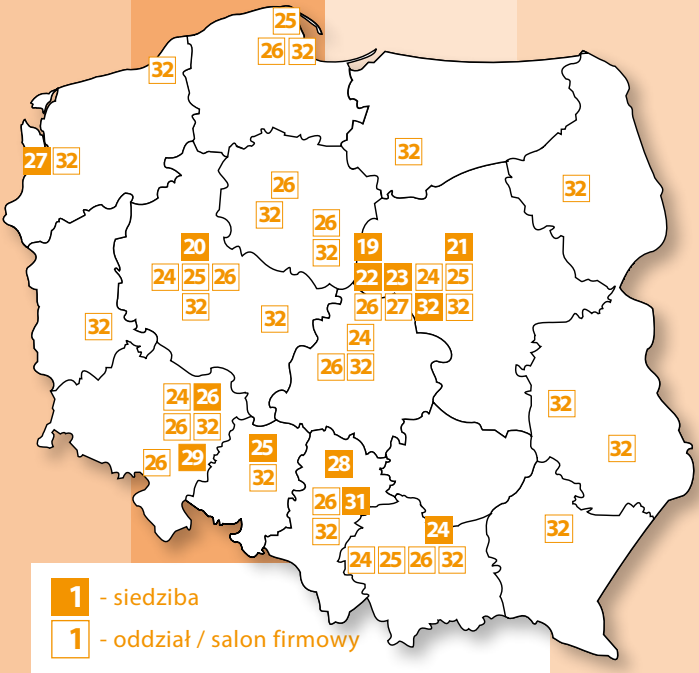
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	GRAFIWRAP Lux Polymeric i Wylewane	Folie Lux Polymeric i folie wylewane Grafiwrap / Graftack producenta Grafityp, szeroka gama folii matowych i połyskowych, folie carbon 3D, folie kamuflaż, color wave – kameleon, metalik, perły, stardust, satyna, szczotka alu i złota, skóry, folie ochronne do ochrony lakieru GRAFIGUARD SCP01 i GGU 10, GGU 15, GGU 20 z dodatkową osłoną. Szer. większości folii 1,524 m.	Car wrapping – Konkurencyjne folie wysokiej jakości w dobrych cenach - żywotność do 5, 7 lat.
	Ikonos Carbon (polimer)	Folia o strukturze czarnego carbonu 3d. Rozmiary: 1.52 x 10 m. Grubość: 160 mic. Trwałość 5 lat.	Folia polimerowa do oklejania pojazdów i dekoracji o strukturze carbonu 3d.
	Ikonos Carbon (wylewany)	Folia najwyższej jakości o strukturze czarnego lub antracytowego carbonu. Rozmiary: 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość: 135 mic.	Folie wylewana do oklejania pojazdów oraz innych dekoracji w pełnym 3d.
	Ikonos Deco (kolorowe folie wylewane)	Kolorowe folie wylewane o różnych strukturach i efektach np.: mat, cameleon, perła, skóra, mettalic, aluminium, itd. Rozmiary: 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość (w zależności od wzoru): 60-170 mic. Trwałość 5 lat.	Folie wylewane do oklejania pojazdów i innych dekoracji w pełnym 3d. Wiele wzorów i wariantów.
	Avery Intermediate Wrapping Film	Wysokiej jakości folia kalandrowana z unikalną technologią kleju kanalikowego Easy Apply, przeznaczona do użycia w oznakowaniach flot samochodowych lub do korporacyjnych oznaczeń. Dostępna w 16 standardowych kolorach, format rolek: 152cm x 50m.	Oklejanie flot, identyfikacja firmowa, płaskie i lekko pofalowane powierzchnie.
	Avery Supreme Wrapping Film Extreme Texture	Samoprzylepna folia Premium do zmiany koloru, przeznaczona dla klientów oczekujących najwyższej jakości wykończenia. Klej kanalikowy Easy Apply RS. Dostępna w 7 standardowych kolorach z wykończeniem szczotkowanym lub carbon, format rolek: 152cm x 25m.	Oklejanie flot, zmiana koloru, najtrudniejsze aplikacje 3D.
	Avery Supreme Wrapping Film	Samoprzylepna folia Premium do zmiany koloru, przeznaczona dla klientów oczekujących najwyższej jakości wykończenia. Klej kanalikowy Easy Apply RS. Dostępna w 69 standardowych kolorach, format rolek: 152cm x 25m.	Oklejanie flot, zmiana koloru, najtrudniejsze aplikacje 3D.
	AVERY DENNISON SWF	Szer. 1520 mm x 25 m. Grubość 80 mikron, 87-107 strukturalne, 140 diamond, 81 color flow, dwuwarstwowa najwyższej jakości folia wylewana. Dostępna w 90 standardowych kolorach (rolki 1,52 x 25mb). Trwałość do 12lat, Doskonała długotrwała usuwalność (LTR). Folie SWF posiadają wyjątkowy klej Easy Apply RS repozycyjny aktywowany dociskiem pozwalający na szybką i bezproblemową aplikację foli na wszelkie nierówności karoserii.	Przeznaczona do całościowego oklejania pojazdów.
	MACTAC TUNING FILM TF-SUBLIME 700BF	Szer. 1520 mm x 25 m. Filia polimerowa, dostępna w 17 kolorach do zmiany kolorów auta lub jego elementów, 85 µm.	Specjalnie zaprojektowany dla właścicieli flot samochodowych. Łatwa w stosowaniu, szybka aplikacja, bez pęcherzyków dzięki technologii Bubble Free (klej z mikrostrukturą).
	3M WRAP FILM 1080 - WHITE/BLACK MATT	Szer. 1524 mm x 25 m. Trwała, podwójnie wylewana folia.	Do oklejania całych pojazdów lub ich elementów. Do wszystkich 3M wrap film 1080 - Film seria 1080 to idealne rozwiązanie do całościowej zmiany koloru auta lub ich elementów.
	3M WRAP FILM 1080 - MATT	Szer. 1524 mm x 25 m.	Folia wylewana o wykończeniu matowym w 10 kolorach.
	3M WRAP FILM 1080 - GLOSS	Szer. 1524 mm x 25 m.	Folia wylewana o wykończeniu połysk w 34 kolorach.
	3M WRAP FILM 1080 - SATIN	Szer. 1524 mm x 25 m.	Folia wylewana o wykończeniu satynowym w 16 kolorach.
	Avery Supreme Wrapping Film Producent: Avery Dennison	Łatwa aplikacja w przetłoczeniach 3D, niezwykła stabilność wymiarowa, doskonałe krycie powierzchni, klej repozycjonowalny i kanalikowy - Avery Easy Apply RS. 69 kolorów. Max. szer. 152 cm. Trwałość folii: 10-12 lat. Niepalność (EN 13501) samogasnąca.	Doskonała do zmiany koloru pojazdów, car wrapping'u i tuningu. Aplikacje długookresowe na najbardziej skomplikowanych powierzchniach 3D.
	3M 1080	Dwuwarstwowa (podwójnie wylewana), elastyczna, odporna na warunki atmosferyczne, rozciąganie i uszkodzenia mechaniczne. Klej akrylowy, permanentny typu Controltac TM Comply. Szer. 1,52m.	Wysokiej jakości folia do całkowitego oklejania i tuningu aut.
	HX30000 Producent: Hexis	3-warstwowa wylewana folia PCV, dekoracyjna, do całościowego oklejania. Doskonałe sprawdza się przy dużych przetłoczeniach. Folia z klejem kanalikowym – Hexpress, repozycjonowalna o zmiennej adhezji. W serii 30000 występują zarówno folie kolorowe jak i dekoracyjne, o różnych strukturach. Trwałość do 10 lat.	Car Wrapping
	Hexis HX20000 Producent: Hexis	Folia wylewana z klejem kanalikowym, do całościowego oklejania. Duży wybór kolorów, klej repozycjonowalny o zmiennej adhezji. Trwałość do 5 lat.	Car Wrapping

FOLIE OKIENNE

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Anpida OWW 160	Perforowana folia samoprzylepna do grafiki okiennej, biała, półmatowa 160mic. Szerokości: 1050, 1270, 1370, 1520mm.	Zastosowanie/ przeznaczenie: Materiał przeznaczony do oklejania witryn oraz szyb na pojazdach
	IP 5805 Silver Frost HD	Krystaliczna satynowa folia samoprzylepna typu „Glass Decor” o powierzchni mieniącego się kryształu, 80 mic. Szerokości 1220,1600 mm.	Folia przeznaczona do obróbki w ploterach tnących, jak i do druku. Odpowiednia do laminacji dodającej nietypowego efektu „mienienia się” przypominającego srebrny śnieg. Folia dedykowana do aplikacji wewn. i zewn. do grafiki okiennej.
	Vesline Applike Clear PVC 120 E	Folia transparentna z klejem kropelkowym, szerokość 127 cm, przeznaczona do druku ekosolwentowego, solwentowego, UV, Latex.	Łatwa w aplikacji i usuwaniu, nie pozostawia śladów. Idealna do krótkoterminowych wewnętrznych aplikacji jak sezonowa wyprzedaż, targi etc.
	Vesline Applike White PVC 120	Folia biała z klejem kropelkowym, szerokość 127 cm, przeznaczona do druku ekosolwentowego, solwentowego, UV, Latex.	Łatwa w aplikacji i usuwaniu, nie pozostawia śladów. Idealna do krótkoterminowych wewnętrznych aplikacji jak sezonowa wyprzedaż, targi etc.
	Vesline Wallcatch Clear PET 140 E	Wysokiej jakości, transparentny materiał do druku, posiadający opatentowany rodzaj kleju oparty na micro przyssawkach. Szerokość 127cm, Przeznaczony do zadruku technologią Ekosolwent, Solwent, UV.	Przeznaczony do praktycznie wszystkich czystych i gładkich powierzchni jak szyby, metal, plastik, płyty meblowe, MDF.
	Vesline Wallcatch White PET 115 E	Wysokiej jakości, biały materiał do druku, posiadający opatentowany rodzaj kleju oparty na micro przyssawkach. Szerokość 127cm, Przeznaczony do zadruku technologią Ekosolwent, Solwent, UV.	Przeznaczony do praktycznie wszystkich czystych i gładkich powierzchni jak szyby, metal, plastik, płyty meblowe, MDF.
	Vesline Cling Clear PET 140 E	Przeznaczony do zadruku ekosolwentowego, solwentowego, lateksowego i UV wysokiej jakości, transparentny, produkt do druku z innowacyjną technologią cling, przeznaczony do druku grafik i oznaczeń. Materiał nie bazuje na chemicznej adhezji, siłę magnetycznej lub elektrostatycznej. Przylega do szkła i innych gładkich powierzchni za pomocą przyssawek. Klej o niskiej przyczepności nie pozostawia śladów na powierzchni. Podlega recyklingowi.	Przeznaczony do druku grafik i oznaczeń. Zaprojektowanym do aplikacji na okna oraz gładkie powierzchnie reklamowe i ekspozycyjne.
	Vesline Cling Clear PET 115 UV	Przeznaczony do zadruku UV wysokiej jakości, cienki, transparentny, produkt do druku z innowacyjną technologią cling, przeznaczony do druku grafik i oznaczeń. Materiał nie bazuje na chemicznej adhezji, siłę magnetycznej lub elektrostatycznej. Przylega do szkła i innych gładkich powierzchni za pomocą przyssawek. Klej o niskiej przyczepności nie pozostawia śladów na powierzchni. Podlega recyklingowi.	Przeznaczony do druku grafik i oznaczeń. Zaprojektowanym do aplikacji na okna oraz gładkie powierzchnie reklamowe i ekspozycyjne.
	VIZIPRINT IMPRESS SEL CLEAR/WHITE	Folia wykonana z wysokiej jakości poliestru, wyposażona w warstwę polimerową utrzymującą ją przy szybie, daje możliwość wielokrotnego repozycjonowania.	Do zadruku solwentowego, ekosolwentowego, lateksowego; do trudnych, suchych instalacji na szklanych powierzchniach, do wnętrz.
	VIZIPRINT IMPRESS UVL CLEAR	Folia okienna wykonana z wysokiej jakości poliestru, z warstwą doskonale wchłaniającą atrament, bez tradycyjnego kleju, wyposażona w warstwę polimerową utrzymującą ją przy szybie.	Daje możliwość wielokrotnego repozycjonowania, okres wykorzystywania do 12 m-cy, na gładkie powierzchnie (okna), do wnętrz. Tylko do zadruku UV.
	Folia adhezyjna Ikonos Static	Rozmiar: 1.27 m. Kolor: biały lub przezroczysty. Grubość: 80 lub 175 mikronów.	Folia do bezklejowej aplikacji na szkło, szyby i inne płaskie powierzchnie. Łatwa aplikacja i ściąganie bez śladów i pęcherzyków powietrza.
	Folia Ikonos One Way Vision ®	Rozmiary: 1.06, 1.27, 1.37, 1.52 x 50 m. Grubość: 160 mikronów. Klej: czarny. Bardzo dobre parametry druku i aplikacji.	Folia okienna do 1-stronnego zadruku. Do zastosowania na oknach, witrynach, pojazdach, itd.
	Folia montażowa Ikonos Double DPT L80+	Rozmiar: 1.05 x 25 m. Grubość: 80 mikronów.	Transparentna folia, pokryta 2-stronnie trwałym, bezbarwnym klejem. Umożliwia montaż grafik np. na szkle.
	Folia Ikonos Magic PET	Rozmiar: 1.05, 1.37 x 25 m. Grubość: 80 mikronów.	Bezbarwna folia z klejem aktywowanym wodą. Druk po str. adhezyjnej. Nie zostawia śladów.
 Dystrybutor: Atrium Centrum Ploterowe	Folia Ikonos Deco Frosted	Rozmiar: 1.05, 1.27, 1.37, 1.52 x 25 m. Grubość: 80 mikronów. Klej: pełny lub kanalikowy ułatwiający aplikację bez pęcherzyków powietrza.	Folia dekoracyjna do dekoracji szyb, witryn, mebli o efekcie mrożonego szkła. Możliwość zadruku.
	Folia Ikonos Deco Green / Rose / Blue	Rozmiar: 1.05, 1.27 x 25 m. Grubość: 80 mikronów. Klej: pełny.	Kolorowa (zielona, różana, niebieska) folia dekoracyjna o efekcie mrożonego szkła. Przeznaczona na szyby, witryny, meble, lustra, itd.
	MAXUEL / CLASSIS/ FOLIEDEKOR / GRA-FITACK	Profesjonalne folie okienne – bardzo szeroki wybór folii do przyciemniania szyb, przeciwsłonecznych wewnętrznych i zewnętrznych w tym lustra srebrne, lustra weneckie, lustra kolorowe, folie matowe, folie szronione, do cięcia ploterem z klejem stałym i kanalikowym, folie mleczne, folie przeciwsłoneczne na poliwęglan, folie ochronne i antywłamaniowe - atesty ITB klasy bezpieczeństwa 01 (norma HACCP), 02, klasy P1A, P2A oraz 3B3, 2B2. Posiadamy także atesty higieniczne PZH i Instytutu Ceramiki i Materiałów Budowlanych.	Wewnętrzne i zewnętrzne folie w zależności od rodzaju szyb, gwarancje 3, 5, 7,10 lat.
	OWW Film	Perforowana folia PCV na nośniku papierowym. 70% powierzchni przeznaczonej do zadruku. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex.	Aplikacje okienne, perforowana grafika okienna.
	Clear PET Flat-ON	Wysokiej jakości transparenta folia PET z klejem typu CLING. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Druk atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Wewnątrz grafika okienna wymagająca krystalicznej folii.
	Wipaeble PP Flat-ON	Wysokiej jakości biała folia PP z klejem typu Micro-Tac. Repozycjonowalna, odporna na temp. i gwarantująca aplikację bez pęcherzy powietrza. Do druku atramentami Solvent / Mild-Solvent / Latex / UV.	Aplikacje okienne, systemy ekspozycyjne, dekoracje mebli.
	Avery Crystal / Dusted Glass	Polimeryczna folia dająca efekt mrożonego i paskowanego szkła. Dostępna z klejem akrylowym trwałym bądź kanalikowym Easy Apply.	Grafika wystawiennicza, dekoracja wystaw sklepowych. Przeznaczona do wycinania ploterem tnącym bądź do druku wielkoformatowego.

SZUKAJ ONLINE NA
www.dostawcy.oohmagazine.pl

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	MAO 40	Szer. 1050, 1270, 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 160 µm.	PCW, perforacja 40/60%, (atest ISIĆ). Metoda zadruku: lateks, solwent, ecosolwent, sitodruk. Zastosowanie: witryny sklepowe, szklane elewacje w biurkach, salony samochodowe, stacje benzynowe, szyby pojazdów komunikacji miejskiej.
	STEIKO 40/ STEIKO 41	Szer. 980, 1050, 1270, 1370, 1520 mm x 50 m, gr. 160 µm.	PCW, perforacja 40/60%. PCW, perforacja 40/60%, (atest ISIĆ). Metoda zadruku: lateks, solwent, ecosolwent, sitodruk. Zastosowanie: witryny sklepowe, szklane elewacje w biurkach, salony samochodowe, stacje benzynowe, szyby pojazdów komunikacji miejskiej.
	MACTAC JT 5817 PUV	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 180 µm.	PCW, perforacja 40/60%, atest M1, dedykowana do druku UV. Doskonale odwzorowanie kolorów, kompatybilność z tuszami UV, wysoka jakość kleju, doskonały efekt „one way vision”.
	MACTAC 5409 RUV	Szer. 1524 mm x 50 m, gr. 50 µm.	PET (poliestrowa) ultrabezbarwna, klej bezbarwny, usuwalny.
	3M Clear View 8150	Szer. 1220, 1520 mm x 50 m, gr. 50 µm.	PCW, folia transparentna wylewana, klej optycznie przejrzysty, usuwalny, trwałość: 7 lat. Aplikacja wyłącznie na mokro. Zastosowanie: grafiki na okna i przeszklenia. Metoda zadruku: solwent, mildsolwent, lateks i UV, możliwy sitodruk.
	AVERY DENNISON SF 100 Ultra Clear	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 51 µm.	Polyester, ultra przezroczysta, do dekoracyjnej i funkcjonalnej grafiki na szkle. Jest idealny do takich zastosowań, jak drukowana grafika okienna lub dekoracyjne naklejki, które wymagają zdejmowanej, ultra przezroczystej folii.
	NESCHEN Glass Deco Frosted / Dusted	Szer. 1372 mm x 30 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, klej mikrokanalikowy, trwałość: 7 lat.
	NESCHEN Glass Deco Rose / Mint	Szer. 1372 mm x 20 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, klej mikrokanalikowy, trwałość: 7 lat.
	MACTAC 598-03 DUSTED	Szer. 1230 mm x 50 m, gr. 75 µm.	PCW, polimerowa, klej permanentny, trwałość 5 lat.
	MACTAC Glas Decor Kolorowe	Szer. 1230 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, klej permanentny, kolory: blue, mint, yellow, rose, gold. Samo-przylepna, translucentna folia polimerowa PCV o grubości 80 µ. Klej solwentowy permanentny. Dwa wykorzystania matowe imitujące paskowane lub mrożone szkło oraz 5 kolorów matowych. Folia stosowana do wszelkiego rodzaju grafik okiennych. Trwałość zewnętrzna: 5 lat.
	ASLAN GlassLine E 300/302/200/210	Szer. 1260 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, 4 odcienie, klej permanentny, trwałość 7 lat.
	ASLAN GlassLine EL 300/302/200*/210	Szer. 1260*, 1520 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, 4 odcienie, klej permanentny, kanalikowy, trwałość 7 lat.
	ASLAN GlassLine DFL 300*/302/200/210	Szer. 1370, 1520* mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, 4 odcienie, klej permanentny, kanalikowy, dedykowana do druku. DFL 300 i 302 posiadają certyfikat HP Latex, trwałość 7 lat.
	ASLAN GlassLine IL 350/351/352	Szer. 1370 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, 3 wzory, klej permanentny, kanalikowy. Dedykowana do druku, trwałość 7 lat.
	LG HAUSYS Glass Etched LCS510	Szer. 1220 mm x 50 m, gr. 90 µm.	PCW, polimerowa, trwałość: 5 lat. Idealny do grafiki okiennej i dekoracji szkła.
	ARLON 5400	Szer. 1220, 1520 mm x 50 m, gr. 80 µm.	PCW, polimerowa, trwałość: 2 lat. Zewnętrzne i wewnętrzne dekoracje szkła. Kalandrowana srebrna folia imitująca paskowane szkło o grubości 75 µm z klejem permanentnym.
	Folia OWW JT-OWW153 Perforated Vinyl	Winylowa folia perforowana z łatwo usuwalnym klejem, o białej powierzchni, czarnym spodzie i przezroczystym kleju.	Idealna do powierzchni typu okna i witryny wystawowe itp.
	Folia adhezyjna	150 µ, Bezklejowa folia elektrostatyczna dostępna w opcji biały połysk lub clear. Szerokość 1,40 m.	Folia przeznaczona do wielokrotnej aplikacji. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	DotFilm Adhesive 1300 biała i przezroczysta	130 µ, matt i gloss, Wysokiej jakości samoprzylepna folia, która umożliwi łatwą i szybką aplikację po zadrukowaniu. Pozwala na wykonanie wymagających jakościowo prac bez efektu bąbli podczas wyklejania. Szerokości 1,37 i 1,52 m.	Doskonale rozwiązanie in/outdoor, POS, witryny sklepowe, dekoracja wnętrz i mebli. UV, Latex, Eco/Mild Solvent.
	HANZAFLEX DPPV – perforowana folia okienna typu OWW Producent: marka własna	Wysokiej jakości perforowana folia okienna przeznaczona do cyfrowego druku solwentowego. Przepuszczalność światła 41%, klej usuwalny na bazie rozpuszczalników. Dostępne szerokości: 0,98/1,27/1,37/1,52cm.	Równomierna perforacja folii zapewnia doskonałą jakość grafiki bez przesunięć i zniekształceń. Dzięki otworom o średnicy: 1,75 mm uzyskujemy idealną jakość obrazu oraz 41% przepuszczalność światła. Doskonale właściwości druku zapewnia kalandrowana folia na wysokiej jakości powlekany, silikonowanym podkładzie papierowym. Powierzchnia folii dobrze przyjmuje druk, idealna do grafik na płaskich powierzchniach. Materiał uniwersalny do zastosowań zewn. i wewn.
	JT 5798 MBF - folia wierzchnia Glass Decor 798-02 Producent: MACTac	Polimerowa, biała matowa "efekt paskowana", winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 5 lat.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
	JT 5796 MBF - folia wierzchnia Glass Decor 798-01 Producent: MACTac	Polimerowa, biała matowa "efekt szroniena", winylowa, 80µm. Klej kanalikowy , akrylowy na bazie rozpuszczalników, bezbarwny. Podkład: papier powlekany polietylenowany 130g/m². Trwałość 5 lat.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
	JT 5409 RUV Producent: MACTac	PET, 50µm, optycznie bezbarwny, błyszczący. Klej semi-Perm optycznie bezbarwny. Podkład: poliestrowy 36 mikronów. Trwałość 2 lata.	Dedykowana na powierzchnie gładkie i płaskie do dekoracji okiennych.
	Tuprint Vinyl OWW NOWOŚĆ!	Perforowana folia samoprzylepna z klejem przezroczystym do druku cyfrowego. Folia dwuwarstwowa z czarnym tylem do pogłębienia efektu one way vision. Większa perforacja – 45%. Znakomita trwałość i łatwość druku. Duża stabilność wymiarowa. Łatwość aplikacji i usuwania materiału – klej usuwalny. Gruby, sztywny papier podłożowy. Dostępne szer: 98; 107; 127; 137; 152 cm, nawój 50m.	Krótkookresowa reklama zewnętrzna i wewnętrzna 2D. Reklama na szybach (dekoracje okienne, witryny bankowe, sklepowe). Reklama na pojazdach.
	TUPRINT UV/SOL FILM CLEAR / OPAL / FROST NOWOŚĆ!	Bezklejowe poliestrowe folie okienne. Przeznaczone do zadruku UV i solwentowego oraz dedykowane do aplikacji krótko- i średnioterminowych. Wersja przezroczysta, opal i mrożona. Wymiary rolki: 1,27; 1,37 x 30m. Zadrak: UV i solwent.	Aplikacje krótko- i średniookresowe. Dekoracje okienne wymagające użycia folii bez kleju.



1 - siedziba
1 - oddział / salon firmowy

REKLAMA WIZUALNA DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

19



EPSON EUROPE B.V.

Oddział w Polsce
ul. Bokserska 66
02-690 Warszawa
tel. 22 375 75 00

LFP@epson.pl
www.epson.pl

20



FOLIGGO Paweł Nitka

ul. Dąbrowskiego 570
60-451 Poznań
tel. 511 511 322, 511 511 933,
502 32 55 37

info@foliggo.pl
www.foliggo.com
www.grafiwrap.pl

EPSON oferuje urządzenia i materiały do druku wielkoformatowego.

SureColor SC-S30610 (64") (CMYK) wykorzystuje najnowszą głowicę Epson TFP Micro Piezo zapewniającą rozdzielczość 1440 x 1440 dpi, bezproblemowe działanie, minimalną konserwację oraz maksymalny czas pracy bez przestojów (do 29,4 m²/h). SureColor SC-S50610 (64") (CMYK / CMYK + biały) wyznacza nowe standardy na rynku reklamy wizualnej do ekspozycji wewnętrznej i zewnętrznej. Dzięki dwóm głowicom TFP (Thin Film Piezo) Epson i dwóm zestawom CMYK drukarka jest w stanie drukować do 51,2 m²/h, pozwalając pracownikom reklamy na zwiększenie wydajności produkcji wielkoformatowej. SureColor SC-S70610 (64") 8- i 10-kolorowy model wielkoformatowej drukarki jest to pierwsza drukarka Epson, która równocześnie obsługuje atramenty Pomarańczowy, Jasnoczarny, Biały i Metaliczny. Zmniejszono wpływ na środowisko dzięki nowym bezzapachowym i bezniklowym atramentom Epson UltraChrome GS2 oraz GSX oraz niskiemu zużyciu energii potwierdzonemu certyfikatem Energy Star. Najszybsze na rynku, 5-kolorowe maszyny do zastosowań POS, CAD, GIS SureColor SC-T3000 (24") SC-T5000 (36") oraz SC-T7000 (44") osiągają prędkość druku ponad 53m²/h!

NOWOSĆ W OFERCIE: SureColor-F najnowsze urządzenia sublimacyjne SC-F6000 (44") i SC-F7000 (64") przeznaczone do druku na nośnikach termo transferowych w rozdzielczością do 720x1440 dpi. Drukarki wykorzystują nowy atrament sublimacyjny EPSON UltraChrome DS (CMYK).

21



Fujifilm Sericol Polska
Sp. z o. o.

ul. Muszkietierów 15a
02-273 Warszawa
tel. 22 868 63 22, 24, 28

fspl.sprzedaz@fujifilm.com
www.fujifilmsericol.com.pl

22



Grawcom Sp.J.

ul. Syrenki 14
05-500 Piaseczno
tel. 22 750261 1

biuro@grawcom.pl
www.grawcom.pl

23



Herz Polska Sp. z o.o.

ul. Kostrzyńska 30
02-979 Warszawa
tel. 22 842 85 83

herz@herz-polska.pl
www.herz-polska.pl

24



IGEPA POLSKA Sp. z o.o.

ul. Siwka 11
31-588 Kraków
Materiały dla reklamy:
tel. kom.: 664 104 105
tel. 12 639 24 40

viscom@igepa.pl
www.igepa-viscom.pl

Fujifilm to światowy lider w zakresie produkcji i sprzedaży farb do technologii sitodruku, druku cyfrowego i fleksografii. W ofercie firmy znajdują się również cyfrowe urządzenia drukujące i usługi mieszania farb, napinania sit, a także szeroko pojęte wsparcie techniczne.

Oferta:

- Maszyny do druku wielkoformatowego:

- Inca Onset seria X
- Uvistar Pro 8
- Uvistar II
- Acuity Select
- Acuity F
- Acuity LED 1600 II
- Acuity LED 1600R
- Acuity LED 3200R

Tusze cyfrowe:

- Solwentowe (Fujifilm Color+)
- UV

- Produkty do sitodruku

- Produkty Flexo

- Usługi

- Mieszalnia (mieszanie farb sitodrukowych i fleksodrukowych)
- Napinialnia sit sitodrukowych
- Serwis techniczny drukarek cyfrowych.

25



IKONOS

ul. Gosławicka 2D
45-446 Opole
tel. 77 458 16 81

biuro@ikonos.pl
www.ikonos.pl

W ofercie Ikonos znajdują Państwo najszerszy wybór materiałów i atramentów do druku wielkoformatowego w najlepszych cenach – prosto od producenta.

Produkowane w Opolu materiały cechują się najwyższą jakością, trwałością, oddają szeroki gamut barw, umożliwiają druk w wysokich rozdzielczościach i jednocześnie w wysokich prędkościach. Materiały Ikonos zostały nagrodzone Złotym Medalem Targów Poznańskich, Festiwalu Druku oraz zdobywały wysokie oceny na wielu zagranicznych targach: Fespa, Viscom, itd.

Produkcja zlokalizowana w kraju, a także rozbudowana sieć sprzedaży gwarantuje najwyższej jakości produkty, najszerszą ofertę, pełną dostępność, profesjonalną obsługę i doradztwo.

Oddziały:
Warszawa - 05-090 Sękocin Stary, Al. Krakowska 82, tel./fax 22 751 91 52, warszawa@atrium.com.pl
Kraków - 30-719 Kraków, ul. Gromadzka 101, tel./fax 12 262 02 09, krakow@atrium.com.pl
Poznań - 62-069 Dąbrowa, ul. Bukowska 70, tel./fax 61 815 04 93, poznan@atrium.com.pl
Gdańsk - 80-557 Gdańsk, ul. Żołnierska 2-6, tel. 58 522 94 21, gdansk@atrium.com.pl

26



INTEGART Sp. z o.o.

ul. Maszynowa 1
Blonie k/Wrocławia
55-330 Miękinia
tel. 71 31 53 191

biuro@integart.com.pl
www.integart.com.pl

INTEGART Sp. z o.o. jest jednym z czołowych dystrybutorów materiałów do produkcji reklamy w Europie Środkowej. Firma zatrudnia 150 pracowników i obsługuje klientów poprzez rozbudowaną sieć oddziałów w Polsce i w Czechach. W ofercie firmy znajdują się: media do druku solwentowego, lateksowego, UV oraz sitodruku, folie graficzne samoprzylepne, folie magnetyczne, produkty odblaskowe, taśmy dwustronne, tworzywa do grafiki 3D oraz szeroka gama akcesoriów. INTEGART oferuje następujące marki produktów: Arion, 3M, Avery Dennison, Neschen, Steiko, LG Hausys, Kemica, Magnaflex, Reflektion, Nitto, Hartcon. Od roku 2009 roku INTEGART Sp. z o.o. wprowadził do sprzedaży urządzenia drukujące, laminatory i plotery tnące. Jest przedstawicielem wiodących marek jak HP Scitex, HP Latex, Seal i Zund. Oferuje także nowatorskie w skali światowej linie technologiczne do produkcji znaków drogowych w technologii DRS (Digital Road Signs). Firma posiada profesjonalne zaplecze maszynowe umożliwiające docinanie odpowiednich szerokości, długości oraz formatów oferowanych materiałów. Prowadzi również liczne Centra Prezentacji HP DEMO LAB w Polsce i Czechach.

Oddziały:
Bielsko-Biała, ul. Krakowska 367, 43-300 Bielsko-Biała, tel. 33 817 19 16, bielsko@integart.com.pl
Blonie k/Wrocławia, ul. Maszynowa 1, 55-330 Miękinia, tel. 71 31 53 191, blonie@integart.com.pl
Bydgoszcz, ul. Przemysłowa 8, 85-758 Bydgoszcz, tel. 52 327 45 00, bydgoszcz@integart.com.pl
Gdańsk, ul. Grunwaldzka 481, 80-320 Gdańsk, tel. 58 554 15 24, gdansk@integart.com.pl
Katowice, ul. Siemieniewicka 70, 40-301 Katowice, tel. 32 209 59 19, katowice@integart.com.pl
Kraków, ul. Szymona Szymonowicza 83, 30-396 Kraków, tel. 12 653 43 92, krakow@integart.com.pl
Łódź, ul. Sołec 24/26, 94-247 Łódź, tel. 42 633 95 55, lodz@integart.com.pl
Warszawa – Javczyce, ul. Piastowska 67/05-850 Jawczyce, tel. 22 846 33 06, javczyce@integart.com.pl
Poznań, ul. Tarnowska 10C, 61-323 Poznań, tel. 61 843 91 55, poznan@integart.com.pl
Toruń, ul. Wschodnia 41a, 87-100 Toruń, tel. 56 655 37 57, torun@integart.com.pl
Wałbrzych, ul. Uczniowska 1-2, 58-306 Wałbrzych, tel. 74 665 96 06, walbrzych@integart.com.pl
Wrocław, ul. Bynicka 3, 54-214 Wrocław, tel. 71 350 38 58, wroclaw@integart.com.pl

27



Jetpol.pl s.c.

ul. Jeżynowa 14/14A
70-892 Szczecin
jetpol@jetpol.pl
www.jetpol.pl
www.esitodruk.pl

Artur Szunejko, Andrzej Dzdzt
tel. 696 216 718, 607 681 993
artur.szunejko@jetpol.pl
andrzej.dzdzt@jetpol.pl

Jesteśmy zespołem wysoko wykwalifikowanych profesjonalistów z ponad piętnastoletnim doświadczeniem w branży poligraficznej. Posiadamy szerokie doświadczenie m.in. w doradztwie w zakresie doboru sprzętu, serwisie maszyn drukujących, dokonywaniu profili kolorystycznych, czy prowadzeniu szkoleń. Nasza oferta zawiera kompleksowy wachlarz rozwiązań dedykowany dla druku wielkoformatowego, obejmujący m.in.: maszyny, media, oprogramowanie ERP, a także usługi wsparcia administracyjno-serwisowego dla branży reklamowej oraz przemysłowej.

Posiadamy sprzęt i media wyłącznie renomowanych producentów. W naszej ofercie znajdują się m.in.:

- drukarki wielkoformatowe NoeCha
- drukarki wielkoformatowe UV – MPAD
- drukarki wielkoformatowe – OKI
- sprzęt do sitodruku – HG Kippax
- profesjonalne urządzenia i media do sitodruku – SPI
- cyfrowe plotery tnące – Blackman & White, infoTEC
- wysokiej jakości atramenty alternatywne

Wybierając naszą firmę, wybieracie Państwo najlepszej klasy sprzęt, fachowe doradztwo, a także sprawny i skuteczny serwis.

Jesteśmy dostępni na terenie całej Polski.

Bądź na bieżąco i obserwuj nasze kanały:
www.facebook.com/jetpol.poland
www.plus.google.com/+JetpolPolszczecin
www.linkedin.com/company/jetpol.pl?trk=top_nav_home

28



Joker & ARCAVIA

ul. Żyzna 13M
42-200 Częstochowa
tel. 34 366 53 30
mobile (english): +48 509 876 192

order@arcavia.pl
order@joker.info.pl
www.arcavia.pl
www.joker.info.pl

FLAGA, DECOR, BACKLIT, BLOCKOUT Z PRZEZNACZENIEM NA:

- ścianki wystawiennicze / reklamowe, reklama podświetlana,
- druk sublimacyjny, bezpośredni, UV,
- szerokość: standardowe 160cm, 250cm, 320cm.

CANVAS, TKANINA SAMOPRZYLEPNA (PEEL & STICK):

- druk bezpośredni, sublimacyjny, solventowy, lateksowy, UV,
- reklama zewnętrzna / wewnętrzna, obrazy, banery, fototapety, rollupy.

EKO-SKÓRA:

- wyroby kaletnicze, tapicerskie

WYKONUJEMY DRUKI NA TKANINIE METODĄ SUBLIMACJI

TKANINY STOKOWE

29



LFP Industrial Solutions
Sp. z o.o.

ul. Kwizdyńska 11
51-415 Wrocław
tel. 71 321 98 83

office@lfp-industrial.pl
www.lfp-industrial.pl

LFP Industrial Solutions oferuje szeroko pojęte wsparcie oraz doradztwo dla firm specjalizujących się w profesjonalnym, przemysłowym druku cyfrowym, a także tych które dopiero rozpoczynają swoją „przygodę” z tego rodzaju drukiem.

Mając do dyspozycji tak szerokie portfolio maszyn, jakie oferuje nam nasz dostawca - firma Durst, możemy obsługiwać przedsiębiorstwa nie tylko z branży poligraficznej, ale również producentów tektury, różnego rodzaju opakowań (w tym z tektury, blachy, pcv, itd.), stand-ów, POS-ów, czy nawet mebli i elementów drewnianych.

Oferujemy zarówno urządzenia do druku na płaskich podłożach, jak i na materiałach elastycznych przeznaczonych do druku z roli na rolę.

W ofercie firmy znajdują się:
Płaskie Drukarki UV, z serii: Rho P10/P10HS (P10-160/200/250) oraz Rho 1000 (Rho 1012/1030; Rho 1312/1330) – szer. druku: 160cm/205cm/250cm.
Rolowe drukarki UV: Rho 312R/Rho 512R – szer. druku: 320cm/500cm (w tym multi-roll).
Rolowe drukarki do druku na tekstyliach: Rhotex 322; Rhotex HS. Szer. druku: 320cm.

Zapraszamy na 11. edycję



Festiwal Druku.pl wrzesień 2019

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl

31



Median S.A.

ul. Topolowa 1,
41-404 Mysłowice
tel. 32 318 27 23

neschen@medianpolska.pl
www.medianpolska.pl

MEDIAN Polska jest firmą technologiczną i zakładem produkującym media do druku. Współpracujemy z niemiecką firmą Neschen A.G. jak też innymi poważnymi dostawcami wysokiej jakości produktów. W swojej ofercie posiadamy wszelkie CERTYFIKOWANE materiały do druku oraz NAJTANJSZE systemy wystawiennicze.

Specjalizujemy się w sprzedaży tkanin i mediów specjalistycznych. W swojej ofercie posiadamy również maszyny do laminowania, do których, zapewniamy pełen serwis. Sprzedajemy LAKIERY akrylowe UV i wykonujemy usługi lakierowania natryskowego UV do szerokości 3,20 m jedyną w Polsce maszyną natryskową.

Konfekcjonujemy zakupione materiały zgodnie z Państwa życzeniem. Polecamy innowacyjne nowości technologiczne dla rynku reklamy jak między innymi: folia z niebieskim klejem, folie kanalikowe, lakierowane folie wylewane, laminaty UV, płyty do druku, flagi, tkaniny i folie translucentne oraz technologie lakierowania. W trosce o środowisko wprowadzamy nowe media EKOLOGICZNE!

32



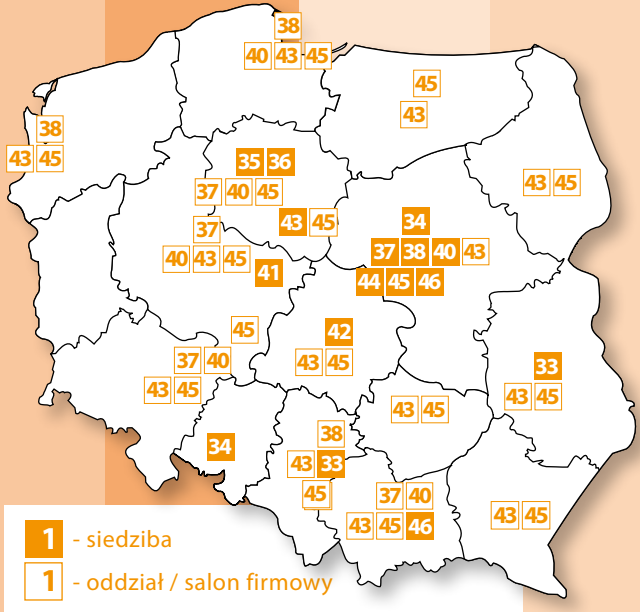
Plastics Group Sp. z o.o.

ul. Kolumba 40
02-288 Warszawa
tel. 22 575 08 00

centrala@plastics.pl
www.plastics.pl

Plastics Group jest czołowym dystrybutorem płyt, folii, profili i półproduktów z tworzyw sztucznych. Dostarczamy wysokiej klasy materiały mające zastosowanie w wielu branżach: reklamie, budownictwie, przemyśle, opakowaniach i poligrafii. Oferta branży graficznej i druku cyfrowego obejmuje takie materiały jak: folie ploterowe, folie do druku cyfrowego, folie sitodrukowe, banery laminowane i powlekane, folie magnetyczne, folie odblaskowe, folie typu flex i flock, a także folie i papiery transportowe. Jakość naszych towarów gwarantują producenci takich marek jak Avery Dennison, Chemica, Hexas, Politape i ATP. Oddziały firmy rozmieszczone na terenie całego kraju zapewniają szybkość obsługi i ciągłość dostaw. Nadzernym celem firmy jest ciągłe podwyższanie jakości. Spełniamy standardy i posiadamy certyfikat ISO 9001. Gwarantujemy wysokiej jakości produkty wraz z wszechstronnym serwisem.

Oddziały:
Magazyn Centralny - Rychnwał k. Konina - Dąbroszyn 73 B, tel. 63 246 48 00, rychnwal@plastics.pl
Warszawa - ul. Kolumba 40, tel. 22 575 08 00; warszawa@plastics.pl
Białystok - ul. Sosabowskiego 28, 15-182 Białystok, tel. 85 874 94 92, bialystok@plastics.pl
Gdańsk - ul. Budowlanych 27, tel. tel./fax 58 553 89 89; gdansk@plastics.pl
Katowice - ul. Roździeńska 41, 40-382 Katowice, tel. 32 603 69 50; katowice@plastics.pl
Koszalin - ul. Szczecińska 14-16, 75-135 Koszalin tel. 94 347 15 38; koszalin@plastics.pl
Kraków - ul. Christo Botewa 6, 30-798 Kraków, tel. 12 651 35 90, krakow@plastics.pl
Lublin - Al. Witosa 18 A, 20-315 Lublin tel. 81 441 01 21; lublin@plastics.pl
Olsztyn - ul. Lubelska 44 C, 10-409 Olsztyn tel. 89 533 51 35; olsztyn@plastics.pl
Opole - ul. Głogowska 39, 45-315 Opole, tel. 77 454 24 21; opole@plastics.pl
Rzeszów - ul. Boya-Zeleńskiego 16, tel. 17 857 75 555; rzeszow@plastics.pl
Szczecin - ul. Piłkowskiego 21, tel. 91 432 08 17; szczecin@plastics.pl
Wrocław - ul. Bierutowska 55, tel. 71 797 77 80; wroclaw@plastics.pl
Zamość - ul. Kilirskiego 70, tel./fax 84 639 29 53; zamosc@plastics.pl
Zielona Góra - ul. Batorego 126 B, tel. 68 326 58 36; zielonagora@plastics.pl
Bydgoszcz - tel. 784 055 300 | Łódź - tel. 784 055 400 | Toruń - tel. 784 055 300



REKLAMA WIZUALNA

DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN



Plotery24.pl
Maszyny-Poligraficzne.pl

ul. Zana 3a, 20-601 Lublin
tel. 504 502 300

info@plotery24.pl
www.plotery24.pl
www.maszyny-poligraficzne.pl



Plotserwis
M.Janicki, M.Mrugala
Sp. Jawna

ul. Cicha 4
45-824 Opole
tel. 77 441 70 71

biuro@plotserwis.pl
www.plotserwis.pl



Plus Digital

ul. Kraszewskiego 7
85-240 Bydgoszcz
tel. 52 320 46 40

biuro@plusdigital.pl
www.plusdigital.pl



P.H.U. PolKos

ul. Ludwikowo 7
85-502 Bydgoszcz
tel. 52 345 24 50

polkos@polkos.com.pl
www.polkos.com.pl



REPROGRAF S.A.

ul. Wolska 88
01-141 Warszawa
tel. 22 539 40 00

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl



Ricoh Polska Sp. z o.o.

ul. Żwirki i Wigury 18A
02-092 Warszawa
tel. 22 651 96 37
ricoh@ricoh.pl
www.ricoh.pl

Firma Plus Digital działa na rynku reklamy i poligrafii od 2006 roku. Zajmujemy się dystrybucją urządzeń jak i elementów eksploatacyjnych do drukarek wielkoformatowych wiodących producentów światowych. Nasze portfolio ciągle się poszerza dając możliwość współpracy na wielu płaszczyznach. Dostarczamy drukarki wielkoformatowe oraz urządzenia plotujące klientom z branży poligraficznej oraz reklamowej. Nasze urządzenia znajdują coraz częściej zastosowanie również w biurach oraz sklepach. Są również odpowiednim narzędziem dla architektów i projektantów CAD oraz profesjonalnych fotografów jak i grafików.

Firma Plus Digital jest bezpośrednim dystrybutorem/importerem takich marek jak:
Epson SureColor S Series – drukarki wielkoformatowe ekosolwentowe
Epson SureColor T oraz P Series – drukarki wielkoformatowe, fotograficzne, pigmentowe
Epson SurePress – drukarki cyfrowe, druk etykiet
Epson ColorWorks – drukarki kolorowych etykiet na żądanie
Epson WorkForce Pro – drukarki biznesowe, biurowe
Epson, HP, NUR, Seiko – materiały eksploatacyjne (tusze, części zamienne)
Magenta-Visior, – tusze UV dla drukarek wielkoformatowych
Keenicut Limited – trymery wielkoformatowe
Summa – plotery tnące rolowe i tablicowe
Caldera, Onyx, Eli – oprogramowanie zarządzające procesem druku dla drukarek wielkoformatowych

36

Firma P.H.U. PolKos Mariusz Kosior jest autoryzowanym dystrybutorem znanej i cenionej na całym świecie firmy ROLAND oraz dystrybutorem atramentów Bordeaux. W swojej ofercie posiadamy całą gamę wielkoformatowych ploterów drukujących Roland, a także atramenty solwentowe, media i akcesoria do druku. Jako autoryzowany dystrybutor, mamy również wyszkolony serwis, oraz zaplecze techniczne.

W ofercie PolKosu nie może zabraknąć ploterów tnących Summa, których jesteśmy dealerem. Plotery Summa wyposażone w optyczny system wykrywania znaczników OPOS są idealnym uzupełnieniem plotera solwentowego, umożliwiając cięcie po obrysie dowolnej grafiki. Aby zabezpieczyć wszystkie płaszczyzny działalności naszych klientów PolKos jako dystrybutor firmy CONER proponuje najlepsze na rynku plotery termiczne i frezujące umożliwiające tworzenie przestrzennych dekoracji oraz frezowanie nawet w najgrubszych materiałach ze znakomitą precyzją.

Proponujemy także monitory LCD dla grafików firmy EIZO oraz ploter wielkoformatowy szerokość druku 3,2 m.

Rokrocznie uczestniczymy w targach reklamowych, gdzie prezentujemy najnowsze urządzenia i technologie!

Ważne: Oferujemy maszyny Roland i atrament Bordeaux z pełną roczną gwarancją na głowicę!

37

Reprograf jest dostawcą rozwiązań dla każdego segmentu rynku poligraficznego – od systemów pre-pressowych, offsetowych maszyn drukujących, systemów druku cyfrowego aż po maszyny do druku wielkoformatowego.

Działający w Polsce od 1991 roku, Reprograf SA posiada na terenie całego kraju 5 oddziałów, w których pracuje ok. stu wysoko wykwalifikowanych pracowników. Zajmuje się profesjonalnym doradztwem w zakresie łączenia rozwiązań cyfrowych i analogowych, a także dostarczaniem odpowiedniego oprogramowania, optymalizującego pracę drukarni. Reprograf świadczy również usługi serwisowe na terenie całego kraju.

W zakresie druku wielkoformatowego oferuje urządzenia w różnych technologiach: wodnej/pigmentowej, solwentowej, UV, UV LED.

W portfolio znajdują się zarówno urządzenia produkcyjne jak i maszyny przeznaczone do mniejszych nakładów. W ramach druku wielkoformatowego jesteśmy dystrybutorem firm min: Mimaki, Epson, EFI Vutek. W ramach kompleksowej obsługi mamy bardzo bogatą ofertę mediów do druku solwentowego, eco-solwentowego, UV i Latex. W bieżącej ofercie posiadamy banery laminowane i powlekane, blockouty, backlity, siatkę mesh 270 g papiery plakatowe i fotograficzne.

Oddziały:
Bydgoszcz: tel. 52 379 29 32; bydgoszcz@reprograf.com.pl
Kraków: tel. 12 420 88 40; krakow@reprograf.com.pl
Poznań: tel. 61 868 01 73; poznan@reprograf.com.pl
Wrocław: tel. 71 359 09 03; wroclaw@reprograf.com.pl

38

Ricoh to lider w produkcji i sprzedaży systemów druku produkcyjnego, druku biurowego oraz rozwiązań dedykowanych zarządzaniu dokumentami, drukiem i usługach IT. Od ponad 80 lat firma kreuje innowacje, a jej oferta obejmuje rozwiązania pozwalające tworzyć nowoczesne środowiska pracy: oprogramowanie, urządzenia wielofunkcyjne, drukarki laserowe i żelowe, urządzenia szerokoformatowe, faksy, powielacze cyfrowe, urządzenia produkcyjne na papier cięty i ciągły, projektory i wyspecjalizowane produkty branżowe.

Główna siedziba Ricoh Polska znajduje się w Warszawie. Poza tym firma ma pięć oddziałów: w Katowicach, Poznaniu, Szczecinie, we Wrocławiu i Gdyni, a także sieć Autoryzowanych Partnerów Handlowych.

Oddziały:
Katowice: 40-384, ul. K. Bpa H. Bednorza 2A-6 (Bud-F1), tel. 32 608 52 67
Szczecin: 70-556, ul. Tkacka 65, tel. 91 464 68 88
Wrocław: 53-234, ul. Grabiszyńska 241F, tel. 71 339 05 45
Gdynia: 81-531 Gdynia, ul. Wielkopolska 227, tel. 58 622 58 54

Zapraszamy na 11. edycję



Festiwal Druku.pl

wrzesień 2019

zamów stoisko: festiwal@oohmagazine.pl

40



SICO POLSKA

ul. Annpol 3
03-236 Warszawa
tel. 22 814 50 01/03/33/34

sico@sico.pl
www.sico.pl

SICO POLSKA utworzona w 2000 r., aktywnie działająca na rynku branży poligrafii i reklamy, systematycznie poszerza gamę oferowanych produktów podążając za najnowszymi światowymi trendami. W swojej ofercie posiadamy pełną gamę produktów do sitodruku oraz offsetu (farby sitodrukowe - w tym UV, chemię i materiały pomocnicze do sitodruku MacDermid, papier graficzny i folie do laminowania termicznego MacData, folie i papiery samoprzylepne, folie specjalne) oraz media do druku wielkoformatowego najbardziej wiodących światowych producentów (Kemica, Pongs, J&M Textile, Folex, Mitsubishi, Regulus, Munksjo, Hanza Flex, Cham Paper Group, MACtac). Ogromnym zainteresowaniem naszych klientów cieszą się doskonałej jakości atramenty do druku solwentowego Triangle firmy InxDigital oraz tusze do druku sublimacyjnego firmy Sensient. SICO Polska jest autoryzowanym dystrybutorem Mimaki w zakresie maszyn do druku sublimacyjnego i lateksowego. Systematycznie rozszerza ofertę o profesjonalne kalandry włoskiej firmy Monti Antonio oraz urządzenia do postprodukcji firmy Flexa. Od początku swojego istnienia firma przede wszystkim jest zorientowana na potrzeby klienta i jego obsługę. Aby temu sprostać posiadamy biura handlowe w 5 miastach oraz sieć dystrybutorów na terenie całej Polski. Wysoką jakość oferowanych przez nas produktów łączymy z profesjonalnym serwisem co owocuje powiększającym się z roku na rok gronem naszych stałych klientów.

Oddziały: Bydgoszcz, 85-054, ul. Warmińskiego 24, tel. 52 321 98 00, bydgoszcz@sico.pl; Gdańsk-Oliwa, 80-316, ul. Kaprów 4 B, tel. 58 556 70 20, gdansk@sico.pl; Kraków, 31-982, Al. Jana Pawła II 178, tel. 12 644 77 70, 686 34 20, krakow@sico.pl; Łódź, 91-726, ul. Wojska Polskiego 190, tel. 42 656 14 03, lodz@sico.pl; Poznań, 62-002 Suchy Las, ul. Szkółkarska 25, tel. 61 852 52 45, poznan@sico.pl

41



SoftPlast

ul. Stokowa 15
62-500 Konin
tel. 63 245 89 37

biuro@softplast.pl
www.softplast.pl

Firma SoftPlast jest dystrybutorem maszyn i urządzeń cenionych przez dział produkcyjny w firmach na całym świecie, wykorzystujących do produkcji szeroko pojętej reklamy zewnętrznej i wewnętrznej, plandek, namiotów oraz osłon okiennej.

Nasi Dostawcy to firmy z wieloletnim doświadczeniem, cały czas dbające o rozwój technologii i podnoszenie jakości swoich produktów. SoftPlast, jako ich generalny dystrybutor w Polsce oferuje pomoc w doborze odpowiednich urządzeń i komponentów, a zdobyte na przestrzeni 13 lat kompetencje pozwalają na profesjonalne wsparcie klientów nie tylko przy zakupie, ale również podczas użytkowania urządzeń. Świadczymy serwis gwarancyjny i pogwarancyjny oferowanych produktów.

Naszym celem jest przede wszystkim tworzenie dogodnych warunków długoterminowej współpracy i budowanie pozytywnych relacji.

SoftPlast jest bezpośrednim dystrybutorem takich marek jak:
• Forsthoﬀ- ręczne oraz automatyczne zgrzewarki na gorące powietrze
• Jovevi- manualne, pneumatyczne oraz elektryczne zakuwarki do oczek
• Matic – urządzenia do szycia, cięcia i zgrzewania impulsowego
• Forstrom – zgrzewarki wysokiej częstotliwości, stacjonarne oraz z ruchomą głowicą
• Flexa – trymery, laminatory i kalandry
• Carmo - komponenty z tworzyw sztucznych (oczka, zawory itp.)
• Roffelsen – keder płaski

Nasze zainteresowanie klientem nie kończy się na sprzedaży oferowanych urządzeń. Oferujemy również doradztwo, instalację, szkolenie oraz profesjonalne usługi serwisowe.
O zadowoleniu naszych klientów może świadczyć fakt, iż przy zakupie następnego urządzenia najczęściej wybierają ponownie rozwiązanie oferowane przez firmę TEBa.
Zapraszamy Państwa do zapoznania się z ciągle powiększającą się ofertą naszej firmy i dołączenia do grona zadowolonych klientów.

Jesteśmy generalnym dostawcą ploterów firmy MIMAKI, oprogramowania firm: Ergosoft, EasySign, Delcam oraz urządzeń towarzyszących, m.in. systemów do kalibracji X-Rite - Gretag. Nasza firma jako pierwsza w Polsce wdrożyła w firmach reklamowych wielosiłowe maszyny frezujące i grawerujące. Oferujemy innowacyjne rozwiązania do produkcji systemów reklamy wielkoformatowej. Wszystkie oferowane przez nas systemy są ciągle rozwijane i adaptowane do nowych, często niestandardowych potrzeb Klientów.

Nasze zainteresowanie klientem nie kończy się na sprzedaży oferowanych urządzeń. Oferujemy również doradztwo, instalację, szkolenie oraz profesjonalne usługi serwisowe.

O zadowoleniu naszych klientów może świadczyć fakt, iż przy zakupie następnego urządzenia najczęściej wybierają ponownie rozwiązanie oferowane przez firmę TEBa.

Zapraszamy Państwa do zapoznania się z ciągle powiększającą się ofertą naszej firmy i dołączenia do grona zadowolonych klientów.

43



thyssenkrupp Materials
Poland S.A.

ul. Grudziądzka 159
87-100 Toruń
tel. +48 56 611 94 94

biuro@tkmaterials.pl
www.thyssenkrupp-materials.pl

thyssenkrupp Materials Poland jest dystrybutorem tworzyw sztucznych dla reklamy, przemysłu, budownictwa, opakowań oraz innych branż. Należymy do międzynarodowej grupy thyssenkrupp, koncernu materiałów i technologii. W naszej ofercie posiadamy ponad 3800 produktów dostępnych z magazynów. Działamy w oparciu o sprawdzone kontakty z dostawcami z całego świata.

W naszej ofercie znajdują się zarówno najbardziej popularne tworzywa, jak i materiały unikatowe. Wśród produktów składowych znajdują się płyty PLEXI w pełnej gamie kolorów oraz w rozmaitych formach: płyt ekstrudowanych, wylewanych, a także bloków i płyt o ciekawych właściwościach świetlnych. Kolejne grupy produktów to PCW twarde i spienione, płyty kompozytowe DIBOND®, DILITE® i IHLITE®, polipropylen lity i komorowy.

Szeroką gamę materiałów dla reklamy uzupełniają płyty SAN, PET, PETG, płyty Solid Surface – Staron®, płyty kartonowo-piankowe, folie samoprzylepne oraz folie z twardego PCW.

To wszystko w połączeniu z szerokim wachlarzem wyrobów metalowych umożliwia kompleksowe zaopatrzenie wielu realizacji z dziedziny komunikacji wizualnej.

Siedziba: Toruń

Oddziały i filie z przedstawicielami tworzyw:
Poznań, Błonie pod Warszawą, Sosnowiec, Szczecin, Gdańsk, Olsztyn, Białystok, Łódź, Kielce, Lublin, Pesezów, Kraków, Wrocław.

44



Trodat-Trotec Group

ul. Marywilska 22
03-228 Warszawa
tel. +48 71 881 00 89

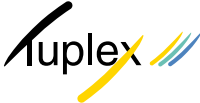
lasery@trodat.net
www.troteclaser.com

Firma Trotec jest wiodącym, międzynarodowym producentem urządzeń do cięcia, grawerowania i znakowania laserowego, od kilkudziesięciu lat wyznaczającym światowe standardy w zakresie technologii laserowej. Nasze innowacyjne rozwiązania pozwalają obniżyć koszty eksploatacji systemu laserowego, zwiększając jego ekologię, gwarantując najwyższą jakość i produktywność.

Jesteśmy producentem szerokiej gamy urządzeń laserowych CO2, światłowodowych (fiber), układów wyciągowych oraz materiałów grawerkich. Oferujemy również dedykowane oprogramowanie do obsługi laserów oraz systemy odciągania powietrza.

Szeroka oferta firmy w połączeniu z bezkonkurencyjnym serwisem i wsparciem technicznym sprawiają, że Trotec należy do liderów branży. Nasze urządzenia są obecnie używane w ponad 90 krajach na świecie.

45



TUPLEX Sp. z o.o.

CENTRALA
ul. Księcia Ziemowita 19
03-778 Warszawa
tel. 22 511 31 00

www.tuplex.pl

Oddziały:
BIAŁYSTOK - tel. 85 662 33 53, tel. 85 662 30 88, bialystok@tuplex.pl
BYDGOSZCZ - tel. 52 581 23 43, bydgoszcz@tuplex.pl
CZESTOCHOWA - tel/fax 34 324 77 42, tel. 34 368 34 19, czestochowa@tuplex.pl
GDANSK - tel. 58 340 01 30/32/33, gdansk@tuplex.pl
GLIWICE - tel/fax 32 231 16 73, gliwice@tuplex.pl
KALISZ - tel/fax 62 501 64 44, tel/fax 62 501 63 33, kalisz@tuplex.pl
KATOWICE - tel/fax 32 204 89 50, tel/fax 32 255 71 80, katowice@tuplex.pl
KIELCE - tel/fax 41 361 20 22, tel/fax 41 361 20 23, kielce@tuplex.pl
KRAKOW - tel/fax 12 262 06 06, tel/fax 12 260 25 50, krakow@tuplex.pl
LUBLIN - tel. 81 759 70 33, lublin@tuplex.pl
ŁÓDŹ - tel. 42 676 26 28, fax 42 676 30 60, lodz@tuplex.pl
OLSZTYN - tel. 89 532 22 00/01, tel/fax 89 533 40 68, olsztyn@tuplex.pl
POZNAN - tel/fax 61 872 10 82, tel/fax 61 872 10 83, poznan@tuplex.pl
RZESZOW - tel/fax 17 863 53 54, tel/fax 17 863 00 03, rzeszow@tuplex.pl
SZCZECIN - tel. 91 460 04 22, szczecin@tuplex.pl
WARSZAWA - tel. 22 511 13 111, warszawa@tuplex.pl
WROCLAWEK - tel/fax 54 412 14 01, tel/fax 54 412 14 02, wroclawek@tuplex.pl
WROCLAW - tel. 71 342 42 10/11/12, fax. 71 342 04 75, wroclaw@tuplex.pl

46



UV Printer

ul. Królowej Jadwigi 219A/7
30-218 Kraków
tel. +48 508 389 628

k.kanturski@uvprinter.pl
t.siwak@uvprinter.pl
www.UVprinter.pl

Dystrybutor przemysłowych profesjonalnych drukarek UV do zadruku na gadżetach i powierzchniach płaskich.

Idealne maszyny w przystępnej cenie.

Zakres wielkości stołu:
0,6x0,9 m,
1x1,5 m,
1,3x1,5 m.
Max. wysokość przedmiotu do druku 20 cm.
Głowice Epson DX7, chłodzenie wodne.
Kolorystyka 2x CMYK + 2 x White.
Prędkość zadruku do 16 m²/h.
Max. rozdzielczość 1440x2880.

SUKCES RISET POLSKA NA FESTIWALDRUKU.PL

Riset Polska to firma z wieloletnim doświadczeniem handlowym i serwisowym jako dostawca technologii oraz usług znanych marek branży drukarskiej, oferujących urządzenia intrologatorskie, biurowe i oprogramowania. Przedstawicielka Riset Polska podsumowuje udział w 10., jubileuszowej edycji targów FestiwalDruku.pl.

Tegoroczna edycja Festiwalu to kolejny, „targowy” sukces dla naszej firmy. Prawie 5000 profesjonalistów odwiedziło halę wystawienniczą, wykazując duże zainteresowanie zaprezentowanymi urządzeniami, również firmy Riset Polska. Trzeba pamiętać, że FestiwalDruku.pl jest jednym z ważniejszych wydarzeń dla branży poligraficznej, przyciągającym co roku ściśle sprofilowaną grupę odbiorców. Dla uczestniczących w nim firm ma to ogromne znaczenie. Można bowiem, w przyjaznej atmosferze, prowadzić konkretne rozmowy biznesowe, skonfrontować opinie z oczekiwaniami fachowców i szeroko pojętego rynku.

Targi barometrem rozwoju branży

To również dobra okazja do prezentacji nowych technologii, które wyznaczają kierunki rozwoju sektora. Impreza została starannie zaplanowana i odpowiednio zrealizowana. Bezpośrednie kontakty z klientami są dla nas bardzo ważne. Rozmowa to pierwszy krok do rozpoczęcia satysfakcjonującej dla obu stron współpracy. Tym bardziej, że na targach z roku na rok przybywa decyzyjnych klientów z fachowymi zapytaniami i konkretnymi oczekiwaniami.

Nowe rozwiązania liderów technologii

W tym roku, spośród znanych już urządzeń z logo Uchida, dużym zainteresowaniem cieszył się w pełni automatyczny, pneumatyczny laminator rolowy z podawaniem z podciśnieniem, separacją arkuszy i opcją zlocenia - UCHIDA FoilGlazer. To nie wszystko, Riset Polska na Festiwalu zaprezentował nowe rozwiązania Plockmatic, którego jest wyłącznym

dystrybutorem oraz Morgana Systems LTD. Obie marki są obecne w Polsce od wielu lat, jednak teraz mogą się poszczycić nowymi modelami urządzeń, które pozostawiają konkurencję w tyle. Jako liderzy technologii, oferują wysokiej jakości urządzenia intrologatorskie, pozwalające na zwiększenie wydajności procesów bigowania, broszurowania, falcowania, perforowania, numerowania, oklejania, wydruków



Riset

Firma Riset jest wyłącznym dystrybutorem na Polskę urządzeń biurowych marki Utax. Wdraża, integruje i utrzymuje unikalne oraz innowacyjne systemy informatyczne oparte na rozwiązaniach światowej klasy producentów takich jak: Utax, PaperCut, Nuance Autostore, PrintFleet i innych. Posiada wieloletnie doświadczenie w integracji systemów biznesowych i procesowych, łącząc rozwiązania bazujące na wielu różnych platformach w jeden spójny i niezawodny system informatyczny. Zapewnia usprawnienie, przyspieszenie oraz obniżenie kosztów prowadzenia każdej działalności. Riset oferuje sprzedaż, dzierżawę, wynajem urządzeń biurowych, produkcyjnych, obsługę gwarancyjną, jak i pogwarancyjną urządzeń: Utax, Kyocera, Ricoh, Rex Rotary, Gestetner, Nashuatec, Konica Minolta, Develop. Dzięki rozbudowanej siatce autoryzowanych partnerów oferuje i świadczy usługi na terenie całej Polski.

cyfrowych i offsetowych. Do takich należą systemy do tworzenia broszur: szyjący drutem Plockmatic 2000S, Falcenko-bigówka Morgana DigiFold Pro 385 czy Bigówka Morgana AutoCreaser Pro 33.

Jestem przekonana, że tegoroczne targi poligrafii reklamowej po raz kolejny przybliżyły wszystkim uczestnikom tajniki zaawansowanych technologii i umożliwiły wzajemne poznanie się wyspecjalizowanych firm z branży drukarskiej. Nowoczesne rozwiązania technologiczne cieszą się coraz większym powodzeniem na polskim rynku. Z niecierpliwością oczekuję kolejnych edycji Festiwalu, a tych, którzy nie mieli okazji być obecni w tym roku, zapraszam na naszą stronę internetową www.riset.pl.

Justyna Szablowska, Riset Polska

FestiwalDruku.pl odbył się 12-13 września br. w EXPO XXI Warszawa

URZĄDZENIA INTROLIGATORSKIE

SYSTEMY BROSZURUJĄCE				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Duplo System 600i Dystrybutor: AMAGRAF	Min. Format DBM- -600/600T 90 x 75 mm. Max. Format DBM- -600/600T 350 x 300 mm. Prędkość: 5000 broszur / h.	Szycie broszur w formacie albumowym. Dodatkowe ręczne podawanie zestawów. Wysoka wydajność produkcyjna. Doskonały do obsługi zmiennych danych. Intuicyjny panel sterujący.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Produkty końcowe takie jak periodyki 2-100 str., broszury, katalogi, instrukcje obsługi, broszury szyte oczkowo, książeczki CD, karty menu oraz foto albumy.	Następca kultowego systemu 5000 skonstruowany dla obsługi średnio- i wysokonakładowych zadań przy połączeniu z doskonałą wieżą D5C-10/60i system zapewnia szybką oraz precyzyjną produkcję broszur o wysokiej jakości wykończenia. Rewolucyjny system 600i łączy precyzyjne szycie broszur z inteligentnym podawaniem arkuszy. Możliwość pobierania po kilka lub po jednym arkuszu z każdej półki. Możliwość rozbudowy o układarkę.
Plockmatic System PBM500 Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiary papieru- A4- -SRA3 Gramatury – 64-300g/m². Wkład maksymalny - 50karek (200 stron).	Zbieranie, szycie, falcowanie, kreowanie grzbietu, cięcie z trzech stron.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Wprowadzony na rynek w celu zaspokojenia popytu na na broszury ze zwiększoną liczbą stron, cięższe gramaturowo, a nawet powlekane. Zeby ułatwić programowanie prac, urządzenie zostało wyposażone w dotykowy interfejs, który intuicyjnie prowadzi nas przez wszystkie ustawienia i kalibrację nawet podczas pracy urządzenia. PBM500 zbiera po jednym lub kilka arkuszy z każdej tacy, szyje grzbietowo do 50 arkuszy, tworzy kwadratowy grzbiet żeby broszura nie otwierała się samoczynnie i przycina ją z trzech stron.
Plockmatic System 50 Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiary papieru- A5- SRA3 Gramatury – 60-250g/m². Wkład maksymalny - 22 kartki (88 ston).	Zbieranie, szycie, falcowanie, kreowanie grzbietu.	Drukarnie cyfrowe.	System 50 przeznaczony jest głównie do pracy w drukarniach cyfrowych oraz jako wsparcie w drukarniach offsetowych. System składa się z 10 tacowej zbieraczki C510, falcenko-zszywarki BM61 oraz kreatora grzbietu 104 Squarefold. Każdy z tych modułów może działać niezależnie więc nie trzeba jednorazowo inwestować w cały zestaw.

OKLEJARKI				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Oklejarka PFI UltraBIND 6000 DUO Dystrybutor: AMAGRAF	Format książki: 90 x 100 mm (min.), 420 x 460 mm (maks.) Grubość książki: 1 do 50 mm (bez bigowania okładki), 4 do 50 mm (z bigowaniem okładki). Gramatura okładki: 80 do 350 g/m².	Możliwość wyboru kleju dla bocznego klejenia: PUR i EVA. Wysoka wydajność: 600 cykli/h. Automatyczne podciśnieniowe (ssawkowe) pobieranie i bigowanie okładki. Opatentowany orbitalny system PUR (P.O.P.S.).	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Produkty końcowe: foto albumy, magazyny, katalogi, instrukcje obsługi, książki w oprawie miękkiej, książki telefoniczne, księgi pamiątkowe/okolicznościowe, periodyki.	Konstrukcja przygotowana na duże obciążenia produkcyjne. Posiada zamknięty zbiornik kleju i samouszczelniające się dysze. Cechy takie jak automatyczna konfiguracja zadań, podciśnieniowy (ssawkowy) system podawania opraw i ich automatyczne bigowanie, zintegrowany pas odbiorczy oraz opcja 5-minutowego czyszczenia po zakończeniu pracy, sprawiają, że model ten jest najbardziej produktywnym urządzeniem w swojej kategorii.
Wohlenberg Quickbinder Dystrybutor: Reprograf	Max. długość grzbietu: 430 mm. Max. grubość grzbietu: 70 mm. Liczba szczeł: 5. Wydajność: do 2000 opraw/h.	Wymienne klejowniki: PUR (wałki lub dysze), hotmelt, coldglue. Oddzielne klejowniki dla boków i dla grzbietu. W pełni zmotoryzowane ustawienie grubości książki oraz formatów okładki. Obrótowy podajnik okładek. Stacja gazy do produkcji bloków książek. Wykładanie criss-cross.	Książki, broszury.	Oklejarki Wohlenberg serii Quickbinder polecane zarówno dla małych, rozwijających się firm, jak i dużych intrologatorów, które potrzebują produktu na najwyższym poziomie jakościowym przy niższych nakładach. Mimo niewielkich gabarytów cechuje się funkcjonalnością oraz parametrami zbliżonymi do większych oklejek Wohlenberg. Nie tylko ma możliwość klejenia wszystkimi rodzajami kleju (hotmelt, Coldglue, PUR), ale również wklejania gazy w jednym przełocie. Obsługuje formaty A6-A3 max. do 70 mm grubości. Quickbinder możemy używać niemal do każdego rodzaju produktu.
Oklejarka TC5500S Dystrybutor: RISET Polska	Format max 320x300mm Grubość oprawy 2-50mm Prędkość – 300 cykli/min Rodzaj kleju- hot-melt.	Klejenie książek z frezem i klejeniem bocznym na rolkach. Mocny pneumatyczny zacisk wkładu i okładki.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Urządzenie przeznaczone do tworzenia opraw książkowych miękkich oraz bloczków. Wyposażona w 3 gwintowane wałki nakładające klej, frez z dodatkowymi zębami nacinającymi, 2 rolki w osobnym klejowniku do klejenia bocznego, intuicyjny panel sterowania, wyciąg ścinek i oparów kleju. Oklejarka w pełni pneumatyczna wyposażona w bezgłośny kompresor.
Oklejarka TC5500PUR Dystrybutor: RISET Polska	Format max 320x300mm Grubość oprawy 2-50mm Prędkość – 200 cykli/min Rodzaj kleju- PUR.	Klejenie książek oraz czasopism z frezem i klejeniem bocznym na rolkach. Mocny, pneumatyczny zacisk wkładu i okładki.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Urządzenie przeznaczone do tworzenia opraw książkowych miękkich oraz czasopism drukowanych na papierze kredowym. Wyposażona w 2 teflonowe wałki nakładające klej, frez, 2 rolki w osobnym klejowniku do klejenia bocznego, intuicyjny panel sterowania, wyciąg ścinek i oparów kleju. Oklejarka w pełni pneumatyczna wyposażona w bezgłośny kompresor.
Oklejarka Morgana DigiBook 450PUR Dystrybutor: RISET Polska	Format książki max 320 x 450mm min 100 x 120mm. Grubość książek 2 - 50mm. Maks gramatura 500g/m². Maks rozmiar okładki 710 x 460mm.	Oklejanie książek klejem PUR zamkniętym w hermetycznym cylindrze. Oprawa do 450 książek/h. Podstawowe cechy: Ssawkowe podawanie okładek + bigowanie, frez do 3mm, automatyczny odbiór, podciśnieniowy zacisk oprawy i bloku z okładką.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Produkcja fotoalbumów.	Wysokowydajne urządzenie przeznaczone do tworzenia książek, fotoalbumów i czasopism drukowanych na papierze kredowym i offsetowym. Zamknięty hermetycznie klejownik pozwala na wielokrotne włączanie bez konieczności wymiany kleju. Urządzenie automatycznie czyści klejownik po skończonej pracy.

BIGÓWKI				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
TACHO TC6012 Dystrybutor: RISET Polska	Szerokość arkusza: 80-340mm. Długość arkusza: 80-999mm. Gramatura: 90~350g.	Prędkość: 1500 ark/h. Odległość bigów min.: 0,1mm, max. 50 big/arkusz.	Bigowanie arkuszy kredowych i offsetowych.	Waga: 85kg. Podawanie arkuszy ręczne. 20 programów pamięci, 4 szerokości bigi. Programowanie z panelu sterowania.
Morgana DigiCreaser Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiar arkusza max: 330 x 630mm. Gramatura do 400 g/m².	W pełni programowana bigówka z ręcznym podawaniem arkuszy. Prędkość do 4000 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe, offsetowe, szkoły, biura.	Możliwość perforacji wzdłużnej oraz poprzecznej wybiórczej.
Morgana AutoCreaser 33 Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiar arkusza max: 330 x 900mm. Gramatura do 400 g/m².	W pełni programowana bigówka z automatycznym podawaniem arkuszy. Prędkość do 8500 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Możliwość perforacji wzdłużnej oraz poprzecznej wybiórczej.
Morgana AutoCreaser 50 Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiar arkusza max: 500 x 900mm. Gramatura do 400 g/m².	W pełni programowana bigówka z automatycznym podawaniem arkuszy. Prędkość do 8500 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Możliwość perforacji wzdłużnej oraz poprzecznej wybiórczej.
Morgana AutoCreaser Pro 385 NOWOŚĆ!!! Dystrybutor: RISET Polska	Rozmiar arkusza max: 450 x 750mm. Gramatura do 400 g/m².	W pełni programowana bigówka z automatycznym podawaniem arkuszy. Pobieranie odgórne. Prędkość do 8500 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Możliwość perforacji wzdłużnej oraz poprzecznej. Duży podajnik – 450mm. 2 noże bigujące z góry i z dołu. Możliwość bigowania i perforacji iw jednym przebiegu.

LAKIERÓWKI / ZŁOCIARKI				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Lakierówka wybiórca Duplo DDC-810 Dystrybutor: AMAGRAF 	Papier powlekany 157 - 450 g/m². Szerokość: 279 - 363 mm. Wysokość: 210 - 739 mm. Ograniczenie: stosunek szerokości do długości 3:1 lub 2:1 przy papierze o długości ponad 500 mm.	Kompaktowe urządzenie zaprojektowane z zastosowaniem technologii głowicy inkjet o rozdzielczości 600 x 600 dpi, utwardzaniu lampą UV i rejestrowaniu obrazu z kamerą. Urządzenie wytwarza wydruki z teksturą i głębiąkością poprzez zastosowanie lakieru polyskującego w wybranych obszarach podłoża. Wyposażone jest znany i ceniony podajnik podciśnieniowy Duplo.	Produkcja produktów angażujących zmysły odbiorców. Idealne do drukarni cyfrowej i offsetowej.	Wystarczy przesłać plik z maską UV w formacie PDF lub TIFF wraz z plikiem XML z danymi znaczników, załadować papier do podajnika i nacisnąć przycisk WYSŁUJ, a następnie START. Wysoka precyza nakładania dzięki rejestracji markerów z kamery CCD.
MGI Jetvarnish 3ds+Hfoli Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: 135-450 gr. Lakierowanie na większości matowych lub błyszczących pow. laminowanych, z lakierem wodnym lub bez, na plastiku, PCW i innych materiałach powlekanych. Wybiórca lakierowanie 3D bezpośrednio na większości wydruków, bez konieczności laminowania.	Min. 21 x 30 cm / 8 x 11,8" maks. 36,4 x 102 cm. Maks. szerokość drukowania 35,5 cm. Prędkość do 2298 arkuszy A-3/h.	Wybiórca uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco arkuszy.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złozenie. Możliwość złozenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na arkuszu.
MGI Jetvarnish EVO+Hfoli Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: 135-600 gr. Lakierowanie na większości matowych lub błyszczących pow. laminowanych, z lakierem wodnym lub bez, na plastiku, PCW i innych materiałach powlekanych. Wybiórca lakierowanie 3D bezpośrednio na większości wydruków, bez konieczności laminowania.	Min. 21 x 30 cm / 8 x 11,8" maks. 51/63/74 x 102 cm. Prędkość do 4000 arkuszy b-2/h.	Wybiórca uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco arkuszy.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złozenie. Możliwość złozenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na arkuszu.
MGI Jetvarnish 3DW+Hfoil Dystrybutor: Konica Minolta 	Podłoża: od 50 do 400 µm. Media na roli - papiery powlekane, podłoża syntetyczne (PP,PE, POPP,PET), białe i transparentne, cienki karon na roli	Szerokość zadruku od 100 do 450 mm.	Wybiórca uszlachetnianie cyfrowe lakierem 3d plus nakładanie foli na gorąco z roli na rolę.	Cyfrowe lakierowanie 3D oraz złozenie. Możliwość złozenia w wielu kolorach. Gradacja wysokości lakieru od 15 do 200 mikronów na roli.
ZŁOCIARKA CASLON FT-12 Dystrybutor: RİSET Polska 	Papier 60-400 g.	320 mm - max szerokość arkusza, długość dowolna.	Złozenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złozenie bezmatrycowe, możliwość złozenia w wielu kolorach, podawanie ręczne.
ZŁOCIARKA CASLON FT-12F Dystrybutor: RİSET Polska 	Papier 60-400 g.	320 mm - max szerokość arkusza, długość dowolna, , automatyczny podajnik.	Złozenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złozenie bezmatrycowe, możliwość złozenia w wielu kolorach, podawanie automatyczne.
ZŁOCIARKA CASLON FT-22F Dystrybutor: RİSET Polska 	Papier 60-400 g.	340 mm - max szer. arkusza, długość dowolna, automatyczny podajnik, złozenie w 2 kolorach jednocześnie.	Złozenie biletów, zaproszeń ślubnych, tworzenie hologramów, lakierowanie.	Złozenie bezmatrycowe, możliwość złozenia w wielu kolorach, podawanie automatyczne
ZŁOCIARKA NFS Elite Dystrybutor: RİSET Polska 	Papier 363 x 508 mm.	Matryca 340x270 Max. Do 8 uderzeń/ 1 arkusza, 5500 złoceń/h, pobieranie ssawkowe. Złozenie matrycowe, bezmatrycowe, tłoczenie, sztancowanie.	Złozenie arkuszy, lakierowanie, sztancowanie, bigowanie.	Programowanie za pomocą wbudowanego komputera. Złozenie w dwóch kolorach jednocześnie. Szybka wymiana matryc.

FALCERKI				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Foldmaster touchline CP-375 Dystrybutor: AMAGRAF 	Szer. zakres gramatur: 80 - 400 g/m². Maks. format: 375x660mm (1050mm z opcjonalną tacą podawania). Prędkość pracy: 6000 A5/h, 5000 A4/h.	Podciśnieniowe pobieranie arkuszy. Perforacja i bigowanie w jednym przebiegu. Opcjonalna perforacja fragmentaryczna i cięcie wzdłużne.	Idealne dla kuponów, biletów, ulotek, pocztówek, broszur, zaproszeń, menu, składanych wizytówek.	Jedno urządzenie wykonuje bigowanie, perforację oraz opcjonalne cięcie wzdłużne i perforację fragmentaryczną w jednym przebiegu. Dzięki temu zlecenia są wykonywane szybko, bez zbędnych przestoów i kierowania prac na oddzielne urządzenia. Produkt wyposażony jest w dotykowy panel kontrolny pozwalający na zaprogramowanie oraz inicjację prac w przeciągu kilku sekund.
MBO K70 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość nakładania: 150 -760 mm. Długość arkusza: 200 - 1200 mm. Max. prędkość: 210 m/min. Liczba kaset falcujących: 4-6.	Nakładanie z palety, ze stosu lub nakładanie ciągłe. Wykładanie proste lub strumieniowe z prasą. Nożyki do cięcia, nacinania i perforacji.	Drukarnie offsetowe.	Falcerka kasetowo-nożowa w formacie 760mm. Kluczową zaletą falcerek serii K70 docenimy przy dużych nakładach – bardzo wysoka wydajność, precyzyja falcowania przy niskiej cenie zakupu. Idealne rozwiązanie dla chcących pracować efektywnie z najwyższą jakością. Wszystkie elementy obsługi pozycjonowane są na jednym poziomie, aby obsługa odbywała się bez zbędnych czynności – komfortowo i wygodnie.
MBO K8RS Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość nakładania: 170 -780 mm. Długość arkusza: 250 - 1200 mm. Max. prędkość: 275 m/min. Liczba kaset falcujących: 4-6.	Pełna automatyzacja pracy. Nakładanie z palety, ze stosu lub nakładanie ciągłe. Wykładanie proste lub strumieniowe z prasą. Nożyki do cięcia, nacinania i perforacji. Wyrzut błędnych arkuszy bez przerywania pracy.	Drukarnie offsetowe.	Falcerka kasetowo-nożowa w formacie 780mm. K8RS jest idealnym rozwiązaniem przy wysokich nakładach. Wysoka prędkość 275m/min oraz szeroki zakres automatyki (kasyty, wałki) czynią K8RS doskonałym wyborem dla wysokich nakładów i krótkich czasów przygotowania.
UCHIDA AeroFold Plus Dystrybutor: RİSET Polska 	Max. format: 330 x 488, max gramatura: 230g, podajnik na 800 arkuszy.	Prędkość: 18000/h. Rodzaje lamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Szybkie składanie arkuszy kredowych i offsetowych, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą pasa z podsysem, automatyczne wykrywanie standardowych rozmiarów papieru, automatyczne nastawy, wykrywanie podwójnych pobrń, dodatkowe moduły bigowania i perforacji.
UCHIDA EZF600 Dystrybutor: RİSET Polska 	Max. format: 300 x 432mm. Max. gramatura papieru: 230g. Poj. podajnika: 500 arkuszy.	Max. prędkość: 14 400 arkuszy/h. Rodzaje lamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Składanie arkuszy, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą rolek, automatyczne wykrywanie standardowych rozmiarów papieru, automatyczne nastawy, wykrywanie podwójnych pobrń, dotykowy kolorowy wyświetlacz, pamięć: 36 pozycji, dodatkowe moduły bigowania i perforacji.
UCHIDA EZF200 Dystrybutor: RİSET Polska 	Max. format: 300 x 432 mm. Max. gramatura papieru: 210g. Poj. podajnika: 500 arkuszy.	Max. prędkość: 14 400 arkuszy/h. Rodzaje lamów: pojedynczy, C, Z, podwójny, Fold-out, brama.	Składanie arkuszy, bigowanie i perforowanie.	Pobieranie za pomocą rolek, ręczne nastawy lamów, wykrywanie zacięć.
Morgana DocuFold Pro Dystrybutor: RİSET Polska 	Rozmiar arkusza max: 365 x 674mm. Gramatury 56 – 240 g/m².	W pełni programowana dwukasetowa falcerka z automatycznym podawaniem arkuszy. Prędkość do 27 500 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe, offsetowe, szkoły, biura.	Możliwość zapisania nieskończonej ilości prac.
Morgana DigiFold Pro 385 NOWOŚĆ!!! Dystrybutor: RİSET Polska 	Rozmiar arkusza max: 385 x 700mm. Gramatura do 400 g/m².	W pełni programowana bigówko-falcerka z automatycznym podawaniem arkuszy. Przy jednoczesnym falcowaniu i bigowaniu używane są tzw.: latające noże nie zwalniające pracy maszyny. Przy bigowaniu używany jest osobny moduł bigi listwowej dzięki czemu możemy bigować w odstępach nawet 1mm od siebie. Pobieranie odgórne. Prędkość do 6000 arkuszy/h.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe.	Możliwość perforacji wzdłużnej oraz poprzecznej wybiórcej.

FOLIARKI				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
UCHIDA FOILGLAZER Dystrybutor: RİSET Polska 	Mak format arkusza 365 x 670mm, maksymalna prędkość 5m/min. Automatyczne podawanie arkuszy, automatyczny separator, docisk pneumatyczny. Złozenie bezmatrycowe w standardzie.	W pełni automatyczna foliarka do foliowania arkuszy w drukarniach cyfrowych i offsetowych. Urządzenie wyposażono w podciśnieniowy podajnik z separacją, system prostowania, i automatyczny separator.	Drukarnia cyfrowe i offsetowe.	Urządzenie automatycznie wykrywa format arkusza, oraz automatycznie ustawia zakładkę. Urządzenie jest najmniejszym automatycznym dostępnym na rynku.

URZĄDZENIA DO CIĘCIA				
Zdjęcie maszyny	Media	Praca maszyny	Zastosowanie	Informacje dodatkowe
Mulifiniszier Duplo Docucutter DC-616i PRO Dystrybutor: AMAGRAF 	Rozmiar mediów: 365x999mm. Gramatura mediów: 120-350g. Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	W jednym przebiegu: cięcie wzdłużne boczne, cięcie wzdłużne środkowe, ciecie poprzeczne, bigowanie poprzeczne, perforacja.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Szybko wytwarza wizytówki, pocztówki, albumy, karty menu, okładki CD/DVD, bilety, vouchery, karty informacyjne, karty do gry, okładki książkowe.	Funkcje cięcia, bigowania oraz perforacji zostały połączone w jednym, w pełni zaautomatyzowanym urządzeniu wielozadaniowym pozwalającym na oszczędność czasu oraz kosztów produkcji. Programowanie prac odbywa się z poziomu prostego w użytkowaniu kontrolera PC wraz z oprogramowaniem wyposażonym w bibliotekę szablonów PDF. System podawania z separacją nożem powietrznym gwarantuje precyzyjne podawanie arkuszy. Ultradźwiękowy detektor podwójnego podania pozwala na uniknięcie podwójnie pobranych prac, nawet gdy na podajniku znajdują się arkusze o zróżnicowanej gramaturze. Kamera do odczytu znacznika umożliwia korektę przesunięcia obrazu.
Mulifiniszier Duplo Docucutter DC-646i PRO Dystrybutor: AMAGRAF 	Maks. format wejściowy: 330 x 650 mm. Gramatura papieru: do 110-350 g/m². Gramatura perforacji: do 300 g/m².	W jednym przebiegu: cięcie wzdłużne i poprzeczne, bigowanie wzdłużne i poprzeczne, perforacja i mikroperforacja wzdłużna i poprzeczna, perforacja i mikroperforacja fragmentaryczna, big płaski. Prędkość pracy do 30 arkuszy /min.	Drukarnie cyfrowe i offsetowe. Szybko wytwarza perforowane kupony, bilety, ulotki, zaproszenia, wizytówki, pudełka, okładki książkowe, kartki okolicznościowe, karty do gry, zdjęcia.	Zastępuje trzy urządzenia i oszczędza czas operatora dzięki oprogramowaniu Job Creator, zawierającym bibliotekę szablonów PDF. Maszyna posiada nóż separujący, boczny nadmuch, a także osiem taśm pobierających. Dzięki tej technologii bardzo radzi sobie z wydrukami cyfrowymi, nawet takimi, które są zdeformowane i naładowane elektrostatyką. Wyposażone jest w ekran dotykowy, kamerę kodów kreskowych i znaczników pasowania do korekcji cięcia.
Rotasztańca PFI Di-Cut UD-300 Dystrybutor: AMAGRAF 	Max. format 364 x 515 mm. Min. format 219 x 297 mm. Grubość: 0,22-0,4 mm	Dowolne kształty odwziedlane na rotacyjnym cylindrze magnetycznym przenoszone są na arkusze i w zależności od potrzeb mogą być wycinane, bigowane, perforowane, nacinane. Urządzenie obsługuje szeroki zakres gramatur i formatów pracując z prędkością produkcyjną do 6000 arkuszy na godzinę.	Umżliwia produkcję różnorodnych produktów poligraficznych tj. opakowania, etykiety, teczek, karty do gry, zaproszenia, etykiety, zakładki, pocztówki, karty do gry, materiały POS, pudełka z okienkiem, indywidualne kształty wymyślone przez Klienta.	Automatyczna sztańca rotacyjna Duplo jest nowością na rynku. Opcjonalnie urządzenie wyposażone jest w długi stół odbiorczy z separatorem gotowych prac oraz odprowadzaczem ściek i pozostałości z arkusza.
Wohlenberg WB115 Dystrybutor: Reprograf 	Szerokość cięcia: 1150 mm. Głębokość cięcia: 1150 mm.	Moduł danych CIP Data - wybór programu przez naciśnięcie guzika. 19" wyświetlacz dotykowy 16:10 bez dodatkowych przycisków. Stół maszyny wykonany z płyty ze stali nierdzewnej (2 mm grubości). Automatyczne dostosowywanie siły docisku do szerokości cięcia.	Drukarnie offsetowe. Drukarnie cyfrowe.	Gilotyny szybkoztnące Wohlenberg z linii cut-tec mają solidną konstrukcję i są dostosowane do pracy z różnymi materiałami, np.: papier, karton, płyty offsetowe. Nowoczesne techniki krajania umożliwiają odpowiednie cięcie różnych produktów o różnych rozmiarach. Gilotyna może być postawiona jako maszyna wolnostojąca lub może być zintegrowana z systemem cięcia. Program pracy jest sterowany z menu, oferującego min.: pojedyncze cięcie Single Cut, program cięcia Program Cut, ponowne cięcie Repeat Cut, docisk bez cięcia, automatyczny transfer aktualnych danych.
UCHIDA AeroCut Prime Dystrybutor: Riset 	Maks. format wejściowy: 370 x 1600mm . Min. format wejściowy: 210 x 210mm. Gramatura papieru: 120-400 g/m².	Min. rozmiar ciecia: 55 x 45mm, max: 370 x 1600mm. Bigowanie wzdłużne krążkowe i poprzeczne listwowe, perforacja wzdłużna i poprzeczna fragmentaryczna. Prędkość: 22 500 wizytówek/h.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, okładki bigowane, bilety z perforacją, kupony perforowane fragmentarycznie, karty do gry, zdjęcia, kalendarze trójdzielne.	Wycinanie, perforacja fragmentaryczna wzdłużna i poprzeczna, bigowanie listwowe i krążkowe, intuicyjny, dotykowy wyświetlacz. Pamięć 150 pozycji, czynniki marek kalibrujących oraz barkodów. Dzięki czytnikowi barkodów nie musimy ustawiać maszyny, wystarczy położyć nadrukowane arkusze na tacy podawczej i wcisnąć START. Urządzenie pobierze pierwszy arkusz, przeczyta barkod i automatycznie się ustawi. Prime posiada dodatkowo automatyczny staker, sieć LAN (z opcją Wi-Fi), regulowany dwumiejscowy rodmuch, zasyś górny i dolny, który eliminuje podwójne pobrania, oraz pasy prowadzące arkusz do krawędzi bocznej.
UCHIDA AeroCut One Dystrybutor: Riset 	Rozmiar mediów: 370x520mm. Gramatura mediów: 120-400g. Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Min. rozmiar ciecia: 55 x 45mm, max: 370 x 520mm. Bigowanie wzdłużne krążkowe i poprzeczne listwowe, perforacja wzdłużna. Prędkość: 11 130 wizytówek/h.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, okładki bigowane, bilety z perforacją, kupony, karty do gry, zdjęcia, kalendarze trójdzielne, karty menu.	Urządzenie wyposażone jest w gilotynę cięcia poprzecznego, 4 noże cięcia wzdłużnego z wycinaką, bigówkę listwową oraz perforację krążkową. W pełni programowalne za pomocą dotykowego panelu sterowania. AeroCut może zapamiętać do 150 prac własnych. Dotykowy ekran panelu sterowania pozwala na szybkie ustawienie maszyny. Niewiarygodna trwałość noży i podzespołów pozwala na wieloletnie użytkowanie urządzenia bez konieczności jakiegokolwiek ingerencji techników. AeroCut czyta marki dzięki czemu nie ma problemów z tzw. „plywającym drukiem” co występuje często przy druku cyfrowym. Urządzenie czyta również barkody, posiada podajnik z dwumiejscowym rodmuchem i czujnikiem podwójnych pobrń oraz możliwość sterowania przez sieć Wi-Fi.
UCHIDA AeroCut NANO Dystrybutor: Riset 	Format max : 330 x 488mm, Gramatura max: 350g/m². Rodzaj mediów: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Prędkość: 7560 wizytówek/godzinę Min format: 46 x 47 mm. Pobieranie z podsysem.	Urządzenie przeznaczone głównie do drukarni cyfrowych. Wizytówki pocztówki, zaproszenia, bilety, kupony, karty do gry, zdjęcia. Płynnie regulowana szer. i długość użytku !	Aerocut Nano wyposażony został w gilotynę cięcia poprzecznego, 6 noży cięcia wzdłużnego – 2 zewnętrzne na spady i dwa środkowe podwójne. Urządzenie ma płynną regulację wielkości użytku, nie potrzebuje dodatkowych modułów. Do standardowych prac typu wizytówki dołączone są specjalnie wyprofilowane grzebienie służące do szybkiej zmiany nastawów. Urządzenie wyposażone w system pobierania z podsysem, dotykowy programator, czynniki marek oraz detekcję podwójnych pobrń.
ZIP21A: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max: 320x450mm, Gramatura max: 150-350g/m². Media: papier kreda, offset, karton, lakierowany, laminowany.	Prędkość: 300 wizytówek /min. Min. rozmiar użytktu: 30 x 40mm. Max. rozmiar użytktu: 300 x 230mm.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, bilety z perforacją, kupony, karty do gry, zdjęcia.	Urządzenie wyposażone jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z dotykowego panelu oraz 4 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Zip21A może zapamiętać do 999 prac własnych, czyta marki, posiada czujnik podwójnego pobrania arkusza oraz podciśnieniowe pobieranie.
Zip21: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max: 320mm x bez ograniczeń, Gramatura max: 150-350g/m². Media: papier kreda, offset.	Prędkość: 166 wizytówek /min. Min. rozmiar użytktu: 30 x 40mm. Max. rozmiar użytktu: 310 x 230mm.	Wizytówki, pocztówki, zaproszenia, karty do gry, zdjęcia.	PZip21 wyposażony jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z panelu oraz 4 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Opcjonalnie można zainstalować noże bigujące i perforujące krążkowe. Zip21 pobiera ciemne, może zapamiętać do 49 prac własnych oraz czyta marki.
Zip10: Caslon Dystrybutor: Riset 	Format max: 230mm x bez ograniczeń, Gramatura max: 150-400g/m². Media: papier kreda, offset.	Prędkość: 100 wizytówek /min Min. rozmiar użytktu: 70 x 25mm. Max. rozmiar użytktu: 99 x 999mm.	Wizytówki pocztówki, zaproszenia, karty do gry, zdjęcia.	Zip10 wyposażony jest w gilotynę cięcia poprzecznego programowaną z panelu oraz 3 noże cięcia wzdłużnego regulowane ręcznie. Zip10 pobiera ciemne , może zapamiętać do 8 prac własnych oraz czyta marki.

MEDIA DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

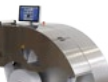
CZYSĆCIWA POLIGRAFICZNE			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Patyczki bezpyłowe do czyszczenia głowic	Antystatyczne i bezpyłowe. Poliuretanowy gazik o zamkniętej strukturze komórkowej zapewnia niskie wytwarzanie włókien i cząstek oraz charakteryzuje się wysoką wytrzymałością mechaniczną oraz odpornością na rozpuszczalniki solwentowy i inne chemikalia. Najpopularniejsza długość 12,8cm.	Czyszczenie elementów urządzeń poligraficznych (m.in. głowic) w ploterach solwentowych, ploterach inkjet, ploterach UV, drukarkach termotransferowych. Czyszczenie elementów optycznych.
	Bezpyłowe czyszcziwo poligraficzne	Ścieraczki wykonane są 100% z nieprzerwanych włókien poliestrowych o podwójnym wiązaniu. Niskie zanieczyszczenie jonowe materiału oraz znikome wytwarzanie włókien i cząstek podczas użytkowania zapewnia bezpieczne i efektywne czyszczenie. Wysoka odporność na tarcie i chemikalia jednocześnie dobrze absorbują wodę, rozpuszczalniki i inne ciecz. Struktura krawędzi uszczelniona za pomocą wiązki laserowej zapobiega strzępieniu się materiału. Wyprodukowane i pakowane w pomieszczeniach o kontrolowanych parametrach środowiskowych klasy 10.	Czyszczenie elementów urządzeń poligraficznych. Plotery solwentowe, plotery inkjet, plotery UV, maszyny offsetowe, offset cyfrowy (np. HP Indigo), drukarki i koparki, powielacze cyfrowe. Polerowanie i czyszczenie powierzchni ze stali nierdzewnej.

MASZYNY DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

PAPIER			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	TOP COLOUR Digital A++	Top Color Digital to wysokiej jakości papier satynowany, zapewniający doskonale wyniki drukowania. Wysoka biel i gładka powierzchnia zapewniają żywe kolory i imponujące szczegóły tekstu i obrazu. Technologia zadruku: druk cyfrowy. Dostępne formaty: A4, A3, SRA3. Dostępne gramatury: od 90g do 300g.	Zaprojektowany do wszystkich aplikacji pełnokolorowych, takich jak listy, direct mail, raporty, prezentacje, a także kupony, podręczniki i książki.
	Igepa Digital Silk, Gloss Producent: BURGO	Papier matowy lub błyszczący. Obustronnie powlekany bezdrzewny przeznaczony do każdego rodzaju druku cyfrowego. Zalecany także do druku na HP Indigo. Doskonałe właściwości drukowe, wysoka odporność na światło, wysoka nieprzepuszczalność i objętość. Cięty fabrycznie. Gramatury: 90 do 350 gsm.	Polecany do wielobarwnego druku cyfrowego, świetne przyjmowanie tonera, dobra zadrukowalność. Wygląd papieru identyczny z papierami powlekanymi do druku offsetowego.
	BIO TOP 3 next chamois Producent: MONDI	Niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium, stylowy, reprezentacyjny, o delikatnym odcieniu kremowej bieli. Dobre właściwości drukowe, wysoka odporność na starzenie, wysoka nieprzepuszczalność i objętość (spulchnienie 1,3). BIO TOP 3® ma ugruntowaną pozycję od 20 lat i wciąż jest marką wiodącą w segmencie stylowych papierów ekologicznych (ECF). Posiada certyfikaty FSC i EU Flower. Wyprodukowany bez użycia wybielaczy optycznych.	Polecany do wielobarwnego druku cyfrowego, świetne przyjmowanie tonera. Do zadruku także metodą offsetową i preprint. Dzięki naturalnej bieli nadaje się do druku książek z plików cyfrowych (książka na żądanie - book on demand®).
	SYNAPS XM Producent: AGFA	Wysokiej jakości luksusowy papier syntetyczny, oferujący wysoką jakość reprodukcji. Bardzo gładki, o niezrównanej stabilności wymiarowej. Dwustr. syntetyczny papier powlekany. Kompozycja papieru oparta jest na rdzeniu poliestrowym i dwustr., opracowanym przez firmę AGFA, unikalnym powleczeniu. Dedykowany do urządzeń cyfrowych drukujących w technologii suchego tonera.	Wyjątkowe właściwości zadruku w urządzeniach cyfrowych wykorzystujących technologię suchego tonera, wyjątkowa odporność na zrywanie i trwałość. Papier odporny na warunki zewn. Zastosowanie: personalizacja np.: metki, zawieszki, etykiety, identyfikatory, plakaty, menu, rejestry, dokumenty, karty pracy, cenniki, bilety.
	Multiloft	Innowacyjna technologia papieru! Umożliwia tworzenie wysokiej jakości produktów zadrukowanych w druku cyfrowym do grubości 1.300 g/m², w kombinacji z kolorowym lub białym rdzeniem.	Wizytówki, zaproszenia, bony/ vouchery, znaki, karty okolicznościowe, zdjęcia, płyty, karty menu, mailingi, podkładki pod mysz, zdjęcia, opakaowania na płyty multimedialne, koperty i wiele in-nych, dotąd niemożliwych do realizacji z uwagi na ograniczenia gramaturowe w druku cyfrowym.
	Genyous	Najwyższej jakości niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium. Niezwykła kompozycja wysokiego volumenu i wysokiej gładkości. Szeroki zakres gramatur od 90 do 400 g/m².	Rekomendowany do druku albumów fotograficznych, książek, broszur informacyjnych, materiałów reklamowych, zaproszeń i wizytówek.
	Double Thick Reveal Card	Rewolucyjne rozwiązanie w druku cyfrowym stworzone odpowiednio przygotowanego, perforowanego arkusza papierum umożliwiające w łatwy i szybki sposób wykonanie korespondencji masowej , przesłanie informacji personalizowanych , bez stosowania dotychczasowych metod zabezpieczenia korespondencji.	Dzięki możliwości ukrycia zawartości korespondencji DTRC nadaje się szczególnie na ogłoszenia, zaproszenia, kupony rabatowe oferujące zniżki z kodem osobistym, mailingi, spersonalizowane akcje informacyjne, kampanie wyborcze, vouchery.
	DNS Premium	Niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium do druku w urządzeniach cyfrowych drukujących w technologii suchego tonera (druk laserowy).	Polecany do druku laserowego, preprintu, druku offsetowego. Dzięki technologii ColorLok® także polecany do druku Inkjet.
	DNS Performance	Niepowlekany, bezdrzewny, lekko gładzony papier predysponowany do druku w przemysłowych urządzeniach cyfrowych drukujących w technologii laserowej (suchego tonera).	Papier dedykowany do druku laserowego. Posiada certyfikaty PEFC oraz EU Ecolabel. Idealny do druku tekstów, grafiki i druku kolorowego.
	Color Copy	Najwyższej jakości, satynowany, niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium oferujący najwyższą jakość wydruków w kolorowym druku laserowym. Gładka i równa powierzchnia po zadruku.	Referencyjny papier dla większości producentów sprzętu drukującego w technice suchego tonera. Doskonałe właściwości drukowe, unikalna ostrość wydruku, najwyższej jakości odwzorowanie barw. Idealny papier do korespondencji reklamowej, prezentacji dokumentów firmowych. Broszury, foldery, ulotki, kalendarze, czasopisma, wizytówki. Certyfikaty FSC i Green Range.

FOLIE			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	Fasson laser -PE white matt Producent: FASSON	Biała matowa folia (polietylen) samoprzylepna z klejem permanentnym do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Lepsze właściwości klejącą (bardzo mocny klej, 600 N/m) oraz wyższa grubość w porównaniu do folii PET. Wysoka odporność folii na niską temperaturę (po aplikacji do -40 st.C, w trakcie aplikacji min. 5 st.C).	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temperaturę utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi. Odporna na działanie wody morskiej.
	Fasson laser -PET white matt Producent: FASSON	Biała matowa folia (polyester) samoprzylepna z klejem permanentnym, do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 76 gsm/ 60 mic. Materiał podkładowy: 98 gsm / 110 mic. Kompozycja:186 gsm / 190 mic.	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi.
	Fasson laser -PET silver Producent: FASSON	Srebrna matowa samoprzylepna folia z klejem permanentnym do laserowego druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 80gsm / 60 mic. Materiał podkładowy: 122gsm/118 mic. Kompozycja: 225gsm/202 mic.	Dobra adhezja tonera na pow., klej odporny na b. wys. temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi. Wys. odporność na niską temp. (po aplikacji do -80°C, w trakcie aplikacji min. 0°C).
	Fasson laser - PET transparent gloss Producent: FASSON	Transparentna błyszcząca folia samoprzylepna z klejem permanentnym, do druku cyfrowego, z podłożem bez nacięć. Produkt dedykowany do systemów drukujących obsługujących technologię suchego tonera (laser). Materiał wierzchni: 73gsm / 50 mic. Materiał podkładowy: 98gsm/ 110 mic. Kompozycja: 201 gsm/ 180 mic.	Idealna adhezja tonera na powierzchni, klej odporny na wysoką temp. utrwalania. Nadaje się do kontaktu z artykułami spożywczymi.
	STAFIX®GRIP	Repozycjonowalna, translucentna folia elektrostatyczna do wielokrotnego użytku do łatwej aplikacji na różnych czystych i gładkich powierzchniach. Szybka i łatwa aplikacja na dowolnej powierzchni, nie wymaga taśmy, pinezki lub innego środka do mocowania.	Aplikacje krótko- i długotrwałe. Oferuje wiele korzyści w krótkookr. reklamie wewn. i całkowicie nowe możliwości w kampaniach reklamowych (reklamy napojów, lodów, mrożonek, urządzeń elektronicznych, kosmetyków). Nie pozostawia żadnych pozostałości, idealna do tymczasowego znakowania produktów.

MEDIA PRZEZNACZONE DO HP INDIGO PAPIER			
Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	ZANDERST2000 digital	Wysokiej jakości papier przezroczysty. Gramatury: 110, 150, 200, format SRA3+.	Broszury, foldery, karty okolicznościowe, wizytówki, oryginalne metki i przywieszki, jako uzupełnienie innych wydawnictw w postaci przekładek, obwolut i insertów, zastosowania kreślarskie.
	MC White Digital CB+; MC Matt DI-OF	Matowy, powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny klasy premium, z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm. Gram. 90 g/m², format 32 x 46 cm.	Etykiety adresowe, aplikacje wielokolorowe, naklejki reklamowe i kolekcjonerskie.
	MC Gloss Digital CB+; MC Gloss DI-OF	Błyszczący powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny kl. premium, z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm. Gram. 90 g/m², format 32 x 46 cm.	Aplikacje wielokolorowe, etykiety adresowe, naklejki reklamowe.
	MC High Gloss Digital CB+; HG White DI-OF	Błyszczący powlekany, bezdrzewny papier samoprzylepny kl. premium, powlekane metodą wylewową z unikalnymi nacięciami ukośnymi CRACK-BACK PLUS co 32mm.	Etykiety adresowe, aplikacje wielokolorowe, naklejki reklamowe i kolekcjonerskie.
	Multiloft	Innowacyjna technologia papieru! Umożliwia tworzenie wysokiej jakości produktów zadrukowanych w druku cyfrowym do grubości 1.300 g/m², w kombinacji z kolorowym lub białym rdzeniem.	Wizytówki, zaproszenia, bony/ vouchery, znaki, karty okolicznościowe, zdjęcia, płyty, karty menu, mailingi, podkładki pod mysz, zdjęcia, opakaowania na płyty multimedialne, koperty i wiele in-nych, dotąd niemożliwych do realizacji z uwagi na ograniczenia gramaturowe w druku cyfrowym.
	Genyous	Najwyższej jakości niepowlekany, bezdrzewny papier klasy premium. Niezwykła kompozycja wysokiego volumenu i wysokiej gładkości. Szeroki zakres gramatur od 90 do 400 g/m².	Rekomendowany przez producentów maszyn cyfrowych do druku albumów fotograficznych, książek, broszur informacyjnych, materiałów reklamowych, zaproszeń i wizytówek.
	Double Thick Reveal Card	Rewolucyjne rozwiązanie w druku cyfrowym stworzone odpowiednio przygotowanego, perforowanego arkusza papierum umożliwiające w łatwy i szybki sposób wykonanie korespondencji masowej , przesłanie informacji personalizowanych , bez stosowania dotychczasowych metod zabezpieczenia korespondencji.	Dzięki możliwości ukrycia zawartości korespondencji DTRC nadaje się szczególnie na ogłoszenia, zaproszenia, kupony rabatowe oferujące zniżki z kodem osobistym, mailingi, spersonalizowane akcje informacyjne, kampanie wyborcze, vouchery.

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Develop ineo+ 1085 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru: 55-350 g/m². Format papieru: Min. 100 x 140 mm, Maks. 330 x 487 mm.	Toner polimerizowany Simitri® HD	Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi połączona z 8-bitowym przetwarzaniem koloru. Szybkość drukowania A4: 85 str./min. Duplex dla papierów do 350 g/m².	Flagowy model urządzenia produkcyjnego marki Develop. Wyposażony w automatyczną kalibrację oraz system podciśnieniowego poboru papieru. Prędkość druku jest niezależna od gramatury papieru i wynosi aż 85 str./min. Urządzenie można wyposażyć w kontroler EFI, CREO lub DEVELOP.
Develop ineo+ 2060 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru: 62-350g/m². Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimerizowany Simitri® HD	Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi połączona z 8-bitowym przetwarzaniem koloru. Prędkość druku A4: 61 str./min.	Profesjonalny produkcyjny system poligraficzny o wysokiej jakości wydruku. Następca kultowego modelu ineo+ 1060. Obsługuje szeroki zakres mediów. Konfiguracja urządzenia obejmuje moduły wykańczające oraz kilka profesjonalnych kontrolerów druku do wyboru.
Powielacz cyfrowy Duplo U950 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 53 do 210 g/m². Maks. rozmiar papieru: 310 x 432 mm. Min. format papieru: 100 x 148 mm. Podciśnieniowy podajnik na 3000 arkuszy 75 g/m².	Farba SoyInk 1000 ml - 12 kolorów	Rozdzielczość: 600 x 600 dpi. Prędkość druku do 150 str./min. Podciśnieniowy podajnik wysokiego stosu. Powietrzna separacja arkuszy. Układarka wysokiego stosu.	Urządzenie do druku ekonomicznego, które wypełnia lukę pomiędzy szybkimi kopiarkami, a drukiem offsetowym. Jedyne powielacz na rynku wyposażony w podciśnieniowy podajnik. Dzięki prostej drodze podawania papieru można z powodzeniem drukować na papierze samokopiującym, niepowlekanych zwykłych arkuszach, kopertach oraz kartonie do 210 g/m². Powietrzne separatory w sposób niezawodny zdejmują papier z bębna eliminując niewłaściwe podawanie oraz zacinaanie się arkuszy, nawet przy korzystaniu z mniej konwencjonalnych materiałów.
Develop ineo+ 754e Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 52 do 300 g/m². Maks. rozmiar papieru: 320 x 457 mm, papier banerowy 297 x 1200 mm.	Toner polimerizowany Simitri® HD	Rozdzielczość: 1.800 x 600 lub 1.200 x 1.200. Prędkość druku do 75 str./min.	Urządzenie wielofunkcyjne do kolorowego druku cyfrowego. Zapewnia szybki wydruk kolorowy wysokiej jakości. Wyróżnia się nowoczesnym designem oraz odmienionym interfejsem użytkownika. Istnieje możliwość dostosowania urządzenia do konkretnych wymagań użytkownika.
Develop ineo 951 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 40 do 244 g/m² (do 350 g/m² z opcjonalnym PF-706). Maks. rozmiar papieru: 324 x 463 mm.	Toner polimerizowany Simitri® HD	Rozdzielczość max: 1200 x 1200 dpi. Prędkość druku do 95 str./min. Skala szarości: 256.	System produkcyjny do druku monochromatycznego. Szybki druk w czerni z prędkością do 5,700 arkuszy na godzinę. Potężny kontroler druku z Adobe PS3 w standardzie. Duży wybór opcji wykończania oraz szeroki zakres obsługiwanych mediów (do 350 g/m² z opcjonalnym PF-706).
Develop ineo 1250 Dystrybutor: AMAGRAF 	Gramatura papieru od 40 do 350 g/m². Maks. rozmiar papieru: 324 x 463 mm.	Toner polimerizowany Simitri® HD	Rozdzielczość max: 1200 x 1200 dpi. Prędkość druku do 125 str./min. Skala szarości: 256.	System produkcyjny do druku monochromatycznego. Szybki druk w czerni z prędkością do 7,500 arkuszy na godzinę. Obciążalność miesięczna z 3 000 000 stron. Duży wybór opcji wykończania oraz szeroki zakres obsługiwanych mediów do 350 g/m².
HP Indigo 5900 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 330 x 482 mm. Papier, PVC, PE,PPPC, PET, Teslin, podłoża przezroczyste i barwione w masie. Zakres gramatur: powlekany - 80 - 350g do 400g /niepowlekany 60 - 320g. Zakres grubości: 70-400 mikronów, opcja 550 mikronów.	ElectroInk. Maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, LB, Pantone, Digital Matt, biały, UV Red, Transparent Ink - (water-mark), Fluorescent Pink, Electroink Primer.	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 68 A4/min, 90 A4/min w trybie EPM; 272 A4/min w trybie monochromatycznym.	Następca wersji HP Indigo 5600 to wszechstronne urządzenie do druku cyfrowego, zapewniające wysoką jakość druku. Zastosowanie opcji One Shot Color umożliwia druk na podłożach syntetycznych, a użycie tuszu UV Red nadruk niewidocznych gołym okiem zabezpieczeń. W opcji możliwość druku grubych podłoży do 550 mikronów. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Print OS, HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 7900 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 330 x 482 mm. Papier, PVC, PE,PPPC, podłoża przezroczyste i barwione w masie. Zakres gramatur: powlekany - 80 - 350g do 400g /niepowlekany 60 - 350g, opcja do 400g. Zakres grubości: 70-400 mikronów, opcja do 460 mikronów.	ElectroInk. Maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, LB, Pantone, Digital Matt, biały, Transparent Ink - (Watermark), Fluorescent Pink, Electroink Primer).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 120 A4/min, 160 A4/min w trybie EPM; 240 A4/min w trybie monochromatycznym.	Wersja rozwojowa modelu HP Indigo 7800. Jest to wydajne urządzenie do druku cyfrowego, oferujące największą szybkość druku kolorowego w formacie SRA3. Umożliwia wykonywanie na maszynie efektów specjalnych: efekt tekstury i druk wypukły. Użycie opcji grubych podłoży pozwala drukować na tekturze litej o gramaturze 400g i grubości do 460 mikronów. Opcja 'One Shot' pozwala drukować na kartach plastikowych i materiałach syntetycznych dzięki przeniesieniu wszystkich separacji barwnych na podłożu w jednym przebiegu. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Indigo Optimizer, Automatic Alert Agent, HP Print OS. HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 12000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm papier, PVC, PE,PPPC Zakres gramatur: powlekany 90-400g i niepowlekany 70- 400g Zakres grubości: 75-450 mikronów.	ElectroInk. Maks. 7 (CMYK, OVG, LC, LM, Pantone, biały, Fluorescent Pink, Electroink Primer).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/ godz) w trybie EPM; 460 A4/min (6900 B2/ godz) w trybie monochromatycznym.	Cyfrowa maszyna drukująca w formacie B2 i kolejny model po HP Indigo 10 000 Umożliwia łatwą integrację z urządzeniami offsetowymi i wykańczającymi. Zastosowanie: druk akcydens/marketing bezpośredni/ druk personalizowany/kartki/ kalendarze/foto. Opcja 'One Shot' pozwala drukować na materiałach syntetycznych i plastikach dzięki przeniesieniu wszystkich separacji barwnych na podłożu w jednym przebiegu. Aktywator powierzchni -Electroink Primer. Kompatybilne z oprogramowaniem HP Indigo Mosaic 3.0, HP Indigo Optimizer, Automatic Alert Agent, HP Print OS. HP SmartStream Production Pro 6.0.
HP Indigo 30000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm papier, PVC, PE,PPPC, metalizowana tektura, tektura z mikrofali E. Zakres grubości: 200-600 mikronów.	ElectroInk Maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały).	Technologia druku: offset cyfrowy HP Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/ godz) w trybie EPM.	Półformatowa arkuszowa maszyna do cyfrowego druku opakowań tekturowych, foliowych, blistrów i etykiet termokurczliwych. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
FFEI - GRAPHIUM - HYBRYDA Dystrybutor: HKM 	Papier i folia dowolna, bez prajmerowania. Szer. med. do 430 mm o dowolnej długości; bo arkuszowanie na dany wymiar odbywa się dopiero w końcowej fazie finishigu.	Fuji CMYK + 2 W (podwójny biały, bardzo przydatny w foliach transparentnych). Oddzielnie dowolny kolor spotowy wykonywany na flexo, jak i lakier wybiorczy, oraz złoceńia i foliowanie.	1200x1200 dpi efektywne o zmiennej wielkości kropli, szybkość wydruku to 50 m/min. (szybkość druku cyfrowego). Arkuszowanie zależne od wielkości arkusza.	Etykiety lub arkusze, ze zmiennymi danymi, kolorami spotowymi, bardzo wysoko uszczelnione. Folie i opakovania miękkie, każdego rodzaju w przedziale 12 - 450 mikronów. Opakovania kartonowe do 600 mikronów.
TrodjanLabel - TROJAN 2 Dystrybutor: HKM 	Papier i folia prajmerowane dla memjeta.Szer. med. do 250 mm. Długość nieograniczona bo arkuszowanie jest dodatkowym procesem finishingu.	CMYK Memjet.	1600x1600 dpi, kropla 1 nanolit (najmniejsza kropla z obecnie możliwych).	Etykiety cyfrowe o niewielkich nakładach, lub wydruki arkuszowe w niewielkich nakładach, będą tańsze niż na flexo, do 45 tys. szt. standardowej etykiety. Stosujemy kiedy ważna jest jakość i szybkość wydruku. Bez zamawiania matryc polimerowych, bez-pasowania kolorów, bez problemów z czyszczeniem głowicy. Szybko i czysto drukujemy małe nakłady, dzięki temu szybko zwraca się niewielki nakład na zakup maszyny.
Konica Minolta bizhub PRO 1100 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru 40-300g/m² (opcjonalnie 350 g/m²) Moduł duplexu 64-300 g/m². Formaty papieru A5-A3+ (330 x 487 mm).	Urządzenie monochromatyczne do 256 poziomów szarości.	Prędkość druku: do 100str. A4/min, do 56 str. A3/min. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi x 8bit-ekwiwalent 1200 x 3600 dpi. Maks. format zadruku: 321 x 480 mm.	Bizhub PRO 1100 to wydajny czarno biały system produkcyjny o prędkości druku do 100 stron A4 na minutę. Przeznaczony dla centralnych punktów druku oraz do świadczenia płatnych usług poligraficznych. Urządzenie łączy w sobie wytrzymałą konstrukcję, wysoką wydajność, liczne opcje wykańczania oraz zaawansowaną technologię zapewniającą wysokiej jakości druk monochromatyczny.
Konica Minolta bizhub PRESS 2250 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura: 40-350 g/m². Moduł duplexu 50-300 g/m², katalog papierów oraz funkcjonalność mixplex/mix media. Formaty: A5 do A3+ (SRA3); min 95x139 mm; max 324 x 483 mm.	Urządzenie monochromatyczne do 256 poziomów szarości.	Prędkość Druku mono 225 str./min w formacie A4 lub 125 str./min w formacie A3. Rozdzielczość 1200 x 1200 dpi. Maks. format zadruku 314 x 483 mm.	Bizhub PRESS 2250 to jeden z pięciu modeli (bizhub PRESS: 1052, 1250P, Bizhub PRO 1052) z serii profesjonalnych systemów produkcyjnych do druku czarno-białego. Te produkty oferują szeroką gamę opcji wykańczania oraz wysokie prędkości druku. Sprostaą cykлом eksploatacyjnym obejmującym do 6 mln wydruków miesięcznie.

MASZYNY DO ARKUSZOWEGO DRUKU CYFROWEGO

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Konica Minolta bizhub PRO C754 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru 52-256 g/m ² . Do 300 g/m ² (z podajnika ręcznego). Rozdzielczość 64-256 g/m ² . Formaty papieru A5-SRA3; A3+.	4 kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku: A4 do 75/60 str./min. (mono/kolor), A3 do 37/30 str./min. (mono/kolor). Rozdzielczość: 1800 x 600 dpi x 6bit. 1200 x 1200 dpi x 1 bit (prędkość drukowania zmniejszona do 25 str./min). Max. format zadruku: 307 x 437 mm (SRA3), 302 x 448 mm (A3+).	Idealne rozwiązanie do druku średnich nakładów. Odpowiedni dla punktów usługowych, centralnych punktów druku i dużych biur. Oferuje oszczędność kosztów i czasu zwłaszcza w przypadku niskonakładowych zleceń o mieszanym charakterze. Może być wyposażony w 2 rodzaje modułów wykańczających, które umożliwiają produkcję broszur w nieograniczonym nakładzie, składanie ich na pół i szywanie oraz automatyczne 2- i 4-punktowe dziurkowanie.
METEOR Dystrybutor: Konica Minolta 	Papier od 65 do 400 g/m ² Syntetyczne, specyficzne podłoża, takie jak Teslin® i Koperty Forex® od 100 do 400 pm z/bez okienka.	CMYK plus dowolna ilość kolorów metalicznych.	Do 71 A-4 na minutę.	METEOR Unlimited Colors, dystrybuowany przez Konica Minolta to cyfrowe rozwiązanie dla dostawców usług druku, którzy szukają sposobów, aby wyróżnić swoją ofertę na tle konkurencji. Łącząc drukowanie w linii z nakładaniem folii na gorąco produkuje wydruki w praktycznie nieograniczonej liczbie kolorów metalicznych. Efekt ten można osiągnąć przez mieszanie tonera CMYK i wykorzystanie właściwości odbłaskowych folii. METEOR Unlimited Colors jest wyjątkowo wydajnym urządzeniem. To nie tylko niezwykle połączenie tonera i folii, ale także możliwość tworzenia wspaniałych i generujących wysokie zyski efektów metalicznych w jednym przejściu.
AccurioPrint PRO C2060 L Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 62-400 g/m ² . Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimerizowany Simitri® HD.	Prędkość drukowania do 60 stron A4 na minutę, do 34 str. A3 / min. Rozdzielczość drukowania: 1,200 x 1,200 dpi x 8bit; 1,200 x 3,600 dpi z wygladaniem. Max. format zadruku: 323 x 480 mm lub 320 x 700mm.	Zastosowanie: drukarnie komercyjne i centralne punkty druku, wykonujące prace niskonakładowe, wymagające wydajnych urządzeń do druku w kolorze i monochromatycznego. System gwarantuje wysoką spójność w zakresie jakości obrazu, ekonomiczną produkcję i niezawodność.
AccurioPRESS C2060/2070 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 62-400 g/m ² . Format papieru: A5-SRA3 (330 x 487 mm).	Toner polimerizowany Simitri® HD.	Prędkość druku: do 70 str. A4/min, do 38 str. A3/ min, do 36 str. SRA3 na min. Rozdzielczość: 1200 x 1200 dpi x 8bit - ekwiwalent 1200 x 3600 dpi. Max. format zadruku: 323 x 480 mm lub 320 x 700mm.	Nowy model z serii Accurio gwarantuje zaawansowaną obsługę nośników i wyjątkową wszechstronność opcji wykańczania. System został wyposażony w nowy, doskonały toner polimerizowany Simitri® HDE. W połączeniu z najwyższą elastycznością nośników i profesjonalnym wykańczaniem modułowym gwarantuje doskonałe warunki pracy operatora.
bizub PRESS C1085/C1100 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: 55-350 g/m ² zarówno w module Simple jak i duplex. Format papieru: A5-A3+ (330x487 mm).	Toner polimerizowany Simitri® HD.	Prędkość druku do 100 stron A4 na minutę, do 53 str. A3 / min. Rozdzielczość: 1,200 x 1,200 dpi x 8bit. Max: 1,200 x 3,600 dpi z wygladaniem. Maksymalny format zadruku: 321 x 480 mm.	Zapewnia obrazowanie S.E.A.D. IV oraz kontrolę stabilności i gęstości. System umożliwia bardziej wydajną i szybszą realizację różnych typów zleceń z zachowaniem krótkich terminów, przy jednoczesnym ograniczeniu kosztów operacyjnych. Urządzenie przeznaczone dla dostawców usług poligraficznych, centralnych działów reprograficznych i każdego, kto realizuje zlecenia przy dużych prędkościach. Wyposażony w toner SIMITRI® HD E, gwarantujący wysoką jakość obrazu i technologię S.E.A.D. IV.
KIP SERII 800 Dystrybutor: Konica Minolta 	Gramatura papieru: standardowy papier typu bond 70-150 g/m ² . Format papieru: szerokość: min. 297 mm, maks. 914 mm, długość: do 175 mm/rolkę.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku: 6 m ² /min. w trybie czarno-białym i 6 m ² /min. w trybie kolorowym. Rozdzielczość: 600 x 2400 dpi. Maks. długość wydruku 60 metrów.	Systemy KIP 800 zwiększają możliwości druku produkcyjnego zapewniając wysoką wydajność oraz wyjątkową niezawodność. Urządzenia te spełniają najwyższe wymagania praktycznie każdego środowiska cyfrowej obróbki obrazu i można je łatwo przekształcić w czarno-białe i kolorowe urządzenia wielofunkcyjne lub produkcyjne systemy do kopiowania i skanowania.
OKI Pro7411WT z białym tonerem Dystrybutor: OKI Europe (Polska) 	Umożliwia druk w formatach od A6 do A4, do 250 g/m ² oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Wyposażona w toner Microfine High Definition, który zapewnia wydruki w jakości ProQ2400 Multi-level (1200 x 600 dpi).	Rozdzielczość 1200 x 600 dpi. Szybkość druku wynosi 34 str. na minutę.	Maszyna przeznaczona do wydruków termotransferowych, kreatywnych dla branży reklamowej, tekstylnej, graficznej, designu oraz merchandisingu. Pozwala tworzyć spersonalizowane koszulki i nadruki reklamowe, wykonywać niskonakładowy druk opakowań, materiałów koncepcyjnych, grafik okiennych, materiałów na przezroczystej folii oraz papeterii, takiej jak zaproszenia i menu. Drukarka Pro7411WT zapewnia firmom graficznym większe możliwości druku we własnym zakresie.
OKI Pro 8432WT z białym tonerem Dystrybutor: OKI Europe (Polska) 	Umożliwia druk na papierze w formatach od A6 do A3, do 256g/m ² oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Wyposażona w toner Microfine High Definition, który zapewnia wydruki w jakości ProQ2400 Multi-level (1200 x 600 dpi).	Rozdzielczość 1200 x 600 dpi. Drukuje z szybkością 35 str./min na zwykłym papierze A4 i 20 str./min na papierze A3.	Drukarka A3 z białym tonerem drukuje w każdym kolorze, również w białym. Jest łatwa w obsłudze, przystępna i idealna do grafik artystycznych. Drukuje w trwałym, ostrym i jasnym kolorze białym na szerokim zakresie nośników. Umożliwia projektantom, studiom graficznym i punktom usługowym drukowanie we własnym zakresie różnych materiałów, również próbnych i pokazowych, w dogodnym momencie. Idealna do termotransferu.
OKI Pro6410 NeonColor Dystrybutor: OKI Europe (Polska) 	Drukuje na nośnikach w formacie do A4 o gramaturze papieru do 250 g/m ² w rozdzielczości 1200 x 600 dpi oraz na papierze banerowym do 1,2 m.	Umożliwia druk wysokiej jakości w niezwykłych, neonowych kolorach. Dzięki funkcji szybkiej zamiany pojemników z czarnym i białym tonerem drukarka ułatwia tworzenie fluorescencyjnych efektów na ciemnych i jasnych tłach.	Rozdzielczość druku: 1200 x 600 dpi Szybkość druku w formacie A4 wynosi: 34 str. na minutę.	Drukarka stworzona w oparciu o technologię białego tonera firmy Oki, wkracza na nowy poziom innowacji, dzięki żywym wydrukom kolorowym, elastyczności obsługi nośników i niskim kosztom utrzymania. Działy grafiki artystycznej, firmy drukarskie i firmy reklamowe uzyskują dostęp do oszczędnych metod, które w przeszłości wymagały kosztownych wydruków próbnych lub zastosowania ręcznych technik drukarskich.
OKI Pro9541 Dystrybutor: OKI Europe (Polska) 	Obsługa formatu papieru: od A6 do SRA3 i banerów o długości do 1,3 m. Gramatury: do 360 g/m ² (dwustronny do 320 g/m ²). Nośniki: błyszczący papier, folia, papier transferowy, papier wodoodporny i inne.	Wydruki w pełnym spektrum kolorów CMYK oraz w kolorze białym lub błyszczącym przezroczystym.	Doskonała rozdzielczość wydruku 1200 x 1200 dpi.	Niezrównana obsługa nośników, duża szybkość drukowania, kolorowy druk w wysokiej rozdzielczości i doskonała jakość sprawiają, że urządzenie jest idealną i przystępną opcją dla firm graficznych i reklamowych, które poszukują nowych, lukratywnych źródeł dochodu. Zapewnia dodatkowe korzyści dla klientów oraz umożliwia zdobycie przewagi nad konkurencją. Urządzenie zapewnia łatwą i szybką wymianę kolorów dodatkowych, bez potrzeby czyszczenia urządzenia.
OKI Pro9542 Dystrybutor: OKI Europe (Polska) 	Obsługa najdłuższego papieru: od A6 do SRA3 i banerów o długości do 1,3 m. Gramatury: do 360 g/m ² (dwustronny do 320 g/m ²). Wydruk na szerokiej gamie ciemnych i przezroczystych nośników.	Druk w pełnej gamie kolorów CMYK, plus w bieli.	Ostra rozdzielczość wydruku 1200 x 1200 dpi. Szybkość druku A4: do 50 str./min w kolorze / czerni i bieli, w formacie A3 do 28 str./min.	Idealny wybór dla wydruku grafiki w formacie A3+. Doskonała jakość, szybkość i elastyczność w zakresie obsługi nośników w połączeniu z możliwością wydruku w pełnej gamie kolorów z dodatkami białego otwiera nowe możliwości druku na żądanie. Wysokowydajne tonery sprawiają również, że jest to opcja zmniejszająca koszty, zwłaszcza przy wydrukach o dużym stopniu pokrycia i wysokiej jakości. Urządzenie idealne do druku białego podkładu i następnie nałożenie obrazu CMYK w jednym przebiegu nośnika (kolor biały jest nakładany jako pierwszy).
Ricoh Pro™ seria C7200 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Druk na szerokiej gamie mediów, w tym na papierach powlekanych, tekturowanych, samokopiujących o gramaturze od 52 do 360 g/m ² . Rozszerzając jeszcze bardziej zakres potencjalnych zastosowań, nowe urządzenia obsługują również druk dwustronny na nośnikach o długości do 700 mm i druk jednostronny na nośnikach o długości do 1260 mm.	Cztery kolory CMYK. Model Pro C7200x wyposażono w dodatkową piątą stację na kolor specjalny (przezroczysty, biały, neonowy żółty oraz różowy oraz niewidzialny czerwony).	Prędkość: 85 lub 95 str./min. Rozdzielczość: 1200 x 4800 dpi.	Pro™ C7200 umożliwia szybkie rozszerzenie i zdywersyfikowanie oferty. Systemy z tej serii cechuje wyższa wydajność – prędkość drukowania wynosi do 95 stron na minutę. Pozwalają one również druk na szerokiej gamie mediów o gramaturze do 360 g/m ² . Wszystkie te cechy w połączeniu z dostępnością tonerów specjalnych (np. clear, toner biały, niewidzialny czerwony, neonowy żółty i różowy), dają unikatowe możliwości projektowe grafikom i wydawcom. Pro™ C7200x pozwala na druk aplikacji wykraczających poza gamę CMYK, punktowe lub całościowe nabyczenie (nawet na pofoliowanych wydrukach), nadruk znaków wodnych i zabezpieczających oraz realizację efektownych projektów. Nowością jest możliwość druku tonerem białym w jednym przejściu przejściu!

Zdjęcie maszyny	Media	Kolory, tusz	Druk	Zastosowanie / Informacje dodatkowe
Ricoh Pro™ seria C5200 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Obsługiwane rodzaje mediów: papier powlekane: matowe, błyszczące, offsetowe, koperty, transparentne (OHP), wstępnie zadrukowane, papiery moletowane oraz folie do termotransferu. Zadruk jednostronny do 360 g/m ² i automatyczny dwustronny do 300 g/m ² .	Cztery kolory CMYK. Rodzaj tonera: chemiczny, odporny na pękanie podczas bigowania i falcowania dzięki dużej zawartości wosku.	Prędkość: 65/80 stron na minutę, kolor i mono. Rozdzielczość: 1200 x 4800 dpi. Format papieru: do 330 x 1260 mm.	Urządzenia z serii Pro™ C5200 wykorzystują ulepszoną technologię transferu obrazu. Pozwala ona na osiągnięcie znacznie lepszej jakości pokrycia tonerem, także w druku na papierach o niejednorodnej strukturze powierzchni (moletowanej), stosowanych do produkcji mailingów, materiałów marketingowych, zaproszeń, wizytówek itp. Urządzenie wyposażono w nowy panel operatorski, który posiada możliwość personalizacji oraz lampę sygnalizacyjną, pozwalającą monitorować status urządzenia nawet z dużych odległości. Aby zmaksymalizować czas pracy urządzenia oraz ograniczyć nawet najmniejsze przestoje, maszyna posiada możliwość wymiany tonera w trakcie pracy.
Ricoh Pro™ seria 9200 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Ricoh Pro™ C9200 obsługuje rozszerzoną bibliotekę mediów o maksymalnej gramaturze do 450 g/m ² oraz umożliwia druk na długich arkuszach (do 1030 mm w duplikacie oraz 1260 mm w druku jednostronnym).	Cztery kolory CMYK. Rodzaj tonera: chemiczny, odporny na pękanie podczas bigowania i falcowania dzięki dużej wartości wosku.	Prędkość: 115 lub 135 str./min.. Rozdzielczość: 1200 x 4800 dpi.	W porównaniu do systemu Pro™ C9100, nowe modele serii Pro™ C9200 oferują wyższą jakość obrazu i ulepszoną rejestrację. Nowa technologia Auto Colour Diagnosis wychwytuje nawet najmniejsze wahania tonów i pozwala na utrzymanie wysokiego poziomu spójności kolorystycznej. Aby zminimalizować przestoje, systemy pozwalają na samodzielną wymianę głównych elementów urządzenia (m.in. bębny światłoczułe, zespół utrwalania, zespół czyszczący pas transferowy).
Ricoh Pro™ seria 8200 Dystrybutor: Ricoh Polska 	Obsługiwane rodzaje mediów: papiery powlekane: matowe, błyszczące, offsetowe, wstępnie zadrukowane. Gramatura od 52 do 300 g/m ² .	Urządzenie monochromatyczne. Rodzaj tonera: nowy toner polimerizowany.	Prędkość: 96/111/136 stron na minutę mono. Rozdzielczość: 1200 x 4800 dpi. Obsługiwane media: do 330 x 487,7 mm.	Model do druku wysokonakładowego w drukarniach i punktach poligraficznych oraz centrach wydruku Miesięczna wydajność urządzenia sięga 3 milionów arkuszy. Wyposażono je m.in. w toner nowej generacji oraz bogatą gamę modułów wykańczających.
SHARP MX-6070V Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m ² . Formaty papieru A6-SRA3, maks. 330 x 488 mm.	Cztery kolory CMYK, przejścia tonalne 256 poziomów.	Prędkość druku 65 str./min w formacie A4 kolor i mono. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Idealne rozwiązanie do druku średnich nakładów. Odpowiedni dla punktów usługowych, centralnych punktów druku i dużych biur. Dzięki wbudowanemu jednoprzebiegowemu podajnikowi dokumentów dwustronny na 150 arkuszy i szybkości skanowania 200 obrazów na minutę, znacznie podnosi wydajność. Podajniki o pojemności sięgającej 6 300 arkuszy pozwalają sprostać nawet najbardziej wymagającym zadaniom. Z szerokiej gamy opcji wykańczania można wybrać takie opcje, jak broszurowanie, szywanie ręczne albo szywanie bezszywkowe. Dostępne rastrowanie linowe i punktowe.
Sharp MX-7090N Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru: 55-300 g/m ² . Formaty papieru: A6-SRA3, maks. 330 x 488 mm.	Cztery kolory CMYK. Przejścia tonalne: 256 poziomów. Pełne odwzorowanie kolorów Pantone.	Prędkość druku: 70 str./min. w formacie A4 mono i kolor. Rozdzielczość druku: 1200 x 1200 dpi.	Model do druku wysokonakładowego dla wewnętrznych departamentów oraz usług komercyjnych. Zastosowany system ciągłego badania jakości wydruków gwarantuje stałość kolorów przy wykonywaniu dużych nakładów. Podciśnieniowy system pobierania papieru gwarantuje niezawodne pobieranie, minimalizując zacięcia. Dostępny szeroki wybór opcji wykańczających, w tym tworzenie broszur o pełnym zadruku. Wbudowany moduł OCR pozwala na wykonywanie zaawansowanych zadań skanowania.
Sharp MX-8090N Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru: 55-300 g/m ² . Formaty papieru: A6-SRA3, maks. 330 x 488 mm.	Cztery kolory CMYK. Przejścia tonalne: 256 poziomów. Pełne odwzorowanie kolorów Pantone.	Prędkość druku: 80 str./min. w formacie A4 mono i kolor. Rozdzielczość druku: 1200 x 1200 dpi.	Model do druku wysokonakładowego dla wewnętrznych departamentów oraz usług komercyjnych. Opcjonalnie dostępne kontrolery EFI Fiery. Interfejsy kontrolerów są zintegrowane z panelem urządzenia, dzięki czemu do pracy nie jest konieczna dodatkowa stacja robocza. Urządzenia posiada również mechanizm stałej kontroli jakości dokumentów. Urządzenie dysponuje również podciśnieniowym systemem pobierania papieru oraz licznymi opcjami wykańczania. Wśród dostępnych trybów wykańczania znajduje się tworzenie broszur o pełnym zadruku.
SHARP MX-M1205 Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m ² . Formaty papieru A6-SRA3, maks. 320 x 470 mm.	Urządzenie monochromatyczne.	Prędkość druku 120 str./min w formacie A4. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Najnowszy system produkcyjny do druku czarno-białego MX-M1205. Wysokonakładowy, wydajny i szybki system z rzeczywistą rozdzielczością drukowania 1200 x 1200 dpi, zapewniającą niezwykle dokładne odwzorowanie prac oraz możliwość precyzyjnego pasowania obrazów, dzięki której obrazy na obu stronach arkusza będą ułożone względem siebie we właściwy sposób. Zaawansowany system kontroli obrazów dba o stabilność jakości i. Opcjonalnie kontroler Fiery zintegrowany z panelem sterowania urządzenia.
SHARP MX-M1055 Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru 52-300 g/m ² . Formaty papieru A6-SRA3, maks. 320 x 470 mm.	Urządzenie monochromatyczne.	Prędkość druku 105 str./min w formacie A4. Rozdzielczość druku 1200 x 1200 dpi.	Urządzenia Sharp sprawdzą się w punktach druku profesjonalnego, centralnych działach reprograficznych, drukarniach cyfrowych oraz wszędzie tam, gdzie profesjonalści potrzebują niezawodnych urządzeń do druku cyfrowego, gwarantujących stałą, wysoką wydajność, niezbędną przy wykonywaniu najbardziej wymagających zadań. Nowy model MX-M1055 zapewnia zaawansowane zarządzanie zadaniami i zwiększa wydajność oraz pozwala operatorom na szybsze i łatwiejsze wykonywanie większej ilości zadań wysokonakładowych.
Sharp MX-M905 Dystrybutor: Sharp Electronics 	Gramatura papieru: 52-300 g/m ² . Formaty papieru: A6-SRA3, maks. 320 x 470 mm.	Urządzenie monochromatyczne.	Prędkość druku: 90 str./min. w formacie A4. Rozdzielczość druku: 1200 x 1200 dpi.	Wysokonakładowe urządzenie monochromatyczne przeznaczone do wewnętrznych działów reprograficznych w firmach i punktów usługowych. Charakteryzuje się niezawodnością i dużą wydajnością. Posiadając szereg funkcjonalności ułatwiających pracę w firmie lub punkcie usługowym, m.in. skanowanie OCR do formatów MS Office (Exce, Word, PowerPoint), bezpośredni wydruk plików MS Office czy bezpośrednie połączenie z chmurą. Dostępnych jest wiele różnorodnych modułów wykańczania.
Seria Xerox Nuvera™ 2xx/3xx EA Dystrybutor: Xerox 	• Powlekane: błyszczący, aksamitny, matowy • Niepowlekane: cyfrowy, offsetowy, objętościowy • Specjalne: koperty, DocuCard, samokopiujący, poddruki offsetowe, NeverTear, papier z recyklingu, arkusze z indeksami, folia, kalka, etykiety	Xerox EA Toner (czarny): produkowany chemicznie o niskiej temperaturze topnienia, niewielkich rozmiarów cząstek, wysokiej wydajności oraz matowym charakterze wydruku.	Prędkość druku: 200, 288 lub 314 obr. A4/min. Rozdzielczość druku: 4800 x 600 dpi (rastrowanie: 1200 x 1200 dpi), 156 lpi, 256 odcieni szarości. Obszar zadruku: do 320 x 491 mm	Zastosowania: druk dzienny (książki), druk transakcyjny, personalizacja, instrukcje obsługi, materiały szkoleniowe. System wykorzystuje liczne unikatowe technologie, które gwarantują wysoką wydajność i produktywność, niezawodność oraz wysoką jakość druku na różnorodnych mediach z zakresu 56-280 g/m ² a dzięki wykorzystaniu produkcyjnego kontrolera druku Xerox FreeFlow Print Server możliwa jest automatyzacja pracy. Dzięki tandemowej konstrukcji oraz technologii Pass Through Mode Programming urządzenia pozwalają na nieprzerwaną produkcję nawet w sytuacji, gdy jeden z modułów drukujących wymaga interwencji serwisowej. Z racji modułowej budowy możliwe jest skonfigurowanie urządzenia tak aby dysponowało nawet 12 źródłami podawania papieru (pojemność: do 34 800 arkuszy) oraz pozwalało na odbiór zadrukowanych arkuszy i ich ewentualną automatyczną obróbkę introligatorską tj. oprawa miękka klejona, oprawa zeszytowa, szywanie, dziurkowanie, falcowanie itp.
Versant 2100 Dystrybutor: Xerox 	Papier powlekany i niepowlekany, etykiety, wizytówki, naklejki okienne, papier wytrzymały/syntetyczny, karty z życzeniami, etykiety, papier fakturowany, rozwiązania poliestrowe i niestandardowe. Obsługa zleceń o mieszanym rodzaju nośników.	Toner z technologią agregacji emulsyjnej o niskiej temperaturze topnienia.	Prędkość drukowania: 100 str./min. Rozdzielczość drukowania: 2400 x 2400 dpi/VCSEL ROS. Obszar zadruku: 326 mm x482 mm.	Większa wydajność, elastyczność oraz znakomita jakość druku to cechy wyróżniające Xerox Versant 2100 na rynku. Użytkownik otrzymuje możliwość wyboru aż trzech serwerów druku – Xerox EX, EX-P 2100 Fiery oraz Xerox FreeFlow®, dzięki czemu może dobrać rozwiązanie dopasowane do własnych potrzeb. Dzięki nowej technologii Ultra HD system produkcyjny zapewnia płynne przejścia tonalne, doskonałą ostrość zdjęć, grafiki i tekstu. Rozwiązanie to umożliwia rastrowanie prac w rozdzielczości 1200 x 1200 dpi aż do 10 bitów oraz druk materiałów w rozdzielczości 2400 x 2400 dpi. Oznacza to o 300% większą liczbę pikseli i wyższą wyrazistość obrazu. Lepsza jakość obrazu jest osiągnięta dzięki tonerowi z technologią agregacji emulsyjnej (EA) o niskiej temperaturze topnienia, która pozwala tworzyć jasne i żywe obrazy z gładkim, matowym wykończeniem. Zakres gramatur 52 – 350 gsm.
Versant 80 Dystrybutor: Xerox 	Druk na papierze powlekany, niepowlekany, etykietach, kopertach, nośnikach poliestrowych/syntetycznych, posiadających teksturę, kolorowych, zwyczajnych i mieszanych.	Toner z technologią agregacji emulsyjnej.	Prędkość drukowania: 80 str./min. Rozdzielczość drukowania: 2400 x 2400 dpi/VCSEL ROS / 1200 x 1200 x 10 RIP. Obszar zadruku: 326 mm x 482 mm.	Versant 80 to urządzenie umożliwiające szybkie wykonywanie zleceń w jakości druku offsetowego, z wykorzystaniem zautomatyzowanych funkcji, dzięki którym proces wypracowywania jakości obrazów, kolorów i rejestracji staje się intuicyjny. Przy prędkości drukowania nawet 80 stron na minutę, urządzenie produkuje obrazy w jakości ultra HD o rozmiarze 10 bitów i 2400x2400 dpi, obsługując jednocześnie szeroki wachlarz materiałów dzięki компактowemu systemowi Belt Fuser i Xerox EA Low Melt Dry Ink. Drukarze chcący uzyskać dodatkową produktywność, mogą zastosować opcjonalny Performance Package, który utrzymuje najwyższą prędkość druku na wszystkich materiałach o gramaturze do 350 gsm i wbudowanym spektrofotometrem dla technologii reprodukcji koloru. Zakres gramatur 52 – 350 gsm.

1 - siedziba
1 - oddział / salon firmowy

ARKUSZOWY DRUK CYFROWY

DOSTAWCY MEDIÓW I MASZYN

WYŻSZY POZIOM POLIGRAFI

AMAGRAF

ul. Andrzeja Struga 23
95-100 Zgierz
tel. 42 716 99 99

biuro@amagraf.pl
www.amagraf.pl
www.develop.sklep.pl
www.intrroligatorskie.pl
www.colorpainter.pl

Firma Amagraf od początku działalności zajmuje się dostarczaniem urządzeń poligraficznych. Posiadamy urządzenia do druku cyfrowego, wielkoformatowego oraz szeroki asortyment maszyn intrologatorskich. Każdy klient może liczyć na nasz profesjonalny serwis gwarancyjny i pogwarancyjny, zaopatrzyć się w materiały eksploatacyjne oraz części zamienne. Jesteśmy autoryzowanymi przedstawicielami marek Duplo, Develop i OKI. Jesteśmy także dystrybutorem specjalistycznych czyszców poligraficznych. Chcąc obsługiwać naszych klientów kompleksowo, oferujemy szerokie spektrum mediów do druku wielkoformatowego oraz cyfrowego.

Posiadamy w ofercie niezawodne plotery solventowe OKI ColorPainter. Przeprowadzamy kalibrację urządzeń oraz profilowanie kolorystyczne aby zapewnić spójną kolorystykę wydruków.

Zarówno dział handlowy jak i dział serwisu tworzą ludzie, którzy chętnie dzielą się swoją wiedzą i doświadczeniem. Chcemy aby klienci byli zadowoleni z urządzeń oraz naszej obsługi. Wierni jak ważne są dziś relacje długiego utrzymujemy je na najwyższym poziomie. Nasi klienci doceniają nieszałonowe podejście oraz to, że podejmujemy się najtrudniejszych wyzwań.

DIGIPRINT

ul. Kolejowa 5/7
01-217 Warszawa
tel. 22 295 03 80

digiprint@digiprint.pl
www.digiprint.pl

Firma Digiprint powstała w 2000 roku i od początku swojej działalności zajmuje się sprzedażą i serwisem innowacyjnych urządzeń i oprogramowania dla rynku poligraficznego.

W trakcie 18 lat działalności stworzyła szerokie portfolio produktów najlepszych światowych marek oferujących rozwiązania w zakresie druku cyfrowego, druku fleksograficznego, druku wielkoformatowego, a także do projektowania i produkcji etykiet i opakowań.

Obecnie, jest przedstawicielem takich firm jak: HP Indigo, HP Scitex, HP Latex, Esko, Scodix, Lamina, Bickers, d.gen, gmg, Caldera, ABG oraz Fotoba.

Igepa Polska Sp. z o.o.

ul. Siwka 11
31-588 Kraków

www.igepa-viscom.pl

Igepa Polska jest częścią Igepa Group – dystrybutora mediów do druku cyfrowego SRA3 na wymagającym rynku niemieckim i wiodącego europejskiego dostawcy w branży.

Pragniemy zainteresować Państwa naszą ofertą mediów do druku cyfrowego w formacie SRA3. Nasza oferta zawiera wyłącznie produkty renomowanych producentów europejskich. Papiery Color Copy, DNS, FASSON, HERMA, SIHL, UPM są specjalnie dostosowane do oczekiwań polskiego użytkownika.

Oddziały:
KRAKÓW, ul. Siwka 11, tel. 12 639 24 00, krakow@igepa.pl
WARSZAWA, Moszna Parcela 29, 05-840 Brwinów, tel. 22 738 39 50, warszawa@igepa.pl
POZNAN, Sady ul. Za Motelem 2D, 62-080 Tamowo Podgórne, tel. 61 657 10 00, poznan@igepa.pl
WROCLAW, ul. Wroclawska 36, Wojkowice, 55-020 Żorawina, tel. 71 363 86 47, wroclaw@igepa.pl

Konica Minolta Business Solutions Polska Sp. z o.o.

ul. Muszkietierów 15
02-273 Warszawa
tel: 22 560 3300

info@konicaminolta.pl
www.konicaminolta.pl

Konica Minolta Business Solutions Polska Sp. z o.o. należy do Konica Minolta, Inc. z siedzibą w Japonii. Firma dostarcza kompleksowe rozwiązania i usługi usprawniające procesy związane z drukowaniem, kopiowaniem i archiwizacją dokumentów. Konica Minolta jest producentem i dostawcą drukarek, urządzeń wielofunkcyjnych i cyfrowych systemów produkcyjnych. Firma stale powiększa swoją ofertę, koncentrując się na urządzeniach do druku w kolorze.

Jej flagowym produktem jest seria systemów produkcyjnych bizhub PRESS dla sektora poligraficznego oraz drukarni wewnątrzfirmowych. Ofertę uzupełniają dedykowane oprogramowanie, materiały eksploatacyjne oraz papier. Cyfrowe systemy produkcyjne Konica Minolta łączą możliwości obsługi zróżnicowanych systemów workflow z zaletami w postaci korzystnej ceny i wszechstronnych funkcji przetwarzania zmiennych danych, co czyni je idealnymi rozwiązaniami do wykonywania niskich i średnich nakładów, w najkrótszych terminach. Urządzenia bizhub są ponadto wyposażone w szeroki zakres wszechstronnych opcji wykańczania w linii. Konica Minolta posiada 15 oddziałów na terenie Polski, co gwarantuje najbardziej rozbudowaną sieć sprzedażowo-serwisową na rynku.

Oddziały:
Białystok, tel. 85 733 89 24 | Bydgoszcz, tel. 52 559 21 00 | Gdańsk, tel. 58 76 22 881 | Katowice, tel. 32 205 83 54 | Kielce, tel. 41 230 99 22 | Kraków, tel. 12 267 39 63 | Lublin, tel. 81 531 03 60 | Łódź, tel. 42 630 29 30 | Olsztyn, tel. 89 722 86 43 | Poznań, tel. 61 845 64 00-01 | Rzeszów, tel. 17 250 94 11 | Szczecin, tel. 91 432 00 45 | Warszawa, tel. 22 560 33 00 | Wrocław, tel. 71 333 16 00 | Zielona Góra, tel. 61 845 64 00

OKI EUROPE (Polska)

Platinum Business Park II
ul. Domaniewska 42, 3 piętro
02-672 Warszawa
tel. 22 44 86 500

info@oki.com.pl
www.oki.com/pl
www.oki.pl

OKI Europe (Polska) jest globalną marką działającą w sektorze business-to-business. Specjalizuje się w tworzeniu profesjonalnych urządzeń drukujących, oprogramowania oraz w oferowaniu usług zwiększających wydajność małych i średnich przedsiębiorstw, dużych firm oraz administracji.

OKI wprowadziła na rynek całą gamę niesamowicie szybkich, funkcjonalnych i wydajnych urządzeń – od drukarek, urządzeń wielofunkcyjnych, urządzeń z możliwością druku w kolorach neonowych, aż po plotery, które regularnie zdobywają nagrody i wyróżnienia branżowe.

Firma jest jednym z czołowych producentów urządzeń drukujących, w tym również absolutnym liderem na rynku drukarek igłowych. OKI dostarcza najnowsze technologie druku (jako jedna z pierwszych wprowadziła technologie LED), dzięki czemu jej produkty wyróżniają się niezawodnością i wysoką jakością wydruków. Oferuje również rozwiązania zarządzania drukiem, które pomagają dopasować obieg dokumentów do rzeczywistych potrzeb, zmniejszając jednocześnie wydatki biurowe związane z drukowaniem.

RiSET Polska

ul. Maszewska 28
01-925 Warszawa
Tel. +(48 22) 864 65 55

adrian.dzbikowicz@riset.pl
www.riset.pl

Riset Polska jest wyłącznym dystrybutorem japońskich urządzeń UCHIDA: falcerki oraz zbieraczki ciemne i ssawkowe, systemy broszurujące, utrząsarki papieru, wycinarki wizytówek, wycinarki z formatu B3+ z bigowaniem wzdłużnym, poprzecznym i perforacją wzdłużną oraz fragmentaryczną, automatyczne wiertarki do papieru, TACHO: oklejarki do książek Hotmelt i PUR, bigówki i utrząsarki, RC SYSTEM: gilotyiny elektromechaniczne i hydrauliczne, POWIS: systemy do eleganckiej oprawy dokumentów, CASLON: wycinarki A3, złoćiarki bezmatricowe, systemy złączące z możliwością tłoczenia i sztanconowania oraz kaszerówki do 90cm, SPC: wiertarki do papieru automatyczne i manualne, dziurkacze przemysłowe, bindownice dziurkujące jednorazowo do 200 arkuszy, nitownice; B2C Print: profesjonalne oprogramowanie do łatwego zarządzania drukarnią on-line; PLOCKMATIC: zbieraczki i systemy do produkcji broszur z podajnikami wieżowymi i dwu-półkowymi dedykowanymi do drukarni cyfrowych. Nowością w ofercie Plockmatic są falcerko-zszywarki tworzące broszury do 200 stron, wyposażone w kreatory grzbietu (kwadrat) oraz trójnoże obcinające broszurę z trzech stron. oraz wiele innych

Ricoh Polska Sp. z o.o.

ul. Żwirki i Wigury 18A
02-092 Warszawa
tel. 22 651 96 37
ricoh@ricoh.pl
www.ricoh.pl

Ricoh to lider w produkcji i sprzedaży systemów druku produkcyjnego, druku biurowego oraz rozwiązań dedykowanych zarządzaniu dokumentami, drukiem i usługach IT. Od ponad 80 lat firma kreuje innowacje, a jej oferta obejmuje rozwiązania pozwalające tworzyć nowoczesne środowisko pracy: oprogramowanie, urządzenia wielofunkcyjne, drukarki laserowe i żelowe, urządzenia szerokoformatowe, faksy, powielacze cyfrowe, urządzenia produkcyjne na papier cięty i ciągły, projektory i wyspecjalizowane produkty branżowe.

Główna siedziba Ricoh Polska znajduje się w Warszawie. Poza tym firma ma pięć oddziałów: w Katowicach, Poznaniu, Szczecinie, we Wrocławiu i Gdyni, a także sieć Autoryzowanych Partnerów Handlowych.

Oddziały:
Katowice 40-384, ul. Ks. Bpa H. Bednorza 2A-6 (Bud.F-1), tel. 32 608 52 67
Szczecin 70-556, ul. Tkacka 65, tel. 91 464 68 88
Wrocław 53-234, ul. Grabiszyńska 241F, tel. 71 339 05 45
Gdynia 81-531 Gdynia, ul. Wielkopolska 227, tel. 58 622 58 54

Sharp Electronics (Europe) GMBH

ul. Poleczki 33
02-822 Warszawa
tel. +48 22 545 81 00
info.sep@sharp.eu
www.sharp.pl

Sharp - Inspiring ideas from technology

Sharp zmienia sposób, w jaki firmy wykorzystują informacje. Jest producentem najwyższej jakości urządzeń drukujących dla środowisk biurowych i CRD oraz profesjonalnych produktów do zastosowań w poligrafii. Oferuje również szeroki wachlarz monitorów, do wszelkich zastosowań - począwszy od telebimów, poprzez systemy digital signage aż po innowacyjne interaktywne monitory dotykowe dla środowisk biznesowych i edukacyjnych.

Oferta dla sektora poligraficznego obejmuje cyfrowe systemy produkcyjne, które charakteryzują innowacje niespotykane u konkurencji:
- integracja panelu urządzenia z kontrolerem druku Fiery
- druk broszur bez marginesów (full bleed)
- druk bannerowy do 1,2m
- podciśnieniowy system pobierania papieru
- ustawienie katalogu mediów

Cyfrowe systemy produkcyjne Sharp stanowią doskonałe rozwiązanie zarówno dla wewnętrznych wydziałów firmy, jak i zastosowań komercyjnych. Szeroki wybór urządzeń do obróbki końcowej w linii zapewnia wysoką uniwersalność, doskonały wizualnie efekt i oszczędza koszty pracy.

Jakość Sharp oraz rzeczywiste spełnianie deklarowanych parametrów można sprawdzić w warszawskim showroomie firmy. Zapraszamy do umówienia wizyty - info.sep@sharp.eu.

OPROGRAMOWANIE / Web2Print

Oprogramowanie	Charakterystyka
Apogee StoreFront 4.0 Producent: Agfa Graphics NV Dystrybutor: Agfa Graphics Oddział w Polsce	Apogee StoreFront 4.0 to działający w chmurze sklep internetowy. Oferowany w nowoczesnym modelu biznesowym SaaS (Software as a Service). Dostarczamy kompleksową usługę: infrastrukturę IT (hosting na własnych serwerowych) warz z gotowym do natychmiastowego wykorzystania oprogramowaniem. Roczna umowa, płatna jest w miesięcznych ratach. Wielkość opłaty zależna jest od wielkości sklepu (ilość produktów, liczba transakcji, przestrzeń dyskowa). Możliwość zmiany abonamentu w trakcie umowy (optymalne dopasowanie kosztów). Umowę przedłużaną na kolejny rok bez ponoszenia kosztów początkowych (aktywacja usługi, szkolenie). Bez zewnętrznej obsługi informatycznej: intuicyjne zarządzanie sklepem - wszelkie czynności administracyjne wykonamy we własnym zakresie. Bez dedykowanego serwera, szerokopasmowego Internetu czy nawet własnej domeny internetowej! Usługę uruchomimy praktycznie w kilka dni. Nowatorski edytor graficzny prac on-line do szybkiej personalizacji zamawianych produktów. Obsługa dostaw kurierskich (śledzenie przesyłek). Opcja płatności on-line. Wymiana danych między (baza produktów, klientów i cenniki). Dedykowany dla małych i średnich drukarni. Integracja z workflow Apogee Prepress 10.0 oraz Asanti 3.0 (InkJet). Automatyzacja przetwarzania i przygotowania do druku zamówień, przy minimalnym zaangażowaniu operatora.
EFI Digital StoreFront* Producent: EFI Dystrybutor: Reprograf SA	EFI Digital StoreFront® to sposób na poszerzenie oferty twojej drukarni! Jest to narzędzie które pozwoli Ci na sprzedaż produktów z nadrukiem danych zmiennych w Internecie bez konieczności stosowania dodatkowych aplikacji dzięki wbudowanemu silnikowi VPD (Variable Data Printing). Poznaj możliwości EFI DSF, bądź o krok przed konkurencją! Zadzwoni: +48 698 698 607.
Konica Minolta Accurio Pro Flux Producent: Konica Minolta Dystrybutor: Konica Minolta	Oprogramowanie, które usprawni pracę każdej drukarni. Poszczególne moduły tego oprogramowania pozwalają na kompleksowe przygotowanie do druku, automatyzację wszystkich procesów związanych z drukiem i zamówieniami, oraz realizowanie zamówień składanych przez sklep internetowy (web to print). Dostępna jest wersja podstawowa Accurio PRO Flux Essential, do której dobiera się odpowiednie moduły, wg własnych potrzeb. Accurio PRO Flux Premium to inteligentne narzędzie do łatwego i wygodnego zlecania zadań drukowania. Dostawcy usług drukowania mogą przekierować zadania za pomocą sieci wewnętrznej bezpośrednio z aplikacji do punktu druku a następnie nimi zarządzać, korzystając z wielu dostępnych funkcji druku. Accurio PRO Flux Ultimate to doskonałe narzędzie dla każdego dostawcy internetowych usług druku pracującym na własnym serwerze. Składanie zleceń odbywa się w bardzo prosty sposób: wybór produktu, przesyłanie pliku, podgląd, zlecenie. Pliki przesyłane są przez Internet lub bezpośrednio z aplikacji, np. Win Word, Power Point. Accurio PRO Flux oferuje możliwość zamawiania wydruków przez klientów z każdego miejsca, 24 godziny na dobę.

Osoba kontaktowa: Krzysztof Sadziński, 22 3 111 957, krzysztof.sadzinski@agfa.com

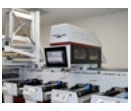
Osoba kontaktowa: Maciej Firlej, 698 698 607, firlej.m@reprograf.com.pl

Osoba kontaktowa: Krzysztof Roźniatowski, tel. 728 438 567, krzysztof.rozniatowski@konicaminolta.pl

DRUK ETYKIET - MASZyny

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
HP Indigo 8000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 200 - 340 mm. Format obrazu: do 320 x 980 mm. Grubość podłoża: 12-450 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa. Kolory, tusz: ElectroInk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, UV Red, biały, biały do etykiet termokurczliwych, srebrny). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 60 m/min, do 80m/min w trybie EPM.	Wydajna wąskowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej do 450 mikronów. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
HP Indigo 6900 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 200 - 340 mm. Format obrazu: do 320 x 980 mm. Grubość podłoża: 12-450 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa. Kolory, tusz: ElectroInk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, UV Red, biały, biały do etykiet termokurczliwych, srebrny). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 30 m/min, do 40 m/min w trybie EPM; do 60 m/min w trybie monochromatycznym.	Wydajna wąskowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej do 450 mikronów. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
HP Indigo 20000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Rola o szer. 400 - 762 mm. Format obrazu: do 736 x 1100 mm. Grubość podłoża: 10-250 mikronów. Rodzaj podłoża: etykiety, tektura, folia i folia termokurczliwa, aluminium. Kolory, tusz: ElectroInk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały). Technologia druku: HP Indigo. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: do 34 m/min, do 47 m/min w trybie EPM; do 25 m/min w trybie pięciokolorowym.	Wydajna szzerokowstęgowa cyfrowa maszyna drukująca do druku etykiet, opakowań elastycznych i z tektury litej do 450 mikronów. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
Afinia L-801 Dystrybutor: EKSTREME 	Ultra szybka drukarka cyfrowa ze stałą głowicą drukującą memjet, przeznaczona do pełno kolorowego druku etykiet z roli. Niskie koszty eksploatacji i łatwość obsługi, połączone z wysoką jakością druku, pozwalają na realizowanie zarówno krótkich serii etykiet jak i dużych produkcji. Prędkość druku - 18 mb/min (1600x800 dpi); 9 mb/min (1600x1600 dpi). Max. szerokość zadruku - 216 mm. Max. średnica obsługiwanej roli papieru - 8 cali. Atramenty - 5 kartridży (CMY + 2xBK). Obsługiwane media - papiery błyszczące, matowe, pół-matowe, folie PP i PE dedykowane do technologii memjet. Opcje druku - papier cięty, wystancowane etykiety, odczyt z reg mark'a, druk "print and hold". Brak kosztów przygotowania - wysokiej jakości druk pełno-kolorowy etykiet praktycznie od 1 szt.	Rozwiązanie dedykowane do krótkich i średnich serii pełno-kolorowych etykiet. Idealna do produkacja etykiet z danymi zmiennymi oraz jako uzupełnienie dla drukarek flexo.
Bizhub PRESS C71cf Dystrybutor: Konica Minolta 	Odpowiednie rozwiązanie dla firm, które chcą rozwijać oferowane usługi i przejść z druku tradycyjnego na cyfrowy. Zmniejszenie nakładów, wymagane coraz krótsze terminy realizacji, personalizacja, czy wykonywanie druku na żądanie to zadania odpowiednie dla nowego urządzenia. Bizhub Press C71cf zapewnia przy tym wyjątkową wydajność, doskonałą jakość wydruku oraz zaskakującą prostotę obsługi. Pierwsze przeprowadzone rozmowy z potencjalnymi użytkownikami tej maszyny pokazały, że w segmencie druku cyfrowego etykiet istnieje duża przepaść cenowa i jakościowa pomiędzy drukiem tonerowym a memjet, w którą idealnie wpasowuje się C71cf.	Wąsko wstęgowy druk etykiet z roli na rolę. Maszyna drukuje na większości materiałów używanych we fleksografii i nie wymaga wcześniejszego aktywowania podłoża. Druk CMYK odbywa się z prędkością do 18,5m/min. Jest to idealne rozwiązanie do małych i średnich nakładów, wymagających wysokiej jakości druku.
Epson TM-C3500 Dystrybutor: Plus Digital 	Drukarka pozwala drukować z prędkością do 103 mm/s. Zastosowanie osobnych wkładów atramentowych pozwala drukować szybkościennie etykiety wysokiej jakości odporne na ścieranie, działanie wody i blaknięcie. Takie rozwiązanie przekłada się na znacznie niższy koszt druku, ponieważ wystarczy wymienić tylko zużyty wkład.	ColorWorks C3500 jest wydajnym urządzeniem do druku kolorowych etykiet, biletów i metek na potrzeby własnej firmy.
Epson C7500 Dystrybutor: Plus Digital 	Została wyposażona w najnowszą głowicę PrecisionCore, która zapewnia najwyższą jakość wydruku. Drukowanie z prędkością 300 mm/s w rozdzielczości 600 x 1200 dpi.	Bardzo wydajna drukarka do produkcji wysokiej jakości kolorowych etykiet dostosowanych do własnych potrzeb. Dzięki możliwości drukowania krótkich serii i tworzenia indywidualnych projektów na żądanie, drukarka pozwala wyeliminować wydatki związane z drukiem wstępnym.
Epson SurePress L-6034VW Dystrybutor: Plus Digital 	Wkłady atramentowe uv: C,M,Y,K+ W + Varnish(matt/glossy). Szerokość roliod 80mm do 340mm. Prędkość druku: do 15 metrów na minutę. Rozdzielczość do 600dpi.	Do wytwarzania wysokiej jakości etykiet z dużą szybkością. Etykiety odznaczają się wyjątkową trwałością i mogą być tworzone na standardowej folii oraz papierowych materiałach etykietowych o szer. 80-340 mm. W procesie utwardzania stosowane są energooszczędne lampy LED. Możliwe także drukowanie na materiałach wrażliwych na ciepło, tj. politylen (PE), co poszerza zakres dostępnych materiałów i zastosowań.
Epson SurePress L-4533AW Dystrybutor: Plus Digital 	Wkłady atramentowe: C,M,Y,K,Or,G, W modelu L4533AW dodatkowo kolor White. Szerokość roli: od 80mm do 330,2mm. Prędkość druku: do 9 metrów na minutę. Rozdzielczość do 720 x 1440dpi.	Urządzenie umożliwia bardziej wydajne i łatwiejsze drukowanie cyfrowy niskonakładowych zleceń w wysokiej jakości. Niezwykle wysoka jakość druku można uzyskać na wielu standardowych materiałach etykietowych. Zalety: - Atrament wodny SurePress; - Układ wielu głowic; - Zabezpieczenie przed zarysowaniem i wilgocią; - Zmienia wielkość kropli; - Podwójny system schnięcia; - Rozszerzona gama kolorów; - Druk w wysokiej jakości; - Prosta konserwacja.
Epson Enterprise WF-C20590 / WorkForce WF-C869R Dystrybutor: Plus Digital 	Format: A3+. Funkcje: duplex/kopiarka/skaner/fax. Max cykl pracy str/min: 100. Szybkość druku max. 34 str./min. Poj. podajnika: 1831. Rozdzielczość druku dpi. max: 4800 x 1200. Pobór mocy (wat) praca/gotowość/uspienie: 40/18/2,4. Wymiary (mm): 767x 794 x 1132.	Wydajność do 75 000 stron w czerni lub 50 000 stron w kolorze na jednym zbiorniku z atramentem w formacie A4. Najwyższa jakość i szybkość drukowania dzięki Technologii PrecisionCore. Szybkośćnacke wydruki, odporne na działanie wody dzięki atramentom Replaceable Ink Pack System (RIPS).
Durst TAU 330 RSC Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Najnowsza drukarka w serii. Drukująca w rozdzielczości 1200x1200 dpi, z prędkością 78 m/min. Wzbogacona w stosunku do poprzednich wersji o kolor zielony (CMYK, W+O+H+V+G) pozwala na osiągnięcie ponad 98% kolorów Pantone. Na doskonałą jakość druku wpływa zastosowanie głowic Dimatix Samba G3L z kroplą wielkości 2-6 pl oraz specjalny system tuszów.	Rolowy, jednoprzebiegowy cyfrowy zadruk etykiet z niezrównanymi: rozdzielczością, prędkością i gamą kolorów. Tau RSC może pracować w wersji stand alone, z laserowym wykarfczaniem LFS 330 lub, zgodnie z najnowszymi trendami, jako hybryda "all-in-one process printing" ze stacją pre press oraz bogatym finislingiem od Omet. Doskonale rozwiązanie aby jedną inwestycją dynamicznie wejść w segment etykiet.
Durst TAU 330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Tau 330 wyznacza nowe standardy w druku cyfrowym etykiet i opakowań w technologii UV inkjet. Szer. druku z roli 33cm z prędkością 48m/min. Kolory tuszy UV: CMYK + Orange, Violet, White. Rozdzielczość druku 720x1260 dpi. Poza tuszami standardowymi dostępne tusze nisko-migracyjne. Możliwość druku wcześniej zadrukowanych i wystancowanych etykiet. Dodatkowo walek chłodzący i system zobojętniania zapachu tuszu UV gazem.	Do rolowego druku etykiet i opakowań. Wysoka rozdzielczość druku UV oraz możliwość zastosowania wszechstronnych nośników: folia przezroczysta, metaliczna, samoprzylepna i wiele innych. Doskonale możliwości kolorystyczne, wykorzystanie tuszy nisko-migracyjnych z certyfikacją do opakowań żywnościowych.
Durst TAU LFS330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Druk cyfrowy etykiet w technologii UV inkjet z optymalizacją wydajności cyfrowego przepływu produkcji przez zintegrowany system wycinania laserowego od Spartacus. Wyposażony w 1000 watt laser, mechanizm umożliwia w pełni automatyczne dopasowanie się do wydruku podczas pracy – jednoprzebiegowo.	Cyfrowe urządzenie drukujące w technologii UV inkjet do zadruku etykiet i opakowań. Możliwość druku na materiałach poliwęglanowych, foliach metalizowanych, poliestrach, papierach i innych. To pełny system do cyfrowego druku etykiet wraz z zintegrowanym systemem laserowego wycinania i uszlachetniania w linii.
Durst TAU 330 E Dystrybutor: LFP Industrial Solutions 	Budżetowo przyjazne, jednoprzebiegowe urządzenie drukujące w technologii UV inkjet. Szerokość zadruku z roli do 330 mm w konfiguracji kolorystycznej CMYK lub CMYK + biały, drukująca z prędkością do 48 m/min w dwóch rozdzielczościach: nHD 720x360 dpi oraz HD 720x1260 dpi. Nowe tusze wysoko pigmentowe UV inkjet redukują jego zużycie do 25%, zmiany w konstrukcji maszyny zmniejszają koszty eksploatacji IAU, a nowe oprogramowanie Durst ułatwia i poprawia przepływ pracy. Wszystko razem daje zauważalny spadek kosztów produkcji i optymalizację całkowitego kosztu posiadania.	Idealne rozwiązanie zarówno dla firm rozpoczynających przygodę z cyfrowym drukiem etykiet, jak i doświadczonych rynkowych graczy, poszukujących wydajnego, ekonomicznego rozwiązania. Przejrzysty model biznesowy, zoptymalizowany całkowity koszt posiadania oraz wszechstronność zastosowań dzięki trzem zestawom atramentów czynią system Tau 330E bezpieczną i perspektywiczną inwestycją.
Mark Andy Digital Series HD Dystrybutor: Mark Andy 	W pełni hybrydowa maszyna drukująca w systemie ink-jet UV, wysokiej rozdzielczości, pracująca w systemie 5 lub 8 kolorów z prędkością 73m/min. Modułowa budowa umożliwia uszlachetnianie druku w linii. Druk rozszerzonym gamutem, oferowany w zestawie CMYK + OVG, uzupełnia wcześniej dostępna wysokopigmentowa biała farba, która zapewnia efekty porównywalne z drukiem sitodrukowym. Nowa technologia głowic drukujących spełnia standardy jakości druku 1200 dpi. Platforma oferuje obecnie bardziej zaawansowane narzędzia do druku zmiennych danych (VDP). Maszyna wyposażona jest w moduł QCDC jako innowacyjna sztanca rotacyjna Mark Andy gdzie zmiana cylindra magnetycznego trwa mniej niż 1 minutę. Występuje w systemie semi rotacji QCDC – SR.	Rozwiązanie cyfrowe zostało stworzone z myślą o podniesieniu poziomu wydajności i zyskowności przy krótkich i średnich nakładach. Standardowa konfiguracja rola - rola jest przeznaczona dla klientów dopiero wkraczających w ten obszar działalności; w miarę rozwoju ich biznesu modułowość platformy pozwala na zastosowanie wykarfczania w linii dla lepszego wykorzystania możliwości maszyny.
Mark Andy Digital Series Dystrybutor: Mark Andy 	System druku cyfrowego w pełni zintegrowany z platformą maszyn fleksodrukowych serii Performance. Możliwość dowolnego łączenia technologii druku cyfrowego m.in. z fleksodrukiem, sitodrukiem, zdobieniem folią na zimno, czy sztancowaniem w linii. Digital Series to system druku ink-jet UV, wyposażony w głowice CMYK oraz biały, pracujący z prędkością 76 m/min. Linia, obsługująca wstęgę o szerokości 330 mm. Technika ink-jet UV umożliwia stosowanie szerokiej gamy podłoży drukowych, które nie wymagają specjalnego wstępnego przygotowania. Maszyna wyposażona jest w moduł QCDC jako innowacyjna sztanca rotacyjna Mark Andy gdzie zmiana cylindra magnetycznego trwa mniej niż 1 minutę. Występuje w systemie semi rotacji QCDC – SR.	Rozwiązanie to jest skierowane do drukarni etykietowych, poszukujących maszyn, które umożliwią im zwiększenie wydajności produkcji, elastyczności realizowanych działań, a także zaoferują potencjał niedostępny w przypadku już istniejących, pracujących osobno maszyn fleksograficznych i/lub cyfrowych.

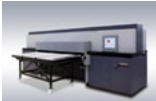
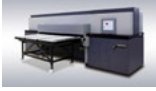
DRUK ETYKIET - MASZyny

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Mark Andy Digital One Dystrybutor: Mark Andy 	Budżetowa maszyna cyfrowa tonerowa, przeznaczona do druku etykiet w niskich nakładach. Kompaktowe wymiary. Prosta obsługa. Prędkość 18,9 m/min. Urządzenie obsługuje wstęgę o szerokości 330 mm i jest wyposażone w moduł drukujący suchym tonerem (w trybie CMYK), zespół fleksograficzny (wykorzystywany do tłoczenia folią na zimno, laminacji bądź aplikacji białej farby) oraz moduł wykrawający w lini.	Digital One jest odpowiednim rozwiązaniem dla producentów etykiet, którzy nie mają potrzeby inwestowania w wysokowydajne, produkcyjne maszyny cyfrowe bądź dla firm, które zamierzają zmienić technologię w swoich zakładach i otworzyć się na zupelnie nowych klientów, pozwala to tym samym na bycie elastycznym wobec zmieniających się serii zamówień.
Mark Andy Digital Plus Screen Dystrybutor: Mark Andy 	Moduł cyfrowy wspierający druk flexo, umożliwia druk kolorem białym, personalizację druku, stanowi alternatywę dla sitodruku.	Moduł Digital Plus Screen stanowi uzupełnienie serii Mark Andy Performance, jest właściwym rozwiązaniem w przypadku częstego stosowania zmiennych danych (VDP) oraz konieczności poprawy jakości druku białej farby. Moduł cyfrowy może być zintegrowany z wieloma maszynami fleksograficznymi zapewniając wysoko jakościowy nadruk kolorem białym oraz personalizację.
Mark Andy Rotoflex Dystrybutor: Mark Andy 	Rotoflex HSI to wysokowydajna, przewijarka służąca do inspekcji wstęgi, pracująca z prędkością 305 m/min. i obsługująca wstęgę o szerokości 330 bądź 440 mm. Urządzenie posiada dedykowane rozwiązanie do transportu wstęgi Rotoflex e-Drive 2.0 i system kontroli URC 2.0. Urządzenie stanowi bardzo dobre uzupełnienie maszyny Digital One.	Urządzenie stanowi uzupełnienie linii drukujących, oferując wysokiej jakości inspekcję druku, przewijanie oraz cięcie na mniejsze bobiny. Ergonomiczne oraz bardzo proste w obsłudze urządzenie.
Memjet iCube Producent: Printing Innovation Dystrybutor: Reprograf 	Drukarka iCube Memjet drukuje w pełnym kolorze etykiety do max. szer. 220 mm, wydruk jest szybki (30cm/s) oraz doskonałej jakości (dzięki opatentowanej głowicy wraz z atramentami – robocza rozdzielczość wydruku to 1600dpi, głowica drukująca posiada 70tyś dysz z atramentem). Drukarka może zadrukować zarówno jedną jak i tysiąc etykiet bez kosztów polimerów, przygotowania i strat materiałowych. Może także drukować w trybie monochromatycznym, zarówno kody kreskowe jak i grafikę. Pracuje ze wszystkimi programami działającymi w systemie Windows.	Dedykowana do druku małych/średnich zmiennych nakładów gdy inne metody druku są kosztowne i nieefektywne. Jest doskonałym narzędziem do druku etykiet „na żądanie” - w zakładzie produkcyjnym na własne potrzeby lub jako szybka usługa dla klientów.
Screen TruePress Jet L350UV+LM – INKJET UV Producent: Screen Dystrybutor: Reprograf 	Wyóżniająca się technologia głowicy zapewnia zarówno wyjątkową jakość i wydajność (3pkt przy prędkości 60 m/min). Aby umożliwić zadrukowanie bardzo cienkich podłoży. Drukarka jest wyposażona w innowacyjną rolęk chłodzącą. Pomarańczowy atrament jest teraz oferowany jako opcja, wraz ze standardowymi atramentami C, M, Y, K i białym. Posiada również opatentowany system czterech rozmiarów kropli. Mieszanie kolorów pozwala rzetelnie odwzorować nawet subtelne odcienie, umożliwiając fotograficzną jakość wydruku. Łączy w sobie zaawansowaną technologię zarządzania kolorem i rastrowania obrazu, co umożliwia szeroką gradację kolorów. Drukarka zawiera nowo opracowany mechanizm oczyszczania azotem. Nowa innowacyjna technologia obniża zawartość tlenu do absolutnego minimum w celu przyspieszenia utwardzania. Nowe atramenty o niskim stopniu przenikalności są zgodne z Polityką Wykluczeń EuPIA dla farb drukowych i produktów pokrewnych, Rozporządzeniem Szwajcarskim i Wytycznymi Nestle.	Druk i produkcja etykiet kolorowych niewymagających żadnych dodatkowych zabezpieczeń. Zastosowanie dla każdej branży, łącznie ze spożywczą. Etykiety bezklejowe dwustronnie zadrukowane, shrink sleeves, INMOLD, materiały Kraft i wiele innych. Wykorzystanie tuszy niskomigracyjnych z certyfikacją do opakowań żywnościowych.
Wanjie WJPS 350D Dystrybutor: Reprograf 	Semi-rotacyjna maszyna offsetowa dedykowana głównie do druku etykiet. Modułowa budowa maszyny pozwala na konfigurację w linii z zespołami lakierującymi, sztancującymi oraz sterowanie hot-stampingiem. W pełni zautomatyzowana umożliwia uzyskanie wysokiej wydajności przy zminimalizowaniu makulatury. Maszyna wyposażona jest w system kontroli koloru i pasowania. Druk w technologii UV. Maszyna drukuje z prędkością do 180 rpm/min z roli o szerokości wstęgi 370-660mm. Maksymalna średnica roli odwijania to 1 m.	Maszyna dedykowana do drukowania etykiet samoprzylepnych ale również do zadrukowywania folii i papieru. Z wstęgi o szerokości powyżej 560 mm można również drukować opakowania. Parametry produkcyjne pozwalają uzyskać etykietę w atrakcyjnej cenie zarówno w stosunku do druku cyfrowego (małe nakłady), jak i fleksograficznego (średnie nakłady). Przeznaczona dla drukarni offsetowych produkujących etykiety, jak i drukarni fleksograficznych, które preferują tradycyjne technologie drukowania.

DRUK OPAKOWAŃ - MASZyny

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
HP Scitex FB11000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Maszyna umożliwia stosowanie podłoży o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości do 25 mm. Max. waga podłoży: do 20 kg przy podawaniu automatycznym i 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: pianki PVC, polistyren (HIPS), polipropylen, poliwęglan, politylen, papier syntetyczny, SAV, płyty piankowe, tektura falista oraz inne. Tusze pigmentowe utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm) lub opcjonalnie dodatkowy kolor biały, pomarańczowy i Lb. Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HP Scitex X2 (52 głowice/kolor) + opcjonalnie 104 głowice na kolor biały, pomarańczowy i Lb. Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. Prędkość zadruku: do 500 m ² /h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, Onyx ProductionHouse.
HP Scitex FB15500 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Podłoża o max. wymiarach 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: tektura falista, kartony. Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 6-kolorowy (CMYK + Lc + Lm). Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 312 głowic HPScitexHDR300 (52 głowice/kolor). Rozdzielczość do 600 dpi. Wielkość kropli tuszu 42 pl. Max. prędkość zadruku: do 650 m ² /h. Druk dwukierunkowy.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Scitex FB17000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Możliwy jednoczesny zadruk do 4-arkuszy* (szer. arkusza 70-75,8 cm). Max. format stosowanych podłoży: 165 x 320 cm i grubości od 0,8 do 25 mm. Max. waga podłoży: do 12 kg przy podawaniu automatycznym i do 40 kg w przypadku podawania ręcznego. Media: tektura falista. Tusze pigmentowe HP HDR230 utwardzane promieniami UV. Druk 4-kolorowy (CMYK). Druk piezoelektryczny Drop-on-Demend wykorzystujący 416 głowic HP Scitex HDR300 (104 głowice/kolor). Max. prędkość zadruku: do 1000 m ² /h.	Technologia HP Scitex HDR, Caldera GrandRIP+, ONYX Thrive.
HP Indigo 30000 Digital Press Dystrybutor: Digiprint 	Format: 750 x 530 mm. Papier, PVC, PEPPPC, metalizowana tektura, tektura z mikrofali E. Zakres grubości: 200-600 mikronów. ElectroInk, maks. 7 (CMYK, OVG, Pantone, biały). Technologia druku: offset cyfrowy HP. Maks. rozdzielczość: 2438x2438 dpi. Szybkość druku - kolorowego: 230 A4/min (3450 B2/godz) lub 306 A4/min (4600 B2/godz) w trybie EPM.	Półformatowa arkuszowa maszyna do cyfrowego druku opakowań tekturowych, foliowych, blistrów i etykiet termokurczliwych. Wyposażona jest w inline'owy primer, dzięki czemu można stosować standardowe materiały bez konieczności ich wcześniejszego przygotowania.
Teckwin Jetbox 2530 Dystrybutor: digitalbrothers.eu 	Maszyna umożliwia zadruk do 4 arkuszy jednocześnie. Max. format 2530 x nieskończoność, max. grubość 20 mm. Dedykowana do tektury falistej, płyt warstwowych, płyt PCV, kartonu, ale nie tylko, opcja druku z roli na rolę. Farby UV LED lub wodne opcja koloru białego dla UV LED. Prędkość druku do 620 m ² /h, rola na rolę 414 m ² /h. Wielkość kropli 10 pl. Max. rozdzielczość 2236 dpi. System Maglev - magnetyczny silnik liniowy.	Drukarka stolowa z automatycznym system podawania z dodatkową opcją rola na rolę, rozbiieralne metalowe głowice Starfire 1024, zmiana wielkości kropli, system antypyłowy, system antyelektrostatyczny, niski pobór energii / max. moc zainstalowana 9,5 KW / bardzo niskie koszty druku, waga 4300 kg
Inca Onset X1 LT Dystrybutor: FujiFilm Sericol Polska 	Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: CMYK, CMYK + LcLm, CMYK + W, CMYK + LcLm + W. Tusze UV FujiFilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 200 m ² /h.	Seria Onset X wykorzystuje koncepcję skalowalnej architektury przyszłościowej technologii, aby zapewnić na rynku dostawcom usług wysokiej jakości druku, najszerszą gamę wydajnych, wielkoformatowych drukarek UV. Kluczem do tej elastyczności - oraz wyjątkową cechą wśród wysokiej klasy wielkoformatowych drukarek z płaskim stołem jest konstrukcja 14-kanalowa każdej drukarki Onset X. Większy stół podciśnieniowy cechuje mocny nowy system podsyśsu ze zwiększoną ilością strzel 15 do 25, z możliwością wyboru konstrukcji pokrycia w zależności od potrzeb użytkownika. To rozwiązanie eliminuje potrzebę maskowania stołu, bez względu na rozmiar podłoża, i znacznie zmniejsza czas przygotowania większości podłoży POS. Drukarka Onset X1 LT dostarcza wysoką jakość wydruków i jest wstępnym etapem do inwestycji w przyszłości w serię drukarki Onset X.

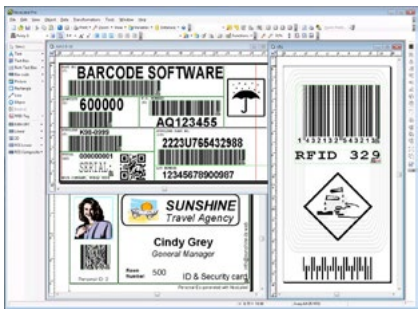
DRUK OPAKOWAŃ - MASZyny

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Inca Onset X1 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	 Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: CMYK, CMYK + O, CMYK + WW, CMYK + O + WW, CMYK + LcLm, CMYK + LcLm + O, CMYK + LcLm + WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 400 m ² /h.	Max. przepustowość 400m ² /h (odpowiednik 80 pełnych arkuszy/h) powoduje, że drukarka Onset X1 jest idealnym rozwiązaniem dla firm produkujących mieszanke grafiki detalicznej do oglądania na odległość i wysokiej jakości grafikę do oglądania z bliska. Z ośmiu kanałów, cztery drukują CMYK, a reszta może byd skonfigurowana zgodnie z wymaganiami przy użyciu: jasnej magenty, jasnego cyjanu, białego i pomarańczowego (LmLcWO). W odpowiednim czasie, dodatkowa 6-kanałowa karetka może zostać dodana w celu skalowania do wersji Onset X2.
Inca Onset X2 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	 Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: 2x CMYK, 2x CMYK + OO, 2x CMYK + WW, 2x CMYK + OO + WW, 2xCMYK + LcLm +LcLm, 2xCMYK + LcLm +LcLm +OO, 2xCMYK + LcLm +LcLm +WW. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 600 m ² /h.	Drukarka Onset X2 zapewnia możliwość rozszerzenia zakresu prac firmy. Dodanie drugiego zestawu CMYK zapewnia jeszcze większą wydajność - 640m ² /h (128 stołów / godz.) - a opcjonalne sześć kanałów LmLcWO może zostać zajęte, aby zwiększyć wszechstronność i udoskonalic jakość. Wybór trybu jednokierunkowego, dwukierunkowego druku i druku bardzo wysokiej jakości jest możliwy w zależności od konkretnych wymogów zadania.
Inca Onset X3 Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	 Rozmiar materiału: do 3220x1600 mm. Grubość materiału: do 50 mm. Rodzaje mediów: papier, karton, PLEXI, PCV, tworzywa sztuczne. Konfiguracje kolorów: 3x CMYK, 3x CMYK + WW, 3x CMYK + OO. Tusze UV Fujifilm Uvijet OZ, OB, OW. Max. prędkość: do 900 m ² /h.	Drukarka Onset X3 ma możliwość drukowania blistrów w ilości 900m ² /h (180 stołów / godz.), przy użyciu 14 lub 27-pikolitrowych głowic drukujących, Onset X3 cechuje się najwyższą możliwą wydajnością. Z Onset X3 użytkownicy analogowych linii sitodruku mogą pójść cyfrową drogą, z pewnością mogą drukować duże nakłady wysokiej jakości druku o doskonałej konsystencji i niezawodności. 14-kanałów cechuje trzy zestawy CMYK plus wybór pomiędzy białym lub pomarańczowym.
Fujifilm Acuity F Dystrybutor: Fujifilm Sericol Polska	 Rozmiar materiału: do 2,5 m x 3,05 m. Grubość materiału: 50,8 mm. Rodzaje mediów: PCV, poliwęglan, styren, akryl, papier, tektura, drewno, kompozyty aluminiowe i in. Liczba kolorów: 6 kanałów - CMYKLcLm lub 7 kanałów - CMYKLcLm + W. Tusze UV Fujifilm Uvijet Wl. Prędkość: do 155 m ² /h. Rozmiar zadruku: do 2,5 m x 3,05 m. Rozdzielczość porównywalna do 1200 dpi lub wyższa.	Acuity F to model o najwyższej wydajności, jaki jest dostępny w serii drukarek płaskich Acuity. Została zaprojektowana do wydajnej pracy: może wykonać nadruk na prawie 200 panelach o wymiarach 1,25 x 2,5 m w ciągu 8-godzinnej zmiany roboczej. Jej konstrukcja i funkcje zostały zoptymalizowane dla łatwej obsługi cyklu produkcyjnego i konserwacji. • Wyeliminowanie przestoju podczas wymiany materiałów eksploatacyjnych • Dedykowana platforma podciśnieniowa z mniejszą koniecznością maskowania powierzchni – siedem stref podciśnienia, wraz z jedną środkową dopasowaną do większości rozmiarów nośników. • Precyzyjne dopasowanie arkusza – Acuity F wyposażona jest w dwa zestawy pneumatycznych pinów ustalających, aby zapewnić szybkie ładowanie i dokładne ustawienie arkuszy. • Automatyczna konserwacja – Acuity F dba o swoje 27 000 dysz dzięki Automatycznemu Systemowi Konserwacji. • Oprogramowanie poprawiający wydajność.
NoeCha1 Dystrybutor: Jetpol.pl	 Druk na materiałach płaskich o rozmiarze max. 3200 x 2050 mm grubości do 125 mm. Technologia UV-LED pozwala drukować na praktycznie każdym rodzaju materiału m.in. spienione PVC, tektura, PVC lite, karton, płyta meblowa, HIPS, polipropylen komorowy, poliwęglan, metal, szkło. Dostępne różne konfiguracje: CMYK, CMYK+Biały, CMYK+Biały+Lakier. Dodatkowe kolory poszerzające Gamut (zakres) kolorów: orange, green, violet. Fotorealistyczna jakość. W zależności od konfiguracji prędkość druku do 487m ² /h. Rozdzielczość 600x600dpi natywna (w pojedynczym pasie) 4 wielkości kropli od 3 pl. do 14 pl.	Drukarka wielkoformatowa UV-LED jest dostępna w kilku konfiguracjach, co pozwala uzyskać prędkość druku do 487 m ² /h. Dzięki zastosowaniu innowacyjnego systemu druku oraz zmiennej kropli użytkownik jest w stanie uzyskać natywną rozdzielczość 600x600dpi oraz optyczną 1200dpi. Zastosowanie lamp UV-LED obniża koszty użytkowania i zwiększa zakres dostępnych materiałów do druku (również podatnych na temperaturę), przy zachowaniu wspaniałej jakości druku. 18 strefowy stół o wielkości 3200x2050 mm pozwala na zastosowanie dużego zakresu aplikacji. Drukarka posiada 3-letnią gwarancję. Znajduje zastosowanie w druku reklam, mebli oraz opakowań.
Durst Rho P10-200/200HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	 Szer. 2,05 m (P10 200). Płyty, rola. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały, Atrament UV (bez VOC). Prędkość: do 205m ² /h (P10-200); do 350m ² /h (P10-200HS). Przeznaczność: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modulem „Fine Art” do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Rho P10-200 jest jedną z najdokładniejszych drukarek cyfrowych. Wyposażona jest w najnowszą generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwość druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkość - 205 m ² /h, a w wersji HS nawet 350 m ² /h! Drukarka Przeznaczona jest do masowej produkcji grafik oglądanych przez przysłowiową lupe jak i grafik outdoorowych, nadrukach na płytach,gadżetach, drewnie, tekturze i szkłe.
Durst Rho P10-250/250HS Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	 Szer. 2,50 m (P10 250). Płyty, rola. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Biały, Atrament UV (bez VOC). Prędkość: do 240m ² /h (P10-250), do 400m ² /h (P10-250HS). Rozdzielczość: do 1000 dpi (kropla 10pcl). Z modulem „Fine Art” do 1200 dpi (kropla 10pcl).	Wielokrotnie nagradzany, Rho P10 250 jest najdokładniejszym ploterem produkcyjnym. Wyposażony jest w najnowszą generacji głowice Durst Quadro Array o 10 pikolitrowej kropli. Oznacza to, że ploter ma możliwość druku z rozdzielczością 1000 dpi bez utraty prędkości! Maksymalna prędkość jaką osiąga P10 250 w wersji HS to aż 400 m ² /h! Przeznaczony jest do masowej produkcji przemysłowej dowolnych grafik oglądanych przez przysłowiową lupe.
Durst Rho 1030/1330 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	 Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Atrament UV (bez VOC) Prędkość: do 1250m ² /h (Rho 1330). Rozdzielczość: 600 dpi (kropla 30pcl).	Flagowy model Rho 1330 drukuje z bezkompromisową jakością i najwyższą dostępną na rynku prędkością 1250 m ² /h! Ploter to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażona w pełni lub 3/4 automatyczny system podawania i odbioru płyt stanowi przemysłową linię produkcyjną. Jak każdy ploter ze stajni Durst można go skonfigurować na wiele poziomów automatyzacji produkcji.
Durst Rho 1012/1312 Dystrybutor: LFP Industrial Solutions	 Szer. 2,50 m. Płyty. Systemy ciągłego druku. 4 kolory (CMYK) + LC, LM, PCA, Atrament UV (bez VOC) Prędkość: do 620m ² /h (Rho 1312). Rozdzielczość: 1000 dpi (kropla 12pcl).	Model Rho 1012/1312 drukuje z bezkompromisową jakością i prędkością sześciuset dwudziestu(!) metrów kwadratowych na godzinę. Rho 1012/1312 to urządzenie typu flatbed (+ opcjonalnie roll-to-roll). Wyposażone jest ono w 3/4 lub w pełni automatyczny system podawania i odbioru płyt i stanowi przemysłową linię produkcyjną. Przeznaczony jest zarówno do druku krótkich serii na różnych podłożach, druku spersonalizowanego i tysięcy nakładów.

OPROGRAMOWANIE / OPAKOWANIA

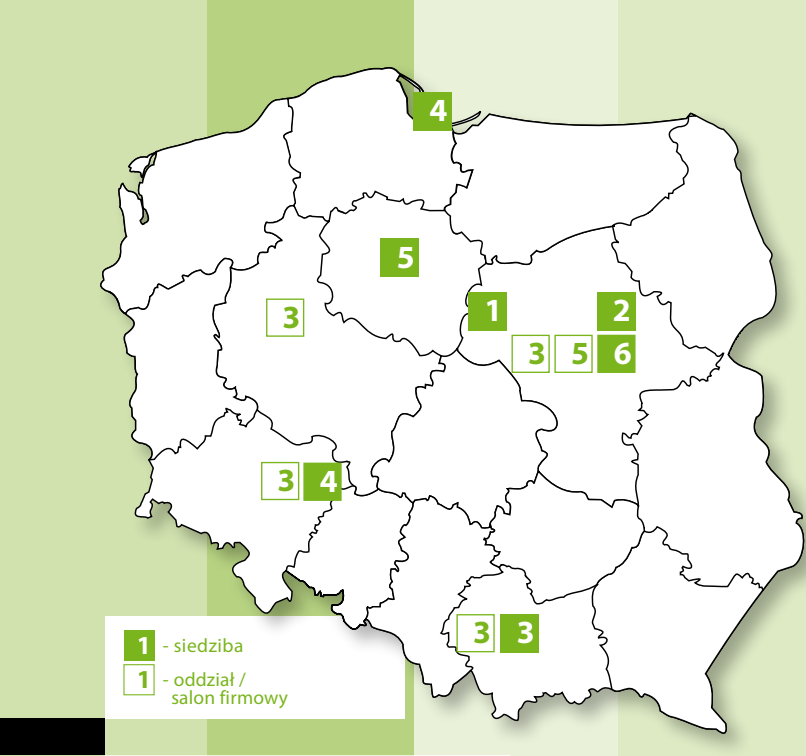
	Charakterystyka
TL-KARTON Producent: TL-DESIGN	 Program jest skierowany do firm, które zajmują się projektowaniem oraz produkcją opakowań. Pozwala szybko i łatwo zaprojektować opakowanie z tektury. Aktualnie program zawiera bazę 170 wzorów opakowań. Użytki można розміścić na arkuszu. Użytkownik ma również do dyspozycji narzędzia pozwalające na narysowanie własnej siatki oraz modyfikację tej wygenerowanej przez program. Gotowy projekt można zapisać w formacie „tlkart” lub wyeksportować do formatu „.dxf”, „.c12” lub „.hpg”. Następnie można wstawić mostki na nożach i automatycznie narysować deskę wykojnika wraz z wymaganymi otworami montażowymi. Program zawiera też moduł zaawansowanych kalkulacji cenowych. Umożliwia on wykonanie kompleksowej wyceny produkcji, uwzględniającej koszt wykojnika, szcancowania, papieru, kaszerowania, druku, foliowania i lakierowania. Pozwala na budowę cenników papieru, druku, foliowania oraz lakierowania. Uwzględni nakład, walutę i niestandardowe koszty.
Osoba kontaktowa: Tomasz Lewandowski, tel. 502 330 298, tldesign@tldesign.pl	

OPROGRAMOWANIE / OPAKOWANIA

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka
Automation Engine, WebCenter Producent: Esko Dystrybutor: Digiprint PL	 Od wielu lat Esko jest niekwestionowanym liderem wśród dostawców rozwiązań dla rynku opakowaniowego. W swoim portfolio Esko posiada zestaw programów Esko Suite, naświetlarki do płyt fotopolimerowych Esko CDI oraz stoly wycinające Kongsberg. Automation Engine oraz WebCenter są zintegrowanym rozwiązaniem pozwalającym automatyzować procesy prepress i produkcyjne, usprawniać komunikację pomiędzy osobami i firmami zaangażowanymi w projekt lub zamówienie produkcyjne. Umożliwiają łatwe zarządzanie procesem akceptacyjnym, zapewniając jednocześnie bezpieczeństwo i ochronę danych. Dostęp do informacji i potrzebnych plików jest możliwy z dowolnej lokalizacji i o dowolnej porze, poprzez dowolną przeglądarkę internetową lub aplikację na urządzeniach mobilnych. System zapewnia wzrost wydajności i przyspieszenie obiegu pracy i informacji przy jednoczesnej redukcji błędów ludzkich. Integracja z systemami MIS pozwala w pełni wykorzystać wszystkie niezbędne dane i informacje wprowadzane w różnych miejscach i w różnym czasie. Automation Engine i WebCenter są wdrażane w przygotowalniach i drukarniach opakowaniowych, agencjach i studiach prepress, drukarniach wielkoformatowych i Sign&Display oraz w firmach będących właścicielami marek.
Osoba kontaktowa: Zbigniew Jemioło, tel. 600 855 255, oprogramowanie@digiprint-pl.eu	
GMG OpenColor, ColorProof Producent: GMG Dystrybutor: Digiprint PL	 GMG Open Color optymalizuje proces produkcji opakowań w zakresie zarządzania kolorem i systemem wydruków próbnych. Precyzyjna symulacja kolorów dodatkowych i ich kombinacji na odbitce próbnej pozwala na łatwą i szybką weryfikację materiałów przygotowanych do druku. Przeszlścią stają się kosztowne przestoje maszyny ze względu na nieprawidłowo drukujące płyty lub cylindry. Możliwość połączenia kilku systemów GMG ColorProof i użycia tych samych danych spektralnych pozwala uzyskać powtarzalne rezultaty produkcji w różnych lokalizacjach firmy. Technologia GMG Proof Standard wykazuje swoją przewagę poprzez możliwość wykorzystania profili wielobarwnych i zdefiniowanych bibliotek kolorów przez każdy podłączony system GMG ColorProof. Rozwiązanie jest przyjazne dla użytkownika, a proces tworzenia profili wielobarwnych jest całkowicie zautomatyzowany.
Osoba kontaktowa: Łukasz Szymański, tel. 668 129 629, oprogramowanie@digiprint-pl.eu	
NiceLabel Producent: Plus DIGITAL	 Nice Label to oprogramowanie dla firm, pozwalające na łatwe tworzenie etykiet i etykiet z kodami kreskowymi. Dostępne w kilku użytecznych modułach: Designer, Automation oraz Control. Moduł Designer - umożliwia projektowanie i drukowanie etykiet dla małych, średnich i dużych firm. W zależności od rodzaju wersji Express, Standard, Pro dostępne są różne funkcjonalności. Moduł Automation Easy / Pro / Enterprise umożliwia wyeliminowanie błędów ludzkich za pomocą automatyzacji druku. Moduł Control Center Pro / Enterprise pozwala na kontrolę dotyczącą gwarancji spójności etykiet z marką.
Osoba kontaktowa: Mateusz Mysiak, tel. +48 52 320 46 40 , mateusz.mysiak@plusdigital.pl	
BarTender Producent: Plus DIGITAL	 Oprogramowanie BarTender pozwala na tworzenie automatyzacji drukowania i kontrolę etykiet, kodów kreskowych, RFID, kart plastikowych i innych przy zachowaniu bezpieczeństwa i zgodności. Główne cechy: - projektowanie etykiet, kart, - łatwe wprowadzanie informacji o czasie wydruku i dostosowanie form wprowadzania danych - konsolidacja projektów Intelligent TemplatesTM, - zoptymalizowane i przyspieszone drukowanie BAR kodów, etykiet, kard, oznaczeń RFID za pośrednictwem dowolnego urządzenia drukującego, - druk z dowolnego systemu operacyjnego, urządzenia, czy przeglądarki, - stałe monitorowanie stanu drukowania, - integracja z Oracle i SAP - bezpieczna kontrola dokumentów.
Osoba kontaktowa: Mateusz Mysiak, tel. +48 52 320 46 40 , mateusz.mysiak@plusdigital.pl	
EFI Radius Producent: EFI	 Działająca na rynku od 20 lat firma EFI zatrudniająca obecnie ponad 2,1 tys. pracowników jest światowym liderem w produkcji zaawansowanych systemów informatycznych dla branży poligraficznej i produkcji opakowań. Systemy MIS/ERP i Web-To-Print firmy EFI są użytkowane przez ponad 16 tysięcy przedsiębiorstw na całym świecie. EFI Radius to nowoczesny system integrujący rozwiązania ERP/MIS dla branży opakowań i etykiet wykorzystujący, analizujący, interpretujący i organizujący dane z całej firmy, co pozwala na nieosiągalną dotychczas automatyzację procesów organizacyjnych, produkcyjnych i zarządczych. EFI Radius to w pełni skalowalne rozwiązanie oparte na zasadach lean manufacturing, które efektywnie zarządza procesami biznesowymi dla wielu lokalizacji, różnych walut, wielu języków i produktów, w tym m.in.: opakowań kartonowych, etykiet, opakowań gętych i druku komercyjnego. Oprogramowanie od początku do końca wspomaga procesy biznesowe, poczynając od kontaktu z klientem, aż po wpływ należności finansowych. Radius posiada także dodatkowe funkcjonalności, specyficzne dla branży opakowaniowej i umożliwiające m.in. obsługę zmiennych zdolności produkcyjnych w produkcji wieloelementowej. Precyzyjna kalkulacja kosztów umożliwia uproszczenie obsługi potrzeb materiałowych przy jednoczesnym uwzględnieniu prognozowanego popytu. EFI Radius umożliwia także osiągnięcie pełnych korzyści z wdrożenia standardu JDF, a także komunikacji B2B w modelu EDI.
Osoba kontaktowa: Maciej Firlej, tel. +48 698 698 607, firlej.m@reprograf.com.pl	

Zdjęcie maszyny	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
Scorpio SCR22 oraz SCR22PL Dystrybutor: EKSTREME	Urządzenie do wykarfczania etykiet z roli na bazie noża tnącego. Laminuje na zimno (tylko w modelu SCR22PL), wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – pojedynczy nóż wleczony z regulowaną w 31 krokach siłą nacisku cięcia. Max. średnica obsługiwanej roli – 250mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 225mm. Max. szerokość cięcia – 200mm. Max. długość ciętej etykiety – 300mm. Dzielenie na wstęgi. Laminacja na zimno (tylko w modelu SCR22PL). Max. liniowa prędkość cięcia – 600mm/sek. Max. liczba obsługiwanych ostrzy rozdziających wstęgi - 8. Obsługiwana średnica giłzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt kamerą z jednego punktu.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Scorpio SCR35PL Dystrybutor: EKSTREME	Urządzenie do wykarfczania etykiet z roli na bazie noża tnącego. Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – pojedynczy nóż wleczony z regulowaną w 31 krokach siłą nacisku cięcia. Max. średnica obsługiwanej roli – 250mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 355mm. Max. szerokość cięcia – 330mm. Max. długość ciętej etykiety – 300mm. Dzielenie na wstęgi. Laminacja na zimno (tylko w modelu SCR22PL). Zdejmowanie ażuru. Max. liniowa prędkość cięcia – 600mm/sek. Max. liczba obsługiwanych ostrzy rozdziających wstęgi - 13. Obsługiwana średnica giłzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt kamerą z jednego punktu.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Afinia DLP-2000 Dystrybutor: EKSTREME	Urządzenie do wykarfczania etykiet z roli na bazie wykrojnika. Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – Matryca/cylinder semi-rotacyjny lub pełna rotacja w przypadku cięcia niezadrukowanych etykiet bez odczytu z reg mark'a. Max. średnica obsługiwanej roli – 280mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 250mm. Max. szerokość cięcia – 230mm. Max. długość ciętej etykiety – 3048mm. Dzielenie na wstęgi. Zdejmowanie ażuru. Laminacja na zimno. Prędkość cięcia – 12mb/min przy odczycie z reg mark'a. 42mb/min przy ciedu bez odczytu (niezadrukowane etykiety). Obsługiwana średnica giłzy – 3 cale. Sposób rejestracji – odczyt laserem z jednego punktu. Laserowe urządzenie do wykarfczania etykiet z roli.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
DPR Taurus Dystrybutor: EKSTREME	Laminuje na zimno, wycina etykiety dowolnego kształtu, zdejmuje ażur, dzieli na węższe wstęgi. Sposób cięcia – wycinanie etykiety dowolnego kształtu nowoczesnym laserem CO2 60W chłodzonym powietrzem. Ciecie każdego materiału z wytkiem PVC. System wentylacji i wyciągu zapobiegający przypalaniu materiału i utrzymujący komorę cięcia lasera w całkowitej czystości. Specjalny stół zasilający powietrzem prowadzone medium zapewniający idealnie płaskie przycinanie materiału podczas cięcia. Max. średnica obsługiwanej roli – 300mm. Max. szerokość obsługiwanej wstęgi – 225mm. Obszar cięcia – 210mm x 320 mm. Dzielenie na wstęgi. Zdejmowanie ażuru. Laminacja na zimno. Liniowa prędkość cięcia – do 30m na minutę. Obsługiwana średnica giłzy – 3 cale. Sposób rejestracji – z jednego punktu. Żywotność lasera – 20.000 godzin. Wielkość wiązki – 137 mikronów. Ciśnienie kompresora – 8 bar.	Rozwiązanie dedykowane do produkcji krótkich i średnich serii etykiet z roli. Idealne do współpracy z rolowymi drukarkami cyfrowymi.
Grafisk Maskinfabrik DC330 MINI Dystrybutor: Plus Digital	Zespół napędowy DC330 umożliwia niskie koszty utrzymania i kontrolę napięcia. Poza tym dzięki dużemu odwijkowi i podwójnym nawijakom ma przewagę podczas cięcia przy minimalnej zmianie roli. Posiada także możliwość rozbudowy o dodatkowy nawijk wrzecion, dodatkową stację lakierującą z systemem UV, dodatkową pół-obrotową stacją sznarcującą i dodatkową stacją kończącą.	DC 330 Mini jest to urządzenie służące do konwersji linii etykiet. Zespół napędowy DC330 umożliwia niskie koszty utrzymania i kontrolę napięcia. Poza tym dzięki dużemu odwijkowi i podwójnym nawijakom ma przewagę podczas cięcia przy minimalnej zmianie roli. Posiada także możliwość rozbudowy o dodatkowy nawijk wrzecion, dodatkową stację lakierującą z systemem UV, dodatkową pół-obrotową stacją sznarcującą i dodatkową stacją kończącą.
DPR – Scorpio SCR35PL Dystrybutor: Plus Digital	Scorpio SCR35PL jest systemem wykarfczania dla etykiet. Urządzenie jest wyposażone w narzędzia umożliwiające zarządzanie cieniem wraz z kamerą, tworząc zintegrowany system optyczny rejestracji znaku czernego zapewniający optymalizację prędkości cięcia i uniknięcia problemów z synchronizacją. Wszystkie cechy wpływające na elastyczność, nie ograniczając zmian w projekcie etykiety i sprawnego przepływu pracy.	Pozwala na profesjonalne wykonanie procesu produkcji etykiety poprzez laminowanie dla trwałości etykiety, cyfrowe ciecie, czy też usuwanie ażuru z etykiety. Wszystkie systemy zapewniają dokładną konfekcję etykiet przy użyciu technologii plotera tnącego. Pozwala to na ciecie różnych materiałów i kształtów w locie, bez dodatkowych kosztów matrycy.
DPR Taurus Dystrybutor: Plus Digital	Taurus jest to najnowszej technologii laserowa wykarfczarka etykiet, z laminatorem i frezem umożliwiającym wycinanie etykiet w dowolnym kształcie w jednym przebiegu. Głowica lasera jest wyposażona w układ zasilania powietrzem, który zapobiega spalaniu materiału i pozostawia czystą powierzchnię roboczą po odparowanych materiałach, w trakcie cięcia laserowego.	Urządzenie to pozwala na obsługę wektorowych plików, poza tym posiada także funkcje uruchamiania i zatrzymywania cięcia do 30 m / min (98,43 stóp) we wszystkich kierunkach. Wektorowa głowica laserowa pozwala na przesunięcie na osiach X i Y, gdy głowica kierunek kieruje wiązkę laserową prostopadłe do materiału, który jest przecięty. Funkcja ta umożliwia ciecie każdego typu materiału (z wytkiem PCV), a także gwarantuje, że moc lasera pozostaje taka sama w ciągu całego wykonywania cięcia.
RotoControl Seria DT Dystrybutor: Reprograf	Urządzenia do finishingu etykiet w przemyśle wąsko wstęgowym. Oferują pełną kontrolę, rozcinanie, przewijanie, wycinanie, lakierowanie, foliowanie na zimno i na gorąco, konwertowanie etykiet zadrukowanych cyfrowo oraz bookletów. Jako dostawca o zasięgu światowym, Rotocontrol projektuje maszyny od standardowych przewijarek do zaawansowanych modeli wyposażonych w wiele opcji. Technologia 5-Drive umożliwia maksymalną kontrolę nawet przy najcięższych i najdelikatniejszych foliach.	Rozwiązania przeznaczone dla małych jak i dużych nakładów, zarówno dla drukarni cyfrowych jak fleksograficznych.

Logo	Nazwa Produktu	Charakterystyka	Zastosowanie / przeznaczenie
	TEKTURA Introligatorska: Dorexpack, DH Board	Wielowarstwowe, niepowlekane tektury makulaturowe, klejone, wykonane w 100% z makulatury, jednostronnie gładzone lub filcowane maszynowo. Gramatury: 600-2500 g/m ² .	Tektury klejone wykonane w 100% z makulatury, jednostronnie gładzone lub filcowane maszynowo, stosowane głównie do oprawy twardej, wszelkiego rodzaju opakowań.
	KARTONY GD2 I LINERY	Divolux, Astracolor Mirabell, MM Liner, MM Topliner. Wielowarstwowe tektury powlekane wykonane z makulatury. Gramatury 180-550g/m ² .	Opakowania, galanteria papiernicza, plecki kalendarzy, przywieszki i metki. Linery stosowane głównie jako materiały do wyklejania/kaszerowania tektur falistych.
	TEKTURY POWLEKANE GC2	Tambrite, Alaska Plus, Kromopak. Wielowarstwowe tektury powlekane, charakteryzujące się lekko kremowym spodem, wykonane z celulozy mechanicznej lub tzw. ścieru CTMP. Gramatury 190-400g/m ² .	Wszelkie opakowania także spożywcze, farmacja, także zastosowanie graficzne.
	TEKTURY POWLEKANE GC1	Aurocard, Arktika. Wielowarstwowe tektury powlekane, charakteryzujące się białym spodem, wykonane z celulozy mechanicznej lub tzw. ścieru CTMP. Gramatury 200-400g/m ² .	Wszelkie opakowania także spożywcze, farmacja, branża kosmetyczna, szczególnie przeznaczone do zastosowań graficznych.
	Tektury powlekane SBS	Invercote G, Invercote Creato, Invercote Duo, Invercote Albato, Algro Design, Algro Design Card, Algro Design Duo, Vivaliner i Vivacard. Wielowarstwowe tektury powlekane, wykonane z czystej celulozy o różnych wykończeniach strony spodniej. Gramatury 120-710 g/m ² .	Ekskluzywne opakowania na kosmetyki, perfumy. Znajdują zastosowanie w farmacji, eleganckich opakowaniach spożywczych, a także jako okładki na katalogi, albumy, pocztówki, karty podarunkowe, wizytówki.

142 | RAPORT OOH magazine | www.dostawcy.oohmagazine.pl

1

DIGIPRINT PL

Digiprint PL

ul. Kolejowa 5/7
01-217 Warszawa
tel. 22 295 03 80

digiprint@digiprint.pl
www.digiprint-pl.eu

Firma Digiprint powstała w 2000 roku i od początku swojej działalności zajmuje się sprzedażą i serwisem innowacyjnych urządzeń i oprogramowania dla rynku poligraficznego.

W trakcie 17 lat działalności stworzyła szerokie portfolio produktów najlepszych światowych marek oferujących rozwiązania w zakresie druku cyfrowego, druku fleksograficznego, druku wielkoformatowego, a także do projektowania i produkcji etykiet i opakowań.

Obecnie, jest przedstawicielem takich firm jak: HP Indigo, HP Scitex, HP Latex, Esko, Scodix, Lamina, Bickers, d.gen, gmg, Caldera, ABG, Gandy oraz Fotoba.

Fujifilm Sericol Polska
Sp. z o. o.

ul. Muszkietierów 15a
 02-273 Warszawa
 tel. 22 868 63 22, 24, 28

sprzedaz@fujifilm.com
www.fujifilmsericol.com.pl

- Acuity Select
 - Acuity F
 - Acuity LED 1600 II

Tusze cyfrowe:
 - Solwentowe (Fujifilm Color+)
 - UV

Produkty do sitodruku
 Produkty Flexo

Usługi:
 - Mieszalnia (mieszanie farb sitodrukowych i fleksodrukowych)
 - Napinalnia sit sitodrukowych
 - Serwis techniczny drukarek cyfrowych.

info@reprograf.com.pl
www.reprograf.com.pl

Kontakt:
Bartłomiej Brzykcy, 698 676 238, brzykcy.b@reprograf.com.pl

2

Oferta:

- Inca Onset seria X
- Uvistar Pro 8
- Uvistar II
- Acuity Select
- Acuity F
- Acuity LED 1600 II

Tusze cyfrowe:

- Solwentowe (Fujifilm Color+)
- UV

Produkty do sitodruku

Produkty Flexo

Usługi

- Mieszalnia (mieszanie farb sitodrukowych i fleksodrukowych)
- Napalniala sit sitodrukowych
- Serwis techniczny drukarek cyfrowych.

WYDRUKUJ TO NA ROLI MATERIAŁU W 6 MINUT!

System **Kornit Allegro**
gruntuje, drukuje i suszy
w ok. 6-8 minut, przechodząc
z pliku graficznego do
zadrukowanego
materiału szybciej niż
kiedykolwiek.



Przyjdź i zobacz
mnie na targach
**Fast Textile w
Warszawie**
22-24.11.2018 w
hali C, na stoisku
M103



Rozwiązanie „wszystko-w-jednym” do cyfrowego zadruku materiału z roli

- Idealne rozwiązanie do branży modowej, strojów kąpielowych, wyposażenia wnętrz i wielu więcej!
- Proces druku jest w 100% bezpieczny dla środowiska, a zadrukowany materiał gotowy do cięcia i szycia.
- Opatentowany, zintegrowany proces gruntowania, eliminujący konieczność zewnętrznego powlekania całej roli!

Umów spotkanie już dziś: <https://www.kornit.com/event/fast-textile/>



www.kornit.com | KDEU-info@kornit.com | Kornit Digital Europe GmbH | +49.211.20055.0

Autoryzowany dystrybutor w Polsce:

www.amatec.pl | info@amatec.pl | AMATEC Polska Sp. z o.o. | +48.71.3117770



Kornit Digital
bonding matters

AMATEC™

TWÓJ NIEZAWODNY PARTNER